



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONALIZACIÓN
“UFAP”**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO:

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE LA LÓGICA VERBAL
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE
EDUCACIÓN BÁSICA “SIMÓN BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA,
PROVINCIA DE CHIMBORAZO AÑO LECTIVO 2013-2014

**Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Licenciatura en Ciencias de la
Educación, Profesora de Educación Básica**

Autora:

Rosa Eulalia Ayala Bravo

Tutor:

MsC. Miguel Guadalupe

RIOBAMBA - ECUADOR

2015

CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL

“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE LA LÓGICA VERBAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “SIMÓN BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO AÑO LECTIVO 2013-2014”.

Trabajo de tesis de Licenciatura en Educación Básica Aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente Tribunal Examinador.

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

MsC. Rosa Viteri



FIRMA

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

MsC. Dolores Gavilanes



FIRMA

TUTOR DE TESIS

MsC. Miguel Guadalupe



FIRMA

NOTA

CERTIFICACIÓN

MsC. Miguel Guadalupe

TUTOR DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

En calidad de tutor de tesis previo a la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la Educación Escuela de Educación Básica, realizado por Rosa Eulalia Ayala Bravo con el tema: “LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE LA LÓGICA VERBAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “SIMÓN BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO AÑO LECTIVO 2013-2014” ha sido elaborado, revisado y analizado en un cien por ciento con el asesoramiento permanente de mi persona, por lo cual se encuentra apta para ser sometida a la defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.



MsC. Miguel Guadalupe

TUTOR DE TESIS

AUTORÍA

Rosa Eulalia Ayala Bravo, es responsable de las ideas, doctrinas, resultados y propuesta realizada en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo de investigación pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Rosa Eulalia Ayala Bravo

C.I. N°. 0602680282

DEDICATORIA

Esta investigación dedico a mi Padre todo poderoso que me ha colmado de bendiciones en todo momento para continuar con mi camino profesional y familiar.

A mis padres que me han dado la luz del día, que ha estado presente en las situaciones más difíciles con sus sabios consejos.

A mí amado esposo y a mis queridos hijos por su apoyo incondicional en todo momento para poder vencer aquellas dificultades.

A mis maestros por su culto conocimiento, por aquellas palabras de aliento para no desfallecer en la construcción del nuevo camino que asegura el futuro de mi vida.

Rosa Eulalia Ayala Bravo

RECONOCIMIENTO

A las autoridades y personal docente de la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnológicas, Escuela de Educación Básica, por orientar con mucha capacidad, eficiencia y experiencia pedagógica para enrumbar a que sea la futura profesional al servicio de la niñez y de la sociedad en general.

Al MsC. Miguel Guadalupe, un reconocimiento infinito, quién en calidad de Tutor de tesis, encaminó con mucha paciencia y sabiduría para ir paso a paso construyendo todo el proceso de investigación.

Rosa Eulalia Ayala Bravo

ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
CERTIFICACIÓN	1
AUTORÍA	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
DEDICATORIA	4
RECONOCIMIENTO	5
ÍNDICE GENERAL	6
ÍNDICE DE TABLAS	10
ÍNDICE DE GRÁFICOS	11
RESUMEN	12
SUMMARY	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
INTRODUCCIÓN	14
CAPITULO I	17
1. MARCO REFERENCIAL	17
1.1. Planteamiento del Problema	17
1.2. Formulación del Problema	18
1.3. Objetivos	18
1.3.1. General	18
1.3.2. Específicos	18
1.4. Justificación e Importancia	19
CAPITULO II	20
2. MARCO TEÓRICO	20
2.1 Antecedentes de Investigaciones Anteriores con Respecto del Problema.	20
2.2 Fundamentación Científica	21
2.2.1 Fundamentación Filosófica	21
2.2.2 Fundamentación Epistemológica	21
2.2.3 Fundamentación Psicológica	22
2.2.4 Fundamentación Pedagógica	23

2.2.5	Fundamentación Axiológica	24
2.2.6	Fundamentación Legal	25
2.3	Fundamentación Teórica	28
2.3.1	Definición de Comprensión	28
2.3.2	Importancia de la Comprensión	28
2.3.2.1	Definición de Comprensión Lectora	29
2.3.2.2	Importancia de la Comprensión Lectora	30
2.3.2.3	Programas y Estrategias de Comprensión Lectora	33
2.3.3	Lógica	35
2.3.3.1	Lógica Verbal	36
2.3.3.2	Desarrollo de la Lógica Verbal	36
2.3.3.3	Importancia de la Lógica Verbal	37
2.3.3.4	Comprensión Verbal y Expresión Escrita	40
2.3.4	Lectura como Conjunto de Habilidades	42
2.3.5	Proceso Lector	43
2.3.6	Modelos de Procesamiento de la Lectura	46
2.3.7	Etapas de la Lectura	49
2.3.8	La Lectura en la Escuela	53
2.3.9	La Lectura en el Hogar	55
2.3.10	Problemas de la Comprensión Lectora	56
2.3.11	Distinguir lo Importante de los Textos que se Leen	58
2.3.12	Comprensión de Lectura	60
2.4	Definiciones de Términos Básicos	60
2.5	Sistema de Hipótesis	62
2.6	Variables	62
2.6.1	Variable Independiente	62
2.6.2	Variable Dependiente	62
2.7	Operacionalización DE LAS Variables.	63
2.7.1	Operacionalización Variable Independiente Comprensión Lectora	63
2.7.2	Operacionalización Variable Dependiente Desarrollo de la Lógica Verbal	64

CAPITULO III	65
3. MARCO METODOLÓGICO	65
3.1. Método de la Investigación	65
3.2. Tipo de la Investigación	65
3.3 Diseño de la Investigación	65
3.4. Población y Muestra	66
3.4.1 Población	66
3.4.2 Muestra	66
3.5 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	66
3.6. Técnicas de Procedimiento para el Análisis.	66
CAPÍTULO IV	68
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	68
4.1 Encuesta Aplicada a los Niños y Niñas de Tercer Año de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar.	68
4.2 Sistesis de la Encuesta Realizada a los Niños y Niñas de Tercer año la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar.	78
4.3 Comprobación de la Hipótesis	79
CAPÍTULO V	80
5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	80
5.1 Conclusiones	80
5.2 Recomendaciones	81
CAPÍTULO VI	82
6 PROPUESTA ALTERNATIVA	82
6.1 Título	82
6.2 Datos Informativos	82
6.3 Justificación	82
6.4 Objetivos	83

6.4.1 General	83
6.4.2 Específicos	83
6.5 Fundamentación	83
BIBLIOGRAFÍA	85
ANEXO A	88
ANEXO B	89
ANEXO C	92

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1:	
Población y muestra	53
Tabla 2:	
¿Conoces los pasos para leer?	55
Tabla 3:	
¿Lees para obtener información precisa?	56
Tabla 4:	
¿Cuándo lees comprendes la lectura para saber y conocer?	57
Tabla 5:	
¿La maestra promueve el interés y la motivación para leer?	58
Tabla 6:	
¿Cuándo lees un texto es atractivo, significativo y educativo?	59
Tabla 7:	
¿Conoces los pasos para hablar y escuchar?	60
Tabla 8:	
¿Después de leer opina o interactúa en clases?	61
Tabla 9:	
¿Luego de leer un cuento interpretas valores?	62
Tabla 10:	
¿Cuándo vas expresar tu reflexión pronuncias bien las palabras?	63
Tabla 11:	
¿Hablas pausadamente para que todos te entiendan?	64
Tabla 12:	
Síntesis de la encuesta realizada al 3er año de E.G.B.	65

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1:	
¿Conoces los pasos para leer?	55
Gráfico 2:	
¿Lees para obtener información precisa?	56
Gráfico 3:	
¿Cuándo lees comprendes la lectura para saber y conocer?	57
Gráfico 4:	
¿La maestra promueve el interés y la motivación para leer?	58
Gráfico 5:	
¿Cuándo lees un texto es atractivo, significativo y educativo?	59
Gráfico 6:	
¿Conoces los pasos para hablar y escuchar?	60
Gráfico 7:	
¿Después de leer opinas o interactúas en clases?	61
Gráfico 8:	
¿Luego de leer un cuento interpretas valores?	62
Gráfico 9:	
¿Cuándo vas expresar tu reflexión pronuncias bien las palabras?	63
Gráfico 10:	
¿Hablas pausadamente para que todos te entiendan la lectura?	64



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONALIZACIÓN
“UFAP”

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO: “LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE LA LÓGICA VERBAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “SIMÓN BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO AÑO LECTIVO 2013-2014”.

RESUMEN

Es un tema de gran actualidad dada su importancia en el desarrollo de la lógica verbal de los estudiantes de educación básica, ya que ofrece a los niños muchas actividades o ejercicios para que se sientan motivados y mane la curiosidad al momento de realizar cada una de las mismas. Por tal razón se comprobó el objetivo general y se demostró que el nivel de desarrollo de los niños y niñas en muy bajo. En el marco teórico se detallan los aspectos que involucran al tema planteado como: la comprensión lectora y su importancia, la lógica verbal, la lectura como conjunto de habilidades, el proceso lector, los modelos de procesamiento de la lectura y sus las etapas, la lectura en la escuela y en el hogar entre otros. La investigación es de campo por el contacto directo de la investigadora con los sujetos involucrados. Se trabajó con 34 niños del Tercer Grado de Educación General Básica, utilizando la multiplicidad de herramientas y estrategias. La técnica utilizada es la observación y la encuesta, con esta información se realizó el respectivo análisis sobre el estudio planteado obteniendo la interpretación de los resultados. Luego se considera las conclusiones que permiten tener una visión clara del presente trabajo y las recomendaciones que proponen al profesorado que utilice la guía como fuente de consulta y material didáctico de carácter práctico. Y como aporte para la solución del problema se elaboró la Guía “Me divierto con la lectura” como producto de la experiencia adquirida a lo largo de mi vida profesional; esta contiene actividades y ejercicios de competencias para desarrollar capacidades, habilidades, destrezas y actitudes a través de lectura de cuentos, sinónimos, antónimos y analogías.



ABSTRACT

It is a theme very important in the development of verbal logic of elementary school students, offering children many activities or exercises to feel motivated and manage curiosity at the time of each of the same. For this reason the overall objective was checked and showed that the level of development of children is low. In the framework of aspects of the theme as: reading comprehension and importance, verbal logic, reading and skill set, the reading process, processing models of reading and its stages, the reading at school and at home among others. Field research is by direct contact with the research subjects involved. We have worked with 34 children of the third grade of general basic education, using the multiple tools and strategies. The technique used is the observation and survey, with this information the respective analysis of the proposed study was conducted to obtain the interpretation of the results. After considering the findings that provide a clear view of the present study and the recommendations they propose teachers who use the guide as a reference and practical teaching materials. And as a contribution to solving the problem developed the Guide "I have fun reading" as a result of experience gained throughout my professional life; this contains activities and exercises to develop skills competencies, skills and attitudes through storytelling, synonyms, antonyms and analogies.

CENTRO DE IDIOMAS

Reviewed by: Msc. Maritza Chávez



INTRODUCCIÓN

El beneficio de la comprensión lectora ha considerado su importancia para la lectura, determinando lo que sucede cuando un estudiante comprende un texto, con el tiempo el proceso de comprensión lectora se ha incrementado, expertos en la materia han tratado de desarrollar mejores estrategias de enseñanza para mejorar el desarrollo lógico verbal.

La comprensión lectora rige varios factores como: leer, establecer el prototipo de lectura seleccionada para luego dar paso a la comprensión del texto selecto esto se da por el tipo de texto, el lenguaje oral y el vocabulario oral sobre los cuales se va construyendo el vocabulario lector, las cualidades que tiene un niño hacia la comprensión, la intención de la lectura del texto lo cual interviene directamente en la comprensión de lo leído, en el momento físico y afectivo que establece la motivación para la lectura y la comprensión de esta.

La realización del presente estudio es originado por la observación de la práctica pedagógica de las condiciones de aprendizaje, los cuales se realizan de manera casi improvisada, es decir que los objetivos pedagógicos no están claros; la presencia del nuevo diseño curricular como único documento matriz de planificación que no les permite ver a los docentes más allá de lo que realmente necesitan los estudiantes en relación al desarrollo de la lógica verbal y cuáles son las perspectivas de comprensión lectora. Es así que esto repercute en el nivel de comprensión de los textos que se les presenta a los niños, los estudiantes leen por leer, no entienden lo que leen, no disfrutan de la lectura, no tienen estrategias para una lectura productiva y provechosa, esta situación ha sido una de las motivaciones para proponer una metodología de trabajo que permita superar y revertir esta lamentable realidad.

Por lo que esta investigación representa un valioso aporte teórico y metodológico importante para quienes decidan seguir profundizando sus conocimientos y construyendo teorías y modelos sobre la comprensión de textos escritos orientados a fortalecer el desarrollo de la lógica verbal.

Con esta figura, el presente estudio se encuentra estructurado de la siguiente manera:

EL CAPÍTULO I. MARCO REFERENCIAL, en donde se inicia con el planteamiento del problema, formulación del problema, objetivos generales, justificación e importancia.

EL CAPÍTULO II. MARCO TRÓRICO, Se inicia con el enfoque de los antecedentes en relación a otros temas de investigación similares. Fundamentación científica en donde se pone de manifiesto los criterios de autores reconocidos en el tema respecto a la fundamentación filosófica, epistemológica, pedagógica, psicológica y legal. Se integra el fundamento teórico en donde se hace referencia a las especificaciones respecto a la variable independiente que hace referencia a la comprensión lectora y la variable dependiente que se refiere al desarrollo de la lógica verbal. Se concluye con la definición de los términos básicos, la hipótesis, señalamiento de variables y la operacionalización de variables.

EL CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO, Se hace referencia a los métodos de investigación, tipo y diseño de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos y las técnicas de procedimientos para el análisis de datos.

EL CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, Se centra específicamente en los datos de la encuesta realizada a los niños de tercer año de educación básica de la Escuela Simón Bolívar en donde se evidencia el bajo nivel de comprensión lectora perjudicando su desarrollo lógico verbal.

EL CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, Se concluyó en función a los objetivos propuestos y a los resultados obtenidos de la presente investigación, del mismo modo se permitió recomendar haciendo un énfasis en la comprensión lectora ya que si lo niños no desarrollarán esta destreza no pueden ser eficientes en su vida educativa porque su lógica verbal no se ha perfeccionado.

EL CAPÍTULO VI. PROPUESTA ALTERNATIVA, Como su nombre lo expresa se realizó una propuesta para que los niños puedan ejecutarla para motivar el gusto por la lectura, en la que se da a conocer el proceso de lectura de forma sencilla y fácil de entenderla. Los objetivos de la misma que son las metas planteadas como respuesta de solución a esta problemática, así como también se propone actividades para mejorar la comprensión lectora y desarrollar la lógica verbal.

Terminando con la bibliografía y los anexos que se convierten en evidencias del trabajo investigativo realizado.

CAPITULO I

1. MARCO REFERENCIAL

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La comprensión lectora no es un tema reciente puesto que desde hace muchos años los científicos, los filósofos y los psicólogos han propuesto un concepto de este tema, (NARANJO H & VELÁZQUEZ K, 2012) dice que:

“la comprensión lectora constituye una de las vías principales para la asimilación de la experiencia acumulada por la humanidad. Su enseñanza coadyuva al desarrollo intelectual y afectivo del estudiante, especialmente en el campo de las lenguas extranjeras donde no solo facilita el acceso al conocimiento científico cultural foráneo, sino que facilita el aprendizaje de la lengua meta”.

De hecho la problemática es frecuente a nivel mundial porque no cubre los requerimientos esperados para un mundo globalizado y basado en modelos de competencia que hablan de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que les permitan concretar aprendizajes. En el Ecuador el problema es grave por cuanto los resultados de la evaluación educativa centrada básicamente en los estudiantes son bajos, esto proporciona pautas para hacer observaciones y reflexionar acerca de la comprensión lectora y proponer logros a través de estrategias, mecanismos para resolver el problema. La inseguridad de los estudiantes al enfrentarse al reto de leer y comprender crea un abismo complicando el rendimiento escolar puesto que la falta de conocimiento por la lectura incide en todas las áreas del conocimiento: matemática, lengua y literatura, estudios sociales, ciencias naturales, entre otras. Los alumnos que no tienen desarrollada esta habilidad se les dificulta estudiar de manera autónoma, sus calificaciones son deficientes puesto que no son capaces de entender en forma óptima las instrucciones de un examen; por ende, no les gusta leer, mostrando apatía en este aspecto.

El presente proyecto se realiza observando la dificultad de los niños y niñas del Tercer Año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” por el bajo desarrollo de la lógica verbal consecuencia de la mala aplicación del proceso lector originando problemas en el rendimiento escolar. Esto es evidente al observar que no pueden

razonar con facilidad, el crear problemas al momento de analizar las cosas, luego de leer o escuchar una lectura.

Claro está que los niños son diferentes unos de otros, por lo tanto su capacidad para comprender no es igual a la de sus compañeros; muchas veces la comprensión puede dificultarse si el niño no está preparado y motivado.

E por esta razón la necesidad prioritaria de realizar este estudio ya que las complicaciones dentro del proceso educativo siempre han sido embarazosas debido a que no han desarrollado habilidades y destrezas los niños razón por la cual es necesario realizar este estudio.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye la falta de comprensión lectora en el desarrollo de la lógica verbal de los niños y niñas del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo año lectivo 2013-2014?

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. GENERAL

- Determinar el nivel de comprensión lectora para desarrollar la lógica verbal de los niños y niñas del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba año lectivo 2013-2014.

1.3.2. ESPECÍFICOS

- Demostrar que el bajo conocimiento de los niños y niñas del tercer año es consecuencia de la falta de aplicación de estrategias y herramientas para desarrollar la lógica verbal.
- Determinar que los niños y niñas del tercer año no aplican correctamente el proceso lector.
- Elaborar una guía didáctica para los niños y niñas de tercer año de Educación General Básica para que permita fortalecer el proceso de la lógica verbal.

1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

El ejercicio de la docencia nos permite formar entes participativos, pero para lograrlo no solo se fija exclusivamente en la ley de contenido a transmitir sino principalmente en la **necesidad** y capacidad que tiene el estudiante para aprender y desarrollar sus potencialidades para lo cual el maestro aplica procedimientos o recursos como medio para facilitar el aprendizaje y alcanzar objetivos.

El **interés** es debido a que la educación no debe ser memorística sino reflexiva, crítica y sobre todo que se emplee el razonamiento lógico verbal para resolver problemas en el ámbito académico que le permita al niño construir sus propios conocimientos a través de sus experiencias. En la actualidad existen muchos niños que presentan un excelente desenvolvimiento en el ámbito escolar donde se desarrollan, pero por otro lado, existen infantes que presentan un bajo nivel de comprensión lectora hacia desarrollo lógico verbal, he ahí la **importancia** de este tema ya que con ello se logrará en el niño o niña que no debe ser memorística sino al contrario reflexivo, crítico y sobre todo se emplee el razonamiento lógico verbal para resolver problemas en el ámbito académico que le permita al niño construir sus propios conocimientos a través de sus experiencias.

Es **pertinente** porque como maestra de educación básica dedicada a la orientación y alineación de los niños en proceso de aprendizaje he visto conveniente realizar actividades dinámicas en clase que motiven al educando a mejorar su razonamiento verbal mediante la aplicación de ejercicios lógicos verbales. Esta investigación es **factible** porque tiene como designio explorar en los niños y niñas, e intervenir en la motivación ya que el educador debe basar su quehacer profesional de forma inexcusable en una sólida formación multidisciplinaria para dirigir correctamente su labor educativa.

Los **beneficiarios** de esta investigación son los niños/as del tercer año de educación general básica que está en proceso de formación ya que el razonamiento lógico verbal les permitirá adquirir la base de los conocimientos teóricos y prácticos.

Y de esta manera se evidenciarán los **resultados** de convivencia educativa mejorando el nivel de rendimiento académico y por ende la participación del docente será estratégica, significativa y cognitiva.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES CON RESPECTO DEL PROBLEMA.

Luego de realizar una investigación en la Universidad Nacional de Chimborazo no se han encontrado tesis o monografías sobre esta investigación titulada: “La Comprensión Lectora en el Desarrollo de la Lógica Verbal de los niños y niñas del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo año lectivo 2013-2014.

Entre los estudios referentes a este tema que alucen nuevos movimientos intelectuales relacionados directamente con la comprensión lectora siendo muy influyentes no solo en su época sino también en el presente como en el futuro citamos los siguientes:

El ambiente potencializado y la iniciación a la lectura en los niños de primer año “A” de educación general básica del jardín de infantes Alfredo Pérez Chiriboga, parroquia Licán, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo año lectivo 2011-2012, realizado por Manzano Mayra, tutor Félix Rosero año 2014.

La comprensión de palabras y la conciencia semántica en los niños de primer año “B” de educación general básica del jardín de infantes margarita Santillán Villacis parroquia San Luis, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, año lectivo 2011 – 2012, realizado por Cabezas Sánchez Jissela Elizabet, tutor Msc. José Rosero año 2014.

Pues estos señalan que la comprensión no podía reducirse sólo a ciencia, sino que es el arte que enseña a combinar palabras, a pensar correctamente, puesto que la mayoría de los errores humanos no consisten en verse engañados por consecuencias erróneas, sino en establecer mal los planteamientos, que inevitablemente al no estar bien contruidos producen errores en sus conclusiones. A la vez que de alguna u otra forma corroboran y coadyuvan a la enseñanza aprendizaje de los estudiantes en pos de una cultura educativa de calidad y eficacia en el sistema educativo.

No existen trabajos similares con relación a este estudio por lo tanto justifico de esta manera este trabajo investigativo.

2.2 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

2.2.1 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

“Solo conocemos ideas y además de las ideas no existe sino la mente que las percibe y Dios (que las hace percibir). Afirmar que existe un mundo material es la consecuencia de dejarse llevar por las falacias de la abstracción, considerando al "ser" de las cosas independientemente de su "ser percibidas". (BERKELEY, 1685-1752)

Por lo tanto implica que la comprensión lectora representa los conocimientos del hombre acerca del mundo en general e intenta señalar el camino de obtención de nuevos dogmatismos. Proporciona una relación específica de este con el mundo, tanto en el plano teórico como en el práctico a partir de la proyección de la actividad humana que se da en el plano cognoscitivo, valorativo y en la comunicación. El desarrollo de la lógica verbal es el sustento de la comprensión lectora por sus funciones y principios que proyectan el trabajo cotidiano de los educadores tanto en el plano teórico como en el práctico. Entonces comprensión comprende un sistema de símbolos o signos, de cosas de la realidad, de sus pertenencias y vínculos, que representa un elemento imprescindible en el pensamiento humano. Es decir de los fundadores del marxismo, la realidad inmediata del pensamiento y el revestimiento en el que se encaja la conciencia humana. Inteligencia lingüística o capacidad de utilizar de modo eficaz las palabras, manejando la estructura o sintaxis del lenguaje, la pronunciación, el significado, y sus extensiones prácticas.

2.2.2 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

“El conocimiento es el resultado de la interacción entre el sujeto y la realidad en la que se desenvuelve. El individuo al actuar sobre la realidad va construyendo las propiedades de ésta, al mismo tiempo que estructura su propia mente” (PIAGET, 1965).

Entonces el conocimiento constituye la base fundamental para la construcción del desarrollo lógico verbal a partir de la posibilidad del ser humano en adquirir la

comprensión a través de sus capacidades sensoriales y como el producto de la interacción del hombre con su medio, conocimiento que implica, un proceso crítico mediante el cual el hombre va organizando el saber hasta llegar a sistematizarlo, como en el caso del conocimiento científico.

Lo epistemológico manifiesta la causa de la construcción del conocimiento, esto es, cómo los seres humanos relacionamos y comprendemos el contexto y esencialmente, cómo se relaciona con el medio y consigo mismo. Por lo tanto, Epistemología es el análisis de los principios, de las suposiciones y de las formas propias de la actividad intelectual alineadas a generar nuevos conocimientos acerca del mundo real. Se puede decir que la base cognitiva sobre la que se apoya el estudio de la lectoescritura, se refiere al periodo donde los niños y niñas, entre 4 y 6 años de edad, empiezan a leer y escribir.

Esta investigación tiene un enfoque epistémico ya que se fundamenta en concepciones, métodos, criterios, formas de enunciados y teorías, ajustado sobre el perfil del conocimiento científico. Su enfoque es de totalidad concreta por cuanto el problema presenta varios factores, varias causas, diferentes consecuencias, buscando una posible transformación. El centro de estudio es el conocimiento de los estudiantes para nuestra labor adecuada y acertada.

2.2.3 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

"Para lograr la comprensión lectora, el profesor necesita poseer algunos conocimientos relativos a los factores psicológicos que operan en la estimulación del deseo de aprender, así como aquellos implicados en el proceso" (BEARD, 1974 - 1979).

El desarrollo lógico verbal es permanente, en niños, jóvenes y adultos por lo que es necesario hablar de la comprensión lectora en el aprendizaje. La comprensión lectora es un medio que a todo ser humano cambia su estado de ánimo, su actitud al momento de pensar y hacer las actividades cotidianas, este mecanismo hace que la humanidad se desenvuelva en su medio. Por lo tanto el aprendizaje involucra siempre el cambio en la persona que está aprendiendo sea para bien o para mal, puede ser voluntario o no intencional.

En cambio (WOOLFOLK, 1990-1973) explica que: “El Conocimiento cambia a la persona en la conducta”, es decir la forma como procede una persona frente a una situación específica. Puesto que muchas veces la gente se estanca, no porque no vea el lado difícil de su situación, sino porque tienen sentimientos ambivalentes sobre dicha situación. Ya que el conocimiento cambia a la persona como resultado de la experiencia de la comprensión lectora cuando existe el correcto desarrollo de la lógica verbal. El camino para salir de esta situación es explorar y poner atención a lo que la persona está experimentando y lo que, desde su perspectiva, es realmente importante.

Si se parte de que el conocimiento es el reflejo en el cerebro humano, de los objetos y fenómenos del mundo material, de sus propiedades, nexos y relaciones, y que se produce sobre la base de la práctica social, se vislumbra el valor de la utilización de medios auditivos y visuales para provocar el conocimiento sensorial en esta etapa inicial en el proceso de adquisición del conocimiento, estos medios establecen un lazo entre la palabra y su significado, de igual manera es indispensable el dominio por parte del maestro, de las formas del discernimiento razonado le permite llevar a cabo la importante tarea de desarrollar el pensamiento lógico de los alumnos en el proceso de aprendizaje de la lengua.

Lo anterior se produce porque los conceptos pueden formarse, partir de la observación de los objetos o de sus representaciones como también por medio de asociaciones verbales, después que las nociones básicas se han establecido en la mente mediante una percepción sensorial previa. La investigación neuronal ha señalado que el centro más importante del perfeccionamiento lingüístico se encuentra en el hemisferio izquierdo, sobre todo en los casos de personas derechas. Su perfeccionamiento es muy similar en niños y niñas de diferentes culturas.

2.2.4 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

La investigación se ubica dentro del paradigma constructivista sobre esto varios autores como (BERKELEY, 1685-1752) (BEARD, 1974 - 1979) y comentan que:

“partiendo de la consideración social de la educación proveniente de teorías psicológicas, cognitivas y sociocognitivas, para abordar el análisis de las situaciones educativas. La concepción del constructivismo, básicamente hace referencia a la idea que sostiene que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales, como en los afectivos, es el resultado de su propia construcción que se va produciendo día a día como producto de su interacción con los otros y con todo lo que constituye su realidad social y cultural”.

En consecuencia, según la postura constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino que es una construcción que el individuo realiza en virtud de las operaciones e instrumentos que va poniendo en juego mientras opera sobre el objeto de conocimiento. Esas operaciones e instrumentos con que se realiza la construcción están constituidos fundamentalmente por los esquemas que ya poseen, los que ya construyó en su relación estrecha con el medio.

Entonces la comprensión lectora, es aplicable en todas las acciones de la institución educativa dentro de contextos reales, contenidos y procedimientos que conjuntamente con el desarrollo lógico verbal aporta para que en el aula incida en aquellos procesos que pueden resultar poco significativos y alcanzar propuestas técnicas y metodológicas de comprensión lectora para mejorar y potencializar las habilidades y capacidades comunicativas para nuestros estudiantes; de esta forma no solo atienden los problemas sociales, sino que permiten mejorar la calidad educativa afianzando los aprendizajes que son transferidos en la solución de problemas para llegar al Buen Vivir.

2.2.5 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

“La Ética nos da qué hacer, mientras que la pedagogía nos dice el cómo” (BANDURA, 1979). Cuando educación significa conducir o guiar, la ética muestra un modelo de conducta a seguir y la educación dice como conducir al niño dentro de ese modelo.

Pues el conocimiento como valor creador de perfeccionamiento nos lleva a postular que la economía del futuro, la política del futuro, y la sociedad del futuro, serán construidas

en gran medida y fundamentalmente, desde el conocimiento. Por consiguiente, podrán asumir formas y contenidos diferentes y diversos, según cuáles sean las formas y contenidos del conocimiento que será desplegado, y de los modos que asuma su producción y difusión.

En esto educar significa sacar hacia fuera, desarrollar lo que está implícito, se da a entender que el mismo educando (la persona a educar) es la causa principal de su educación, pues contiene en sí mismo las potencialidades que se van a actualizar. La comprensión lectora crea potencia en el desarrollo lógico verbal, no se manifiesta se expande en el estudiante, lo hace crecer, lo perfecciona, lo hace ‘ser’ y ‘valer’ más, en las distintas áreas de la actividad humana, se desenvuelve y se propaga en las demás personas, aumenta el ‘valor’ potencia a las mismas haciéndolas más capaces, más fuertes, y más creadora.

2.2.6 FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Según la Actualización y Fortalecimiento Curricular, la comprensión lectora estimula a un trabajo serio, renovado, competente, en la búsqueda de caminos que conduzcan a los niños a una educación psicomotriz que fomente valores, que integre destrezas, capacidades y que permita el desarrollo de la lógica verbal.

En la Constitución de la República del Ecuador 2008, Artículo 26 consta:

Según la Reforma Curricular: “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.

Art. 27.- “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa

individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”.

Art. 28.- “La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente”.

Art. 46.- “El Estado adoptará entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes: Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos”.

Esta investigación se fundamenta en el (CODIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA, 2012) en su Título III. Derechos, Garantías y Deberes. Capítulo III.

Derechos relacionados con el Desarrollo en sus siguientes artículos:

Art. 37. Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalencia.

Art. 26. La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27. La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y

la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Además, que la (ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN BÁSICA, 2010) sustenta diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo; en especial, se han considerado los fundamentos de la Pedagogía Crítica que ubica al estudiantado como protagonista principal en busca de los nuevos conocimientos, del saber hacer y el desarrollo humano, dentro de variadas estructuras metodológicas del aprendizaje, con el predominio de las vías cognitivistas y constructivistas.

El buen vivir exige que la educación sea reconocida como derecho humano, al igual que el trabajo, el agua, la naturaleza. La educación es un proceso histórico unido a los acontecimientos políticos, sociales, culturales y económicos de nuestras sociedades. Esto tiene relación con la gratuidad en la educación, un derecho humano fundamental al que todos los ecuatorianos debemos acceder sin discriminación a lo largo de toda la vida y que es parte del buen vivir, en la mismas leyes, en artículos posteriores a este enunciado, se restringe la responsabilidad del Estado desde los 0 a los 3 años, dejando como responsabilidad de los padres y madres de familia, además de conceptos de salud, democracia, cambio, participación social, y artículos como el 132, 133 y 134 de la LOEI prohíben, sancionan y castigan el ejercicio de los derechos de la comunidad educativa.

Por último en el Plan Decenal de Educación expresa que se debe asegurar el cumplimiento de los derechos de una educación de calidad para la ciudadanía ecuatoriana cumpliendo su objetivo primordial, que se convierta en un pacto social por el derecho a la educación que con el concurso de la institucionalidad y la ciudadanía en general que permita identificar y tomar las decisiones pertinentes para avanzar en las transformaciones que la educación necesita a través del conjunto de propuestas, acciones y metas que expresan la voluntad educativa del país.

2.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.3.1 DEFINICIÓN DE COMPRENSIÓN

“La comprensión es un proceso que consiste en aislar, identificar y unir de forma coherente unos datos externos con los datos que disponemos” (SIGMUND, 2011)

esto es, el transcurso de conocimiento, este es el mismo en todos los casos aunque variarán los medios y los datos que tendremos que utilizar para llevarlo a cabo.

Para comprender mejor esta idea es cuando un mimo hace una representación somos capaces de comprender el mensaje que nos quiere transmitir aunque no utilice palabras, cuando leemos una carta somos capaces de comprenderla aunque no veamos la expresión de la cara del remitente, cuando un amigo nos describe su lugar de vacaciones somos capaces de imaginarlo aunque no lo hayamos visto nunca.

2.3.2 IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN

”La base de la interpretación de un texto, sin importar su extensión, aplicada no solo a la hora de la Lectura, sino también cuando necesitamos Estudiar e incorporar Nuevos Conocimientos, siendo un ejercicio que realizamos inclusive en forma constante y automatizada, cuando leemos algo y lo transmitimos hacia otra persona, difundiéndose el mensaje y el contenido del mismo”. (CHÁVEZ V, 2002)

Esto establece su importancia porque genera una cultura de superación, de desarrollo y excelencia, paralelamente a ello desarrolla un conjunto de capacidades comunicativas ya que es un proceso de recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, puede ser usualmente un lenguaje, en forma visual, sonido auditivo o táctil.

En la actualidad se observa la necesidad de que los estudiantes aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que les permitan sintetizar sus aprendizajes. Entre las elementales se encuentra la comprensión lectora, en relación con el entendimiento de contextos leídos permitiendo la reflexión, la indagación, el análisis de ideas, frases, palabras, y luego interpretarlas con el conocimiento previo.

La capacidad de la comprensión va más allá de la comprensión de un texto, hasta la inferencial, deductiva y hasta llegar a producir un texto similar de acuerdo al entorno social del estudiante. El conocimiento y producción de textos son las caras de una sola medalla a esto los docentes tenemos la responsabilidad de generar una cultura de la convivencia donde la situación comunicativa, sea manejado por el estudiante y sea una comunicación más funcional desde toda perspectiva.

Durante la comprensión se desarrollan varias destrezas en la existencia educativa, el perfeccionamiento de estas destrezas es principal en la adquisición-conocimiento, no solo para poder superar sino porque se da cuenta y busca poder expresarse para comunicar sus pensamientos, ideas y palabras, también desarrolla las habilidades cognitivas frente a cualquier situación, permitiendo ser críticos y expresivos a la hora hablar o expresarse mediante un escrito. También porque absorben un aprendizaje significativo el mismo que ayuda a que los estudiantes atraigan una mejor visión de las cosas de las circunstancias en las diferentes asignaturas mejorando la rapidez en la lectura, la ortografía y su expresión oral ante la sociedad.

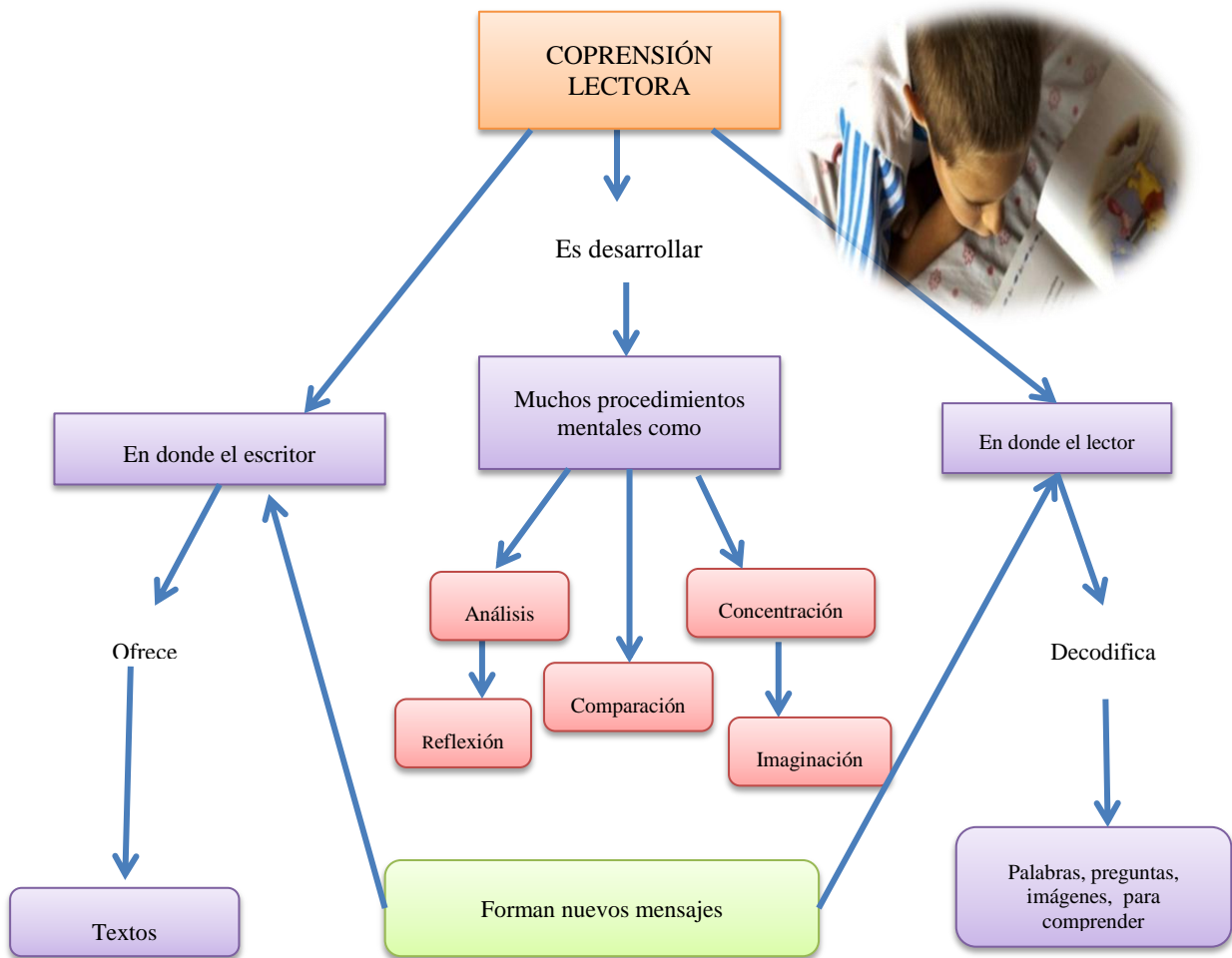
Durante los últimos años el nuevo sistema educativo ha producido un importante nivel evaluativo en la educación, por lo que se ha centrado básicamente en los estudiantes, el currículo de educación general básica, el rendimiento de los estudiantes y el desempeño de los docentes, para ello pautan pruebas en donde la lectura se hace necesaria y la comprensión es la clave como catalizador de aprendizaje para obtener un excelente resultado.

2.3.2.1 DEFINICIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA

Para (SCHANK, 2010) dicho por (SERAFINI, 2012) dice que: **“la comprensión lectora es un proceso de decodificación de las percepciones a través del cual damos un significado al texto y situaciones de la vida real”**.

Dicho lo anterior se puede decir que es el paso de elaborar el significado por la vía de asimilar las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado.

El siguiente gráfico lo explica todo.



FUENTE: (SCHANK, 2010) & (SERAFINI, 2012)

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

Sin duda la comprensión lectora es una habilidad fundamental sobre la cual se desarrolla una cadena de capacidades ligadas como el dominio de la oralidad, el agrado por la lectura, progreso del pensamiento crítico.

El desarrollo de habilidades para la comprensión lectora es una vía para la dotación de herramientas para la vida académica, laboral y social de los estudiantes. Por lo tanto es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras siendo esto el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

2.3.2.2 IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión lectora es importante ya que se convierte en un indicador fundamental a la hora de trazar planes de desarrollo por parte de las autoridades educativas; un

estudiante que entiende lo que lee es capaz de lograr un desarrollo educativo y social. La falta de esto genera pobreza intelectual, entender lo que se lee es un requisito sustantivo para que el niño se convierta en un adulto en la que progresa y contribuya al desarrollo de su familia y del país.

La educación general básica se rige por la comprensión lectora convirtiéndose en un instrumento fundamental para desarrollar nuevas estrategias metodológicas y mejorar el horizonte educativo en el aprendizaje permanente, esto busca la participación de los educadores comprometidos en esta labor para que puedan comprender y ayudar más a sus alumnos a manipular la comprensión lectora, para ello, es significativo saber que la comprensión lectora es una experiencia y uno de los aprendizajes básicos para el estudiante, en donde su coeficiente intelectual va desarrollándose, y a la vez va perfeccionando las capacidades cognoscitivas significativas para concluir con los problemas académicos, sociales y culturales en los que está involucrado. La comprensión no envuelve la recolección de información sobre la autenticidad de argumentos en nuestro universo externo, también como dice (TAPIA, 2005) que:

“Implica una actividad motivada orientada a una meta, y cuyo resultado depende, por tanto, de la interacción entre las características del texto y la actividad del lector, que, cuando afronta la lectura, no lo hace desde el vacío, sino teniendo en cuenta distintos conocimientos, propósitos y expectativas”.

Por otro lado (ALLER, 2002) afirma que:

"El niño que no comprenda lo que lea, no sentirá gusto por la lectura. En cambio, el niño al que le fascine leer porque comprende lo que dice, leerá muchos libros y ello lleva consigo la consecución de numerosos objetivos".

La comprensión lectora es importante ya que es una de las destrezas que más interviene en el proceso de aprendizaje de los estudiantes en especial de la educación general básica, ya que tener esta habilidad acrecienta el conocimiento en las distintas etapas educativas y en la aprobación de las diferentes asignaturas y materias. Adquirir esta

competencia estratégica es valiosa para el desarrollo intelectual permitiendo a los estudiantes a elaborar, organizar, y evaluar la información de algún texto; también mejora la comunicación durante la infancia; logran tener el control en la lectura es decir que usan herramientas cognitivas de forma selectiva y flexible. Se auto motivan los estudiantes porque se convierten en lectores con mucho vocabulario.

En el siguiente gráfico resume la importancia de la comprensión lectora.



FUENTE: Importancia de la comprensión lectora

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

2.3.2.3 PROGRAMAS Y ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA

“Las estrategias de comprensión son procedimientos específicos que guían a los estudiantes y los hace conscientes de cómo están comprendiendo cuando intentan leer y escribir” (PANEL NATIONAL READING, 2007).

Los programas y estrategias de comprensión lectora son diferentes, estos van de acuerdo a las necesidades de los estudiantes como por ejemplo un texto complementario al currículum escolar cuyo propósito fundamental es el desarrollo de la lógica verbal. La enseñanza con las estrategias de comprensión lectora es trascendental para el aprendizaje de nuestros alumnos, estas técnicas, destrezas o habilidades forman un conjunto de acciones dirigidas a la comprensión correcta del texto, como consecuencia del aprendizaje significativo de las estrategias que caracterizan una lectura eficaz.

Estas estrategias de lectura son los procedimientos ordenados estos son los contenidos de enseñanza, entonces como docentes nos corresponde enseñar a los estudiantes estrategias de comprensión de textos de cualquier índole como: narrativo, divulgativo, expositivo y convertirlos en lectores especialistas que comprenden y saben que comprenden y cuándo no comprenden. En este contexto, el trabajo se estructura en torno a 6 estrategias de comprensión de lectura orientadas al dominio de competencias cognitivas de nivel superior. Las estrategias son:

1. Hallar la Idea Principal: Cualquiera de los pasajes o párrafos poseerán un encabezado o un título que describe la idea principal del pasaje.

Ejemplo: Si un título es "Las rosas populares del Ecuador", entonces el siguiente párrafo es probable que describa qué tipo de rosas son comunes en el Ecuador.

2. Identificar Detalles: Lee el título, lee la primera frase del párrafo.

Muchos párrafos encabezan con una oración que sintetiza la idea principal. Las frases que siguen a la oración principal proveen los detalles de apoyo.

Ejemplo: Lee el siguiente fragmento. "Las rosas son flores comunes en los jardines. Las rosas son fáciles de plantar y cultivar sus hermosas flores. Las rosas tienen agradable aroma cuando son flores. Las rosas tienen espinas, pero siguen siendo una buena opción para los jardineros y floristerías". La primera frase nos permite saber que todas las oraciones posteriores discuten la popularidad de las rosas.

3. Comprender la Secuencia: Cuando se lee un texto se observa la secuencia en que sucedieron las cosas y se las puede identificar y darse cuenta de lo que sucedió primero, sucedió luego y de lo que sucederá.

Ejemplo: Lee la siguiente lectura:

Ayer, Marco tuvo un simulacro de terremoto en la escuela. La campana sonó y todos los estudiantes se colocaron rápidamente debajo de sus asientos. Entonces su profesora dijo que hicieran una fila. Luego todos salieron caminando hacia afuera.

¡Hallemos la secuencia!

1	Ayer, Marco tuvo un simulacro de terremoto en la escuela.
2	La campana sonó y todos los estudiantes se colocaron rápidamente debajo de sus asientos.
3	Entonces su profesora dijo que hicieran una fila.
4	Luego todos salieron caminando hacia afuera.

FUENTE: Taller aplicado al 3er Año "A" de la Escuela "Simón Bolívar"
ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

4. Reconocer Causa y Efecto

En este caso no todos los textos detallan la causa y el efecto. Puedes encontrar la causa si piensas en lo que pasa y el efecto por qué pasa cuando lees un texto.

Ejemplo: Lee el siguiente texto

Una gran ballena se quedó varada en la bahía de Manta. La ballena estaba buscando comida y se perdió. Unos guardiamarinas le ayudaron a volver a alta mar.

- Lo que ocurre se llama efecto.

¿Qué ocurrió? : Una gran ballena se quedó varada en la bahía de Manta

- El por qué ocurre es la causa.

¿Por qué ocurrió?: La ballena estaba buscando comida y se perdió.

5. Hacer Predicciones: Al leer un texto se puede predecir o señalar lo que puede ocurrir o suceder según una situación o un acontecimiento dado.

Ejemplo: Lee la fábula “Los conejos porfiados”

Había una vez un conejo que corría velozmente seguido de dos perros. De su madriguera salió rápidamente un compañero del conejo y le preguntó:...

Para predecir se realizan preguntas se pueden plantear para predecir lo que sucederá de acuerdo a la información que te entrega el texto. Las respuestas de las preguntas se consideran como predicción.

¿Qué le preguntó el compañero al conejo?

¿Qué sucederá con el conejo que está siendo perseguido?

¿Qué sucederá con el conejo que salió de su madriguera?

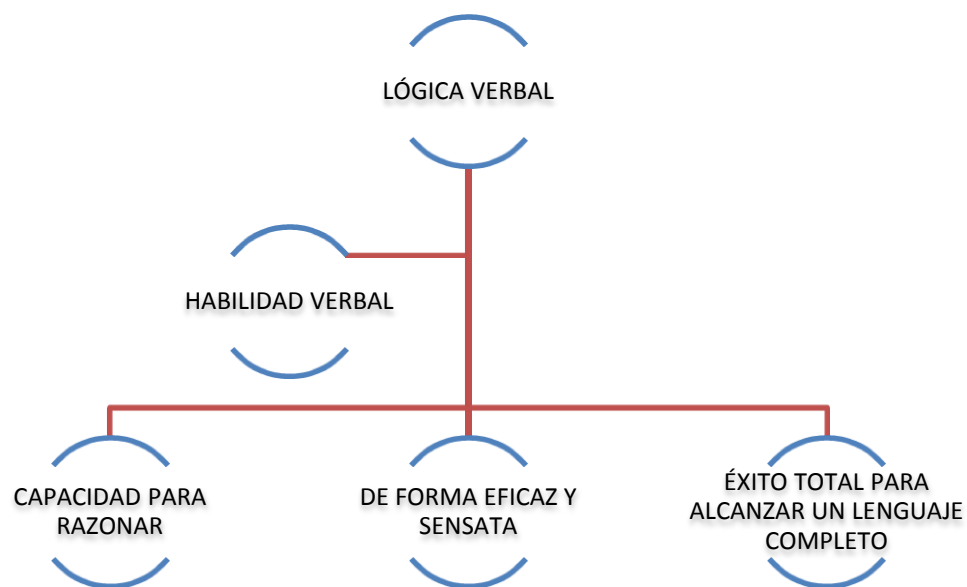
2.3.3 LÓGICA

Es aquella disciplina académica que busca dotar al hablante de los medios intelectuales suficientes para hacer un uso apropiado del idioma y un procesamiento provechoso de la información.

Implica optimizar aquellas aptitudes o cualidades inherentes que permiten al individuo no sólo utilizar la lengua con propiedad y fluidez, sino también desarrollar la actividad científica con mayor solvencia intelectual. Por tal motivo al razonamiento verbal también se le denomina aptitud verbal, debido a que su esencia involucra el desarrollo de aquellas habilidades naturales que todo ser humano posee.

2.3.3.1 LÓGICA VERBAL

Es la habilidad, la destreza para desarrollar la aptitud verbal, enriqueciendo el vocabulario, facilitando la expresión, la comprensión del lenguaje y establecer relaciones entre palabras. Por lo tanto es la capacidad de razonar de manera eficaz y sensata para alcanzar un éxito total y un lenguaje completo, que se desarrolla desde la infancia hasta una vida profesional con el fin de que nuestra mente trabaje de manera más rápida y segura.



FUENTE: Lógica verbal

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

2.3.3.2 DESARROLLO DE LA LÓGICA VERBAL

(BAPTISTA FERNÁNDEZ & HERNÁNDEZ, 2003) manifiestan que: **“es el proceso mental que consiste en reflexionar ordenadamente sobre las palabras que utilizamos”**. Esto se refiere a aquella facultad humana que permite usar correctamente la palabra a través de la comunicación que es la fuente principal para el desarrollo de este razonamiento ya que si no existe un diálogo no podríamos expresarnos. También involucra la capacidad para solucionar problemas racionales, derivando irrefutables

consecuencias de un contexto trazado. Los métodos de estudio en esta área se sujetan a la comprensión frecuente para procesar información a través de herramientas de reflexión como el análisis, la síntesis, la imaginación, el reconocimiento de patrones.

Podemos comprender este concepto en el siguiente gráfico.



FUENTE: Desarrollo de la lógica verbal.

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

2.3.3.3 IMPORTANCIA DE LA LÓGICA VERBAL

“La lógica como la ciencia formal que tiene como objeto de estudio los distintos principios de demostración que permitan comprobar que una afirmación pueda ser considerada como válida, derivando del vocablo antiguo logike, que se utilizaba para referir a todo aquel que cuenta con intelecto, razón, dialéctica y argumentos, a su vez proviniendo esta palabra de logos, que es relativo a las ideas, argumentos, razones y palabras propiamente dichas” (CHÁVEZ V, 2002).

En la existencia del individuo la lógica verbal es de gran importancia, ya que es una

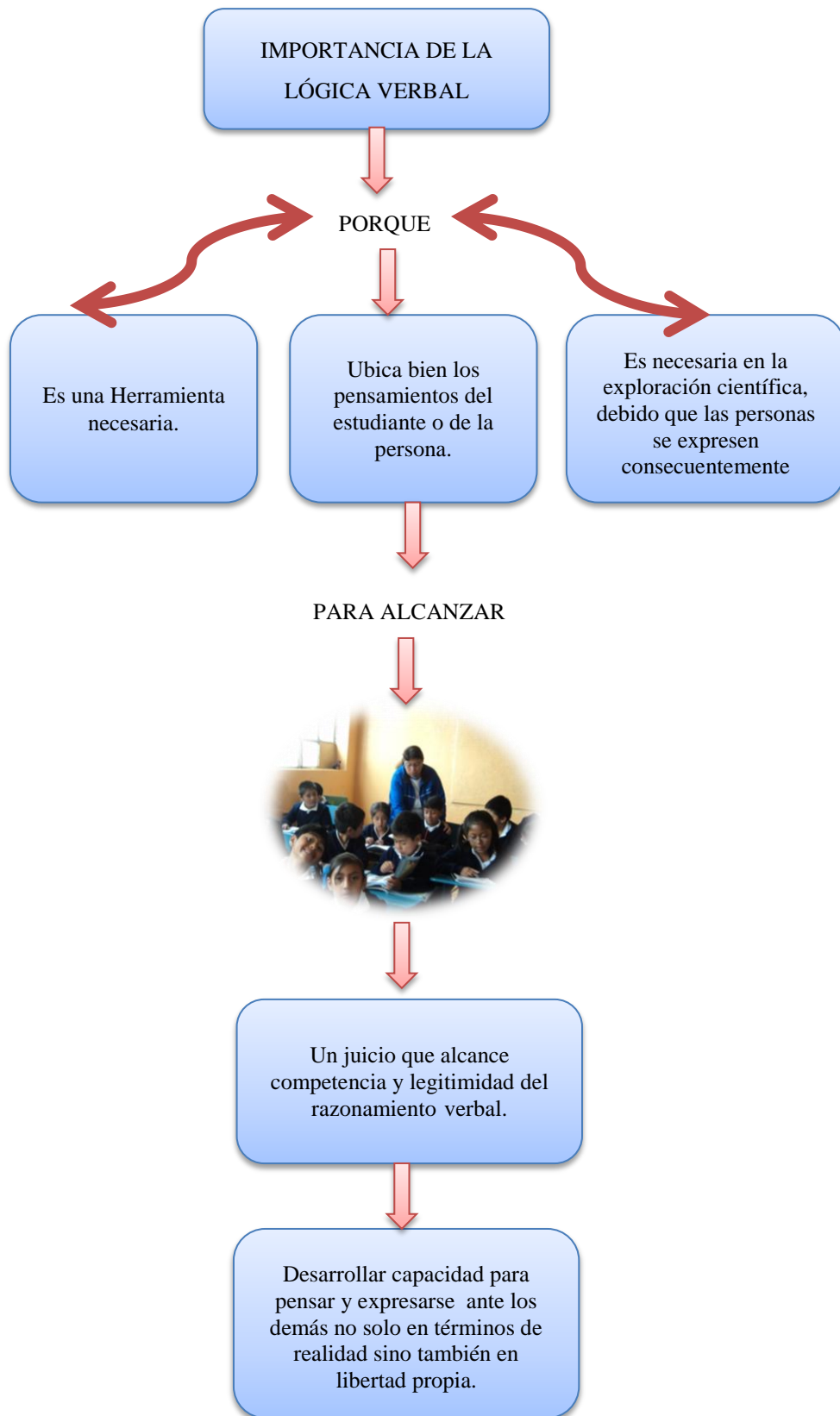
herramienta necesaria para que lograr en el estudiante un juicio que alcance competencia y legitimidad de su razonamiento verbal.

Es importante porque nos favorece en nuestra vida a ubicar bien los pensamientos, a decir con claridad los mismos, a desarrollar comentarios o hipótesis correctas, así como a asumir actitudes críticas en situaciones de estudio y de la vida cotidiana.

También la lógica verbal es indispensable en el campo de la exploración científica, porque provee el uso correcto de las representaciones de conclusión, porque beneficia a que las personas se expresen consecuentemente y no incoherentemente, además ayuda a ser más sensatos en la forma de expresarse con claridad, por cuanto nos hace ser y existir y sobre todo a distinguirse de los demás.

Quiero destacar que es importante desarrollar esta habilidad verbal en las aulas de clase, hacer que los estudiantes estén instruidos en el razonamiento verbal; que tengan la capacidad para pensar y expresarse ante los demás no solo en términos de realidad sino también en libertad propia.

A continuación el siguiente gráfico explica la importancia de la lógica verbal.



FUENTE: Importancia de la lógica verbal.
ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

2.3.3.4 COMPRENSIÓN VERBAL Y EXPRESIÓN ESCRITA

Atiende a las cuatro destrezas básicas: hablar, escuchar, leer y escribir así como los cuatro planos o aspectos del lenguaje fonético, semántico, sintáctico y pragmático. Es por eso que se afirma que una metodología lúdica y creativa, basada en estrategias y actividades que despierten el interés del alumnado, motivando a aprender, fomentando la creatividad y además divierte, puede ser beneficiosa en la mayoría de las disciplinas del trabajo escolar.

La comprensión verbal y la expresión escrita son destrezas significativas en todas las asignaturas. Por ejemplo un estudiante puede vacilar una clase y desempeñarse con éxito en otra. La educación y la práctica de estas dos habilidades pueden fortalecer y dominar el desarrollo de la lógica verbal permitiendo un incremento en los niveles de estudio. Es significativo dedicar mucho tiempo para practicar mientras se lleva a cabo la enseñanza aprendizaje.

El espacio de habilidades verbales y escritas se centra en comprender y utilizar la lectura de manera clara, coherente y adecuada a diversos contextos educativos a través de medios verbales y escritos.

LA EXPRESIÓN VERBAL: Trabaja dos aspectos, en comprensión, en habilidad permitiendo comprender y analizar información receptada de manera escrita y utilizarla. Es decir es la habilidad que permite expresarse oralmente, adecuándose a diversas situaciones comunicativas y utilizando correctamente el lenguaje.

Resultados de Aprendizaje

- Identificar los principales elementos de una lectura.
- Realizar suposiciones de los principales elementos de una lectura.
- Establecer conclusiones a partir de la comprensión en una lectura.
- Generar una respuesta asertiva de una lectura.
- Expresar verbalmente puntos de vista, ideas e información respetando exigencias técnicas dadas.

- Expresar verbalmente puntos de vista, ideas, información o sentimientos después de la lectura.
- Expresar verbalmente puntos de vista, ideas, información o sentimientos siguiendo una línea argumentativa clara y coherente.
- Expresar verbalmente puntos de vista, ideas, información o sentimientos de manera clara, fluida, coherente y cohesionada.
- Expresar verbalmente puntos de vista, ideas, información o sentimientos de manera eficiente, considerando diversas situaciones para que la comprensión lectora sea óptima.

LA EXPRESIÓN ESCRITA: Desarrolla la comprensión, la habilidad permitiendo comprender, analizar y utilizar textos para alcanzar un objetivo y desarrollar conocimientos. Es decir es la capacidad para producir diversos escritos, ajustándose a la situación y utilizando correctamente el lenguaje.

Resultados de Aprendizaje

- Identifica la organización lógica de diversos tipos de textos.
- Identifica los principales elementos contenidos en diversos tipos de textos.
- Realiza inferencias de los principales elementos extraídos de un texto.
- Establece conclusiones a partir de las principales premisas contenidas en un texto.
- Interpreta la información presentada en diversos formatos (tablas, diagramas, infografía) y gráficos.
- Elabora textos libres de errores ortográficos, de puntuación y gramaticales.
- Proporciona el lenguaje correcto en la elaboración de textos de acuerdo a las características del lector.
- Produce textos funcionales respetando exigencias técnicas dadas.
- Produce textos argumentativos, lógicos y coherentes.
- Crea puntos de vista, ideas, información o sentimientos de manera clara, coherente y cohesionada a través de textos escritos.
- Crea a través de textos escritos puntos de vista, ideas, información o sentimientos de manera eficiente.

La expresión oral desarrolla en los alumnos habilidades como la comprensión verbal, la habilidad para comprender lo que se lee o se oye, y de manera especial el razonamiento deductivo, siendo esto la habilidad para usar la lógica y evaluar las implicaciones de un argumento y la relación entre las palabras y los ambientes textuales. La expresión escrita desarrolla habilidades comunicativas escritas, que inscriben a la perfección de las capacidades discursivas vinculadas a la comprensión lectora y a la generación de texto escritos, las que el alumno aplicará en la escuela, pero también desarrollará en ellos la destreza intelectual de la comprensión verbal, la habilidad para comprender lo que se lee o se oye.

2.3.4 LECTURA COMO CONJUNTO DE HABILIDADES

Referente a este tema (GUEVARA, 2011) dice que:

“Leer es un proceso mental, en el que quién lee, debe concentrarse en lo que el texto está diciendo, al mismo tiempo que indaga, cuestiona y se mantiene una actitud crítica frente al mismo”.

La lectura como conjunto de habilidades conjetura tres aspectos importantes como:

- La lectura
- La comprensión y
- La evaluación.

La comprensión está compuesta de diversos subniveles y estos son:

- Destreza para comprender claramente lo dicho en el texto.
- Práctica para entender lo que está implícito y
- Habilidad para evaluar las ideas y el propósito del autor.

Dicho esto el lector puede comprender un texto explorando el sentido del texto, las palabras y oraciones que lo componen ya que el papel del lector consiste en descubrirlo. Para ello existe un sin número de ejercicios y recomendaciones que pretenden que solo los estudiantes desencajen su significado.

2.3.5 PROCESO LECTOR

La finalidad del proceso de la lectura es conocer el lenguaje y su uso; es decir que se debe utilizar los niveles, los estilos adecuados aplicando todos los conocimientos adquiridos para certificar que se comprende el texto y que se puede crear ideas sobre el contenido atrayente de la lectura de un determinado texto. Este proceso se ejecuta en la lectura individual, permitiendo fácilmente avanzar y retroceder al mismo tiempo, parar, pensar, resumir, relacionar la información nueva con el conocimiento que ya se posee. Asimismo se puede plantearse un sinnúmero de preguntas, distinguiendo que es lo más importante y lo secundario.

Para plantarse un proceso de lectura adecuado se debe tomar en cuenta dos aspectos:

1. Lo que el lector sabe en el momento de la lectura, esto es los conocimientos y experiencias culturales que posee al iniciar cada nuevo proceso de lectura así como también las estimulaciones, las utilidades, las cualidades y las apreciaciones.
2. Lo que el lector realiza al momento de leer, es expresar las actividades y tareas del pensamiento que se realiza durante la ejecución del proceso de lectura y que según la experiencia se establecerán nuevas estrategias y técnicas de lectura para un mejor aprovechamiento del texto.

(SOLÉ, 2008) divide el proceso de lectura en tres subprocesos a saber: **“antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura”**. Coexiste una aceptación entre los investigadores involucrados sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos.

(SOLÉ, 2008) recomienda que **“cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada uno de las etapas del proceso”**.

ANTES DE LA LECTURA

Para que una lectura tenga éxito debemos prepararnos para que nuestro coeficiente se empape de conocimiento fácilmente, para esto debemos preguntarnos lo siguiente:

¿Para qué voy a leer?: En esta etapa se determina los objetivos de la lectura, para concretar debemos seguir las siguientes pautas:

1. Para aprender.
2. Para presentar una ponencia.
3. Para practicar la lectura en voz alta.
4. Para obtener información precisa.
5. Para seguir instrucciones.
6. Para revisar un escrito.
7. Por placer.
8. Para demostrar que se ha comprendido.

¿Qué sé de este texto?: Tenemos que activar el conocimiento previo antes de hacer una lectura, para comprender.

¿De qué trata este texto?, ¿Qué me dice su estructura?: Debemos formular hipótesis sobre el texto y hacer las predicciones para que nuestra comprensión sea completa.

DURANTE LA LECTURA

En el proceso de lectura también debemos realizar algunos pasos para que la comprensión sea exitosa:

1. Formular preguntas sobre lo leído
2. Aclarar posibles dudas acerca del texto
3. Resumir el texto
4. Releer partes confusas
5. Consultar el diccionario
6. Pensar en voz alta para asegurar la comprensión
7. Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas

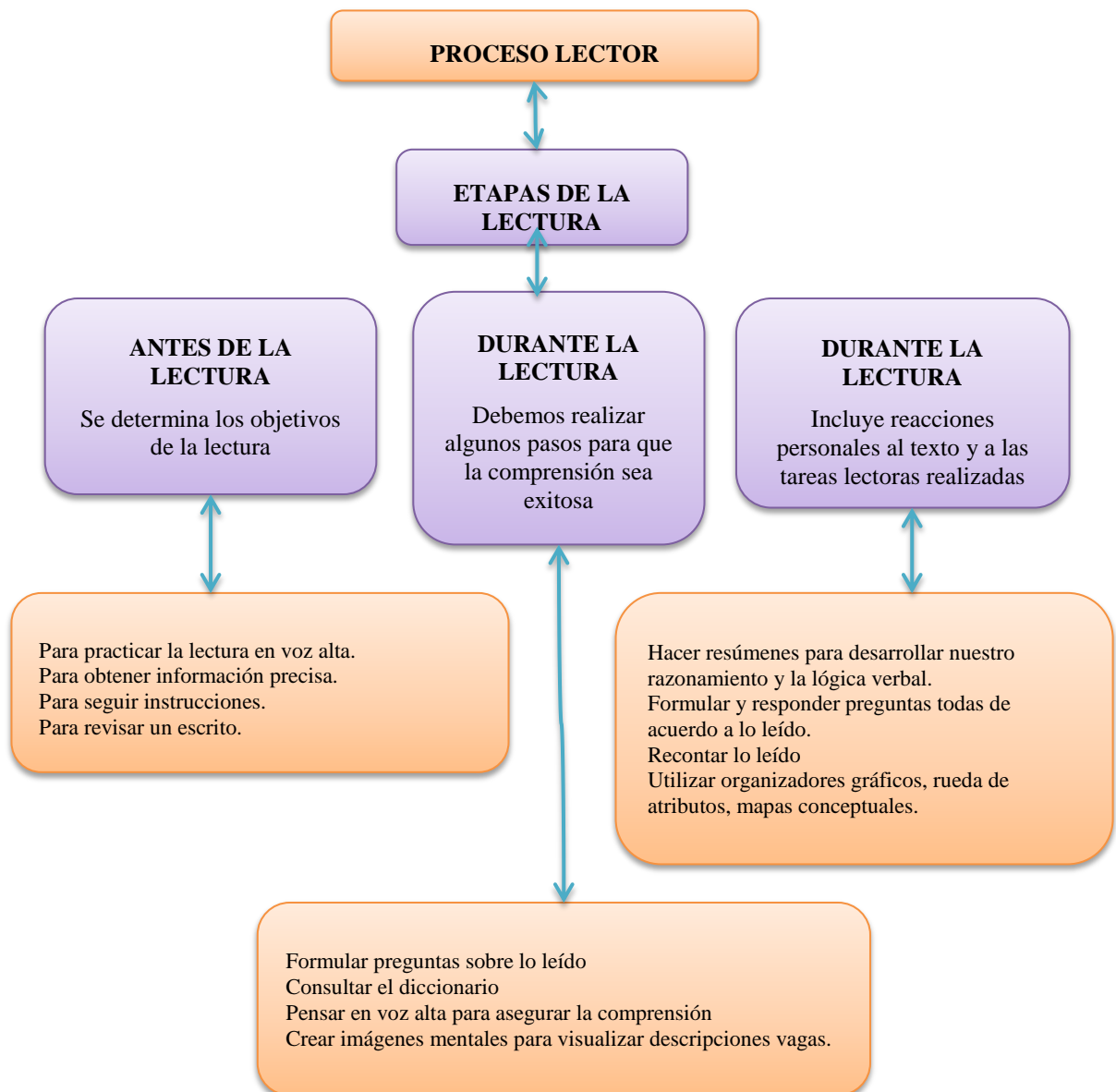
DESPUÉS DE LA LECTURA

“El trabajo que se hace en esta etapa no se relaciona al texto, pero incluye reacciones personales al texto y a las tareas lectoras realizadas antes y durante la lectura” (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010). Es decir que los alumnos pueden expresar lo que les gustó o no les gustó, si la lectura ayudó o no. Las tareas que se harán después de la lectura suministran circunstancias para desarrollar destrezas y habilidades

para adquirir más conocimiento entre estas mencionamos:

1. Hacer resúmenes para desarrollar nuestro razonamiento y la lógica verbal.
2. Formular y responder preguntas todas de acuerdo a lo leído.
3. Recontar lo leído
4. Utilizar organizadores gráficos, rueda de atributos, mapas conceptuales.

El siguiente gráfico resume el proceso lector.



FUENTE: Importancia de la lógica verbal.

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

2.3.6 MODELOS DE PROCESAMIENTO DE LA LECTURA

(SAMUELS & EISEMBERG, 2004) consideran que **“los modelos de lectura para que resulten válidos, deben cumplir algunos requisitos”**. En la actualidad existe un sin número de requisitos, procedimientos y o procesos para procesar la lectura y desarrollar la lógica verbal.

Entre estos requisitos se puede mencionar:

- Tener en cuenta un gran número de procesos cognitivos implicados en el proceso. Según este criterio, aquellos modelos basados en explicaciones unifactoriales quedarían desechados por reduccionistas. En esta categoría entraría el conjunto de teorías basadas en el condicionamiento operante de Skinner.
- Otro de los requisitos que contemplan es que debe explicar los diferentes tipos de información que se dan en los procesos de lectura.
- Por último, deben explicar la complejidad de las interacciones entre los procesos cognitivos implicados y la información que proporciona el texto. Por lo tanto, los modelos meramente lingüísticos, que solamente tienen en cuenta las características lingüísticas del texto, no cumplirían con este requisito. La comprensión del lenguaje es uno de los fenómenos mentales más complejos. Son muchos los modelos que pretenden explicar el fenómeno de la comprensión de la lectura.

A estos requisitos, se podría añadir uno de orden pedagógico que valoraría mucho más la utilidad de dichos modelos para la enseñanza y la mejora de la comprensión lectora. Según (KINGSTOR, 2015) ha señalado **“que muchos modelos de lectura no son válidos, ya que son modelos “cerrados en sí”, abstractos e inadecuados para una práctica educativa”**.

Entre los modelos de lectura más utilizados sobresalen en la literatura específica tres y son:

- Modelos ascendentes
- Modelos descendentes
- Modelos interactivos

MODELO ASCENDENTE

Este modelo ascendente consiste en que el lector procesa elementos componentes del texto, principiando por las letras luego continúa con las palabras y las frases, es un modelo ajustado al texto incapaz de explicar fenómenos como la “relación”.

Es decir que la lectura es un proceso secuencial y jerárquico. Este modelo, brinda estabilidad en los libros de texto de todas las épocas, incluyendo la actual, dando importancia definitiva al texto.

Cabe señalar, que este modelo tiene permanencia total en todos los libros de texto de los estudiantes como son los de lengua y literatura, de matemáticas, de ciencias naturales, de estudios sociales entre otros. La tradicional estructura de la pregunta y respuesta se frecuente en todos ellos sin variar una coma porque mantienen el mismo esquema interrogativo, por lo que este modelo puede calificarse de autoritario porque obliga al lector a contestar una sucesión de preguntas sin previo aviso.

MODELO DESCENDENTE

Este modelo consiste en que el lector no procesa letra a letra, más bien el lector hace uso de su conocimiento y establece anticipaciones sobre el contenido del texto y también las verifica. A partir de hipótesis y anticipaciones previas, el texto es procesado para su verificación.

Para muchos autores este método permite un reconocimiento global de palabras desde la mente del lector al texto. Es decir, la lectura está dirigida por los conocimientos semánticos y sintácticos del sujeto.

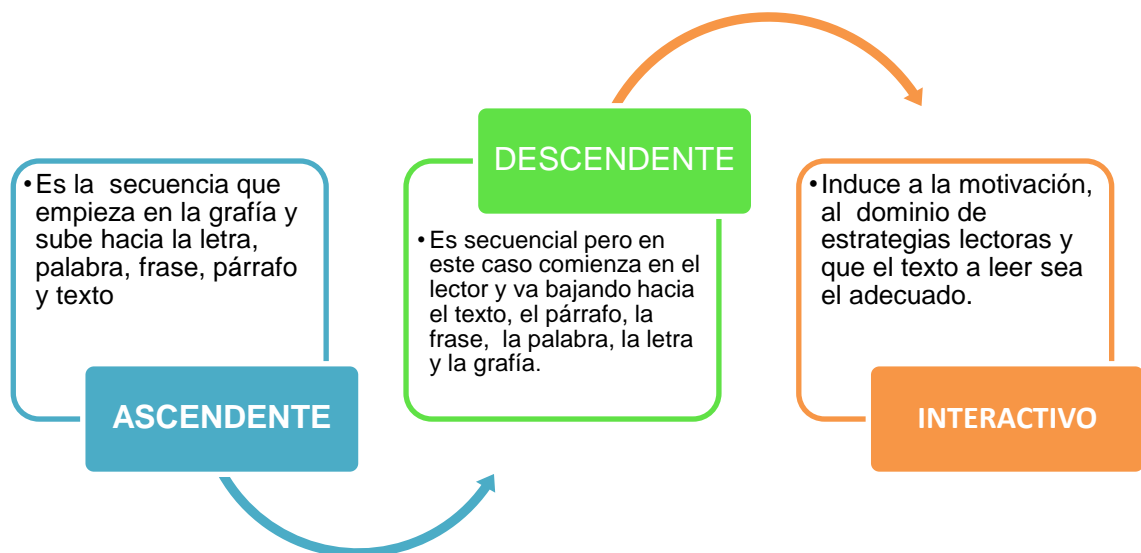
El procesamiento descendente o de arriba abajo, es un componente necesario de la lectura corriente. Puesto que permite al leyente resolver los enigmas y escoger entre las interpretaciones posibles del texto, en este caso del texto escrito, lo que hace posible, por ejemplo, una frase como - ¡Están advertidos ja ja ja! - contiene una ultimátum o una expresión de ilusión.

MODELOS INTERACTIVOS

El modelo interactivo describe el acto lector de una forma no lineal, la aceptación lectora sigue un activo proceso de reconstrucción o de recreación del significado literal y del significado implícito del texto. Es decir que para comprender una lectura es necesario que el leyente considere paralelamente su conocimiento previo y el contenido del texto, ya que el lector ve en el texto y lo que él mismo aporta son dos subprocesos simultáneos y en estrecha interdependencia. Esto establece que el rescate del significado del texto durante la lectura, es la consecuencia de consideraciones interactivas de dos tipos de información.

Este último modelo se diferencia de los otros dos en que mientras los modelos anteriores conciben la lectura como un proceso secuencial, este entiende el proceso como un conjunto de operaciones que se dan en paralelo, condicionándose mutuamente entre ellas.

Este gráfico sintetiza lo enunciado anteriormente.



FUENTE: Modelos de procesamiento de la lectura.

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

2.3.7 ETAPAS DE LA LECTURA

Según (BLOGGING, 2006) **“La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral)”**.

Es decir que es la interrelación plena del individuo con la información simbólica de los libros o textos. El proceso de lectura que plantea el sistema educativo tiene eficacia, relación y la labor mediadora del pedagogo en su desarrollo y esto no puede deducirse a un verdadero control y evaluación final. Durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona rápidamente con el texto, en una plática en el que se movilizan varias destrezas de pensamiento y expresión.

El (MINISTERIO DE EDUCACION, 2010) en su Reforma Curricular propone los siguientes pasos dentro del proceso de la lectura:

PRELECTURA: Es la etapa que permite generar interés por el texto que va a leer, es el momento para revisar los conocimientos previos y de prerrequisitos; los previos se adquieren dentro del entorno que traen los estudiantes, los prerrequisitos nos da la educación formal como: vocabulario, nociones de su realidad y uso del lenguaje. Además, es una oportunidad para motivar y generar curiosidad.

Las destrezas específicas de la prelectura se desarrollan mediante actividades como:

- Lectura denotativa y connotativa de las imágenes que acompañan al texto. La denotativa invita a observar y describir los gráficos tales como se ven y la connotativa, a interpretarlos de manera creativa.
- Activación de conocimientos previos: preguntar qué conoce sobre el tema y con qué lo relaciona.
- La formulación de predicciones acerca del contenido, a partir de elementos provocadores: título, año de publicación, autor, gráficos, palabras claves, prólogo, bibliografía, etc.
- Determinación de los propósitos que persigue la lectura: recreación, aplicación práctica, localización de información, evaluación crítica

Por lo tanto esta activa los conocimientos previos de los estudiantes, actualizando su información, permitiéndoles definir sus objetivos.

La prelectura comienza por plantear una situación clave para que el estudiante cuestione para qué va a leer el texto. Esta situación puede interrogarlo sobre el tema, sobre el tipo de texto que va a leer, sobre una situación real a la que se enfrenta y debe resolver. Esta situación usualmente es una “imagen generadora” de reflexiones.

Algunos autores como (HUERTAS JOSE ANTONIO, 2002) :

“Plantean que si una persona está convencida de que sabe algo o ni siquiera se ha cuestionado al respecto, no sentirá la necesidad de indagar o saber. Pero si una pregunta le hace ser vacío que está presente en su saber intelectual, inmediatamente querrá averiguar o saber aquello que se acaba de dar cuenta que no posee información”.

Por lo tanto la prelectura es muy importante, porque abre un espacio en la mente y el interés de los estudiantes por lo nuevo que usted, con apoyo del libro tiene para darles. Les permite anticiparse, y guía la lectura del texto.

LECTURA: Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa. Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica, así como los de la lectura en voz alta. Las actividades van de acuerdo al tipo de lectura indicando las estrategias que favorezcan la comprensión.

Lo primero que se trabaja en la etapa de lectura es el concepto sobre el tipo de texto que se a estudiar. Se explica claramente qué busca ese tipo de texto, para que se usa, qué elementos lo conforman, cómo se escribe.

El (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010) manifiesta que “Aquí se puede dar una explicación o puede realizar una lectura colectiva de concepto, dando la oportunidad a los estudiantes de formular preguntas, plantear dudas o presentar sus inquietudes. Estas dudas o interrogantes pueden estar orientados a establecer las diferencias que tiene el texto con otros, por ejemplo qué diferencia hay entre una lectura y otra, o qué diferencia hay entre un reportaje y una entrevista”.

Cada estrategia aplicada por el docente debe ser explicada inmediatamente a una parte del texto que se está leyendo. Luego se formular preguntas de comprensión del texto. A veces son solo de nivel literal; en otros casos, tanto de nivel literal como de nivel inferencial y finalmente en algunos casos también de nivel crítico valorativo, además de las anteriores. Estas preguntas deben ser respondidas y la corrección de las respuestas debe ser verificada por todo el grupo.

Si alguna respuesta no corresponde a lo que usted espera, no es conveniente descalificarla, más bien se debe indagar por qué responden así. Esto obliga a los estudiantes a expresar los razonamientos que sustentan sus respuestas. Si definitivamente, después de que está equivocado, hágale una contra pregunta que desestabilice su respuesta y que lo obligue a revisarla. Pero no la revise usted, es tarea del estudiante, luego debe conducirlo a que el niño o niña lo revise si está correcto y se den cuenta de su error.

La lectura es un trabajo dispendioso que debe realizar cada estudiante, hay procesos que deben ser individuales, porque detrás del trabajo colectivo puede haber estudiantes que no están comprendiendo. Cuando un estudiante no comprende, el docente debe mediar con el niño o niña y el texto, conduciéndole a que elabore sus propios razonamientos. El trabajo colectivo es importante pero no reemplaza al trabajo individual.

POSLECTURA: Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. El tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar y como apoyo para profundizar la comprensión.

El (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010) manifiesta que “La fase de poslectura se presta para el trabajo en grupo, para que los estudiantes confronten sus propias interpretaciones con las de sus compañeros y construyan el significado de los textos leídos desde múltiples perspectivas”. Las propuestas para esta etapa deben ser variadas y creativas para favorecer la disposición de los estudiantes. Las destrezas a desarrollarse constan en la página 39 de la Reforma Curricular, citamos las más importantes:

Resumir la información mediante organizadores gráficos como: mapas conceptuales, cuadros sinópticos, flujogramas y tablas de doble entrada.

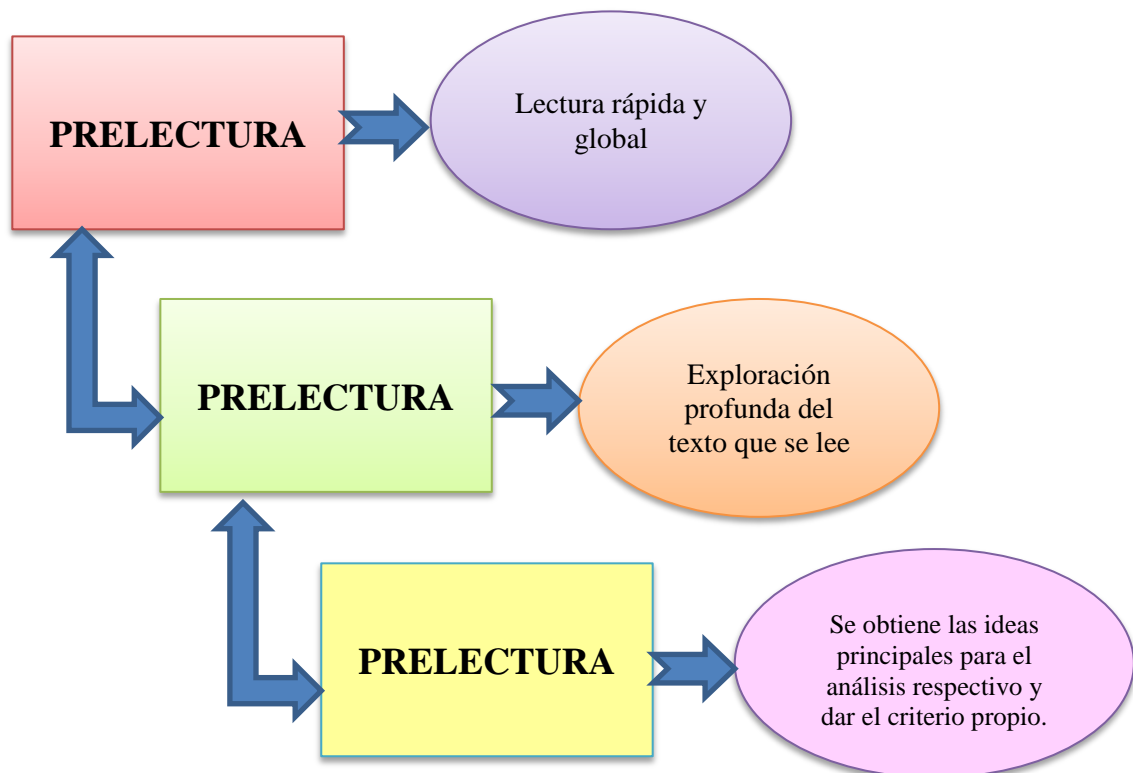
- Preparar guiones y dramatizar.
- Armar collages que muestren el contenido
- Plantear juicios sobre personajes y situaciones de la lectura y sostener con argumentos la valoración que se hace de un texto.
- Verificar las predicciones realizadas durante la prelectura.
- Escribir reportes sobre la lectura.
- Discutir en grupo.
- Consultar fuentes adicionales.
- Verificar hipótesis.

El docente puede formular algunas preguntas que le ayuden al estudiante a configurar un esquema del contenido del texto. Estas preguntas pueden ser: ¿cómo se titula el texto?, ¿Cómo empezaba el texto?, ¿Qué decía el texto?, ¿y después que pasa?, ¿cómo termina el texto?

La poslectura como parte del proceso está orientada en general a hacer una síntesis a través de esquemas que recojan las ideas más importantes del texto. También puede orientarse a inferir ideas que no están explícitas en el texto, es decir que el nivel de lectura i puede pertenecer a la lectura o a la poslectura. La razón para que este nivel se encuentre en la poslectura es que solo a partir de la comprensión de lo que está implícito en el texto en este caso es el nivel de comprensión literal, es posible inferir ideas que no están explícitas esto es el nivel de comprensión inferencial. Las preguntas que aparecen en la poslectura pretenden que los estudiantes lleguen a este nivel de comprensión. Estas

preguntas obligan al lector a relacionar ideas que están presentes en el texto para arribar a otras que no lo están.

La poslectura hace posible que el lector convierta el texto en un haber intelectual propio. Es decir que lo integre a su saber y a su bagaje de conocimientos para utilizarlo en cualquier momento.



FUENTE: Modelos de procesamiento de la lectura.

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

2.3.8 LA LECTURA EN LA ESCUELA

Desde él (MINISTERIO DE EDUCACION, 2010) se sostiene que:

“La lectura como un eje vertebrador de aprendizajes de calidad y de construcción de ciudadanía. Desde las direcciones de los diversos niveles y modalidades educativos y desde el Plan Nacional de Lectura en particular, se estimula la lectura en voz alta y diaria como parte de la cotidianeidad escolar con base en textos

literarios y no ficcionales significativos”.

La familia y la escuela son los principales epicentros en la producción masiva de iletrados y a la escuela se le achaca la necesidad de crear a buenos lectores. Para poder cumplir con ese objetivo en el aula los docentes tenemos que emplear toda nuestra creatividad y estrategias a la hora de planificar.

Pero, ¿qué significa leer? con respecto a esto (ESTER & JACOB, 1999) dice:

"Leer es comunicarse con otro (el autor) y soñar, imaginar, entretener, aprender, conocer. La sola capacitación para leer (habilidad para decodificar), no crea lectores y como no nacemos lectores, es necesario conocer estrategias para acercarse al libro".

Formar lectores es muy distinto de enseñar a leer. Para ayudar al niño a tener ganas de leer y mantener el interés por los libros y la lectura, es imprescindible que padres y maestros estén estimulados. No puede transmitirse algo que no se siente.

La lectura comienza antes del aprendizaje formal. El estudiante, desde pequeño, lee imágenes, láminas, carteles, propagandas, asimismo extrae significaciones de ellas y utiliza para conversar y fantasear historias, en esto el niño va desarrollando su lógica verbal. En esta etapa todo lo que adquiera de su familia será beneficioso en el momento del aprendizaje de la lectura.

Los niños practican la lectura en la escuela, si no es consistente y frecuente en casa, el niño no dará a la lectura la importancia y el valor real que tiene como el medio esencial para su éxito escolar. No se trata de enseñar a leer y escribir disimuladamente sino de motivar el contacto con el material visual y escrito para ayudarlo a percibir el oficio de la lectura, la necesidad y la utilidad de leer y escribir. En este cometido se encuentran las revistas, ya que en la actualidad en la que vivimos, las historietas y los comics son atractivos a la vista de niños y adolescentes por las gráficas y bosquejos interesantes que contienen. Su lectura es apropiada siempre y cuando sea permitido por los padres de

familia.

Hoy en día se necesita que la cultura de la lectura sea distribuida de manera más amplia que en el pasado, si se desea compensar los requerimientos mayores de la educación en el siglo XXI. El incremento en el dominio de la lectura es un asunto de doble disposición, progresivo y perenne, por lo que un programa de lectura, a pesar de estar fundamentado en esa disposición, no puede restringir el desarrollo de habilidades básicas o destrezas para la interpretación de símbolos. La ventaja de la lectura son experiencias que estampan la vida del niño; leer se convierten en interacciones entretenidas y satisfactorias, en las que el niño disfruta de sus propios logros y aprender de sus errores. No hay pretexto para no leer en la escuela, ya que es una valiosa estrategia de aprendizaje, a la vez es una oportunidad para el logro de éxitos y evitar los fracasos corrigiendo los errores, ya sea en su escuela o en su casa.

2.3.9 LA LECTURA EN EL HOGAR

Un hogar repleto de material de lectura es ideal para contribuir a que los niños se conviertan en lectores empedernidos. La lectura puede abrir las puertas al mundo de la investigación, los padres pueden hacerlo por medio del ejemplo y la costumbre, para esto los padres deben dar a los niños la libertad de jugar, hablar y de atender así como también el de escuchar y contestar todas las preguntas que los niños hagan. Para que se acostumbren a la rutina lea en voz alta cuentos, historietas, historias o lecturas que a ellos les guste todos los días, hasta que ellos tomen la confianza y lean por si solos y realicen actividades divertidas que fomentan la lectura y refuerzan la importancia de la lectura en la escuela.

El ambiente del hogar es muy importante en la lectura. Las prácticas y costumbres que los niños adquieren en casa les ayudan al éxito en el colegio, esto es un esfuerzo de todos los miembros de la familia y en ella se fijarán para construir sus hábitos, desarrollar potencialmente sus destrezas y habilidades para esto se debe motivar, estimular para que nuestros hijos les guste la lectura, aumenten su lenguaje y ayuden a mejorar su competencia lectora. Los padres de familia tienen como deber infundir el hábito de leer en sus hijos, principalmente porque ello verá el estudio con placer para

facilitar el aprendizaje. Para incentivar la lectura en los niños deberán tomar en cuenta algunos consejos:

- Crear una biblioteca chica en el hogar pero en el lugar adecuado libre de distracciones, es preferible libre de los juguetes.
- Seleccionar libros que les guste sus hijos: preferentemente con literatura sencilla pueden ser de poesía, investigación científica, libros infantiles como cuentos historietas, diccionarios, enciclopedias, entre otros.
- Visitar las librerías y dejar que sus hijos escojan sus libros bajo su supervisión.
- Motivar la lectura, llamar la atención leyendo usted primero para que ellos sigan su ejemplo.
- Si su hijo es muy pequeño y no sabe leer usted tome la iniciativa, léale cuentos, historietas en voz alta de manera adecuada, es decir, destacando a cada personaje con gestos, con movimientos según el contenido del libro. Esta actividad no sólo reforzará lo aprendido, sino que también despertará en los niños el interés por la investigación; además, servirá para que los niños se den cuenta de que la lectura tiene aplicación práctica.
- Al terminar la lectura del libro, dense un premio todos con un paseo o una salida a comer fuera de casa u otra actividad que todos disfruten.
- Siempre que la ocasión lo amerite, regádeles libros... independientemente de que les regale otra cosa también. El día del cumpleaños de sus hijos puede regalarles un juguete o una prenda de vestir... ¡y un libro! Así se darán cuenta del valor que usted le da a los libros. Con el tiempo... ellos llegarán a apreciarlos tanto como usted.
- Participen en juegos de mesa que se relacionen con la lectura. También hagan crucigramas en familia. Para ello auxíliense con una enciclopedia o un diccionario enciclopédico.
- Cuando exista una película basada en un libro (adecuada para los hijos), prométales llevarlos a verla o rentarla en cuanto terminen de leer el libro.

2.3.10 PROBLEMAS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Para explicar los problemas de comprensión lectora se debe analizar la pérdida en la

decodificación segregada de la lectura, en las instituciones educativas se conoce que existen estudiantes que decodifican de manera maquina y poseen una lectura fluida pero no comprenden lo que leen.

Según (ANDERSON, 1984) menciona que **“por medio de muchas investigaciones se ha llegado a la conclusión de que son muchos los factores que quebrantan en la comprensión de la lectura de un texto”** existiendo estrecha relación con todos ellos, aunque en la actualidad prevalece la carencia de estrategias, porque los docentes no conocen las estrategias metacognitivas necesarias y no las pueden aplicar para que el proceso de lectura sea activo. A los problemas en la comprensión lectora comúnmente se le denomina dislexia, esto constituye una de las deficiencias de aprendizaje más comunes en niños pequeños.

Los problemas en la comprensión lectora proceden de la falta de habilidades relacionadas a la visión, lenguaje o memoria, pero también existen diversos tipos y causas de la dislexia que al no recibir el tratamiento adecuado los problemas en la comprensión lectora pueden causar muchas dificultades en el aprendizaje, como la depresión y la baja autoestima.

Entre los problemas de comprensión lectora que encontramos en el medio con más preeminencia están:

- Deficiencias en la decodificación.
- Confusión respecto a las demandas de la tarea.
- Pobreza de vocabulario.
- Escasos conocimientos previos.
- Problemas de memoria.
- Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión.
- Escaso control de la comprensión, (estrategias metacognitivas).
- Baja autoestima e inseguridad.
- Escaso interés en la tarea o falta de motivación.

2.3.11 DISTINGUIR LO IMPORTANTE DE LOS TEXTOS QUE SE LEEN

En este caso (MARGO GLANTZ, 2002) dice que:

“Leer amplía la conciencia, aunque actualmente no sea lo más importante para la gente porque los demás formatos de comunicación dan prioridad al espectáculo y la gente se ha acostumbrado a privilegiarlo. La lectura ofrece en cambio numerosas posibilidades de conocer otros mundos, de entenderlos hasta en sus más insignificantes detalles, es fascinante.”

Es decir que la lectura de textos es el medio más eficaz para la adquisición de conocimientos ya que enriquecen la visión de la realidad, intensifica el pensamiento lógico y creativo y facilita la capacidad de expresión. Leer textos cumple un papel fundamental en el incremento de la capacidad intelectual y por lo tanto, de nuestro desarrollo como ser humano independiente. Al leer la diversidad de textos aumenta el conocimiento, se crea empatía, se conoce y se coloca en el lugar de otros para discernir ciertas ideas. Los libros cambian la actitud de las personas, los convierten en otras muy distintas, y eso tiene qué ver con la transformación de la realidad. Una sociedad que tiene la costumbre de leer plantearía soluciones para que su entorno sea mucho más corporativo, sea equitativo y más ecuánime en lo económico y humano.

RESUMEN DE LA INFORMACIÓN CUANDO SE LEE

Según el (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010) **“antes de comenzar a elaborar el resumen, es preciso que el estudiante realice una lectura comprensiva completa del texto”**. Hay que evitar caer en el error de redactar el resumen a medida que se lee, ya que de esta forma no podrá delimitar de manera global las ideas y conceptos fundamentales.

El resumen no consiste en acortar las frases del texto con la eliminación de las ideas secundarias. Para que realmente ayude al estudiante a retener los contenidos, es necesario que utilice en la redacción sus propias palabras.

Esta práctica ayuda a hacer un ejercicio de reflexión que facilita luego la retención memorística de los conceptos clave.

TIPOS DE PREGUNTAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

El nuevo sistema educativo exige a los estudiantes procesar y utilizar la información, más que acumularla, porque el adelanto de la aplicación del conocimiento en las actividades va perfeccionando el rumbo del progreso actual. Con esto se debe buscar la solución de los problemas, y esto será posible gracias a la habilidad del pensamiento, que permite al estudiante captar y manejar la información para la toma de decisiones frente a situaciones concretas en la etapa de estudio.

Estas preguntas van desde las más simples hasta las más complejas, lo cual determina que el aprendizaje de los niveles superiores dependa del conocimiento y las habilidades de los niveles más bajos. En consecuencia, los tipos de pregunta también se formularán en forma jerárquica, dependiendo de qué habilidades han de medir.

PREGUNTAS DE RETENCIÓN Según él (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010) “Las preguntas de retención corresponden al nivel más simple del razonamiento”. Con este tipo de interrogantes se trata de averiguar hasta qué punto el estudiante puede conocer o reconocer la información ofrecida en el texto.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN Según el (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010) “Durante las actividades de comprensión se pretende que los estudiantes demuestren una asimilación del contenido del texto a través del proceso mental mes decir que procesen y transformen los datos en nuevas escrituras que tengan sentido para el lector”. Estas preguntas de comprensión demandan mayor intervención por parte del estudiante. Al responder una pregunta de este tipo, el estudiante debe de alguna manera procesar la información para lograr una respuesta acertada. El estudiante debe expresar el contenido con sus propias palabras y organizar las informaciones sin salirse del marco referencia del texto.

2.3.12 COMPRENSIÓN DE LECTURA

Para abordar con éxito el ejercicio de lectura, debemos saber primero que un texto está integrado por un conjunto de ideas estructuradas coherentemente; por lo que es importante desentrañar la manera como dichas ideas están organizadas y jerarquizadas, a fin de captar el mensaje de modo cabal. Otro aspecto, aún más importante, es cómo proceder, qué estrategias aplicar frente a una prueba de comprensión de lectura.

La comprensión de lectura es una actividad importante provechosa complicada, que envuelve la interacción entre las particulares del leyente y del texto, dentro de un argumento fijo, siendo importante porque en el proceso de lectura el lector edifica una representación positiva a partir de los significados propuestos por el texto, también utiliza todos sus recursos cognitivos oportunos, como: los esquemas, sus habilidades y las estrategias, utilizando los distintos índices y marcadores psicolingüísticos y los de forma que se hallan en el discurso escrito.

Se debe reconocer que el contexto desempeña un papel concluyente en la naturaleza y calidad de la forma en que se conduce el lector frente a situaciones de comprensión de la información escrita.

(BERKELEY, 1685-1752) nos dice que “la comprensión de lectura es una actividad trascendental” esto porque el lector reconoce sus alcances y limitaciones de memoria y se sabe muy bien que al no utilizarlo y organizarlo sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de su comprensión de la información relevante del texto puede verse sensiblemente disminuida o no alcanzarse, y el aprendizaje conseguido a partir de ella puede no ocurrir.

2.4 DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS

APRENDIZAJE: Es el proceso mediante el cual se obtienen nuevos conocimientos, habilidades o actitudes. (MORTIMER, 1996).

AUTO-MOTIVACIÓN: Es un impulso que nos incita a realizar acciones o cumplir metas, provocado por las afirmaciones o pensamientos positivos. (MATEOS, 1985).

COMPRESIÓN: Es la asimilación clara de la persona de lo que dice o hace otra, o de lo que sucede, es decir la actitud tolerante y respetuosa hacia los sentimientos o actos de otra persona. (MATEOS, 1985).

COMPRESIÓN LECTORA: Es un proceso de decodificación de las percepciones a través del cual damos un significado al texto y situaciones de la vida real. (SCHANK, 2010) & (SERAFINI, 2012).

COGNICIÓN: Es un proceso mental que ayuda a comprender y conocer. (MADRUGA, 1999).

DESARROLLO: Son aquellos cambios de cognición y físicos que son predecibles y permanentes en el individuo. (G.F.E.N., 1985).

DESARROLLO DE LA LÓGICA VERBAL: Es el proceso mental que consiste en reflexionar ordenadamente sobre las palabras que utilizamos". (BAPTISTA FERNÁNDEZ & HERNÁNDEZ, 2003).

ESTIMULACIÓN TEMPRANA: Es un proceso mental donde el niño sentirá satisfacción al descubrir que puede hacer cosas por sí mismo. (MOLINA, 1993).

EMOCIONES: Son las excitaciones violentas y pasajeras que vive un individuo ante cualquier situación, que se manifiestan a través de reacciones fisiológicas. (RUEGA, 1995).

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: Son los criterios metodológicos, los procedimientos, las estrategias y las técnicas que se utilizan para interactuar con el desarrollo de valores, actitudes y normas. (VALLÉS, 1993).

IMPULSO: Deseo o motivo afectivo que induce a hacer algo de manera súbita, sin reflexionar. (VÁLLES, 1993).

METACOGNITIVO: Entendemos por Metacognición la capacidad que tenemos de autorregular el propio aprendizaje. (CARLES, 1996).

MOTIVACIÓN: Es un impulso que permite al sujeto mantener una cierta continuidad en la acción que nos acerca a un objetivo, que sacia una necesidad que puede ser interna o externa. (SMITH, 1989).

LECTURA: Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010).

LÓGICA VERBAL: Es aquella disciplina académica que busca dotar al hablante de los medios intelectuales suficientes para hacer un uso apropiado del idioma y un

procesamiento provechoso de la información. (BAPTISTA FERNÁNDEZ & HERNÁNDEZ, 2003).

POSLECTURA: Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010).

PSICOMOTRIZ: Ejecución de movimientos de locomoción, corporales gruesos y finos de una manera expresiva. (QUIMERA, 1995).

SOCIO-EMOCIONAL: Participación en experiencias grupales e individuales, estableciendo interacciones afectivas que ayuden a un proceso de adaptación. (OLAZIREGI, 1992).

2.5 SISTEMA DE HIPÓTESIS

La comprensión lectora fortalece el desarrollo de la lógica verbal de los niños y niñas del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba provincia de Chimborazo año lectivo 2013-2014.

2.6 VARIABLES

2.6.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

Comprensión Lectora

2.6.2 VARIABLE DEPENDIENTE

Desarrollo de la Lógica Verbal

2.7 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

2.7.1 OPERACIONALIZACIÓN VARIABLE INDEPENDIENTE COMPRENSIÓN LECTORA

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
<p>“La comprensión lectora es un proceso de decodificación de las percepciones a través del cual damos un significado al texto y a situaciones de la vida real”. (SCHANK, 2010) & (SERAFINI, 2012).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proceso - Significado - Texto 	<ul style="list-style-type: none"> - Pasos para leer. - Permite conocer de qué se trata - Asimila para comprender lo que se lee. - Analiza y propine comentarios y opiniones. - Obtener información precisa - Para saber, para conocer. - Conoce moralejas, enseñanzas, experiencias para aplicar en la cotidianidad en el buen vivir. - Promueve el interés y la motivación. - Es atractivo, significativo y educativo. - Lee cuentos y fábulas para estimular la fantasía - Lee revistas para imaginar realidades - Lee artículos del periódico para conocer las problemáticas del país. 	<ul style="list-style-type: none"> - TÉCNICA Encuesta - INSTRUMENTO Ficha de encuesta.

2.7.2 OPERACIONALIZACIÓN VARIABLE DEPENDIENTE DESARROLLO DE LA LÓGICA VERBAL

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
<p>“Es el proceso mental que consiste en reflexionar ordenadamente sobre las palabras que utilizamos”. (BAPTISTA FERNÁNDEZ & HERNÁNDEZ, 2003)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proceso - Reflexionar - Palabras 	<ul style="list-style-type: none"> - Pasos para hablar y escuchar. - Comprende y reflexiona para realizar un análisis i una crítica. - Opina, e interactúa en clases. - Interpreta valores de la lectura. - Realiza un resumen a través de su propia crítica. - Aumenta el interés examinador para indagar sobre lo desconocido. - Pronuncia bien las palabras. - Habla palabras pausadamente. - Habla en un volumen de voz adecuado. - Utiliza, sinónimos, antónimos para perfeccionar su vocabulario. - Resuelve analogías, forma oraciones para crear su comentario. 	<ul style="list-style-type: none"> - TÉCNICA Encuesta - INSTRUMENTO Ficha de encuesta.

CAPITULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

Deductivo.- Se iniciará la investigación con un análisis de la comprensión lectora de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba, y como afecta en el desarrollo de la lógica verbal de los niños y niñas del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar”, año lectivo 2013-2014, mediante las encuestas y la observación se identificará el nivel de razonamiento de los alumnos.

3.2. TIPO DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación es descriptiva explicativa con aplicación a la indagación del problema encontrado en el Tercer año de la Escuela Simón Bolívar, en la cual se explicará y se identificará las casusas del objeto de estudio es decir los hechos acontecidos, a la vez estas se interpretarán y se buscarán alternativas metodológicas para el trabajo del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje en especial de comprensión lectora y su desarrollo lógico verbal.

3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Campo.- Porque se utilizará una base de datos cuya obtención tendrá su asiento en el contacto directo de la investigadora con los sujetos involucrados en su actividad de trabajo (alumnos y aulas de clase) con el fin de recopilar la información requerida sin alteración alguna de su contenido, para su posterior procesamiento y análisis.

Documental.- Se abordarán las conceptualizaciones, las clasificaciones, y los criterios teóricos basándose en fuentes primarias como lecturas de libros, de revistas, de periódicos, cuentos, retahílas, entre otros.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1 POBLACIÓN

Nº de estudiantes 34

Tabla 1: Población y muestra

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Niños	19	55.88%
Niñas	15	44.12%
TOTAL	34	100%

Fuente: Registro de matrícula de la Escuela Simón Bolívar

Elaborado: Rosa Eulalia Ayala Bravo

3.4.2 MUESTRA

La muestra es de 34 niños/as, por lo tanto siendo una muestra pequeña se trabajará con toda la población.

3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Las técnicas a utilizarse son:

Observación.- Con esta técnica se obtendrá información sobre el aprendizaje y las circunstancias sin la intervención de terceras personas. Se acudirá a los alumnos del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba, para indagar sobre la comprensión lectora en el desarrollo de las actividades y dar un análisis sobre los aspectos generales de este sector.

Encuesta.- Los cuestionarios se aplicarán a los niños del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba, para obtener datos que sustenten los resultados de la investigación.

3.6. TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS.

Las técnicas a utilizarse para la interpretación de datos son:

Estadísticas.- Con los datos obtenidos se realizarán cuadros y gráficos estadísticos con su respectiva interpretación.

Análisis.- Se identificará el aprendizaje alumnos del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba; para determinar y examinar los motivos por los cuales en el sector existe el bajo rendimiento.

Interpretación.- Con los resultados de los cuadros y gráficos estadísticos se explicarán las diferentes tendencias que tienen los alumnos del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba con respecto a la comprensión lectora.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ENCUESTA APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN BOLÍVAR.

PREGUNTA N° 1:

¿Conoces los pasos para leer?

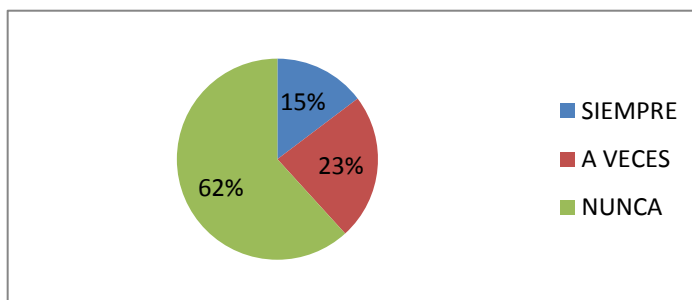
Tabla 2: ¿Conoces los pasos para leer?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	15%
A VECES	8	24%
NUNCA	21	62%
TOTAL	34	100%

FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

Gráfico 1: ¿Conoces los pasos para leer?



FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

ANÁLISIS: De los 34 estudiantes investigados, un 15% siempre han conocido los pasos para leer, el 23% de los estudiantes creen que a veces y el 62% nunca han conocido los pasos para leer.

INTERPRETACIÓN: El desconocimiento de los pasos para leer complica el deseo de efectuar una buena lectura en la escuela y en el hogar y puedan comprender lo que lee los niños y niñas de tercer año.

PREGUNTA N° 2:

¿Lees para obtener información precisa?

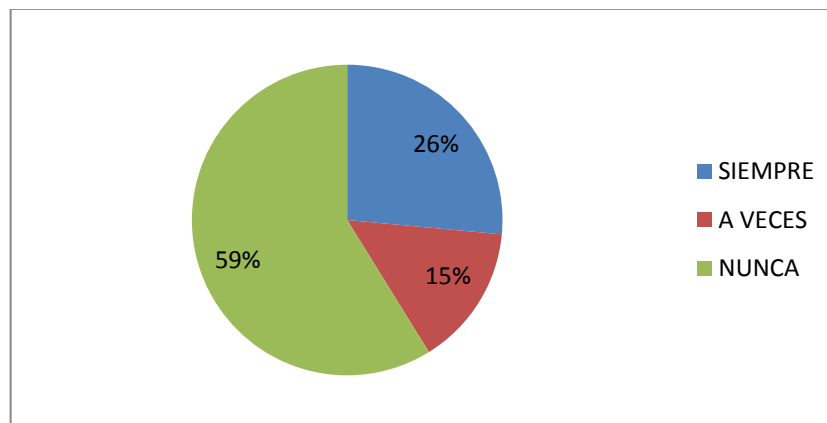
Tabla 3: ¿Lees para obtener información precisa?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	26%
A VECES	5	15%
NUNCA	20	59%
TOTAL	34	100%

FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

Gráfico 2: ¿Lees para obtener información precisa?



FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

ANÁLISIS:

Del grupo investigado, el 26% de los estudiantes dicen que siempre leen para obtener información, el 15% afirman que a veces y el 59% nunca.

INTERPRETACIÓN:

Aquí observamos que los estudiantes no leen para obtener información sino más bien lo hacen por cumplir disminuyendo así su expresión, es decir que no existe el desarrollo de la lógica verbal por lo tanto ellos no comparten sus ideologías con los demás complicando el aprendizaje.

PREGUNTA N° 3:

¿Cuándo lees comprendes la lectura para saber y conocer?

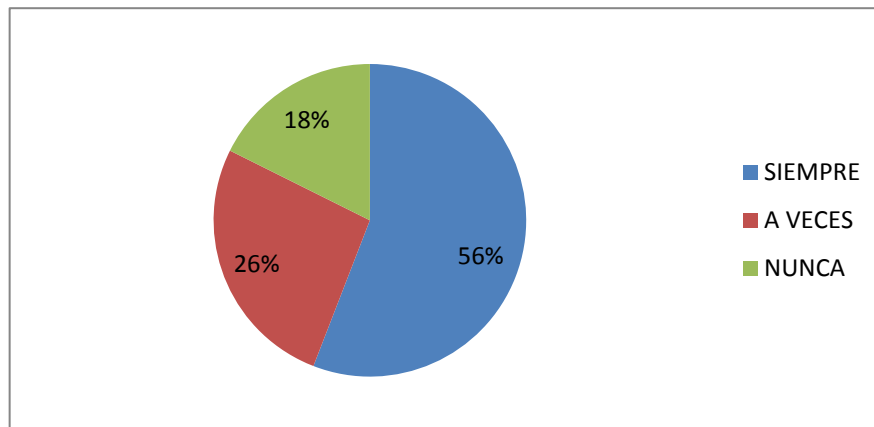
Tabla 4: ¿Cuándo lees comprendes la lectura para saber y conocer?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	19	56%
A VECES	9	26%
NUNCA	6	18%
TOTAL	34	100%

FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

Gráfico 3: ¿Cuándo lees comprendes la lectura para saber y conocer?



FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

ANÁLISIS:

De la muestra indagada el 56% opina que siempre lee para saber y conocer, el 26% afirman que a veces y el 18% nunca.

INTERPRETACIÓN:

Esto nos quiere decir que los estudiantes leen por leer, no son críticos ya que creer en lo que se lee hace que los niños sean reflexivos, porque se encuentran mensajes que los lleve a comprender la forma de actuar y comportarse, es decir saber distinguir lo bueno y lo malo.

PREGUNTA N° 4:

¿La maestra promueve el interés y la motivación para leer?

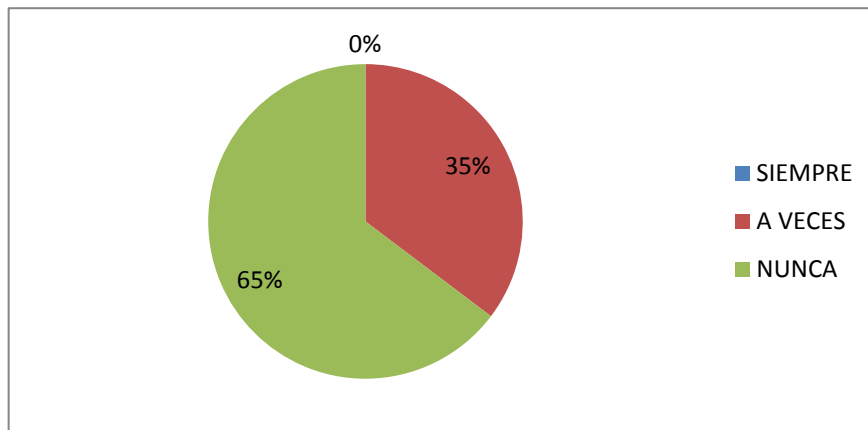
Tabla 5: ¿La maestra promueve el interés y la motivación para leer?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	12	35%
NUNCA	22	65%
TOTAL	34	100%

FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

Gráfico 4: ¿La maestra promueve el interés y la motivación para leer?



FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

ANÁLISIS:

El 0% de los estudiantes expresan que la maestra no promueve el interés y la motivación por leer, el 36% de ellos mencionan que a veces cuando leen un cuento, y el 64% dicen que nunca.

INTERPRETACIÓN:

El descuido de los maestros al no utilizar la motivación como estrategia para lograr el interés en la lectura y desarrollar las destrezas y habilidades que requiere la comprensión lectora para desarrollar la lógica verbal.

PREGUNTA N° 5:

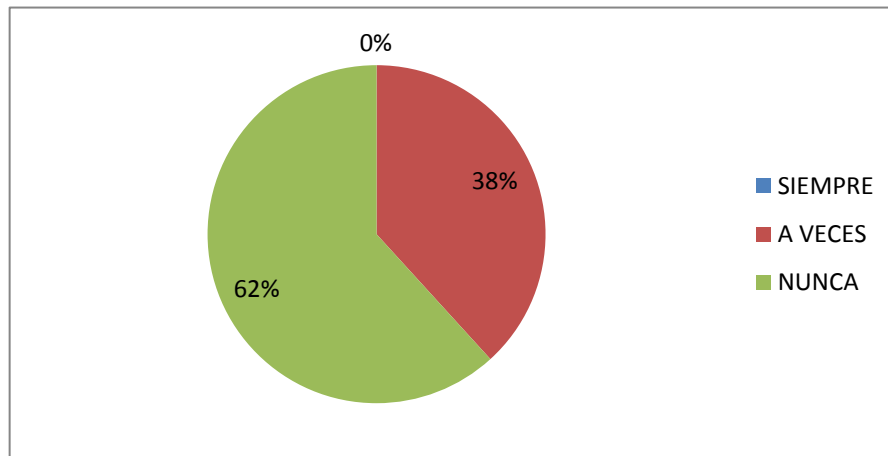
¿Cuándo lees un texto es atractivo, significativo y educativo?

Tabla 6: ¿Cuándo lees un texto es atractivo, significativo y educativo?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	13	38%
NUNCA	21	62%
TOTAL	34	100%

FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”
ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

Gráfico 5: ¿Cuándo lees un texto es atractivo, significativo y educativo?



FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”
ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

ANÁLISIS:

Del total de indagado el 38/% afirman que cuando lee un texto es atractivo, significativo y educativo y el 62% mencionan que nunca.

INTERPRETACIÓN:

La falta de costumbre de los estudiantes por la lectura tanto en el hogar como en la escuela imposibilita combatir los temores para poder identificar si un texto es atractivo, significativo y educativo.

PREGUNTA N° 6:

¿Conoces los pasos para hablar y escuchar?

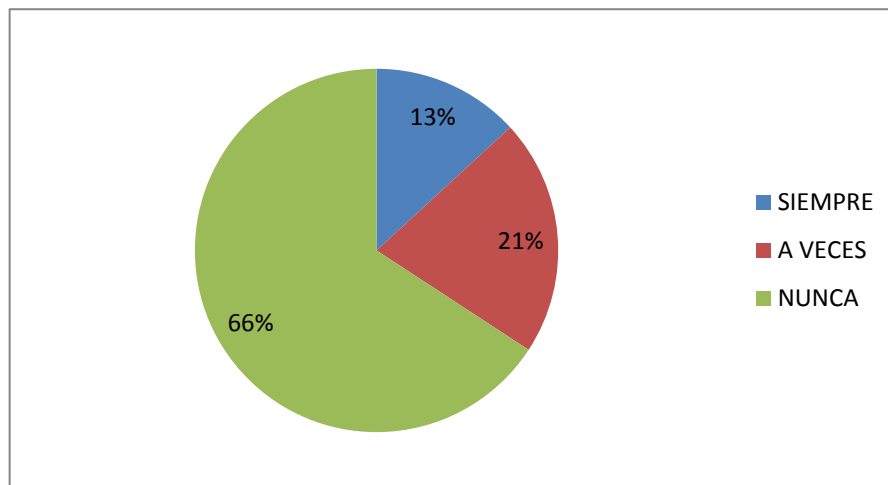
Tabla 7: ¿Conoces los pasos para hablar y escuchar?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	13%
A VECES	8	21%
NUNCA	25	66%
TOTAL	34	100%

FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año "A" de la Escuela "Simón Bolívar"

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

Gráfico 6: ¿Conoces los pasos para hablar y escuchar?



FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año "A" de la Escuela "Simón Bolívar"

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

ANÁLISIS:

Del grupo investigado el 66% opinan que no conocen los pasos para leer y escuchar, el 21% mencionan que a veces, y el 13% dicen que siempre.

INTERPRETACIÓN:

El docente no ha realizado la retroalimentación necesaria para que los estudiantes recuerden los pasos para hablar y escuchar y apliquen en el momento de realizar sus trabajos de clase y deberes en la casa.

PREGUNTA N° 7:

¿Después de leer opinas o interactúas en clases?

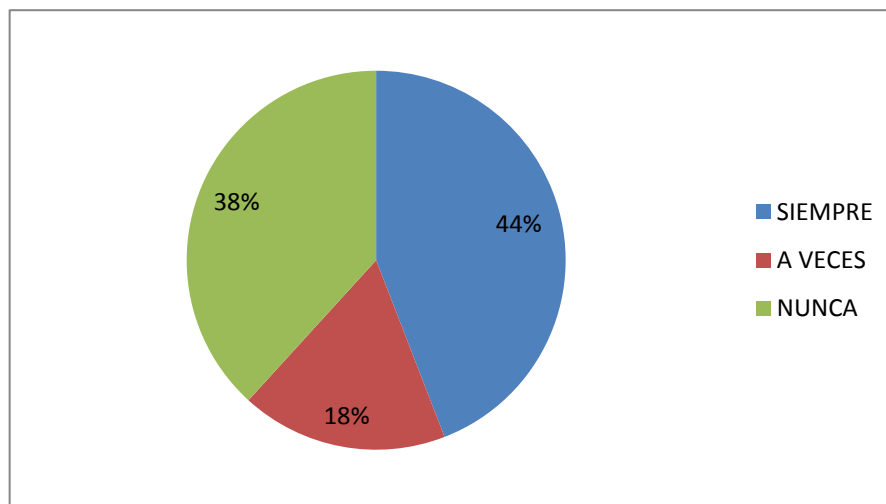
Tabla 8: ¿Después de leer opinas o interactúas en clases?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	44%
A VECES	6	18%
NUNCA	13	38%
TOTAL	34	100%

FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

Gráfico 7: ¿Después de leer opinas o interactúas en clases?



FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

ANÁLISIS:

Del total de estudiantes encuestados el 44% siempre lee opina o interactúa en clases después de leer; 18% dicen que a veces y el 38% nunca.

INTERPRETACIÓN:

Lo que significa que los estudiantes tienen que ser motivados para participar en clases, el maestro debe despertar el interés por aprender más palabras, que su vocabulario sea amplio para un mejor desempeño escolar.

PREGUNTA N° 8:

¿Luego de leer un cuento interpretas valores?

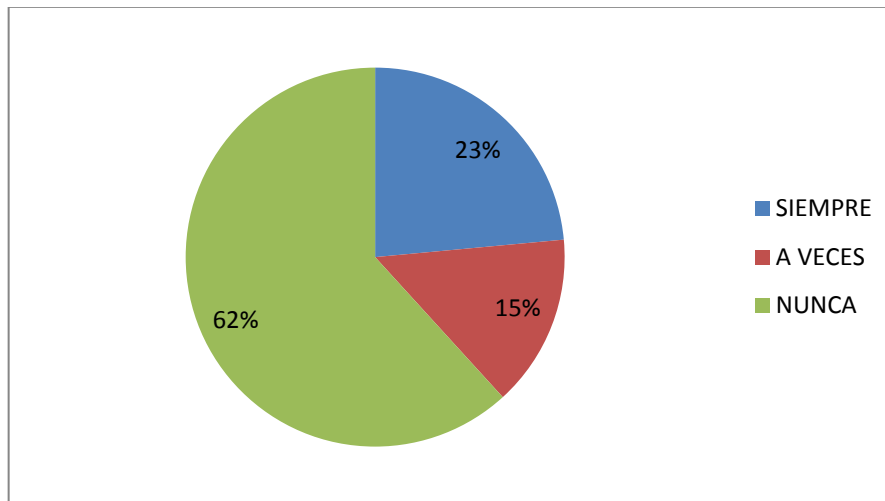
Tabla 9: ¿Luego de leer un cuento interpretas valores?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	24%
A VECES	5	15%
NUNCA	21	62%
TOTAL	34	100%

FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

Gráfico 8: ¿Luego de leer un cuento interpretas valores?



FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

ANÁLISIS:

De los 34 estudiantes investigados, el 45% afirman que siempre interpretan los valores del cuento, el 36% opinan que siempre y el 19% a veces.

INTERPRETACIÓN:

Es muy bueno que los estudiantes interpreten los valores de un cuento, esto ayuda a confrontar situaciones en las que tienen que elegir para encontrar la solución o la respuesta más adecuada entre todas las posibles.

PREGUNTA N° 9:

¿Cuándo vas expresar tu reflexión pronuncias bien las palabras?

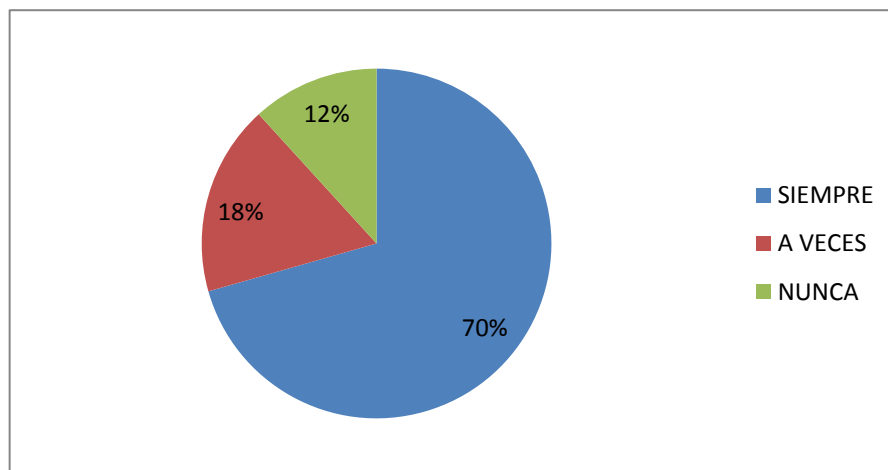
Tabla 10: ¿Cuándo vas expresar tu reflexión pronuncias bien las palabras?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	24	71%
A VECES	6	18%
NUNCA	4	12%
TOTAL	34	100%

FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

Gráfico 9: ¿Cuándo vas expresar tu reflexión pronuncias bien las palabras?



FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

ANÁLISIS:

El 71% de los estudiantes encuestados afirman que siempre tienen dificultad para expresarse verbalmente, el 18% opinan que a veces y el 11% nunca.

INTERPRETACIÓN:

Los estudiantes tienen dificultad por expresar verbalmente sus ideas, por la falta de motivación en adquirir habilidades o desarrollar capacidades, conocimientos, procedimientos y actitudes para hablar con facilidad y a no quedarse reprimido su pensamiento que pueden ayudar mucho.

PREGUNTA N° 10:

¿Hablas pausadamente para que todos te entiendan la lectura?

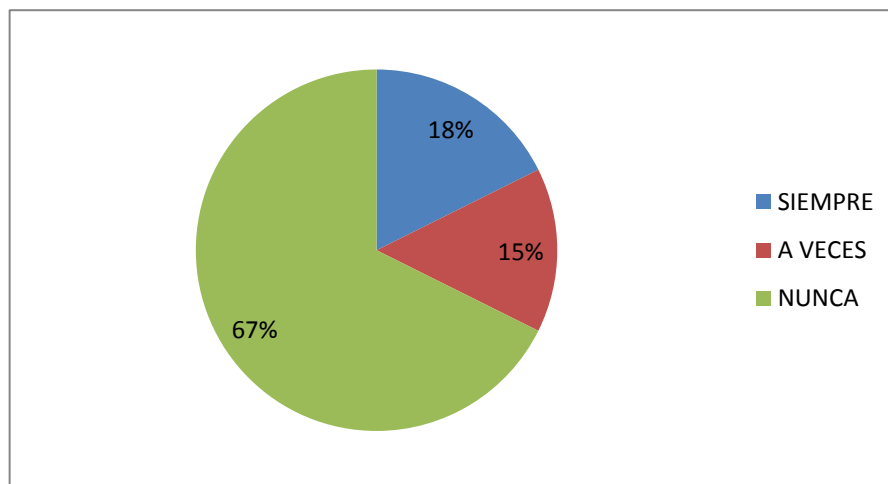
Tabla 11: ¿Hablas pausadamente para que todos te entiendan?

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	18%
A VECES	5	15%
NUNCA	23	67%
TOTAL	34	100%

FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

Gráfico 10: ¿Hablas pausadamente para que todos te entiendan la lectura?



FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

ANÁLISIS:

Del grupo indagado el 67% opinan que no hablan pausadamente para que los demás entiendan la lectura, el 15% señalan que a veces, y el 18% consideran que siempre.

INTERPRETACIÓN:

Se puede decir que los estudiantes no se encuentran en la capacidad para realizar una lectura correcta siguiendo los pasos para leer, esto pone en evidencia que el maestro no aplica estrategias, métodos, mecanismos de perfeccionamiento.

4.2 SÍNTESIS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER AÑO LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN BOLÍVAR.

Tabla 12: Síntesis de la encuesta realizada al 3er año de E.G.B.

No	ALTERNATIVAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1.	¿Conoces los pasos para leer?	15	24	62
2.	¿Lees para obtener información precisa?	26	15	59
3.	¿Cuándo lees comprendes la lectura para saber, para conocer?	56	26	18
4.	¿La maestra promueve el interés y la motivación para leer?	0	35	65
5.	¿Cuándo lees un texto es atractivo, significativo y educativo?	0	38	62
6.	¿Conoces los pasos para hablar y escuchar?	13	21	66
7.	¿Después de leer opinas o interactúas en clases?	44	18	38
8.	¿Luego de leer un cuento interpretas valores?	24	15	62
9.	¿Cuándo vas expresar tu reflexión pronuncias bien las palabras?	71	18	12
10.	¿Hablas pausadamente para que todos te entiendan la lectura?	18	15	68

FUENTE: Encuesta aplicada al 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

4.3 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Tomando en consideración los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes se puede observar que la comprensión lectora fortalece el desarrollo de la lógica verbal de los niños y niñas del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba provincia de Chimborazo año lectivo 2013-2014, todo esto se debe a que la lógica verbal está íntimamente relacionada con el desarrollo de habilidades de la lectura siendo la comprensión la base para el desenvolvimiento académico y mejorar el rendimiento escolar.

CAPÍTULO V

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- El nivel de comprensión lectora es muy bajo por cuanto los maestros no aplican las estrategias y herramientas necesarias para desarrollar la lógica verbal en los niños y niñas del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar”.
- No existe el desarrollo de la lógica verbal de los niños y niñas del tercer año la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba ya que no emplean el proceso es por eso que no comprenden lo que leen y no son críticos.
- La elaboración de una guía didáctica es de mucho beneficio para los niños y niñas de tercer año de Educación General Básica, por lo tanto la idea no es reemplazar con esto la manera de educar a los niños más bien es entregar una herramienta para enseñar a nuestros estudiantes a reflexionar sobre sus actos.

5.2 RECOMENDACIONES

- Los docentes deben aplicar las estrategias y herramientas necesarias a los niños y niñas del tercer año de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” ya que son la esencia del proceso de comprensión, para enseñar a los estudiantes a cumplir con las actividades desde los primeros años hasta el nivel superior.
- Motivar a los estudiantes y hacer de la lectura una costumbre o un hábito, aplicando su procedimiento en los textos para potenciar el desarrollo de la lógica verbal a través de la práctica de habilidades como escuchar, imaginar y fantasear y luego expresen su propio criterio.
- Promover a los maestros a la elaboración de guías para los estudiantes ya que por medio de estas se fomenta la lectura, se transmite valores positivos y es una ayuda para que razonen en alguna situación difícil a la cual se están enfrentándose durante el proceso educativo.

CAPÍTULO VI

6 PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1 TITULO

Guía didáctica de Comprensión Lectora para el Desarrollo de la Lógica Verbal de los niños y niñas de Tercer Año de Educación General Básica, “Me divierto con la lectura”.

6.2 DATOS INFORMATIVOS

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar”

PROVINCIA: Chimborazo

CANTON: Riobamba

PARROQUIA: Veloz

DIRECCIÓN: 5 de Junio y Chile

JORNADA: Matutina

TIPO: Fiscal

6.3 JUSTIFICACIÓN

Esta guía se rige al desarrollo de la criticidad del estudiante frente a las opiniones de los demás, creando un lector diligente que sea competente y discutir sus propios puntos de vista con otras personas.

Una buena lectura, se deriva de la comprensión que adquieran los estudiantes y al mismo tiempo desarrollen una excelente lógica verbal motivados por la relación del texto con la realidad socio cultural. Es decir que para conseguir una buena lectura es muy significativo comprender lo que se lee, puesto que la comprensión lectora, es el instante en que el lector (los niños o estudiantes) puede absorber la información del libro y plasmar con una imagen mental el mensaje demostrando así que comprendió lo leído y obtenga concepciones que le son ventajosas en muchos momentos.

Se ejecutará de manera práctica el proceso de razonamiento verbal para esto el lector tienen un papel activo para la contribución de la comunicación ya que la lectura implica la toma de decisiones; en ella se produce una interacción con el texto, donde el lector, partiendo de lo que ya sabe, busca respuestas a preguntas, escoge significados, genera interpretaciones y va poco a poco recorriendo un camino que le lleva a comprender el mensaje y, sea capaz de producir textos propios e inventados, que lleven impresa la huella de sus sentimientos, afectos y valores.

En el desarrollo de las actividades planteadas por esta Guía didáctica de Comprensión Lectora para el Desarrollo de la Lógica Verbal el estudiante podrá identificar las estrategias, el método de lectura y la comprensión lectora, que le permitirán interactuar de manera eficaz y placentera con los textos escritos.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 GENERAL

- Motivar con mayor interés a los alumnos a que se esfuercen en comprender lo que leen para luego expresen sus sentimientos, ideas ante los demás con facilidad de expresión verbal.

6.4.2 ESPECÍFICOS

- Utilizar conocimientos acorde al nivel de enseñanza con vocabulario adecuado y sin formas lingüísticas que impliquen su comprensión.
- Inducir el gusto por la lectura para que luego se convierta en costumbre.

6.5 FUNDAMENTACIÓN

Esta Guía apunta a que los estudiantes desarrollen la comprensión lectora, que es básicamente la evaluación de lo entendido de una lectura en particular, extrayendo las Ideas principales que marcan justamente la esencia de lo que se lee, además es factible la narración del texto.

Por lo tanto la comprensión lectora es la base de la interpretación de un texto, sin

importar la extensión, aplicada no solo a la hora de la lectura, sino también cuando el estudiante necesita estudiar e incorporar nuevos conocimientos, siendo un entrenamiento inclusive en forma constante y automatizada, cuando leen algo los niños y lo transmiten hacia otra persona, difundiendo el mensaje y el contenido del mismo.

Es importante mencionar que la comprensión lectora por parte de un destinatario de un mensaje para saber inclusive si el emisor lo ha redactado correctamente, si lo que ha intentado decir ha sido interpretado correctamente y si la respuesta obtenida (desarrollo lógico verbal) es la esperada.

BIBLIOGRAFÍA

- ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN BÁSICA. (2010). Quito: Ministerio de Educación.
- ADAM. (1977). Psicología.
- ALLER, C. (23 de Mayo de 2002). Habilidades motrices del niño. Quito, Granada: ISBN.
- ANDERSON, P. (1984). La comprensión lectora. ESPAÑA: Paidós.
- ARISTOTELES. (384-322 aC).
- BANDURA. (1979). Teoría de la autoeficacia de Bandura. New York: Chapter Publications.
- BAPTISTA FERNÁNDEZ & HERNÁNDEZ. (2003). Metodología de la investigación. México: McGraw-Gill interamericana, .
- BEARD. (1974 - 1979). Psicología.
- BERKELEY, G. (1685-1752). Principios del Conocimiento Humano. Gran Bretaña: Unidos.
- BLOGGING, S. (2006). Recuperado el 08 de 09 de 2015, de <http://conceptodefinicion.de/lectura/>
- CARLES, D. P. (1996). Aprender a aprender. Recuperado el 26 de 10 de 2013, de <http://www.xtec.cat/~cdorado/cdora1/esp/metaco.htm>
- CHÁVEZ V. (02 de 12 de 2002). Importancia de la comprensión lectora. Recuperado el 07 de 06 de 2015, de <http://www.importancia.org/compreesion-lectora.php>
- CODIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA. (2012). Derechos, Garantía y Deberes. Quito.
- ESTER & JACOB. (1999). Cómo crear lectores. Buenos Aires: Troquel.
- G.F.E.N. (1985). El poder de leer: Técnicas, procedimientos y orientaciones para la enseñanza y aprendizaje de la lectura. Barcelona: Gedisa.

- GUEVARA, M. M. (12 de 2011). Hacia una lectura comprensiva: La realidad de leer. Recuperado el 02 de 08 de 2015, de www.eumed.net/rev/cccss/16/
- J, H. (2002). La lectura para todos. Recuperado el 01 de 09 de 2015, de <http://www.lecturaparaniñosdeeducaciónbásica.org>
- KINGSTOR. (15 de 9 de 2015). Modelos de lectura. Recuperado el 26 de 08 de 2015, de <http://agujademarear.blogspot.com/2009/10/sobre-el-modelo-interactivo-de-lectura.html>
- MADRUGA, M. J. (1999). Comprensión lectora y memoria operativa: aspectos evolutivos e instruccionales. Barcelona: Paidós.
- MARGO GLANTZ. (2002). Por qué leer. Recuperado el 2 de 8 de 2015, de <http://pijamasurf.com/2013/06/por-que-leer-nos-conviene/>
- MATEOS, A. J. (1985). En Comprensión lectora: modelos, entrenamiento y evolución, infancia y aprendizaje. (págs. 31-32, 5-19.). España: Cepe.
- MINISTERIO DE EDUCACION. (2010). Recuperado el 09 de 2015, de http://www.educar.ec/edu/dipromepg/lenguaje/web12/2_1/2_9.htm
- MOLINA, G. S. (1993). Programa para el desarrollo de la comprensión lectora. Madrid: Cepe.
- MORTIMER, A. J. (1996). Cómo leer un libro: una guía clásica para mejorar la lectura. Madrid.
- NARANJO H & VELÁZQUEZ K. (14 de 01 de 2012). La comprensión lectora desde una concepción didáctica cognitiva. Recuperado el 27 de 11 de 2015, de <https://www.google.es/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiqmNSLwb3JAhUHIB4KHazCAsIQFggzMAE&url=http%3A%2F%2Fdialognet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F4228654.pdf&usg=AFQjCNEVUTE3fW35eZHMv7gBOosgFp7UGg&bvm=bv.108538919,d.d>
- OLAZIREGI, I. (1992). Pruebas de Lengua: comprensión lectora y expresión escrita. Victoria: Servicio de Publicaciones del Gobierno Vasco.
- PANEL NATIONAL READING. (Marzo de 2007). Teaching Children to Read. Obtenido de www.nichd.nih.gov/publications/pubs/nrp/documents/report.pdf

- PIAGET, J. (1965). Historia del Pensamiento Científico. Ginebra: Ginebra.
- QUIMERA, G. (1995). Curso de lectura comprensiva. Lleida: Universidad de Lleida.
- RIVADENEIRA, R. C. (Marzo de 2007). Diseño de una Estructura Organizacional para la Administración Tributaria Ecuatoriana. Quito, Ecuador.
- RUEGA, M. (1995). La lectura: adquisición, dificultades e intervención. Salamanca: Amarú.
- SAMUELS & EISEMBERG. (21 de 06 de 2004). Modelos de Lectura. Recuperado el 25 de 08 de 2015, de <http://lecturayescritura.blogspot.com/2011/07/modelos-de-lectura.html>
- SCHANK, J. (2010). Modelos teóricos sobre comprensión lectora. Recuperado el 08 de 01 de 2013, de dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2281916.pdf
- SERAFINI, G. (2012). Proceso de la comprensión lectora. Recuperado el 10 de 01 de 2013, de <http://es.slideshare.net/guest6ca4f/la-comprension-lectora>
- SIGMUND, E. (2011). Definición de comprensión. Recuperado el 8 de Agosto de 2013, de http://www.academia.edu/9581815/Definici%C3%B3n_de_comprensi%C3%B3n
- SMITH, F. (1989). Comprensión de la lectura: análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. México: Trillas.
- SOLÉ, I. (4 de 12 de 2008). Estrategias de lectura. Recuperado el 06 de 08 de 2015, de <http://terras.edu.ar/jornadas/79/biblio/79La-ensenanza-de-estrategias.pdf>
- TAPIA. (2005). Lectura y Comprensión. DFGH.
- VÁLLES, A. A. (1993). Taller de comprensión lectora. Valencia: Promolibro.
- VALLÉS, A. A. (1993). Técnicas de velocidad y comprensión lectora: adaptado al diseño curricular. Madrid: Escuela Española.
- WOOLFOLK. (1990-1973). Psicología para jóvenes. México. Salvat.



ANEXO A

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA SIMÓN BOLÍVAR”

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente cada pregunta, marque con una X la respuesta que considera apropiada y evite tachones.

1. ¿Conoces los pasos para leer?

SIEMPRE _____ A VECES _____ NUNCA _____

2. ¿Lees para obtener información precisa?

SIEMPRE _____ A VECES _____ NUNCA _____

3. ¿Cuándo lees comprendes la lectura para saber, para conocer?

SIEMPRE _____ A VECES _____ NUNCA _____

4. ¿La maestra promueve el interés y la motivación para leer?

SIEMPRE _____ A VECES _____ NUNCA _____

5. ¿Cuándo lees un texto es atractivo, significativo y educativo?

SIEMPRE _____ A VECES _____ NUNCA _____

6. ¿Conoces los pasos para hablar y escuchar?

SIEMPRE _____ A VECES _____ NUNCA _____

7. ¿Después de leer opinas o interactúas en clases?

SIEMPRE _____ A VECES _____ NUNCA _____

8. ¿Luego de leer un cuento interpretas valores?

SIEMPRE _____ A VECES _____ NUNCA _____

9. ¿Cuándo vas expresar tu reflexión pronuncias bien las palabras?

SIEMPRE _____ A VECES _____ NUNCA _____

10. ¿Hablas pausadamente para que todos te entiendan la lectura?

SIEMPRE _____ A VECES _____ NUNCA _____

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO B
FOTOS DE LA INSTITUCIÓN



FUENTE: Estudiantes del 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo



FUENTE: Estudiantes del 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo



FUENTE: Estudiantes del 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo



FUENTE: Estudiantes del 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”

ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo



FUENTE: Estudiantes del 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”
ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo



FUENTE: Estudiantes del 3er Año “A” de la Escuela “Simón Bolívar”
ELABORADO POR: Rosa Eulalia Ayala Bravo

ANEXO C

PROPUESTA DE LA GUÍA DIDÁCTICA ALTERNATIVA