



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN**

**INSTITUTO DE POSGRADO**

**TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE MAGÍSTER  
EN INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÒGICA**

**TEMA:**

ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN EMOCIONAL “JUNTOS VELANDO POR LA PAZ” PARA PREVENIR LA VIOLENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO CAP. EDMUNDO CHIRIBOGA DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, DURANTE EL PRIMER QUIMESTRE DEL AÑO LECTIVO 2012-2013.

**AUTORA:**

Jenny Maritza Pontón Veloz

**TUTORA:**

Mgs. Tatiana Fonseca

**RIOBAMBA-ECUADOR**

**2015**

## CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del grado de Magíster en Educación, Mención Intervención Psicopedagógica con el tema: “Elaboración y aplicación del Programa de Educación Emocional “Juntos velando por la paz” para prevenir la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga de la ciudad de Riobamba, durante el primer quimestre del año lectivo 2012-2013” ha sido elaborado por Pontón Veloz Jenny Maritza, con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de tutora, por lo que certifico que se encuentra apto para su representación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Mgs. Tatiana Fonseca

**TUTORA**

## AUTORÍA

Yo, Pontón Veloz Jenny Maritza con cédula de identidad N° 0601740145 soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y lineamientos alternativos realizados en la siguiente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.

  
Jenny Maritza Pontón Veloz

## **AGRADECIMIENTO**

Doy gracias a Dios

Por una vida de bendiciones, por guiarme en cada paso dado por fortalecer mi corazón y resplandecer mi mente y por alinear en el pasaje de mi vida a personas que han sido soporte

A mis padres que me han heredado el tesoro más inestimable: amor, estudio y trabajo. Gracias por su guía, apoyo incondicional y confianza en la realización de mi sueño.

A la Universidad de Chimborazo, a mis maestros y principalmente a mi tutora, quienes han compartido y contribuido un inestimable e interesante cúmulo de conocimientos y saberes para mi progreso personal y profesional.

Jenny Maritza Pontón Veloz

## **DEDICATORIA**

A mi amado esposo por su amor, confianza, paciencia y apoyo incondicional.

A mis hijas que han enriquecido mi vida con su amor y alegría.

Gracias por recordarme que hay personas inestimables en el cosmos y gracias por estar en el mío.

Jenny Maritza Pontón Veloz

# ÍNDICE GENERAL

<b>Contenido</b>	<b>Pág.</b>
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
ÍNDICE DE CUADROS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
RESUMEN	xi
ABSTRAC	xii
INTRODUCCIÓN	xiii
<b>CAPÍTULO I</b>	<b>1</b>
1. <b>MARCO TEÓRICO</b>	<b>1</b>
1.1 ANTECEDENTES	1
1.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA	2
1.2.1 Fundamentación Filosófica	2
1.2.2 Fundamentación Epistemológica	3
1.2.3 Fundamentación Psicológica	4
1.2.4. Fundamentación Pedagógica	5
1.2.5. Fundamentación Legal	6
1.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	8
1.3.1. El programa como modelo de intervención	8
1.3.2. La Educación Emocional	11
1.3.3 Los Contenidos de la educación emocional	16
1.3.4 La educación emocional y los ejercicios	26
1.3.5 La Violencia escolar	30
2. METODOLOGÍA	35
2.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	35
2.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN	35
2.2.1 Investigación de Campo	35
2.2.2 Investigación Descriptiva	35

2.2.3	Investigación Correlacional	35
2.3	METODOS DE INVESTIGACIÓN	36
2.4	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS	36
2.4.1	Técnicas	36
2.4.2	Instrumentos	36
2.5	POBLACIÓN Y MUESTRA	36
2.5.1	Población	36
2.5.2	Muestra	37
2.6	PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	37
2.7	HIPÓTESIS	38
2.7.1	Hipótesis General	38
2.7.2	Hipótesis Específicas	39
<b>CAPÍTULO III</b>		40
3.	<b>LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS</b>	40
3.1	TEMA	40
3.2	PRESENTACIÓN	40
3.3	OBJETIVOS	41
3.3.1	Objetivo General	41
3.3.2	Objetivos Específicos	41
3.4	FUNDAMENTACIÓN	41
3.4.1	Fundamentación Psicopedagógica	42
3.4.2	Fundamentación Filosófica	42
3.4.3	Fundamentación Axiológica	43
3.5	CONTENIDO	43
3.6	OPERATIVIDAD	45
<b>CAPÍTULO IV</b>		47
4.	<b>EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS</b>	47
4.1.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	47
4.2	COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS	68
4.2.1	Comprobación de la hipótesis específica 1	68

4.2.2	Comprobación de la hipótesis específica 2	69
4.2.3	Comprobación de la hipótesis específica 3	70
<b>CAPÍTULO V</b>		
5.	<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	71
5.1.	CONCLUSIONES	71
5.2.	RECOMENDACIONES	72
	BIBLIOGRAFÍA	73
	WEBGRAFÍA	75
	ANEXOS	79
	Anexo 1. Proyecto aprobado	79
	Anexo 2. Instrumento para la recolección de datos.	122
	Anexo 3. Fotografías	123

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No.1. 1	Las emociones primarias	18
Cuadro No.1. 2	Visión funcional de las emociones según Plutchik	19
Cuadro No.2. 1	Población	37
Cuadro No.4. 1	Me conozco y disfruto de quien soy	47
Cuadro No.4. 2	Conozco cuales son mis emociones	48
Cuadro No.4. 3	El triunfar es mi meta	49
Cuadro No.4. 4	Conocerme es la alegría de vivir	50
Cuadro No.4. 5	Cuando me enfado reacciono	51
Cuadro No.4. 6	Resumen de resultados de la guía de observación. Ejercicios de Autoconocimiento	52
Cuadro No.4. 7	Comprobación de la hipótesis 1	53
Cuadro No.4. 8	Nos conocemos como grupo	54
Cuadro No.4. 9	Me motiva recibir un regalo del grupo	55
Cuadro No.4. 10	Fortalecemos nuestra amistad dentro del aula	56
Cuadro No.4. 11	Me han ayudado mis compañeros a reconocerme y valorarme	57
Cuadro No.4. 12	Mis amigos me han apoyado a tomar decisiones	58
Cuadro No.4. 13	Resumen de resultados de la guía de observación. Ejercicios de Integración Social	59
Cuadro No.4. 14	Comprobación de la hipótesis especifica 2	60
Cuadro No.4. 15	Algo malo está pasando con el grupo	61
Cuadro No.4. 16	A un(a) compañero(a) no le incluyen el grupo	62
Cuadro No.4. 17	Hoy va a darse una pelea en el colegio	63
Cuadro No.4. 18	Guardo silencio ante un conflicto	64
Cuadro No.4. 19	Digo no a las agresiones	65
Cuadro No.4. 20	Digo no a las agresiones	66
Cuadro No.4. 21	Comprobación de la hipótesis especifica 3	67

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

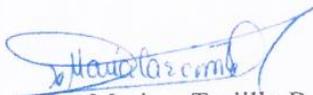
Gráfico No.1. 1	Requisitos para diseñar un programa	11
Gráfico No.1. 2	Clases de competencias emocionales	21
Gráfico No. 1.3	Características psicológicas y rol emocional de los agentes de la violencia	47
Gráfico No.4. 1	Conozco y disfruto de quien soy	47
Gráfico No.4. 2	Conozco cuales son mis emociones	48
Gráfico No.4. 3	El triunfar es mi meta	49
Gráfico No.4. 4	Conocerme es la alegría de vivir	50
Gráfico No.4. 5	Cuando me enfado reacciono	51
Gráfico No.4. 6	Resumen de resultados de la guía de observación. Ejercicios de Autoconocimiento.	52
Gráfico No.4. 7	Nos conocemos como grupo	54
Gráfico No.4. 8	Me motiva recibir un regalo del grupo	55
Gráfico No.4. 9	Fortalecemos nuestra amistad dentro del aula	56
Gráfico No.4. 10	Me han ayudado mis compañeros a reconocerme y valorarme	57
Gráfico No.4. 11	Mis amigos me han apoyado a tomar decisiones	58
Gráfico No.4. 12	Resumen de resultados de la guía de observación. Ejercicios de Integración Social	59
Gráfico No.4. 13	Algo malo está pasando con el grupo	61
Gráfico No.4. 14	A un(a) compañero(a) no le incluyen el grupo	62
Gráfico No.4. 15	Hoy va a darse una pelea en el colegio	63
Gráfico No.4. 16	Guardo silencio ante un conflicto	64
Gráfico No.4. 17	Digo no a las agresiones	65
Gráfico No.4. 18	Digo no a las agresiones	66

## **RESUMEN**

“ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN EMOCIONAL “JUNTOS VELANDO POR LA PAZ” PARA PREVENIR LA VIOLENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO CAP. EDMUNDO CHIRIBOGA DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, DURANTE EL PRIMER QUIMESTRE DEL AÑO LECTIVO 2012-2013”. El presente trabajo ha permitido conocer y aplicar un programa a través de una guía que ayude en el proceso emocional y afectivo para lograr el desarrollo integral del estudiante, gracias a las actividades realizadas en el aula en donde se pone en juego la carga emocional de cada uno de los miembros y con los aportes de la educación emocional que admite el aprendizaje y la práctica de estrategias activas, lúdicas, reflexivas, participativas apoyadas por valores fundamentales, habilidades y competencias sociales, repertorios comportamentales, toma de decisiones apropiadas permitan a los estudiantes aprender a vivir satisfactoriamente consigo mismos y con los demás. Construyendo bases sólidas para la convivencia pacífica en el contexto escolar y social en prevención de la no violencia. Este trabajo tiene un enfoque dialéctico interpretativo de los hechos o fenómeno presentados, es una investigación cualitativa ya que pretende observar y realizar un análisis individual de cada estudiante y sus actitudes emocionales, siendo la base para una investigación cuantitativa, con los derivaciones alcanzadas a través de la guía de observación se procedió a analizar e interpretar los resultados para su validación. Según la fuente es investigación de campo, descriptiva y correlacional. El proceso de indagación consistió en el diagnóstico y la formulación del problema investigativo; la elaboración y aplicación del programa de educación emocional con un enfoque atractivo, dinámico y participativo a través de actividades vivenciales y experienciales como son los ejercicios de autoconocimiento para identificar las emociones y controlarlas, así como para desarrollar las competencias emocionales; también se trabajó en habilidades sociales a través de estrategias para la resolución de conflictos. La investigación propone la aplicación del programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” como herramienta de orientación y apoyo, tanto para el estudiante como para el docente para trabajar en desarrollo y control emocional para prevenir situaciones conflictivas o de violencia escolar.

## SUMMARY

This actual research has revealed and implement a program through a guide to help in the emotional and affective process to achieve the comprehensive development of students, through activities in the classroom where the emotional role charge of each one of the members and with the contributions of emotional education that supports the learning and practice of active, playful, thoughtful, integrated strategies supported by appropriate core values, skills and social skills, behavioral repertoires, decisions allow students to learn to live successfully with themselves and others. A solid building foundation is the peaceful concurrence in the school and social context of non-violence prevention. This work is an interpretative dialectic approach of the facts or phenomena showed, is a qualitative research so that it shows an observe and individual analysis of each student and the emotional attitudes, being the basis for a quantitative research, with the derivations achieved through the observation guide proceeded to analyze and interpret the results for validation. According to the source is field research, descriptive and correlational. The inquiry process involved in the diagnosis and design of the research problem; the development and implementation of emotional education program with an attractive, dynamic and involved approach through an experimental activities such as self-awareness exercises to identify and control emotions and to develop the emotional skills; also it worked in social skills through strategies for conflict resolution. The research proposes is about the application of emotional education program "Juntos velando por la paz" as a tool for guidance and support for the student and the teacher to work on development and emotional control to prevent conflict situations or school violence.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.  
**COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS**



## INTRODUCCIÓN

Implementar un programa de Educación Emocional, nuevo e innovador en la institución educativa equivale a adoptar un enfoque preventivo en la violencia escolar, siendo una respuesta a necesidades socio-educativas del estudiantado.

La educación emocional tiene su origen en las emociones, fundamentándose en un marco conceptual sobre habilidades y competencias básicas para el desarrollo personal y social, a través del conocimiento de la vida emocional, el saber interpretar las emociones; generarlas con eficacia aportará a mejorar y controlar la conducta y acciones, el saber tomar decisiones, ya que las emociones ayudan y orientan en la dirección correcta, acompañada de la fría razón para fomentar el desarrollo de la personalidad.

La presente tesis tiene la siguiente estructura:

El capítulo I: presenta el Marco Teórico, que corresponde a la fundamentación científica y teórica desde los enfoques epistemológico, pedagógico, psicológico, axiológico, sociológico y legal.

El capítulo II: contiene el Marco Metodológico el cual explica el tipo y diseño de la investigación, los métodos, las técnicas e instrumentos utilizados, la población y muestra con la que se va a trabajar.

El capítulo III: contiene los Lineamientos Alternativos que describen la propuesta de un programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” que recoge aportes basados en el autoconocimiento y control de emociones, desarrollo de competencias emocionales y estrategias para la resolución de conflictos, desarrollando actividades de tono vivencial, experiencial y reflexivo.

El capítulo IV: se presenta la Exposición y discusión de resultados, a partir de un análisis e interpretación, para la comprobación de las hipótesis.

El capítulo V: plasmando las conclusiones a las que ha llegado la investigación, así como, las recomendaciones de acuerdo a los resultados alcanzados.

# **CAPÍTULO I**

## **1. MARCO TEÓRICO**

### **1.1 ANTECEDENTES**

Ante la problemática de la violencia en el ámbito educativo, el estado y como parte de este, el Ministerio de Educación han formulado como política prioritaria la protección y atención contra todo tipo de violencia o maltrato de cualquier índole.

Garantizando que los centros educativos sean áreas democráticas de ejercicio de derechos y convivencia pacífica, así, dichos centros serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales para erradicar todas las formas de violencia y velar por la integridad física, psicológica y sexual de los estudiantes.

Las políticas estatales promulgan que el ejercicio de los derechos de los miembros de la comunidad educativa debe orientarse a construir una sociedad justa, una cultura de paz y no violencia, para la prevención, tratamiento y resolución pacífica de conflictos, en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

La propuesta de investigación de la presente tesis: la aplicación del programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” para prevenir la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio “Cap. Edmundo Chiriboga”, se presenta no porque la institución sea conflictiva, sin embargo no escapa a la tendencia actual de comportamientos violentos en las instituciones educativas, en referencia a los reportes de estudiantes, padres de familia y docentes que han visibilizado la problemática de la violencia entre iguales manifiesta a través de conductas como burlas, intimidación, aislamiento sistemático, amenazas, agresión verbal y física que tienden hacerse repetitivas y se prolongan durante algún tiempo, las mismas que generan serios problemas, tanto para el estudiante, su familia y la institución educativa.

Investigado los archivos en la biblioteca de la Universidad Nacional de Chimborazo, no existen temas relacionados con la presente investigación. Por lo que este tema es novedoso, imperioso y muy oportuno para trabajar en prevención de la violencia escolar en las instituciones educativas.

## **1.2. Fundamentación Científica**

### **1.2.1 Fundamentación Filosófica**

La Educación tiene un fundamento en la formación integral y permanente del ser humano. Así lo plantea “El ser humano, indefenso, inmaduro e indeterminado en su nacimiento, necesita humanizarse, pues nacemos humanos, pero no humanizados, iniciamos nuestra existencia siendo personas, pero hemos de aprender a ser humanos. Esta es la función principal acaso única, de la educación”. (Gervilla E. , 2000) Como ya afirmaba (Kant, 1983) “únicamente por la educación el hombre puede llegar a ser hombre”.

La educación no solo está centrada en permitirle al adolescente el desarrollar habilidades cognitivas que le permitan alcanzar un cúmulo de conocimientos necesarios y competencias para su vida laboral y académica. Sino de su formación integral sumando los componentes biopsicosocial y axiológico para convertirse en seres humanos comprometidos consigo mismo, con su familia y con la sociedad.

Los adolescentes en esa etapa de desarrollo emocional, social, psicológico, mental y cognitivo, se benefician en este proceso de humanización, porque a través de la educación le permite conocerse, y conocer a otros, identificando que existen diferencias comprendiendo que existen factores como la cultura, la religión, los valores, entre otras que les da esa característica especial humana y que deberemos aprender a vivir con esas diferencias, por lo tanto es responsabilidad de todos quienes formamos parte del sistema educativo trabajar para formación holística del estudiante, a través de la convivencia armónica, pacífica y solidaria, donde interactuamos, expresamos sentimientos, emociones y valores por los cuales vamos reafirmando para la formación personal y fortaleciendo las relaciones sociales.

### **1.2.2 Fundamentación Epistemológica**

“Se enfatiza que en la biología del niño, es el primer entorno que influye en su desarrollo. La interacción entre factores en la madurez biológica del niño, su contexto inmediato familia-comunidad, y el panorama social generan y conducen su desarrollo. Cambios o conflictos en un estrato repercuten en los otros. Para estudiar el desarrollo de un niño no debemos tener en cuenta únicamente al niño y su entorno inmediato, sino las interacciones con los restantes entornos (Caruana A & Civera Pedro y otros, 2005)

La teoría de sistemas Bioecológica de Bronfenbrenner considera el desarrollo del niño dentro de un contexto integral de interrelaciones entre el niño y la familia, la escuela, la cultura, la religión, la comunidad y la sociedad, fundamentándose en aspectos biológicos y sociales para la madurez integral de los niños.

Ese contexto inmediato como es la familia en el que se va a desarrollar el niño tiene gran influencia ya que los roles, las actividades y relaciones parentales deben ser de cuidados, afectivas, saludables y seguras para que no se influyan en los siguientes entornos como la escuela, pues si han existido dificultades en el primer entorno los niños se no se ambientaran fácilmente, existirá conflictos en la adaptación escolar y social del niño, y el riesgo empieza a evidenciarse como la presencia de emociones negativas, como tristeza, miedo, generando inseguridad. De no ser atendidas estas particularidades observaremos que mientras el niño va desarrollándose se van a ser manifiestas conductas conflictivas y violentas. Y en la adolescencia esas conductas se vuelven normales y cotidianas en los hogares y centros educativos.

De igual forma si dentro del contexto escolar empiezan a naturalizar e invisibilizar comportamientos o acciones inadecuadas que generaran conductas desadaptativas y agresivas, generando interacciones pobres o nulas dentro del grupo. Por ello la importancia de trabajar en el desarrollo emocional de los niños y adolescentes desde el enfoque de la educación emocional, para cultivar y fomentar comportamientos asertivos y proactivos para lograr el bienestar personal, propiciar una cultura de paz y de sana convivencia y la toma de decisiones y adoptar una actitud positiva ante la vida.

### **1.2.3 Fundamentación Psicológica**

“La adolescencia es una de las etapas de la vida que se caracteriza por un gran número de cambios físicos, cognitivos y sociales y a la que se le asocia el riesgo del desarrollo e incremento de comportamientos agresivos y violentos de nuestros adolescentes”. (Clavero, 2011)

Es necesario reconocer que en la adolescencia se presenta una transformación corporal, psíquica y social originada por situaciones internas y externa, cambios que influyen en su entorno como: la familia, la escuela y amigos. Así como la cultura y las corrientes de pensamientos que se generan en base a sus necesidades e intereses.

El adolescente muestra una complejidad en su organización psíquica y la desatención a sus necesidades, genera riesgos posibles de descompensación mental, al presentarse un desequilibrio en alguna de las áreas fisiológica, psicológica o social, desencadenándose en eventos de violencia en el ambiente familiar, escolar o social.

Por ello es necesario prestar mucha atención y realizar un acompañamiento de parte de quienes están involucrados en el proceso de formación dentro del ámbito educativo: los tutores, docentes y consejeros estudiantiles; y en el ámbito familiar los padres.

Así mismo, “es durante la adolescencia cuando continúa el proceso de podado en el cerebro, es decir, se pierden conexiones neuronales de las sinapsis menos usadas y se fortalecen las más usadas. Al mismo tiempo tiene lugar la maduración de ciertas regiones cerebrales implicadas en la vida emocional como es el sistema límbico en la pubertad y los lóbulos frontales (sede del autocontrol, comprensión emocional y respuesta emocional adecuada) en la tardía adolescencia. Por lo tanto, las habilidades emocionales aprendidas en esta etapa de la vida resultarán imprescindibles para una adecuada posterior gestión de la vida emocional”. (Goleman, 1996)

Es importante que el docente procure entender desde un enfoque neuropsicológico integral y multidisciplinario el complejo desarrollo del adolescente en el área afectiva y

emocional, para poder dar el acompañamiento permanente y la atención profesional adecuada y oportuna.

#### **1.2.4. Fundamentación Pedagógica**

La importancia de trabajar para la incorporación de las competencias emocionales y sociales en la educación no es nueva. A lo largo de la historia de la pedagogía varios han sido los pedagogos que han abogado por su inclusión en el currículo, así por ejemplo, así se destaca que “en la indagación teórica centrada en la formación se han encontrado ciertos sentidos que se ha erigido como principios pedagógicos que continúan vigentes en el discurso contemporáneo. Uno de esos principios pedagógicos es el afecto” (Bisquerra R. , 2003).

Se conoce que el primer fundamento de formación del adolescente es el afecto materno y un fundamento posterior en la sociedad, es el afecto del maestro y de su grupo de amigos; la motivación, el interés, la buena disposición, los estímulos positivos, la empatía, son mutaciones pedagógicas del umbral que articula el corazón con la cabeza, el sentimiento con la razón, lo afectivo con lo cognitivo, como lo plantearon Comenius y Pestalozzi.

En la actualidad se trabaja por un modelo pedagógico de la calidad y calidez en la que incluye el trabajar fundamentándose en principios axiológicos de respeto, tolerancia y sobre todo en el bienestar físico y psicológico en la educación de los niños y adolescentes.

Por otra parte se “concluye que además de dedicarse a la formación académica, las escuelas deben ser espacios donde los estudiantes aprendan acerca de la democracia, las habilidades necesarias para preservarla, el estado mental reflexivo para avanzar en ella y del clima social y emocional necesarios para ejercerla” (Vivas M. , 2007).

Los centros educativos deben trabajar por la formación integral de los estudiantes, permitiéndoles que desarrollen habilidades sociales necesarias para la toma de decisiones y para la buena convivencia y preparándoles como ciudadanos en

democracia, no solo limitándoles al desarrollo de habilidades intelectuales sino también habilidades favorecedoras para el dialogo social y las avenencias interpersonales, como parte de la práctica diaria desde las aulas hasta los diferentes ambientes escolares, familiares y sociales.

### **1.2.5. Fundamentación Legal**

La fundamentación legal se sustenta en la parte constitucional, legal y normativa que establece el estado ecuatoriano a través la nueva Constitución, la Ley Orgánica de Educación Superior y su respectivo Reglamento, la Ley y reglamento de la LOEI.

**Sistema de Educación Superior.-** De conformidad con el artículo 350 de la Carta Magna, que se refiere “El Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país en relación con objetivos del régimen de desarrollo”.

**La Ley Orgánica de Educación Superior.-** En el artículo 120 de la Maestría refiere: es el grado académico que busca ampliar, desarrollar y profundizar en una disciplina o área específica de conocimiento. Dota a la persona de las herramientas que la habilitan para profundizar teórica e instrumentalmente en un campo.

**El Reglamento General de Posgrado .-** El capítulo primero, de los objetivos en el artículo 2 literal b) Impulsar la investigación creadora prospectiva y comprometida para que la universidad oriente al pueblo ecuatoriano hacia niveles de vida satisfactorios e independientes.

En el artículo 3.- Los estudios de Posgrado o de cuarto nivel son programas académicos tendientes a la creación, desarrollo y aplicación de los conocimientos científicos, tecnológicos, técnicos y artísticos, orientado a aportar a la solución de problemas nacionales y el desarrollo sustentable del país.

**Constitución de la República del Ecuador.-** En el artículo 44 de la Carta Magna, dentro de los derechos de los niños y adolescentes, dice que “El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes y asegurarán el desarrollo pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y de sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas”.

El artículo 46 de la Constitución de la República establece que el Estado adoptará las medidas de atención, protección y prevención para niños, niñas y adolescentes, y en el numeral 4 de la precitada norma, prescribe a la siguiente como una de estas medidas: “Protección y atención contra todo tipo de violencia, maltrato, explotación sexual o de cualquier otra índole, o negligencia que provoque tales situaciones”.

En el régimen del buen vivir, se determina la responsabilidad del estado en el artículo 347, literal 2 de garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.

En el literal 6, que dice: erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las y los estudiantes.

**Ley Orgánica de Educación Intercultural.-** Así mismo señala los principios generales en el artículo 2 que determina: La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo. Garantizando el derecho de las personas a propiciar ambientes de dignidad, igualdad, equidad, justicia libre de violencia en todas sus modalidades o tipos. Para construir una sociedad justa y pacífica, prestando atención prioritaria a la prevención, tratamiento y resolución de conflictos en todo los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

### **1.3. Fundamentación Teórica**

#### **1.3.1. El programa como modelo de intervención**

Dentro de la propuesta de intervención se sustenta el modelo de programas.

Este modelo surge en la década de los 70 para remplazar a otros modelos como es el de servicios y “señala la necesidad de intervenir por programas para así dar cabida a los principios de prevención, desarrollo e intervención social, proporcionando a su vez un carácter formativo y social”, (Pérez, 2000).

Bisquerra fundamenta los beneficios de trabajar con el modelo de programa, en:

- Su intencionalidad para trabajar en prevención y el desarrollo.
- Parte de las competencias de los estudiantes, al considerar al individuo como un elemento activo de su propio proceso.
- Estimula el trabajo en equipo tomando como unidad básica de intervención el aula como grupo clase y promoviendo la participación activa de los estudiantes.
- Optimizar los recursos.
- Actúa sobre el ambiente socio-educativo, tomando en consideración lo social y lo contextual.
- Se desarrolla en función de las necesidades de la institución.
- Implica a todos los profesionales educativos estableciéndose relaciones con los agentes de la comunidad.
- Prevé la responsabilidad y coordinación de su ejecución y valoración.
- Permite la evaluación conjuntamente con las demás actuaciones del centro, al mismo tiempo que promueve la autoevaluación por parte de los estudiantes beneficiarios.

#### **a. Programa de Intervención**

Se define a un programa como:

"Experiencia de aprendizaje planificada, estructurada, diseñada a satisfacer las necesidades de los estudiantes" (Alvarez, 2002)

“Una acción planificada encaminada a lograr unos objetivos con lo que se satisfacen unas necesidades” (Alvarez, M., y Bisquerra, R, 2002)

Lo define Rodríguez Espinar, como acciones sistemáticas, cuidadosamente planificadas, orientadas a las necesidades educativas de los alumnos, padres y profesores insertos en la realidad de un centro.

Concluimos que el programa comprende un conjunto de actividades ordenadas para el cumplimiento de objetivos con la ayuda de recursos y estrategias que permitan cubrir los intereses y necesidades de los estudiantes. Pudiendo enfocarse en enfrentar algunas problemáticas propias de la edad, el colegio y la sociedad.

Por ello, es necesario diferenciar un “programa” de “proyecto” y “plan”, que para distinguirlos hay que considerar el alcance temporal y espacial, así como el nivel de concreción de los objetivos y actuaciones.

El plan muestra un alcance temporal y espacial mayor, tiene una extensión temporal superior a un año y contempla algunas actuaciones en este caso de prevención como parte de un proceso.

El proyecto es aquel que representa un nivel de concreción temporal y espacial menor y presenta la característica de constituir una actividad o conjunto de actividades puntuales o específicas.

El programa se centra en un área determinada, con actuaciones y actividades específicas que se definen en objetivos específicos. Por tanto, el programa debe ser transferible que le hace sustancialmente interesante, ya que consigue adaptarse a otros contextos, insertarse como parte de un plan y puede concretarse dentro de proyectos específicos. De ahí los beneficios que brinda al trabajar en educación con programas que puede ser factible, cooperativo, colaborativo y dinámico par los jóvenes.

Considerando los aportes de Bisquerra Alzina, Rodríguez Espinar, Álvarez Rojo y otros comprendemos la coincidencia de tareas básicas y fundamentales que contiene un

programa organizado y estructurado basado en un diagnóstico, optimizando recursos y tiempos y la valoración adecuada del mismo.

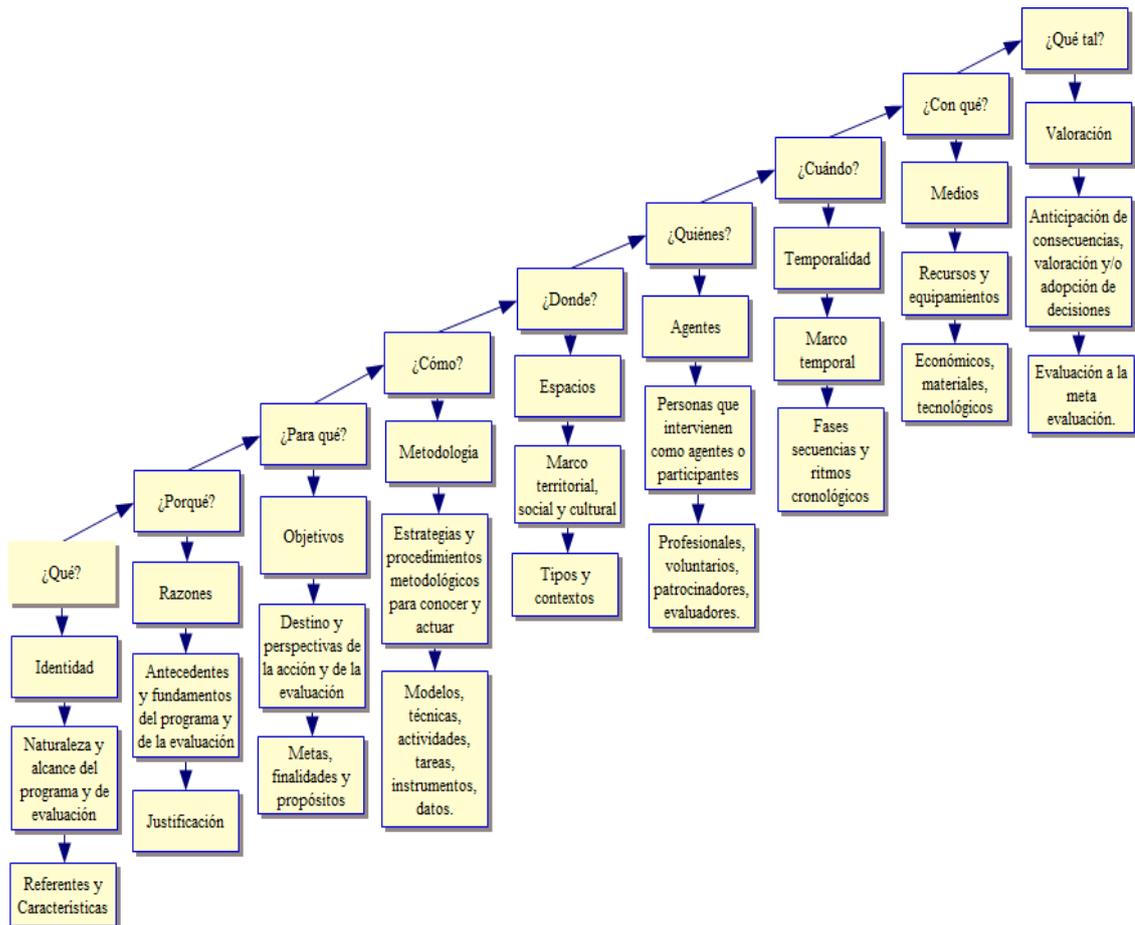
Trabajando para la prevención de problemas y su abordaje, que nos permitan alcanzar cambios positivos en los jóvenes y en quienes conforman el centro.

### **b. Diseño de un programa**

Para trabajar en la implementación de un programa será necesario revisar una serie de condiciones y requisitos básicos que se deberán considerar al momento de diseñar e implementar.

Estas pautas y lineamientos buscan concretar lo que se pretende alcanzar con el programa, a ejecutarse haciendo efectivo el bosquejo que permita la obtención de los resultados que ayuden a la prevención, intervención y como lo plantean Rodríguez Espinar y otros, se toma en consideración todo aquello que se necesitará proyectar a la hora de diseñar un programa.

**Gráfico No.1. 1 Requisitos para diseñar un programa.**



Fuente: .Requisitos para diseñar un programa.

### 1.3.2. La Educación Emocional

La educación emocional ha tomado realce en estos últimos tiempos como una innovación educativa ya que responde a las necesidades emocionales y sociales de los estudiantes no atendidos dentro del currículo en las instituciones educativas.

Se fundamenta en las emociones y el desarrollo de las competencias emocionales, la conciencia emocional, la regulación de las emociones, las habilidades sociales entre otras.

#### a. Concepto de Educación Emocional

“La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la

personalidad. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social” (Bisquerra R. , 2000).

Entendiéndose por tanto, que la educación emocional debe ser un proceso intencional y sistemático, que permita ir de la mano con los procesos cognitivos, debiendo el docente trabajar en programas de enseñanza que permitan el desarrollo de habilidades básicas y sociales como el autoconocimiento, autocontrol, automotivación, empatía y otras habilidades como la asertividad, el arte de pensar, de comunicarse, trabajar cooperativamente y el resolver conflictos, para alcanzar la formación integral del alumnado, sin embargo, en la actualidad no se trabaja en la educación emocional, lo que provoca consecuencias negativas en la vida de los jóvenes y dentro de las instituciones.

Debiendo reconocer que el estudiante se desenvuelve en otros contextos como son el hogar siendo importante que los padres ayuden al desarrollo emocional de sus hijos fomentando un entorno emocional, del mismo modo en que se han creado entornos físicos que fomentan el desarrollo corporal e intelectual.

La educación emocional debe dirigirse al desarrollo de tres capacidades básicas: "la capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones" (Vivas M. , 2007).

Sabemos que el estudiante necesita fundamentalmente capacidades que le permitan desarrollarse como personas así como desarrollarse en un medio social como es la escuela, los amigos y la familia. Siendo esenciales el conocerse, comprender y manejar sus emociones, el saber conocer y respetar las emociones de los demás. El saber ponerse en la posición del otro para aprender a vivir en armonía en un grupo o en los ambientes escolares y familiares.

Bisquerra invita a reflexionar sobre lo que es la educación afectiva y la educación del afecto. Al respecto afirma: La educación emocional supone pasar de la educación afectiva a la educación del afecto. Hasta ahora la dimensión afectiva en educación o educación afectiva se ha entendido como educar poniendo afecto en el proceso educativo, ahora se trata de educar el afecto, es decir, de impartir conocimientos teóricos y prácticos sobre las emociones.

En la actualidad dentro del sistema educativo está trabajando por una educación de calidad y de calidez, según este autor, deberemos integrar la educación del afecto par que los estudiantes conozcan e identifiquen sus emociones y la influencia de ellas en su vida y en la de sus compañeros así como en la relación con sus profesores.

### **b. Fundamentación de la educación emocional**

La educación emocional se fundamenta con los aportes de algunas disciplinas científicas las mismas que se han constituido en una acción integrada, las más relevantes son las siguientes:

a) Aportes de la pedagogía.- Como lo propone la educación encierra un tesoro o el informe (Delors, 1996) sobre los cuatro pilares básicos en los que se debe fundamentar la educación: aprender a conocer, aprender hacer, aprender a ser, aprender a convivir, recomendando que cada uno de estos pilares es importante para que la educación aporte a la formación integral del ser humano.

Resaltando que el aprender a vivir juntos o convivir permite conocer y comprender al otro trabajando en contextos de igualdad y equidad, en objetivos y proyectos comunes y preparándose para tratar los conflictos, respetando su cultura, su, religión, su libertad, sus valores para la comprensión mutua, la amistad y la paz. Se justifica en la idea de enseñar la no violencia en la escuela.

Y el aprender a ser que es el vínculo de los tres pilares que le consentirá florecer la propia personalidad: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido

estético, espiritualidad; permitiéndole desarrollarse correctamente con autonomía, juicio y responsabilidad personal y social.

No se puede olvidar los aportes realizados por eminentes pedagogos como Pestalozzi, Montessori, Fröbel, Dewey y otros, que representaron los movimientos de renovación pedagógica y de innovación educativa que proponían una educación para la vida donde la afectividad tenía un papel esencial, ya que partía de la expresión misma de los afectos de los estudiantes, totalizando lo cognitivo con lo afectivo para su formación integral.

b) Aportes de la psicología.- Desde el enfoque de la psicología humanista se destaca aportes que señalan: “una de las metas de la educación es satisfacer las necesidades psicológicas básicas de la persona, ya que no se puede alcanzar la autorrealización mientras no sean satisfechas las necesidades de seguridad, pertenencia, dignidad, amor, respeto, y estima”. (Vivas M. , 2003) .

c) Aportes de la neurociencia.- Los estudios realizados por (Vivas M. , 2003) han permitido alcanzar un conocimiento profundo acerca del cerebro: su estructura y funcionamiento, conociendo y comprendiendo la biología de las emociones y de la agresividad, la neuroanatomía de las emociones, la relación ente cognición y emoción.

Así como otros han permitido notables avances en el conocimiento de la vida emocional, como: los circuitos neurobiológicos, los métodos neurocientíficos para estudiar las emociones como la tomografía por emisión de positrones y la resonancia funcional magnética con imágenes que han permitido realizar las investigaciones sobre neuroanatomía funcional de los procesos afectivos humanos. Gracias a los avances científicos y tecnológicos se puede demostrar el complejo proceso de las emociones en los seres humanos, para poder describirlos.

### **c. Principios de la Educación Emocional**

Según Bisquerra la educación emocional ha de entenderse como un elemento imprescindible para el desarrollo y la promoción de una personalidad integral y social, sin descuidar el cognitivo por lo que destaca los siguientes principios:

- El desarrollo emocional es esencial en el desarrollo global del individuo ya que cuerpo, espíritu, emociones e intelecto son una totalidad integral. Por tanto la educación debe fundamentarse en la educación de los sentimientos, identificándolos y expresándolos adecuadamente.
- La Educación emocional es un proceso de desarrollo humano, que incluye lo personal y social, lo que implica cambios en las estructuras cognitiva, actitudinal y procedimental.
- La educación emocional deberá estar en el currículo personal y académico, por lo que deberá ser un proceso continuo y permanente.
- Debe tener un carácter integrador por que requiere la acción conjunta de todos los integrantes de la comunidad educativa, con la participación individual y la interacción social.
- La educación emocional debe ser flexible a procesos de revisión y evaluación de acuerdo a las necesidades y circunstancias.

### **d. Objetivos de la Educación Emocional**

De acuerdo a Bisquerra la Educación emocional persigue los siguientes objetivos:

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones
- Identificar las emociones de los demás.
- Desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones.
- Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.
- Desarrollar una mayor competencia emocional.
- Desarrollar la habilidad de relacionarse emocionalmente de manera positiva con los demás.
- Liderazgo.

- Adoptar una actitud positiva ante la vida.

Por generalización, las derivaciones de la aplicación de la educación emocional en los niños, niñas y adolescentes conllevan resultados tales como:

- Aumento de las habilidades sociales y de las relaciones interpersonales satisfactorias.
- Habilidades en la comunicación efectiva.
- Disminución de pensamientos autodestructivos, mejora de la autoestima.
- Disminución en el índice de violencia y agresiones.
- Menor conducta antisocial o socialmente desordenada.
- Menor número de expulsiones de clase.
- Mejora del rendimiento académico.
- Disminución en la iniciación al consumo de drogas (alcohol, tabaco, drogas ilegales).
- Mejor adaptación escolar, social y familiar.
- Disminución de la tristeza y sintomatología depresiva.
- Disminución de la ansiedad y el estrés.
- Cooperación, solidaridad y respetar las reglas del grupo.
- Creatividad para solucionar conflictos

### **1.3.3 Los Contenidos de la educación emocional**

#### **a. La emoción**

Como referencia anotamos algunas definiciones:

“Las emociones son programas complejos de acciones, en amplia medida automáticos, confeccionados por la evolución” (Damasio, 2010) identificando y reconociendo que en nuestro cuerpo hay un universo de acciones como expresiones faciales, posturas y gestos, cambios fisiológicos entre otros, que corresponden a las diferentes emociones que se expresan.

“La emoción es un estado afectivo de elevada intensidad y poco duradero, implicando una serie de condiciones desencadenantes (estímulos relevantes), la existencia de experiencias subjetivas (sentimientos), diversos niveles de

procesamiento cognitivo (procesos valorativos), cambios fisiológicos (activación), patrones expresivos y de comunicación (expresión emocional) (Belmonte, 2013). Explica que son estados que se presentan como respuesta a estímulos internos o externos, que se someten a un proceso fisiológico, cognitivo y que se activan para dar una respuesta.

“Sentimientos y pensamientos, estados biológicos, estados psicológicos y tipos de tendencia que los caracterizan” (Goleman, 1996)

Por lo que definimos que la emoción es un estado afectivo muy intenso pero de poca duración en el que se involucra algunas situaciones como estímulos es poner en movimiento todo lo que entra por los sentidos y nos hace reaccionar en todo nuestro cuerpo, como: vibrar, estremecer, palpitar, temblar o resonar o en pocas palabras estimular nuestro ser. Siendo reacciones inmediatas, casi visibles. Cuando se accionan las emociones resuenan muy fuerte, pueden paralizarnos o empujarnos a actuar, pero si resuenan poco nos dejan indiferentes sin saber lo que pasa con nosotros y con los demás.

Para poder manejarlas, es fundamental reconocerlas y comprenderlas, siendo necesario sintonizarlas adecuadamente ya que cada persona posee una intensidad diferente en sus emociones, así mismo el control que tengamos nosotros el contexto en el que nos encontremos. Por lo tanto no hay ni buenas ni malas emociones ya que cada una de ellas tiene un motivo y una función que cumplir. Por lo tanto las emociones son la brújula que guía nuestras decisiones y son el fundamento de las relaciones personales. Siendo necesario que desde la infancia se enseñe a explorarlas, reconocerlas, valorarlas y modularlas para adquirir las habilidades o competencias emocionales.

#### **b. Las emociones primarias**

Identificamos siete emociones básicas las mismas que presentan diferentes estados o estímulos que las desencadenan y según estos reciben su nombre, resumimos en el siguiente cuadro:

**Cuadro No.1. 1 Las emociones primarias**

<b>EMOCIONES BÁSICAS</b>	<b>ESTADOS O ESTÍMULOS</b>
<b>IRA</b>	Furia, fastidio, desesperación, inquietud, placer, menosprecio, falta de amor, falta de atención.
<b>TRISTEZA</b>	Rabia, amargura, pavor, dolor, pérdida de algo querido, disgusto, desasosiego, aflicción, melancolía
<b>MIEDO</b>	Congoja, desdicha, temor, conmoción, aversión, cólera, desconcierto, fobia
<b>FELICIDAD</b>	Euforia, confianza, éxtasis, aceptación
<b>AMOR</b>	Dicha, plenitud, afecto, ternura, aceptación
<b>SORPRESA</b>	Irritabilidad, pena, ansiedad, alegría, ternura, fastidio.
<b>DESAGRADO</b>	Hostilidad, abatimiento, desprecio

**c. Funciones de las emociones**

Existen tres funciones que toda emoción debe cumplir:

La Función adaptativa

La función social

La función motivadora

- La función adaptativa:

Es una función importante ya que prepara al organismo para la acción, es decir, ejecutar y dirigir la conducta así como activar la energía requerida ante situaciones externas o ambientales como resultado a un objetivo determinado.

Según Plutchik la emoción es una respuesta conductual objetiva, más que un estado afectivo subjetivo, manifestando que la conducta emocional es funcional ya que surge como reacción adaptativa a las diversas situaciones ambientales, se destaca ocho funciones principales de las emociones descritas en el siguiente cuadro.

**Cuadro No.1. 2 Visión funcional de las emociones según Plutchik**

SITUACIÓN DEL ESTÍMULO	CONDUCTA EMOCIONAL	FUNCIÓN DE LA CONDUCTA EMOCIONAL	LENGUAJE SUBJETIVO	
			ESTADO SUBJETIVO DÉBIL	ESTADO SUBJETIVO FUERTE
Amenaza	Correr	Protección	Miedo	Terror
Obstáculo	Pegar, morder	Destrucción	Rabia	Furia
Pareja posible	Hacer la corte	Reproducción	Alegría	Éxtasis
Pérdida de un ser querido	Pedir auxilio	Reintegración	Tristeza	Aflicción
Miembro del grupo	Compartir engalanar	Afiliación	Aceptación	Confianza
Objeto desagradable	Apastar vomitar	Rechazo	Asco	Odio
Territorio nuevo	Examinar	Exploración	Anticipación	
Objeto nuevo y repentino	Parar alertar	Orientación	Sorpresa	

Referencia: Tomado de Plutchik, 1980

- Funciones sociales.- Permiten la comunicación del estado de ánimo, las emociones consideradas como fenómenos sociales por que tienen un componente expresivo y comunicativo que facilitan la adaptación de un individuo en su entorno social.

Se identifica cuatro funciones sociales de la emoción como:

- En las interacciones sociales, la comunicación de estados afectivos se da a través de mensajes no verbales.
- Controlar las conductas positivas y negativas de los demás, así como la expresión emocional actuando como prevención a conductas futuras.
- Favorece a la interacción social ya que actúa como motivadora socialmente que como emocionalmente. Como sucede con una sonrisa que universalmente representa un saludo.
- Favorece la conducta prosocial por el predominio de las emociones positivas.
- Las emociones a más de tener un componente afectivo también tienen un componente cognitivo y ético.

**Función motivacional.-** Facilita y dirige la conducta motivada, lo afirmaban Aristóteles y Spinoza al considerar que la razón y los sentimientos se alimentan recíprocamente, señalando que los sentimientos motivan al comportamiento y no la razón. En la actualidad se confirma que somos seres emocionales no solo racionales, siendo las emociones los móviles de la acción, ya que energiza la conducta motivada, así mismo la emoción dirige la conducta permitiendo un acercamiento o evitación al objeto que motiva la acción como la alegría, el amor que generan conductas de aproximación o el miedo y la tristeza generan conductas de evitación.

Se identifican algunas funciones motivacionales de las emociones:

- Codifican los estímulos positivos y negativos.
- Examina la memoria emocional.
- Influenciar comportamientos de aproximación o evitación.
- Comunicar intenciones propias a los otros.
- Responder oportunamente para evitar amenazas.
- Acomodar la conducta involucrando los sistemas autónomo, somático y hormonal.

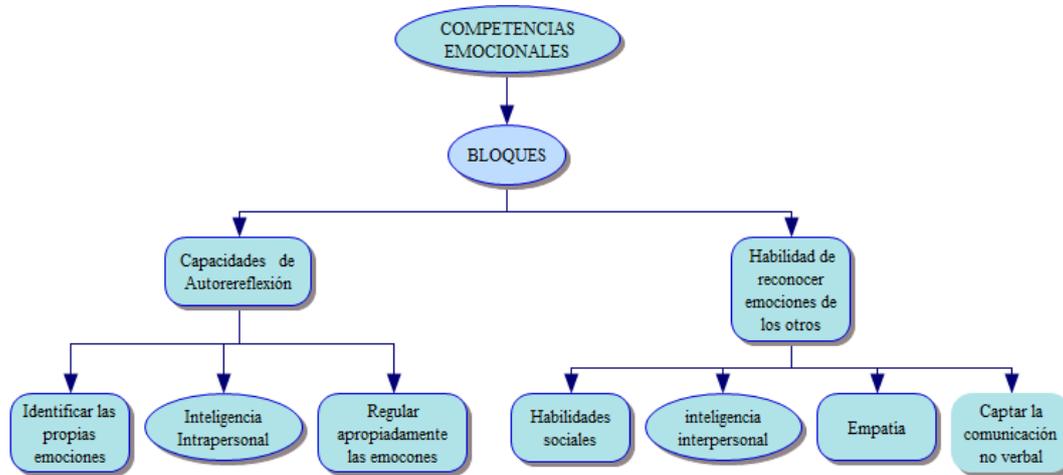
### **c. Las competencias emocionales**

**Concepto de competencia y clases.-** Se puede entender la competencia emocional como "el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales" (Alvarez, 2002).

Del componente inteligencia emocional se deriva el desarrollo de competencias emocionales. La competencia es el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia. En el concepto de competencia se integra el saber, saber hacer y saber ser. El dominio de una competencia permite producir un número infinito de acciones no programadas.

**Clases de competencias emocionales.-** se pueden distinguir dos grandes bloques:

**Gráfico No.1. 2 Clases de competencias emocionales**



Fuente: Clases de Competencias emocionales

Algunos autores como (Bisquerra R. , 2003) han identificado cinco dimensiones básicas en las competencias emocionales: cooperación, asertividad, responsabilidad, empatía, autocontrol. Este marco es coherente con el concepto de inteligencia emocional: autoconciencia emocional, manejo de las emociones, automotivación, empatía, habilidades sociales. Por nuestra parte, recogiendo las propuestas anteriores y a partir del marco teórico sobre la educación emocional (Bisquerra R. , 2000)vamos a considerar la siguiente estructuración de las competencias emocionales.

### **Conciencia emocional o autoconciencia**

Capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado.

#### **1.1. Toma de conciencia de las propias emociones:**

Capacidad para percibir con precisión los propios sentimientos y emociones; identificarlos y etiquetarlos. Esto incluye la posibilidad de estar experimentando emociones múltiples. A niveles de mayor madurez, conciencia de que uno puede no ser

consciente de los propios sentimientos debido a inatención selectiva o dinámicas inconscientes.

### **1.2. Dar nombre a las propias emociones:**

Habilidad para utilizar el vocabulario emocional y los términos expresivos habitualmente disponibles en una cultura para etiquetar las propias emociones.

### **1.3. Comprensión de las emociones de los demás:**

Capacidad para percibir con precisión las emociones y perspectivas de los demás. Saber servirse de las claves situacionales y expresivas (comunicación verbal y no verbal) que tienen un cierto grado de consenso cultural para el significado emocional. Capacidad para implicarse empáticamente en las experiencias emocionales de los demás.

## **2. Regulación emocional o autocontrol**

Capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc.

2.1. Tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento: los estados emocionales inciden en el comportamiento y éstos en la emoción; ambos pueden regularse por la cognición (razonamiento, conciencia).

2.2. Expresión emocional: Capacidad para expresar las emociones de forma apropiada, habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa, tanto en uno mismo como en los demás.

En niveles de mayor madurez, comprensión de que la propia expresión emocional puede impactar en otros, y tener esto en cuenta en la forma presentarse a sí mismo.

2.3. Capacidad para la regulación emocional: los propios sentimientos y emociones deben ser regulados. Esto incluye autocontrol de la impulsividad (ira, violencia, comportamientos de riesgo) y tolerancia a la frustración para prevenir estados emocionales negativos (estrés, ansiedad, depresión), entre otros aspectos.

2.4. Habilidades de afrontamiento: Habilidad para afrontar emociones negativas mediante la utilización de estrategias de auto-regulación que mejoren la intensidad y la duración de tales estados emocionales.

2.5. Competencia para auto-generar emociones positivas: Capacidad para experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas (alegría, amor, humor, fluir) y disfrutar de la vida. Capacidad para auto-gestionar su propio bienestar subjetivo para una mejor calidad de vida.

## **2. Autonomía personal (autogestión)**

En la autonomía personal se incluyen un conjunto de características relacionadas con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, la automotivación, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional.

Satisface la necesidad o interés de autorrealización.

3.1. Autoestima: Tener una imagen positiva de sí mismo; estar satisfecho de sí mismo; mantener buenas relaciones consigo mismo.

3.2. Automotivación: Capacidad de automotivarse e implicarse emocionalmente en actividades diversas de la vida personal, social, profesional, de tiempo libre, etc.

3.3. Actitud positiva: Capacidad para automotivarse y tener una actitud positiva ante la vida. Sentido constructivo del yo y de la sociedad; sentirse optimista y potente al afrontar los retos diarios; intención de ser bueno, justo, caritativo y compasivo.

3.4. Responsabilidad: Intención de implicarse en comportamientos seguros, saludables y éticos. Asumir la responsabilidad en la toma de decisiones.

3.5. Análisis crítico de normas sociales: Capacidad para evaluar críticamente los mensajes sociales, culturales y relativos a normas sociales y comportamientos personales.

3.6. Buscar ayuda y recursos: Capacidad para identificar la necesidad de apoyo y asistencia y saber acceder a los recursos disponibles apropiados.

3.7. Autoeficacia emocional: Capacidad de auto-eficacia emocional: el individuo se ve a sí mismo que se siente como se quiere sentir. Es decir, la auto-eficacia emocional significa que uno acepta su propia experiencia emocional, tanto si es única y excéntrica como si es culturalmente convencional, y esta aceptación está de acuerdo con las creencias del individuo sobre lo que constituye un balance emocional deseable. En esencia, uno vive de acuerdo con su «teoría personal sobre las emociones» cuando demuestra auto-eficacia emocional que está en consonancia con los propios valores morales.

#### **4. Inteligencia interpersonal**

La inteligencia interpersonal es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas, procurando el bienestar del grupo. Esto implica dominar las habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes pro-sociales, asertividad, empatía, etc.

4.1. Dominar las habilidades sociales básicas: Escuchar, saludar, despedirse, dar las gracias, pedir un favor, pedir disculpas, actitud dialogante, etc.

4.2. Respeto por los demás: Intención de aceptar y apreciar las diferencias individuales y grupales y valorar los derechos de todas las personas.

4.3. Comunicación receptiva: Capacidad para atender a los demás tanto en la comunicación verbal como no verbal para recibir los mensajes con precisión.

4.4. Comunicación expresiva: Capacidad para iniciar y mantener conversaciones, expresar los propios pensamientos y sentimientos con claridad, tanto en comunicación verbal como no verbal, y demostrar a los demás que han sido bien comprendidos.

4.5. Compartir emociones: Conciencia de que la estructura y naturaleza de las relaciones vienen en parte definidas por: a) el grado de inmediatez emocional o sinceridad expresiva; y b) el grado de reciprocidad o simetría en la relación. De esta forma, la intimidad madura viene en parte definida por el compartir emociones sinceras, mientras que una relación padre-hijo puede compartir emociones sinceras de forma asimétrica.

4.6. Comportamiento pro-social y cooperación: Capacidad para aguardar turno; compartir en situaciones diádicas y de grupo; mantener actitudes de amabilidad y respeto a los demás.

4.7. Asertividad: Mantener un comportamiento equilibrado, entre la agresividad y la pasividad; esto implica la capacidad para decir «no» claramente y mantenerlo, para evitar situaciones en las cuales uno puede verse presionado, y demorar actuar en situaciones de presión hasta sentirse adecuadamente preparado. Capacidad para defender y expresar los propios derechos, opiniones y sentimientos.

## **5. Habilidades de vida y bienestar**

Capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables de solución de problemas personales, familiares, profesionales y sociales. Todo ello de cara a potenciar el bienestar personal y social.

5.1. Identificación de problemas: Capacidad para identificar situaciones que requieren una solución o decisión y evaluar riesgos, barreras y recursos.

5.2. Fijar objetivos adaptativos: Capacidad para fijar objetivos positivos y realistas.

5.3. Solución de conflictos: Capacidad para afrontar conflictos sociales y problemas interpersonales, aportando soluciones positivas e informadas a los problemas.

5.4. Negociación: Capacidad para resolver conflictos en paz, considerando la perspectiva y los sentimientos de los demás.

5.5. Bienestar subjetivo: Capacidad para gozar de forma consciente de bienestar subjetivo y procurar transmitirlo a las personas con las que se interactúa.

#### **1.3.4 La educación emocional y los ejercicios**

Las acciones o actividades que se desarrollan en el aula son el principal vehículo para la relación entre estudiante y docente y fundamentalmente entre pares y es allí donde se pone en juego la carga emocional y afectiva de todos los miembros, por lo que la educación emocional admite el aprendizaje y la práctica de estrategias activas, lúdicas, recreativas, participativas y colaborativas a través de valores, repertorios comportamentales, habilidades y competencias sociales, toma de decisiones apropiadas que les permiten a los estudiantes el aprender a vivir satisfactoriamente consigo mismos y con los demás.

Es importante tener presente que todos los aspectos afectivos y emocionales que se activan en el estudiante como consecuencia de las relaciones e interacciones que se dan en el aula y en el contexto escolar permite establecer bases sólidas para la convivencia.

Por ello es responsabilidad del docente trabajar por una educación integradora que contemple no solo el área intelectual, sino también la emocional y social a partir de acciones que permitan cultivar los estudiantes para desarrollar habilidades que le permitan tener autoestima más alta, mayor autocontrol conductual y emocional, mantener buenas relaciones con las demás personas, saber manejar y resolver adecuadamente los conflictos; saber así mismo, reconocer y expresar sus sentimientos y emociones de manera apropiada.

### **a. Los ejercicios de Autoconocimiento.**

Son actividades que ayudan a mejorar la imagen que tenemos de nosotros, de nuestras actitudes, el sentirse a gusto consigo mismo, reconociendo nuestras fortalezas y debilidades.

Resulta muy difícil hablar de uno mismo y nos cuesta mucho porque realmente no sabemos quiénes somos. Creemos que nos conocemos, pero si nos detenemos a pensar no podemos expresar esas cualidades que nos identifican y cuales son esas limitaciones que no nos permiten alcanzar lo que nos proponemos.

Mediante este tipo de actividades se pretende profundizar en el conocimiento de uno mismo, con la propuesta de situaciones que inviten a la reflexión, mediante la expresión de sentimientos, emociones y acciones.

### **b. Los ejercicios de Integración social.**

Son acciones que permiten integrar a los estudiantes para conseguir un grupo más cohesionado dentro del aula y del contexto escolar y familiar.

Cuando el grupo se está formando sirven para coger confianza entre sus integrantes, para relajar tensiones, integrar a nuevos compañeros y compañeras y para crear el ambiente adecuado de trabajo y relación.

Estos ejercicios nos permiten alcanzar fundamentalmente la cohesión entre los estudiantes, fomentar las relaciones de amistad, sacar a relucir los intereses del grupo y de cada uno de sus estudiantes, crear un buen ambiente en el grupo, en base a valores, como la cooperación, confianza y participación, generan autoconfianza y trabajo en equipo.

### **c. Las estrategias para la resolución de conflictos.**

“El desarrollo de las habilidades lingüísticas-comunicativas y la consciencia de los propios estados emocionales contribuyen al reconocimiento de las emociones de los

demás, al desarrollo de la empatía y al desarrollo de la competencia social en las interacciones con sus iguales.

Todo ello favorece la resolución de los conflictos con los demás, las conductas pro-sociales, la tolerancia y respeto, la solidaridad, la cooperación, la generosidad, y la disminución de la agresividad física y verbal” (De Souza).

Los contenidos de la educación emocional pueden apoyar y fortalecer el trabajo de prevención de violencia y control de conflictos dentro del aula, los contenidos necesarios para desarrollar competencias y habilidades sociales que permitan su aplicación en la vida diaria, en las relaciones con sus pares, amerita hacer una revisión global de algunos temas como el marco conceptual de las emociones, que incluiría el concepto de emoción, los fenómenos afectivos (emoción, sentimiento, afecto, estado de ánimo, perturbaciones emocionales, etc.), tipos de emociones (emociones positivas y negativas, emociones básicas y derivadas, emociones ambiguas, emociones estéticas, etc.). Conocer las características (causas, predisposición a la acción, estrategias de regulación, competencias de afrontamiento, etc.) de las emociones principales: miedo, ira, ansiedad, tristeza, vergüenza, aversión, alegría, amor, humor, felicidad, etc. La naturaleza de la inteligencia emocional es un aspecto importante, con múltiples aplicaciones para la práctica.

**Antecedentes para la Resolución de conflictos.-** A partir de varias disciplinas sociología, psicología social, antropología, educación entre otras, han contribuido a la comprensión de los conflictos y su resolución a través de varias estrategias efectivas. Así lo determinan trabajos de investigación con impacto de la psicología social y la antropología realizados por Mary Parker, pionera en el estudio del conflicto quien fue la pionera en idear soluciones positivamente integradoras, llevándolas más allá del compromiso a la verdadera cooperación para solucionar conflictos respondiendo a los intereses subyacentes del grupo.

El psicólogo social Morton Deutsch, también hizo aportes fundamentales al desarrollo de la resolución de conflictos, a través de un análisis teórico y un estudio experimental de los efectos de la cooperación y competencia en los procesos grupales, delineando los

beneficios de estructurar a los grupos para que sean interdependientes desde sus orígenes. Contribuyendo para el movimiento de aprendizaje cooperativo.

En el campo educativo se han realizado trabajos, planteados a través de los programas de intervención para la resolución de conflictos, fundamentados en enseñar estrategias de solución de problemas y técnicas de toma de decisiones, para mejorar las relaciones interpersonales, favoreciendo a un clima de cooperación y bienestar que favorezcan a evitar la violencia y a mejorar el aprendizaje en las escuelas y colegios.

Los docentes y estudiantes comparten la responsabilidad de crear y mantener una comunidad escolar en donde todos se sientan a gusto, seguros, respetados y valorados y que puedan aprender. A través no solo de conceptualizaciones del conflicto sino de técnicas que permitan la resolución de conflictos.

Se ha tomado algunas de las técnicas de resolución que se pueden aplicar en el aula como las que a continuación detallamos:

**Voluntad para resolver un conflicto.**-Son actitudes y acciones que nos permiten interactuar, influenciar, dirigir, negociar, cooperar y trabajar en equipo en la solución de un conflicto.

**Mediación.**-Es la intervención de un tercera persona, imparcial y objetiva, en la solución de un conflicto presentado.

**Respuesta creativa.**-Asumir actitudes y acciones positivas y justas como respuesta a situaciones conflictivas.

**Esquema del conflicto.**-Se deben identificar todos los componentes del conflicto, así como las necesidades y preocupaciones.

**Todos ganan.**- Esta estrategia permite transformar a los adversarios potenciales en asociados, para cooperar en la solución del problema.

### **1.3.5 La Violencia escolar**

La (Organización Mundial de la Salud, 2002) define la violencia como “el uso deliberado de la fuerza física o el poder que causa o tiene muchas probabilidades de causar lesiones contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad”. La definición abarca tanto la amenaza e intimidación como la acción efectiva, la violencia interpersonal, el comportamiento suicida y los conflictos armados.

La complejidad, la ubicuidad y la diversidad de los actos violentos, obliga a clasificarlos según sea su protagonista; el informe mundial sobre la violencia y la salud, divide la violencia en tres grandes categorías. Dentro de esta clasificación encontramos: la violencia dirigida contra uno mismo, la violencia interpersonal y la violencia colectiva.

La violencia escolar, fenómeno complejo y multicausal, incide en la convivencia escolar, dificulta el aprendizaje genera daño en las víctimas, victimarios y en la comunidad escolar en su conjunto (Varela, 2011)

#### **a. Teoría de Sistemas Bioecológica de Bronfenbrenner**

Para el fundamento teórico nos basamos en Bronfenbrenner como el sistema más completo para situar y comprender la complejidad de las causas de la violencia y fundamentar nuestra aportación educativa de prevención.

“La perspectiva más adecuada para conceptualizar la complejidad de las causas ambientales que incrementan o reducen el riesgo de que surja la violencia es la planteada desde el enfoque ecológico, y su diferenciación en cuatro niveles”, (Díaz Aguado, 2005).

Esta teoría considera el desarrollo del niño dentro del contexto de un sistema de relaciones que conforman su entorno. Identificando complejos estratos del contexto, cada uno de los cuales tiene un efecto sobre el desarrollo y la madurez biológica del niño, así, su contexto inmediato familia-comunidad, y el panorama social generan y conducen su desarrollo. También los cambios o conflictos en un estrato repercuten en los otros. Para estudiar el desarrollo de un niño/a no debemos tener en cuenta

únicamente al niño y su entorno inmediato, sino las interacciones con los restantes entornos (Caruana A & Civera Pedro y otros, 2005)

Se han identificado algunos contextos como:

### **1.- Microsistema.**

Contexto inmediato en que se encuentra la persona. En la que se ha agregado actividades, roles sociales, y relaciones interpersonales que desarrolla la persona en su primer entorno. Las características físicas, sociales y simbólicas del entorno admiten o inhiben su alcance en las interacciones más ampliadas y cada vez más complejas con el mismo. Así tenemos por ejemplo:

El microsistema familiar. Se ha comprobado lastimosamente que la violencia que existe en nuestra sociedad, tiene su origen en la violencia intrafamiliar, ya que cuando han estado expuestos a maltrato en su niñez, luego de adultos tienen conductas violentas.

Siendo las principales características que incrementan el riesgo la ausencia de una relación afectiva cálida y segura por parte de los padres, la escasa disponibilidad para atender las necesidades del niño, fuertes dificultades paternas para enseñarle a respetar límites utilizando de forma combinada métodos permisivos y coercitivos autoritarios y, en muchas ocasiones, el castigo físico.

El microsistema escolar.- Hay que prestar atención preferente a la violencia escolar por que se ha convertido en fenómeno habitual y parte de la cultura escolar y, dándose con mayor frecuencia en chicos y adolescentes.

Respecto al comportamiento violento de estudiantes y el contexto escolar, los estudios demuestran:

- Los compañeros y compañeras suelen actuar como meros observadores.
- El docente atribuye esos problemas a causas personales y familiares del estudiante que están fuera de su control, y por tanto no arbitra.
- La víctima no suele encontrar ayuda en el profesorado ante las agresiones.

- La escuela tradicional no se involucra en este problema generando un factor de riesgo (conspiración de silencio) y da un tratamiento inadecuado al mismo con medidas sancionadoras, que agravan el problema.

El microsistema de los pares.-. La influencia y presión de los amigos a veces motiva al estudiante a manifestar esas actitudes respondiendo a intereses del grupo.

## **2.- Mesosistema.-**

Son un conjunto de relaciones y procesos que ocurren entre dos o más contextos en los que se desenvuelve el joven como las relaciones entre el hogar y la escuela, entendiéndose como un sistema conformado de microsistemas:

- La relación entre la escuela y la familia, el aislamiento y la falta de comunicación de la familia a otros sistemas sociales aparece como factor de riesgo de violencia.
- .La cantidad y calidad del apoyo social del que la familia dispone incorpora una de las principales condiciones que disminuyen el riesgo de violencia.
- El enfoque ecológico plantea un principio básico, “a través de la línea de actuación para mejorar la eficacia de la educación en la prevención de la violencia es estimular una comunicación activa y positiva entre la escuela y la familia, comunicación que resulta especialmente necesaria para los niños con más dificultades de adaptación al sistema escolar y/o con más riesgo de violencia." (Caruana A & Civera Pedro y otros, 2005).

**3.- Exosistema.** – Comprende las relaciones y los procesos que resultan entre dos o más contextos cuando en alguno de ellos no se mueve la persona. Los acontecimientos de ese entorno, no obstante, afectan a la persona pues inciden indirectamente sobre su entorno inmediato (para un niño, la relación entre el hogar y el lugar de trabajo de los padres; para un padre, la relación entre la escuela y el grupo de iguales).

El papel de los medios de comunicación. Los medios de comunicación como la televisión, el cine, los videojuegos, especialmente los visuales, los mismos que presentan violencia real o ficticia; juegan un papel crucial que puede ser negativo, presentando modelos sociales inaceptables o difunden valores incompatibles con un

comportamiento no violento, o positivo, cuando su enorme potencial se debería utilizar para prevenirla violencia . Por este motivo son considerados como una de las causas de la violencia en nuestros adolescentes como lo afirma Díaz A. María.

Los efectos de la violencia en los medios de comunicación determinan que los niños y niñas que más tiempo pasan viendo altos niveles de violencia en los medios de comunicación admiten la violencia como una forma normal de relación, adoptando a posteriori comportamientos más agresivos con sus iguales. Así mismo a los adolescentes pueden conducirles a una insensibilización y naturalización de la violencia, lo que podría llevarles a considerar la violencia como algo que no se puede evitar y reduciendo la empatía con las víctimas Los niños y adolescentes habituados a estas formas de violencia consideran que es necesaria la violencia para sobrevivir y por tanto maltratar al compañero para no convertirse en víctimas. A pesar de ello, no todos los niños y niñas que están expuestos a grandes dosis de violencia acaban siendo adolescentes o adultos violentos, si bien, sí muestran comportamientos más agresivos.

La Influencia del barrio.-Las variables socioeconómicas conforman otro factor de riesgo en el desarrollo de la violencia escolar. En las escuelas de barrios desfavorecidos o clases sociales bajas la percepción de la violencia aumenta con las dificultades sociales.

#### **4.- Macrosistema.-**

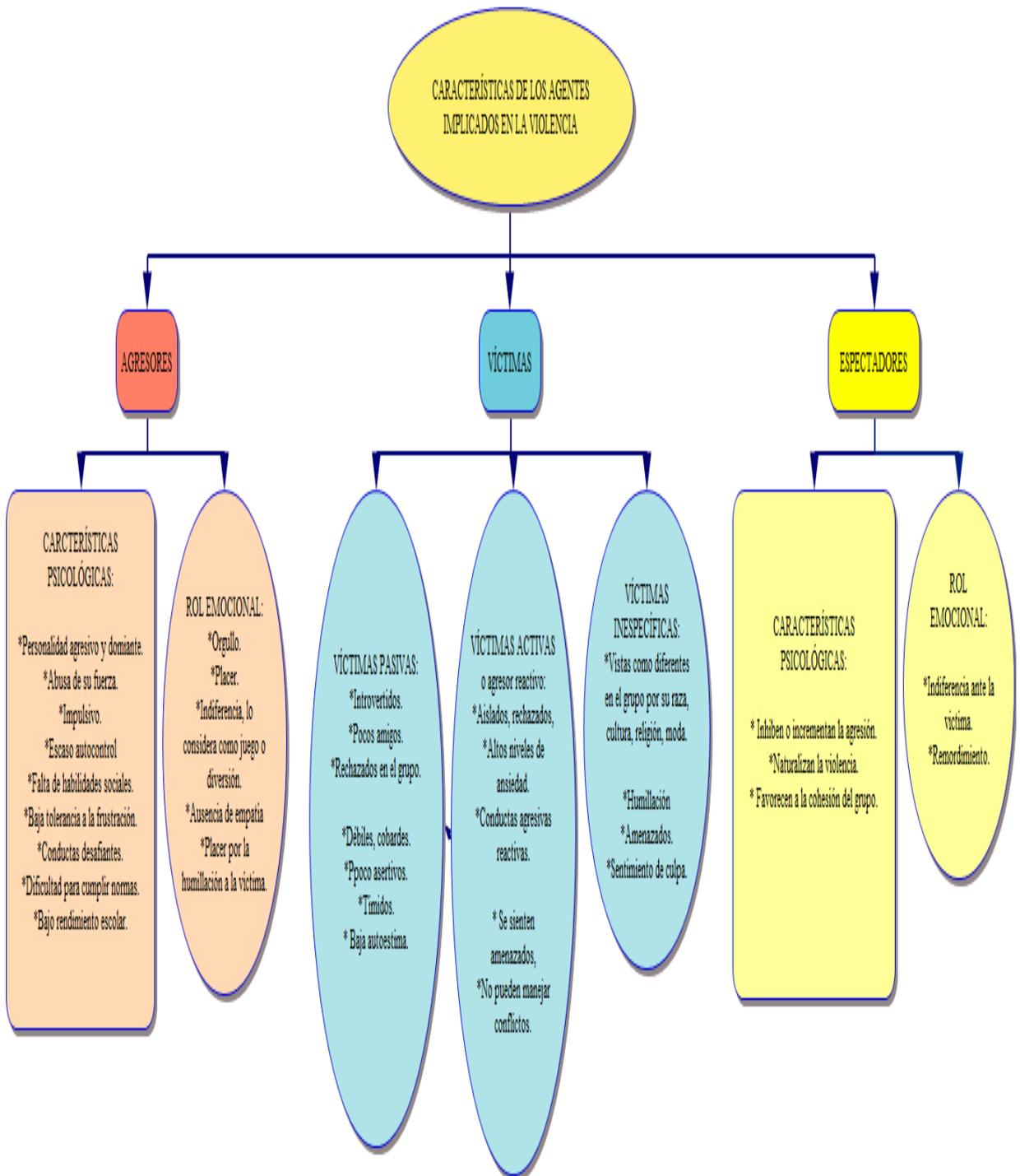
Engloba los microsistemas, mesosistemas y exosistemas, característicos de una cultura o de una subcultura dada. Hace particular referencia a los sistemas de creencias, valores, cuerpos de conocimientos, recursos materiales, costumbres, estilos de vida, sistemas de oportunidades, riesgos y opciones de vida que conforman cada uno de esos sistemas más amplios

#### **b. Características psicológicas y rol emocional de los agentes implicados de violencia escolar.**

La violencia escolar es un fenómeno social y grupal por naturaleza, multicausal que afecta tanto a agresores y víctimas como a los espectadores y por tanto a la convivencia

escolar. Cada uno de los agentes que participan presentan ciertas características psicológicas y roles específicos, que los identifican. En el siguiente gráfico describimos brevemente:

**Gráfico No. 1.3 Características psicológicas y rol emocional de los agentes implicados de violencia escolar.**



Fuente: Características psicológicas y rol emocional de los agentes implicados de violencia escolar.  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

## **CAPÍTULO II**

### **2. METODOLOGÍA**

#### **2.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

Cuasi experimental: porque se ha aplicado el programa en un tiempo determinado y en un solo grupo el mismo que sirvió para aplicar los instrumentos de recolección de datos antes y después de la aplicación del programa obteniendo resultados que nos permitieron comprobar las hipótesis, es decir el grupo presentó una exposición los resultados y las hipótesis respectivas.

#### **2.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN**

##### **2.2.1 Investigación de Campo**

El trabajo de investigación se la realizó en la ciudad de Riobamba en el Colegio “Cap. Edmundo Chiriboga”, con los estudiantes de octavo año de educación básica en el primer quimestre en el año lectivo 2012-2013.

##### **2.2.2 Investigación Descriptiva**

Comprende la descripción, análisis e interpretación de la naturaleza actual de las variables, y tiene por objeto el conocimiento y proceso del fenómeno, es decir de aquello que se investiga.

##### **2.2.3 Investigación Correlacional**

Esta investigación persigue medir el grado de relación existente entre las dos variables, no se limita a explicar causa y efecto de lo ocurrido, solo aporta indicios sobre las causas de un acontecimiento.

## **2.3 METODOS DE INVESTIGACIÓN**

En la presente investigación se utilizó el método hipotético-deductivo. Este método permitió el planteamiento del problema, la elaboración de un marco teórico, el planteamiento de la hipótesis (Inducción), y la comprobación y verificación de la misma (Deducción). Para darle la validez.

## **2.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS**

Entre las técnicas aplicadas a esta investigación con fines de acopio de datos que permitieron una interpretación confiable de la aplicación del programa de educación emocional fueron:

### **2.4.1 Técnicas**

- Observación.- técnica que permitió valorar la incidencia de la aplicación del programa de Educación Emocional “Juntos velando por la paz”

### **2.4.2 Instrumentos**

- Guía de observación

## **2.5 POBLACIÓN Y MUESTRA**

### **2.5.1 Población**

Se trabajó en el desarrollo de ésta investigación con el octavo año de educación básica del colegio “Cap. Edmundo Chiriboga” de la ciudad de Riobamba, la información correspondiente se encuentra registrada en el siguiente cuadro:

**Cuadro No.2. 1 Población**

<b>OCTAVO AÑO</b>	<b>NÚMERO DE ESTUDIANTES</b>
<b>PARALELO</b>	<b>TOTAL</b>
A	36
B	36
C	37
D	37
E	37
F	37
G	36
<b>TOTAL</b>	<b>256</b>

Fuente: Estadísticas del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga  
Elaborado por: Jenny Pontón Veloz

### 2.5.2 Muestra

Para la obtención de la muestra se aplicó la fórmula para conocer el número de estudiantes con los que se va a trabajar, utilizando la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N}{e^2 (N-1)+1}$$

Dónde:

n= Muestra

N= Universo

e= Margen de error

Por lo que la muestra equivale a 156 estudiantes

## 2.6 PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Las siguientes líneas detallan los procedimientos que permitieron analizar e interpretar los resultados esperados que correspondieron a la aplicación del programa de educación emocional a los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio “Cap. Edmundo Chiriboga”.

La estadística descriptiva, nos permitió el análisis e interpretación de los datos recolectados a través de su organización, clasificación y tabulación de la ficha de observación con la ayuda de:

- Tabulación
- Cuadros
- Gráficos estadísticos
- Análisis
- Interpretación de resultados

La tabulación fue simple y cruzada con lo que se obtuvo la frecuencia entre la variable e indicadores.

La determinación del valor numérico y porcentajes fue en base a los datos parciales y totales con un rango de:

- Siempre
- A veces
- Nunca.

Los cuadros de resultados están de acuerdo con la hipótesis y los objetivos de la investigación.

Los resultados son el fiel reflejo de las variables independiente con la dependiente.

Análisis e interpretación de resultados:

- Interpretación de resultados, con el soporte del marco teórico.
- Comprobación de la pregunta directriz.
- Verificación estadística.

## **2.7 HIPÓTESIS**

### **2.7.1 Hipótesis General**

El programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación Básica del Colegio Cap.

Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, durante el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.

### **2.7.2 Hipótesis Específicas**

- La aplicación del programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” para el conocimiento y control de las emociones a través de ejercicios de autoconocimiento, previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.
- La aplicación del programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” para el desarrollo de competencias emocionales a través de ejercicios de integración social, previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.
- La aplicación del programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” a través de estrategias de resolución de conflictos, previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.

## **CAPÍTULO III**

### **3. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS**

#### **3.1 TEMA**

Guía de Educación Emocional “Juntos velando por la paz”

#### **3.2 PRESENTACIÓN**

Siendo misión de la educación la formación integral de los y las estudiantes y consecuente con las demandas personales y sociales, es compromiso de los docentes trabajar más en el desarrollo integral y con mayor relevancia sus emociones, afectos, habilidades sociales, técnicas de autocontrol, considerando la necesidad de educar estos aspectos para su desarrollo equilibrado y armónico.

La presente guía se ha elaborado para trabajar en prevención de la violencia escolar con un enfoque novedoso y atractivo como es el de la Educación Emocional, a través de actividades vivenciales y experienciales.

El programa propuesto presenta una guía de actividades que les permitirán a los y las estudiantes reflexionar y trabajar para convertirse en personas con una autoestima alta, con mayor autocontrol conductual y emocional, a mantener buenas relaciones sociales, a expresar apropiadamente sus sentimientos y emociones, practicando además valores como el respeto, la tolerancia entre otros.

Así como, para ayudar a mejorar las relaciones interpersonales entre los y las estudiantes, desarrollar actitudes democráticas y solidarias dentro de la comunidad educativo y de su entorno familiar y social, para la resolución pacífica de los conflictos, fomentando el desarrollo emocional.

La guía, está estructurada en ejercicios de autoconocimiento referentes a conocimiento y control de emociones, ejercicios de integración social para el desarrollo de competencias emocionales, y estrategias de resolución de conflictos. Con contenidos y

actividades para desarrollar a través de temas y preguntas generadoras de ideas, pensamientos y acciones puntualizadas en objetivos, las actividades y autoevaluación o compromisos. La misma que está dirigida a estudiantes de octavo año de educación básica del colegio “Cap. Edmundo Chiriboga”.

### **3.3 OBJETIVOS**

#### **3.3.1 Objetivo General**

Facilitar al docente una guía de apoyo para la aplicación del programa de Educación Emocional “Juntos velando por la paz” para prevenir la violencia escolar en los estudiantes de octavo año.

#### **3.3.2 Objetivos Específicos**

- Desarrollar con los estudiantes actividades que permita el autoconocimiento y el control emocional, para alcanzar su bienestar personal.
- Favorecer un ambiente de sana convivencia en el aula a través del desarrollo de competencias emocionales en los estudiantes favoreciendo las relaciones de amistad en un ambiente de respeto mutuo.
- Ofrecer a los estudiantes técnicas de resolución de conflictos, que les permita asumir responsablemente su compromiso de cambio para la convivencia armónica y pacífica en la institución educativa.

### **3.4 FUNDAMENTACIÓN**

La propuesta del programa de Educación Emocional para prevenir actos de violencia escolar se respalda en los siguientes lineamientos:

Las corrientes pedagógicas de renovación representadas por Montessori, Pestalozzi, Dewey, Tolstoi, Rogers, entre otros, a través de los modelos de la escuela activa, escuela

nueva, educación progresiva, etc., proponían una educación para la vida, dando relevancia a la afectividad del alumno.

Las nuevas corrientes de innovación educativa como la educación psicológica, educación para la ciudadanía, la educación en valores, la educación para la paz, la orientación para el desarrollo personal y prevención, tienen la influencia de la educación emocional, fundamentada en las emociones y su actitud ante la vida.

Las teorías de las inteligencias múltiples y la inteligencia emocional con sus representantes como Gardner, Salovey, Mayer y Goleman sobre la inteligencia intrapersonal e interpersonal y el control de las emociones, permiten alcanzar un conocimiento claro de las emociones, para reconocer nuestras emociones y las de los demás, el manejo adecuado de las emociones, la automotivación, la empatía y las habilidades sociales, con el fin de lograr el bienestar personal y social, la comunicación afectiva y efectiva, toma de decisiones, la resolución de conflictos y la prevención de la violencia, suicidio, consumo de drogas, etc.

El informe de educación de la UNESCO o Delors “la Educación encierra un tesoro” que nos habla de cuatro pilares de la educación: aprender a conocer, aprender hacer, aprender a convivir y aprender a ser, contribuyen a fundamentar la educación emocional en los centros educativos no lleva a trabajar en esta propuesta alternativa de trabajo en el aula a fin colaborar en la formación integral de los estudiantes.

### **3.4.1 Fundamentación Psicopedagógica**

La base psicopedagógica del trabajo se enfoca en potenciar el desarrollo emocional y complementar al desarrollo cognitivo y social del estudiante, situándose en una perspectiva cognoscitiva social de desarrollo integral a partir de tres procesos: la observación de uno mismo, autoevaluación y autorregulación, interactuando para lograr objetivos específicos, a fin de mejorar su bienestar personal y social.

### **3.4.2 Fundamentación Filosófica**

La importancia de comprender las emociones e identificar la capacidad de percibir la

forma como las emociones influyen la acción e interacciones entre las personas, así mismo como pueden moldear las emociones a las personas, con el objetivo de alcanzar el fin supremo como es la felicidad y su realización personal.

### **3.4.3 Fundamentación Axiológica**

La educación emocional se afianza y se fortalece con el desarrollo de los valores fundamentales y necesarios en el desarrollo del ser humano, enfocado en la realidad en la que se desenvuelven e interactúan los adolescentes a través de la responsabilidad, solidaridad, respeto, integridad y honestidad, justa y pacífica.

## **3.5 CONTENIDO**

El contenido de la guía del presente programa sintetiza conceptos básicos de las emociones y sus clases, las competencias emocionales y las cinco principales competencias, las estrategias para la resolución de conflictos; a través de ejercicios de autoconocimiento e integración social, técnicas de resolución de conflictos, con un conjunto de actividades, las mismas que se interrelacionan o conectan como un todo coherente, para que el estudiante sea sensible y consciente del aprendizaje emocional en su beneficio personal y social.

Las actividades propuestas se han organizado en tres bloques:

Bloque No.1

- Ejercicios de autoconocimiento

Bloque No.2

- Ejercicios de Integración social

Bloque No.3

- Estrategias de resolución de conflictos.

<b>EJERCICIOS DE AUTOCONOCIMIENTO</b>	<b>BLOQUE No. 1</b>
EJERCICIO 1 TEMA: Las emociones	¿ME CONOZCO Y DISFRUTO DE QUIEN SOY?
EJERCICIO 2 TEMA: Tipos de emociones	CONOZCO CUALES SON MIS EMOCIONES
EJERCICIO 3 TEMA: Conciencia emocional	TRIUNFAR ES MI META
EJERCICIO 4 TEMA: Conciencia y control emocional	CONOCERME ES LA ALEGRÍA DE VIVIR
EJERCICIO 5 TEMA: Control emocional	CUÁNDO ME ENFADO REACCIONO....

<b>EJERCICIOS DE INTEGRACIÓN SOCIAL</b>	<b>BLOQUE No. 2</b>
EJERCICIO 1 TEMA: Empatía	COMO GRUPO NOS CONOCEMOS
EJERCICIO 2 TEMA: Automotivación	ME MOTIVA RECIBIR UN REGALO DEL GRUPO
EJERCICIO 3 TEMA: Autorregulación	FORTALECEMOS NUESTRA AMISTAD EN EL AULA
EJERCICIO 4 TEMA: Autoconciencia	ME HAN AYUDADO MIS COMPAÑEROS A RECONOCERME Y VALORARME
EJERCICIO 5 TEMA: Habilidades sociales	LOS AMIGOS ME APOYAN A TOMAR DECISIONES

<b>ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS</b>	<b>BLOQUE No. 3</b>
EJERCICIO 1 TEMA: Voluntad para resolver un conflicto	ALGO MALO ESTA PASANDO CON EL GRUPO
EJERCICIO 2 TEMA: Mediación	A UN(A) COMPAÑERO(A) NO LE INCLUYEN EN EL GRUPO
EJERCICIO 3 TEMA: Respuesta Creativa	HOY VA A DARSE UNA PELEA EN EL COLEGIO
EJERCICIO 4 TEMA: Esquema de Conflicto	¿GUARDO SILENCIO ANTE UN CONFLICTO?
EJERCICIO 5 TEMA: Todos ganan.	DIGO NO A LAS AGRESIONES

### **3.6 OPERATIVIDAD**

La educación emocional es el componente fundamental para la formación integral del estudiante, por ello, este programa desea facilitar esa educación a través de una guía práctica descrita con lenguaje sencillo y actividades que se realizaran semanalmente, incorporándolas en las horas de dirigencia o tutoría.

Las actividades se desarrollan a través de ejercicios están orientadas a aportar con estrategias y herramientas para favorecer el conocimiento personal y del grupo, sobre las emociones, el control de las emociones, desarrollo de las competencias emocionales y la resolución pacífica de conflictos como forma de prevención de la violencia escolar.

Las actividades se presentan a través de una metodología activa, participativa y cooperativa. Utilizando técnicas como: lluvia de ideas, dramatización, análisis de casos, exposiciones orales, debates, lecturas motivacionales, autorreflexión, dibujos y frases entre otras.

El programa contiene actividades adaptadas a las características y estilo de los estudiantes de octavo año.

Los materiales necesarios para llevar a cabo las diferentes actividades son los básicos y disponibles y se presentan en la guía como las lecturas seleccionadas, cuestionarios a desarrollar, otros adicionales como tarjetas, formatos de cartulina A4, hojas, fotografías, serán entregados por la persona responsable. Siendo estos recursos atractivos para el cumplimiento de los objetivos planteados en cada una de las actividades o ejercicios.

Es importante considerar la motivación para el éxito del programa, creando en los estudiantes una actitud positiva hacia la realización de las actividades, siendo necesario interrelacionar o conectar todas las actividades a desarrollarse como un todo coherente, para que el estudiante sea sensible y consciente del aprendizaje emocional para su beneficio personal y social.

La realización de las actividades requiere de un ambiente de orden, respeto y confianza para que cada estudiante pueda expresar de forma libre y segura sus ideas, pensamientos, opiniones, vivencias, sentimientos y emociones.

Las actividades están planteadas para trabajo individual y grupal de estudiantes, la organización de los grupos es fundamental para el trabajo de este programa, ya que al dividir la clase en grupos heterogéneo, evitando formar grupos homogéneos cerrados, se logrará que intercambien pensamientos, opiniones, vivencias e intereses; identificando y aceptando las diferencias de los otros. Ayudará a la fluidez de las relaciones interpersonales, creando armonía y empatía en el grupo.

Se deberá tomar en cuenta algunos principios básicos como procurar la participación de todos los miembros del grupo a través de las ideas que expongan, reformular las participaciones que no estén claras, lograr comprender los aspectos distintos de las situaciones o problemas, aprender a ser críticos con las ideas, más no con las personas y estar preparados para modificar los razonamientos propios cuando la evidencia lo demuestre.

A fin de alcanzar las decisiones correctas, animando a los estudiantes a buscar soluciones por consenso, integrando las distintas posturas, actuando como mediadores. Anulando las ideas de que unos ganan y otros pierden.

Con todo aquello se pretende lograr un trabajo cooperativo que permitirá manejarse en distintos ámbitos, logrando así la buena convivencia.

## CAPÍTULO IV

### 4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

##### FICHA DE OBSERVACIÓN ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA

###### 1. Me conozco y disfruto de quien soy

**Cuadro No.4. 1 Me conozco y disfruto de quien soy**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	30	19,23	48	30,77
b. A veces	56	35,90	73	46,79
c. Nunca	70	44,87	35	22,44
Total	156	100,00	156	100,00

Fuente: Guía de observación

Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 1 Conozco y disfruto de quien soy**



Fuente: Cuadro 4.1

Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

###### a) Análisis

Se puede observar que en cuanto si se conocen y disfrutan de quienes son antes el 44,87% no lo hacían disminuyéndose luego a un 22,44%, a veces el 35,9% antes y después el 46,79%, siempre el antes en un 19,23% incrementando siempre a un 30,77%.

###### b) Interpretación

El programa les ayudó a conocerse y disfrutar de como soy a descubrirse y conocer las emociones frecuentes identificando las emociones positivas y negativas.

## 2. Conozco cuales son mis emociones

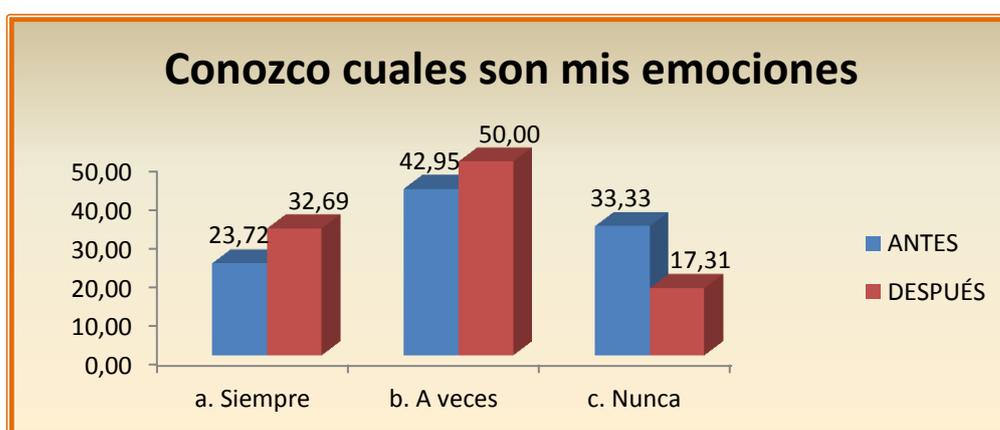
**Cuadro No.4. 2 Conozco cuales son mis emociones**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	37	23,72	51	32,69
b. A veces	67	42,95	78	50,00
c. Nunca	52	33,33	27	17,31
Total	156	100,00	156	100,00

Fuente: Guía de observación

Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 2 Conozco cuales son mis emociones**



Fuente: Cuadro 4.2

Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

### a) Análisis

El 33,33% de estudiantes no conocían cuáles son sus emociones, luego de la aplicación del programa el 32,69 aprendieron a identificar sus emociones y el 50% a veces lo hacían.

### b) Interpretación

Conocer sus emociones es la principal herramienta para desarrollar una actitud adecuada que pueda servir para formar su personalidad y relación con los demás. Podemos observar como el programa aportó para que los estudiantes conozcan sus emociones aplicando técnicas acorde a la edad y realidad de los adolescentes que en un inicio no las aplicaban.

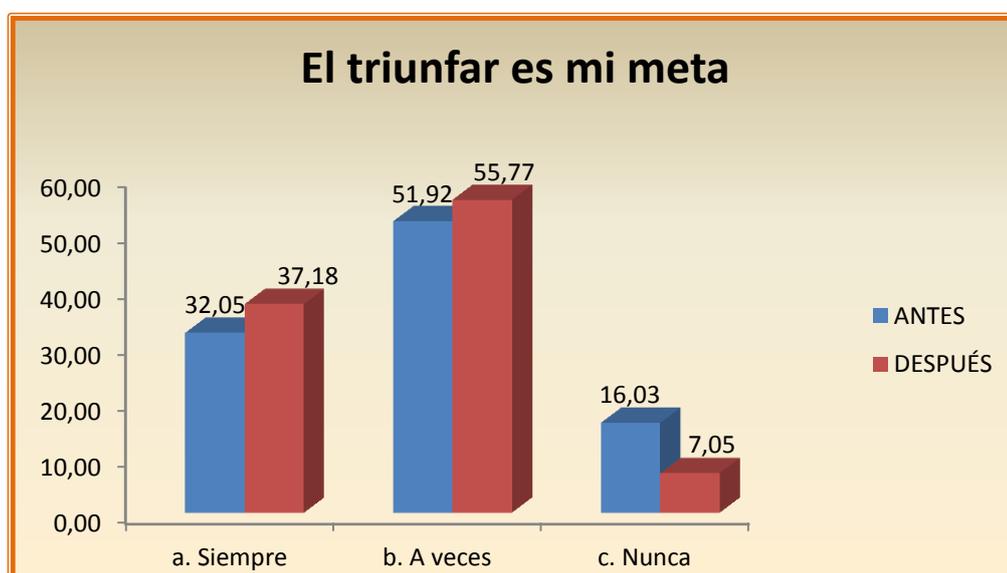
### 3. El triunfar es mi meta

**Cuadro No.4. 3 El triunfar es mi meta**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	50	32,05	58	37,18
b. A veces	81	51,92	87	55,77
c. Nunca	25	16,03	11	7,05
Total	156	100,00	156	100,00

Fuente: Guía de observación  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 3 El triunfar es mi meta**



Fuente: Cuadro 4.3  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

#### a) Análisis

Al referirse si los estudiantes tienen como meta triunfar, el 51,92% solo a veces antes del programa y después se incrementa a 55,77% y siempre se incrementa a 37,18%

#### b) Interpretación

El uso de actividades y ejercicios para conocerse y plantearse metas en la vida fueron de gran ayuda para los estudiantes. De esta manera también se pueden proyectar a un futuro planteándose objetivos y metas que vayan en beneficio de su desarrollo personal y profesional.

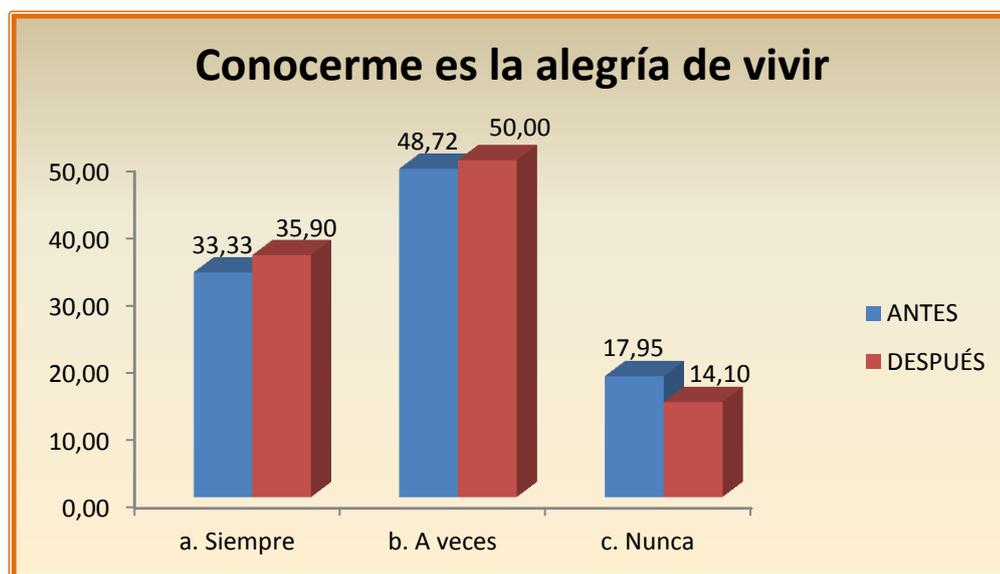
#### 4. Conocerme es la alegría de vivir

**Cuadro No.4. 4 Conocerme es la alegría de vivir**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	52	33,33	56	35,90
b. A veces	76	48,72	78	50,00
c. Nunca	28	17,95	22	14,10
Total	156	100,00	156	100,00

Fuente: Guía de observación  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 4 Conocerme es la alegría de vivir**



Fuente: Cuadro 4.4  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

##### a) Análisis

Según los datos obtenidos antes de la aplicación el 17,95% nunca consideraban que conocerse es la alegría de vivir y luego del estudio se disminuye al 14,10%.

##### b) Interpretación

Es importante el porcentaje que se ha mejorado al concientizar a los estudiantes que la vida es algo hermoso y deben disfrutarla y aprovecharla de la mejor manera, teniendo en cuenta la importancia del conocimiento personal, para mejorar el autoestima, la confianza en sí mismo, en la toma de decisiones que les llevara a una mejor calidad de vida personal y social.

## 5. Cuando me enfado reacciono

**Cuadro No.4. 5 Cuando me enfado reacciono**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	67	42,95	53	33,97
b. A veces	45	28,85	51	32,69
c. Nunca	44	28,21	52	33,33
Total	156	100,00	156	100,00

Fuente: Guía de observación  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 5 Cuando me enfado reacciono**



Fuente: Cuadro 4.5  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

### a) Análisis

Según los datos obtenidos antes de la aplicación los chicos reaccionaban siempre en un 42,95% y luego de la aplicación disminuyó a un 33,97%.

### b) Interpretación

Los resultados de la aplicación del programa han favorecido para que los estudiantes aprendan a controlar las emociones negativas, evidenciándose un manejo en el control emocional así como en función de mejorar las relaciones dentro del aula.

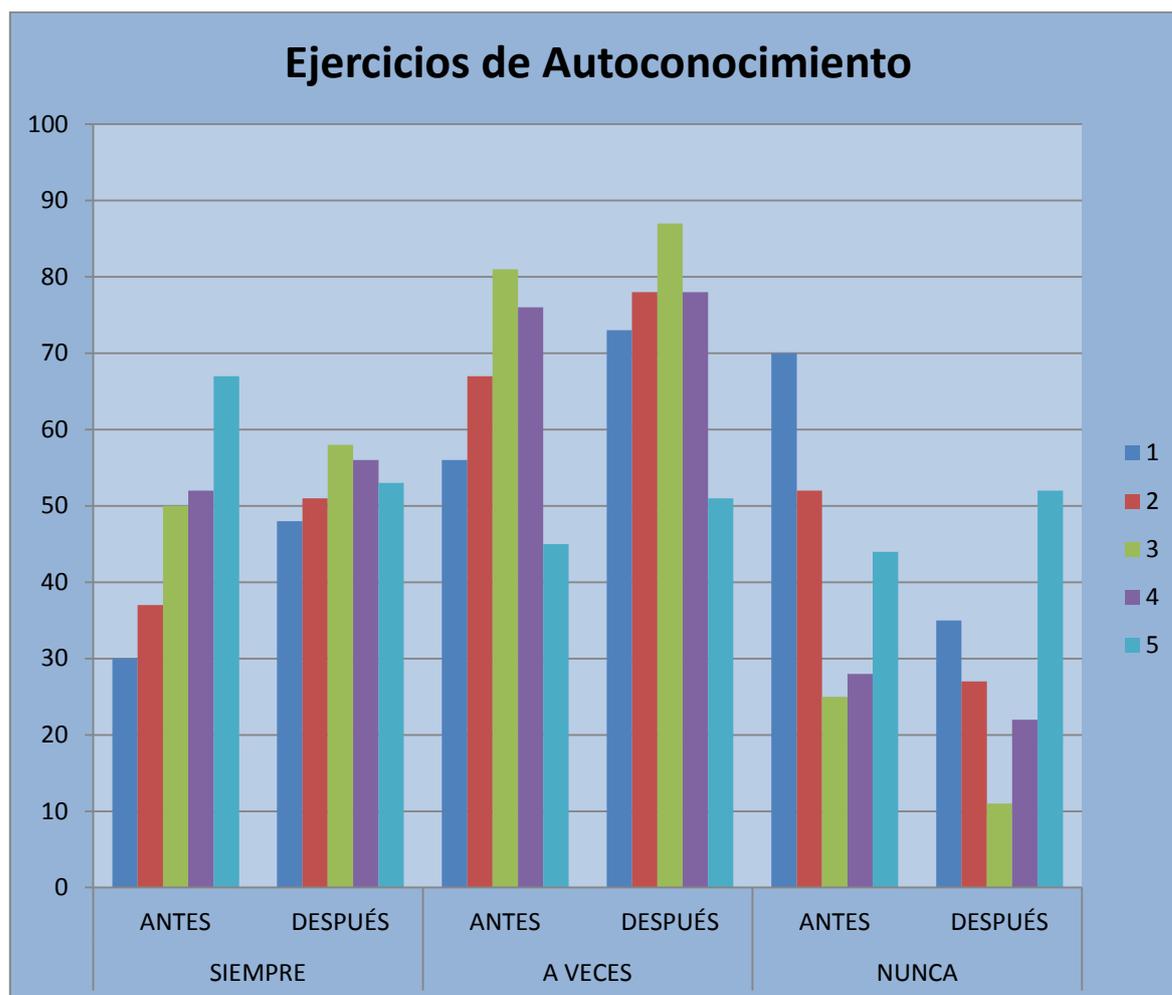
## HIPÓTESIS ESPECÍFICA 1

**Cuadro No.4. 6 Resumen de resultados de la guía de observación. Ejercicios de Autoconocimiento**

INDICADOR	SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
<b>1</b>	30	48	56	73	70	35
<b>2</b>	37	51	67	78	52	27
<b>3</b>	50	58	81	87	25	11
<b>4</b>	52	56	76	78	28	22
<b>5</b>	67	53	45	51	44	52

Fuente: Guía de observación  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 6 Resumen de resultados de la guía de observación. Ejercicios de Autoconocimiento.**



Fuente: Cuadro 4.6  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Cuadro No.4. 7 Comprobación de la hipótesis 1**

<b>Prueba t para medias de dos muestras emparejadas</b>	<b>SIEMPRE</b>		<b>A VECES</b>		<b>NUNCA</b>	
	<i>ANTES</i>	<i>DESPUÉS</i>	<i>ANTES</i>	<i>DESPUÉS</i>	<i>ANTES</i>	<i>DESPUÉS</i>
Media	47,2	53,2	65	73,4	43,8	29,4
Varianza	205,7	15,7	215,5	182,3	339,2	235,3
Observaciones	5	5	5	5	5	5
Coefficiente de correlación de Pearson	0,59301125		0,91949753		0,52599295	
Diferencia hipotética de las medias	0		0		0	
Grados de libertad	4		4		4	
Estadístico t	-1,08112496		-3,25493388		1,93362637	
P(T<=t) una cola	0,17023411		0,01561491		0,06264592	
Valor crítico de t (una cola)	2,13184679		2,13184679		2,13184679	
P(T<=t) dos colas	0,34046822		0,03122981		0,12529183	
Valor crítico de t (dos colas)	2,77644511		2,77644511		2,77644511	

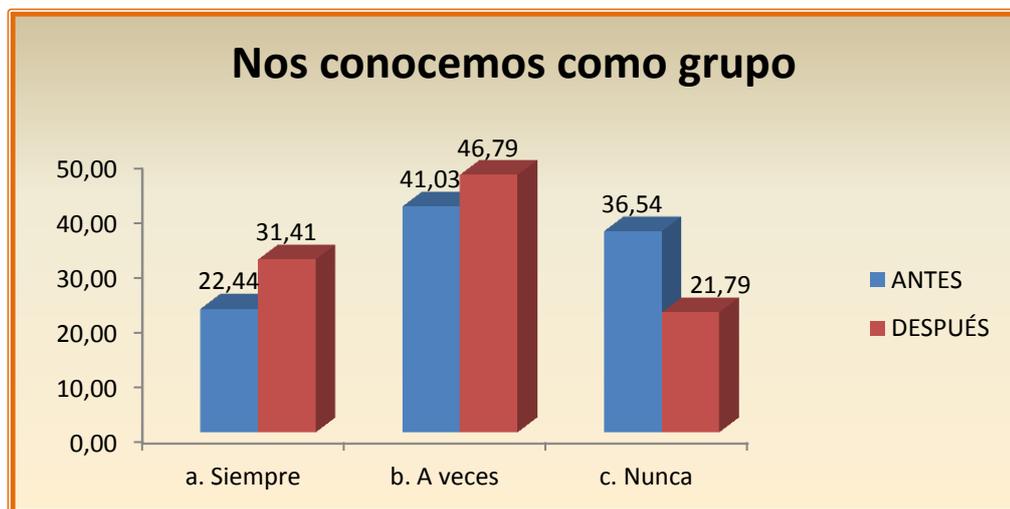
## 6. Nos conocemos como grupo

**Cuadro No.4. 8 Nos conocemos como grupo**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	35	22,44	49	31,41
b. A veces	64	41,03	73	46,79
c. Nunca	57	36,54	34	21,79
Total	156	100,00	156	100,00

Fuente: Guía de observación  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 7 Nos conocemos como grupo**



Fuente: Cuadro 4.8  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

### a) Análisis

El 35,54% de los estudiantes pertenecen a un grupo pero no se conocen, luego de la aplicación del programa ya el 31,41% si se conocen y el 46,79 solo en ocasiones.

### b) Interpretación

Una de las formas para evitar el maltrato escolar es conociendo entre los miembros del grupo al que pertenecen, y con la aplicación del programa se puede evidenciar que se ha logrado el desarrollo de competencias emocionales como la empatía, las habilidades sociales y el conocimiento del grupo, siendo parte importante para la prevención de la violencia.

## 7. Me motiva recibir un regalo del grupo

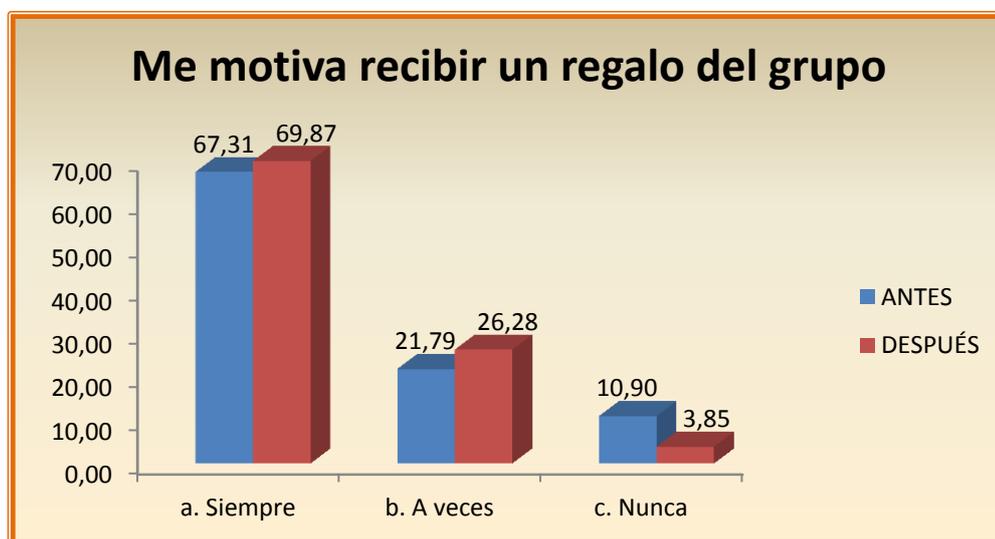
**Cuadro No.4. 9 Me motiva recibir un regalo del grupo**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	105	67,31	109	69,87
b. A veces	34	21,79	41	26,28
c. Nunca	17	10,90	6	3,85
Total	156	100,00	156	100,00

Fuente: Guía de observación

Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 8 Me motiva recibir un regalo del grupo**



Fuente: Cuadro 4.9

Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

### a) Análisis

Se observa que antes de la aplicación del programa el 67,31% de los estudiantes siempre se motivan al recibir un regalo del grupo y tan solo el 10,90% no, pero después se incrementa el porcentaje y el 69,87% se motivan y disminuye al 3,85% nunca.

### b) Interpretación

Los adolescentes siempre deben estar motivados dentro del grupo en cualquier tipo de actividad, por ello en el programa se trató de dar incentivos reconociendo las cualidades y virtudes que a ellos les despierte el interés no solo de ser parte del programa sino de identificarse, valorarse y ser aceptado en el grupo

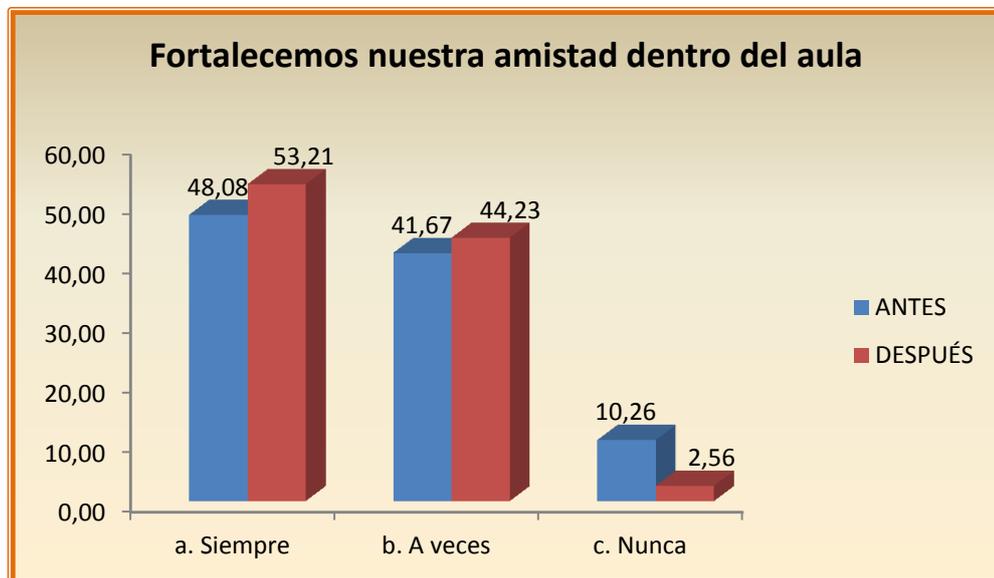
## 8. Fortalecemos nuestra amistad dentro del aula

**Cuadro No.4. 10 Fortalecemos nuestra amistad dentro del aula**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	75	48,08	83	53,21
b. A veces	65	41,67	69	44,23
c. Nunca	16	10,26	4	2,56
Total	156	100,00	156	100,00

Fuente: Guía de observación  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 9 Fortalecemos nuestra amistad dentro del aula**



Fuente: Cuadro 4.10  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

### a) Análisis

Fortalecer la amistad dentro del aula antes de la aplicación del programa se tenía un 48,08% siempre, un 10,26% nunca y luego de la ejecución se mejoró a un 53,21% siempre y se redujo a un 2,56% nunca.

### b) Interpretación

Se puede notar que el programa de prevención de violencia escolar si mejoro la amistad que ya existía en el aula y por lo tanto sus relaciones interpersonales y entre compañeros evitando así conductas violentas y de rechazo o discriminación.

## 9. Me han ayudado mis compañeros a reconocermé y valorarme

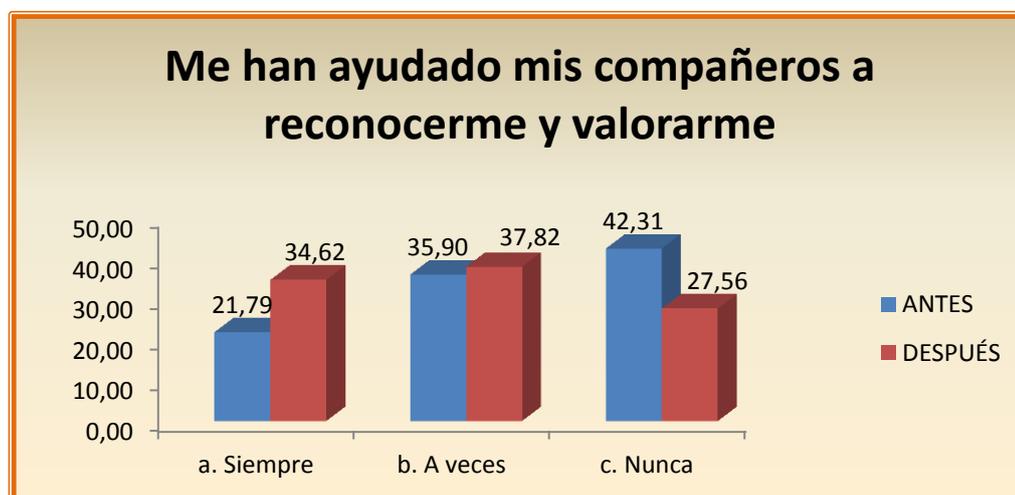
**Cuadro No.4. 11 Me han ayudado mis compañeros a reconocermé y valorarme**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	34	21,79	54	34,62
b. A veces	56	35,90	59	37,82
c. Nunca	66	42,31	43	27,56
Total	156	100,00	156	100,00

Fuente: Guía de observación

Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 10 Me han ayudado mis compañeros a reconocermé y valorarme**



Fuente: Cuadro 4.10

Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

### a) Análisis

Con respecto a si les han ayudado los compañeros a reconocerse, el 42,31% mencionan que nunca, y solo el 21,79% siempre, y luego se incrementó a un 34,62% siempre.

### b) Interpretación

Se puede observar cómo se incrementó el porcentaje de compañeros que ayudan a mejorar el autoestima y a valorarse, en cada uno de los miembros del grupo, una técnica muy buena puesto que entre compañeros de la misma edad se pueden identificar y entender de mejor manera. Fortaleciendo los nexos de interacción social y trabajando por la sana convivencia.

## 10. Mis amigos me han apoyado a tomar decisiones

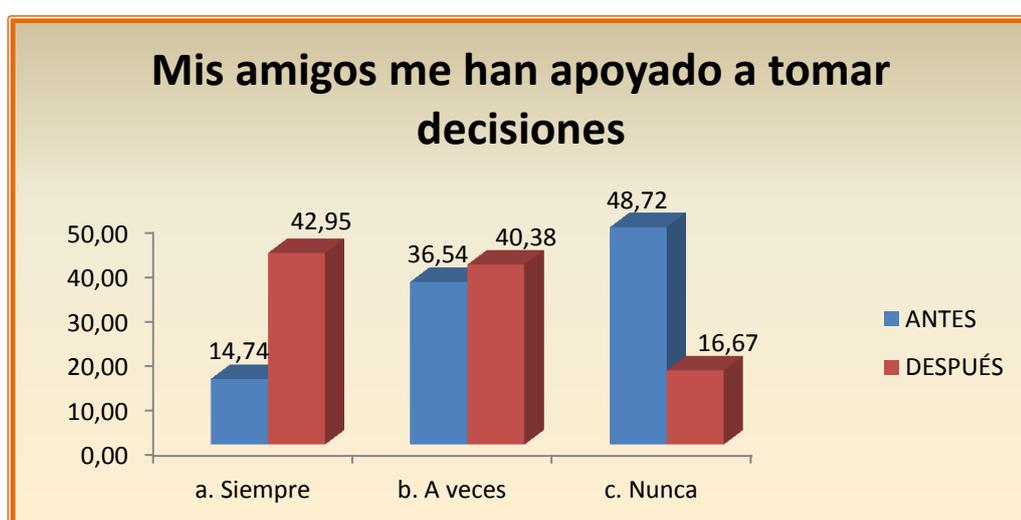
**Cuadro No.4. 12 Mis amigos me han apoyado a tomar decisiones**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	23	14,74	67	42,95
b. A veces	57	36,54	63	40,38
c. Nunca	76	48,72	26	16,67
Total	156	100,00	156	100,00

Fuente: Guía de observación

Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 11 Mis amigos me han apoyado a tomar decisiones**



Fuente: Cuadro 4.10

Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

### a) Análisis

En este ítem, antes de la aplicación del programa observamos que el 48,72% no tienen amigos que les apoyan a tomar decisiones, solo el 14,74% si, pero después los porcentajes cambian y se incrementa el siempre a un 42,95% y disminuye el nunca a un 16,67%.

### b) Interpretación

Con el desarrollo de las diferentes actividades individuales y grupales se ha logrado que los adolescentes se identifiquen entre ellos y así mismo reconozcan los riesgos a los que normalmente están expuestos siendo ellos mismos los principales actores para tomar las mejores decisiones.

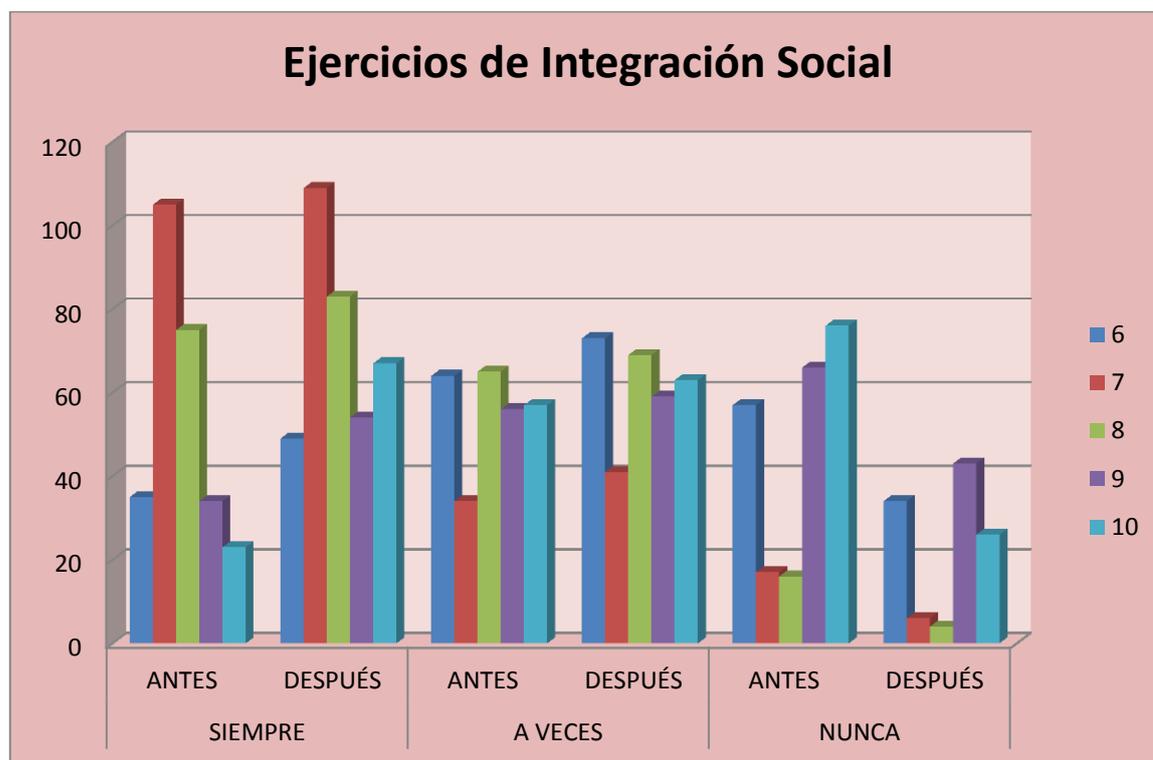
## HIPÓTESIS ESPECÍFICA 2

**Cuadro No.4. 13 Resumen de resultados de la guía de observación. Ejercicios de Integración Social**

PREGUNTAS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
<b>6</b>	35	49	64	73	57	34
<b>7</b>	105	109	34	41	17	6
<b>8</b>	75	83	65	69	16	4
<b>9</b>	34	54	56	59	66	43
<b>10</b>	23	67	57	63	76	26

Fuente: Guía de observación  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 12 Resumen de resultados de la guía de observación. Ejercicios de Integración Social**



Fuente: Cuadro 4.13  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Cuadro No.4. 14 Comprobación de la hipótesis específica 2**

Prueba t para medias de dos muestras emparejadas	SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
Media	54,4	72,4	55,2	61	46,4	22,6
Varianza	1190,8	591,8	156,7	154	790,3	294,8
Observaciones	5	5	5	5	5	5
Coefficiente de correlación de Pearson	0,91402548		0,9816914		0,86744756	
Diferencia hipotética de las medias	0		0		0	
Grados de libertad	4		4		4	
Estadístico t	2,55582825		5,43219771		3,38141875	
P(T<=t) una cola	0,03145775		0,00278588		0,01387452	
Valor crítico de t (una cola)	2,13184679		2,13184679		2,13184679	
P(T<=t) dos colas	0,06291549		0,00557175		0,02774904	
Valor crítico de t (dos colas)	2,77644511		2,77644511		2,77644511	

## 11. Algo malo está pasando con el grupo

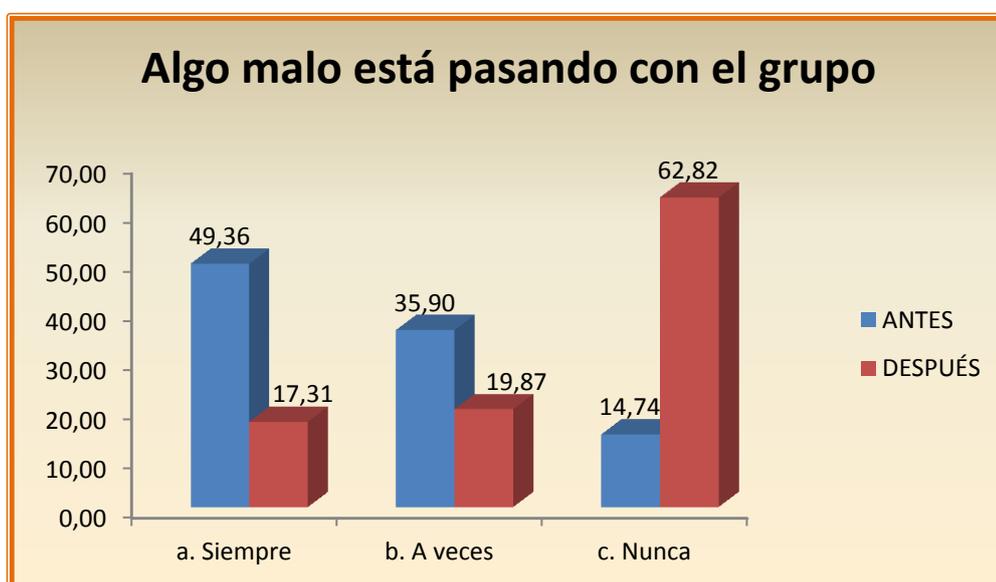
**Cuadro No.4. 15 Algo malo está pasando con el grupo**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	77	49,36	27	17,31
b. A veces	56	35,90	31	19,87
c. Nunca	23	14,74	98	62,82
Total	156	100,00	156	100,00

Fuente: Guía de observación

Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 13 Algo malo está pasando con el grupo**



Fuente: Cuadro 4.15

Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

### a) Análisis

En este ítem antes del programa el 49,36% piensan que algo malo pasa en su grupo, solo el 14,74% opinan que no pasa nada. Luego del programa el 17,31% siempre, el 19,87% a veces y el 62,82% nunca.

### b) Interpretación

Las relaciones entre los estudiantes y sobre todo en los diferentes grupos a los cuales pertenecen y con los que diariamente conviven deben ser de forma positiva, si alguien siente que algo está mal siempre estará a la defensiva, esto se logró cambiar con la aplicación del programa.

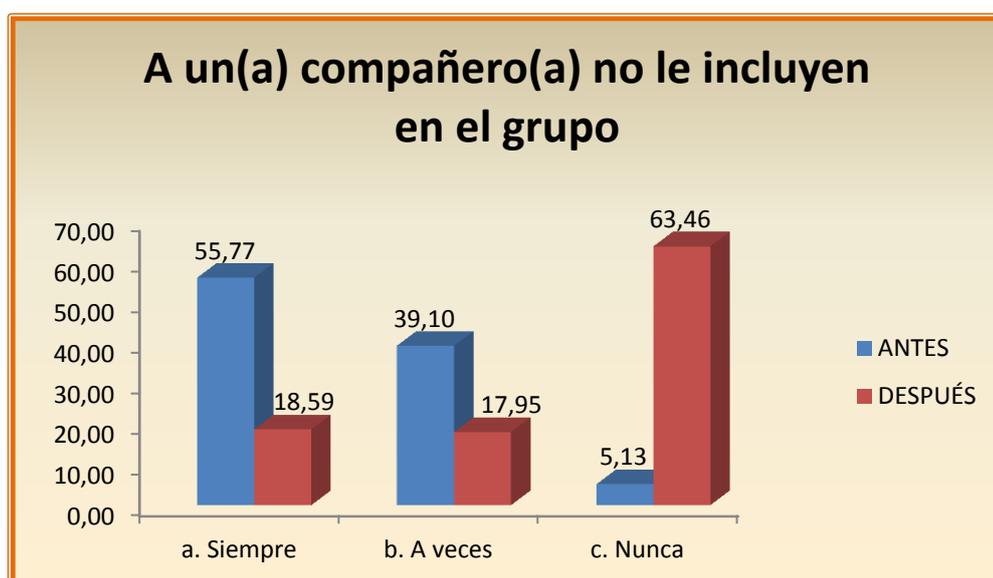
## 12. A un(a) compañero(a) no le incluyen el grupo

**Cuadro No.4. 16 A un(a) compañero(a) no le incluyen el grupo**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	24	15,38	9	5,77
b. A veces	9	5,77	9	5,77
c. Nunca	4	2,56	19	12,18
Total	37	23,72	37	23,72

Fuente: Guía de observación  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 14 A un(a) compañero(a) no le incluyen el grupo**



Fuente: Cuadro 4.16  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

### a) Análisis

El 55,77% si excluyen de su grupo a alguno de sus compañeros mientras que sólo el 5,13% no lo hacen. Luego del programa el 18,59 lo hacen siempre, el 17,95% a veces y el 63,46% nunca.

### b) Interpretación

El no incluir a alguno de sus compañeros en el grupo ya es el inicio de discriminación y violencia, con las actividades grupales se pudo cambiar estas actitudes como vemos en el gráfico. Y por ende mejorar sus relaciones.

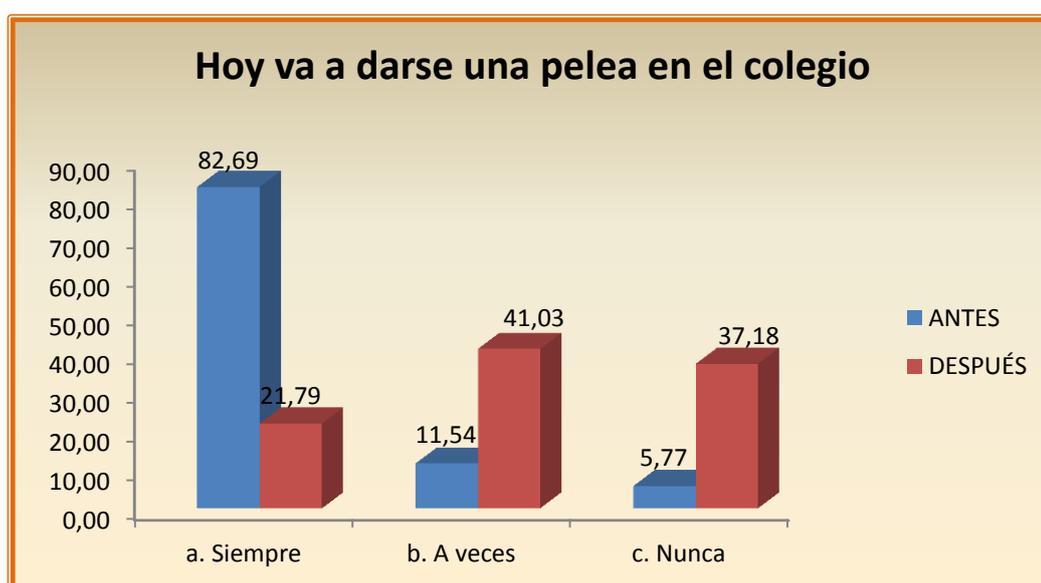
### 13. Hoy va a darse una pelea en el colegio

**Cuadro No.4. 17 Hoy va a darse una pelea en el colegio**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
<b>a. Siempre</b>	11	7,05	20	12,82
<b>b. A veces</b>	9	5,77	11	7,05
<b>c. Nunca</b>	17	10,90	6	3,85
<b>Total</b>	37	23,72	37	23,72

Fuente: Guía de observación  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 15 Hoy va a darse una pelea en el colegio**



Fuente: Cuadro 4.17  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

#### a) Análisis

En este ítem el 82,69% afirman que va a darse una pelea en el colegio, solo el 5,77% dicen que no. Luego del programa el 21,79% lo hacen siempre, el 41,03% a veces y el 37,18% nunca.

#### b) Interpretación

El tipo de violencia más frecuente es la física que a menudo se observa en los adolescentes, con el desarrollo del programa de prevención se disminuyó estas agresiones físicas y se mejoró las relaciones entre los estudiantes.

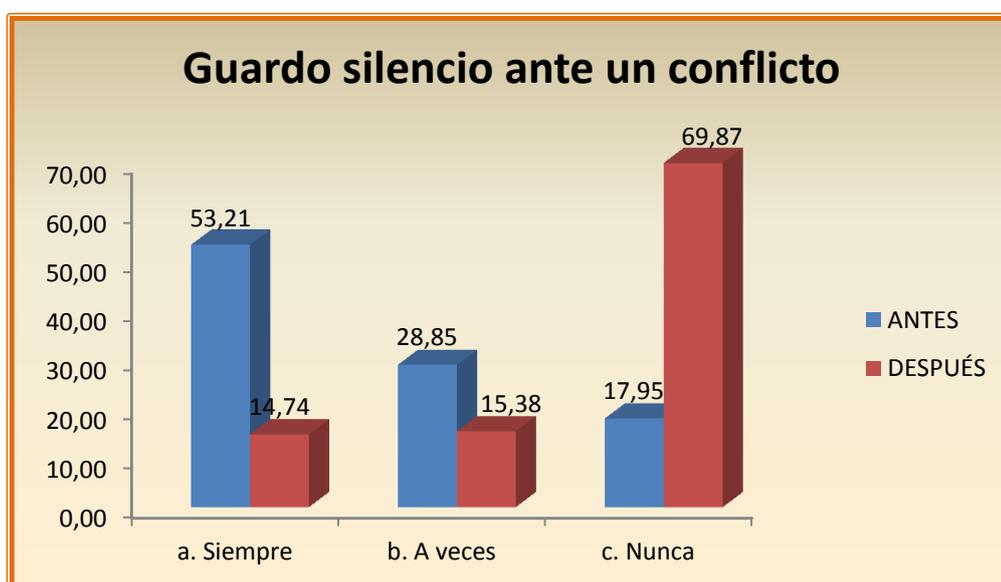
## 14. Guardo silencio ante un conflicto

**Cuadro No.4. 18 Guardo silencio ante un conflicto**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	8	5,13	22	14,10
b. A veces	13	8,33	12	7,69
c. Nunca	16	10,26	3	1,92
Total	37	23,72	37	23,72

Fuente: Guía de observación  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 16 Guardo silencio ante un conflicto**



Fuente: Cuadro 4.18  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

### a) Análisis

En este ítem el 53,21% afirman que guardan silencio ante un conflicto, solo el 17,95% no. Luego del programa el 14,74% lo hacen siempre, el 15,38% a veces y el 69,87% nunca.

### b) Interpretación

El quedarse callados frente a algún tipo de violencia genera más violencia por ello se utilizó las técnicas de interacción grupal y resolución de conflictos con las que se pudo cambiar la actitud y mejorar el autoestima de los estudiantes evitando así ser víctimas de violencia.

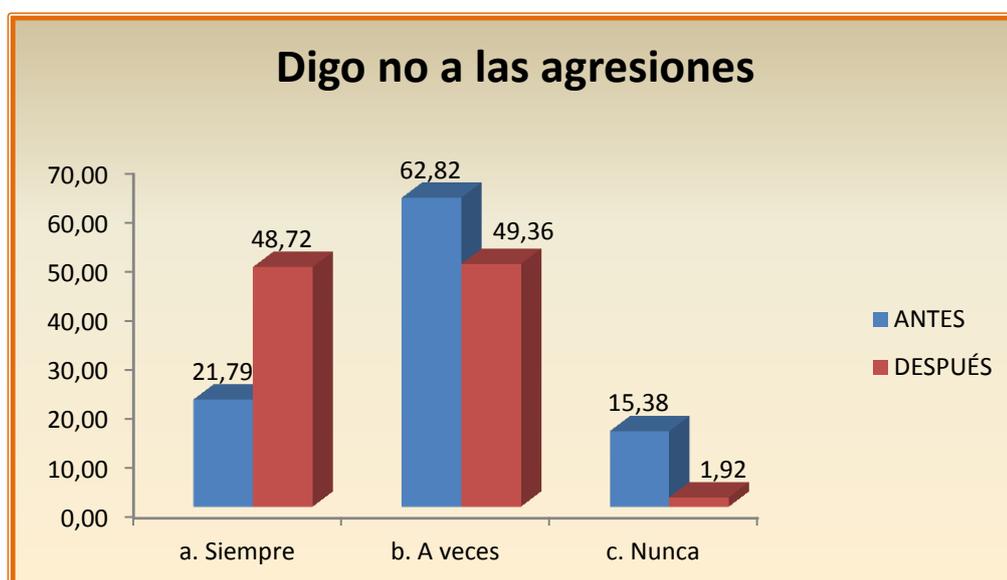
## 15. Digo no a las agresiones

**Cuadro No.4. 19 Digo no a las agresiones**

ALTERNATIVAS	ANTES		DESPUÉS	
	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
a. Siempre	34	21,79	76	48,72
b. A veces	98	62,82	77	49,36
c. Nunca	24	15,38	3	1,92
Total	156	100,00	156	100,00

Fuente: Guía de observación  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 17 Digo no a las agresiones**



Fuente: Cuadro 4.19  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

### a) Análisis

En este ítem el 21,79% no están de acuerdo con las agresiones, pero el 62,82% a veces. Luego del programa el 48,72 mencionan siempre, el 49,36% a veces y el 1,92% nunca.

### b) Interpretación

Antes del programa a los estudiantes no les importaba mucho quienes eran víctimas o no de violencia y agresiones, luego se puede observar que se tomó conciencia de este problema y se reconoce la importancia de decir no y hacer frente a estos problemas comunes en la adolescencia.

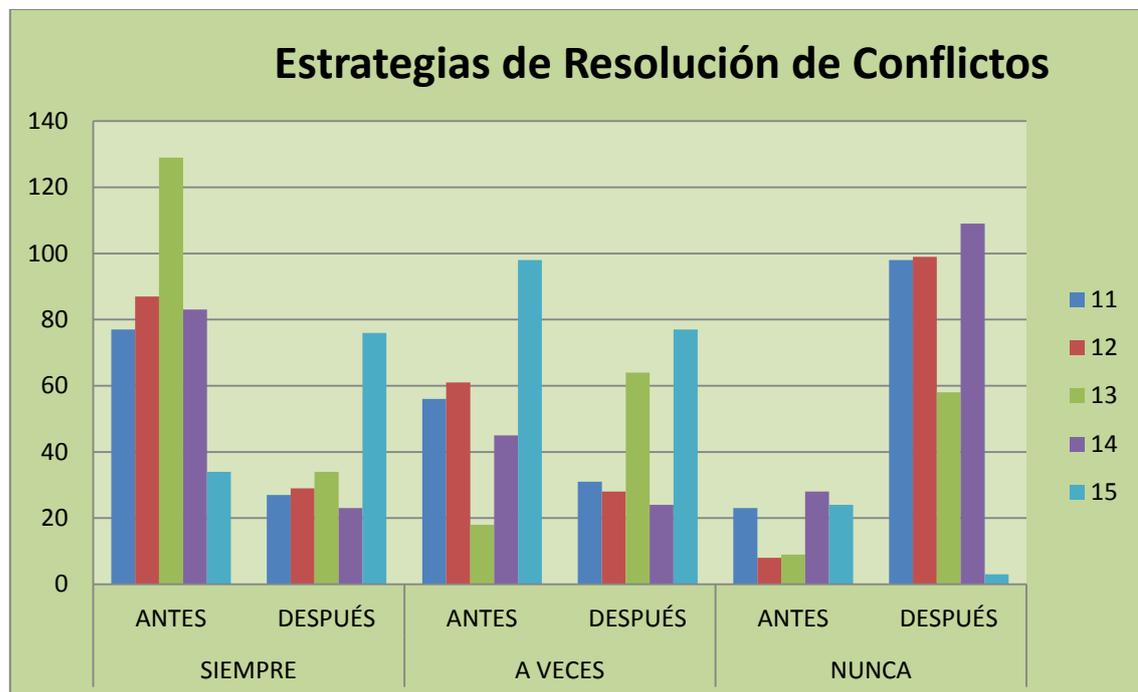
### HIPÓTESIS ESPECÍFICA 3

**Cuadro No.4. 20 Digo no a las agresiones**

PREGUNTAS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
<b>11</b>	77	27	56	31	23	98
<b>12</b>	87	29	61	28	8	99
<b>13</b>	129	34	18	64	9	58
<b>14</b>	83	23	45	24	28	109
<b>15</b>	34	76	98	77	24	3

Fuente: Guía de observación  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Gráfico No.4. 18 Digo no a las agresiones**



Fuente: Cuadro 4.20  
Elaborado por: Lic. Jenny Pontón

**Cuadro No.4. 21 Comprobación de la hipótesis específica 3**

Prueba t para medias de dos muestras emparejadas	SIEMPRE		A VECES		NUNCA	
	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS	ANTES	DESPUÉS
Media	82	37,8	55,6	44,8	18,4	73,4
Varianza	1141	471,7	838,3	577,7	85,3	1930,3
Observaciones	5	5	5	5	5	5
Coeficiente de correlación de Pearson	-0,68733767		0,27575542		0,03745904	-
Diferencia hipotética de las medias	0		0		0	
Grados de libertad	4		4		4	
Estadístico t	1,93044393		0,75166933		2,71891028	-
P(T<=t) una cola	0,06287559		0,2470295		0,02652326	
Valor crítico de t (una cola)	2,13184679		2,13184679		2,13184679	
P(T<=t) dos colas	0,12575117		0,49405901		0,05304653	
Valor crítico de t (dos colas)	2,77644511		2,77644511		2,77644511	

## 4.2 COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

### 4.2.1 Comprobación de la hipótesis específica 1

- La aplicación del programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” mediante el conocimiento y control de las emociones a través de ejercicios de autoconocimiento, previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.
- La aplicación del programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” mediante el conocimiento y control de las emociones a través de ejercicios de autoconocimiento, NO previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.
- Como se puede ver, en cada una de las opciones de la hipótesis 1 según la medias antes y después de aplicar la técnica en la cual a través de ejercicios de autoconocimiento, si tienen un grado de significancia notorio y se lo comprueba con un  $T_c$  0,170234 es menor que el “T” tabulada 2,776 en un análisis a dos colas. Por lo cual, la hipótesis es aceptada ya que los ejercicios de autoconocimiento sí ayuda a prevenir la violencia escolar.

#### 4.2.2 Comprobación de la hipótesis específica 2

- La aplicación del programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” mediante el desarrollo de competencias emocionales en las relaciones sociales a través de ejercicios de integración social, previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.
- La aplicación del programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” mediante el desarrollo de competencias emocionales en las relaciones sociales a través de ejercicios de integración social, NO previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.
- Como se puede ver, en cada una de las opciones de la hipótesis 2 según las medias antes y después de aplicar la técnica en la cual a través de ejercicios de integración social, si tienen un grado de significancia notorio y se lo comprueba con un Tc 0,0314 menor que el “T” tabulada 2,776 en un análisis a dos colas. Por lo cual, la hipótesis es aceptada ya que los ejercicios de integración social sí ayuda a prevenir la violencia escolar.

#### **4.2.3 Comprobación de la hipótesis específica 3**

- La aplicación del programa de educación emocional permite generar estrategias de resolución de conflictos a través de ejercicios de integración, previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.
- La aplicación del programa de educación emocional permite generar estrategias de resolución de conflictos a través de ejercicios de integración, No previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.
- Como se puede ver, en cada una de las opciones de la hipótesis 3 según la medias antes y después de aplicar la técnica en la cual a través de estrategias de resolución de conflictos, si tienen un grado de significancia notorio y se lo comprueba con un  $T_c$  0,0628 menor que el "T" tabulada 2,776 en un análisis a dos colas. Por lo cual, la hipótesis es aceptada ya que las estrategias de resolución de conflictos sí ayuda a prevenir la violencia escolar.

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. CONCLUSIONES**

- La aplicación del programa de Educación Emocional a través de la guía “Juntos velando por la paz” para prevenir la violencia escolar en los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica se pudo llevar a cabo gracias a la predisposición tanto de docentes, como de los estudiantes, obteniendo al final un mejor desarrollo emocional y buenas relaciones entre los compañeros y docentes.
- El desarrollo de ejercicios de autoconocimiento permitieron conocerse a sí mismo, como ir controlando sus emociones para no actuar por impulsos y por tanto alcanzar dominio propio, para responder de manera adecuada frente a las diferentes circunstancias.
- Los ejercicios de integración social permitieron que los estudiantes desarrollen sus competencias emocionales, comprendiendo y respetando la opinión de los demás pese a no estar de acuerdo, mejorando las relaciones sociales y con ello fortaleciendo sus lazos de amistad a que será un herramienta de protección y prevención en distintas circunstancias.
- Las actividades realizadas permitieron motivar y ayudar a que los estudiantes tengan la predisposición para incrementar su nivel de conocimiento de las competencias emocionales y habilidades sociales, preparándoles ante las diferentes circunstancias que los pondrán muchas veces en situaciones de riesgo pero al estar dispuestos podrán desarrollar estrategias de resolución de conflictos en forma individual y grupal que en definitiva logren un mismo fin, como es la prevención de la violencia escolar.

## 5.2. RECOMENDACIONES

- El desarrollar ejercicios de autoconocimiento permite al estudiante descubrirse y valorarse en ciertos aspectos ocultos que no sabían y que en determinadas ocasiones no saben cómo manejarlos, es necesario entonces que una persona experta en el tema sea su apoyo para guiar de mejor manera a los estudiantes, en procura de su bienestar y el de los demás compañeros.
- Los ejercicios de integración social deben realizarse con un grupo diverso para así poder comparar o relacionar las diferentes realidades, trabajo que deberá realizarse en el aula de forma permanente, solo así podremos cambiar ciertos comportamientos de violencia originados por razones que a veces son desconocidas y que sin pensar por una u otra acción provocan conflictos entre compañeros o docentes y estudiantes.
- Las estrategias de resolución de conflictos enseñan a valorar lo que se tiene y a quien se tiene a su alrededor para relacionarse de mejor manera, tomando como referencia en los aspectos que ayudarán en la toma de decisiones, y en la resolución de conflicto de tal manera que no se cause daño a segundas o terceras personas. Por ello los docentes deberán trabajar, aprovechando las diferentes estrategias que permitan superar conflictos en el aula y en el grupo.
- Desarrollar programas de prevención de violencia escolar es indispensable desarrollar dentro del currículo escolar, en los que el estudiante se vea reflejado con su realidad, procurando trabajar en el auto conocimiento y control de las emociones, el desarrollo de competencias emocionales y las estrategias de resolución de conflictos ayudaran a mejorar las relaciones en el grupo y fortalecer su personalidad para en un futuro no se convierta en agresor sino más bien en un sujeto mediador de problemas o conflictos escolares y de grupo.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar R, (2004). *Guía Didáctica para promover el Aprendizaje Autónomo*. En R. M. AGUILAR, *Guía Didáctica para promover el aprendizaje autónomo* (págs. 179-192). Loja, Loja, Ecuador: UTPL.
- Aldaz M, (enero de 2011). Módulo Afectividad y Educación. *Módulo Afectividad y Educación*. Riobamba, Chimborazo, Ecuador.
- Alvarez M, (2002). *Manual de orientación y tutoría*. Barcelona: Praxis.
- Alvarez M & Bisquerra R y otros, (2000). Evaluación de Programas de Educación Emocional. *Investigación Educativa*, 587-599.
- Alvarez M & Bisquerra R, (2002). *Manual de Orientación y tutoría*. Barcelona: Praxis.
- Antonio J, (2002). Aprendizaje y desarrollo del autocontrol emocional. En J. d. ANTONIO, *Aprendizaje y desarrollo del autocontrol emocional*. Madrid.
- Blasco J & Bueno y otros, (2002). *Educación Emocional*, Educación Secundaria Obligatoria. Generalitat Valenciana. Pinilla Gómez.
- Bisquerra R, (2000). *Educación Emocional y Bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Bisquerra R, (2003). *La Educación Emocional: conceptos fundamentales*. Sapiens.
- Bisquerra R, (2003). *Educación Emocional y Competencias básicas para la vida*. *Investigación Educativa*, 7-43.
- Bisquerra R, (2003). *Educación emocional*. *Revista de Investigación Educativa*, 7-43.
- Carriazo M, (2009). Modelos Pedagógicos. En M. CARRIAZO, *Modelos Pedagógicos* (págs. 44,45,46,47,48,49,50). Quito: Grupo Santillana.
- Caruana A, (2005). *Programa de Educación emocional para la prevención de la violencia*. Valencia: Generalitat valenciana.
- Castillo., (1990). Guía Didáctica. En CASTILLO, *Guía Didáctica* (pág. 25).
- Cevallos M, (2006). Las Pasiones puestas en escena cinematográfica. En M. CEVALLOS, *Las Pasiones puestas en escena cinematográfica*. Barcelona - España.
- Curry A, (2008). El Maestro de las Emociones. En D. CURRY Augusto, *El Maestro de las Emociones* (pág. 51). Río de Janeiro, Brasil: GMT Editores Ltda.
- Damasio A, (2010). *Y el cerebro creó al hombre. ¿Cómo pudo el cerebro generar emociones, sentimientos, ideas y el yo?* Barcelona: Destino.

- Delors J, (1996). *La educación encierra un tesoro*. Madrid: Santillana-UNESCO.
- Díaz Aguado M, (2005). *La violencia entre iguales en la adolescencia y su prevención desde la escuela*. *Psicothema*, 549-558.
- Eerhard L, (1988). *El sistema educativo*. México: Triana Editores.
- García A, (2002). Guía Didáctica. En A. GARCÍA, *Guía Didáctica* (pág. 24). Montevideo.
- García D, (2009). Subdirección de Planes y Programas. En D. GARCÍA, *Subdirección de Planes y Programas*. (pág. 18). Chapingo: Chapingo.
- Gervilla E, (LVIII-Enero-abril 2000). *Un modelo axiológico de educación integral*. *Revista española de pedagogía*, 39-58.
- Girard K & Koch S, (2001) *Resolución de conflictos en las escuelas-Manual para educadores*. Granica. Buenos Aires.
- Goleman D, (1996). *La Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairós.
- Gamboa S, (2010). *Inteligencia emocional juegos y dinámicas para grupos*. Buenos Aires: Bonum.
- Holmberg, (1985). Guía Metodológica. En HOLMBERG, *Guía Metodológica* (pág. 106).
- INSTITUTE T. U, (2009). *Ontología de la Evolución de la inteligencia Humana*.
- Kant I, (1983). *Pedagogía*. Madrid: Akal.
- Marín I, (1999). Guía Metodológica. En I. Marín, *Guía Metodológica* (pág. 140).
- Martínez M, (1998). Guía Didáctica. En M. MARTINEZ, *Guía Didáctica* (pág. 109).
- Martínez M, (1998). Guía metodológica. En M. MARTÍNEZ, *Guía metodológica* (pág. 107).
- Martorel C, (2008). *Convivencia escolar: Casos y soluciones*. Generalitat Valenciana.
- Mediano M, (1998). Guía Didáctica. En M. Mediano, *Guía Didáctica* (pág. 109).
- Mercer, (1998). Guía Didáctica. En MERCER, *Guía Didáctica* (pág. 25). Montevideo.
- Morín E, (2002). *El Método V*. Barcelona: Gedisa.
- Organización Mundial de la Salud. (2002).
- Pérsico L. (2012) *Guía de la Inteligencia Emocional*. Libresa. Madrid.
- Piaget, (2009). Modelos Pedagógicos. En M. CARRIAZO, *Modelos Pedagógicos* (pág. 28). Guayaquil: Santillana.

- Plutchik R, (1980). *Emotion*. New York, NY: Harper&Row.
- RIED, (1985). Guía Metodológica. En RIED, *Guía Metodológica* (págs. 179-192).
- RIED, (2004). Guía metodológica. En a. RIED, *Guía metodológica* (págs. 179-192).
- Rincón M, (2011). *Bulling-Acoso Escolar*. Trillas. México.
- SANTILLANA, (2009). *Modelos Pedagógicos*. En SANTILLANA, *Modelos Pedagógicos* (págs. 46-50). Guayaquil: Santillana.
- UNESCO. (2006). *Modelos innovadores en la formación inicial docente*. Chile: Andros impresores.
- UNESCO. (2009). Poner fin a la violencia en la escuela:Guía para docentes.

## WEBGRAFÍA

- Atreyumodelos. (1 de 2008). <http://atreyumodelos.blogia.com/2008/011801-modelo-de-intervencion-por-programas.php>. Obtenido de <http://atreyumodelos.blogia.com/2008/011801-modelo-de-intervencion-por-programas.php>.
- BelmonteV, (7 de 2013). <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/120450/TVMBL.pdf;jsessionid=8263A339B80055E2BBC779FE7CB74518.tdx1?sequence=1>. Obtenido de <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/120450/TVMBL.pdf;jsessionid=8263A339B80055E2BBC779FE7CB74518.tdx1?sequence=1>.
- Bisquerra R, (2003). <http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/99071/94661>. Obtenido de <http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/99071/94661>.
- Calvero A, (2011 de 2011). [http://repositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/1177/1/Clavero\\_Mu%C3%B1oz\\_Ana.pdf](http://repositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/1177/1/Clavero_Mu%C3%B1oz_Ana.pdf). Obtenido de [http://repositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/1177/1/Clavero\\_Mu%C3%B1oz\\_Ana.pdf](http://repositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/1177/1/Clavero_Mu%C3%B1oz_Ana.pdf).
- Carmen M, (s.f.). *Convivencia Escolar: Casos y Soluciones*. Obtenido de Generalitat Valenciana: [www.cece.gva.es/](http://www.cece.gva.es/)
- Clavero A,(9 de 2011). [repositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/1177/1/Clavero\\_Muñoz\\_Ana.pdf](http://repositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/1177/1/Clavero_Mu%C3%B1oz_Ana.pdf).

Obtenido de

[epositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/1177/1/Clavero\\_Muñoz\\_Ana.pdf](http://epositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/1177/1/Clavero_Muñoz_Ana.pdf).

- De Souza L,( s.f.).

<http://www.hacienda.go.cr/cifh/sidovih/uploads/archivos/Tesis/Competencias%20emocionales%20y%20resoluci%C3%B3n%20de%20conflictos%20interpersonales.pdf>.

Obtenido de

<http://www.hacienda.go.cr/cifh/sidovih/uploads/archivos/Tesis/Competencias%20emocionales%20y%20resoluci%C3%B3n%20de%20conflictos%20interpersonales.pdf>.

- Pérez R, (2000). <http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/109031/103701>. Obtenido de <http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/109031/103701>.
- Santamaría S, (martes de diciembre de 2012). [www.monografias.com](http://www.monografias.com). Recuperado el martes 18 de diciembre de 2012, de [www.monografias.com](http://www.monografias.com): <http://www.monografias.com/trabajos30/sociologia-educacion/sociologia-educacion.shtml#desemp>
- UNESCO. (2009). [www.unesco.org/es/education](http://www.unesco.org/es/education).
- (<http://www.escatholic.net/jóvenes/148/2531articulo.php?id=2407>) . (2010). Recuperado el 2011, de (<http://www.escatholic.net/jóvenes/148/2531articulo.php?id=2407>) : (<http://www.escatholic.net/jóvenes/148/2531articulo.php?id=2407>)
- Grupo Aprendizaje Emocional. (2005). [http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Biblinter/Valencia\\_Programa\\_Educa\\_emocional\\_2\\_CicloESO.pdf](http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Biblinter/Valencia_Programa_Educa_emocional_2_CicloESO.pdf). Obtenido de [http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Biblinter/Valencia\\_Programa\\_Educa\\_emocional\\_2\\_CicloESO.pdf](http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Biblinter/Valencia_Programa_Educa_emocional_2_CicloESO.pdf).
- Programa de Educación emocional para la prevención de la violencia [http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Biblinter/Valencia\\_Programa\\_Educa\\_emocional\\_2\\_CicloESO.pdf](http://213.0.8.18/portal/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Biblinter/Valencia_Programa_Educa_emocional_2_CicloESO.pdf)
- Santamaría S, (martes de diciembre de 2012). [www.monografias.com](http://www.monografias.com). Recuperado el martes 18 de diciembre de 2012, de [www.monografias.com](http://www.monografias.com): <http://www.monografias.com/trabajos30/sociologia-educacion/sociologia-educacion.shtml#desemp>
- Convivencia y violencia escolar. Publicaciones educativas educar. Jalisco <http://revistaeducarnos.com/2014/09/29/violencia-y-convivencia-escolar/>

La guía didáctica, un material educativo para promover el aprendizaje autónomo. evaluación y mejoramiento de su calidad en la modalidad abierta y a distancia de la UTPL

[http://ried.utpl.edu.ec/sites/default/files/pdf/v7%201-2/10.guia\\_didactica.pdf](http://ried.utpl.edu.ec/sites/default/files/pdf/v7%201-2/10.guia_didactica.pdf).

- Varela J, (11 de 2011). <http://www.scielo.cl/pdf/psykhe/v20n2/art06.pdf>. Recuperado el 2012, de <http://www.scielo.cl/pdf/psykhe/v20n2/art06.pdf>.
- VENEZUELA, U. C. (sábado 18 de junio de 2005). <http://constructivismos.blogspot.com/>. Recuperado el 31 de mayo de 2013, <http://constructivismos.blogspot.com/>
- Vivas M, (12 de 2003). [http://eopsabi.educa.aragon.es/descargas/H\\_Recursos/h\\_3\\_Educacion\\_Emocional/h\\_3.1.Documentos\\_basicos/13.Conceptos\\_educ\\_emocional.pdf](http://eopsabi.educa.aragon.es/descargas/H_Recursos/h_3_Educacion_Emocional/h_3.1.Documentos_basicos/13.Conceptos_educ_emocional.pdf).
- Vivas M, (9 de 2007). <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15590213>. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15590213>.
- Ojeda A. Serón R & Cifuentes A, (11 de 2010). [ibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/1931/tpeb752.pdf;jsessionid=2C875DACB9BCD00CD9839DA8B284BBEE?sequence=1](http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/1931/tpeb752.pdf;jsessionid=2C875DACB9BCD00CD9839DA8B284BBEE?sequence=1). Recuperado el 2013, de [bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/1931/tpeb752.pdf;jsessionid=2C875DACB9BCD00CD9839DA8B284BBEE?sequence=1](http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/1931/tpeb752.pdf;jsessionid=2C875DACB9BCD00CD9839DA8B284BBEE?sequence=1).
- Aprendizaje y desarrollo de autocontrol emocional  
[http://www.pnsd.msc.es/Categoria2/publica/pdf/Ulises\\_alumno.pdf](http://www.pnsd.msc.es/Categoria2/publica/pdf/Ulises_alumno.pdf)  
[http://www.pnsd.msc.es/Categoria2/publica/pdf/Ulises\\_monitor.pdf](http://www.pnsd.msc.es/Categoria2/publica/pdf/Ulises_monitor.pdf)
- Lectura “Corazón de la cebolla”  
<http://cuentosqueyocuento.blogspot.com/2007/10/corazn-de-cebolla.html>
- Lectura “Decídete a triunfar”  
<http://www.miautoestima.com/decide-triunfar>  
(<http://www.escatholic.net/jóvenes/148/2531articulo.php?id=2407>) . (2010).  
(<http://www.escatholic.net/jóvenes/148/2531articulo.php?id=2407>)  
(<http://www.escatholic.net/jóvenes/148/2531articulo.php?id=2407>)  
[http://www.cece.gva.es/eva/docs/convivencia/publicaciones/es/casos\\_soluciones.pdf](http://www.cece.gva.es/eva/docs/convivencia/publicaciones/es/casos_soluciones.pdf)
- UNESCO. Poner fin al violencia en la escuela: Guía para docentes. Paris. 2009  
[www.unesco.org/es/education](http://www.unesco.org/es/education)

- El desarrollo de las competencias emocionales como medio para promover la conciencia crítica ante los medios de comunicación. Laura Carreño  
<http://www.gabinetecomunicacionyeducacion.com/files/adjuntos/El%20desarrollo%20de%20las%20competencias%20emocionales%20como%20medio%20para%20promover%20la%20conciencia%20cr%C3%ADtica%20ante%20los%20medios%20de%20comunicaci%C3%B3n.pdf>
- Vivas M, La educación emocional: conceptos fundamentales Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, vol. 4, núm. 2, diciembre, 2003, p. 0 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela  
<http://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>
- Marco legal educativo. Constitución de la República del Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe y Reglamento General. Ministerio de Educación. Quito, 2012.  
[http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/01/Marco\\_Legal\\_Educativo\\_2012.pdf](http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/01/Marco_Legal_Educativo_2012.pdf)  
[www.faroshsjd.net](http://www.faroshsjd.net)
- (<http://www.escatholic.net/jóvenes/148/2531articulo.php?id=2407>) . (2010). Recuperado el 2011, de (<http://www.escatholic.net/jóvenes/148/2531articulo.php?id=2407>) : (<http://www.escatholic.net/jóvenes/148/2531articulo.php?id=2407>)

## **ANEXOS**

### **Anexo 1. Proyecto aprobado**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**VICERRECTORADO DE POSTGRADO E INVESTIGACIÓN**  
**INSTITUTO DE POSTGRADO**

**PROGRAMA**  
**MAESTRIA EN EDUCACIÓN MENCION INTERVENCIÓN**  
**PSICOPEDAGÓGICA**

### **DECLARACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**TEMA:**

LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA PREVENIR LA VIOLENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO CAP. EDMUNDO CHIRIBOGA DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, DURANTE EL PRIMER QUIMESTRE DEL AÑO LECTIVO 2012-2013.

**PROPONENTE:**

JENNY MARITZA PONTÓN VELOZ

**RIOBAMBA-ECUADOR**

**2012**

## **1.- TEMA:**

LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA PREVENIR LA VIOLENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO CAP. EDMUNDO CHIRIBOGA DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, DURANTE EL PRIMER QUIMESTRE-AÑO LECTIVO 2012-2013.

## **2.- PROBLEMATIZACIÓN**

### **2.1. UBICACIÓN DEL SECTOR**

Esta investigación se realizará en el Colegio Internacional “Cap. Edmundo Chiriboga” del cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, el mismo que está ubicado en las calles: avenida 9 de Octubre entre Carabobo y García Moreno, parroquia Lizarzaburu.

El Colegio “Capitán Edmundo Chiriboga González”, fue creado mediante acuerdo ministerial N° 769 del 11 de Noviembre de 1970. La institución es considerada como referente nacional por el modelo educativo que mantiene, lo que le ha permitido alcanzar el prestigio de ser uno de los mejores colegios fiscales de la ciudad, la provincia y el país. Motivo por el cual ha sido considerada, desde hace tres años con un nuevo modelo de Bachillerato como es el BI o bachillerato Internacional.

Trabaja con un modelo de educación integral y de excelencia académica.

En el año lectivo 2012-2013 el colegio cuenta con 1622 estudiantes en la educación básica y bachillerato, el nivel socioeconómico del grupo familiar de los estudiantes es medio y bajo.

En el octavo año de educación básica se encuentran 256 alumnos divididos en siete paralelos, trabajan 10 docentes tutores, 3 inspectores y un consejero estudiantil.

## **2.2. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**

La violencia escolar es un problema mundial y complejo, que necesita de estudios internacionales y nacionales para comprender sus formas, causas y consecuencias, y para conocer las estrategias eficaces de prevención e intervención.

Una investigación efectuada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación (UNESCO) sostiene que la violencia escolar en América Latina es alarmante, la que concluye que el 51,1% de los estudiantes de séptimo de básica de 16 países de la región aseguran haber sido víctimas de robos, insultos amenazas o golpes de parte de sus compañeros.

Según los expertos Marcela Román y Javier Murillo, que analizaron los datos del II Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE) de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), desarrollado entre 2005 y 2009, "la violencia entre estudiantes constituye un problema grave en toda América Latina"

Según el análisis, la agresión más frecuente fue el robo (39,4 %), seguida de la violencia verbal (26,6 %) y de la violencia física (16,5 %). El artículo dimensiona cuantitativa y descriptivamente el fenómeno de "bullying" y estima económicamente la relación entre violencia y desempeño escolares.

Los autores examinaron los resultados de 2.969 escuelas, 3.903 aulas y 91.223 estudiantes de Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, Guatemala, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Uruguay.

En términos de insultos o amenazas, Argentina es el país que muestra las cifras más altas. Detrás figuran Perú, Costa Rica y Uruguay, donde más del 30 % de los alumnos afirman haber sido maltratados verbalmente por algún compañero.

Respecto a la violencia física entre pares, cinco países muestran altos niveles: Argentina

(23,5 %), Ecuador (21,9 %), República Dominicana (21,8 %), Costa Rica (21,2 %) y Nicaragua (21,2 %). Cuba nuevamente aparece como el país con el menor porcentaje de niños que señalan haber sido golpeados recientemente (4,4 %).

Asimismo, los estudiantes de zonas rurales experimentan menos maltrato entre pares que los de zonas urbanas, aunque en Brasil, Guatemala, Perú y Uruguay no se observaron diferencias en este último ámbito.

En Ecuador los datos más recientes sobre violencia escolar son del 2010. Según la Encuesta Nacional de la Niñez y Adolescencia (ENNA) se concluye que el 63,2% de 3.135 niños y adolescentes (entre 8 y 17 años) declararon sufrir este tipo de violencia.

El robo también es una forma de violencia entre los escolares, según la ENNA, el 53% de niños y adolescentes han sufrido robo de sus cosas personales.

En el país los tratos maltratantes entre pares se expresan a través de una gama de comportamientos. Entre los más frecuentes se encuentran el insulto/burla (71%), los comportamientos abusivos de los más grandes a los más chicos (66%), las peleas (61%), la discriminación por ser diferentes (60%), la destrucción (55%) y el robo de las cosas personales (51%) o la conformación de pandillas violentas (13%).

En el 2010, el insulto/burla (71%) es la práctica que más utilizan los niños, niñas y adolescentes para humillar a sus pares. El uso de este comportamiento parece ser más frecuente en los centros educativos costeños, urbanos (3 de cada 4 niños), así como, donde existe mayor diversidad (8 de cada 10 niños y niñas afro descendientes).

La segunda conducta más frecuente evidencia el abuso de poder contra los grupos más débiles, en este caso los niños y niñas más pequeños. Desde cada tres niños y niñas manifestó haber visto en el último mes situaciones donde los más grandes utilizan comportamientos abusivos para maltratar a los más pequeños/as. Esta fue una práctica mayormente mencionada por los varones (69%) que las niñas (63%); asimismo por la niñez de la Costa (69%) que sus pares en el Sierra (63%) o Amazonía (61%) y por los niños/as de los centros educativos públicos (68%).

La débil práctica de la cultura democrática en las instituciones educativas se evidencia a través de las conductas mal tratantes que adoptan los niños/as para descalificar a sus pares que son diferentes. El 60% de los niños y niñas encuestado señala esta práctica como algo recurrente en sus escuelas/colegios, sobre todo lo advierten los niños/as de hogares afro descendientes. Posiblemente sus respuestas devienen de los comportamientos racistas y discriminatorios que se replican sistemáticamente en los distintos espacios de la sociedad ecuatoriana. El respeto a la diferencia en el ámbito escolar incluye, además de las étnicas raciales, otras diferencias: religión, opción sexual, formas de pensar, entre otras. ¿Qué tratamiento o respuestas entrega la institución para trabajar estas diferencias? Por los resultados encontrados parecerían ser muy pocas o equivocadas.

Los niños/as afro descendientes reportan ser testigos con mayor frecuencia de la violencia escolar en sus escuelas, en contraste, la niñez indígena es la que menos reportes de agresión evidencia en las mismas. Exceptuando los robos las peleas entre alumnos, el resto de comportamientos agresivos entre pares son mencionados principalmente por la niñez afro descendiente que por sus pares blanco/mestizos o indígenas.

Más niños y niñas afro ecuatorianos declararon que hay alumnos que molestan a otros por ser diferentes (66%), que aquellos/as blanco/mestizos o indígenas (61% y 50%, respectivamente). Por otra parte, menos niñas y niños indígenas declaran presenciar actos de violencia en sus escuelas.

En el país las situaciones de violencia escolar, entre pares, no son marcadas entre la educación pública y la privada. El maltrato por ser diferente, las peleas entre alumnos, las pandillas violentas o las burlas/insultos son hechos reportados casi por igual en ambos sistemas. Sin embargo, la destrucción de las cosas personales, el abuso de los más pequeños y el robo de las cosas personales son comportamientos más frecuentes en el sistema educativo público.

A nivel institucional el problema de violencia escolar preocupa, los conflictos que se presentan dentro de la institución se describen con un término genérico: “problemas de

disciplina” lo que supone el trabajar amparados en lo que establece los reglamento y normativas de la institución, que categoriza los incidentes como actos de indisciplina que aplica el modelo tradicional de solución de conflictos a través de un proceso en el que interviene la comisión de disciplina que luego de analizar los hechos sean de menor o mayor gravedad recomiendan a la máxima autoridad aplicar la respectiva sanción, ya sea la baja prudencial en la nota de disciplina, la suspensión de clases, o la separación definitiva del plantel.

Sin embargo su estricta aplicación crea un vacío, puesto que:

- Rara vez tiene un matiz recuperador.
- Se observa el incidente de forma puntual relegando el contexto en el que ocurrió dentro del currículo oculto.
- Se tratan exclusivamente los síntomas del problema( el incidente en sí)
- El problema profundo que motivo dicha conducta queda sumergido en la obscuridad.

La solución en estos casos trae consigo un daño emocional muy doloroso para las dos partes. Por desgracia siempre exige que uno gane a expensas del otro.

Lo que nos ha permitido comprobar que la solución de la problemática no es esa, todo aquello ha conllevado a agravar el problema, o a que el mismo este latente.

La mediación y la negociación en estos casos también son asimétricas. Ya que los estudiantes involucrados y sancionados se han apoyado en la Constitución y en el Código de la niñez y adolescencia, al final no han recibido sanción alguna.

Sabemos que cada tipo de hecho exige una intervención diferenciada que apunta a tres objetivos básicos: prevención, intervención y resolución del conflicto. Pero no se ha permitido trabajar. Consecuentemente se siguen manteniendo los actos violentos directos a través de burlas, apodos u otras formas de intimidación que son entendidas como “cosas de chicos”.

La violencia también es indirecta, o no dirigida hacia una persona, sino hacia enseres u objetos de la institución, como también a los bienes de los compañeros o profesores, en dichos casos acaba en vandalismo o destrozos. En última instancia, estos actos de

destruccion no son más que un síntoma, la a floración de un desajuste entre norma y acto. Sin que exista la intervencion.

Las consecuencias de la violencia son altamente nocivas para toda la comunidad educativa. Para la víctima, se ha convertido en motivos de trauma psicológico, riesgo físico, causa de profunda ansiedad, baja autoestima, infelicidad, problemas de personalidad y, en definitiva, un sinfín de insatisfacciones y riesgos innecesarios y lesivos para su desarrollo.

También tiene implicaciones escolares tales como fracaso escolar y pobre concentracion, desmotivacion, absentismo, sensacion de enfermedad psicossomática debido al estrés, que se manifiesta al llegar la hora de ir al colegio.

Este grave problema convoca a la comunidad educativa para que se comprometa y participe directa y activamente en la formacion y educacion de niños, adolescentes y jóvenes a prestarle una especial atencion para trabajar en el desarrollo de un programa de Educacion Emocional para la prevencion de violencia. Ya que conociendo los factores que producen, las formas como se manifiestan el cómo detectar y la forma de prevenir evitaremos el tener que enfrentarnos a las serias consecuencias de la violencia en las aulas, patios y los alrededores del plantel.

### **2.3. FORMULACION DEL PROBLEMA**

¿Cómo el programa de Educacion Emocional previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educacion básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013?

### **2.4. PROBLEMAS DERIVADOS**

- ¿Cómo el conocimiento y control de las emociones previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educacion básica del Colegio 1 Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013?

- ¿Cómo el desarrollo de competencias emocionales previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013?
- ¿Cómo las estrategias de resolución de conflictos previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013?

### **3.- JUSTIFICACIÓN**

La OMS (2006) define la violencia como “el uso deliberado de la fuerza física o el poder que causa o tiene muchas probabilidades de causar lesiones contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad”. La definición abarca tanto la amenaza e intimidación como la acción efectiva, la violencia interpersonal, el comportamiento suicida y los conflictos armados.

La complejidad, la ubicuidad y la diversidad de los actos violentos, obliga a clasificarlos según sea su protagonista; el informe mundial sobre la violencia y la salud, divide la violencia en tres grandes categorías. Dentro de esta clasificación encontramos: la violencia dirigida contra uno mismo, la violencia interpersonal y la violencia colectiva.

La violencia escolar, fenómeno complejo y multicausal, incide en la convivencia escolar, dificulta el aprendizaje genera daño en las víctimas, victimarios y en la comunidad escolar en su conjunto (Varela, 2011)

La educación es una herramienta fundamental para que la humanidad construya una sociedad pacífica, libre y justa. La violencia es una manifestación de las tendencias de una sociedad marcada por la falta de modelos educativos que permitan la prevención, la comprensión y la intervención del fenómeno.

La educación según el nuevo modelo es consecuente con las demandas sociales y personales. La sociedad necesita ciudadanos capaces de convivir en democracia y esta necesidad se traduce en el ámbito educativo en la educación para la convivencia pacífica, libre de violencia. Es sabido que niños, niñas, adolescentes y jóvenes más felices tienen, por lo general, una autoestima más alta, mayor autocontrol conductual y emocional; disponen de un estilo cognitivo positivo y mantienen relaciones adecuadas con los demás; saben, asimismo, reconocer y expresar sus sentimientos y emociones de manera apropiada, haciendo suyos valores como la amistad, el respeto, la tolerancia y la honestidad.

Por tanto, mejorar las relaciones interpersonales entre los y las estudiantes, desarrollar la tolerancia y el respeto a las diferencias entre las personas, actitudes democráticas y solidarias, así como formar personas críticas y autónomas, son el fin de este programa.

Un modelo educativo fundamentado en la educación emocional con enfoque integral con líneas de intervención para evitarlo, asumiendo una perspectiva holística del fenómeno implica implementar un programa de intervención, desarrollando estrategias de prevención y promoción. Siendo muy importante trabajar fundamentándose en los pilares básicos: aprender a conocer, aprender a ser, aprender a hacer, aprender a escuchar, aprender a generar nuevas ideas y aprender a vivir juntos, todos estos implicados en el conocimiento y control de las emociones, en el desarrollo de habilidades y competencias emocionales muy necesarias para el manejo de nuestras emociones en las que se destaca el valor que tiene el expresarlas adecuadamente, el que cada persona se conozca, se acepte y se valore, así como el conocer, respetar y establecer empatía con otras personas, la asertividad el tener la capacidad de establecer buenas relaciones sociales, la ayuda entre iguales, la mediación y resolución de conflictos.

La educación emocional a través del programa nos permite la enseñanza de habilidades tan esencialmente humanas como el autoconocimiento, el autocontrol, la empatía y el arte de escuchar, así como el resolver conflictos sin violencia y la colaboración con los demás.

Permitiendo dirigirnos al desarrollo de capacidades básicas:

- Capacidad de comprender las emociones.
- Capacidad para expresarlas de una manera productiva.
- Capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto a sus emociones.

En consecuencia el programa de educación emocional ayudará a los jóvenes a potenciar las capacidades para desenvolverse con eficacia en su ambiente social, es decir mejorar las habilidades o destrezas sociales, que promuevan a un compromiso de cambio personal y social que remplace la cultura actual de desigualdad y violencia, por una cultura de respeto por las diferencias y por la convivencia armónica del grupo escolar y familiar, con el fin de prevenir la violencia a través de estrategias positivas de afrontamiento de la realidad y de resolución de conflictos escolares.

## **4.- OBJETIVOS**

### **4.1. OBJETIVO GENERAL**

Diseñar y aplicar el programa de Educación Emocional “Juntos velando por la paz” para prevenir la violencia escolar en los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga de la ciudad de Riobamba, durante el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.

### **4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Determinar como la aplicación del programa de educación emocional mediante el conocimiento y control de las emociones a través de ejercicios de autoconocimiento, previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.
- Demostrar como la aplicación del programa de educación emocional mediante el desarrollo de competencias emocionales a través de ejercicios de integración social, previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio

Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.

- Demostrar como la aplicación del programa de educación emocional a través de estrategias de resolución de conflictos previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.

## **5.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **5.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES**

El Modelo Ecológico de Bronfenbrenner ha sido utilizado en investigaciones de violencia escolar como marco teórico para explicar la conducta violenta de los adolescentes. Estudios realizados en España, como el Proyecto Sevilla-Antiviolenca, desarrollado entre los cursos académicos de 1996 y 1998, significando un trabajo investigativo y de intervención educativa en 26 centros escolares de primaria y secundaria que han afectado de forma directa e indirecta a casi 5000 escolares. La exploración del problema de la violencia entre iguales, el establecimiento de perfiles de centro en la relación con el problema y la implicación de los docentes de nueve escuelas en un proyecto de prevención del maltrato entre compañeros, desarrollado en un modelo abierto, ecológico y comprensivo de trabajo educativo demostró lo beneficioso de este proyecto para mejorar la convivencia y prevenir la violencia.

Con este planteamiento, el estudio muestra cómo la familia es un determinante central en el fenómeno de la antisocialidad y la delincuencia juvenil, ya que la desintegración familiar, la falta de valores y pautas inadecuadas de crianza conducen a estas acciones. Además el estudio hace referencia a otros entornos que influyen en el desarrollo del joven como en la escuela, que es un lugar donde adquieren conocimientos pero a la vez adquieren relaciones sociales que lo exponen a una diversidad de normas o reglas; y por último presenta el entorno de los barrios los cuales presentan un rol importante en la asimilación de los grupos sociales.

El estudio La escuela, un espacio para aprender a ser feliz, la ecología de las relaciones en la construcción del clima escolar Méndez (2006), desde una visión ecológica y orgánica, busca un proceso de unidad y armonía interpersonal, satisfacción y alegrías de las personas pretendiendo de esta forma reconocer y delimitar elementos y relaciones relevantes para la construcción del clima escolar que genere un centro escolar feliz. La investigación fue planteada en una estructura multidimensional, que presenta tres grandes macro dimensiones: de relación, de desarrollo, de mantenimiento y cambio a las cuales les corresponden los micros dimensiones que las describen y al mismo tiempo introducen de significado que permitieron el análisis del informe. Este estudio fue revelador de lo que piensan los agentes del centro educativo con respecto al desarrollo de sus relaciones entre sí, con la vida y con el mundo.

Sin embargo hasta la fecha de hoy existen vacíos en el conocimiento de las causas, la prevención, la comprensión y la intervención de la violencia escolar, razón por la que es urgentemente necesario realizar más investigaciones sobre el tema, tomando como marco teórico el modelo ecológico, ya que éste expone las relaciones entre los factores que interactúan con los estudiantes como son la escuela, familia, sociedad, permitiendo de esta forma establecer potenciales causas de la violencia escolar y facultando científicamente posibles formas de intervención y prevención de la misma.

## **5.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA**

### **5.2.1 Fundamentación Epistemológica**

“Se enfatiza que en la biología del niño, es el primer entorno que influye en su desarrollo. La interacción entre factores en la madurez biológica del niño, su contexto inmediato familia-comunidad, y el panorama social generan y conducen su desarrollo. Cambios o conflictos en un estrato repercuten en los otros. Para estudiar el desarrollo de un niño no debemos tener en cuenta únicamente al niño y su entorno inmediato, sino las interacciones con los restantes entornos (Paquette&Ryan, 2003).

La teoría de sistemas Bioecológica de Bronfenbrenner considera el desarrollo del niño dentro de un contexto integral de interrelaciones entre el niño y la familia, la escuela, la

cultura, la religión, la comunidad y la sociedad, fundamentándose en aspectos biológicos y sociales para la madurez integral de los niños.

Ese contexto inmediato como es la familia en el que se va a desarrollar el niño tiene gran influencia ya que los roles, las actividades y relaciones parentales deben ser de cuidados, afectivas, saludables y seguras para que no se influyan en los siguientes entornos como la escuela, pues si han existido dificultades en el primer entorno los niños se no se ambientaran fácilmente, existirá conflictos en la adaptación escolar y social del niño, y el riesgo empieza a evidenciarse como la presencia de emociones negativas, como tristeza, miedo, generando inseguridad. De no ser atendidas estas particularidades observaremos que mientras el niño va desarrollándose se van a ser manifiestas conductas conflictivas y violentas. Y en la adolescencia esas conductas se vuelven normales y cotidianas en los hogares y centros educativos.

De igual forma si dentro del contexto escolar empiezan a naturalizar e invisibilizar comportamientos o acciones inadecuadas se generaran conductas agresivas.

Por ello la importancia de trabajar en el desarrollo emocional de los niños y adolescentes desde el enfoque de la educación emocional, para generar una cultura de paz y de sana convivencia y la toma de decisiones.

### **5.2.2 Fundamentación Filosófica**

La Educación tiene un fundamento en la formación integral y permanente del ser humano. Así lo plantea “El ser humano, indefenso, inmaduro e indeterminado en su nacimiento, necesita humanizarse, pues nacemos humanos, pero no humanizados, iniciamos nuestra existencia siendo personas, pero hemos de aprender a ser humanos. Esta es la función principal acaso única, de la educación”. (Gervilla (2000). Como ya afirmaba Kant (1783) “únicamente por la educación el hombre puede llegar a ser hombre”.

La educación no solo está centrada en permitirle al adolescente el desarrollar habilidades cognitivas que le permitan alcanzar un cúmulo de conocimientos necesarios y competencias para su vida laboral y académica. Sino de su formación integral

sumando los componentes biopsicosocial y axiológico para convertirse en seres humanos comprometidos consigo mismo, con su familia y con la sociedad.

Los adolescentes en esa etapa de desarrollo emocional, social, psicológico, mental y cognitivo, se benefician en este proceso de humanización, ya que es responsabilidad de todos quienes formamos parte del sistema educativo trabajar para formación holística del estudiante, a través de la convivencia armónica, pacífica y solidaria, donde interactuamos, expresamos sentimientos, emociones y valores por los cuales vamos reafirmando para la formación personal y fortaleciendo las relaciones sociales.

### **5.2.3. Fundamentación Pedagógica**

La importancia de trabajar para la incorporación de las competencias emocionales y sociales en la educación no es nueva. A lo largo de la historia de la pedagogía varios han sido los pedagogos que han abogado por su inclusión en el currículo, así por ejemplo, así se destaca que “en la indagación teórica centrada en la formación se han encontrado ciertos sentidos que se ha erigido como principios pedagógicos que continúan vigentes en el discurso contemporáneo. Uno de esos principios pedagógicos es el afecto” (Flores, 2001).

Se conoce que el primer fundamento de formación del adolescente es el afecto materno y un fundamento posterior en la sociedad, es el afecto del maestro y de su grupo de amigos; la motivación, el interés, la buena disposición, los estímulos positivos, la empatía, son mutaciones pedagógicas del umbral que articula el corazón con la cabeza, el sentimiento con la razón, lo afectivo con lo cognitivo, como lo plantearon Comenius y Pestalozzi.

En la actualidad se trabaja por un modelo pedagógico de la calidad y calidez en la que incluye el trabajar fundamentándose en principios axiológicos de respeto, tolerancia y sobre todo en el bienestar físico y psicológico en la educación de los niños y adolescentes.

Por otra parte se “concluye que además de dedicarse a la formación académica, las escuelas deben ser espacios donde los estudiantes aprendan acerca de la democracia, las habilidades necesarias para preservarla, el estado mental reflexivo para avanzar en ella y del clima social y emocional necesarios para ejercerla” (Dewey, 1933).

Los centros educativos deben trabajar por la formación integral de los estudiantes, permitiéndoles que desarrollen habilidades sociales necesarias para la toma de decisiones y para la buena convivencia y preparándoles como ciudadanos en democracia, no solo limitándoles al desarrollo de habilidades intelectuales sino también habilidades favorecedoras para el dialogo social y las avenencias interpersonales, como parte de la práctica diaria desde las aulas hasta los diferentes ambientes escolares, familiares y sociales.

#### **5.2.4 Fundamentación Psicológica**

“La adolescencia es una de las etapas de la vida que se caracteriza por un gran número de cambios físicos, cognitivos y sociales y a la que se le asocia el riesgo del desarrollo e incremento de comportamientos agresivos y violentos de nuestros adolescentes”, (López; García;&Fernández, 2011).

Es necesario reconocer que en la adolescencia se presenta una transformación corporal, psíquica y social originada por situaciones internas y externa, cambios que influyen en su entorno como: la familia, la escuela y amigos. Así como la cultura y las corrientes de pensamientos que se generan en base a sus necesidades e intereses.

El adolescente muestra una complejidad en su organización psíquica y la desatención a sus necesidades, genera riesgos posibles de descompensación mental, al presentarse un desequilibrio en alguna de las áreas fisiológica, psicológica o social, desencadenándose en eventos de violencia en el ambiente familiar, escolar o social.

Por ello es necesario prestar mucha atención y realizar un acompañamiento de parte de quienes están involucrados en el proceso de formación dentro del ámbito educativo: los tutores, docentes y consejeros estudiantiles; y en el ámbito familiar los padres.

Así mismo, “es durante la adolescencia cuando continúa el proceso de podado en el cerebro, es decir, se pierden conexiones neuronales de las sinapsis menos usadas y se fortalecen las más usadas. Al mismo tiempo tiene lugar la maduración de ciertas regiones cerebrales implicadas en la vida emocional como es el sistema límbico en la pubertad y los lóbulos frontales (sede del autocontrol, comprensión emocional y respuesta emocional adecuada) en la tardía adolescencia. Por lo tanto, las habilidades emocionales aprendidas en esta etapa de la vida resultarán imprescindibles para una adecuada posterior gestión de la vida emocional”. (Goleman 1996).

Es importante que el docente procure entender desde un enfoque neuropsicológico integral y multidisciplinario el complejo desarrollo del adolescente en el área afectiva y emocional, para poder dar el acompañamiento permanente y la atención profesional adecuada y oportuna.

### **5.2.5 Fundamentación Axiológica**

La educación ha ido transformándose y lamentablemente los valores han ido quedándose. “Necesitamos abrir nuestra inteligencia y ver a las personas, los conflictos sociales y las dificultades de la vida sin miedo, de forma franca y multifocal” Cury (2008). Este juicio implica que las autoridades, los docentes, tutores y consejeros estudiantiles no deben cerrar los ojos a las problemáticas de las instituciones educativas, sino más bien conocerlas, prevenirlas y tratarlas y es aquí donde los valores morales deben ser difundidos, aplicados y fortalecidos.

La educación en todas sus expresiones, fortalece la trasmisión de valores, los mismos que están sujetos al ambiente familiar y sociocultural pero sobre todo al ambiente espiritual que rodea la vida de los y las adolescentes, manifestándose también, a través de sus sentimientos y emociones. El docente debe asumir un compromiso personal y social, con sus estudiantes y comunidad, cultivando, practicando y fortaleciendo los valores humanos, éticos y morales, formando así hábitos para la vida.

Los valores, pues, en este quehacer dinámico de la realización humana, no son indiferentes a la persona sino que son el principio mismo. “Ningún contenido que no

provoque emociones, que no estimule nuestra identidad, que no mueva fibras afectivas, puede considerarse un valor, porque este se instaura a nivel psicológico de dos formas: los valores formales que regulan el comportamiento del hombre ante situaciones de presión o control externos, considerando que no son los que debemos formar, y los valores personalizados, expresión legítima y auténtica del sujeto que los asume”, (González, 1996).

### **5.2.6 Fundamentación Sociológica**

“La realidad nos interpela frente a los escenarios violentos al interior de las instituciones educativas, desde la complejidad, porque la razón que ignora a los seres, la subjetividad, la afectividad y la vida, es irracional. En el momento en que el hombre llega al abismo y corre el peligro de degenerarse también tiene a su alcance una posibilidad única de regeneración. La transformación del imperio del desorden en un apogeo de una libertad real, es complejo, irreducible e irreversible...” (Morín, E, 2002).

La escuela constituye un espacio para la identificación con los otros, o sea que cada sujeto logre su individualización con las identidades sociales referenciales, mediante el proceso que propone el interculturalismo. Trabajar en el campo de la educación y pensar en ella desde un pensamiento complejo, “es poder pensar en el nuevo saber futuro, que exigirá enlaces activos y retroactivos entre las micro transformaciones (en los individuos, entre los individuos), las meta transformaciones (nuevas formas de organización social) y la mega transformación (planetaria)” (Morín , 2002).

La escuela es el punto de partida, pero tiene que ser intermulticultural como punto de llegada; de manera que articule la vivencia de una realidad global con las experiencias cotidianas de los que aprenden en las aulas. Necesita trabajar con las diferencias individuales, reconocerlas para construir una escuela pluralista y democrática, que articule la diversidad cultural. Necesitamos prácticas y teorías alternativas que promuevan un replanteo organizativo en lo académico, en lo epistemológico desde el paradigma de la complejidad, a fin de reorganizar la educación; la estructura de todo el sistema; deconstruir para volver a construir, posibilitando la resignificación.

Cada sujeto y cada grupo social, va construyendo así su propia identidad, en una dinámica participativa e integral, desde el hogar, la escuela hasta la interrelación social en un contexto social.

A nivel grupal, la noción de identidad surge de la delimitación del universo cultural compartido, es decir, de “lo que somos”, pero a su vez, del enfrentamiento con el otro, “lo que no somos”.

### **5.2.7 Fundamentación Legal**

La fundamentación legal se sustenta en la parte constitucional, legal y normativa que establece el estado ecuatoriano a través la nueva Constitución, la Ley y reglamento de la LOEI.

El artículo 44 de la Carta Magna, dentro de los derechos de los niños y adolescentes, dice que “El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes y asegurarán el desarrollo pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y de sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas”.

El artículo 46 de la Constitución de la República establece que el Estado adoptará las medidas de atención, protección y prevención para niños, niñas y adolescentes, y en el numeral 4 de la precitada norma, prescribe a la siguiente como una de estas medidas: “Protección y atención contra todo tipo de violencia, maltrato, explotación sexual o de cualquier otra índole, o negligencia que provoque tales situaciones”.

En el régimen del buen vivir, se determina la responsabilidad del estado en el artículo 347, literal 2 de garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.

En el literal 6, que dice: erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las y los estudiantes.

Así mismo en la Ley Orgánica de Educación Intercultural señala los principios generales en el artículo 2 que determina: La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

En los literales:

i. Educación en valores.- La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación;

t. Cultura de paz y solución de conflictos.- El ejercicio del derecho a la educación debe orientarse a construir una sociedad justa, una cultura de paz y no violencia, para la prevención, tratamiento y resolución pacífica de conflictos, en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social. Se exceptúan todas aquellas acciones y omisiones sujetas a la normatividad penal y a las materias no transigibles de conformidad con la Constitución de la República y la Ley.

En los fines de la educación, determinado en el artículo 3, literales:

a. El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria;

g. La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay;

m. La protección y el apoyo a las y los estudiantes en casos de violencia, maltrato, explotación sexual y de cualquier tipo de abuso; el fomento de sus capacidades, derechos y mecanismos de denuncia y exigibilidad; el combate contra la negligencia que permita o provoque tales situaciones

### **5. 3. FUNDAMENTACIÓN TEORICA**

#### **LA VIOLENCIA ESCOLAR**

##### **5.2.4.1 TEORÍA DE SISTEMAS BIOECOLÓGICA DE BRONFENBRENNER**

Para el fundamento teórico nos basamos en Bronfenbrenner como el sistema más completo para situar y comprender la complejidad de las causas de la violencia y fundamentar nuestra aportación educativa de prevención.

“La perspectiva más adecuada para conceptualizar la complejidad de las causas ambientales que incrementan o reducen el riesgo de que surja la violencia es la planteada desde el enfoque ecológico, y su diferenciación en cuatro niveles”. Como sostiene Díaz Aguado (2002).

Esta teoría considera el desarrollo del niño dentro del contexto de un sistema de relaciones que conforman su entorno. Identificando complejos estratos del contexto, cada uno de los cuales tiene un efecto sobre el desarrollo y la madurez biológica del niño, así, su contexto inmediato familia-comunidad, y el panorama social generan y conducen su desarrollo. También los cambios o conflictos en un estrato repercuten en los otros. Para estudiar el desarrollo de un niño/a no debemos tener en cuenta únicamente al niño y su entorno inmediato, sino las interacciones con los restantes entornos (Paquette&Ryan, 2003). Siendo esos contextos los siguientes:

**1.-Microsistema.** Contexto inmediato en que se encuentra la persona. En la que se ha agregado actividades, roles sociales, y relaciones interpersonales que desarrolla la persona en su primer entorno. Las características físicas, sociales y simbólicas del

entorno admiten o inhiben su alcance en las interacciones más ampliadas y cada vez más complejas con el mismo. Así tenemos por ejemplo:

El microsistema familiar. Se ha comprobado lastimosamente que la violencia que existe en nuestra sociedad, tiene su origen en la violencia intrafamiliar, ya que cuando han estado expuestos a maltrato en su niñez, luego de adultos tienen conductas violentas.

Siendo las principales características que incrementan el riesgo la ausencia de una relación afectiva cálida y segura por parte de los padres, la escasa disponibilidad para atender las necesidades del niño, fuertes dificultades paternas para enseñarle a respetar límites utilizando de forma combinada métodos permisivos y coercitivos autoritarios y, en muchas ocasiones, el castigo físico.

El microsistema escolar.- Hay que prestar atención preferente a la violencia escolar por que se ha convertido en fenómeno habitual y parte de la cultura escolar y, dándose con mayor frecuencia en chicos y adolescentes.

Respecto al comportamiento violento de estudiantes y el contexto escolar, los estudios demuestran:

- Los compañeros y compañeras suelen actuar como meros observadores.
- El docente atribuye esos problemas a causas personales y familiares del estudiante que están fuera de su control, y por tanto no arbitra.
- La víctima no suele encontrar ayuda en el profesorado ante las agresiones.
- La escuela tradicional no se involucra en este problema generando un factor de riesgo (conspiración de silencio) y da un tratamiento inadecuado al mismo con medidas sancionadoras, que agravan el problema.

El microsistema de los pares.- La influencia y presión de los amigos a veces motiva al estudiante a manifestar esas actitudes respondiendo a intereses del grupo.

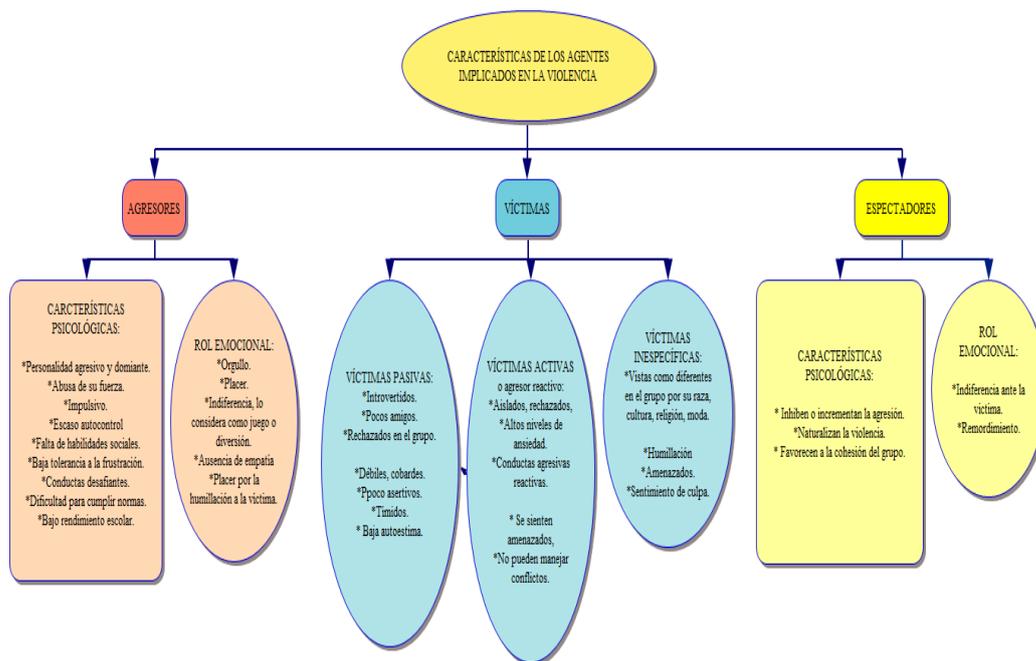
**2.- Mesosistema.** Son un conjunto de relaciones y procesos que ocurren entre dos o más contextos en los que se desenvuelve el joven como las relaciones entre el hogar y la escuela, entendiéndose como un sistema conformado de microsistemas:

- La relación entre la escuela y la familia, el aislamiento y la falta de comunicación de la familia a otros sistemas sociales aparece como factor de riesgo de violencia.
- La cantidad y calidad del apoyo social del que la familia dispone incorpora una de las principales condiciones que disminuyen el riesgo de violencia.
- El enfoque ecológico plantea un principio básico, "a través de la línea de actuación para mejorar la eficacia de la educación en la prevención de la violencia es estimular una comunicación activa y positiva entre la escuela y la familia, comunicación que resulta especialmente necesaria para los niños con más dificultades de adaptación al sistema escolar y/o con más riesgo de violencia." (Diaz A, 2004).

**3.- Exosistema.** Comprende las relaciones y los procesos que resultan entre dos o más contextos cuando en alguno de ellos no se mueve la persona. Los acontecimientos de ese entorno, no obstante, afectan a la persona pues inciden indirectamente sobre su entorno inmediato (para un niño, la relación entre el hogar y el lugar de trabajo de los padres; para un padre, la relación entre la escuela y el grupo de iguales).

**4.-Macrosistema.**Marco general que engloba los micro, meso, y Exosistemas característicos de una cultura o de una subcultura dada. Hace particular referencia a los sistemas de creencias, valores, cuerpos de conocimientos, recursos materiales, costumbres, estilos de vida, sistemas de oportunidades, riesgos y opciones de vida que conforman cada uno de esos sistemas más amplios

## 5.2.4.2 CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS Y ROL EMOCIONAL DE LOS AGENTES IMPLICADOS DE VIOLENCIA ESCOLAR



Fuente: Características y rol emocional de los agentes implicados en la violencia

## 5.2.5 EDUCACION EMOCIONAL Y COMPETENCIAS BASICAS

### 5.2.5.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN EMOCIONAL

El desarrollo de las competencias emocionales da lugar a la educación emocional.

Concebimos la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

La educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida. Es decir, la educación emocional tiene un enfoque del ciclo vital. La educación emocional se propone optimizar el desarrollo humano.

Es decir, el desarrollo personal y social; o dicho de otra manera: el desarrollo de la personalidad integral del individuo.

La educación emocional es una forma de prevención primaria inespecífica. Entendemos como tal a la adquisición de competencias que se pueden aplicar a una multiplicidad de situaciones, tales como la prevención del consumo de drogas, prevención del estrés, ansiedad, depresión, violencia, etc. La prevención primaria inespecífica pretende minimizar la vulnerabilidad de la persona a determinadas disfunciones (estrés, depresión, impulsividad, agresividad, etc.) o prevenir su ocurrencia. Para ello se propone el desarrollo de competencias básicas para la vida. Cuando todavía no hay disfunción, la prevención primaria tiende a confluir con la educación para maximizar las tendencias constructivas y minimizar las destructivas.

#### **5.2.5.2 FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL**

La educación emocional se fundamenta con los aportes de algunas disciplinas científicas las mismas que se han constituido en una acción integrada, las más relevantes son las siguientes:

a) Aportes de la pedagogía.- Como lo propone la educación encierra un tesoro o el informe Delors (1996) sobre los cuatro pilares básicos en los que se debe fundamentar la educación: aprender a conocer, aprender hacer, aprender a ser, aprender a convivir, recomendando que cada uno de estos pilares es importante para que la educación aporte a la formación integral del ser humano.

Resaltando que el aprender a vivir juntos o convivir permite conocer y comprender al otro trabajando en contextos de igualdad y equidad, en objetivos y proyectos comunes y preparándose para tratar los conflictos, respetando su cultura, su, religión, su libertad, sus valores para la comprensión mutua, la amistad y la paz. Se justifica en la idea de enseñar la no violencia en la escuela.

Y el aprender a ser que es el vínculo de los tres pilares que le consentirá florecer la propia personalidad: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, espiritualidad; permitiéndole desarrollarse correctamente con autonomía, juicio y responsabilidad personal y social.

No se puede olvidar los aportes realizados por eminentes pedagogos como Pestalozzi, Montessori, Fröbel, Dewey y otros, que representaron los movimientos de renovación pedagógica y de innovación educativa que proponían una educación para la vida donde la afectividad tenía un papel esencial, ya que partía de la expresión misma de los afectos de los estudiantes, totalizando lo cognitivo con lo afectivo para su formación integral.

b) Aportes de la psicología.- Desde el enfoque de la psicología humanista se destaca aportes que señalan: “una de las metas de la educación es satisfacer las necesidades psicológicas básicas de la persona, ya que no se puede alcanzar la autorrealización mientras no sean satisfechas las necesidades de seguridad, pertenencia, dignidad, amor, respeto, y estima”. (Maslow, 1982) (Rogers, 1978).

c) Aportes de la neurociencia.- Los estudios realizados por Mac Lean (1993), Damasio (1994) y Le Doux (1999) han permitido alcanzar un conocimiento profundo acerca del cerebro: su estructura y funcionamiento, conociendo y comprendiendo la biología de las emociones y de la agresividad, la neuroanatomía de las emociones, la relación ente cognición y emoción.

Gracias a los avances científicos y tecnológicos se puede demostrar el complejo proceso de las emociones en los seres humanos, para poder describirlos.

### **5.2.5.3 LA COMPETENCIA EMOCIONAL**

#### **a. Concepto de competencia y clases**

Del constructo de inteligencia emocional deriva el desarrollo de competencias emocionales.

La competencia es el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia. En el concepto de competencia se integra el saber, saber hacer y saber ser. El dominio de una competencia permite producir un número infinito de acciones no programadas.

Dentro de las competencias de acción profesional (Echeverría, 2002; Le Boterf, 2001; Lévy-Leboyer, 1997) se pueden distinguir las técnicas (saber), las metodológicas (saber hacer) y otras que han recibido diversas denominaciones según los autores: competencias participativas, competencias personales, competencias básicas, competencias clave, competencias genéricas, competencias transferibles, competencias relacionales, habilidades de vida, competencias interpersonales, competencias transversales (Mazariegos et al., 1998), competencias básicas para la vida, competencias sociales, competencias emocionales, competencias socio-emocionales, etc.

En resumen, hay un convencimiento en la necesidad de desarrollar competencias que van más allá de las competencias profesionales habituales. No hay todavía ni una conceptualización ni una denominación unánime para estas competencias. Por nuestra parte vamos a referirnos a las competencias emocionales. Entendemos que es una forma de denominar, como mínimo a un sub-conjunto, de las competencias básicas para la vida. Queda como un reto para la comunidad científica la dilucidación jerárquica y terminológica de este emergente entramado de competencias.

### **b. Características de la competencia emocional**

La competencia emocional (a veces en plural: competencias emocionales) es un constructo amplio que incluye diversos procesos y provoca una variedad de consecuencias.

Se puede entender la competencia emocional como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales.

Entre las competencias emocionales se pueden distinguir dos grandes bloques: a) capacidades de autorreflexión (inteligencia intrapersonal): identificar las propias emociones y regularlas de forma apropiada; b) habilidad de reconocer lo que los demás están pensando y sintiendo (inteligencia interpersonal): habilidades sociales, empatía, captar la comunicación no verbal, etc.

Por nuestra parte, recogiendo las propuestas anteriores y a partir del marco teórico sobre la educación emocional (Bisquerra, 2000), vamos a considerar la siguiente estructuración de las competencias emocionales.

#### 1. Conciencia emocional

Capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado.

#### 2. Regulación emocional

Capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc.

#### 3. Autonomía personal (autogestión)

Dentro de la autonomía personal se incluyen un conjunto de características relacionadas con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional.

#### 4. Inteligencia interpersonal

#### 5. Habilidades de vida y bienestar

Capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables de solución de problemas personales, familiares, profesionales y sociales. Todo ello de cara a potenciar el bienestar personal y social.

### **5.2.5.4 LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA RESOLUCION DE CONFLICTOS**

“(…) el desarrollo de las habilidades lingüísticas-comunicativas y la Consciencia de los propios estados emocionales contribuyen al reconocimiento de las emociones de los

demás, al desarrollo de la empatía y al desarrollo de la competencia social en las interacciones con sus iguales.

Todo ello favorece la resolución de los conflictos con los demás, las conductas pro-sociales, la tolerancia y respeto, la solidaridad, la cooperación, la generosidad, y la disminución de la agresividad física y verbal” (López, 2003: 29).

Los contenidos de la educación emocional pueden apoyar y fortalecer el trabajo de prevención de violencia y control de conflictos dentro del aula, los contenidos necesarios para desarrollar competencias y habilidades sociales que permitan su aplicación en la vida diaria, en las relaciones con sus pares, amerita hacer una revisión global de algunos temas como el **marco conceptual de las emociones**, que incluiría el concepto de emoción, los fenómenos afectivos (emoción, sentimiento, afecto, estado de ánimo, perturbaciones emocionales, etc.), tipos de emociones (emociones positivas y negativas, emociones básicas y derivadas, emociones ambiguas, emociones estéticas, etc.). Conocer las características (causas, predisposición a la acción, estrategias de regulación, competencias de afrontamiento, etc.) de las emociones principales: miedo, ira, ansiedad, tristeza, vergüenza, aversión, alegría, amor, humor, felicidad, etc. La naturaleza de la inteligencia emocional es un aspecto importante, con múltiples aplicaciones para la práctica.

La educación emocional sigue una metodología eminentemente práctica (dinámica de grupos, autoreflexión, razón dialógica, juegos, etc.) con objeto de favorecer el desarrollo de competencias emocionales como las siguientes.

**Conciencia emocional**, que consiste en conocer las propias emociones y las emociones de los demás. Esto se consigue a través de la auto observación y de la observación del comportamiento de las personas que nos rodean. Esto supone la comprensión de la diferencia entre pensamientos, acciones y emociones; la comprensión de las causas y consecuencias de las emociones; evaluar la intensidad de las emociones; reconocer y utilizar el lenguaje de las emociones, tanto en comunicación verbal como no verbal.

La **regulación de las emociones** probablemente sea el elemento esencial de la educación emocional. Conviene no confundir la regulación (y otros términos afines: control, manejo de las emociones) con la represión. La tolerancia a la frustración, el manejo de la ira, la capacidad para retrasar gratificaciones, las habilidades de afrontamiento en situaciones de riesgo (inducción al consumo de drogas, violencia, etc.), el desarrollo de la empatía, etc., son componentes importantes de la habilidad de autorregulación.

Algunas técnicas concretas son: diálogo interno, control del estrés (relajación, meditación, respiración), autoafirmaciones positivas; asertividad; reestructuración cognitiva, imaginación emotiva, atribución causal, etc.

La **motivación** está íntimamente relacionada con la emoción. Motivación proviene de la raíz latina moveré (mover); igual que emoción (de ex-movere, mover hacia fuera).

La puerta de la motivación hay que buscarla a través de la emoción. A través de esta vía se puede llegar a la automotivación, que se sitúa en el extremo opuesto del aburrimiento, y que abre un camino hacia la actividad productiva por propia voluntad y autonomía personal. Este es uno de los retos de futuro de la educación.

Las **habilidades socio-emocionales** constituyen un conjunto de competencias que facilitan las relaciones interpersonales. Las relaciones sociales están entrelazadas de emociones. La escucha y la capacidad de empatía abren la puerta a actitudes pro sociales, que se sitúan en las antípodas de actitudes racistas, xenófobas o machistas, que tantos problemas sociales ocasionan. Estas competencias sociales predisponen a la constitución de un clima social favorable al trabajo en grupo productivo y satisfactorio.

Las relaciones entre **emoción y bienestar subjetivo** suelen ser, de acuerdo con nuestra experiencia, de gran interés para los participantes. Esto lleva a delimitar el constructo «bienestar subjetivo» y los factores que lo favorecen o que lo dificultan. La reflexión sobre estos temas conduce a la confluencia entre bienestar y felicidad, donde el «estar sin hacer nada» no es lo propio, sino más bien implicarse en algún tipo de actividad.

Las **aplicaciones de la educación emocional** se pueden dejar sentir en múltiples situaciones: comunicación efectiva y afectiva, resolución de conflictos, toma de decisiones, prevención inespecífica (consumo de drogas, sida, violencia, anorexia, intentos de suicidio, etc.), etc.

## **6.- HIPÓTESIS**

### **6.1. HIPÓTESIS GENERAL**

La aplicación del programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación Básica del Colegio Internacional Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, durante el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.

### **6.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS**

- La aplicación del programa de educación emocional para el conocimiento y control de las emociones a través de ejercicios de autoconocimiento, previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Internacional Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.
- La aplicación del programa de educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales a través de ejercicios de integración social, previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Internacional Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.
- La aplicación del programa de educación emocional a través de estrategias de resolución de conflictos, previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Internacional Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.

## 7. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÒTESIS

### 7.1 OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÒTESIS ESPECÍFICA I

La aplicación del programa de educación emocional “Juntos velando por la paz” mediante el conocimiento y control de las emociones a través de ejercicios de autoconocimiento, previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.

VARIABLES	DEFINICION	CATEGORIA	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
PROGRAMA EDUCACIÓN EMOCIONAL Basado en ejercicios de autoconocimiento.	Proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional. Propone el conocimiento y control de las emociones, capacitando al individuo, para el dominio propio y manejo adecuado de emociones para afrontar los retos que se plantean en la vida cotidiana.	Proceso Educativo Potenciar el desarrollo emocional Conocimiento y control de emociones Dominio y manejo de emociones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconocimiento de sí mismo</li> <li>• Identificación de estados de ánimo</li> <li>• Dominio propio y autoestima positiva, seguridad y confianza.</li> <li>• Manejo adecuado de emociones</li> <li>• Cumplimiento de normas y disposiciones reglamentarias y disciplinarias.</li> <li>• Motivación de logro.</li> </ul>	Dinámicas de autoconocimiento Talleres Debates Lluvia de ideas Observación	Tarjetas Fichas de resumen Cuestionario de entrevista
VIOLENCIA ESCOLAR	La violencia escolar, fenómeno complejo y multicausal, incide en la convivencia escolar, dificulta el aprendizaje genera daño en las víctimas, victimarios y en la comunidad escolar en su conjunto (Arón&Milice,1999,2000).	Fenómeno multicausal y complejo. Incide en convivencia escolar y aprendizaje Daños en víctima, victimario y comunidad escolar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de adaptación al colegio, miedo, inseguridad y rechazo de asistir a clases.</li> <li>• Aislamiento y falta de amigos</li> <li>• Pérdida de confianza en sí mismo y en los demás.</li> <li>• Baja autoestima</li> <li>• Problemas emocionales: Tristeza, retraimiento, ansiedad, irritabilidad cambios bruscos de humor, falta de apetito, insomnio,.</li> <li>• Evidencias físicas de maltrato, moretones, agresiones, rupturas de ropa, vandalismo, pérdida de objetos.</li> <li>• Problemas de disciplina</li> <li>• Pobre desempeño escolar.</li> </ul>	Observación  Encuesta	Guía de Observación  Cuestionario de entrevista

## 7.2 OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA II

La aplicación del programa de educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales a través de ejercicios de integración social, previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Internacional Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.

VARIABLES	DEFINICION	CATEGORIA	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
PROGRAMA EDUCACIÓN EMOCIONAL  Ejercicios de integración social	Proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de habilidades y competencias emocionales capacitando al individuo para la interacción social y liderazgo	Proceso educativo Potenciar habilidades y competencias emocionales Interacción social liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades sociales, interacción social, hacer amigos/as.</li> <li>• Asertividad.</li> <li>• Habilidades conversacionales.</li> <li>• Habilidades para relacionarse con los adultos</li> <li>• Integración grupal.</li> <li>• Seguridad y confianza en el grupo.</li> <li>• Liderazgo.</li> <li>• Empatía</li> </ul>	Dinámicas de integración Debates Lluvia de ideas	Tarjetas  Fichas de resumen  Cuestionario de entrevista
VIOLENCIA ESCOLAR	La violencia escolar, fenómeno complejo y multicausal, incide en la convivencia escolar, dificulta el aprendizaje genera daño en las víctimas, victimarios y en la comunidad escolar en su conjunto (Arón&Milice,1999,2000).	Fenómeno multicausal complejo. Incide en convivencia escolar y aprendizaje. Daños en víctima, victimario y comunidad escolar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de adaptación al colegio, miedo, inseguridad y rechazo de asistir a clases.</li> <li>• Aislamiento y falta de amigos</li> <li>• Pérdida de confianza en sí mismo y en los demás.</li> <li>• Baja autoestima</li> <li>• Problemas emocionales: Tristeza, retraimiento, ansiedad, irritabilidad cambios bruscos de humor, falta de apetito, insomnio,.</li> <li>• Evidencias físicas de maltrato, moretones, agresiones, rupturas de ropa, vandalismo, pérdida de objetos.</li> <li>• Problemas de disciplina</li> <li>• Pobre desempeño escolar.</li> </ul>	Observación  Encuesta	Ficha de Observación Cuestionario de entrevista

### 1.3 OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA III

La aplicación del programa de educación emocional a través de estrategias de resolución de conflictos, previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Internacional Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.

VARIABLES	DEFINICION	CATEGORIA	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
PROGRAMA EDUCACIÓN EMOCIONAL  Estrategias de resolución de conflictos.	Proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional, esencial para el desarrollo de la personalidad integral y responsabilidad social capacitando al individuo, para la solución pacífica de conflictos y para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana.	Proceso educativo Desarrollo emocional Personalidad integral Responsabilidad social Solución de conflictos Afrontamientos retos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientación hacia el servicio</li> <li>• Colaboración y cooperación</li> <li>• Responsabilidad social</li> <li>• Creatividad para dar solución a los conflictos</li> <li>• Expresión adecuada, dialogar y participar en conversaciones y situaciones de interacción social</li> <li>• Saber escuchar.</li> <li>• Trabajar en equipo.</li> <li>• Cooperar, ser solidario, respetar las reglas del grupo,</li> <li>• Reforzar socialmente a los demás.</li> <li>• Comunicar a los demás los propios deseos.</li> <li>• Hacer peticiones con cortesía y amabilidad.</li> <li>• Distinguir entre críticas justas e injustas.</li> </ul>	Dinámicas de resolución talleres Lluvia de ideas Role-Playing	Tarjetas  Fichas de resumen  Cuestionario de entrevista
VIOLENCIA ESCOLAR	La violencia escolar, fenómeno complejo y multicausal, incide en la convivencia escolar, dificulta el aprendizaje genera daño en las víctimas, victimarios y en la comunidad escolar en su conjunto (Arón&Milice,1999,2000).	Fenómeno multicausal complejo. Incide en convivencia escolar y aprendizaje. Daños en víctima, victimario y comunidad escolar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de adaptación al colegio, miedo, inseguridad y rechazo de asistir a clases.</li> <li>• Aislamiento y falta de amigos</li> <li>• Pérdida de confianza en sí mismo y en los demás.</li> <li>• Baja autoestima</li> <li>• Problemas emocionales: Tristeza, retraimiento, ansiedad, irritabilidad cambios bruscos de humor, falta de apetito, insomnio,.</li> <li>• Evidencias físicas de maltrato, moretones, agresiones, rupturas de ropa, vandalismo, pérdida de objetos.</li> <li>• Problemas de disciplina y pobre desempeño escolar</li> </ul>	Observación  Encuesta	Ficha de Observación Cuestionario de entrevista

## 8. METODOLOGÍA

### 8.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

**a. Investigación de Campo.-** El trabajo de investigación se la realizará en el Colegio Internacional “Cap. Edmundo Chiriboga”, con los estudiantes de octavo año de básica paralelo “C” en el primer quimestre en el año lectivo 2012-2014

**b. Investigación Bibliográfica.-** Tiene estas características porque la investigación consta de un sustento teórico en cada una de las variables de investigación, cuya información se obtendrá tanto de fuentes primarias como secundarias, las cuales se indicarán en la bibliografía.

**c. Investigación Descriptiva.-** Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos.

La investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta.

**d. Investigación Correlacional.-** persigue medir el grado de relación existente entre las dos variables, no se limita a explicar causa y efecto de lo ocurrido, solo aporta indicios sobre las causas de un acontecimiento.

### 8.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

**Cuasi experimental:** Se manipulara una variable, será un análisis del antes y el después de la aplicación del programa de Educación Emocional, con el objeto de prevenir la violencia escolar.

### 8.3 POBLACIÓN

En la presente investigación se trabajará con los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del colegio Cap. Edmundo Chiriboga:

<b>PARALELO</b>	<b>TOTAL</b>
A	36
B	36
C	37
D	37
E	37
F	37
G	36
<b>TOTAL</b>	<b>256</b>

Fuente: Estadísticas del colegio Cap. Edmundo Chiriboga  
Elaborado por: Jenny Pontón Veloz

#### 1.4 MUESTRA

Para la obtención de la muestra se aplicará la fórmula para conocer el número de estudiantes con los que se va a trabajar, utilizando la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N}{e^2 (N-1) + 1}$$

Dónde:

n= Muestra

N= Universo

e= Margen de error

Por lo que la muestra equivale a 156 estudiantes

#### 1.5 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Hipotético-Deductivo.- Este método permitió el planteamiento del problema, la elaboración de un marco teórico, el planteamiento de la hipótesis (Inducción), y la comprobación y verificación de la misma (Deducción). Para darle la validez.

#### 8.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Las técnicas con sus respectivos instrumentos que se utilizarán en el trabajo de investigación son:

**TÉCNICA**  
**OBSERVACIÓN**

**INSTRUMENTO**  
**GUIA DE OBSERVACIÓN**

**OBSERVACIÓN:** se realizará los estudiantes de octavo año de educación básica, mediante una guía de observación que permitirá verificar el comportamiento de los estudiantes del plantel, antes y después de la aplicación del programa de Educación Emocional.

**8.7 TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS DE RESULTADOS.**

Posteriormente a que los datos sean recolectados, se organizará y se someterá a un proceso de clasificación y tabulación para su análisis e interpretación para lograr esta actividad se utilizará:

- Escala porcentual
- Tablas estadísticas.
- Gráficos estadísticos

**9. RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS**

**9.1 RECURSO HUMANO**

- 256 estudiantes de Octavo Año de Educación Básica del Colegio Internacional “Cap. Edmundo Chiriboga”
- docentes tutores y 3 inspectores
- Autora: Jenny Pontón Veloz

**9.2 RECURSOS MATERIAL**

- Hojas de papel bond
- Cuestionarios de encuestas

- Guías de observación
- Textos
- Anillados
- Copias
- Útiles de escritorio

### **9.3 RECURSO TECNOLÓGICO**

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Computadora</li><li>➤ Impresora</li><li>➤ Proyector multimedia</li><li>➤ Cámara</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ flash memory</li><br/><br/><br/><br/><li>➤ Internet</li></ul> |
|---|---|

### **9.4 ESTIMACIÓN DE COSTOS**

#### **9.4.1 INGRESOS:**

Todos los gastos que conlleven la realización y ejecución del trabajo de investigación serán solventados por la tesista a través de recursos propios.

**9.4.2 EGRESOS:**

<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>VALOR</b>
UTILES DE ESCRITORIO	50,00
COPIAS XEROX	10,00
ANILLADOS	20,00
EMPASTADOS	50,00
IMPRESIONES	50,00
INTERNET	50,00
TRANSPORTE	50,00
ELABORACIÓN DE LA GUÍA	200,00
REPRODUCCIÓN DE INSTRUMENTOS	5,00
IMPREVISTOS	20,00
<b>TOTAL</b>	<b>505,00</b>

## 10. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	2012						2013				
	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5
Diseño del Proyecto											
Presentación y aprobación del Proyecto											
Petición de tutor											
Elaboración del marco teórico											
Diseño y elaboración de cuestionarios para encuesta.											
Aplicación de encuestas a estudiantes, docentes tutores e inspectores.											
Procesamiento de datos Tabulación de resultados											
Elaboración del programa de Educación emocional											
Aplicación del programa de Educación Emocional											
Análisis e interpretación											
Conclusiones y recomendaciones											
Redacción final											
Presentación del informe											

## 11. ESQUEMA DE TESIS

- Portada
- Certificación
- Autoría
- Agradecimiento
- Dedicatoria
- Índice General
  - Índice de cuadros
  - Índice de gráficos
  - Índice de imágenes
- Resumen (Summary)
- Introducción
- Capítulo I
  - Marco teórico
- Capítulo II
  - Marco metodológico
- Capítulo III
  - Lineamientos alternativos
- Capítulo IV
  - Exposición y discusión de resultados
- Capítulo V
  - Conclusiones y recomendaciones

## **BIBLIOGRAFÍA**

Bisquerra R, (2000). *Educación Emocional y Bienestar*. Barcelona, Praxis

Díaz Aguado M,(2004). *El acoso escolar y la prevención de la violencia desde la familia*. Barcelona

Garaigordobil M, (2005). *Diseño y evaluación de un programa de intervención socio-emocional para promover la conducta pro social y prevenir la violencia*.G Premios Nacionales de Investigación Educativa 2003. Madrid .Ministerio de Educación y Ciencia CIDE.

Goleman D, (1998). *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona, Kaíros

Ortega R & Del Rey R, (2003) *La violencia escolar*. Estrategias de prevención. Barcelona. Graó.

UNESCO, (1996). *La Educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI presidida por Jacques Delors. Madrid. Santillana Ediciones UNESCO.

## ANEXOS

### ANEXO 1

#### MATRIZ LÓGICA

<b>FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>HIPÓTESIS GENERAL</b>
<p>¿Cómo el diseño y la aplicación del programa de educación emocional previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013?</p>	<p>Diseñar y aplicar el programa de Educación Emocional previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación Básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga de la ciudad de Riobamba, durante el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.</p>	<p>La aplicación del programa de educación emocional previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación Básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, durante el primer quimestre del año lectivo 2012-2013.</p>
<b>PROBLEMAS DERIVADOS</b>	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>HIPÓTESIS ESPECIFICAS</b>
<p>¿Cómo el diseño y la aplicación del programa para el conocimiento y control de las emociones previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer quimestre del año lectivo 2012-2013?</p>	<p>Determinar como la aplicación del programa de educación emocional para el conocimiento y control de las emociones a través de ejercicios de autoconocimiento previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo</p>	<p>La aplicación del programa de educación emocional para el conocimiento y control de las emociones a través de ejercicios de autoconocimiento previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el</p>

<p>¿Cómo el diseño y aplicación del programa de educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer trimestre del año lectivo 2012-2013?</p>	<p>Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer trimestre del año lectivo 2012-2013.</p> <p>Demostrar como la aplicación del programa de educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales a través de ejercicios de integración social previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer trimestre del año lectivo 2012-2013.</p>	<p>primer trimestre del año lectivo 2012-2013.</p> <p>La aplicación del programa de educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales a través de ejercicios de integración social previene la violencia en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer trimestre del año lectivo 2012-2013.</p>
<p>¿Cómo el programa de educación emocional para generar estrategias de resolución de conflictos previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer trimestre del año lectivo 2012-2013?</p>	<p>Demostrar como la aplicación del programa de educación emocional a través de estrategias de resolución de conflictos previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer trimestre del año lectivo</p>	<p>La aplicación del programa de educación emocional a través de estrategias de resolución de conflictos previene la violencia escolar en los estudiantes de octavo año de Educación básica del Colegio Cap. Edmundo Chiriboga, de la ciudad de Riobamba, en el primer trimestre del año lectivo 2012-2013.</p>

## Anexo 2. Instrumento para la recolección de datos.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Nombre de Estudiante:..... Fecha:.....

No.	PARÁMETROS A OBSERVAR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	Me conozco y disfruto de quién soy			
2	Conozco cuales son mis emociones			
3	Triunfar es mi meta			
4	Conocerme es la alegría de vivir			
5	Cuando me enfado reacciono			
6	Como grupo nos conocemos			
7	Me motiva recibir un regalo del grupo			
8	Fortalecemos nuestra amistad en el aula			
9	Me han ayudado mis compañeros a reconocerme y valorarme			
10	Los amigos me apoyan a tomar decisiones			
11	Algo malo esta pasando con el grupo			
12	A un(a) compañero(a) no le incluyen en el grupo			
13	Hoy va a darse una pelea en el colegio			
14	Guardo silencio ante un conflicto			
15	Digo no a las agresiones			

### Anexo 3. Fotografías

#### EJERCICIOS DE AUTOCONOCIMIENTO



#### EJERCICIOS DE INTEGRACIÓN SOCIAL



## ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

