



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**VICERRECTORADO DE POSGRADO E**  
**INVESTIGACIÓN**  
**INSTITUTO DE POSGRADO**

**TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE**  
**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN PARVULARIA MENCION JUEGO**  
**ARTE Y APRENDIZAJE**

**TEMA:**

ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS LÚDICAS “ASÍ SE HABLA” PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DE EDAD EN EL CENTRO INFANTIL MUNICIPAL N° 5 DEL BARRIO SAN ANTONIO DEL AEROPUERTO, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO; PERIODO 2013-2014.

**AUTOR:**

GLADYS AMELIA OBREGON VELOZ

**TUTOR**

DR. OLIVER JARA MONTES, MGS.

**Riobamba-Ecuador**

**2015**

# CERTIFICACIÓN

---

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de Magíster en Educación Parvularia Mención Juego Arte y Aprendizaje , realizado por la Lic. Gladys Amelia Obregón Velóz , con el tema: Elaboración y Aplicación de una Guía de Estrategias Didácticas lúdicas “Así se Habla” para desarrollar la Inteligencia Lingüística Verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del Barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014 , ha sido elaborado, revisado y analizado en un cien por ciento con el asesoramiento permanente de mi persona, por lo cual se encuentra apta para su presentación y defensa.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba ,Mayo del 2015.



Dr. Oliver Jara Montes Mg. Sc.  
DIRECTOR DE TESIS

## **DERECHO DE AUTORÍA**

---

Gladys Amelia Obregón Veloz con cédula 0601786767, soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y propuestas realizadas en la presente investigación y el patrimonio intelectual de la tesis de grado pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



**Gladys Amelia Obregón Veloz**

# AGRADECIMIENTO

---

A la Universidad Nacional de Chimborazo, Vicerrectorado de Posgrado e Investigación, al Instituto de Posgrado, por su aporte valioso para que profesionales de la educación continuemos con nuestra preparación académica y obtengamos el grado de cuarto nivel

Al GOBIERNO AUTONOMO DECENTRALIZADO MUNICIPIO RIOBAMBA por darme todas las oportunidades para mi superación profesional

A los niños y padres de familia de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del Barrio San Antonio del Aeropuerto que se constituyeron en el objeto real del trabajo, cada uno supo cumplir con lo que se les solicitó para producir los conocimientos reales resultado de la investigación.

Gladys Amelia Obregón Veloz

# DEDICATORIA

---

A mi esposo Segundo Enrique Guevara Perez, por ser el apoyo para mi superación profesional, quien con sus experiencias en el campo docente supo orientarme y guiarme en todo el proceso investigativo.

A mis hijos Mireya, Gladys ,Paola Xiomara y Enrique por ser la razón de mi superación.

Gladys Amelia Obregón Veloz



# 1 ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN.....	ii
DERECHO DE AUTORÍA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
DEDICATORIA.....	v
1 ÍNDICE GENERAL.....	vii
ABSTRACT .....	¡Error! Marcador no definido.
SUMMARY.....	xii
INTRODUCCIÓN .....	xiii
1. CAPÍTULO I .....	15
1. MARCO TEÓRICO.....	15
1.1 ANTECEDENTES .....	15
1.2 FUNDAMENTACIONES .....	16
1.2.1 Fundamentación Filosófica .....	16
1.2.2 Fundamentación Epistemológica .....	16
1.2.3 Fundamentación Psicológica.....	17
1.2.4 Fundamentación Sociológica .....	18
1.2.5 Fundamentación Pedagógica .....	18
1.2.6 Fundamentación Teórica .....	20
1.2.6.1 La Inteligencia lingüística.....	20
1.2.6.1.1 Características de la Inteligencia Verbal Lingüística. ....	22
1.2.6.1.2 Importancia de la Inteligencia Verbal Lingüística. ....	22

1.2.6.1.3	Componentes de la Inteligencia Verbal Lingüística. ....	23
1.2.6.1.4	Importancia de un ambiente de aprendizaje verbal-lingüístico.....	25
1.2.6.1.5	Cómo desarrollar o estimular la Inteligencia Verbal Lingüística en general. ....	26
1.2.6.1.6	Actividades que se pueden promover en el aula y el hogar. ....	27
	<i>Aporte Personal</i> .....	27
1.2.6.1.7	El ambiente escolar y el desarrollo de la inteligencia lingüística .....	27
1.2.6.2	Estrategias Didácticas Lúdicas .....	28
1.2.6.3	Las Actividades Lúdicas .....	29
1.2.6.4	Estrategias Didácticas.....	31
1.2.6.5	Adivinanzas .....	32
1.2.6.6	Rimas .....	32
1.2.6.7	Retahílas .....	33
1.2.7	GUÍA.....	33
1.2.7.1	Objetivos para elaborar una guía .....	33
1.2.7.2	Importancia de la guía.....	34
1.2.7.3	Clasificación de la guía .....	34
1.2.7.4	Guía didáctica .....	35
1.2.7.4.1	Aspectos que caracterizan la guía didáctica .....	35
1.2.7.5	Funciones de la guía didáctica .....	36
1.2.7.6	La innovación educativa a través de una didáctica activa .....	38
1.2.7.7	La guía didáctica encaminada al aprendizaje .....	39
1.2.7.8	¿Cómo se aprende a través de una guía didáctica? .....	40

1.2.7.9 La guía didáctica y la orientación con el proceso de aprendizaje .....	40
1.2.7.10 La guía didáctica basada en el enfoque de las teorías del aprendizaje .....	43
<b>CAPÍTULO II .....</b>	<b>44</b>
<b>2 METODOLOGÍA .....</b>	<b>44</b>
2.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	44
2.2 TIPO DE LA INVESTIGACIÓN .....	44
2.3 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN .....	45
2.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	46
2.5 POBLACIÓN .....	47
2.5.1 Muestra .....	47
2.6 PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	47
2.7 HIPÓTESIS.....	48
2.7.1 Hipótesis general.....	48
2.7.2 Hipótesis Específicas.....	48
2.8 OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS .....	50
<b>CAPÍTULO III .....</b>	<b>53</b>
<b>3 LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS .....</b>	<b>53</b>
3.1 TEMA .....	53
3.2 PRESENTACIÓN.....	53
3.3 OBJETIVOS.....	54
3.3.1 Objetivo General .....	54
3.3.2 Objetivos específicos .....	54

<b>3.4 FUNDAMENTACIÓN.....</b>	<b>55</b>
<b>3.5 CONTENIDO.....</b>	<b>56</b>
Elaborado por Gladys Obregón .....	56
<b>3.6 OPERATIVIDAD.....</b>	<b>57</b>
La planificación de las actividades se han realizado para 6 meses incluido un mes para la elaboración de informes, de la siguiente manera: .....	57
<b>4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....</b>	<b>60</b>
<b>4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....</b>	<b>60</b>
<b>4.2 COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS ESPECÍFICAS.....</b>	<b>76</b>
Al haberse comprobado las hipótesis específicas se comprueba la hipótesis general .....	85
<b>CAPÍTULO 5.....</b>	<b>86</b>
<b>5.1 CONCLUSIONES.....</b>	<b>86</b>
<b>5.2 RECOMENDACIONES .....</b>	<b>87</b>
<b>2 BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>88</b>
<b>3 ANEXOS .....</b>	<b>91</b>
<i>INTELIGENCIA VERBAL LINGÜÍSTICA .....</i>	<i>105</i>
<i>Conclusión.....</i>	<i>112</i>

## RESUMEN

Se ha realizado la presente investigación: Elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas Así se habla para desarrollar la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014., tras la consecución del objetivo general demostrar como la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas Así se habla para desarrollar la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. Esta estructurada con cinco capítulos el marco teórico constan de unidades didácticas Inteligencias Múltiples, Inteligencia Lingüística Verbal, Ambiente escolar,, Estrategias Didácticas Lúdicas, Guía Didáctica. La investigación es de diseño cuasi-experimental y tipo aplicada, longitudinal. Porque consideramos que el cuarto nivel obliga a crear tesis aplicada quiero decir entonces que se planteen soluciones a los problemas encontrados. Se investigó a 25 niños respectivamente, se utilizó como técnica investigativa la Guía Didáctica Estrategias Didácticas Lúdicas para desarrollar la inteligencia lingüística verbal que se construyó con Adivinanzas, rimas y rethailas de conocimiento popular y que motivó y despertó el interés para cumplir con los objetivos planteados se utilizó el método deductivo con sus pasos: Aplicación, comprensión, demostración y la técnica la observación directa es decir cada actividad lo efectuamos en clases, para comprobar la hipótesis general, se basó en las hipótesis específicas, sus resultados y que con el estadístico chi cuadrado que se obtuvo de cada actividad para cada hipótesis Se obtuvieron conclusiones, acorde a los resultados y experiencias obtenidos en la investigación, con sus respectivas recomendaciones.

## SUMMARY

### ABSTRACT

The following research was completed; the development and application of a recreational didactic Guidebook. The purpose of this guidebook is to develop verbal linguistic intelligence in boys and girls of three to four years of age in the Municipal Children Center No. 5, of San Antonio del Aeropuerto neighborhood, from Riobamba City, in Chimborazo province during the school period of 2013-2014. After the completion of the general objectives related to the development and implementation of a recreational didactic Guidebook called "Well spoken", a thesis is structured which **contains a total of 5 chapters. The theoretical framework consists of different didactic units: Multiple Intelligences, Verbal- Linguistics Intelligences, School Environment, Recreational Teaching Strategies, and an Educational Guidebook.** The investigation is almost experimental, applicable, and of longitudinal design because we believe that a fourth level degree forces you to create an applicable thesis; provide solutions to the problems encountered. Twenty-five children were studied with the help of an investigative strategies teaching guide. These strategies were used to develop verbal - linguistic intelligence. Riddles, rhymes, and popular brainteasers roused interest in the participants to comply with the objectives set. The deductive method was used with its corresponding steps: application, understanding, demonstration, and direct observation *technique i.e. each activity was perform in classes to test the hypothesis.* The results were specifically based on the hypothesis which we shown in statistics. Conclusions were reached according to the results and experiences obtained in the investigation, with their respective recommendations.



**Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.**  
**COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS**



## INTRODUCCIÓN

El sector donde se realizará la investigación está situado en el Barrio San Antonio del Aeropuerto, al noreste de la ciudad de Riobamba, junto a la Brigada Blindada Galápagos a pocas cuadras del Centro Comercial Paseo Sopping y limita con el Cantón Guano.

Uno de los problemas que se presenta en el Centro Infantil Municipal N°5 es la falta del desarrollo de la inteligencia lingüística verbal que ha tomado fuerza, en relación al grado de inteligencia baja, por la falta de preocupación y la importancia en dar prioridad a la parte motriz.

Es más, la presencia de anomalías, alteraciones, perturbaciones han ocasionado la comunicación oral en los niños y niñas, implica una deficiencia que afecta a los aspectos lingüísticos y personales, lo que interfiere en las relaciones individuales que forma una comunidad; presentándose comportamiento escolar, social y familiar en una cultura por demás baja a ellos se suma los docentes que desconocen estrategias que no permiten aportar significativamente al proceso del desarrollo de la inteligencia. Sus actividades tradicionales como las adivinanzas, rimas y retahílas, dejando de lado actividades lúdicas y creativas que fortalecen el proceso enseñanza-aprendizaje. Por otro lado no se dispone de material necesario que estimulan aspectos básicos de la expresión oral, como lo es: la respiración, la articulación, el conocimiento todo del vocabulario y narraciones que incrementen su fondo de experiencia.

El desarrollo de éste trabajo se realizó en cinco capítulos, los cuales están estructurados de la siguiente manera:

El primer capítulo se refiere al marco teórico, en donde se hace referencia a los fundamentos científicos en los que se sustenta la presente investigación, así como también se realiza un enfoque amplio respecto a la variable independiente que

corresponde a la Guía Didáctica y la variable dependiente que es el desarrollo de la inteligencia lingüística.

El segundo capítulo es el marco metodológico, que comprende un diseño de investigación Cuasi - experimental Correlacional, con una población de 25 estudiantes, utilizando el método inductivo – deductivo, empleando la técnica de observación a través de fichas las mismas que fueron analizadas y procesadas para luego ser interpretadas en tablas y gráficos.

En el tercer capítulo, se plantean los lineamientos alternativos que constan del tema, la presentación, los objetivos, las fundamentaciones en las que se sustenta, el contenido y la operatividad, realizando un breve enfoque de las actividades de adivinanzas, rimas y retahílas para el desarrollo de la inteligencia lingüística.

La propuesta cuenta con todos los lineamientos metodológicos capaz de ser ejecutable por cualquier docente parvulario en diferentes escenarios. Tiene una base extensa de actividades recogidas como fichas y cada una es un taller práctico dinámico y sencillo encaminado a fortalecer la educación de la Inteligencia lingüística.

En el cuarto capítulo se considera el análisis e interpretación de resultados, los mismos que se presentan en tablas, gráficos con su respectivo análisis e interpretación de resultados para finalmente realizar la comprobación de las hipótesis específicas para verificar la hipótesis general.

El quinto capítulo aborda las conclusiones y recomendaciones las mismas que permiten contribuir con la institución y específicamente con el desarrollo de los niños. Finalmente se encuentra la bibliografía y los anexos que contienen el proyecto, la ficha de observación.

Bajo éstas premisas, se pone en consideración el presente proyecto de investigación con una propuesta elaborada por la autora con rimas, adivinanzas y retahílas nuevas.

# **1. CAPÍTULO I**

## **1. MARCO TEÓRICO**

### **1.1 ANTECEDENTES**

Con el propósito de realizar un trabajo nuevo, diferente y de gran utilidad se visitó las bibliotecas de las instituciones superiores de la ciudad de Riobamba, con el fin de encontrar trabajos que se relacionen con el tema escogido y en ninguna de ellas existe referencias de trabajos que se relacionen con las estrategias didácticas lúdicas y la inteligencia lingüística verbal. Hay que señalar que existen investigaciones relacionadas directamente con la didáctica lúdica y la inteligencia lingüística. resaltando que en internet si se encuentra paginas relacionadas con cada tema; y que se verán para fundamentar el marco teórico de mi trabajo de investigación, hasta como definir la relación existente entre la estrategia didáctica lúdica y la inteligencia lingüística verbal, se llegó a determinar que si existe trabajos similares al que estoy investigando:

Tema: Aplicación de un programa educativo en lenguaje y psicomotricidad para el desarrollo de la inteligencia.

Autores: Marco Marcelo Moreno Guerra, Rafael Arturo Yépez Zambrano.

Tema: Elaboración y aplicación de una guía de apoyo lingüístico para el desarrollo del lenguaje comprensivo expresivo.

Autora: Mónica Elizabeth Moreno Barreno.

Un tema muy importante en la vida educativa es el aporte positivo, el cual permite conocer y utilizar varias técnicas en el Centro Infantil donde se realizará el estudio íntegro del mismo. Dicho trabajo es un tema único ya que no existe en la biblioteca de la Universidad Nacional de Chimborazo. Siendo una propuesta muy interesante, ya que este tipo de investigación no existe en el sector y muchas instituciones educativas no lo saben desarrollar adecuadamente.

## **1.2 FUNDAMENTACIONES**

### **1.2.1 Fundamentación Filosófica**

Se entiende al conocimiento filosófico como el reflejo de una realidad que existe en la conciencia del ser humano, de una forma racional y general. La misma que constituye el estudio de las leyes generales que rigen el origen y desarrollo del universo, de la sociedad y de la ciencia.

Es el conjunto de saberes que busca establecer, de manera racional, los principios más generales que organizan y orientan el conocimiento de la realidad, así como el sentido del obrar humano; de esta forma la filosofía como madre de todas las ciencias, permite sustentar la enseñanza por medio de procesos sistemáticos y objetivos en la que los estudiantes se inserten en el aprendizaje a través hacia un desarrollo lingüístico, basado en principios, leyes y normas que rigen la filosofía de la educación. (Herrera, 2011)

Lo más importante de la filosofía es enseñar a vivir; entonces el aporte en esta tesis es de manera directa con la finalidad de que los niños y niñas lleguen a establecer una comunicación clara y elocuente para un adecuado desenvolvimiento social.

### **1.2.2 Fundamentación Epistemológica**

El ser humano produce conocimientos, como producto de sus problemas y dificultades en la vida individual o social. Pues “El conocimiento no es el fin en sí mismo, sino un medio para resolver los problemas que enfrenta el ser, la verdad es práctica, se fusiona con lo útil y lo valioso”. (Nerice, 2002)

La Epistemología se relaciona con la manera de cómo se aprende dentro de los diferentes campos del conocimiento, por esta razón se realiza un estudio de los factores que dificultan alcanzar el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños y niñas, para ello se plantea una guía didáctica que se constituye en un instrumento de apoyo que permitirá fortalecer los aprendizajes.

Las tareas que se realizan dentro del aula, tiene que ver con la manera de cómo el docente las aplica para lograr los objetivos planteados, tomando en cuenta el desarrollo autónomo del conocimiento para llegar a establecer relaciones con aspectos afectivos, culturales y sociales de los estudiantes.

El trabajo de investigación está en relación con la Escuela epistemológica del Positivismo Lógico ya que lo define como la realidad unilateral, la observación de esta realidad se da a través de investigaciones anteriores para desarrollar de manera integral con actividades ya establecidas en los textos dando relevancia a la comunicación maestro- alumno, por esta razón con el desarrollo de la inteligencia lingüística se pretende una comunicación espontánea, clara y sin inhibiciones frente a un grupo familiar y social.

### **1.2.3 Fundamentación Psicológica**

La psicología es el estudio de la conducta humana en situaciones de aprendizaje, provee la base para entender el proceso de enseñanza, pues permite conocer la metodología educativa, los materiales y las actividades a aplicarse. (Calderón & Castro, 2002)

Desde este punto de vista con esta investigación se pretende desarrollar la inteligencia lingüística con la aplicación de actividades inherentes a la edad de los niños y niñas, conociendo sus intereses y necesidades, creando un entorno educativo afectivo entre docente y estudiantes.

Los educadores deben conocer como aprenden los niños en las diferentes etapas evolutivas y la manera de llegar con el nuevo conocimiento, propendiendo siempre alcanzar cambios en su actitud.

Con la aplicación del trabajo de investigación en base a la guía didáctica se desea alcanzar un aprendizaje motivador a través de las diferentes actividades que en él se presentan, procurando que los niños y niñas desarrollen de manera activa para que

asimilen positivamente los nuevos conocimientos y apliquen de forma constructivista.

#### **1.2.4 Fundamentación Sociológica**

Ninguna persona es una isla en sí mismo, no puede serlo porque son seres sociales por excelencia y se posee un instinto que crea una vinculación con los demás, por eso cuando hay comunicación se llega a compartir con sus semejantes; se interactúa, necesariamente partiendo del yo, entendiendo que no se es nadie si no hay relación con otros. (Hinojal, 2002)

Bajo esta premisa, este trabajo de investigación va encaminado a desarrollar esa capacidad comunicativa dentro de una sociedad, logrando que sea clara, armónica, coherente y práctica, utilizando las diversas formas del lenguaje oral, Corporal, gestual que permitan intercambiar ideas o pensamientos con los demás.

Los docentes en su tarea diaria buscan las mejores alternativas de comunicación, pues a través de ella se puede enseñar, aprender, convencer, recordar informaciones, instruir y entretener con el relato de rimas, adivinanzas y retahílas estimulando en los niños y niñas el hábito por escuchar, hablar y valorar los criterios como pensamientos de los demás.

Todas las actividades que se proponen en este proyecto, se enmarcan en la relación social de los niños y niñas con su entorno inmediato, naturaleza, familia y escuela.

#### **1.2.5 Fundamentación Pedagógica**

La pedagogía apunta inicialmente a la concreción de para qué y del qué vale la pena aprender, para luego determinar el cómo, cuándo y dónde realizarlo; todo ello sobre la base del aprendizaje de acuerdo a las condiciones, necesidades y aptitudes de los estudiantes. (Zubiría, 1999)

Desde inicios del siglo XX varios psicólogos y pedagogos han desarrollado algunas teorías en relación al aprendizaje, han buscado las mejores alternativas y aplicaciones para conseguir que los mismos tengan significación y que sean duraderos; desde estos criterios en la actualidad los docentes se han convertido en guías y mediadores, permitiendo que los estudiantes sean los que elijan la actividad a realizar y del mismo modo se evalúe si se alcanzó el objetivo propuesto para la misma.

Este trabajo se basa en el constructivismo, reconociendo los conocimientos previos que cada niño y niña posee, los mismos que serán tomados en cuenta y valorados por el docente al iniciar el proceso de aprendizaje.

**Plan Decenal de Educación.-** “El Plan Decenal de Educación (2006 – 2015) es el resultado de un proceso de acuerdos que en el país vienen gestándose desde el primer Acuerdo Nacional Educación Siglo XXI, en abril de 1992. Busca ser un instrumento estratégico de gestión y una guía que da perspectiva a la educación para que, sin importar las autoridades ministeriales que se encuentren ejerciendo sus cargos, las políticas sean profundizadas.

Mediante la Consulta Popular de 2006 se ratificó en las urnas la voluntad del pueblo ecuatoriano que aprobó los postulados y objetivos del Plan Decenal de Educación, priorizando sus políticas para la inversión y de incremento de recursos para la Educación. Por esta razón se plantea en la segunda política lo siguiente: Universalización de la Educación General Básica, para garantizar el acceso de nuestros niños y niñas al mundo globalizado. Su objetivo principal es brindar educación de calidad con enfoque inclusivo y de equidad, respetando las características de pluriculturalidad y multilingüismo de los individuos, siendo una de sus principales líneas de acción promover una educación que refuerce los rasgos culturales y étnicos de los pueblos y nacionalidades del Ecuador”.

## **1.2.6 Fundamentación Teórica**

### **1.2.6.1 La Inteligencia lingüística**

No se puede hablar de inteligencia lingüística sin nombrar al investigador de Harvard Edward Gardner, todos los artículos científicos consultados para la elaboración de éste marco teórico apuntan a las reflexiones de éste académico especializado en las ciencias de la educación.

La inteligencia lingüística se conceptualiza por un lado como la habilidad para expresarse en la lengua propia y quizás en otras, para expresar lo que pasa consigo mismo y entender a los demás (García,2009)

Por otro lado Campbell y Dickson en su artículo Teaching and Learning Through Multiples Intelligences (CAMPBELL, Linda; CAMPBELL, Bruce; DICKINSON, Dee, 2012) sostienen que aquella corresponde a la habilidad para pensar en palabras y usar el lenguaje para expresar y apreciar significados complejos.

María García (GARCÍA, 2009) complementa las ideas anteriores sosteniendo que la inteligencia lingüística: “Radica en la competencia de usar las palabras de una forma creativa y eficaz tanto en las expresiones orales”.

“El don del lenguaje es universal y su desarrollo en los estudiantes es sorprendentemente similar en todas las culturas. Incluso en el caso de personas sordas a las que no se les ha enseñado explícitamente un lenguaje por señas, a menudo inventan un lenguaje manual propio y lo usan espontáneamente”. (MARINA, José Antonio. 2001. La inteligencia lingüística, p. 45).

En conclusión se puede decir que la inteligencia lingüística es indispensable desarrollarla por cuanto se esencial en la comunicación y luego en el aprendizaje y depende de la edad el ir adquiriendo logros con respecto a su madurez.

- a. Capacidades Implicadas.- Capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en al hablar y escuchar.
- b. Habilidades Relacionadas.- Hablar y escribir eficazmente.
- c. Perfiles Profesionales.- Líderes políticos o religiosos, poetas, escritores, etc..

“En este sentido la inteligencia lingüística es considerada, una de las más importantes. En general se utilizan ambos hemisferios y es la que caracteriza a los oradores.

Aunque discuten sobre el origen y el desarrollo del lenguaje humano, los expertos admiten que se remonta a hace 100.000 años, al homo sapiens arcaico; el lenguaje fue una parte intrínseca de las vidas de estos homínidos como animales sociales. Las sociedades han sido configuradas mantenidas por el lenguaje. El mismo tuvo en todas las sociedades antiguas un poder considerado como más fuerte que la espada”. (MARINA, José Antonio. 2001. La inteligencia lingüística, p. 56)

“La Inteligencia Lingüística no es un todo acabado y privilegio de unos pocos, sino una capacidad que se desarrolla paulatinamente (mediante actividades bien estructuradas) y que es inherente a todo ser humano, que debe ser estimulada por el educador y potenciada en cada sujeto”. (MARINA, José Antonio. 2001. La inteligencia lingüística, p. 26).

Las bases de la inteligencia verbal-lingüística se establecen antes del nacimiento, numerosos estudios indican que los bebés a quienes se les ha leído, cantado, y hablado antes de su nacimiento posee una importante base para el desarrollo de la inteligencia verbal-lingüística.

La asociación nacional para la educación de niños pequeños, señala la importancia de crear en entornos lingüísticamente ricos en los que los padres o las personas que tengan niños a su cuidado promuevan interacciones verbales con los pequeños, incluyendo juegos de palabras, narración de cuentos, adivinanza, rimas, retahílas, chistes, formulación de preguntas, y explicación de sentimientos y conceptos.

El interés por el aprendizaje aumenta cuando los alumnos se sienten suficientes seguros como para formular preguntas e intercambiar puntos de vista. Finalmente la Inteligencia Verbal-Lingüística, es la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para comprender, expresar y apreciar significados complejos.

#### **1.2.6.1.1 Características de la Inteligencia Verbal Lingüística.**

- a. La inteligencia verbal-lingüística tiene cuatro componentes: hablar, saber escuchar para aprender, escuchar y escribir.
- b. Esta inteligencia incluye la habilidad la sintaxis o estructura del lenguaje, sonidos del lenguaje.
- c. Incluye la retórica (usar el lenguaje para convencer otros de tomar alguna decisión), la mnemónica, (usar el lenguaje para recordar información) la explicación y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).
- d. En la actualidad, los currículos de enseñanza buscan desarrollar habilidades para escuchar y hablar.
- e. Considera la lengua de los niños y niñas como punto de partida para la enseñanza.
- f. Permite el desarrollo de habilidades lingüísticas en progresión natural.
- g. Aborda la lengua como una totalidad, en lugar de dividir la enseñanza en bloques compuestos por habilidades.
- h. Conecta orgánicamente la lengua y la literatura.
- i. Este tipo de inteligencia por lo general la tiene desarrolladas los poetas, dramaturgos, , oradores, políticos, conferencistas, etc.

#### **1.2.6.1.2 Importancia de la Inteligencia Verbal Lingüística.**

La inteligencia Verbal Lingüística es muy importante tanto como las demás, todos necesitamos hablar y los que no hablan pues buscan la manera de comunicarse con los demás bien sea mediante señas, sonidos, pero hablar y escribir es la manera mas sencilla como lo hacen los seres humanos desde que comienzan a escuchar y escribir, si necesitas convencer a alguien de lo que piensas pues usas el lenguaje, si quieres pedir algo también lo manifiestas por el habla, y el escribir también expresa sentimientos, ideas, etc.

Actualmente la tecnología ha avanzado mucho y las personas pueden comunicarse a través del correo, mandar correos, etc. A continuación se presentará la importancia de la inteligencia verbal-lingüística:

- Nos permite comunicarnos y expresar nuestras ideas y opiniones.
- El lenguaje es la mejor manera de hacer saber lo que sentimos y pensamos.
- La inteligencia verbal-lingüística es una característica humana indispensable para la convivencia social.
- Permite conocer la sintaxis y por tanto darle importancia a los signos de puntuación.
- Existen muchas maneras de desarrollar la inteligencia Verbal Lingüística para las personas en general, entre las cuales encontramos la manera eficaz de escuchar, concentrarse, escuchando y leyendo en voz alta poesías y cuentos, oír clases expositivas, memorizar textos en voz alta.

#### **1.2.6.1.3 Componentes de la Inteligencia Verbal Lingüística.**

- Hablar.

La capacidad por expresarse correctamente debe ser fomentada en todas y cada una de las personas; si bien algunas tienen más facilidad que otras, en ello intervienen factores de tipo psicológico como la timidez, la autoestima, el miedo, al ridículo, entre otros aspectos.

- Debate en clase.

El aula es el lugar idóneo para fomentar esta capacidad, pues las nuevas tendencias pedagógicas postulan un modelo comunicacional horizontal donde se dé oportunidad de expresión y se permita el intercambio de opiniones, así como ejercicios de debate, que preparan a los sujetos cada vez más en una sociedad democrática donde la palabra debe ser expresada y respetada dentro de los límites de la convivencia.

- El niño como narrador.

La narración es una forma de comunicación lingüística que puede fomentarse en el aula y desde luego en el hogar, pues principalmente son los padres los que ofrecen la disponibilidad de escuchar a los pequeños en sus comentarios, historias, chistes, ya que éste es el primer espacio expresivo donde ellos ejercitan su capacidad lingüística.

- Padres y maestros son los modelos a seguir.

Por ello el hecho de fomentar este tipo de capacidad debe invitar a los adultos a mejorarse a sí mismos si quieren ofrecer a niños y jóvenes formas adecuadas de comunicación verbal, donde haya cosas que decir y fórmulas flexibles y correctas de decirlas.

Invitar al niño a escuchar a personas con facilidad y gusto por la narración, como son los Cuentacuentos, expresiones culturales como obras de teatro, títeres, incluso poner atención a los diálogos de personajes de la televisión, son modelos donde el niño puede aprender la forma de acomodar las palabras y hacer coherente su expresión verbal y no verbal.

- Escuchar para aprender.

Se hace hincapié en escuchar "para aprender", porque la mayoría de las personas, aunque tenemos nuestro aparato auditivo en buenas condiciones y escuchamos perfectamente, no retenemos más que un porcentaje muy bajo de lo que oímos, por ejemplo en una conferencia, y es importante ayudar a mejorar esta capacidad.

Escuchar y escuchar en voz alta, es una de las formas más eficaces para entrenar esta capacidad, escuchar narraciones y cuentos es del gusto de prácticamente todos los niños, la diferencia está en el proceso de recordar lo que se ha leído, interpretar y opinar sobre lo que se leyó, comentar sobre la realidad o fantasía de los hechos, la invención de nuevos finales o suponer qué puede pasar con los héroes de los cuentos.

Escuchar poesía constituye un recurso motivador, si ésta es elegida adecuadamente a la edad e interés de la persona. Incluso el rap puede ser un ejercicio lingüístico interesante que fomente el gusto por la comprensión de oraciones que guardan en la combinación poco usual de las palabras y que ofrece significados múltiples cuando es escuchada con atención.

Los nuevos recursos audiovisuales pueden ser una fuente casi inagotable de ejercicios para aprender a escuchar, tanto los discursos y diálogos bien elaborados como aquellos que son especialmente tediosos. Ofrecen material para identificar lo que se debe decir y cómo se debe decir o no decir, descubrir por qué puede ser tan aburrido un sujeto y comentarlo puede ser un motivo de análisis y sobre todo de escucha atenta para poder tener argumentos posteriores de discusión.

La exposición de un tema y pedir a los sujetos que lo escuchen con los ojos cerrados e ir deteniéndose para que diga las palabras que son claves en ésta, o que sintetizen lo dicho hasta el momento pueden ser actividades que además de dejar un aprendizaje obligan al oyente a esforzarse poniendo atención y reteniendo lo más posible.

#### **1.2.6.1.4 Importancia de un ambiente de aprendizaje verbal-lingüístico.**

No se puede considerar más importante que las otras inteligencias, pero la inteligencia verbal-lingüística está muy relacionada con nuestros sentimientos de capacidad u autoestima. Los niños, desde muy temprana edad, tienen por lo tanto que estar en condiciones óptimas para que desarrollen esta facultad.

En este sentido, los padres y los docentes pueden proponer a los niños las siguientes actividades: juegos de palabras, narraciones de cuentos, lecturas en voz alta, el compartir sus trabajos favoritos.

Estas actividades tienen como fin el desarrollo de las habilidades para escuchar, hablar, escuchar y escribir; las mismas que llevan a un desarrollo humano en plenitud

y al dominio de habilidades importantes en la vida que son el pensar, aprender, solucionar problemas, comunicarse y crear asumiendo un rol activo en la sociedad.

#### **1.2.6.1.5 Cómo desarrollar o estimular la Inteligencia Verbal Lingüística en general.**

Las personas que son fuertes en la inteligencia de lenguaje disfrutan diciendo, escuchando y viendo palabras. Les gusta contar historias. Ellos están motivados por los libros, registros, dramas.

Algunas características en personas que han desarrollado de forma más notoria este tipo de inteligencia, son:

- Imitan sonidos y la forma de hablar de otras personas, aún desde pequeños.
- Poseen un vocabulario superior al de niños de su edad, y posteriormente tienen vocabulario amplio y adecuado.
- Desde pequeños dan entonaciones adecuadas a las palabras que utilizan.
- Saben preguntar por lo que no entienden o saben (es decir, expresan sus dudas) y solicitan lo que necesitan en diferentes tonos y estados de ánimo.
- No logran comprender y expresar lo que escuchan.
- Escuchan atentamente, tiene facilidad para comprender lo que escuchan y responden hábilmente (al sonido, ritmo y variedad de las palabras).
- Aprenden prontamente a resumir y repetir cuentos, historias, películas, lecciones escolares, conversaciones, programas, etc. y pueden interpretarlos.
- Tienen facilidad para aprender otras lenguas.
- Disfrutan aprender cuando debaten.
- Tratan de hablar cada vez mejor y se adaptan al lenguaje de sus pares.
- Posteriormente, tienen gusto por debatir y cuestionar el uso del lenguaje.
- Muestran interés en actividades periodísticas, en escribir poemas, cuentos, obras, etc.
- Les gusta conversar y discutir temas diversos.
- Son originales al comunicarse verbalmente

### **1.2.6.1.6 Actividades que se pueden promover en el aula y el hogar.**

Promover exposiciones orales, corales poéticas, debates, narraciones, discursos, juego de palabras (Anagrama, ahorcado, Crucigrama, Dilema, Sopa de letras, Scrabble, acrósticos), contar historias, dramatizaciones, discusiones en grupo, escribir, confección de diarios, redacciones para el periódico escolar, creación de historias, cuentos, lectura de poesías, novelas, entre otros.

Realizar lectura de novelas, llevar un diario, escribir poesía, crear personajes ficticios, inventar historias, realizar juegos de palabras (Anagrama, ahorcado, crucigrama, sopa de letras, Scrabble) Facilitar periódicos, revistas, libros, enciclopedias.

El desarrollo de este tipo de inteligencia es vital porque el lenguaje es el elemento más importante para la comunicación. La habilidad en su uso otorga ventajas en el desarrollo cognoscitivo así como en muchas de las actividades relacionadas a otros tipos de inteligencia. Las dificultades relacionadas a ésta, conllevan la limitación en la capacidad de expresión, así como de comprensión a lo que otros comunican.

#### ***Aporte Personal***

Al ser maestros se requiere incentivar a los niños en el hábito de la lectura, si bien los niños no escuchan pero si pueden hacerlo sus padres o maestros.

Los niños y niñas al escuchar y participar en las actividades con rimas, adivinanzas y retahílas, practican nuevo vocabulario e incluso en los niños que tienen dificultad en pronunciación se debe buscar estrategias para su desarrollo, en caso de que sea un problema se debe buscar estrategias específicas.

### **1.2.6.1.7 El ambiente escolar y el desarrollo de la inteligencia lingüística**

Aun cuando el hogar es un contexto fundamental para el desarrollo de la competencia lingüística, para muchos estudiantes la escuela sigue siendo el lugar

más importante para el aprendizaje formal y la realización de las actividades educativas.

Las instituciones educativas son el escenario destinado a crear las condiciones para que el estudiante tenga las experiencias educativas que les permitan desarrollar su competencia lingüística hasta alcanzar estos logros.

Muchos factores escolares afectan la adquisición de la competencia lingüística, directa e indirectamente. El ambiente general, las actividades cotidianas y los recursos del colegio inciden en los logros de los grupos de estudiantes.

Los comportamientos, las actitudes y el nivel de alfabetización de los compañeros de clase pueden influir en el desarrollo de un estudiante. Desde luego, una de las influencias más directas es el profesor; su formación general y específica, así como los enfoques de enseñanza que adopte y los materiales que utilice son evidentemente importantes para el ambiente de aprendizaje del aula". (SANTOIANNI, Flavia STRIANO Maura. 2006. Modelos teóricos y metodológicos de la enseñanza p 190).

A continuación se analizan algunos de los principales factores escolares que contribuyen al desarrollo de la competencia lectora.

### **1.2.6.2 Estrategias Didácticas Lúdicas**

Los psicólogos modernos reconocen la importancia del juego en el desarrollo psicológico y físico de los infantes escolares para Friedrich Froebel el juego coincidió como la más alta expresión del desarrollo humano en los primeros años de vida o en la infancia, la libre expresión de lo que es alma infantil.

Froebel es conocido sobre todo por haber encabezado el movimiento de los jardines de infantes. Señala que los niños y niñas deben ser atendidos por sus educadores como las plantas por sus jardineros y resaltar la importancia del juego para las habilidades físicas y mentales.

Las investigaciones contemporáneas es muy funcional de lo que soñaban; jamás los primeros psicólogos, adquieren importancia para el desarrollo cognitivo y moral, recordando que el estadio sensomotor del desarrollo constituye en su mayor parte por actividades lúdicas.

El juego está lejos de ser una pérdida de tiempo, es algo que los educadores deberían respetar y tomar en cuenta en sus planificaciones didácticas y desarrollo cognitivo.

Los docentes deben proporcionar contextos favorables, modelos, recursos de capacidades lúdicas y más tiempo como estímulo y sobre todo a los estudiantes que no juegan.

Piaget (1951) el juego es una palanca de aprendizaje y sobre ello señala: siempre se ha conseguido transformar el juego, la iniciación a la“. Lectura, al cálculo matemático y la ortografía, se ha visto a los niños y niñas aficionarse por estas ocupaciones que ordinariamente se prestan como desagradables.

Vigotski (1879) expresó...el juego funciona como una zona de desarrollo próximo que se determina con la ayuda de tareas y se soluciona bajo la dirección de los adultos y también en colaboración con discípulos inteligentes. El niño y la niña juegan, hace ensayos de conductas más complejas, de mayor madurez de lo que se hace en las actividades cotidianas, la cual le permite enfrentarse a problemas que no está preparado todavía en su vida y a solucionarlos de manera más idónea posible, sin el apremio de sufrir las consecuencias que se podrían derivar de una solución errónea.

### **1.2.6.3 Las Actividades Lúdicas**

Las actividades lúdicas se entienden como una dimensión del desarrollo humano siendo parte constitutiva del ser humano, como factor decisivo para lograr, enriquecer los procesos. La lúdica se refiere a la necesidad del ser humano de comunicar, sentir, expresarse y producir emociones orientadas hacia el entretenimiento la diversión y el esparcimiento que lleva a gozar, reír, gritar o

inclusive llorar en una verdadera manifestación canalizada adecuadamente por el facilitador del proceso.

Decroly... señalaba que los juegos, esencialmente debían dar al niño ocasiones de registrar sus impresiones y clasificarlas para combinarlas y asociarlas con otras. Los juegos asociación y de clasificación combinados que Decroly presentaba, los sitúan en una perspectiva moderna de la educación intelectual. Principalmente, Decroly contribuyó a la educación mediante el juego y recapituló la riqueza del material educativo, aportado por el método global.

Los juegos de asociación y de clasificación combinados es una síntesis de los juegos sensoriales, ponen de relieve la cohesión y la importancia de éstos, y vuelve a situarlos en una perspectiva radicalmente moderna.

El juego es una actividad constante en la vida propia del ser humano. Desde que nace y durante todas sus etapas de desarrollo, hombre y mujeres sienten atracción hacia las actividades lúdicas como forma de actuación. De ahí la importancia de su aplicación en el aprendizaje.

ESCUCHA (1977) El juego es la actividad principal en la vida del niño; a través del juego aprende las destrezas que le permiten sobrevivir y descubren algunos modelos en el confuso mundo en el que ha nacido. La actividad lúdica o juego es un importante medio de expresión de los pensamientos más profundos y emociones del ser humano que en ocasiones no pueden ser aflorados directamente. Al jugar, se exteriorizan conflictos internos y minimizan los efectos de experiencias negativas.

De acuerdo con WilliVogt “El niño puede expresar en el juego su afán de actividad, su curiosidad, su deseo de crear, su necesidad de ser aceptado y protegido, de unión de comunidad la convivencia”.

Según Raimundo Dinello un espacio lúdico es un ambiente de libertad creativa, que favorece la expresión de quien participa en tal espacio, donde a través de actividades múltiples, tanto niñas-niños como adultos que les acompañen se divierten en forma espontánea, al tiempo que se descubren y se estructuran como personas. De tal manera que un espacio donde se pueda jugar es un lugar de socialización creativa,

que propicia el desarrollo integral del individuo equilibradamente, tanto en los aspectos físicos, emocionales, sociales e intelectuales, favoreciendo la observación, la reflexión y el espíritu crítico, enriqueciendo el vocabulario, fortaleciendo la autoestima y desarrollando su personalidad y creatividad.

En otras palabras, el juego y la recreación contribuyen a la formación de seres humanos autónomos, creadores y felices. Con el juego, niños y niñas no solamente se distraen sino que además mejoran su actitud y se sienten mejor predisposición para aprender.

Actividad Lúdica, proviene del latín ludus, Lúdica-co dicese de lo perteneciente o relativo al juego. El juego es lúdico, pero no todo lo lúdico es juego.

La lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo de los individuos, siendo parte constitutiva del ser humano. El concepto de lúdica es tan amplio como complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones.

La lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

La lúdica es más bien una actitud, una predisposición del ser frente a la vida y a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarnos con ella en estos espacios cotidianos en que produce disfrute, goce, acompañado de la distinción que producen actividades simbólicas e imaginarias como el juego.

#### **1.2.6.4 Estrategias Didácticas**

Las estrategias lúdicas aplicadas por el docente deben realizarse sobre las bases de una metodología que de forma general se estructure a partir de la preparación,

ejecución y conclusión. Es necesario que provoque sorpresa, motivación y entretenimiento a fin de garantizar la estabilidad emocional y de nivel de participación en su desarrollo para impulsar así el perfeccionamiento de las capacidades y destrezas dentro de un enfoque lúdico.

La actividad lúdica debe ser considerada como metodología general básica para desarrollar las capacidades de comprender conceptos, conocer procesos y solucionar problemas. Al presentar los juegos didácticos como recursos a los estudiantes, es recomendable comunicarles también la intención educativa que estos tienen. Es decir hacerlos partícipes de que van hacer y por qué hacen esto, que se espera de esta actividad: que lo pasen bien, que aprendan determinadas cosas, que colaboren con los compañeros, y así se estimule al desarrollo físico y socio-afectivo para favorecer su proceso de sociabilidad.

La lúdica en este sentido es un concepto, difícil de definir, pero se siente, goza, se vive y se le reconoce en muchas de nuestras prácticas culturales ligadas al proponer, recrear, imaginar, explorar, frecuentemente es considerado como una transgresión a esta actividad.

#### **1.2.6.5 Adivinanzas**

Las adivinanzas son dichos populares en verso en los que, de una manera encubierta, se describe algo para que sea adivinado por pasatiempos. Son juegos infantiles de ingenio que tienen por objetivo entretener y divertir a los niños pero que, además, contribuyen al aprendizaje, la enseñanza de un nuevo vocabulario y a la difusión de las tradiciones. En las adivinanzas la poesía, el ingenio y la tradición popular se mezclan para crear un universo de enigmas y retos imaginativos para los niños.

#### **1.2.6.6 Rimas**

La rima se refiere a la repetición total o parcial de los fonemas situados a partir de la última vocal acentuada de un verso. Aparece en la literatura latina medieval como elemento poético, probablemente por la influencia de los cantares populares en la literatura culta.

### **1.2.6.7 Retahílas**

Las retahílas es un juego de palabras típicamente infantiles que beneficia la fluidez verbal, así como también la atención y la memoria. También eran usados en la edad media para la lírica popular.

### **1.2.7 GUÍA**

Diversas opiniones son las que se establecen en torno al origen de la palabra guía, sin embargo, una de las más sólidas y aceptadas es que dicho término proviene del gótico vitan que puede traducirse como “vigilar u observar”. (García, 2002).

Una guía es algo que tutela, rige u orienta. A partir de ésta definición, el término puede hacer referencia a múltiples significados de acuerdo al contexto. “Una guía puede ser el documento que incluye los principios o procedimientos para encauzar una cosa o el listado con informaciones que se refieren a un asunto específico”. (Matínez, 1998).

Como guía, también se le da el nombre a una persona que es la encargada de conducir y orientar a las demás hacia el logro de una cosa u objetivo, por ejemplo alcanzar la cumbre de una montaña, recorrer senderos desconocidos, emitir explicaciones sobre lugares, hechos y acontecimientos, etc. Además de esto, la guía es un instrumento que ayuda a encontrar el camino a seguir para ir de un lugar a otro y la actitud que se debe tener durante el recorrido, una guía contiene también las instrucciones que se deben seguir en el uso de ciertos aparatos.

#### **1.2.7.1 Objetivos para elaborar una guía**

A continuación se detallan los objetivos que se persigue al elaborar una guía:

- Orientar al usuario a efectuar con mayor facilidad la labor a desempeñar.
- Presentar lineamientos a seguir para desarrollar el contenido en una forma secuencial, adecuada y lógica las actividades.

- Proporcionar los medios adecuados para poder realizar la labor, a través de suministros de información actual y oportuna.

### **1.2.7.2 Importancia de la guía**

Una guía es importante porque informa, dirige y orienta, de manera clara y precisa además que soluciona algunos inconvenientes por el desconocimiento de lugares, hechos o el funcionamiento de aparatos. Es una herramienta de ayuda que se encuentra al alcance de los usuarios con una información de fácil comprensión, no debe tener palabras confusas que ocasionen inconformidad y causen desorientación. Los gráficos y fotografías que se encuentran en una guía se constituyen en puntos de referencia que facilitan la interpretación y descripción de lugares, actividades, servicios, etc., haciendo que la persona que lo utiliza se le facilite su identificación y se sienta familiarizada con el instrumento.

### **1.2.7.3 Clasificación de la guía**

Con el propósito de brindar al lector un enfoque claro de la importancia de las guías y su uso de acuerdo al contexto se realiza una breve clasificación, las mismas que son las siguientes: (Marín Ibañez, 1999)

- Guía de Estudio:** Son instrumentos que orientan el estudio para obtener mejores resultados en el aprendizaje. Por lo común se estructuran a partir de un conjunto de preguntas acerca del contenido que se intenta aprender. Es el estudiante quién debe preparar sus guías de estudio para facilitar y comprobar su aprendizaje, lo que permite organizarse y autoevaluar el grado de comprensión que ha alcanzado al estudiar.
- Guía Didáctica:** Constituye un documento pedagógico de carácter orientador cuya función es facilitar la tarea del maestro en la planificación, ejecución y evaluación del trabajo docente y discente en cada una de las materias de enseñanza.
- Guía de Campo:** Colección, generalmente encuadernada en tamaño de bolsillo, de esquemas, notas, dibujos, fotografías, etc., fácilmente reconocible e identificable con la realidad, donde se encuentran clasificados y sistematizados los datos observables de las diversas ciencias en cuya metodología se precisa de una previa y minuciosa observación.

- d. **Guía de Orientación:** Es el documento que tiene como objetivo conducir y enseñar al usuario la realización de una actividad o labor por medio de la descripción de pasos detallados.

#### **1.2.7.4 Guía didáctica**

“La Guía Didáctica es el documento que orienta el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma” (García A. , 2000)

De manera general se puede decir que la Guía Didáctica es un material educativo diseñado para orientar paso a paso el proceso de aprendizaje del estudiante. La Guía Didáctica debe apoyar al estudiante a decidir qué, cómo, cuándo y con ayuda de qué, estudiar los contenidos de un curso, a fin de mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

##### **1.2.7.4.1 Aspectos que caracterizan la guía didáctica**

- Ofrece información acerca del contenido, enfoque del libro y su relación con el programa de estudio para el cual fue elaborado.
- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presenta instrucciones acerca de cómo lograr el desarrollo de las habilidades destrezas y aptitudes del educando.
- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para: Orientar la planificación de las lecciones. Informar al alumno de lo que ha de lograr. Orientar la evaluación
- Interpreta información básica sobre el currículo
- Ofrece a sus alumnos experiencias concretas para que adquieran destrezas intelectuales y motoras, mediante la intervención del animador comunitario.
- Ensayo los nuevos enfoques pedagógicos que se reflejan en los libros.
- Promueve materiales y otras ayudas audiovisuales para el desarrollo de las lecciones.

- Enseña a sus alumnos a usar los recursos que ofrece el texto, las reuniones presenciales y las clases radiofónicas.
- Integra el uso del paquete instruccional al conjunto de actividades de aprendizaje en su plan de trabajo diario.

### **1.2.7.5 Funciones de la guía didáctica**

La Guía Didáctica cumple diversas funciones, que van desde sugerencias para abordar el texto básico, hasta acompañar al alumno a distancia en su estudio en soledad. Cuatro son los ámbitos en los que se podría agrupar las diferentes funciones: (Bruer, 1999)

#### **a. Función motivadora:**

- Despierta el interés por la asignatura y mantiene la atención durante el proceso de auto estudio.
- Motiva y acompaña al estudiante través de un “diálogo” didáctico por intermedio del animador comunitario.
- Sugiere problemas y cuestiona a través de interrogantes que obliguen al análisis y reflexión.

#### **b. Función facilitadora de la comprensión y activadora del aprendizaje:**

- Establece las recomendaciones oportunas para conducir y orientar el trabajo del estudiante
- Aclara en su desarrollo dudas que previsiblemente puedan obstaculizar el progreso en el aprendizaje.
- Especifica en su contenido la forma física y metodológica en que el estudiante deberá presentar sus productos.
- Propone metas claras que orientan el estudio de los alumnos.
- Organiza y estructura la información del texto básico.
- Vincula el texto básico con los demás materiales educativos seleccionados para el desarrollo de la asignatura.

- Sugiere técnicas de trabajo intelectual que faciliten la comprensión del texto y contribuyan a un estudio eficaz (escuchar, subrayar, elaborar esquemas, desarrollar ejercicios...).
- Suscita un diálogo interior mediante preguntas que obliguen a reconsiderar lo estudiado.
- Sugiere distintas actividades y ejercicios, en un esfuerzo por atender los distintos estilos de aprendizaje.

**c. Función de orientación y diálogo:**

- Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa.
- Presenta ejercicios de auto comprobación del aprendizaje (autoevaluaciones), para que el alumno controle sus progresos, descubra vacíos posibles y se motive a superar las deficiencias mediante el estudio.
- Realimenta constantemente al alumno, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje.
- Especifica los trabajos de evaluación a distancia.
- Anima a comunicarse con toda la comunidad educativa.
- Ofrece sugerencias oportunas para posibilitar el aprendizaje independiente.
- Propicia la transferencia y aplicación de lo aprendido.
- Contiene previsiones que permiten al estudiante desarrollar habilidades de pensamiento lógico que impliquen diferentes interacciones para lograr su aprendizaje.
- Especifica estrategias de trabajo para que el alumno pueda realizar sus evaluaciones a distancia.

**d. Función evaluadora:**

- Propone estrategias de monitoreo para que el estudiante evalúe su progreso y lo motive a compensar sus deficiencias mediante el estudio posterior.

- Usualmente consiste en una evaluación mediante un conjunto de preguntas y respuestas diseñadas para este fin. Esta es una función que representa provocar una reflexión por parte del estudiante sobre su propio aprendizaje.
- Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa.
- Presenta ejercicios de auto comprobación del aprendizaje (autoevaluaciones), para que el alumno controle sus progresos, descubra vacíos posibles y se motive a superar las deficiencias mediante el estudio.
- Realimenta constantemente al alumno, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje.
- Especifica los trabajos de evaluación a distancia.

#### **1.2.7.6 La innovación educativa a través de una didáctica activa**

La mayoría de las personas aplican innovaciones educativas para sustituir esquemas tradicionalistas; sin embargo, la innovación educativa se debe utilizar para mejorarlas no para sustituirlas, por ejemplo, si el objetivo de la clase magistral es transmitir unos conceptos para que los alumnos los asimilen, la innovación educativa debe ayudar a transmitir esos conceptos y a que los estudiantes los adquieran con menos esfuerzo. En este caso la innovación educativa produce un cambio, no metodológico pero sí de eficacia, centrada en una didáctica activa con técnicas y estrategias prácticas.

Son metodologías que cualquier docente conoce, pero que normalmente no se aplican porque el esfuerzo que requieren es muy alto. Suelen estar relacionadas con los paradigmas basados en el aprendizaje. (Klingberg, 1990)

La didáctica debe estar muy relacionada con el paradigma centrado en el alumno; el objetivo de la innovación educativa es reducir el esfuerzo asociado a estas metodologías, dicho de otra forma poder utilizarlas sin aumentar el esfuerzo actual, para ello se propone las siguientes estrategias para dar funcionalidad a la guía didáctica: (Damasio, 1997)

- a) **Tutoría proactiva.** Se basa en anticiparse a la demanda de información por parte del alumno; es una metodología altamente eficaz, ya que el objetivo es resolver la duda en el momento en que se produce (realmente antes de que se produzca).
- b) **Trabajo cooperativo.** Se basa en aprovechar los recursos creados por los propios alumnos y profesores. Se confunde mucho con el trabajo en grupo pero no tiene nada que ver; básicamente actúa como una cooperativa donde todos sus miembros son constructores y beneficiarios de la cooperación.
- c) **Ciclo de Kolb.** Esta metodología se basa en la acción como efecto transformador del conocimiento; entre acción y acción se relaciona el resultado con los conocimientos abstractos. Es una metodología muy eficaz para asignaturas en las que se quiera enfocar hacia la adquisición de habilidades y capacidades.

Estas estrategias se suelen asociar a paradigmas basados en el aprendizaje, pero también al enfoque fundado en la práctica. Las innovaciones más fáciles de conseguir son las que afectan a las metodologías que más se utilizan por lo que es un buen comienzo, ya que no requieren que se cambie el planteamiento de las asignaturas; sobre este tipo de innovaciones es fácil realizar políticas educativas.

#### **1.2.7.7 La guía didáctica encaminada al aprendizaje**

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen varias teorías del aprendizaje. (Rojas Velásquez, 2001)

El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción, basado en nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiente ha sido objeto de diversos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre.

Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de los ensayos y errores, de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.

### **1.2.7.8 ¿Cómo se aprende a través de una guía didáctica?**

El aprendizaje de los niños y niñas consiste en adquirir, procesar, comprender y finalmente, aplicar una información que ha sido enseñada; es decir, cuando se aprende se adapta a las exigencias que los contextos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta. (Arias Gómez, 2005)

En los estudiantes, la capacidad de aprendizaje ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado. De modo que, a través de la continua adquisición del conocimiento, se va logrando hasta cierto punto el poder de independizarse de su contexto ecológico e incluso de modificarlo según sus necesidades.

### **1.2.7.9 La guía didáctica y la orientación con el proceso de aprendizaje**

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. (Aguilera, 2005)

Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

Por lo tanto el aprendizaje conlleva un cambio en la estructura física del cerebro. Estas experiencias se relacionan con la memoria, moldeando el cerebro, creando así variabilidad entre los individuos para ello es importante relacionar el sistema expresivo, con las áreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje y motor, entre otras para llegar a entender el aprendizaje con un verdadero cambio de conducta.

Si el sistema afectivo evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas, encargándose de procesar la información y contrastarla con el conocimiento previo, a partir de procesos complejos de percepción, memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción, abducción y analogía entre otros, procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información. Posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles para el aprendizaje, el cerebro humano ejecuta un número mayor de sinapsis entre las neuronas, para almacenar estos datos en la memoria de corto plazo. (Feldman, 2005) El cerebro también recibe eventos eléctricos y químicos dónde un impulso nervioso estimula la entrada de la primera neurona que estimula el segundo, y así sucesivamente para lograr almacenar la información y/o dato. Seguidamente, y a partir de la ejercitación de lo comprendido en escenarios hipotéticos o experienciales, el sistema expresivo apropia las implicaciones prácticas de estas nuevas estructuras mentales, dando lugar a un desempeño manifiesto en la comunicación o en el comportamiento con respecto a lo recién asimilado. Es allí donde culmina un primer ciclo de aprendizaje, cuando la nueva comprensión de la realidad y el sentido que el ser humano le da a esta, le posibilita actuar de manera diferente y adaptativa frente a ella.

Todo nuevo aprendizaje es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos que involucren los tres sistemas mencionados. Por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el querer aprender, resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender.

La enseñanza es una de las formas de lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de aprendizaje.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente. Dichas operaciones son, entre otras: (Gonzás, 2007)

- a) Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.
- b) La comprensión de la información recibida por parte del estudiante que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman (tienen un papel activo) la información recibida para elaborar conocimientos.
- c) Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.

- d) La transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver las preguntas y problemas que se planteen.

#### **1.2.7.10 La guía didáctica basada en el enfoque de las teorías del aprendizaje**

Las diversas teorías ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano, elaborando a su vez estrategias de aprendizaje y tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades en el razonamiento y en la adquisición de conceptos. (Pozo, 2001)

El hombre no solo ha demostrado deseos de aprender, sino que con frecuencia su curiosidad lo ha llevado averiguar cómo aprender. Desde los tiempos antiguos, cada sociedad civilizada ha desarrollado y aprobado ideas sobre la naturaleza del proceso de aprendizaje.

En la mayoría de las situaciones de la vida, el aprendizaje no constituye un gran problema. Las personas aprenden a partir de la experiencia, sin preocuparse de la naturaleza del proceso de aprendizaje, pero ello implica que el maestro debe conocer las teorías más importantes que han desarrollado los psicólogos y pedagogos profesionales durante el transcurso de los años, a fin de tener bases firmes que le permita tomar decisiones y ampliar las probabilidades de producir resultados eficientes en el aula para alcanzar aprendizajes significativos.

## **CAPÍTULO II**

### **2 METODOLOGÍA**

#### **2.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

Esta investigación por sus características es cuasiexperimental, ya que en las ciencias de la educación en general, no es posible experimentar pues los resultados del estudio varían de acuerdo a los casos analizados, en este tipo de investigación se manipularan deliberadamente las variables causa-efecto, antes y después de la aplicación de la guía.

El diseño de la investigación es de carácter longitudinal, en función que se registraron datos a través de los seis meses de manera secuencial y progresiva y que se analizó, independientemente las características de la Inteligencia lingüística .

Es una investigación cuasi-experimental porque “por medio de este tipo de investigación podemos aproximarnos a los resultados de una investigación experimental en situaciones en las que no es posible el control y manipulación de las variables. (Tamayo & Tamayo 1999)

#### **2.2 TIPO DE LA INVESTIGACIÓN**

- Por los Objetivos la investigación es Aplicada, ya que demostramos a través del Guía la solución al problema de los niños cual es la limitada expresión lingüística
- Por el Lugar: De laboratorio se realizó en el aula de clase
- Por el Nivel: Explicativa, Correlacional

- Por el Método: Cualitativa de Acción ya que es un proyecto determinado en una institución educativa

### 2.3 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Por ser una investigación que contiene hipótesis, el método es el hipotético-deductivo, con el que se buscó dar una explicación a la congruencia o relación entre variables sometidas al tratamiento investigativo.

Sus fases son:

- a. **Observación.-** Las investigadoras tuvieron la mayor preocupación y atención a todos y cada uno de los detalles ocurrido dentro y fuera del aula en función del comportamiento de los niños y niñas en lo que a Inteligencia lingüística se refiere.
- b. **Problema.-** Lo constituye toda irregularidad, deficiencia o alteración de la realidad normal, en este caso, la percepción, por parte de los maestros, que los niños mejoren su inteligencia lingüística y se convirtió en una preocupación para las maestras lo que llevó a plantearse varias interrogantes de las cuales se configuró el problema mayor, que es objeto de esta investigación.
- c. **Hipótesis.-** Entendida como una respuesta tentativa a un problema, o un supuesto que está sujeto a comprobación o equivale a decir una respuesta anticipada; en esta investigación se plantearon varias hipótesis específicas y lo que se busca es determinar la coherencia o pertinencia entre variables de investigación sometidas a experimentación. Las hipótesis fueron planteadas en el respectivo proyecto de investigación que se anexa al final de este informe investigativo.

- d. Verificación de la hipótesis.** Mediante la aplicación de la propuesta con su respectivos análisis e interpretación de resultados.
- e. Generalización.-** Los resultados del contraste de hipótesis permitió generalizar la información para el conjunto total de investigados, en este caso los 25 niños y llegar a conclusiones válidas y confiables, las mismas que permitieron formular acciones y tomar decisiones que a futuro tendrán repercusiones en el desempeño lingüísticos de los niños y niñas,

## 2.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La información fue procesada bajo las siguientes consideraciones que recomienda (Naranjo Galo, 2002)

- Revisión crítica de la información recogida.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de lenguaje
- Tabulación de los datos primarios obtenidos del trabajo de campo

La información recolectada y depurada fue archivada con el apoyo de la hoja electrónica de EXCEL, la misma que se presenta de manera textual, tabular y gráfica según las necesidades de explicación.

El análisis estadístico se lo realizó con el apoyo de un estadígrafo que mejor se ajusta a la investigación que en este caso fue el chi cuadrado.

## 2.5 POBLACIÓN

La investigación que se pretende llevar a cabo, tiene 25 unidades de observación los mismos que son de Educación Inicial, lo manifestado puedo demostrar en el siguiente cuadro estadístico.

POBLACIÓN	NÚMERO
Niños y niñas del Centro Infantil	25

**Fuente:** Administración del Centro Infantil

### 2.5.1 Muestra

Como la población es muy reducida se trabajará con todo el universo antes mencionado, por lo tanto no hacen falta muestras estadísticas.

## 2.6 PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La presente investigación sobre las características de la Inteligencia lingüística tiene como base importante la matriz de destrezas aplicada en el proceso de valoración o evaluación del desempeño de los niños de 3 a 4 años, la misma que constan de los bloques concernientes a los componentes de la Inteligencia lingüística.

Los resultados obtenidos obedecen a la siguiente operatividad de recolección y procesamiento siguiente:

- Aplicación de cada estrategia para luego evaluarla a cada niño- niña mediante la guía de observación.

La información fue procesada compilando las tres unidades por cada elemento de la Inteligencia lingüística, por niño. El análisis se efectuó tanto a nivel de paralelo como global del nivel. Los niños que participan en la investigación es un total de 25.

Los parámetros a tomarse en cuenta son los siguientes:

- ✓ Toda actividad se evalúa tomando en cuenta si cumple o no cumple.

Las características principales que se ha querido potenciar son:

- Capacidad del lenguaje
- Comunicación
- Saber reconocer sonidos o símbolos y asociarlos a un significado.
- ayuda al niño a razonar y expresar sus ideas.
- reconocer y producir palabras rimadas.
- Ayuda al niño a fluir el lenguaje oral.

## **2.7 HIPÓTESIS**

### **2.7.1 Hipótesis general**

La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. Permitiendo una mejor expresión y comunicación.

### **2.7.2 Hipótesis Específicas**

- La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de adivinanzas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en

los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014 porque ayuda al niño a razonar y expresar sus ideas.

- La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de rimas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. porque ayuda al niño a reconocer y producir palabras rimadas.
- La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” , a través de retahílas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014 porque ayuda al niño a fluir el lenguaje oral.

## 2.8 OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS

### HIPÓTESIS ESPECIFICA1

La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de adivinanzas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. Por que ayuda al niño a razonar y expresar sus ideas.

CATEGORÍA	CONCEPTO	VARIABLE	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
GUIA DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS LUDICAS “ASI SE HABLA”	Fomenta un proceso de aprendizaje interesado, entretenido y creativo .	Adivinanzas	El arbol La lluvia La cuchara El lapiz El libro El agua	<b>TÉCNICAS</b> Observación: directa, Concreta <b>INSTRUMENTO</b> Guía de observación
INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL	Es la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para comprender, expresar y apreciar significados complejos	Expresión verbal	Comunicación clara, precisa, elocuente	<b>TÉCNICA</b> Observación <b>INSTRUMENTO</b> Guía de observación

## HIPÓTESIS ESPECIFICA 2

La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de rimas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. Por que ayuda al niño a reconocer y producir palabras rimadas.

<b>CATEGORÍA</b>	<b>CONCEPTO</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTOS</b>
GUIA DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS LUDICAS “ASI SE HABLA”	Fomenta un proceso de aprendizaje interesado, entretenido y creativo	Rimas		<b>TÉCNICA</b> Observación directa  <b>INSTRUMENTO</b> Guía de observación
INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL	Es la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para comprender, expresar y apreciar significados complejos		Comunicación clara, precisa, elocuente	<b>TÉCNICA</b> Observación  <b>INSTRUMENTO</b> Guía de observación

### HIPÓTESIS ESPECIFICA3

La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de retahílas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. Por que ayuda al niño a fluir el lenguaje oral.

<b>CATEGORÍA</b>	<b>CONCEPTO</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>TÉCNICA E INSTRUMENTOS</b>
GUIA DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS LUDICAS	Fomenta un proceso de aprendizaje interesado, entretenido y creativo	Retahílas		<b>TÉCNICA</b> Fluidez verbal Atención Memoria  <b>INSTRUMENTO</b> Practica de lenguaje
INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL “ASI SE HABLA”	Es la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para comprender, expresar y apreciar significados complejos		Comunicación clara, precisa, elocuente	<b>TÉCNICA</b> Observación  <b>INSTRUMENTO</b> Guía de observación

## **CAPÍTULO III**

### **3 LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**

#### **3.1 TEMA**

GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS LÚDICAS “**ASÍ SE HABLA**” PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DE EDAD

#### **3.2 PRESENTACIÓN**

Al ser docente de Educación Parvularia quiero compartir con maestros las experiencias que he vivido en la formación de niños mediante la presente guía que incluye actividades que se desarrollan en planes de clase incluye tres unidades que desarrollan el aprendizaje de la inteligencia lingüística mediante el uso de rimas, retahílas, adivinanzas, recursos que son creación del autor.

La educación actual debe basarse en una educación que contribuya al desarrollo de las inteligencias de los estudiantes, y en ésta guía se quiere contribuir con el desarrollo de la inteligencia lingüística de manera que el aprendizaje no sea memorístico únicamente sino que aprendan a desenvolverse de manera espontánea, aspecto que conlleva al desarrollo de la inteligencia lingüística.

En la actualidad se evidencia en los instrumentos curriculares emitidos por parte del Ministerio de Educación, que contienen gráficos e ilustraciones de realidades diferentes a donde viven y se desenvuelven los niños y niñas, por ello que la Guía contiene gráficos, figuras e ilustraciones de la realidad del medio, así como fotos de docentes y niños que trabajan y objetos de la escuela como: pizarrón, pupitres, cuadernos, textos, lápices etc., todos estos con colores llamativos e interesantes que motivan la atención de los estudiantes y despierten en ellos el deseo de trabajar, participar activamente y aprender mejor.

La aplicación de la guía en el proceso educativo es importante por las siguientes consideraciones:

- Se constituye como una estrategia de aprendizaje al poner en práctica las actividades planteadas las mismas que guardan relación con la Actualización y fortalecimiento curricular vigente.
- Incentiva al conocimiento y enriquecimiento del vocabulario
- Contribuye al mejoramiento de la comunicación oral
- Es un apoyo didáctico para el docente.

### **3.3 OBJETIVOS**

#### **3.3.1 Objetivo General**

Desarrollar de la inteligencia lingüística mediante la aplicación de estrategias didácticas lúdicas en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo

#### **3.3.2 Objetivos específicos**

- Fortalecer las combinaciones de palabras, oraciones, frases y párrafos a través de los ejercicios orales, con la finalidad de desarrollar la inteligencia lingüística
- Desarrollar procesos de comunicación mediante estrategias didácticas lúdicas como **adivinanzas, rimas** que permita el desarrollo de la inteligencia lingüística.
- Desarrollar procesos de comunicación mediante estrategias didácticas lúdicas como, **retahílas** que permita el desarrollo de la inteligencia lingüística.

### 3.4 FUNDAMENTACIÓN

Diversas teorías nos ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

La guía se basa en los paradigmas: Cognitivo-Constructivista, con las siguientes teorías:

*Teoría de Aprendizaje social de Bandura porque* se ha elaborado una guía en la que a partir de los conceptos de refuerzos y observación se quiere dar importancia a los procesos mentales internos (cognitivos) así como la interacción del sujeto con los demás.

Se basa en la teoría Psicogenética de Piaget aborda la forma en que los sujetos construyen el conocimiento teniendo en cuenta el desarrollo cognitivo. La teoría del procesamiento de la información se emplea a su vez para comprender cómo se resuelven problemas utilizando analogías y metáforas.

Además se aprendió de las *Teorías de Aprendizaje Significativo de Ausubel* basada en los procesos internos del estudiante y no sólo en sus respuestas externas. Con la intención de promover la asimilación de los saberes, el profesor utilizará organizadores previos que favorezcan la creación de relaciones adecuadas entre los saberes previos y los nuevos. Los organizadores tienen la finalidad de facilitar la enseñanza receptivo significativa, con lo cual, sería posible considerar que la exposición organizada de los contenidos, propicia una mejor comprensión.

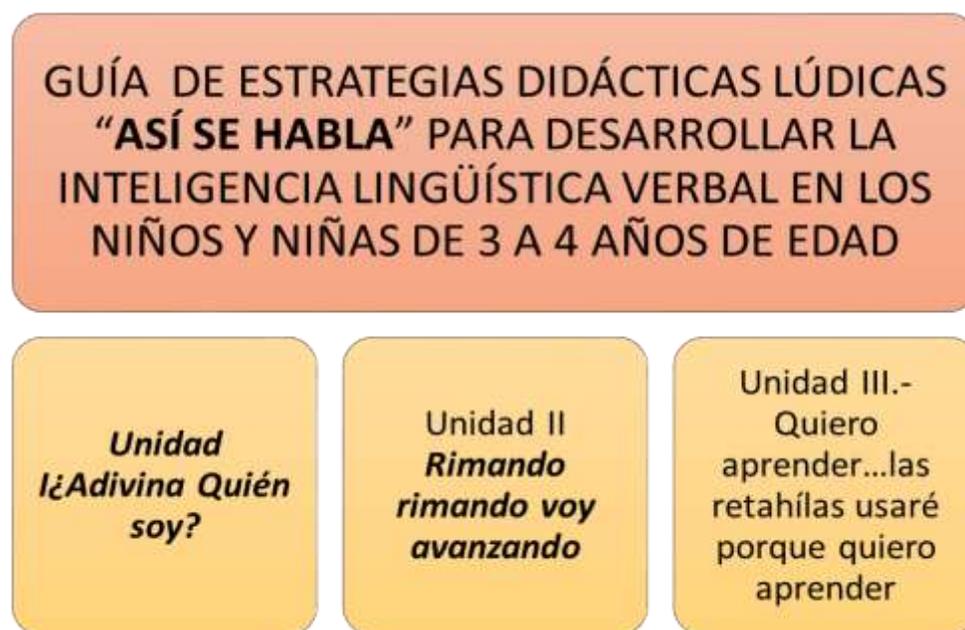
Y el constructivismo de Vigotsky que considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo y como sabemos Vigotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de

ser congruente con el nivel de desarrollo del estudiante. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción s facilita el aprendizaje.

***La Teoría de Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.*** - En su teoría de Inteligencias Múltiples, Gardner perseguía ampliar el alcance del potencial humano más allá de los límites del cociente intelectual.

### 3.5 CONTENIDO

La propuesta contiene está elaborada distribuida tres unidades; la primera contiene adivinanzas, la segunda rimas y la tercera contiene retahílas.



Elaborado por Gladys Obregón

El manual es un recurso didáctico con el objetivo de dar un aporte significativo a lo referente al tema de Inteligencia lingüística .

Procedimiento que debe seguirse para el uso del mismo:

- Existe una clasificación ordenada y sistemática de actividades.
- La priorización de las mismas se encuentran al criterio de los maestros de acuerdo a las necesidades del grupo.
- Por medio de este recurso los maestros lograran contribuir con el desarrollo de habilidades y destrezas que tienen que ver con Inteligencia lingüística.
- A través de la ficha de observación los docente registran el avance
- Al utilizar un recurso novedoso con objetivos claros dentro del plan de clase, los docentes desarrollan la misma de una manera más dinámica, interesante y con resultados integrales.

### **3.6 OPERATIVIDAD**

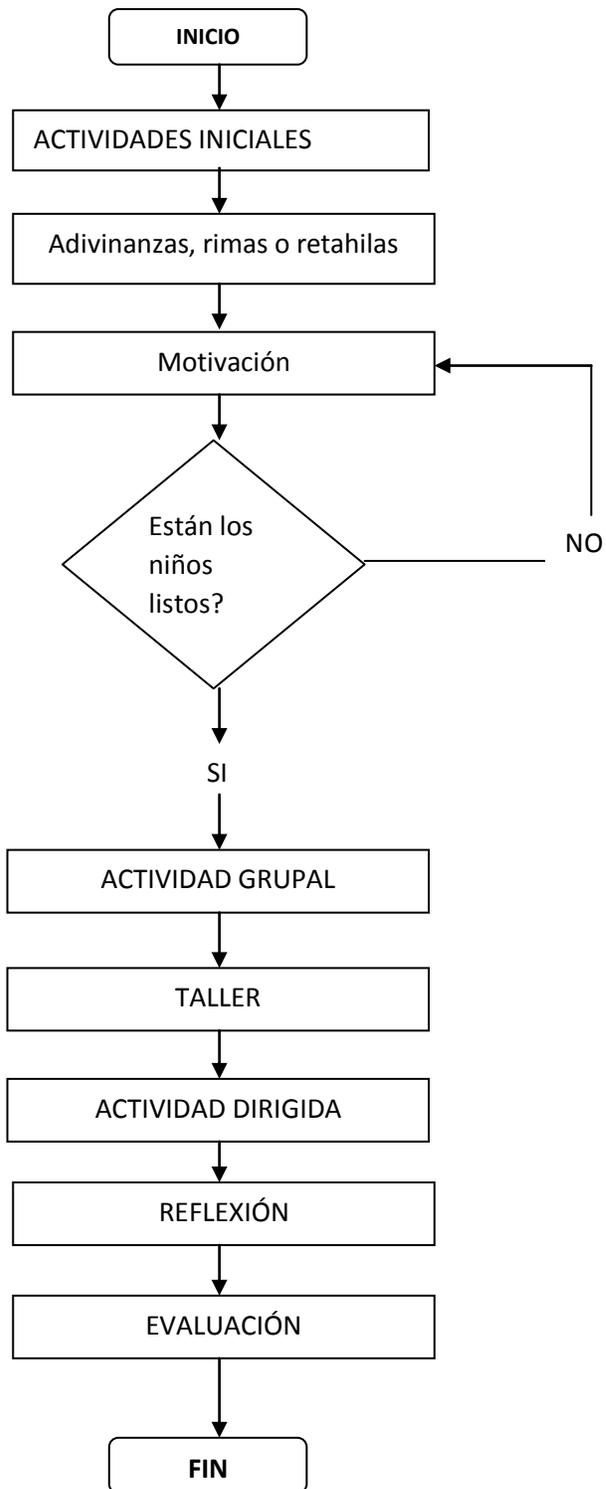
La planificación de las actividades se han realizado para 6 meses incluido un mes para la elaboración de informes, de la siguiente manera:

**CUADRO N° 3.1.**  
**Cronograma de actividades**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>FECHA</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>BENEFICIARIOS</b>
Actividades Unidad I	4 de octubre de 2013 11 de octubre de 2013 18 de octubre de 2013 25 de octubre de 2013	Gladys Obregón	Estudiantes
Actividades Unidad I Evaluación	8 de noviembre de 2013 15 de noviembre de 2013 22 de noviembre de 2013	Gladys Obregón	Estudiantes
Actividades Unidad II	10 de enero de 2014 17 de enero de 2014 24 de enero de 2014	Gladys Obregón	Estudiantes
Actividades Unidad II Evaluación	7 de febrero de 2014 14 de febrero de 2014 21 de febrero de 2014 28 de febrero de 2014	Gladys Obregón	Estudiantes
Actividades Unidad III	7 de marzo de 2014 14 de marzo de 2014 21 de marzo de 2014 28 de marzo de 2014	Gladys Obregón	Estudiantes
Actividades Unidad III Evaluación	8 de julio del 2011	Gladys Obregón	Estudiantes
Elaboración del informe		Gladys Obregón	

**Fuente:** Planificación  
**Elaborado Por:** Gladys Obregón

**EJEMPLO DE UN MAPA DE PROCESOS PARA EL DESARROLLO DE UNA  
ACTIVIDAD DIARIA**



## CAPÍTULO 4

### 4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

##### FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS Y NIÑAS

Cuadro N.4.1.

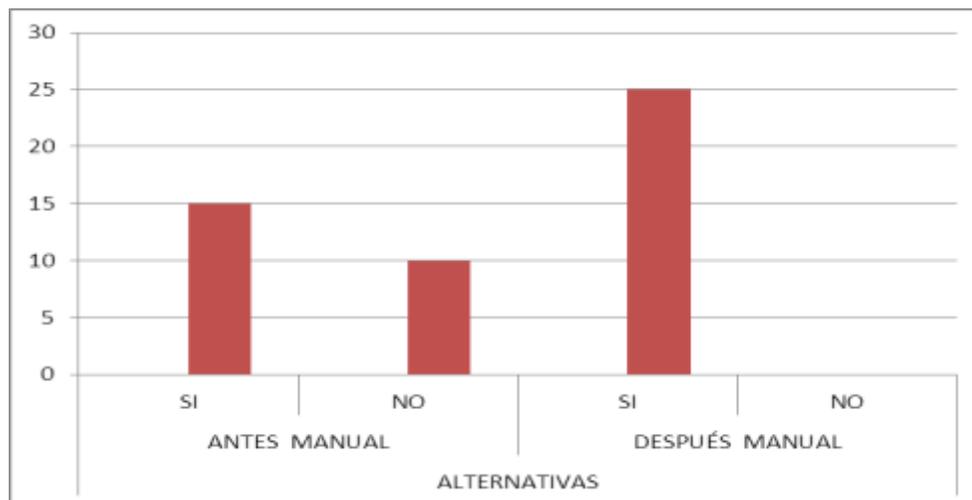
Aspecto observado: interés por adivinanzas El Arbol

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS			
		ANTES MANUAL		DESPUÉS MANUAL	
		SI	NO	SI	NO
<b>ADIVINANZAS</b>					
1	Demuestra interés por las adivinanzas que escucha	15	10	25	0

Fuente: Fichas de observación

Elaborado por Gladys Obregón

Gráfico N.4.1



Elaborado por Gladys Obregón

### a.- Análisis

Los niños con los que se trabajó esta clase muestran interés por las adivinanzas y se comunican entre compañeros y con la docente

### b.- Interpretación

Se evidencia el incremento en el interés que tienen los niños y niñas por participar en descubrir de qué se trata la adivinanza.

Tenemos niños que aún no hablan y tienen problemas para hablar fuerte y claro pero en la actividad van perdiendo el miedo por la motivación que tienen.

Cuadro N.4.2.

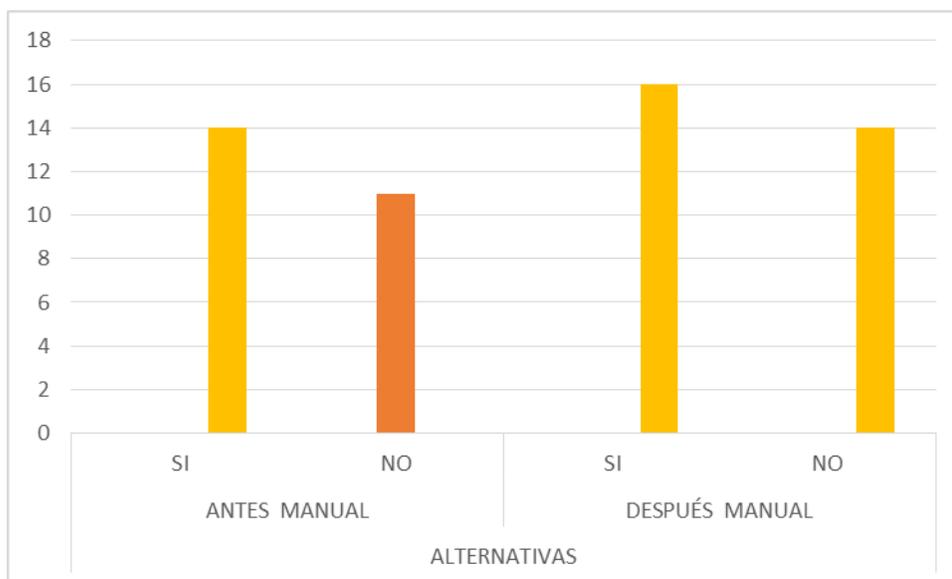
Aspecto observado: Encuentra la respuesta a la adivinanza

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS			
		ANTES MANUAL		DESPUÉS MANUAL	
		SI	NO	SI	NO
	<b>ADIVINANZAS</b>				
1	Encuentra la respuesta a la adivinanza	14	11	16	9

Fuente: Fichas de observación

Elaborado por Gladys Obregón

Gráfico N.4.2



Elaborado por Gladys Obregón

#### **a.- Análisis**

El 100% de los niños participan en la actividad, se sienten motivado , comparten la actividad, pero requieren que el docente guíe su respuesta.

Las actividades se han realizado iniciando con recursos que conocen en el aula, y se va ampliado con elementos del hogar.

#### **b.- Interpretación**

Se evidencia el interés que tienen por encontrar la respuesta, y es necesario reforzar la actividad con láminas que incluyan dibujos creativos. Además, se ha buscado que los niños y niñas creen sus adivinanzas, y de esta manera se ha ampliado el vocabulario.

Cuadro N.4.3

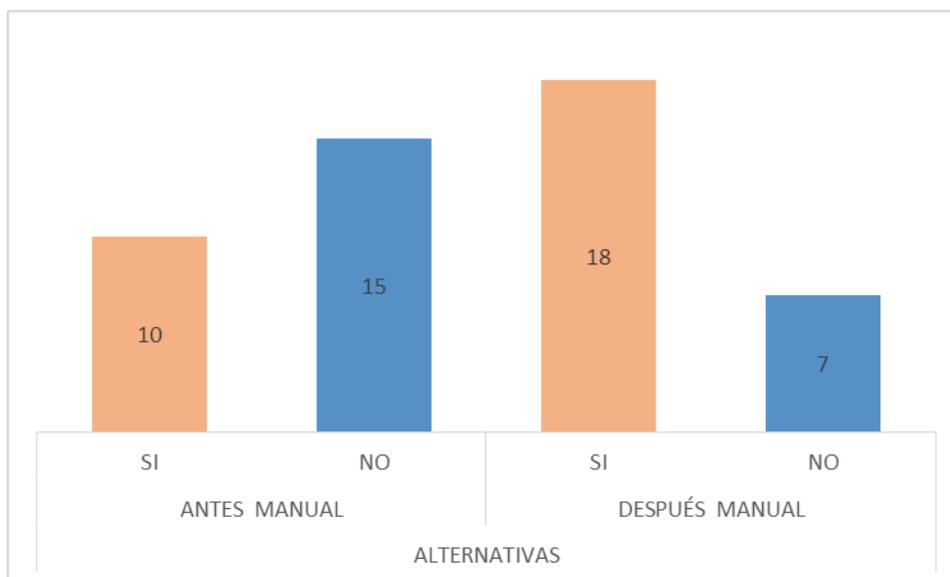
Aspecto observado: Completa en forma acertada la actividad de las adivinanzas

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS			
		ANTES MANUAL		DESPUÉS MANUAL	
		SI	NO	SI	NO
ADIVINANZAS					
1	Completa en forma acertada la actividad de las adivinanzas	10	15	18	7

Fuente: Fichas de observación

Elaborado por Gladys Obregón

Gráfico N.4.3



Elaborado por Gladys Obregón

**a.- Análisis**

El 100% de los niños participan en la actividad y estas actividades favorecen en el desarrollo del proceso de formación de conceptos en el niño, puesto que al buscar la respuesta correcta, es necesario que él discrimine entre las múltiples características de un objeto y trate de ubicar lo esencial.

### b.-Interpretación

Uno de los juegos más ingeniosos y divertidos para disfrutar en la escuela son las adivinanzas. Aparte de lo divertido y entretenido que es, las adivinanzas ayudan al niño a aprender a asociar ideas y palabras, a aumentar su vocabulario, etc.

Cuadro N.4.4

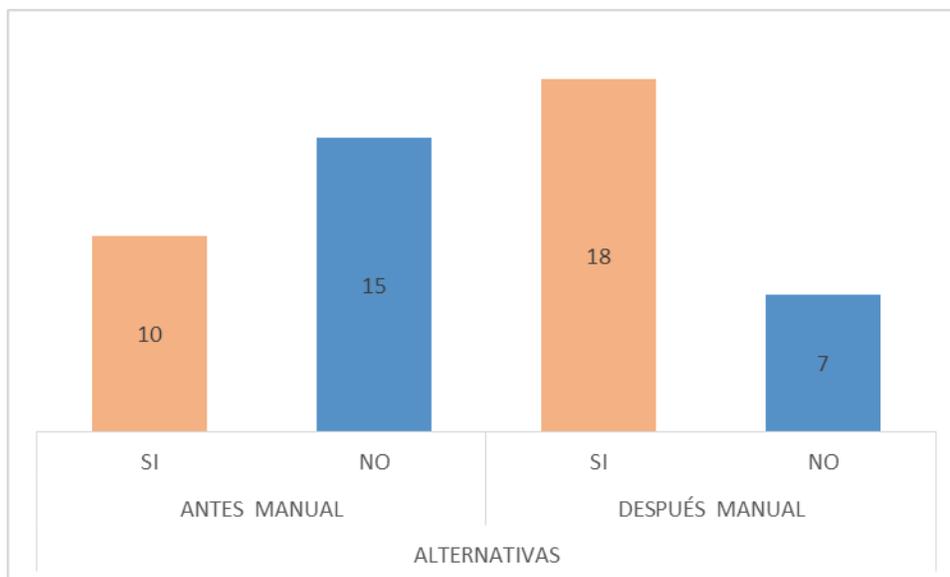
Aspecto observado: razona y expresa sus ideas.

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS			
		ANTES MANUAL		DESPUÉS MANUAL	
		SI	NO	SI	NO
ADIVINANZAS					
1	Razonar y expresar sus ideas.	10	15	18	7

Fuente: Fichas de observación

Elaborado por Gladys Obregón

Gráfico N.4.4



Elaborado por Gladys Obregón

### a.- Análisis

Se ha utilizado recursos para aumentar el vocabulario de los más pequeños, ya que por su forma verbal, suelen ser breves y fáciles de recordar, ayuda a elevar los niveles de motivación infantil y, en consecuencia, a disminuir el aburrimiento que pudiera derivarse del aprendizaje, por lo que todos los niños participan, pero contamos con 7 niños que equivale al 23 % que requieren reforzar en su desarrollo lingüístico.

### b.- Interpretación

Las adivinanzas son dichos populares, juegos infantiles de ingenio que tienen como meta entretener y divertir a los niños contribuyendo al mismo tiempo a su aprendizaje, y a la enseñanza de un nuevo vocabulario.

Cuadro N.4.5

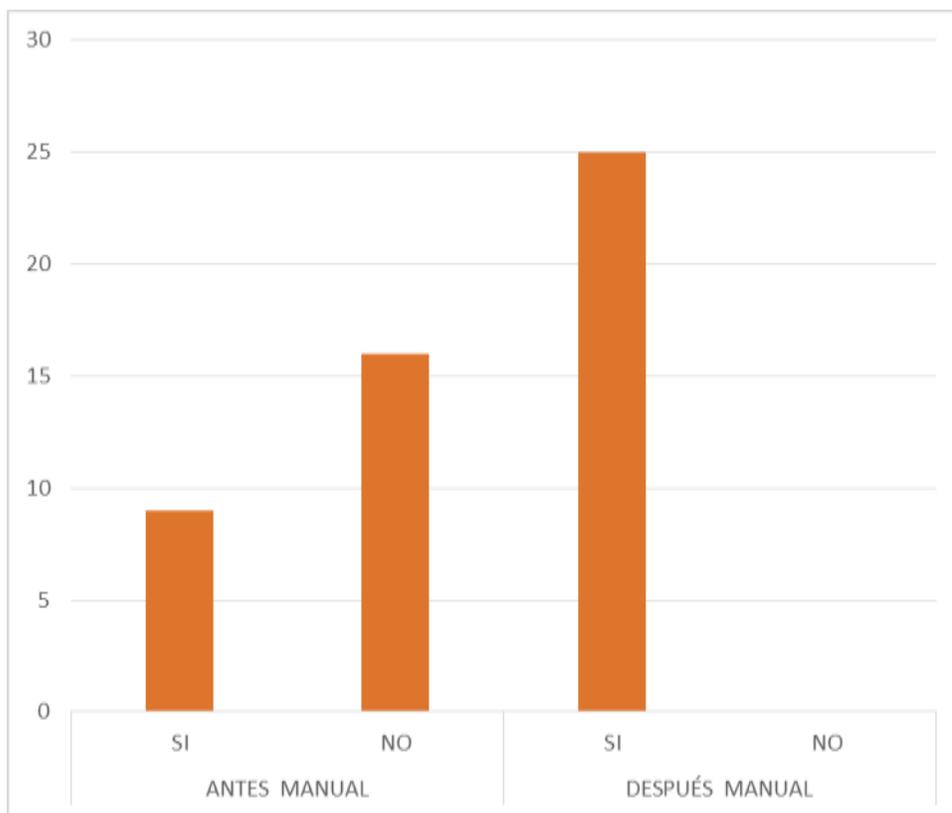
Aspecto observado: Reconoce palabras

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS			
		ANTES MANUAL		DESPUÉS MANUAL	
		SI	NO	SI	NO
RIMAS					
1	reconocer y producir palabras rimadas.	9	16	25	0

Fuente: Fichas de observación

Elaborado por Gladys Obregón

Gráfico N.4.5



Elaborado por Gladys Obregón

#### **a.- Análisis**

Los 25 niños equivalente al 100% comparten las actividades con rimas, y sobre todo cuando aprenden a repetirlas, aprenden a oír sonidos familiares, que son un paso crucial en darle sentido a las palabras dadas.

#### **b.- Interpretación**

La rima es un elemento básico en la niñez. Los niños las aprenden temprano. Las rimas, pueden ser fundamentales en el desarrollo de los niños. La investigación muestra que la rima es un instrumento poderoso que los ayuda para aprender nuevo vocabulario.

Para los especialistas en lectura, las rimas realmente incluyen una familia de combinaciones de letras llamadas “sonidos- rimas” dentro de palabras cuando aquellas letras están juntas.

Cuadro N.4.6

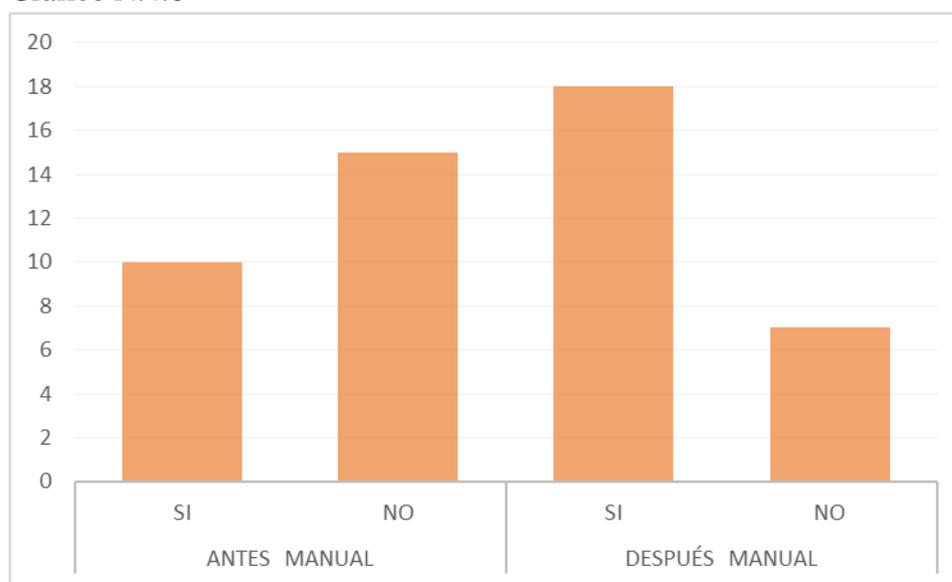
Aspecto observado: memoriza y pronuncia con fluidez

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS			
		ANTES MANUAL		DESPUÉS MANUAL	
		SI	NO	SI	NO
RIMAS					
1	Memoriza y pronuncia con fluidez los rimas	10	15	18	7

Fuente: Fichas de observación

Elaborado por Gladys Obregón

Gráfico N.4.6



Elaborado por Gladys Obregón

#### a.- Análisis

Los 18 niños equivalente al 73 % si memorizan las rimas e inclusive la secuencia en la que se ha ido desarrollando el taller.

#### b.- Interpretación

Las rimas juegan un papel educativo realmente interesante. Cuando los pequeños empiezan a hablar les gusta jugar con las palabras. Así, para estos principiantes en el

lenguaje, las rimas se presentan como algo curioso y divertido, hasta tal punto que muchos experimentan por sí solos para crear rimas inventadas modificando incluso las palabras. Este comportamiento es estupendo, pues en este momento podemos estar seguros de que nuestro hijo está mostrando interés por el lenguaje.

Cuadro N.4.7

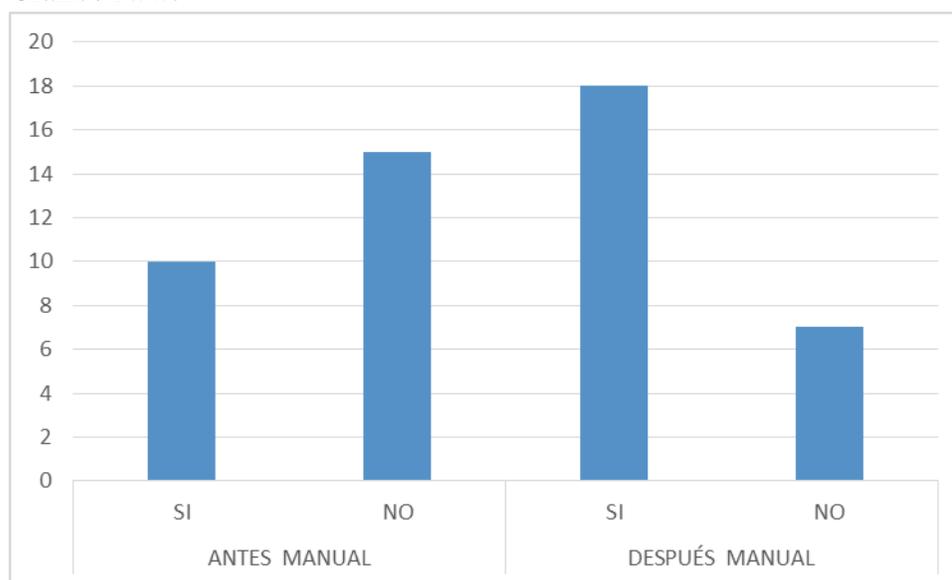
Aspecto observado: Rima

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS			
		ANTES MANUAL		DESPUÉS MANUAL	
		SI	NO	SI	NO
<b>RIMAS</b>					
1	Rima en correspondencia	10	15	18	7

Fuente: Fichas de observación

Elaborado por Gladys Obregón

Gráfico N.4.7



Elaborado por Gladys Obregón

### a.- Análisis

18 niños equivalente al 73% si pueden realizar rimas, con recursos y objetos que se encuentran en el aula. Y el docente colabora en el aprendizaje incrementando el vocabulario.

### b.- Interpretación

Las rimas son utilizadas, para aumentar el vocabulario de los más pequeños, ya que por su forma verbal, suelen ser breves y fáciles de recordar, ayuda a elevar los niveles de motivación infantil y, en consecuencia, a disminuir el aburrimiento que pudiera derivarse del aprendizaje.

Cuadro N.4.8

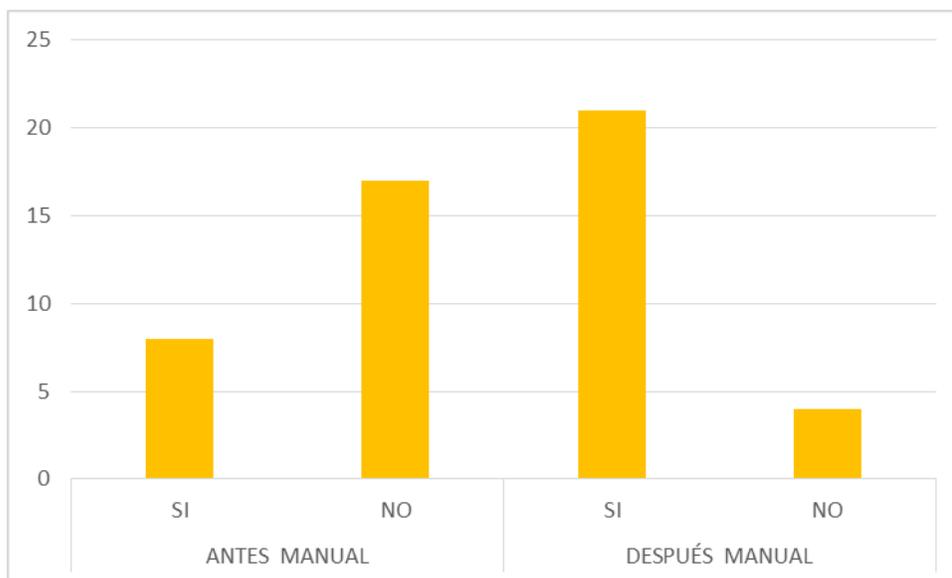
Aspecto observado: Creatividad .

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS			
		ANTES MANUAL		DESPUÉS MANUAL	
		SI	NO	SI	NO
RIMAS					
1	Creatividad	8	17	21	4

Fuente: Fichas de observación

Elaborado por Gladys Obregón

Gráfico N.4.8



Elaborado por Gladys Obregón

#### **a.- Análisis**

Los 21 niños equivalente al 91% sin crean rimas con sus nombres, con los objetos que conocen, practican rimando con los objetos que se visualiza en las láminas, y crean poemas pequeños con rimas que se van conociendo en el taller.

#### **b.-Interpretación**

Se estimula la imaginación y sobre todo, el proceso de asociación de ideas, elementos que contribuirá a que se forme una visión integradora y no separada de la realidad, lo cual es muy importante en la formación de niños críticos.

Cuadro N.4.9

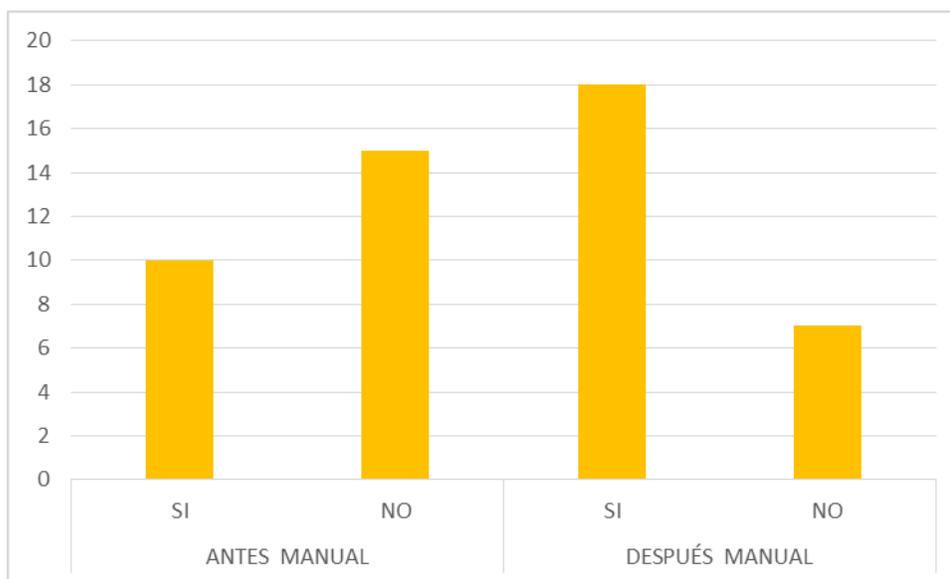
Aspecto observado: Fluidez

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS			
		ANTES MANUAL		DESPUÉS MANUAL	
		SI	NO	SI	NO
RETAHILAS					
1	Fluidez en el lenguaje oral.	10	15	18	7

Fuente: Fichas de observación

Elaborado por Gladys Obregón

Gráfico N.4.9



Elaborado por Gladys Obregón

### a.- Análisis

Los 18 niños equivalente al 73% repiten las retahílas de manera fluída tomando en cuenta la dificultad de cada actividad.

## b.-Interpretación

La retahíla también es un juego de palabras típicamente infantil que beneficia la fluidez verbal, así como también la atención y la memoria. Con las repeticiones, la armonía y las rimas, se logra entretener a los niños que inconscientemente practican el lenguaje.

Cuadro N.4.10

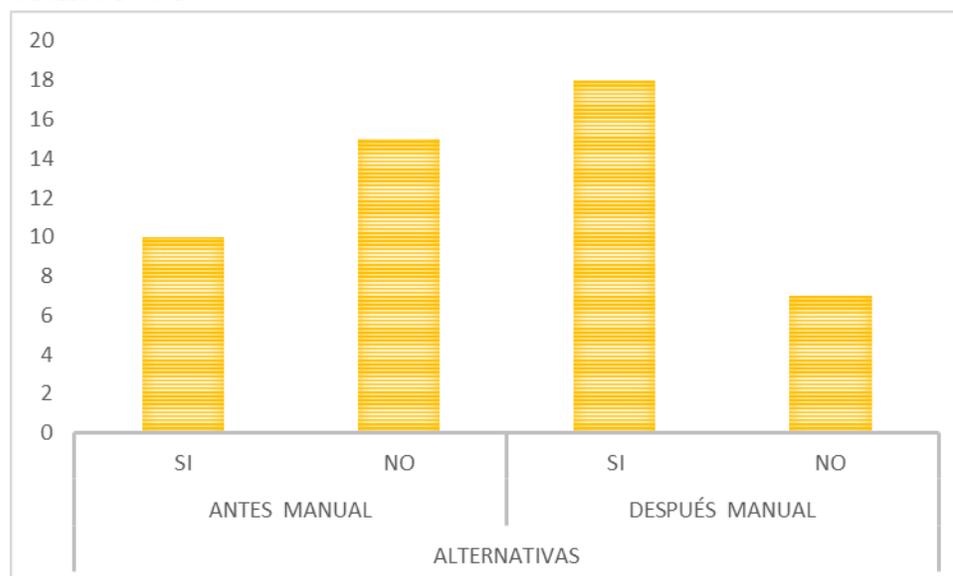
Aspecto observado Relata retahilas

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS			
		ANTES MANUAL		DESPUÉS MANUAL	
		SI	NO	SI	NO
<b>RETAHILAS</b>					
1	Describe las imágenes y relata la retahíla	10	15	18	7

Fuente: Fichas de observación

Elaborado por Gladys Obregón

Gráfico N.4.10



Elaborado por Gladys Obregón

### a.- Análisis

Los 18 niños equivalente al 73% relatan las retahílas, tratado de seguir un orden lógico incluso utilizando propias palabras de la edad.

### b.- Interpretación

Las retahílas relacionado con imágenes permiten que su repetición sea más fácil que únicamente escuchando por lo que se sugiere utilizar recursos lúdicos que contribuyan una mejor motivación a los niños y niñas.

Cuadro N.4.11

Aspecto observado: Memoriza retahilas

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS			
		ANTES MANUAL		DESPUÉS MANUAL	
		SI	NO	SI	NO
RETAHILAS					
1	Memoriza y recita frente al grupo las retahílas	10	15	18	7

Fuente: Fichas de observación  
Elaborado por Gladys Obregón

Gráfico N.4.11



Elaborado por Gladys Obregón

#### **a.- Análisis**

Los 18 niños correspondiente al 73% memorizan las retahílas, y repiten de manera espontánea frente a sus compañeros.

La actividad se refuerza con gráficos y gestos.

#### **b.- Interpretación**

Es indiscutible que las retahílas son importantes para ejercitar la memoria de los niños lo que se requiere es que sean sencillas de acuerdo a la edad y a los objetos que conocen los niños para que puedan recordar palabras que en un principio les resultan complejas.

Así, el niño irá ejercitando su memoria para poco a poco ir memorizando más frases de la retahíla.

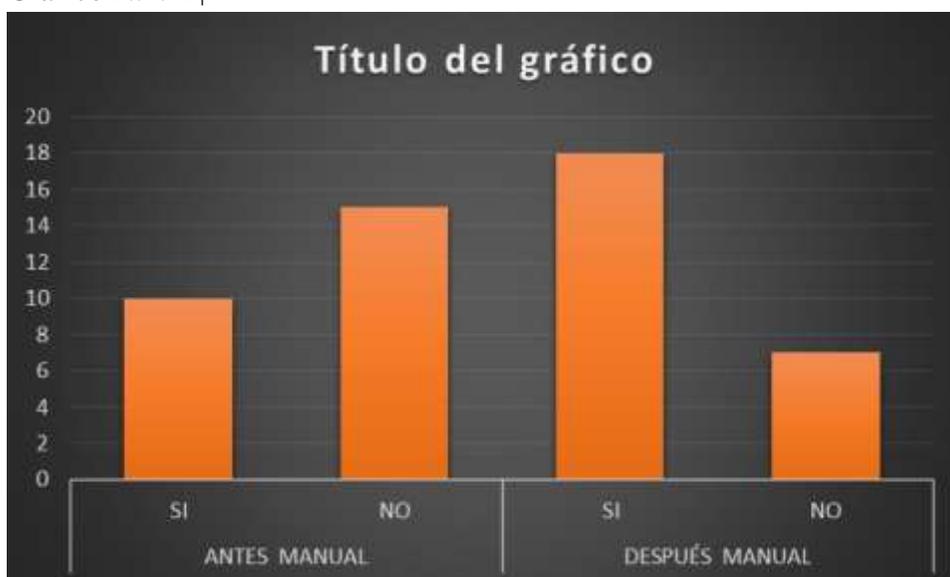
Cuadro N.4.12

Aspecto observado: Comunicación

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS			
		ANTES MANUAL		DESPUÉS MANUAL	
		SI	NO	SI	NO
RETAHILAS					
1	Escucha y respeta los turnos en la conversación, emite criterios	10	15	18	7

Fuente: Fichas de observación  
Elaborado por Gladys Obregón

Gráfico N.4.12



Elaborado por Gladys Obregón

### a.- Análisis

Los niños realizan las actividades y participan siguiendo un orden y de acuerdo a como se plantea la ejecución de la clase por la maestra líder. El 27% de niños por el hecho de estar motivados quieren repetir constantemente lo que impide una comunicación ordenada.

## **b.-Interpretación**

La importancia del lenguaje radica que en las palabras y la comunicación entre personas son esenciales para todos los aspectos y todo tipo de interacciones en la vida cotidiana. Siempre usamos el lenguaje como herramienta de información y de comunicación entre las personas que nos rodean y mediante el lenguaje es cómo podemos expresar lo que sentimos, lo que deseamos y comprender, un poco mejor si cabe, el mundo que nos rodea

## **4.2 COMPROBACIÓN DE LAS HIPÓTESIS ESPECÍFICAS**

### **HIPÓTESIS ESPECÍFICA 1**

Ho: La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de adivinanzas , desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014 porque ayuda al niño a razonar y expresar sus ideas.

Hi: La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de adivinanzas , desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014 porque ayuda al niño a razonar y expresar sus ideas.

**Modelo  
matemático**

$$\mathbf{H_i = X_1 < X_2}$$

$$\mathbf{H_o = X_1 > = X_2}$$

**Modelo**

estadístico

$$X^2_c = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

Simbología

“Chi” cuadrado  
calculado” =  
frecuenci  
a  
observad  
a”

“Chi” cuadrado  
teórico” =  
frecuenci  
a  
esperada  
”

“Σ = sumatoria” “α = nivel  
de  
significació  
n”

“IC = intervalo de  
confianza” “GL =  
grados de  
libertad”

k = categorías

“Nivel de  
significación”

α = 0,05

IC = 95%

“Zona de rechazo”

Comunas 5, Filas 2

GL = (5-1) (2-1)

GL = (4) (1) = 4

4

GL = 4

Leída en la tabla

$X^2_c$   
= 3,36

**Tabla de contingencia hipótesis específica 1**

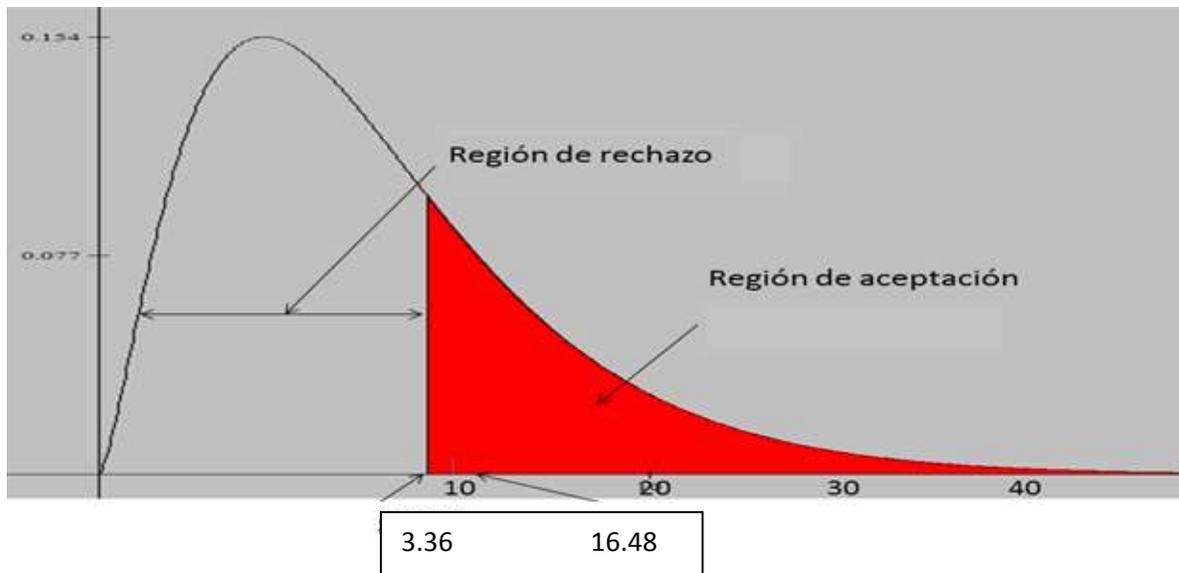
HIPÓTEISIS							
		Demuestra interés por las adivinanzas que escucha	Encuentra la respuesta a la adivinanza	Completa en forma acertada la actividad de las adivinanzas	Razonar y expresar sus ideas	Comunación	TOTAL
		15	14	10	10	12	61
CALIF. INICIAL							
CALIF. DE APLICACIÓN		25	16	18	18	25	102
TOTAL		40	30	28	28	37	163

Cálculos de la aplicación Chi – Cuadrado.					
	fo	Fe	fo-fe	(fo-fe) <sup>2</sup>	((fo-fe) <sup>2</sup> )/fe
1	14,97	25,03	-10,06	101,23	4,04
2	11,23	18,77	-7,55	56,94	3,03
3	10,48	17,52	-7,04	49,60	2,83
4	10,48	17,52	-7,04	49,60	2,83
5	13,85	23,15	-9,31	86,62	3,74
					<i>Suma total :16,48</i>

**Comprobación**

Como el  $X_c = 16.48$  y es mayor al es mayor a 3.36 entonces se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis de investigación ( $H_i$ )

Esto lo visualizamos en el siguiente grafico de distribución CHI CUADRADA



## HIPÓTESIS ESPECÍFICA 2

Ho: La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de rimas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. porque ayuda al niño a reconocer y producir palabras rimadas.

Hi: La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de rimas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. porque ayuda al niño a reconocer y producir palabras rimadas.

**Modelo  
matemático**

$$H_i = X_1 < X_2$$

$$H_0 = X_1 \geq X_2$$

**Modelo estadístico**

$$X^2_c = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

**Simbología**

“Chi” cuadrado =  
calculado” frecuencia  
a observada”  $f_o$   
=

“Chi” cuadrado =  
teórico” frecuencia  
esperada”

“ $\alpha$  = nivel de significación”  
“ $\Sigma$  = sumatoria”  
“IC = intervalo de confianza”  
“GL = grados de libertad”

k = categorías

**“Nivel de significación”**

$\alpha = 0,05$   
IC = 95%

**“Zona de rechazo”**

Comunas 5, Filas 2

$$GL = (5-1) (2-1)$$

$$GL = (4) (1) = 4$$

4

$$GL = 4$$

Leída en la tabla

$$X^2_e = 3,36$$

**Tabla de contingencia hipótesis específica 2**

HIPÓTEISIS							
		Demuestra interés por las adivinanzas que escucha	Encuentra la respuesta a la adivinanza	Completa en forma acertada la actividad de las adivinanzas	Razonar y expresar sus ideas	Comunicación	TOTAL
				10	8	8	61
CALIF. INICIAL		9	10	10	8	8	
CALIF. DE APLICACIÓN		25	18	18	21	22	104
TOTAL		34	28	28	29	30	149

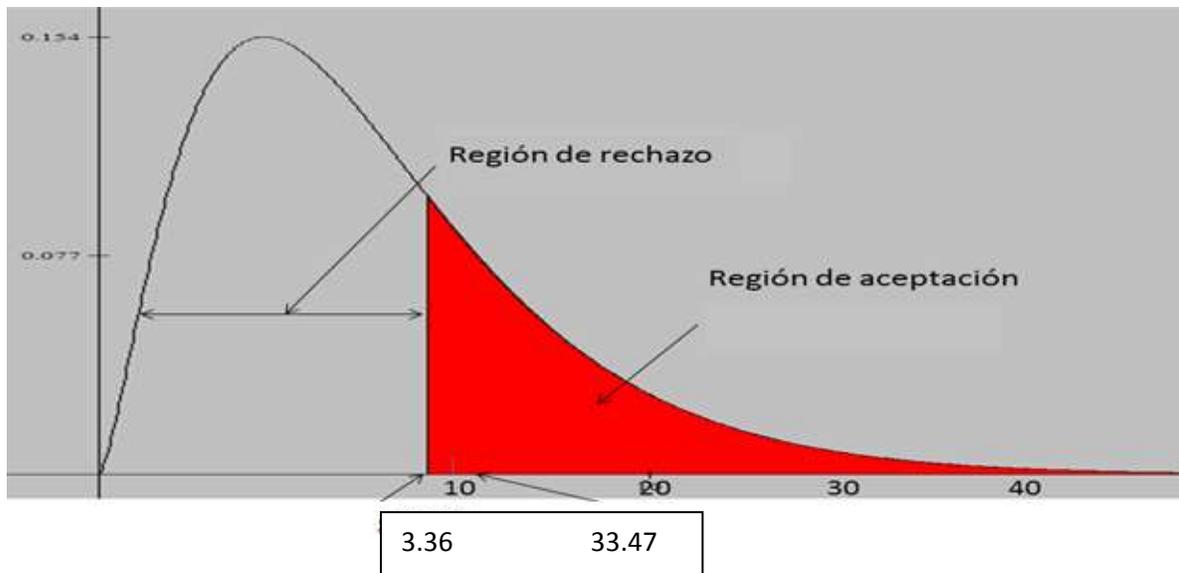
**Cálculos de la aplicación Chi – Cuadrado.**

	fo	Fe	fo-fe	(fo-fe) <sup>2</sup>	((fo-fe) <sup>2</sup> )/fe
1	10,27	23,73	-13,46	181,25	7,64
2	8,46	19,54	-11,09	122,93	6,29
3	8,46	19,54	-11,09	122,93	6,29
4	8,76	20,24	-11,48	131,86	6,51
5	9,06	20,94	-11,88	141,12	6,74
					33,47

### Comprobación

Como el  $X_c = 33.47$  y es mayor al es mayor a 3.36 entonces se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis de investigación ( $H_i$ )

Esto lo visualizamos en el siguiente grafico de distribución CHI CUADRADA



### HIPÓTESIS ESPECÍFICA 3

**Ho:**La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de retahílas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014 porque ayuda al niño a fluir el lenguaje oral.

**Hi:**La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de retahílas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014 porque ayuda al niño a fluir el lenguaje oral.

**Modelo matemático**

$$H_i = X_1 < X_2$$

$$H_o = X_1 \geq X_2$$

**Modelo estadístico**

$$\chi^2_c = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

**Simbología**

“Chi” cuadrado calculado” = frecuencia observada”  
“Chi” cuadrado teórico” = frecuencia esperada”

“ $\alpha$  = nivel de significación”  
“IC = intervalo de confianza” = “GL = grados de libertad”

k = categorías

**“Nivel de significación”**

$\alpha = 0,05$   
IC = 95%

**“Zona de rechazo”**  
Comunas 5, Filas 2

$$GL = (5-1)(2-1)$$

$$GL = (4)(1) = 4$$

4

$$GL = 4$$

Leída en la tabla

$$X^2_e = 3,36$$

**Tabla de contingencia hipótesis específica 3**

HIPÓTEISIS							
		Demuestra interés por las adivinanzas que escucha	Encuentra la respuesta a la adivinanza	Completa en forma acertada la actividad de las adivinanzas	Razonar y expresar sus ideas	Comunación	TOTAL
		10	10	10	10	12	52
<b>CALIF. INICIAL</b>		18	18	18	18	22	94
<b>CALIF. DE APLICACIÓN</b>		<b>28</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>34</b>	<b>146</b>
<b>TOTAL</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>52</b>

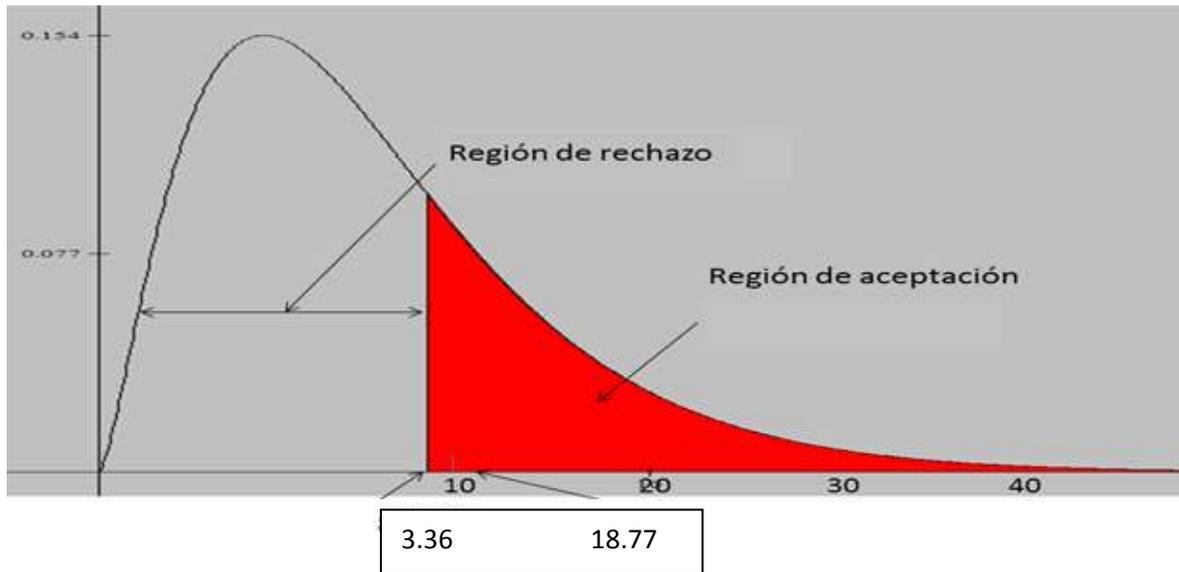
**Cálculos de la aplicación Chi – Cuadrado.**

	fo	Fe	fo-fe	(fo-fe) <sup>2</sup>	((fo-fe) <sup>2</sup> )/fe
1	9,97	18,03	-8,05	64,88	3,60
2	9,97	18,03	-8,05	64,88	3,60
3	9,97	18,03	-8,05	64,88	3,60
4	9,97	18,03	-8,05	64,88	3,60
5	12,11	21,89	-9,78	95,66	4,37
					18,77

### Comprobación

Como el  $X_c = 18,77$  y es mayor al es mayor a 3.36 entonces se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis de investigación ( $H_i$ )

Esto lo visualizamos en el siguiente grafico de distribución CHI CUADRADA



Al haberse comprobado las hipótesis específicas se comprueba la hipótesis general

## CAPÍTULO 5

### 5.1 CONCLUSIONES

Al finalizar el trabajo investigativo y luego de un detallado y pormenorizado análisis de los datos es posible llegar a las siguientes conclusiones:

- ✓ Los niños han alcanzado un mejor nivel en el desarrollo de los elementos de la Inteligencia lingüística en lo que se refiere al saber reconocer sonidos o símbolos y asociarlos a un significado, pero aún hace falta reforzar la fluidez en el lenguaje.
- ✓ Actividades donde se incluyen adivinanzas, rimas, retahílas son un extraordinario recurso didáctico en el proceso de aprendizaje en la Educación Inicial, su introducción en el aula a través de una metodología significativa, motivadora y lúdica, la convierten en un medio fundamental para contribuir en la educación de aprendizajes significativos en niños y niñas de acuerdo a los objetivos que el docente se propone.
- ✓ La aplicación del manual permitió conocer de mejor manera las características de la Inteligencia lingüística de los niños y niñas del Centro Infantil Municipal N° 5 Del Barrio San Antonio Del Aeropuerto mediante el desarrollo progresivo, sostenido y altamente correlacionado a través del proceso.
- ✓ La propuesta cuenta con todos los lineamientos metodológicos capaz de ser ejecutable por cualquier docente parvulario en diferentes escenarios. Tiene una base extensa de actividades recogidas como fichas y cada una es un taller práctico dinámico y sencillo encaminado a fortalecer la educación de la Inteligencia lingüística.

## 5.2 RECOMENDACIONES

Las investigadoras se permiten plantear las siguientes recomendaciones:

- ✓ Aplicar las actividades planteadas para el desarrollo de habilidades y destrezas de la expresión oral, tomando en cuenta los diferentes escenarios: el contexto, la edad, y diferencias individuales de los niños y niñas.
- ✓ El docente debe poner mayor énfasis en actividades donde predomine las el trabajo en equipo, lo cual permitirá mejorar en cada uno de los niños y niñas su comunicación.
- ✓ Socializar el manual a nivel de Educación Inicial y Básica que permitirá mejorar la calidad y calidez en el ámbito formativo individual y grupal.

## 2BIBLIOGRAFÍA

Bloom, B. (1956). Taxonomy of Educational Objectives: Volume I: The Cognitive Domain. New York. Buhler, C. (1967). La Vida Humana como un Todo. New York: Mc Graw Hill.

Bunge, M. (1997). La ciencia, su método y filosofía. Buenos Aires: Sudamericana.

CAMPBELL, Linda; CAMPBELL, Bruce; DICKINSON, Dee. (11 de Noviembre de 2012). Teaching & Learning Through Multiple Intelligences. Recuperado el 23 de 11 de 2012, de

UTPA:[http://www.utpa.edu/dept/curr\\_ins/faculty\\_folders/Guadarrama\\_i/Curriculum1/Multiple%20Intelligences.pdf](http://www.utpa.edu/dept/curr_ins/faculty_folders/Guadarrama_i/Curriculum1/Multiple%20Intelligences.pdf)

Dewey, J. (1993). Pedagogía. Perspectivas, UNESCO, 289-305.

Díaz, Á. (1981). Alcances y Limitaciones de la Metodología para la realización de Planes de estudio. Redyalic, 1-13.

DRAE. (2010). Diccionario Real de la Lengua Española. Madrid: DRAE.

Eco, H. (2004). Cómo se Hace una Tesis. México: Gedisa.

Ecuador, S. N. (2008). Plan Nacional del Buen Vivir. Ciudad Alfaro: SENPLADES.

Español, I. T. (12 de Marzo de 2012). intef. Recuperado el 15 de Noviembre de 2012, de <http://www.ite.educacion.es/>

Ferrando, M; prieto, M; Ferrándiz, C; Sánchez, C. (2005). Inteligencia y Creatividad. Redalyc, 21-49.

- Flórez, R. (1994). *Hacia una Pedagogía del Conocimiento*. Bogotá: Mc Graw Hill.
- Follari, R. (2010). El currículum y la Lógica de la Doble Inserción: Lo Universitario y las Prácticas profesionales. *Universia*. No. 2, Vol. 1, 20-33.
- García, M. (2009). La Dimensión Comunicativa de las Inteligencias Múltiples. *Cuadernos de Información y Comunicación*, 141-157.
- Gardner, H. (1998). *Inteligencias Múltiples; la Teoría en la Práctica*. Barcelona: Paidós.
- IP. (2011). *Guía para el Desarrollo del Trabajo de Graduación*. Riobamba: Copy Center.
- Jiménez, A. (2008). Guía Metodológica para Elaborar Proyectos de Investigación. *Redalyc*, 226-247.
- Kathy, C. (1997). The First Seven...and the Eighth: A Conversation with Howard Gardner. *Educational Leadership*, 8-13.
- Kennedy, D. (2007). *Learning Outcomes*. Dublin: University College Cork.
- Martínez, M. (2009). Dimensiones de un Ser Humano Integral. *Polis, Revista de la Universidad Bolivariana*, Volumen 8, Número 23, 119-138.
- Morales, C. (2000). Inteligencia, Medios y Aprendizaje. *Revista de Educación y Cultura*, 38-45 de 112.
- Neuser, Heinz. (2006). Nuevos Conceptos Didácticos y Metodológicos en Pedagogía Social. *Pedagogía Social en Latinoamérica*, 27-63.

Piaget, Jean (1983). *La Psicología de la Inteligencia*. Editorial Crítica. Barcelona

Rousseau, J. (1821). *Emilio, o de la Educación*. Madrid: Imprenta de Albán y Compañía.

UEM. (Septiembre de 2012). *Unidad Educativa María Auxiliadora*. Recuperado el 12 de Septiembre de 2012, de

[http://www.uemar.org/index.php?option=com\\_content&view=section&id=1&Itemid](http://www.uemar.org/index.php?option=com_content&view=section&id=1&Itemid)

UNESCO. (2010). *Hacia las Sociedades del Conocimiento*. París: UNESCO.

Vigotsky, L. (1995). *Lenguaje y Lenguaje; Teoría del Desarrollo Cultural de las funciones Psíquicas*. México: Fausto.

# 3 ANEXOS



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN**  
**INSTITUTO DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA MENCIÓN**  
**JUEGO ARTE Y APRENDIZAJE**

**PROYECTO DE INVESTIGACION**

ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS LÚDICAS “ASÍ SE HABLA” PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DE EDAD EN EL CENTRO INFANTIL MUNICIPAL N° 5 DEL BARRIO SAN ANTONIO DEL AEROPUERTO, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO; PERIODO 2013-2014.

**MAESTRANTE**  
GLADYS AMELIA OBREGON VELOZ

RIOBAMBA – ECUADOR  
2013

## **1. TEMA**

Elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” para desarrollar la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014.

## **2. PROBLEMATIZACIÓN**

### **2.1. Ubicación del sector donde se va a realizar la investigación.**

El sector donde se realizará la investigación está situado en el Barrio San Antonio del Aeropuerto, al noreste de la ciudad de Riobamba, junto a la Brigada Blindada Galápagos a pocas cuadras del Centro Comercial” Paseo Sopping” y limita con el Cantón Guano.

### **2.2. Situación problemática.**

Uno de los problemas que se presenta en el Centro Infantil Municipal N°5 es la falta del desarrollo de la inteligencia lingüística verbal que ha tomado fuerza, en relación al grado de inteligencia baja, por la falta de preocupación y la importancia en dar prioridad a la parte motriz (el cortado, doblado, etc.).

Es más, la presencia de anomalías, alteraciones, perturbaciones han ocasionado la comunicación oral en los niños y niñas, implica una deficiencia que afecta a los aspectos lingüísticos y personales, lo que interfiere en las relaciones individuales que forma una comunidad; presentándose comportamiento escolar, social y familiar en una cultura por demás baja a ellos se suma los docentes que desconocen estrategias que no permiten aportar significativamente al proceso del desarrollo de la inteligencia. Sus actividades tradicionales como las adivinanzas, rimas y retahílas, dejando de lado actividades lúdicas y creativas que fortalecen el proceso enseñanza- aprendizaje. Por otro lado no se dispone de material necesario que estimulan aspectos básicos de la

expresión oral, como lo es: la respiración, la articulación, el conocimiento todo del vocabulario y narraciones que incrementa su fondo de experiencia.

### **2.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias didácticas lúdicas “ ASI SE HABLA” desarrolla la inteligencia lingüística verbal lingüística en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto Cantón Riobamba Provincia de Chimborazo periodo 2013 2014?.

### **2.4 PROBLEMAS DERIVADOS**

¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” a través de adivinanzas ,desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014?.

¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” a través de Rimas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014?.

¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” a través de Retahílas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014?.

### **3. JUSTIFICACIÓN**

Este proyecto es una propuesta pedagógica que busca mejorar los niveles en competencia por medio de estrategias lúdicas- didácticas, que lleven al niño a sentirse motivado, a realizar actividades que propicien un aprendizaje creativo y significativo.

Esta propuesta al ejecutarse tiene como objetivo primordial el beneficio de las actividades pedagógicas, el enriquecimiento de conocimientos, el desarrollo de habilidades y competencias comunicativas de los niños y niñas.

De acuerdo al anterior es importante implementar en los primeros años de vida en una forma adecuada y llamativa de trabajar los procesos como: adivinanzas, rimas, retahílas lectura de cuentos, la utilización de sonidos movimientos y la apropiación de una persona que llame la atención del niño y lo lleven a conocer el maravilloso mundo de los libros. Por tanto la ejecución de este proyecto es viable, donde existe la disposición de todos los recursos humanos, legales, técnicos, logísticos y físicos que garanticen los resultados esperados.

Además es importante destacar que es proyecto se constituye en un aporte para todos los Centros infantiles Municipales del Cantón Riobamba. Por lo tanto la inteligencia lingüística verbal, constituye un instrumento primordial para la supervivencia del ser humano es decir para trabajar, desplazarse, divertirse, o relacionarse con el prójimo. Todo esto se expresa a través del lenguaje, bien sea gestual verbal.

No todas las personas utilizan de la mejor manera el lenguaje, convirtiéndose en un limitante para la comunicación por el escaso vocabulario que poseen; generando tropiezos no solo a nivel académico, sino también en el campo social, puesto que un niño que no logre expresarse de manera adecuada, vera limitado sus accionares, lo que repercutiría en el concepto que tenga de si mismo, su Auto estima y su proyección de vida.

No es suficiente el lenguaje familiar con el cual el niño convive, es imprescindible para un desarrollo óptimo de su inteligencia lingüística verbal seguir un programa de estimulación que abarque varios aspectos del lenguaje.

## **4. OBJETIVOS**

### **4.1 Objetivo General**

- Demostrar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad del Centro Infantil Municipal N° 5 del Barrio San Antonio del Aeropuerto, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, periodo 2013-2014.

### **4.2 Objetivos Específicos**

- Determinar como la elaboración y aplicación de una guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se Habla” , a través de adivinanzas desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas del Centro Infantil Municipal N° 5 del Barrio San Antonio del Aeropuerto, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, periodo 2013-2014.
- Comprobar cómo la elaboración y aplicación de una guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, por medio de rimas desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad del Centro Infantil Municipal N° 5 del Barrio San Antonio del Aeropuerto, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, periodo 2013-2014.
- Evidenciar como la elaboración y aplicación de una guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se Habla” a través de retahílas desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad del Centro Infantil Municipal N° 5 del Barrio San Antonio del Aeropuerto, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, periodo 2013-2014.

## **5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **5.,1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES**

Con el propósito de realizar un trabajo nuevo, diferente y de gran utilidad se visitó las bibliotecas de las instituciones superiores de la ciudad de Riobamba, con el fin de encontrar trabajos que se relacionen con el tema escogido y en ninguna de ellas existe referencias de trabajos que se relacionen con las estrategias didácticas lúdicas y la inteligencia lingüística verbal. Hay que señalar que existen investigaciones relacionadas directamente con la didáctica lúdica y la inteligencia lingüística. resaltando que en internet si se encuentra paginas relacionadas con cada tema; y que se verán para fundamentar el marco teórico de mi trabajo de investigación, hasta como definir la relación existente entre la estrategia didáctica lúdica y la inteligencia lingüística verbal, se llegóa determinar que si existe trabajos similares al que estoy investigando:

**Tema:** Aplicación de un programa educativo en lenguaje y psicomotricidad para el desarrollo de la inteligencia.

**Autores:** Marco Marcelo Moreno Guerra, Rafael Arturo Yépez Zambrano.

**Tema:** Elaboración y aplicación de una guía de apoyo lingüístico para el desarrollo del lenguaje comprensivo expresivo.

**Autora:** Mónica Elizabeth Moreno Barreno.

Un tema muy importante en la vida educativa es el aporte positivo, el cual permite conocer y utilizar varias técnicas en el Centro Infantil donde se realizará el estudio íntegro del mismo. Dicho trabajo es un tema único ya que no existe en la biblioteca de la Universidad Nacional de Chimborazo. Siendo una propuesta muy interesante, ya que este tipo de investigación no existe en el sector y muchas instituciones educativas no lo saben desarrollar adecuadamente.

## **5.2. FUNDAMENTACIÓN TEORICA**

### **5.2.1. Fundamentación Filosófica**

La investigación pretende identificar la utilización y aplicación correcta de los juegos didácticos que permitan desarrollar el pensamiento lógico en los niños y niñas , alcanzado un mejor nivel del conocimiento del proceso de enseñanza aprendizaje, despertando en los niños el interés por descubrir y aprender en forma dinámica y divertida, tomando en cuenta que ” el juego es la base existencial de la infancia”.

La investigación está basado en el paradigma constructivista social por que pretende determinar el desarrollo del pensamiento lógico de los niños, así también la creatividad, imaginación, valores, habilidades y destrezas que mejorara su desempeño educativo y social.

### **5.2.2. Fundamentación Sociológica.**

Si al ser social lo vemos dentro de lo filosófico, epistemológico, entonces lo estamos mirando en su desarrollo histórico, cultural, social y tecnológico, esto nos hace aceptar que hay que proporcionarle una educación acorde con los avances tecnológicos, con valores y que sirva de instrumento de cambios a la hora de educar a los niños.

### **5.2.3. Fundamentación Pedagógica.**

La fundamentación pedagógica apunta inicialmente a la concreción de para qué y del qué vale la pena aprender, para luego determinar el cómo, cuándo y dónde realizarlo; todo ello sobre la base de las demandas sociales aceptadas y de las condiciones, necesidades y aptitudes de los grupos y sujetos destinatarios. Flanchiba-fundamentación- pedagógica julio 14/07/ 2010.

#### **5.2.4. Fundamentación Psicológica.**

La teoría del conocimiento psicológico es la base para entender las manifestaciones del hombre, y se aplican en un plantel educativo para determinar un plan de estudio que fije el desarrollo teórico, ya que el aprendizaje es parte integral del ser humano.

#### **5.2.5. Fundamentación Legal.**

Para la aplicación del presente proyecto se ha tomado en cuenta el ámbito legal ya que dentro de la Constitución del Ecuador encontramos los siguientes artículos los cuales están relacionados con el presente tema.

Sección quinta Educación

**Art. 26.** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art. 83.** Legalmente en el artículo 83 del Instituto de Posgrado dice que para obtener el título de cuarto nivel el maestrante debe realizar una tesis de investigación.

### **FUNDAMENTO TEORICO**

#### **Estrategias Didácticas Lúdicas**

Los psicólogos modernos reconocen la importancia del juego en el desarrollo psicológico y físico de los infantes escolares para FRIEDRICH FROEBEL el juego coincidió como la más alta expresión del desarrollo humano en los primeros años de vida o en la infancia, la libre expresión de lo que es alma infantil.

Como señala un psicólogo posterior a la anterior la genialidad de FROEBEL consistió en identificar el juego como el instrumento y un auxiliar oportuno de la educación”.

FROEBEL es conocido sobre todo por haber encabezado el movimiento de los jardines de infantes. Señala que los niños y niñas deben ser atendidos por sus educadores como las plantas por sus jardineros y resaltar la importancia del juego para las habilidades físicas y mentales.

Las investigaciones contemporáneas es muy funcional de lo que soñaban; jamás los primeros psicólogos, adquieren importancia para el desarrollo cognitivo y moral, recordando que el estadio sensomotor del desarrollo constituye en su mayor parte por actividades lúdicas.

El juego está lejos de ser una pérdida de tiempo, es algo que los educadores deberían respetar y tomar en cuenta en sus planificaciones didácticas y desarrollo cognitivo.

Los docentes deben proporcionar contextos favorables, modelos, recursos de capacidades lúdicas y más tiempo como estímulo y sobre todo a los estudiantes que no juegan.

Piaget (1951) el juego es una palanca de aprendizaje y sobre ello señala: siempre se ha conseguido transformar el juego, la iniciación a la “Lectura, al cálculo matemático y la ortografía, se ha visto a los niños y niñas aficionarse por estas ocupaciones que ordinariamente se prestan como desagradables.

Vigotski (1879) expresó...el juego funciona como una zona de desarrollo próximo que se determina con la ayuda de tareas y se soluciona bajo la dirección de los adultos y también en colaboración con discípulos inteligentes. El niño y la niña juegan, hace ensayos de conductas más complejas, de mayor madurez de lo que se hace en las actividades cotidianas, la cual le permite enfrentarse a problemas que no está preparado todavía en su vida y a solucionarlos de manera más idónea posible, sin el apremio de sufrir las consecuencias que se podrían derivar de una solución errónea.

## **LAS ACTIVIDADES LÚDICAS**

Las actividades lúdicas se entienden como una dimensión del desarrollo humano siendo parte constitutiva del ser humano, como factor decisivo para lograr, enriquecer los procesos. La lúdica se refiere a la necesidad del ser humano de comunicar, sentir, expresarse y producir emociones orientadas hacia el entretenimiento la diversión y el esparcimiento que lleva a gozar, reír, gritar o inclusive llorar en una verdadera manifestación canalizada adecuadamente por el facilitador del proceso.

Decroly... señalaba que los juegos, esencialmente debían dar al niño ocasiones de registrar sus impresiones y clasificarlas para combinarlas y asociarlas con otras. Los juegos asociación y de clasificación combinados que Decroly presentaba, los sitúan en una perspectiva moderna de la educación intelectual. Principalmente, Decroly contribuyó a la educación mediante el juego y recapituló la riqueza del material educativo, aportado por el método global.

Los juegos de asociación y de clasificación combinados es una síntesis de los juegos sensoriales, ponen de relieve la cohesión y la importancia de éstos, y vuelve a situarlos en una prospectiva radicalmente moderna.

El juego es una actividad constante en la vida propia del ser humano. Desde que nace y durante todas sus etapas de desarrollo, hombre y mujeres sienten atracción hacia las actividades lúdica como forma de actuación. De ahí la importancia de su aplicación en el aprendizaje.

ESCUCHA (1977) El juego es la actividad principal en la vida del niño; a través del juego aprende las destreza que le permiten sobrevivir y descubren algunos modelos en el confuso mundo en el que ha nacido. La actividad lúdica o juego es un importante medio de expresión de los pensamientos más profundos y emociones del ser humano que en ocasiones no pueden ser aflorados directamente. Al jugar, se exterioriza conflictos internos y minimizan los efectos de experiencias negativas.

De acuerdo con WilliVogt “El niño puede expresar en el juego su afán de actividad, su curiosidad, su deseo de crear, su necesidad de ser aceptado y protegido, de unión de comunidad la convivencia”.

Según Raimundo Dinello un espacio lúdico es un ambiente de libertad creativa, que favorece la expresión de quien participa en tal espacio, donde a través de actividades múltiples, tanto niñas-niños como adultos que les acompañen se divierten en forma

espontánea, al tiempo que se descubren y se estructuran como personas. De tal manera que un espacio donde se pueda jugar es un lugar de socialización creativa, que propicia el desarrollo integral del individuo equilibradamente, tanto en los aspectos físicos, emocionales, sociales e intelectuales, favoreciendo la observación, la reflexión y el espíritu crítico, enriqueciendo el vocabulario, fortaleciendo la autoestima y desarrollando su personalidad y creatividad.

En otras palabras, el juego y la recreación contribuyen a la formación de seres humanos autónomos, creadores y felices. Con el juego, niños y niñas no solamente se distraen sino que además mejoran su actitud y se sienten mejor predisposición para aprender.

### **DEFINICIÓN DE LÚDICA**

Proviene del latín ludus, Lúdica-co dicese de lo perteneciente o relativo al juego. El juego es lúdico, pero no todo lo lúdico es juego.

La lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo de los individuos, siendo parte constitutiva del ser humano. El concepto de lúdica es tan amplio como complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones.

La lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

La lúdica es más bien una actitud, una predisposición del ser frente a la vida y a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarnos con ella en estos espacios cotidianos en que produce disfrute, goce, acompañado de la distinción que producen actividades simbólicas e imaginarias como el juego.

## **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA UTILIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS**

Las estrategias lúdicas aplicadas por el docente deben realizarse sobre las bases de una metodología que de forma general se estructure a partir de la preparación, ejecución y conclusión. Es necesario que provoque sorpresa, motivación y entretenimiento a fin de garantizar la estabilidad emocional y de nivel de participación en su desarrollo para impulsar así el perfeccionamiento de las capacidades y destrezas dentro de un enfoque lúdico.

La actividad lúdica debe ser considerada como metodología general básica para desarrollar las capacidades de comprender conceptos, conocer procesos y solucionar problemas. Al presentar los juegos didácticos como recursos a los estudiantes, es recomendable comunicarles también la intención educativa que estos tienen. Es decir hacerlos partícipes de que van hacer y por qué hacen esto, que se espera de esta actividad: que lo pasen bien, que aprendan determinadas cosas, que colaboren con los compañeros, y así se estimule al desarrollo físico y socio-afectivo para favorecer su proceso de sociabilidad.

La lúdica en este sentido es un concepto, difícil de definir, pero se siente, goza, se vive y se le reconoce en muchas de nuestras prácticas culturales ligadas al proponer, recrear, imaginar, explorar, frecuentemente es considerado como una transgresión a esta actividad.

### **ADIVINANZAS**

Las adivinanzas son dichos populares en verso en los que, de una manera encubierta, se describe algo para que sea adivinado por pasatiempos. Son juegos infantiles de ingenio que tienen por objetivo entretener y divertir a los niños pero que, además, contribuyen al aprendizaje, la enseñanza de un nuevo vocabulario y a la difusión de las tradiciones. En las adivinanzas la poesía, el ingenio y la tradición popular se mezclan para crear un universo de enigmas y retos imaginativos para los niños.

### **RIMAS**

La rima se refiere a la repetición total o parcial de los fonemas situados a partir de la última vocal acentuada de un verso. Aparece en la literatura latina medieval como

elemento poético, probablemente por la influencia de los cantares populares en la literatura culta.

## **RETAHÍLAS**

Las retahílas es un juego de palabras típicamente infantiles que beneficia la fluidez verbal, así como también la atención y la memoria. También eran usados en la edad media para la lírica popular.

## ***INTELIGENCIA VERBAL LINGÜÍSTICA***

### **Definición.**

En los inicios de la historia de la humanidad, el lenguaje cambió la especialización y función del cerebro humano al ofrecer posibilidades para explorar y expandir la inteligencia humana. La palabra hablada permitió a nuestros ancestros pasar del pensamiento concreto al abstracto.

La lectura nos permite conocer objetos, lugares, procesos y conceptos que no hemos experimentado personalmente a hecho posible la comunicación con personas que el emisor del mensaje nunca ha visto.

Las bases de la inteligencia verbal-lingüística se establecen antes del nacimiento, numerosos estudios indican que los bebés a quienes se les ha leído, cantado, y hablado antes de su nacimiento posee una importante base para el desarrollo de la inteligencia verbal-lingüística.

La asociación nacional para la educación de niños pequeños, señala la importancia de crear en entornos lingüísticamente ricos en los que los padres o las personas que tengan niños a su cuidado promuevan interacciones verbales con los pequeños, incluyendo juegos de palabras, narración de cuentos, adivinanza, rimas, retahílas, chistes, formulación de preguntas, y explicación de sentimientos y conceptos.

El interés por el aprendizaje aumenta cuando los alumnos se sienten suficientes seguros como para formular preguntas e intercambiar puntos de vista. Finalmente la Inteligencia Verbal-Lingüística, es la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para comprender, expresar y apreciar significados complejos.

### **Características de la Inteligencia Verbal Lingüística.**

- j. La inteligencia verbal-lingüística tiene cuatro componentes: hablar, saber escuchar para aprender, escuchar y escribir.
- k. Esta inteligencia incluye la habilidad la sintaxis o estructura del lenguaje, sonidos del lenguaje.
- l. Incluye la retórica (usar el lenguaje para convencer otros de tomar alguna decisión), la mnemónica, (usar el lenguaje para recordar información) la explicación y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).
- m. En la actualidad, los currículos de enseñanza buscan desarrollar habilidades para escuchar y hablar.
- n. Considera la lengua de los niños y niñas como punto de partida para la enseñanza.
- o. Permite el desarrollo de habilidades lingüísticas en progresión natural.
- p. Aborda la lengua como una totalidad, en lugar de dividir la enseñanza en bloques compuestos por habilidades.
- q. Conecta orgánicamente la lengua y la literatura.
- r. Este tipo de inteligencia por lo general la tiene desarrolladas los poetas, dramaturgos, escritores, oradores, políticos, conferencistas, etc.

### **Importancia de la Inteligencia Verbal Lingüística.**

La inteligencia Verbal Lingüística es muy importante tanto como las demás, todos necesitamos hablar y los que no hablan pues buscan la manera de comunicarse con los demás bien sea mediante señas, sonidos, pero hablar y escribir es la manera mas sencilla como lo hacen los seres humanos desde que comienzan a escuchar y escribir, si necesitas convencer a alguien de lo que piensas pues usas el lenguaje, si quieres pedir algo también lo manifiestas por el habla, y el escribir también expresa sentimientos, ideas, etc.

Actualmente la tecnología ha avanzado mucho y las personas pueden comunicarse a través del correo, mandar correos, etc. A continuación se presentará la importancia de la inteligencia verbal-lingüística:

- Nos permite comunicarnos y expresar nuestras ideas y opiniones.
- El lenguaje es la mejor manera de hacer saber lo que sentimos y pensamos.

- La inteligencia verbal-lingüística es una característica humana indispensable para la convivencia social.
- Permite conocer la sintaxis y por tanto darle importancia a los signos de puntuación.
- Existen muchas maneras de desarrollar la inteligencia Verbal Lingüística para las personas en general, entre las cuales encontramos la manera eficaz de escuchar, concentrarse, escuchando y leyendo en voz alta poesías y cuentos, oír clases expositivas, memorizar textos en voz alta.
- Componentes de la Inteligencia Verbal Lingüística.

- Hablar.

La capacidad por expresarse correctamente debe ser fomentada en todas y cada una de las personas; si bien algunas tienen más facilidad que otras, en ello intervienen factores de tipo psicológico como la timidez, la autoestima, el miedo, al ridículo, entre otros aspectos.

- Debate en clase.

El aula es el lugar idóneo para fomentar esta capacidad, pues las nuevas tendencias pedagógicas postulan un modelo comunicacional horizontal donde se dé oportunidad de expresión y se permita el intercambio de opiniones, así como ejercicios de debate, que preparan a los sujetos cada vez más en una sociedad democrática donde la palabra debe ser expresada y respetada dentro de los límites de la convivencia.

- El niño como narrador.

La narración es una forma de comunicación lingüística que puede fomentarse en el aula y desde luego en el hogar, pues principalmente son los padres los que ofrecen la disponibilidad de escuchar a los pequeños en sus comentarios, historias, chistes, ya que éste es el primer espacio expresivo donde ellos ejercitan su capacidad lingüística.

- Padres y maestros son los modelos a seguir.

Por ello el hecho de fomentar este tipo de capacidad debe invitar a los adultos a mejorarse a sí mismos si quieren ofrecer a niños y jóvenes formas adecuadas de comunicación verbal, donde haya cosas que decir y fórmulas flexibles y correctas de decirlas.

Invitar al niño a escuchar a personas con facilidad y gusto por la narración, como son los "Cuentacuentos", expresiones culturales como obras de teatro, títeres, incluso poner atención a los diálogos de personajes de la televisión, son modelos donde el niño puede aprender la forma de acomodar las palabras y hacer coherente su expresión verbal y no verbal.

- Escuchar para aprender.

Se hace hincapié en escuchar "para aprender", porque la mayoría de las personas, aunque tenemos nuestro aparato auditivo en buenas condiciones y escuchamos perfectamente, no retenemos más que un porcentaje muy bajo de lo que oímos, por ejemplo en una conferencia, y es importante ayudar a mejorar esta capacidad.

Escuchar y escuchar en voz alta, es una de las formas más eficaces para entrenar esta capacidad, escuchar narraciones y cuentos es del gusto de prácticamente todos los niños, la diferencia está en el proceso de recordar lo que se ha leído, interpretar y opinar sobre lo que se leyó, comentar sobre la realidad o fantasía de los hechos, la invención de nuevos finales o suponer qué puede pasar con los héroes de los cuentos.

Escuchar poesía constituye un recurso motivador, si ésta es elegida adecuadamente a la edad e interés de la persona. Incluso el rap puede ser un ejercicio lingüístico interesante que fomente el gusto por la comprensión de oraciones que guardan en la combinación poco usual de las palabras y que ofrece significados múltiples cuando es escuchada con atención.

Los nuevos recursos audiovisuales pueden ser una fuente casi inagotable de ejercicios para aprender a escuchar, tanto los discursos y diálogos bien elaborados como aquellos que son especialmente tediosos. Ofrecen material para identificar lo que se debe decir y cómo se debe decir o no decir, descubrir por qué puede ser tan aburrido un sujeto y comentarlo puede ser un motivo de análisis y sobre todo de escucha atenta para poder tener argumentos posteriores de discusión.

La exposición de un tema y pedir a los sujetos que lo escuchen con los ojos cerrados e ir deteniéndose para que diga las palabras que son claves en ésta, o que sinteticen lo dicho hasta el momento pueden ser actividades que además de dejar un aprendizaje obligan al oyente a esforzarse poniendo atención y reteniendo lo más posible.

### **Importancia de un ambiente de aprendizaje verbal-lingüístico.**

No se puede considerar más importante que las otras inteligencias, pero la inteligencia verbal-lingüística esta muy relacionada con nuestros sentimientos de capacidad u autoestima. Los niños, desde muy temprana edad, tienen por lo tanto que estar en condiciones óptimas para que desarrollen esta facultad.

En este sentido, los padres y los docentes pueden proponer a los niños las siguientes actividades: juegos de palabras, narraciones de cuentos, lecturas en voz alta, el compartir sus trabajos favoritos.

Estas actividades tienen como fin el desarrollo de las habilidades para escuchar, hablar, escuchar y escribir; las mismas que llevan a un desarrollo humano en plenitud y al dominio de habilidades importantes en la vida que son el pensar, aprender, solucionar problemas, comunicarse y crear asumiendo un rol activo en la sociedad.

- Cómo desarrollar o estimular la Inteligencia Verbal Lingüística en general.

Las personas que son fuertes en la inteligencia de lenguaje disfrutan diciendo, escuchando y viendo palabras. Les gusta contar historias. Ellos están motivados por los libros, registros, dramas, las oportunidades para escribir.

Estas son algunas maneras de trabajar con esta inteligencia en sus clases:

- Revisar y trabajar con diferentes tipos de diccionarios.
- Escuchar obras de teatro y poesía en voz alta.
- Escribir una historia (cuento, historias cortas, entre otras).
- Llevar un diario grupal o personal.
- Escuchar libros de todo tipo.
- Usar una grabadora de cinta y grabar diferentes historias.
- Escuchar juntos, es decir, practicar la lectura coral.
- Escuchar en voz alta el uno al otro.

- Escuchar una sección, y a continuación, explicar lo que se ha leído.
- Escuchar una obra con diferentes tonos emocionales o puntos de vista - un enojo, una feliz etc.,
- Asistir a la narración de historias (Cuentacuentos), eventos y talleres. Explorar y desarrollar el amor a la palabra, es decir, los significados de las palabras, el origen de las palabras y expresiones, los nombres. Investigación su nombre.
- Tecnologías que promueven la Inteligencia Verbal Lingüística.

De la misma manera que lo fue en su tiempo la aparición de la imprenta, la computadora revoluciona el aprendizaje y el pensamiento. Los nuevos programas de software permiten al niño escribir cuentos aun cuando no dominan la ortografía ni las reglas de gramática. El hecho de que los programas de computación sean cada día más sencillos en su utilización; que los bancos informáticos contengan información sobre temas muy diversos con la posibilidad de ponerse en contacto con expertos en la materia de interés facilita el labor de los alumnos en sus tareas académicas. La utilización de computadora desarrolla en ellos mayor fluidez y la utilización de un estilo más eficaz.

### **Características de una persona con Inteligencia Verbal Lingüística desarrollada.**

Algunas características en personas que han desarrollado de forma más notoria este tipo de inteligencia, son:

- Aprenden a escuchar y escribir con relativa facilidad.
- Imitan sonidos y la forma de hablar de otras personas, aún desde pequeños.
- Poseen un vocabulario superior al de niños de su edad, y posteriormente tienen vocabulario amplio y adecuado.
- Desde pequeños dan entonaciones adecuadas a las palabras que utilizan.
- Saben preguntar por lo que no entienden o saben (es decir, expresan sus dudas) y solicitan lo que necesitan en diferentes tonos y estados de ánimo.
- Escucha con eficacia y buen ritmo, y logran comprender y expresar lo que escuchan.
- Escuchan atentamente, tiene facilidad para comprender lo que escuchan y responden hábilmente (al sonido, ritmo y variedad de las palabras).

- Aprenden prontamente a resumir y repetir cuentos, historias, películas, lecciones escolares, conversaciones, programas, etc. y pueden interpretarlos.
- Escriben con facilidad y comprenden lo que escriben usan adecuadamente la ortografía y la gramática.
- Tienen facilidad para aprender otras lenguas.
- Disfrutan aprender cuando escuchan, escriben y debaten.
- Tratan de hablar cada vez mejor y se adaptan al lenguaje de sus pares.
- Posteriormente, tienen gusto por debatir y cuestionar el uso del lenguaje.
- Muestran interés en actividades periodísticas, en escribir poemas, cuentos, obras, etc.
- Les gusta conversar y discutir temas diversos.
- Son originales al comunicarse verbalmente

Actividades que se pueden promover en el aula y el hogar.

Promover exposiciones orales, corales poéticas, debates, narraciones, discursos, juego de palabras (Anagrama, ahorcado, Crucigrama, Dilema, Sopa de letras, Scrabble, acrósticos), contar historias, dramatizaciones, discusiones en grupo, escribir, confección de diarios, redacciones para el periódico escolar, creación de historias, cuentos, lectura de poesías, novelas, entre otros.

Realizar lectura de novelas, llevar un diario, escribir poesía, crear personajes ficticios, inventar historias, realizar juegos de palabras (Anagrama, ahorcado, crucigrama, sopa de letras, Scrabble) Facilitar periódicos, revistas, libros, enciclopedias.

El desarrollo de este tipo de inteligencia es vital porque el lenguaje es el elemento más importante para la comunicación. La habilidad en su uso otorga ventajas en el desarrollo cognoscitivo así como en muchas de las actividades relacionadas a otros tipos de inteligencia. Las dificultades relacionadas a ésta, conllevan la limitación en la capacidad de expresión, así como de comprensión a lo que otros comunican.

Por todo lo anteriormente dicho, es clara la importancia de tomar en cuenta en el aula este nuevo concepto multifacético de inteligencia y la forma de favorecer su desarrollo, especialmente, el de la inteligencia verbal. Esta, ha sido "trabajada" principalmente por los padres, dentro del hogar, y por los docentes en el ambiente escolar. Mediante estas

actividades se ha fomentado este tipo de inteligencia, lo que les permite tener acceso al conocimiento a través de la lectura.

### **Profesionales que poseen Inteligencia Verbal Lingüística.**

- Periodistas.
- Poetas.
- Redactores.
- Abogados.
- Políticos.
- Dramaturgos.
- Actores de cine y teatro.
- Otros.

La teoría de las Inteligencias Múltiples nos presenta una comprensión más amplia del ser humano y de las distintas formas que tiene para aprender, y manifestar sus conocimientos intelectuales y sociales.

Ofrecer actividades agradables y pertinentes de acuerdo a las habilidades, intereses e inteligencias desarrolladas en nuestros estudiantes, le permitirá motivarse a descubrir su propio conocimiento, mejorando así el proceso de enseñanza y aprendizaje y también mejorará nuestro trabajo como maestro.

Si exploramos las capacidades, puntos fuertes y buscamos la inteligencia más desarrollada en nuestros estudiantes, podremos mejorar nuestros planes y rutinas diarias y de esta forma el estudiante aprenderá mejor, con más efectividad y tendrá más motivación ya que sentirá que la educación impartida por el maestro se acomoda a sus necesidades, preferencias y gustos.

### ***Conclusión***

Desde que el ser humano creó el lenguaje hablado, ha sido la principal forma de transmitir la cultura, la manera en que expresamos nuestros pensamientos y sentimientos, una herramienta de intercambio social, en otras palabras, la piedra angular

de la comunicación humana. Por eso el lenguaje es una de las capacidades intelectuales que desde antaño se ha tomado como medida de inteligencia.

Aprendemos a expresarnos y comprendernos unos a otros a través de la comunicación no verbal y luego con la palabra. Es así como aumentamos nuestras posibilidades y capacidad expresiva. La palabra es el factor de cambio en el proceso cognitivo, cuando se pasa de la acción directa a desenvolvemos por la intermediación del lenguaje.

Se dice que el pensamiento es la forma en que interiorizamos las palabras que escuchamos, aprendemos, y que a través de esto resolvemos problemas, recordamos, analizamos, anticipamos, y creamos. Es por esto que el conocer como se favorece el lenguaje, o más aún, la llamada inteligencia verbal resulta importante para poder favorecerla.

## **6. HIPÓTESIS**

### **6.1 HIPOTESIS GENERAL**

La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014.

### **6.2 HIPOTESIS ESPECÍFICAS**

La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de adivinanzas , desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014..Por que ayuda al niño a razonar y expresar sus ideas.

La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de rimas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. Por que ayuda al niño a reconocer y producir palabras rimadas.

La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” , a través de retahílas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014..Por que ayuda al niño a fluir el lenguaje oral.

## **7. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

**7.1 OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS DE GRADUACIÓN ESPECÍFICA1** La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de adivinanzas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. Por que ayuda al niño a razonar y expresar sus ideas.

<b><u>CATEGORÍA</u></b>	<b><u>CONCEPTO</u></b>	<b><u>VARIABLE</u></b>	<b><u>INDICADORES</u></b>	<b><u>TÉCNICA E INSTRUMENTOS</u></b>
<b><u>GUIA DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS LUDICAS “ASI SE HABLA”</u></b>	Fomenta un proceso de aprendizaje interesado, entretenido y creativo	<u>Adivinanzas</u>	<u>La letra “A”</u> <u>Los helados</u> <u>La escuela</u> <u>La cabeza</u> <u>El árbol</u> <u>La cebolla</u> <u>El agua</u> <u>El sol</u> <u>El coco</u> <u>Las cosquillas</u>	<b><u>TÉCNICAS</u></b> <u>Observación: directa,</u> <u>Concreta</u> <b><u>INSTRUMENTO</u></b> <u>Guía de observación</u>
<b><u>INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL</u></b>	Es la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para comprender, expresar y apreciar significados complejos	<u>Expresión verbal</u>	<u>Comunicación clara, precisa, elocuente</u>	<b><u>TÉCNICA</u></b> <u>Observación</u> <b><u>INSTRUMENTO</u></b> <u>Guía de observación</u>

## **7.2 OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS DE GRADUACIÓN ESPECÍFICA 2**

La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de rimas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. Por que ayuda al niño a reconocer y producir palabras rimadas.

<b><u>CATEGORÍA</u></b>	<b><u>CONCEPTO</u></b>	<b><u>VARIABLE</u></b>	<b><u>INDICADORES</u></b>	<b><u>TÉCNICA E INSTRUMENTOS</u></b>
<b><u>GUIA DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS LUDICAS “ASI SE HABLA”</u></b>	<b><u>Fomenta un proceso de aprendizaje interesado, entretenido y creativo</u></b>	<b><u>Rimas</u></b>	<b><u>La vaca loca</u> <u>Cucú cantaba la rana</u> <u>La ronda de las vocales</u> <u>La gallina turuleca</u> <u>Se me ha perdido</u> <u>Sol solecito</u> <u>Las hormiguitas</u> <u>Caballito blanco</u> <u>El sapo</u> <u>Pinocho</u></b>	<b><u>TÉCNICA</u></b> <b><u>Observación directa</u></b>  <b><u>INSTRUMENTO</u></b> <b><u>Guía de observación</u></b>
<b><u>INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL</u></b>	<b><u>Es la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el</u></b>		<b><u>Comunicación clara, precisa,</u></b>	<b><u>TÉCNICA</u></b> <b><u>Observación</u></b>

	lenguaje para comprender, expresar y apreciar significados complejos		<u>elocuente</u>	<b><u>INSTRUMENTO</u></b> <u>Guía de observación</u>
--	--	--	------------------	---

### **7.3 OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS DE GRADUACIÓN ESPECÍFICA 3**

La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de retahílas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. Por que ayuda al niño a fluir el lenguaje oral.

<b><u>CATEGORÍA</u></b>	<b><u>CONCEPTO</u></b>	<b><u>VARIABLE</u></b>	<b><u>INDICADORES</u></b>	<b><u>TÉCNICA E INSTRUMENTOS</u></b>
<u>GUIA DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS LUDICAS</u>	<u>Fomenta un proceso de aprendizaje interesado, entretenido y creativo</u>	<u>Retahílas</u>	<u>Pito pito</u> <u>Anillo tornillo</u> <u>El arca de Noé</u> <u>En un plato</u> <u>Al subir por la escalera</u> <u>China china</u> <u>En el campo hay un bosque</u> <u>Don Pepito</u>	<b><u>TÉCNICA</u></b> <u>Fluidez verbal</u> <u>Atención</u> <u>Memoria</u>  <b><u>INSTRUMENTO</u></b> <u>Practica de lenguaje</u>

			<u>verdulero</u> <u>Tengo hojas y no</u> <u>soy árbol</u> <u>Bien hecho</u> <u>Tengo un gato</u>	
<u>INTELIGENCIA</u> <u>LINGÜÍSTICA VERBAL</u> <u>“ASI SE HABLA”</u>	Es la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para comprender, expresar y apreciar significados complejos		<u>Comunicación</u> <u>clara, precisa,</u> <u>elocuente</u>	<u>TÉCNICA</u> <u>Observación</u>  <u>INSTRUMENTO</u> <u>Guía de observación</u>

## 8. METODOLOGIA

### 8.1 Tipos de Investigación

#### Correlacional

Es la medición de relaciones entre variables con lo mismos sujetos de un contexto determinado. Compara entre dos o mas fenómenos, porque la una interviene en la otra variable y dado el problema es obligación del cuarto nivel dar solución.

#### Investigación de Campo

Serealizará en el lugar de los acontecimientos es decir en el Centro Infantil Municipal N° 5 del Barrio San Antonio del Aeropuerto, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo.

A través de las técnicas de la encuesta y entrevistas.

#### Investigación Bibliográfica

La investigación tendrá fundamentación teórica de las dos variables como es la Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” y en el desarrollo de la inteligencia lingüística verbal.

### 8.2 Diseño de la Investigación

Cuasi experimental son aquellas situaciones sociales en que el investigador no puede presentar los valores de la variable independiente a voluntad ni puede crear los grupos experimentales por aleatorización pero si puede, en cambio, introducir algo similar al diseño experimental en su programación de procedimientos para la recogida de datos (Campbell y Stanley, 1973

Por que nos proporciona alguna información en cuanto a su “igualdad” antes de la administración del tratamiento experimental.

### 8.3 Población

La investigación que se pretende llevar a cabo, tiene 25 unidades de observación los mismos que son de Educación Inicial, lo manifestado puedo demostrar en el siguiente cuadro estadístico.

POBLACIÓN	NÚMERO
Niños y niñas del Centro Infantil	25
Educadoras	3

Fuente: Administración del Centro Infantil

#### 8.4 Muestra

Como la población es muy reducida se trabajará con todo el universo antes mencionado, por lo tanto no hacen falta muestras estadísticas.

#### 8.5 Métodos de Investigación

##### METODO CIENTIFICO

Es un método de investigación usado principalmente en la producción de conocimientos en las ciencias. Para ser científico, un método de investigación debe basarse en la empírica. Sujeto a los principios específicos de las pruebas de razonamiento.

##### METODO IPOTETICO DEDUCTIVO

El método hipotético-deductivo es el procedimiento o camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica.

##### METODO INDUCTIVO

En concreto, podemos establecer que este citado método se caracteriza por varias cosas y entre ellas está el hecho de que al razonar lo que hace quien lo utiliza es ir de lo particular a lo general o bien de una parte concreta al todo del que forma parte.

##### MÉTODOS DEDUCTIVOS

La deducción va de lo general a lo particular. El método deductivo es aquél que parte los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez.

## METODO ANALITICO:

Es aquél que distingue las partes de un todo y procede a la revisión ordenada de cada uno de sus elementos por separado.

## METODO SINTETICO:

Consiste en reunir los diversos elementos que se habían analizado anteriormente.

### 8.6 Técnicas e instrumentos de Recolección de Datos

Es Observación directa por que puede proveer un cuadro vívido de las fortalezas de la comunidad, como también de sus problemas y necesidades.

Guía de observación científica ITEMS.

### 8.7 Técnicas y Procedimientos para el Análisis de Resultados

Aplicación de cada estrategia para luego evaluarla a cada niño- niña mediante la guía de observación.

## 9. RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS

### 9.1 HUMANOS:

Docentes

Niños y niñas

### 9.2 MATERIALES

Materiales de oficina

Cds

Libros

Fotografías

### 9.3 TÉCNICOS TECNOLOGICOS Y MATERIALES

Computadora

Cámara fotográfica

Flash memori

Proyector

#### 9.4 PRESUPUESTO

DETALLE	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Alquiler de internet	\$ 0,80	\$ 16,00
Impresión de texto	\$ 0,25	\$ 75,00
Copias	\$ 0,03	\$ 30,00
Elaboración de la guía	\$ 30,00	\$ 150,00
Encuadernación	\$ 10,00	\$ 50,00
Fotografías	\$ 1,50	\$ 30,00
Material de escritorio	Varios	\$ 50,00
Total		\$ 401,00
Imprevistos		\$ 60,00
TOTAL		\$ 461,00

10. CRONOGRAMA

N°	ACTIVIDAD DE TRABAJO	TIEMPO																																			
		MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE							
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1	Selección del Tema	■	■																																		
2	Elaboración del Proyecto			■	■																																
3	Presentación del Proyecto de tesis					■																															
4	Aprobación del Proyecto de tesis						■	■																													
5	Diseño de instrumento de investigación							■	■	■																											
6	Elaboración del primer capítulo									■	■	■	■																								
7	Primera tutoría													■																							
8	Recolección de datos													■	■	■																					
9	Elaboración del segundo capítulo															■	■																				
10	Segunda tutoría																	■																			
11	Análisis de los resultados																			■	■																
12	Elaboración del primer borrador																					■	■			■	■										
13	Tercera tutoría																																				
14	Corrección del primer borrador																																	■	■		
15	Cuarta asesoría																																				
16	Elaboración del informe final empastado																																				
17	Defensa																																				

## 11. MARCO LÓGICO

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
<p>¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” para desarrollar la inteligencia lingüístico verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014.</p>	<p>Demostrar como la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014.</p>	<p>La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” , desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014.</p>
PROBLEMA DERIVADO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	HIPÓTESIS ESPECIFICA
<p>¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” a través de adivinanzas ,desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo;</p>	<p>Determinar como la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” a través de adivinanzas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014.</p>	<p>La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de adivinanzas , desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-</p>

<p>periodo 2013-2014.</p>		<p>2014. Porque ayuda al niño a razonar y expresar sus ideas</p>
<p>¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” a través de Rimas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014.</p>	<p>Comprobar la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” a través de Rimas desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014.</p>	<p>La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla”, a través de rimas , desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. Porque ayuda al niño a reconocer y producir palabras con rimas</p>
<p>¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” a través de Retahílas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San</p>	<p>Evidenciar como la elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” a través de Retahílas desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San Antonio del</p>	<p>La elaboración y aplicación de una Guía de estrategias didácticas lúdicas “Así se habla” , a través de Retahílas, desarrolla la inteligencia lingüística verbal en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad en el Centro Infantil Municipal N° 5 del barrio San</p>

Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014.	Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014.	Antonio del Aeropuerto, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo; periodo 2013-2014. Porque ayuda al niño a fluir el lenguaje oral.
--	--	--

## Bibliografía

GARDNER, H. (1994), Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples, México, Fondo de cultura económica.

ARMSTRONG, Thomas. "Las inteligencias múltiples en el aula". Ediciones Manantial SRL, año 1999.

KAPLAN, Carina V. "la inteligencia escolarizada" s/f

CAMPBELL, Dickenson. Inteligencias múltiples. Usos prácticos para la enseñanza aprendizaje. Editorial Troquel S.A. 2000.

PIAGET, J (1951). Play, dreams and imitation. New York: Norton.

Flanchiba- fundamentación- pedagógica julio 14/07/ 2010.

FRIEDRICH FROEBEL

Decroly

ESCUCHA (1977)

Willi Vogh

Raimundo Dinello

ANEXO II

FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS Y NIÑAS

	N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ALTERNATIVAS					
			ANTES MANUAL			DESPUÉS MANUAL		
			SI	NO	TOT	SI	NO	TOT
<b>ADIVINANZAS</b>								
		Demuestra interés por las adivinanzas que escucha						
		Encuentra la respuesta a la adivinanza luego de la lectura						
		Completa en forma acertada la actividad de las adivinanzas						
<b>RIMAS</b>								
		Escribe las características de los elementos de la rima						
		Ordena las escenas, imagina y escribe un cuento corto						
		Memoriza y pronuncia con fluidez los trabalenguas						
		Escribe las características de los elementos del cuento						
		Ordena las escenas, imagina y escribe un						

		cuento corto						
		Demuestra interés por completar la actividad						
<b>RETAHILAS</b>								
		Describe las imágenes y relata la retahíla						
		Siente interés por repetir						
		Memoriza y recita frente al grupo las retahílas						
		Conversa con fluidez y coherencia sobre temas de su interés						
		Trasmite mensajes sobre noticias, hechos o sucesos						
		Escucha y respeta los turnos en la conversación, emite criterios						