



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,**  
**HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONALIZACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACION PARVULARIA E INICIAL**

**TITULO:**

**“UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO EN EL IDIOMA KICHWA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL FAMILIAR COMUNITARIO GENERAL “ELOY ALFARO” PARROQUIA SAN FERNANDO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA, AÑO 2014-2015.**

**Trabajo Previo la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación. Profesor de Educación Parvularia e Inicial.**

**AUTOR:**

Manuel María Tisalema Criollo

**TUTORA:**

Mgs. Nancy Valladares Carvajal

**Riobamba- Ecuador**

**2016**

## CERTIFICADO DE TUTORÍA

**Mgs. Nancy Valladares Carvajal**

TUTORA DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

### **CERTIFICA:**

Que el presente trabajo **“UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO EN EL IDIOMA KICHWA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL FAMILIAR COMUNITARIO GENERAL “ELOY ALFARO” PARROQUIA SAN FERNANDO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA, AÑO 2014-2015**, de autoría del señor Manuel María Tisalema Criollo, ha sido dirigido y revisado durante todo el proceso de investigación, cumple con todos los requisitos metodológicos y los requerimientos esenciales exigidos por las normas generales, para la graduación; en tal virtud autorizo la presentación del mismo por su calificación correspondiente.

Riobamba, Marzo del 2016



Mgs. Nancy Valladares Carvajal

**TUTOR**

## MIEMBROS DEL TRIBUNAL

El tribunal de tesis certifica que: El trabajo de investigación: **“UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO EN EL IDIOMA KICHWA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL FAMILIAR COMUNITARIO GENERAL “ELOY ALFARO” PARROQUIA SAN FERNANDO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA, AÑO 2014-2015”** es responsabilidad de, Manuel María Tisalema Criollo ha sido esmeradamente revisado por los Miembros del Tribunal de Tesis, quedando autorizada su presentación.

Mgs. Dolores Gavilanes

**PRESIDENTA DEL TRIBUNAL**

Handwritten signature of Dolores Gavilanes in blue ink, written over a horizontal dotted line.

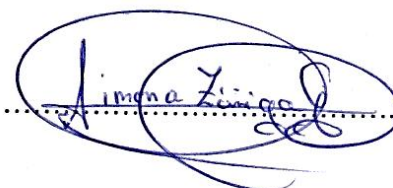
Mgs. Nancy Valladares

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

Handwritten signature of Nancy Valladares in blue ink, written over a horizontal dotted line.

Mgs. Ximena Zúñiga

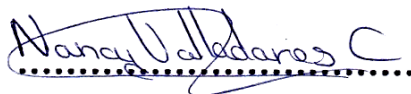
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

Handwritten signature of Ximena Zúñiga in blue ink, written over a horizontal dotted line.

NOTA FINAL \_\_\_\_\_

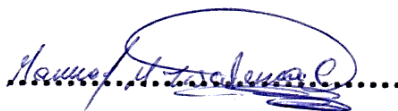
## DERECHOS DE AUTORIA

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación “UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO EN EL IDIOMA KICHWA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL FAMILIAR COMUNITARIO GENERAL “ELOY ALFARO” PARROQUIA SAN FERNANDO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA, AÑO 2014-2015.” Como también los contenidos, ideas análisis y propuesta son de exclusiva responsabilidad y fruto de nuestro trabajo.



Mgs. Nancy Valladares Carvajal

**TUTORA**



Manuel María Tisalema Criollo

**1802302958**

## **DEDICATORIA**

A Dios por darme la vida, sabiduría y la oportunidad, a pesar de las dificultades ocasionadas en el diario vivir, de igual forma a mis cuatro hijas por apoyar mutuamente para sobre salir juntas. Este trabajo de investigación la dedico a ellos con mucho cariño.

Manuel María Tisalema Criollo

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios todo poderoso quien es mi fortaleza para seguir y a ver permitido culminar mis estudios, protegerme y guiarme con sabiduría, superando todo obstáculo, a mis queridas hijas quienes fueron mi apoyo constante dándome apoyo incondicional en este proceso de formación, con mucho cariño para ellos este trabajo de investigación.

Manuel María Tisalema Criollo

## INDICE GENERAL

	Pág.
PORTADA	i
CERTIFICADO DE TUTORÍA	ii
MIEMBROS DEL TRIBUNAL	iii
DERECHO DE AUDITORIA	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE CUADROS	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiii
RESUMEN	xv
SUMMARY	xvi
INTRODUCCIÓN	1
<b>CAPITULO I</b>	
1. Marco Referencial	3
1.1. Planteamiento Del Problema.	3
1.2. Formulación Del Problema	4
1.3. Objetivos	5
1.3.1. Objetivo General.	5
1.3.2. Objetivos Específicos.	5
1.4. Justificación e importancia del problema	5
<b>CAPITULO II</b>	
2. Marco Teórico.	7
2.1. Antecedentes De Investigaciones	7
2.2.1. Fundamentación Filosófica	8
2.2.2. Fundamentación Epistemológica.	9
2.2.3. Fundamentación Psicológica	9
2.2.4. Fundamentación Pedagógica	9
2.2.5. Fundamentación Sociológica	10
2.2.6. Fundamentación Axiológica	10
2.2.7. Fundamentación Legal.	11

2.3	Fundamentación Teórica	12
2.3.1	Utilización	12
2.3.2	Material	13
2.3.3	Didáctica	13
2.3.4	Materiales Didácticos	14
2.3.5.	Utilización de material didáctico.	18
2.3.6	Importancia de utilizar el material didáctico	19
2.3.7	Clasificación de materiales didácticos:	21
2.3.7.1	Básicos	21
2.3.7.2	Complementario	21
2.3.7.3	Suplementarios	21
2.3.8	La selección de materiales didácticos	21
2.3.9	Los 3 apoyos clave para una buena utilización de los medios didácticos.	23
2.3.10	Diseño de intervenciones educativas	24
2.3.11	Idioma.	25
2.3.12	Kichwa.	25
2.3.13	Idioma Kichwa	25
2.3.14	Desarrollo	26
2.3.15	Lenguaje	27
2.3.16	Diversas Definiciones	28
2.3.17	El lenguaje se caracteriza por:	28
2.3.18	La comunicación verbal	31
2.3.19	La comunicación no verbal	32
2.3.20	Oral	36
2.3.21	Desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años	36
2.3.21.1	La fase pre lingüística.	36
2.3.21.2	La fase lingüística.	37
2.3.22	La importancia del lenguaje oral	37
2.4.	Definiciones de términos básicos.	39
2.5.	Sistema de hipótesis.	40
2.6.	Variables de la investigación	40



2.6.1	Dependiente	40
2.6.2.	Independiente	40
2.7	Operacionalización de las variables	41
<b>CAPITULO III</b>		
3	Marco Metodológico	43
3.1.	Métodos de investigación	43
3.2.	Tipo de investigación	43
3.3	Diseño de la investigación	44
3.4.	Población y muestra	44
3.5.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	44
3.6.	Técnicas de procedimientos para el análisis de resultados	45
<b>CAPITULO IV</b>		
4.-	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS	46
4.1	Entrevista dirigida a los docentes	46
4.2	Ficha de observación dirigida a los niños	55
<b>CAPITULO V</b>		
5.-	Conclusiones y recomendaciones	64
5.1	Conclusiones	64
5.2	Recomendaciones	65
5.3	Bibliografía	66
	Web grafía	67
<b>CAPITULO VI</b>		
6.	La propuesta alternativa	72
6.1	Datos informativos	72
6.2	Título de la guía	72
6.3	Objetivo	72
6.3.1	Objetivo General	72
6.3.2	Objetivo Específicos	72
6.4	Introducción.	73

6.5	Justificación	74
6.6	Fundamentación Teórica	74
6.8	Desarrollo de actividades	80

## INDICE DE CUADROS

<b>CUADRO N° 1</b>	
Población y muestra	44
<b>CUADRO N° 2</b>	
¿Aprenden mejor los niños usando el material didáctico?	46
<b>CUADRO N°3</b>	
¿Usted como docente para el proceso de enseñanza aprendizaje utiliza material didáctico?	47
<b>CUADRO N° 4</b>	
¿Cree usted que el material didáctico es accesible y económico?	48
<b>CUADRO N° 5</b>	
¿Cree usted que los niños con el material didáctico desarrollan habilidades cognitivas?	49
<b>CUADRO N° 6</b>	
¿Usted al elaborar material didáctico se le hace fácil la elaboración?	50
<b>CUADRO N° 7</b>	
¿Los niños pronuncian con facilidad el idioma kichwa utilizando el material didáctico?	51
<b>CUADRO N°8</b>	
¿Demuestra el aprendizaje de conocimientos pragmáticos, semánticos, de morfosintaxis y fonología?	52
<b>CUADRO N°9</b>	
¿Hablan con fluidez?	53
<b>CUADRON°10</b>	
¿Interpreta instrucciones orales tales como: narraciones e informaciones?	54
<b>CUADRO N° 11</b>	
¿Aprenden mejor los niños usando el material didáctico?	55
<b>CUADRO N°12</b>	
¿Usted como docente para el proceso de enseñanza aprendizaje utiliza material didáctico?	56

<b>CUADRO N° 13</b>	
¿Cree usted que el material didáctico es accesible y económico?	57
<b>CUADRO N° 14</b>	
¿Cree usted que los niños con el material didáctico desarrollan habilidades cognitivas?	58
<b>CUADRO N° 15</b>	
¿Usted al elaborar material didáctico se le hace fácil la elaboración?	59
<b>CUADRO N° 16</b>	
¿Los niños pronuncian con facilidad el idioma kichwa utilizando el material didáctico?	60
<b>CUADRO N°17</b>	
¿Demuestra el aprendizaje de conocimientos pragmáticos, semánticos, de morfosintaxis y fonología?	61
<b>CUADRO N°18</b>	
¿Hablan con fluidez el idioma kichwa?	62
<b>CUADRON°19</b>	
¿Interpreta instrucciones orales tales como: narraciones e informaciones?	63

## INDICE GRÁFICOS

<b>GRAFICON° 1</b>	
¿Aprenden mejor los niños usando el material didáctico?	46
<b>GRAFICO N° 2</b>	
¿Usted como docente para el proceso de enseñanza aprendizaje utiliza material didáctico?	47
<b>GRAFICO N° 3</b>	
¿Cree usted que el material didáctico es accesible y económico?	48
<b>GRAFICON° 4</b>	
¿Cree usted que los niños con el material didáctico desarrollan habilidades cognitivas?	49
<b>GRAFICO N° 5</b>	
¿Usted al elaborar material didáctico se le hace fácil la elaboración?	50
<b>GRAFICON° 6</b>	
¿Los niños pronuncian con facilidad el idioma kichwa utilizando el material didáctico?	51
<b>GRAFICON° 7</b>	
¿Demuestra el aprendizaje de conocimientos pragmáticos, semánticos, de morfosintaxis y fonología?	52
<b>GRAFICON° 8</b>	
¿Hablan con fluidez?	53
<b>GRAFICO N° 9</b>	
¿Interpreta instrucciones orales tales como: narraciones e informaciones?	54
<b>GRAFICON° 10</b>	
¿Aprenden mejor los niños usando el material didáctico?	55
<b>GRAFICO N° 11</b>	
¿Usted como docente para el proceso de enseñanza aprendizaje utiliza material didáctico?	56
<b>GRAFICO N° 12</b>	
¿Cree usted que el material didáctico es accesible y económico?	57

<b>GRAFICON° 13</b>	
¿Cree usted que los niños con el material didáctico desarrollan habilidades cognitivas?	58
<b>GRAFICO N° 14</b>	
¿Usted al elaborar material didáctico se le hace fácil la elaboración?	59
<b>GRAFICON° 15</b>	
¿Los niños pronuncian con facilidad el idioma kichwa utilizando el material didáctico?	60
<b>GRAFICON° 16</b>	
¿Demuestra el aprendizaje de conocimientos pragmáticos, semánticos, de morfosintaxis y fonología?	61
<b>GRAFICON° 17</b>	
¿Hablan con fluidez?	62
<b>GRAFICO N° 18</b>	
¿Interpreta instrucciones orales tales como: narraciones e informaciones?	63



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACION, HUMANAS Y**  
**TECNOLOGICAS**

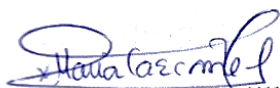
**“UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO EN EL IDIOMA KICHWA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL FAMILIAR COMUNITARIO GENERAL “ELOY ALFARO” PARROQUIA SAN FERNANDO, CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA, AÑO 2014-2015**

**RESUMEN**

La presente investigación se refirió a la utilización del material didáctico en el idioma kichwa, para desarrollar el lenguaje oral en los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario general “Eloy Alfaro” parroquia san Fernando, cantón Ambato, provincia de Tungurahua, año 2014-2015., la investigación permitió conocer como las maestras parvularios estimulan el lenguaje a los niños y niñas. Hubo la factibilidad por cuanto existe información bibliográfica, recursos humanos, materiales, y económicos, apoyo del personal docente y alumnos del proyecto investigado. el objetivo general planteado fue determinar la importancia de la utilización de material didáctico en el idioma kichwa para el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario general Eloy Alfaro el marco teórico se fundamentó en la teoría de las dos variables . La metodología de investigación utilizada fue la observación de los hechos, a través de la investigación de campo, así como de la investigación documental; para obtener datos reales. Como instrumentos se aplicó la ficha de observación a los niños y niñas y encuestas a las maestras parvularios”. el análisis e interpretación de resultados se realizó en cuadros, porcentajes y gráficos que permitieron de mejor manera observar los resultados, las conclusiones reflejaron la necesidad de incrementar la guía ,que exista un apoyo pedagógico y mejorar la enseñanza-aprendizaje de los niños/as investigados y las recomendaciones también permitieron evaluar el trabajo de las docentes en el área del lenguaje y en la propuesta se desarrolló técnicas metodológicas y estrategias que ayudaron a lograr desarrollar el lenguaje mediante la utilización de un adecuado material didáctico.

## SUMMARY

The present investigation was referred to the analysis of teaching materials in the **Kichwa** language to develop oral language in children 4 years at the general Community family Center of child education "Eloy Alfaro" parish San Fernando, Canton Ambato, province of Tungurahua, 2014-2015. The research allowed to know as teachers ranging from pre stimulate language to children. There was feasibility as there is bibliographic information, human resources, materials, and economic support of teachers and students researched in the project the overall objective was to determine the importance of the use of teaching materials in the Kichwa language for oral language development in children of 4 years at the center. The theoretical framework was based on the theory of two variables. The research methodology used was the observation of facts, through field research and documentary research; for real data. As the observation sheet instruments to children and teachers ranging from pre surveys it was applied. analysis and interpretation of results which were made in tables, percentages and graphs that allow better to observe the results, the findings reflected the need to increase the guide there is a pedagogical support to improve teaching and learning of children investigated and recommendations also allowed us to evaluate the work of teachers in the area of language and the proposed methodology and strategies that helped to achieve the development of language using appropriate teaching materials in the mother tongue.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

**COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS**





## INTRODUCCIÓN

En esta investigación se desea dar a conocer sobre la importancia del material didáctico en los niños de 4 años , sin embargo no es tarea fácil ,los materiales serán de vital importancia siempre que sea para entretener y educar a los niños dentro del salón de clase, sin embargo muchos docentes piensan que el trabajo de construir material didáctico con los niños dentro del salón es una pérdida de tiempo sin pensar que es un instrumento pedagógico para que los niños dejen volar su imaginación y también les puede ayudar en un buen desarrollo el lenguaje oral y manejo de sus habilidades en la construcción de manualidades.

**El capítulo I corresponde al Marco Referencial**, donde está el problema, que después de haber ubicado el mismo en un contexto, se procede a buscar las posibles causas y consecuencias con miras a la solución de este problema, planteando objetivos claros y concretos.

**En el capítulo II se redacta el Marco Teórico**, con sus respectivos temas y subtemas, el cual está relacionado con las variables en estudio.

**El capítulo III corresponde al Marco Metodológico**, a aplicar en el proyecto, en la cual se detalla la forma en que se realizó la investigación, las fichas de observación Ejecutadas, las cuales son la base indispensable para las conclusiones y recomendaciones

**En el capítulo IV consta del Análisis e Interpretación de los resultados**, donde se muestran los resultados en cuadros gráficos estadísticos de las encuestas realizadas en los diferentes estratos poblacionales ajustados a la investigación.

**El capítulo V consta de las Conclusiones Y Recomendaciones** de este trabajo a fin de dar un aporte valioso en este tema

**En el capítulo VI consta la propuesta alternativa,** que permitió contribuir con una herramienta dirigida a los docentes que puedan accionar sobre el desarrollo del lenguaje oral atreves de los materiales didácticos en el jardín Eloy Alfaro.

# **CAPITULO I**

## **1. MARCO REFERENCIAL**

### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

A nivel internacional el material didáctico para el desarrollo del lenguaje oral se ha tornado de vital importancia por la pedagogía que este ha adquirido a través de los años y de las diferentes experiencias. Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten un cierto aprendizaje específico usando para apoyar el desarrollo de niños y niñas en aspectos relacionados con el lenguaje oral y escrito los materiales didácticos han ido cobrando una creciente importancia en la educación contemporánea.

A nivel provincial es notoria la falta de utilización de materiales didácticos para desarrollar las destrezas que son necesarias en el aprendizaje del lenguaje, y mucho más en el idioma kichwa hasta hace algunos años, en la educación ecuatoriana, los Docentes no entendían ni conocían la lengua que hablaban sus alumnos, los materiales didácticos eran elaborados en español lengua desconocida y ajena para los educandos.

Por tanto nunca se consideró para efectos educativos, el extraordinario valor psicopedagógico del estudio y dominio de la lengua materna del alumno en los casos en que los indígenas participábamos como tales.

Los textos eran idénticos para todas las escuelas del país, no importaba si fueran escuelas urbanas o rurales, indígenas o campesinas; tampoco importaba la lengua materna de los niños.

Durante los últimos años, en los Centros Educativos de la Jurisdicción Intercultural Bilingüe en la provincia de Tungurahua se ha observado que la mayoría de los niños

niñas que ingresan al primer año de Educación General Básica, tienen dificultades ortográficas, lingüísticas.

Es cierto que no todo lo que se ha hecho haya sido inútil, pues se han realizado lectura de pictogramas además se ha preocupado por buscar estrategias que permitan el desarrollo de la lectura al máximo; mediante la utilización de los materiales didácticos del medio que resulten interesantes para motivar a los niños niñas y fomentar en ellos el gusto por aprender a leer y posteriormente escribir correctamente.

La falta de utilización del material didáctico con los niños a hecho que la educación con los niños y niñas de 4 años del centro de educación infantil familiar comunitario de la comunidad Mócalo de la Parroquia San Fernando comunidad la Estancia sector Mócalo del cantón Ambato, se encuentra con el problema de utilización de material didáctico en idioma kichwa de los niños y niñas, por lo cual se refiere que existan diversos materiales didácticos del entorno que influyen en su aprendizaje y desarrollo de la lengua oral en su lengua materna, con todo esto.

Algunos niños y niñas alcanzan buenos resultados; sin embargo, no es la mayoría de ellos, por lo tanto siguen existiendo niños con grandes dificultades para aprender a leer y escribir de manera óptima, para descubrir el porqué de este problema es necesario interrelacionar sus elementos y variables, y así preparar técnicas que aseguren un buen trabajo Investigativo.

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo influye la utilización de material didáctico en el idioma kichwa para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario General Eloy Alfaro parroquia San Fernando cantón Ambato provincia Tungurahua año 2014-2015?

### **1.3 OBJETIVOS**

#### **1.3.1 OBJETIVO GENERAL.**

Determinar la importancia de la utilización de material didáctico en el idioma kichwa para el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario General Eloy Alfaro parroquia San Fernando cantón Ambato provincia Tungurahua año 2014-2015.

#### **1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.**

Analizar si los materiales didácticos repercuten en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario General Eloy Alfaro.

Identificar el desarrollo del lenguaje oral a través de los materiales didácticos en los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario general “Eloy Alfaro

Proponer una guía con actividades para que los niños desarrollen sus destrezas de lenguaje oral en el idioma kichwa en los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario general “Eloy Alfaro” Parroquia San Fernando, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, año 2014-2015.

### **1.4 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA**

El trabajo a desarrollarse nos permite conocer la necesidad que tiene el centro de educación infantil familiar comunitario General Eloy en la utilización del material didáctico, en el idioma kichwa para el desarrollo del lenguaje oral con estos materiales vamos a lograr que los niños y niñas puedan desarrollar un lenguaje fluido en forma oral y escrita, de manera adecuada.

Es **interesante y novedoso** para los niños niñas ya que ellos son los principales actores que se beneficiaran al manipular directamente, los materiales didácticos son usados para apoyar el desarrollo de niños y niñas en aspectos relacionados con el pensamiento, de la utilidad de los recursos didácticos en el idioma kichwa.

El material didáctico causa un gran **impacto** ya que funciona como un mediador instrumental, incluso cuando no hay un adulto que acerque al niño los aprendizajes, el material didáctico puede incidir en la educación valorice desde muy temprana edad.

La socialización, mejora el conocimiento de sí mismo y de los demás, los materiales didácticos han ido cobrando una creciente **utilidad** en la educación contemporánea por lo que el empleo del material interactivo puede adaptarse a las capacidades y necesidades individuales de cada niño y niña.

Los principales **beneficiarios** de esta investigación serán los niños niñas, docentes, padres de familia del centro de educación infantil familiar comunitario General Eloy Alfaro parroquia San Fernando cantón Ambato provincia Tungurahua así como también la Institución y otros docentes que desean un cambio en la educación, y que con ayuda de una propuesta alternativa se podrán adoptar nuevas estrategias en el proceso de enseñanza–aprendizaje.

El presente trabajo de investigación es **factible** de realizarlo, para el proceso enseñanza-aprendizaje que constituye un verdadero dialéctico en el cual el primer componente debe organizarse y desarrollarse de manera tal que facilite la apropiación del conocimiento de la realidad objetiva la que permitirá en el menor tiempo y con el mayor grado de eficiencia posibilite el aprendizaje.

## **CAPITULO II**

### **2 MARCO TEÓRICO.**

#### **2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES**

Con estos antecedentes se ha realizado la investigación en las bibliotecas Universitarias, especialmente en la Universidad Nacional de Chimborazo, en la Facultad de Ciencias de la Educación.

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO CON RECICLADO PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS/AS DE PRE KINDE “B2 DEL PARVULARIO POLITÉCNICO DE LA SPOCH, CANTÓN RIOBAMBA, PERÍODO LECTIVO 2011-2012 VIRGINIA BARRAGÁN ERAZO MSC. LUCY DELLI 2014.

INFLUENCIA DE LA ACTITUD DE LA MAESTRA EN EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL JARDÍN DE INFANTES ROSA OFELIA CASARES DE GUERRERO DE LA PARROQUIA SAN LUIS, CANTÓN RIOBAMBA DURANTE EL PERÍODO LECTIVO 2011-2012 MOROCHO RUIZ MAGDALENA DR. EDGAR MONTOYA 2014

EL CUENTO EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL Y PARALINGÜÍSTICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA JOSÉ MARÍA ROMÁN PARROQUIA JUAN DE VELASCO, CANTÓN RIOBAMBA, PERÍODO 2011-2012 CORINA DE FÁTIMABUÑAY AGUAGALLO MARÍA SOLEDAD CAIZA QUISHPE MSC. LUZ ELIZA MORENO.L

La información nos servirá para consultar sobre temas relacionadas con las dos variables.

## **2.2 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA**

### **2.2.1 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.**

La naturaleza del objeto de estudio de la filosofía de la educación es controvertida, polémica y sumamente diversa. “En la actualidad se muestran posiciones que consideran que la filosofía de la educación ha dejado de ser una reflexión dentro de la filosofía sobre la educación o una aplicación de la primera sobre la segunda para convertirse en estudio desde el interior de la práctica y la investigación de la educación hecha por los educadores mismos

**PUYUELO Miguel (2005) “La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal en donde se desarrolle el niño” (Pág. 1).**

El lenguaje se considera como una de las condiciones humanas más importantes ya que permite la evolución del ser humano, por lo tanto, el hablar de un modo claro y comprensible, constituye un requisito fundamental para la vida útil. El no contar con esta posibilidad para comunicarse con los semejantes, puede limitar muchos aspectos de la cotidianidad. Por tanto es básico tomar conciencia de la importancia del lenguaje oral como instrumento por excelencia, utilizado por el ser humano para establecer comunicación.

El lenguaje es el tipo más complejo de comunicación intencional. Un lenguaje relaciona sistemáticamente símbolos (sonidos, letras y signos) con el significado, y establece reglas para combinar y combinar los símbolos que permita ofrecer diversos tipos de información. El hombre se sirve del habla para numerosos propósitos como para satisfacer demandas y necesidades, controlar a otros, establecer contactos con la gente, expresar sentimientos, simular o crear, preguntar y escribir.



### **2.2.2. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA.**

Es una aspiración de la Educación Primaria que se logre el perfeccionamiento comunicativo de los escolares, desde la asignatura Lengua Española, así como la integración de los componentes funcionales de la lengua en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la producción de textos escritos para poder fomentar el desarrollo de la originalidad.

Berger y Luckmann (1989) plantean que **“el lenguaje oral , que aquí podemos definir como un sistema de signos vocales, es el sistema de signos más importante de la sociedad humana” (p. 55)**

Permitir que el niño encuentre la solución de los problemas. A menos que sea muy necesario, no aportar desde afuera nuevos conocimientos. Permitir que sean ellos los que construyan en base a sus experiencias concretas.

### **2.2.3. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA**

Estudio de los principios psicológicos aplicados al proceso de enseñanza-aprendizaje en el contexto educativo.

Dice:”**La conducta verbal se caracteriza porque tiene unos refuerzos, el niño aprende el lenguaje a través del condicionamiento operante. Los refuerzos modifican esa respuesta, los modelos para el son muy importantes ya que contra más esfuerzo y más estímulo, mas aprenden”**

### **2.2.4. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

El desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores.

**“Materiales didácticos son todos aquellos elementos físicos que sirven de mecanismos auxiliares para facilitar y procesar los elementos de la enseñanza en vistas a lograr un aprendizaje posterior” (Matus)**

Estos materiales didácticos pueden ser utilizados individualmente o en grupos para participar en la narración de cuentos, conversaciones, discusiones, esfuerzos de trabajo cooperativo, canto, juegos al aire libre y actividades lúdicas libres. De esta forma asegura la comunicación, el intercambio de ideas, el aprendizaje de la cultura, la ética y la moral.

### **2.2.5. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA**

Dice Karl Vossler **"Si yo fuera el único en el mundo no tendría lenguaje, ni habla y ni siquiera mi habla". Por lo tanto sin lenguaje no hay pensamiento y sin pensamiento no es posible hablar.**

El autor se refiere a una gran verdad que si fuéramos los únicos en el mundo no existiera el lenguaje ni mucho menos la comunicación. Es decir que todo empieza en el lenguaje con el resto de personas para lo cual desde el nacimiento de los niños se debe estimular el lenguaje oral para una comunicación adecuada.

### **2.2.6. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA**

Según VINUEZA, A. (2013), dice: **“Los niños deben construir una imagen positiva de sí mismo, sentirse amados, protegidos y valorados y aprender su lengua materna para ser capaces de comunicarse en un contexto de bienestar” (p.13).**

Esta fundamentación se basa en el conjunto de valores que el ser humano transmite a través de la relación o de la socialización con la sociedad. Depende del ambiente de su hogar si hay amor, respeto, confianza, seguridad o por lo contrario es un ambiente hostil entre los padres con sus hijos, pues la relación familiar tendrá como

consecuencia hijos con valores o hijos criados con anti valores dando como resultado niños productivo o niños con problemas que enfrentar al mundo en se desenvuelven .

### **2.2.7. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.**

#### **Constitución de la República, pagina 53,**

Aartículo 57, numeral 14, desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema de educación intercultural bilingüe, con criterio de calidad, desde la estimulación temprana hasta el nivel superior, conforme a la actividad cultural, para el cuidado y preservación de las identidades en consonancia con sus metodología de enseñanza y aprendizaje.

#### **De la misma forma, en el artículo 40, página 81 de la LOEI se define**

El nivel de Educación Inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas [...].

La Educación de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que esta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional”.

#### **MOSEIB 2013, página 48.**

La educación Infantil Familiar Comunitaria, esta etapa comprende desde la formación de la pareja, embarazo, parto, atención y desarrollo del niño hasta los cinco años de edad.

Este proceso educativo requiere la participación de la familia y la comunidad (abuelos, tíos, padres, hermanos, y otros parientes cercanos, sabios y partera) y profesionales de salud, en la formación de la personalidad y la construcción de la identidad y auto estima de la niña y el niño.

**Ley Orgánica de Educación Intercultural, pag: 96.**

**Artículo. 79** literal. Reconocimiento de la familia y la comunidad como el sustento de la identidad cultural y lingüística.

**Constitución de la república página: 202,**

**Artículo.347** literal 9. En los sistemas de educación que se derruyan en zonas de predominante población indígena se utilizara como lengua principal de educación el kichwa la lengua de la cultural respectiva; y el castellano como lengua de relación intercultural.

**El Código de la Niñez y Adolescencia (2003) establece en el art.37, numeral 4.**

Que el Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

## **2.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.3.1 UTILIZACION**

Uso, empleo que se hace de algo.

Del latín usos, el término uso hace referencia a la acción y efecto de usar (hacer servir una cosa para algo, ejecutar o practicar algo habitualmente).

### 2.3.2 MATERIAL

La palabra **material** proviene del término latino *materiales* y hace referencia a lo que tiene que ver con la materia. La materia, por su parte, es aquello que se opone a lo abstracto o espiritual.

### 2.3.3 DIDACTICA

**“Es un campo de la pedagogía que se ocupa de las teorías, ideas, principios e instrucciones dirigidas a la conducción exitosa del proceso educativo” (carnet, 2015).**

La didáctica es aquella rama dentro de la pedagogía como ciencia, que investiga la educación a nivel mucho más teórico que la didáctica. La didáctica utiliza modelos teóricos desarrollados en la filosofía, la psicología, la sociología, así como diferentes teorías pedagógicas, principios, y modelos especialmente teóricos de la enseñanza y aprendizaje debido a las diferentes posiciones de partida y principios. Conceptos didácticos pueden estar en desacuerdo.

Los conceptos didácticos más antiguos se dirigieron hacia la enseñanza y el profesor, mientras que los conceptos nuevos se concentran más en el niño y el proceso de aprendizaje. La enseñanza exitosa requiere el conocimiento de las características de los estudiantes y los métodos de aprendizaje, a los que los enfoques y métodos de enseñanza tienen que adaptarse.

La instrucción y la enseñanza también se observan desde el aspecto de la comunicación y como un proceso social en que los estudiantes, maestros y el entorno social tienen una amplia participación y en el que se utilizan algunos medios de comunicación para transmitir cierto contenido educativo y permiten la interacción social y el intercambio de información entre los participantes.

La pedagogía incluye la educación durante la infancia y la adolescencia, así como la educación del adulto. La didáctica está relacionada con la parte de la pedagogía que se ocupa del proceso educativo en la escuela y las instituciones extra escolares. La didáctica se divide generalmente en la parte que se refiere a los patrones generales, condiciones y consecuencias del proceso educativo y una sección especial que normalmente estudia diferentes áreas

### **2.3.4 MATERIALES DIDACTICOS**

Los materiales didácticos, también denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de nuestros/as niños/as (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software,...). También consideramos materiales didácticos a aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los/as niños/as trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos.

Se podría afirmar que no existe un término único acerca de lo que es un recurso didáctico, así que, en resumen, material didáctico es cualquier elemento que, en un contexto educativo determinado, es utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas.

Según Cabero (2001), existe una diversidad de términos para definir el concepto de materiales didácticos, tales como los que se presentan a continuación:

1. *Medio* (Saettler, 1991; Zabalza, 1994)
2. *Medios auxiliares* (Gartner, 1970; Spencer-Giudice, 1964)
3. *Recursos didácticos* (Mattos, 1973)
4. *Medio audiovisual* (Mallas, 1977 y 1979)
5. *Materiales* (Gimeno, 1991; Ogalde y Bardavid, 1991)

Esta diversidad de términos conduce a un problema de indefinición del concepto, así como también al de la amplitud con que éstos son considerados (Cabero, 2001:290) Es decir, cada autor da un significado específico al concepto, lo que conduce a tener un panorama mucho más amplio en cuanto a materiales didácticos se refiere. La terminología utilizada para nombrar a los materiales didácticos da lugar a considerarlos, según Cebrián (Citado en Cabero, 2001:290) como:

Todos los objetos, equipos y aparatos tecnológicos, espacios y lugares de interés cultural, programas o itinerarios medioambientales, materiales educativos que, en unos casos utilizan diferentes formas de representación simbólica, y en otros, son referentes directos de la realidad.

Estando siempre sujetos al análisis de los contextos y principios didácticos o introducidos en un programa de enseñanza, favorecen la reconstrucción del conocimiento y de los significados culturales del currículum.

Son empleados por los docentes e instructores en la planeación didáctica de sus cursos, como vehículos y soportes para la transmisión de mensajes educativos. Los contenidos de la materia son presentados a los alumnos en diferentes formatos, en forma atractiva, y en ciertos momentos clave de la instrucción. Estos materiales didácticos (impresos, audiovisuales, digitales, multimedia) se diseñan siempre tomando en cuenta el público al que van dirigidos, y tienen fundamentos psicológicos, pedagógicos y comunicacionales.

Sin embargo, los términos *material* y *recurso* se emplean generalmente de manera unívoca y hasta viciosa. Afirma Odderey Matus que los *recursos didácticos* son todos aquellos elementos físicos que sirven de mecanismos auxiliares para facilitar y procesar los elementos de la enseñanza en vistas a lograr un aprendizaje posterior. Entre estos tenemos los lápices, marcadores, papel, pizarra, plastilina, hilo, disco compacto y otros. En cambio *los materiales didácticos* son aquellos recursos ya *mediados* pedagógicamente, ya transformados para hacer más efectivo el proceso de enseñanza y aprendizaje, entre estos encontramos una hoja de aplicación (una hoja

de papel con texto o imágenes puestas en él con una intención), una canción motivadora (grabada en un CD), el libro de texto, un paleógrafo (papelón con un esquema escrito sobre él), una pequeña maqueta hecha con plastilina (como modelo a ser imitado por los estudiantes), etc.

Según se usen, pueden tener diversas funciones:<sup>4</sup>

- Orientar
- Simular
- Guiar los aprendizajes.
- Ejercitar habilidades.
- Motivar.
- Evaluar.
- Comentar
- Formar

#### Clasificación

Material permanente de trabajo: Tales como el tablero y los elementos para escribir en él, videos proyectores, cuadernos, reglas, compases, computadores personales

**Material informativo:** Mapas, libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, etc.

**Material ilustrativo audiovisual:** Posters, videos, discos, etc.

---

**Material experimental:** Aparatos y materiales variados, que se presten para la realización de pruebas o experimentos que deriven en aprendizajes.

**Material Tecnológico:** Todos los medios electrónicos que son utilizados para la creación de materiales didácticos. Las herramientas o materiales permiten al profesor la generación de diccionarios digitales, biografías interactivas, el uso de blogs



educativos y la publicación de documentos en bibliotecas digitales, es decir, la creación de contenidos e información complementaria al material didáctico.

### **La selección de materiales didácticos**

Para que un material didáctico resulte efectivo y propicie una situación de aprendizaje exitosa, no basta con que se trate de un *buen material*, ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Se debe tener en cuenta su calidad objetiva y en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades,...) están en consonancia con determinados aspectos curriculares del contexto educativo:

Los objetivos educativos que se pretenden lograr.

Los contenidos que se van a tratar utilizando el material

Las características de los estudiantes.

Las características del contexto (físico, curricular...) en el que se desarrolla la docencia y donde pensamos emplear el material didáctico que estamos seleccionando.

Las estrategias didácticas que podemos diseñar considerando la utilización del material.

La selección de los materiales a utilizar con los estudiantes siempre se realizará contextualizada en el marco del diseño de una intervención educativa concreta, considerando todos estos aspectos y teniendo en cuenta los elementos curriculares particulares que inciden. La cuidadosa revisión de las posibles formas de utilización del material permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguren la eficacia en el logro de los aprendizajes previstos.

### **2.3.5. UTILIZACION DE MATERIAL DIDÁCTICO EN EL IDIOMA KICHWA**

Para que los materiales didácticos sean utilizados de una manera óptima deben ser de acuerdo a su realidad y en Idioma de los niños y niñas donde se vaya a utilizar.

El material didáctico antiguamente se utiliza de acuerdo a su realidad, desde muy tempranas edades se los inculcaba a seguir lo que su padre o madre sabía, es decir como por ejemplo: artesanía, música, alimentación, cocina y la agricultura, ya que siempre era fuente de transmisión de conocimiento, el mismo que se lo basaba en los consejos de los padres a hijos junto con canciones interpretadas en su mismo idioma. En conclusión el material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje de acuerdo a la realidad cultural. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar el desarrollo de las habilidades, actitudes y destrezas de los niños niñas, las mismas que pueden ser en la casa o en el centro de Educación, según la clasificación basada en los autores antes señalados, y de acuerdo al entorno del niño niña que vive en los diferentes pueblos en sus respectivas lenguas nativas.

Los materiales didácticos podemos denominar auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser elaborado, o del medio natural con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje, los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de nuestros niño y niñas que pueden ser los: carteles, pictogramas, fotos, videos etc., es así que, en resumen, material didáctico es cualquier elemento que, en un contexto educativo determinado.

Es utilizado con una finalidad didáctica, diferentes formas de representación simbólica para facilitar el desarrollo de las habilidades de los niños y niñas.

### **2.3.6 IMPORTANCIA DE UTILIZAR EL MATERIAL DIDÁCTICO EN EL IDIOMA KICHWA**

Lograr un aprendizaje significativo en el alumno requiere de docentes altamente capacitados que no sólo impartan clases, sino que también contribuyan a la creación de nuevas metodologías, materiales y técnicas, que haga más sencillo a los alumnos la adquisición de conocimientos y habilidades que les sean útiles y aplicables en su vida personal, académica y profesional. De ahí la importancia de estas herramientas cuyos objetivos primordiales serán fungir como facilitadores y potencializados de la enseñanza que se quiere significar.

Independientemente de lo motivacional que pueda resultar para el alumno el empleo de materiales didácticos en el proceso de enseñanza/aprendizaje, tener conciencia de que éstas herramientas o medios adquieren un protagonismo fundamental al generar una materialización de la construcción abstracta y la generalización a través de la experiencia individual o grupal (Carpio y Col., 2005.), será determinante para emplearlos recurrentemente en nuestras prácticas docentes.

Estrategias didácticas que para Díaz-Barriga y Hernández Rojas (1998), pueden ser de apoyo porque consiguen optimizar la concentración del alumno, reducir la ansiedad ante situaciones de aprendizaje y evaluación, dirigir la atención, organizar las actividades y tiempo de estudio, etcétera, o pueden ser igualmente de enseñanza porque les permite realizar manipulaciones o modificaciones en el contenido o estructura de los materiales de aprendizaje, o por extensión dentro de un curso o una clase, con el objeto de facilitar el aprendizaje y comprensión de los alumnos. Se entiende, por tanto, que toda práctica educativa se verá enriquecida cuando existe una estrategia que la soporte.

Las innovaciones tanto metodológicas como tecnológicas dirigidas a una educación de calidad, han recurrido a una serie de estrategias que han facilitado lograr los objetivos y reconocemos que los progresos tecnológicos han aportado una rica variedad de herramientas audiovisuales que han favorecido a la educación presencial,

como también estamos de acuerdo que los materiales didácticos son el elemento más visible de un programa abierto.

Las ventajas que aportan los materiales didácticos los hacen instrumentos indispensables en la formación académica: Proporcionan información y guían el aprendizaje, es decir, aportan una base concreta para el pensamiento conceptual y contribuye en el aumento de los significados (Ogalde C. y Bardavid N., 2007); desarrollan la continuidad de pensamiento, hace que el aprendizaje sea más duradero y brindan una experiencia real que estimula, la actividad de los alumnos; proporcionan, además, experiencias que se obtienen fácilmente mediante diversos materiales y medios y ello ofrece un alto grado de interés para los alumnos; evalúan conocimientos y habilidades, así como proveen entornos para la expresión y la creación. Vemos pues, que no sólo transmiten información sino que actúan como mediadores entre la realidad y el estudiante.

Aunque existen una gran variedad de categorizaciones de los materiales didácticos la mayoría de los autores coinciden en clasificarlos -en términos generales-, de acuerdo a la percepción de éstos por nuestros sentidos: Auditivos, y Visuales y/o audiovisuales, (aunque podrían, del mismo modo, considerarse algunos olfativos, gustativos y táctiles). Ejemplos de los primeros serían: Auditivos: radios, discos, cassettes, CD, Mp3, etcétera. Visuales: fotografías, transparencias, Imágenes electrónicas, acetatos, carteles, diagramas, gráficas, mapas, ilustraciones, Los materiales impresos: fotocopias, libros, revistas, etcétera. Audiovisuales: Videos, películas, multimedia, Internet y otros más y finalmente los materiales tridimensionales: objetos en general. Diversidad de materiales que, como ha de entenderse, nos permiten adecuarlos a nuestras necesidades y coadyuvar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

## **2.3.7 CLASIFICACIÓN DE MATERIALES DIDACTICOS**

### **2.3.7.1 BÁSICOS**

Son diseñados y elaborados para apoyar a los niños y profesores en el proceso de enseñanza - aprendizaje, cubriendo la totalidad de los objetivos e intencionalidades curriculares.

### **2.3.7.2 COMPLEMENTARIOS**

Son elaborados por la Institución para ampliar la variedad de los materiales y profundizar en ciertos contenidos curriculares. Se basan en los Programas de asignatura.

### **2.3.7.3 SUPLEMENTARIOS**

Pueden ser materiales que no se elaboran en el Colegio, pero que apoyan al estudiante para favorecer la comprensión de ciertos contenidos disciplinares y que bajo ciertas estrategias didácticas ayudan a la concreción del aprendizaje de contenidos específicos.

Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten aprendizaje específico es decir para los niños kichwas deben estar en su idioma materno para su fácil entendimiento.

## **2.3.8 LA SELECCIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS**

Para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de unos aprendizajes, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades,

autorización...) están en consonancia con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo:

- Los **objetivos** educativos que pretendemos lograr. Hemos de considerar en qué medida el material nos puede ayudar a ello.

- Los **contenidos** que se van a tratar utilizando el material, que deben estar en sintonía con los contenidos de la asignatura que estamos trabajando con nuestros alumnos.

**Las características de los estudiantes** que los utilizarán: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales... Todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerrequisitos.

**Las características del contexto** (físico, curricular...) en el que desarrollamos nuestra docencia y donde pensamos emplear el material didáctico que estamos seleccionando. Tal vez un contexto muy desfavorable puede aconsejar no utilizar un material, por bueno que éste sea; por ejemplo si se trata de un programa multimedia y hay pocos ordenadores o el mantenimiento del aula informática es deficiente.

**Las estrategias didácticas** que podemos diseñar considerando la utilización del material. Estas estrategias contemplan: la secuenciación de los contenidos, el conjunto de actividades que se pueden proponer a los estudiantes, la metodología asociada a cada una, los recursos educativos que se pueden emplear, etc.

Así, la selección de los materiales a utilizar con los estudiantes siempre se realizará contextualizada en el marco del diseño de una intervención educativa concreta, considerando todos estos aspectos y teniendo en cuenta los elementos curriculares particulares que inciden. La cuidadosa revisión de las posibles formas de utilización del material permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguren la eficacia en el logro de los aprendizajes previstos.

Cada medio didáctico, según sus elementos estructurales, ofrece unas prestaciones concretas y abre determinadas posibilidades de utilización en el marco de unas actividades de aprendizajes que, en función del contexto, le pueden permitir ofrecer ventajas significativas frente al uso de otros medios alternativos. Para poder determinar ventajas de un medio sobre otro, siempre debemos considerar el contexto de aplicación ya que, por ejemplo, un material multimedia hipertextual no es "per se" mejor que un libro convencional.

Por otra parte, interesará que el esfuerzo realizado por el profesor al preparar, desarrollar y evaluar las actividades que realicen los estudiantes utilizando el material didáctico no sea desproporcionado a los resultados que se pueden obtener; por ello analizaremos las ventajas, y también el coste y los inconvenientes que comporta la utilización de este recurso frente a otros materiales didácticos alternativos.

Tampoco es conveniente que el uso de un determinado recurso educativo condicione los contenidos a tratar o la estrategia didáctica que se va a emplear. Son los medios los que deben estar subordinados a los demás elementos curriculares y no al revés; los medios deben contribuir a facilitar los aprendizajes que se pretenden y problemas aprendizaje específicos (fracaso escolar, poca motivación, problemas de comprensión...) que puedan tener algunos alumnos.

### **2.3.9 LOS 3 APOYOS CLAVE PARA UNA BUENA UTILIZACIÓN DE LOS MEDIOS DIDÁCTICOS.**

La utilización de recursos didácticos con los estudiantes siempre supone riesgos: que finalmente no estén todos disponibles, que las máquinas necesarias no funcionen, que no sea tan buenos como nos parecían, que los estudiantes se entusiasman con el medio pero lo utilizan solamente de manera lúdica...

Por ello, y para reducir estos riesgos, al planificar una intervención educativa y antes de iniciar una sesión de clase en la que pensamos utilizar un recurso educativo conviene que nos aseguremos tres apoyos clave:

**El apoyo tecnológico.** Nos aseguraremos de que todo está a punto y funciona: revisaremos el hardware, el software, todos los materiales que vamos a precisar.

**El apoyo didáctico.** Antes de la sesión, haremos una revisión del material y prepararemos actividades adecuadas a nuestros alumnos y al currículo.

**El apoyo organizativo.** Nos aseguraremos de la disponibilidad de los espacios adecuados y pensaremos la manera en la que distribuiremos a los alumnos, el tiempo que durará la sesión, la metodología que emplearemos (directiva, semi-directiva, uso libre del material).

### **2.3.10 DISEÑO DE INTERVENCIONES EDUCATIVAS**

Uno de los factores que asegura más el éxito de una intervención educativa es la planificación previa de la actuación docente. Aunque cuando se lleve a la práctica la intervención sea necesario realizar algunas modificaciones, e incluso improvisar para dar respuesta a las incidencias que se produzcan, disponer de un buen plan básico de actuación, llevar bien pensadas las actividades de aprendizaje que se van a proponer a los estudiantes y tener a punto los recursos educativos que se van a utilizar siempre facilitará las cosas.

Para planificar adecuadamente una intervención educativa son muchos los aspectos que deben tenerse en cuenta. con el tiempo y el buen hacer docente, el profesorado se va haciendo experto en el diseño de intervenciones educativas, va adquiriendo una gran habilidad para realizar con rapidez este trabajo concentrándose solamente en los aspectos específicos de cada intervención, ya que los aspectos más generales los tiene siempre presentes.



A continuación se presenta una plantilla-guía que muestra los principales aspectos a considerar al preparar una intervención educativa.

### **2.3.11 IDIOMA.**

**Idioma** (que procede del vocablo latino *idioma*) es la lengua propia de un grupo social. La etimología del término nos lleva a un vocablo griego que puede traducirse como “*propiedad privada*”. Esta cuestión de la propiedad está vinculada al hecho de que un idioma es un sistema comunicacional, formado por palabras y/o gestos, que resulta propio de una colectividad. Cuando estos sistemas cuentan con la característica de la inteligibilidad mutua, se habla de dialecto o de la variedad lingüística de un mismo idioma.

### **2.3.12 KICHWA.**

Estas lenguas tienen una **morfología aglutinante**. Poseen raíces regulares, y conjuntos grandes de sufijos con los que se forman nuevas palabras con una gran plasticidad de significados. Es la segunda familia lingüística más extendida en Bolivia, Ecuador y Perú.

### **2.3.13 IDIOMA KICHWA**

El quechua o kichwa es una familia de lenguas originaria de los Andes centrales que se extiende por la parte occidental de Sudamérica a través de seis países.

La cantidad de hablantes de lenguas kichwa se estima entre ocho a diez millones de usuarios.

Es la segunda familia lingüística más extendida en Bolivia, Ecuador y Perú después de la indoeuropea. Cede en importancia social y crematística al castellano.

Estas lenguas tienen una morfología aglutinante. Poseen raíces regulares y conjuntos grandes de sufijos, que permiten formar palabras nuevas con mucha plasticidad, varios casos nominales, un nosotros inclusivo y otro excluyente, el beneficio o la actitud del hablante al respecto de una acción, y opcionalmente el tópico.

Los verbos transitivos concuerdan con el sujeto y el objeto. Expresan predicaciones nominales yuxtaponiendo el sujeto y el atributo.

A diferencia del español, el kichwa funciona sin artículos o conjunciones. Además, no distingue géneros gramaticales. Ciertas variedades carecen de algunas de estas características.

El kichwa se habría originado en la región central y occidental del Perú. En el siglo V, se separaron las dos ramas de la familia. Hacia el siglo XV, la llamada lengua general se convirtió en una importante lengua vehicular y oficial por el Estado incaico.

Esta variante fue la lengua más importante empleada para la catequesis de los indígenas durante la Colonia. En el siglo XX, el castellano sobrepasó al quechua como lengua mayoritaria en el Perú. En la década de 1960, estudios dialecto lógicos la existencia de lenguas separadas dentro del quechua.

#### **2.3.14 DESARROLLO**

El desarrollo es la condición de evolución que siempre tiene una connotación positiva ya que implica un crecimiento o paso hacia etapas o estadios superiores.

La noción de desarrollo entonces puede servir para hacer referencia tanto a cosas, personas, situaciones o fenómenos de muy variado tipo.

### **2.3.15 LENGUAJE**

Lenguaje es la capacidad que toda persona tiene de comunicarse con las demás personas, mediante signos orales (y, si su desarrollo cultural lo permite, también escritos). Se trata, pues, de una facultad humana, independientemente de que, al hablar, emplee una lengua u otra (español, inglés, chino...).

No digamos, pues, «lenguaje español», «lenguaje inglés», etc. El término lenguaje debe emplearse sólo en la acepción precisa que hemos definido.

El lenguaje es el conjunto de medios que permiten al hombre expresar sus pensamientos, sentimientos y vivencias. También se define como el conjunto de sistemas de comunicación constituido por diversas manifestaciones: dibujos, gestos, sonidos, movimientos procesos culturales (mitos, leyenda, arte, monumentos), etc. Algunos autores lo reducen a la función biológica de la relación, y por eso hablan de lenguaje de los animales (abejas, hormigas, delfines); incluso, no faltan quienes consideran que la cultura misma es un lenguaje, porque en cada una de sus ramas y manifestaciones contiene un mensaje, es decir, un significado.

Por su parte el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española señala que lenguaje viene a ser el conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente. Estilo y modo de hablar y escribir de cada persona en particular. Uso del habla o facultad de hablar. Conjunto de señales que dan a entender algo.

El lenguaje es una institución social, pues sólo puede existir en sociedad, como instrumento de comunicación humana. Al igual que otras instituciones sociales, como la familia, el lenguaje puede ser muy amplio e incluso universal, pero varía de una comunidad a otra, en cada una de las cuales se manifiesta de modo diferente. Además, cambia constantemente por la presión de necesidades diversas y también de otras comunidades.

El lenguaje presenta manifestaciones distintas en las diversas comunidades que existen en la Tierra; cada una de esas manifestaciones recibe el nombre de lengua o idioma. Lenguas o idiomas son, por tanto, el español, el inglés, el chino, etc. En España existen cuatro lenguas o idiomas: el castellano (que, por ser la lengua oficial común a toda la nación, se denomina también español), el catalán, el gallego, el gallego y el vasco o euskera, que son oficiales en sus respectivos territorios.

### **2.3.16 DIVERSAS DEFINICIONES**

Hay una inmensidad de definiciones sobre qué es el lenguaje humano, dependiendo de cada autor en cada época y en cada circunstancia. Una selección de varias de las definiciones que se le ha dado al lenguaje:

1. Por el lenguaje entendemos un sistema de códigos con cuya ayuda se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos. (A. R. Luria, 1977).
2. El lenguaje es un hábito manipulativo (J.B. Watson, 1924).
3. El lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de las cuales posee una extensión finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos (Noam Chomsky, 1957).
4. El lenguaje es una instancia o facultad que se invoca para explicar que todos los hombres hablan entre sí (J. P. Bornchart, 1957).

### **.2.3.17 EL LENGUAJE SE CARACTERIZA POR:**

La lengua es un sistema de signos. Recordemos el marco teórico de Saussure. Este inició el Estructuralismo desde el punto de vista lingüístico, debido a esta definición.

Los elementos que estructuran la Lengua son definibles por las relaciones que mantienen entre sí.

De lo anterior se desprende que la lengua, como sistema social que es, constituye un producto más o menos fijo, estable.

Una lengua va cambiando muy lentamente y según las necesidades de expresión que surgen de su empleo cotidiano.

Contribuye a fijar el sistema el hecho de que exista escritura. El habla, en cambio, no es algo fijo, sino libre. Es sabido que cada persona combina libremente los elementos que el idioma le ofrece. En cada hablante la lengua se realiza de una manera particular. Dependiendo de cómo lo quieren expresar para la vida cotidiana. Puede ser:

Es un comportamiento voluntario a diferencia de los actos reflejos o instintivos como bostezar, estornudar, reír, llorar, toser, etc.

Es un conjunto de hábitos adquiridos que se forman a temprana edad, de allí que los niños aprenden su propia lengua y una adquirida más fácil que los adultos.

Es arbitrario por que no guarda ninguna relación de correspondencia con la realidad que designa.

El lenguaje es una convención es decir aunque allá arbitrariedad, las personas convienen en utilizarlo de determinada manera y bajo tal o cual sentido.

5. Es una tradición, una institución social formada a través de la vida en común de gran número de personas.

La lengua es conservadora y se resiste a los cambios pero aun así cambia más rápidamente que las plantas y los animales.

Es oral y está formada por sonidos distintivos llamados fonemas.

Es lineal pues sus unidades se desarrollan en orden sucesivo formando una cadena hablada.

Se compone de un inventario más o menos pequeño y limitado de fonemas (son 24 fonemas) que combinados se pueden obtener infinita cantidad de mensajes.

Está dividido en:

### **Expresividad.**

La expresión oral es espontánea y natural y está llena de matices afectivos que dependen del tono que empleamos y de los gestos; por eso tiene gran capacidad expresiva.

### **Vocabulario.**

Se utiliza un vocabulario sencillo y limitado y normalmente está lleno de incorrecciones como frases hechas (muletillas) y repeticiones.

O sea, entonces, no...

Hablar correctamente.

Hablar despacio y con un tono normal.

Vocalizar bien.

Evitar muletillas.

Llamar a las cosas por su nombre evitando abusar de "cosa", "cacharro", "chisme"...

Evitar palabras como "tío", "guay", "chachi"...

Utilizar los gestos correctos sin exagerar.

Características del lenguaje escrito.-

### **Expresividad.**

Es menos expresivo y espontáneo y carece de gestos; por eso es más difícil expresar lo que queremos.

Vocabulario.

Se puede usar un vocabulario más extenso y apropiado ya que da tiempo a pensar más y se puede corregir si nos equivocamos.

Para escribir bien.

Hay que leer mucho.

Cuidar la ortografía. Un texto con faltas es algo bochornoso.

Leer lo que hemos escrito y poner cuidado en que los puntos coincidan con el final de las oraciones. Si lo que se lee no tiene sentido hay que corregirlo.

Consultar el diccionario para usar las palabras correctas.

No repetir palabras como "entonces", "pero", "y"...

Formas del lenguaje

La comunicación adopta múltiples formas. Las más importantes son la comunicación verbal y la comunicación no verbal.

### **2.3.18 LA COMUNICACIÓN VERBAL**

La comunicación verbal puede realizarse de dos formas: oral: a través de signos orales y palabras habladas o escrita: por medio de la representación gráfica de signos. Hay múltiples formas de comunicación oral. Los gritos, silbidos, llantos y risas pueden expresar diferentes situaciones anímicas y son una de las formas más primarias de la comunicación. La forma más evolucionada de comunicación oral es el lenguaje articulado, los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que nos comunicamos con los demás.

Las formas de comunicación escrita también son muy variadas y numerosas (ideogramas, jeroglíficos, alfabetos, siglas, grafiti, logotipos...). Desde la escritura primitiva ideográfica y jeroglífica, tan difíciles de entender por nosotros; hasta la fonética silábica y alfabética, más conocida, hay una evolución importante. Para interpretar correctamente los mensajes escritos es necesario conocer el código, que ha de ser común al emisor y al receptor del mensaje.

### 2.3.19 LA COMUNICACIÓN NO VERBAL

En nuestro tiempo cada vez tienen más importancia los sistemas de comunicación no verbal.

La comunicación no verbal se realiza a través de multitud de signos de gran variedad: Imágenes sensoriales (visuales, auditivas, olfativas...), sonidos, gestos, movimientos corporales, etc.

Características:

Mantiene una relación con la comunicación verbal, pues suelen emplearse juntas.

En muchas ocasiones actúa como reguladora del proceso de comunicación, contribuyendo a ampliar o reducir el significado del mensaje.

Los sistemas de comunicación no verbal varían según las culturas.

Generalmente, cumple mayor número de funciones que el verbal, pues lo acompaña, completa, modifica o sustituye en ocasiones.

Entre los sistemas de comunicación no verbal tenemos:

**El lenguaje corporal.** Nuestros gestos, movimientos, el tono de voz, nuestra ropa e incluso nuestro olor corporal también forman parte de los mensajes cuando nos comunicamos con los demás.

**El lenguaje icónico.** En él se engloban muchas formas de comunicación no verbal: código Morse, códigos universales (sirenas, Morse, Braille, lenguaje de los sordomudos), códigos semi universales (el beso, signos de luto o duelo), códigos particulares o secretos (señales de los árbitros deportivos).

**Funciones del lenguaje** "funciones del lenguaje", porque una "lengua", en lingüística, es un idioma, y todos los idiomas tienen las mismas funciones. El



lenguaje (es decir, la capacidad humana de comunicarse mediante un sistema de signos sonoros articulados) tiene las siguientes funciones:

**Función representativa o referencial.** Se usa cuando pretendemos meramente transmitir una información, sin hacer valoraciones sobre ella ni pretender reacciones en nuestro interlocutor, por ejemplo cuando decimos "está lloviendo", o "la capital de Marruecos es Rabat". Esta función se centra, dentro de los elementos de la comunicación, en el mensaje, aunque también hay quien dice que se centra en la realidad exterior o referente (los elementos de la comunicación están explicados al final de este artículo).

**Función expresiva o emotiva.** Es utilizada cuando el emisor (elemento en el que se centra esta función) pretende dar cuenta de su estado físico o anímico, como cuando soltamos un "¡ay!" al pillarnos la lengua con la tapa del piano, cuando decimos a nuestra novia que la echamos de menos o cuando decimos que odiamos las espinacas.

**Función apelativa o conativa.** Mediante el uso de esta función normalmente pretendemos provocar una reacción en el receptor, que es el elemento fundamental aquí. Es decir, queremos que haga algo, o que deje de hacerlo. Es la función principal cuando, por ejemplo, decimos "vete a tomar el aire", "abre la ventana, por favor" o "cállate".

**Función fática.** La usamos para comprobar que el canal (elemento fundamental) sigue abierto, es decir, que la comunicación es físicamente posible. Por ejemplo, cuando hablando por el móvil preguntamos si nos oyen, o cuando usamos coletillas. Ejemplos de coletillas, en cursiva: "Te quedas ahí quieto, ¿eh?"; "ayer lo pasé genial en la fiesta, ¿sabes?".

**Función poética o estética.** Se pretende crear belleza usando el lenguaje. Es la función principal en poemas, novelas, obras de teatro y canciones. También es una de las principales funciones en los refranes. Esta función, al igual que la

representativa, se centra en el mensaje, pero al contrario que ella, en su forma y no en su contenido. Cualquier poema es un ejemplo de la función estética del lenguaje. Por ejemplo: "Y yo me la llevé al río, / creyendo que era mozuela, / pero tenía marido." (Federico García Lorca).

**Función metalingüística.** Se utiliza cuando se usa la lengua para hablar de la misma lengua u otra cualquiera. Por ejemplo, cuando decimos "burro se escribe con b", o "te es el artículo en inglés". Esta función se centra en el código, es decir, en la lengua respectiva de la que se hable.

Las tres primeras funciones son comunes a cualquier acto de comunicación. A las otras tres, más propias del lenguaje, se les llama funciones lingüísticas. No está de más decir que casi cualquier acto de comunicación verbal alberga más de una de las funciones: por ejemplo, cuando gritamos "¡Sácame el dedo del ojo!" estamos usando al mismo tiempo las funciones apelativa y expresiva; cuando decimos "¡Qué bien, mañana es mi cumpleaños", la expresiva y la representativa; al decir "El semáforo ya está en verde" usamos las funciones representativa y apelativa (transmitimos la información, y al mismo tiempo queremos que el conductor arranque); si decimos a un compañero "¡Barco se escribe con b, animal", hacemos uso de las funciones apelativa, expresiva y metalingüística al mismo tiempo.

Los elementos de la comunicación

El emisor es la fuente del mensaje, es decir, donde se origina la información. En el dibujo, yo represento al emisor, dado que yo emito el mensaje.

El receptor es el destinatario de la información. En este caso, todos mis alumnos son los receptores. El mensaje es la información que se transmite. En este caso, mi pregunta "¡¡ ¿Quién ha tirado ese papel?!!

El canal es el medio físico por el que viaja el mensaje. En el ejemplo, es el aire por el cual viajan las ondas sonoras de las palabras que digo. Puede ser también el cable del teléfono, o el papel en el que está escrita una carta.

El código es el sistema de signos que utilizo para codificar la información. Puede ser cualquier lengua natural (como el castellano, en el ejemplo del dibujo), pero también un código secreto, el Morse, el esperanto o las señales que se hacen los deportistas para indicar qué jugada van a realizar. Por supuesto, para que la comunicación sea efectiva, tanto emisor como receptor deben conocer el mismo código (por ejemplo, el mismo idioma).

La situación son todas las circunstancias que rodean al acto de comunicación, y que influyen en el significado del lenguaje. Puede ser el lugar donde se encuentren emisor y receptor, el momento del día -o del año-, la relación que haya entre ellos, etc. En la situación se encuentra también él.

Referente, que aunque propiamente no es un elemento de la comunicación, suele ser explicado junto con ellos. Es la realidad extralingüística a la que se refiere el mensaje (en caso de que lo haga). En el ejemplo, el referente es el papel arrugado que hay en el suelo.

El ruido tampoco suele ser tomado como un elemento de la comunicación. Es cualquier interferencia que dificulte que el mensaje llegue a su destino. Puede ser el ruido de la clase, como los murmullos o las toses, o el motor de un camión que pase por la calle.

La palabra **lengua** tiene diferentes usos. Por un lado, hace referencia al órgano que se halla dentro de la boca de los vertebrados, tiene movilidad y permite sentir el gusto y deglutir los alimentos, además de modular los sonidos que se emiten.

### **2.3.20 ORAL**

Oral es un término que se vincula de forma adjetiva o sustantiva a cuestiones que tienen que ver con la boca. Puede tratarse, por lo tanto, de lo creado o manifestado con esta parte del cuerpo.

### **2.3.21 DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS**

El desarrollo del lenguaje oral es un aspecto fundamental en el desarrollo del niño, ya que cumple una función no solamente de comunicación, sino también de socialización, humanización y autocontrol de la propia conducta.

En los niños, comienza a desarrollarse desde que nacen, ya que en los primeros meses de vida, empiezan con las llamadas vocalizaciones que van desde el primer al tercer mes, luego la consonantización: que va desde el tercer al sexto mes y las silabaciones: van desde el sexto al noveno mes. Todas estas emisiones son de tipo reflejas.

Una pirámide a la evolución del lenguaje La evolución del lenguaje está relacionada con el desarrollo cognitivo y socio afectivo.

En un principio va acompañado de gestos y mímicas que van desapareciendo a medida que se desarrolla. Tiene dos fases:

#### **2.3.21.1 La fase pre lingüística.**

Corresponde a la fase de la inteligencia sensoria motriz (ocupa el primer año de vida). Esta fase se caracteriza por la práctica de ejercicios fonéticos, balbuceos y vocalizaciones que en un principio se utiliza por puro placer motor.

El niño juega con sus órganos de fonación con sensaciones musculares vibratorias y auditivas comenzando con llantos, risas, gritos, ruidos al tragar, eructar y succionar.

Hacia los diez meses las vocalizaciones son más cortas y hace las primeras producciones intencionales.

### **2.3.21.2 La fase lingüística.**

Se da a partir de un año y se caracteriza por la utilización del lenguaje propiamente dicho. El desarrollo se da en tres niveles:

**El nivel fonológico:** Emisión de los sonidos y perfeccionamiento de los mismos.

**El nivel semántico:** Se adquiere el vocabulario.

**El nivel morfosintáctico:** Se construyen frases

### **2.3.22 LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE ORAL**

El lenguaje es un intercambio de información a través de un determinado sistema de codificación. Los sonidos se articulan en palabras y estas en frases que tienen un significado y es lo que se quiere transmitir.

Siendo el lenguaje oral un proceso complejo, que implica un código de símbolos, la adquisición de vocabulario, la elaboración de frases...con lleva una serie de capacidades, que resultan ser las condiciones básicas para que se pueda desarrollar: maduración del sistema nervioso, adecuado aparato fonador, nivel suficiente de audición un grado de inteligencia mínimo, una evolución psicoactiva, estimulación del medio y relación interpersonal.

Los resultados de las investigaciones demuestran que el lenguaje influye en la memoria y en la percepción, ya que nos ayuda a hacer generalizaciones, a asociar y

diferenciar los rasgos más significativos de las cosas y permite la acumulación de recuerdos e información.

La conducta humana está basada en el lenguaje oral, contribuye a la organización del comportamiento humano, al conocimiento de las propias sensaciones y sentimientos, llegando a ser un elemento de auto control y modificación de la propia conducta.

**Lenguaje y proceso de socialización** Muchas de las funciones consideradas como interpersonales (desarrollo del lenguaje, desarrollo simbólico, resolución de problemas, formación de conceptos, atención, memoria) se originan en un contexto interpersonal ya enunciado por Vygotsky, cuando afirmaba que en el desarrollo del niño toda función aparece dos veces: primero en el plano social y luego en el plano individual; significa que primero se da entre personas y después en el interior del propio niño.

Esta doble aparición tiene su reflejo en el papel que juega, lo que este autor ha denominado zona de desarrollo próximo, que no es otra que la situación que se produce en una interacción.

El papel de la zona de desarrollo próximo es fundamental para entender cómo se produce el desarrollo del lenguaje en el niño y el papel activador que con su actuación ejerce el adulto.

En ese sentido, los niños necesitan estimulación para iniciarse en el aprendizaje de la lengua, por lo que el ambiente familiar supone el principal estímulo para la adquisición del lenguaje; de ahí la importancia que juega la familia en el proceso de adquisición del lenguaje y en su proceso de socialización.

## 2.4. DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS.

**La técnica:** Requiere tanto destrezas manuales como intelectuales, frecuentemente la utilización de los materiales didácticos y siempre de saberes muy variados.

**El material didáctico:** Es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.

**El idioma kichwa:** Es utilizada como lengua de nacionalidad como medio de comunicación oral y escrito en todas áreas del conocimiento.

**Desarrollo:** Produciendo los materiales didácticos e educativos en la lengua Kichwa de la nacionalidad desarrollaremos la oralidad.

**Lenguaje:** Es el elemento básico de la comunicación. Es la facultad humana por medio del cual le permite al individuo lo que cree, piensa, desea y siente utilizando las diferentes formas de comunicación: la lengua (oral y escrita), los gestos de la mímica las señas, los gráficos y la escenografía entre otros.

**La lengua:** Es el medio importante y complejo de la comunicación, esta abarca expresión oral y escrita, siendo los pueblos y nacionalidades indígenas más desarrolla la expresión oral que la escrita es la reciente aparición.

En la actualidad se dice que al nivel mundial existe al redor de tres mil culturas vivas, cada uno con su propia lengua o idioma, sin embargo año atrás, año extinguiéndose culturas y lenguas absorbidas por cultura y lengua dominantes y últimamente aceleradas por la globalización.

**Lenguaje oral:** La comunicación oral es cualquier forma de comunicación existente, implica un proceso de transmisión e intercambio de ideas.

## **2.5. SISTEMA DE HIPÓTESIS.**

La Utilización de material didáctico en el idioma kichwa influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 años en el centro de Educación Infantil Familiar Comunitario General “Eloy Alfaro” Parroquia San Fernando, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, año 2014-2015”

## **2.6. VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **2.6.1 Dependiente**

DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

### **2.6.2. Independiente**

UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO

.



## 2.7 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

**VARIABLE INDEPENDIENTE:** Utilización de Material Didáctico

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Los materiales didácticos, también denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje. Los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de nuestros/as alumnos/as (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software,...).</p>	<p>Medios</p> <p>Diseños</p> <p>Elaborado</p> <p>Facilita</p> <p>Materiales</p>	<p>Fácil comprensión.</p> <p>Accesible y económico.</p> <p>Fácil utilización.</p> <p>Desarrolla habilidades cognitivas.</p> <p>Fácil elaboración</p>	<p><b>Técnicas</b></p> <p>Encuesta</p> <p>Observación</p> <p><b>Instrumentos</b></p> <p>Cuestionario</p> <p>Ficha de Observación</p>

**VARIABLE DEPENDIENTE:** Desarrollo del Lenguaje Oral.

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
<p>El desarrollo del lenguaje oral es un aspecto fundamental en el desarrollo del niño, ya que cumple una función no solamente de comunicación, sino también de socialización, humanización y autocontrol de la propia conducta.</p>	<p>Desarrollo</p> <p>Función</p> <p>Socialización</p> <p>Autocontrol</p> <p>conducta</p>	<p>Demuestra el aprendizaje de</p> <p>Conocimientos pragmáticos, semánticos, de morfosintaxis y fonología.</p> <p>Habla con fluidez.</p> <p>Interpreta instrucciones orales tales Como: Narraciones e información.</p> <p>Juzga los contenidos de textos leídos.</p> <p>Genera ideas para escribir a partir de Textos.</p>	<p><b>Técnicas</b></p> <p>Encuesta</p> <p>Observación</p> <p><b>Instrumentos</b></p> <p>Cuestionario</p> <p>Ficha de Observación</p>

## CAPITULO III

### 3.-MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.

**Método Científico.** En la presente investigación se utilizará el método científico para concretar las definiciones relacionados a los contenidos que se hacen referencia a cada una de las variables en este caso se hace referencia a la variable independiente corresponde fomentar la utilización de material didáctico en el idioma kichwa y la variable dependiente corresponde el desarrollo del lenguaje oral. Es importante la determinación de datos científicos por que presentan enfoques claros y definidos.

**Método Inductivo.** A través de la aplicación de sus pasos, observación, experimentación, comparación, abstracción y generalización se partirá de hechos particulares a los generales encaminados a determinar los problemas de los niños en lo relacionado a la utilización de material didáctico para un eficiente pensamiento creativo en los niños.

#### 3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

**Investigación Exploratoria.** Se utilizará este tipo de investigación para descubrir hechos referentes al problema que se investiga, con la finalidad de fundamentar de una manera explícita los contenidos referentes a la variable independiente que es la utilización de material didáctico en el idioma kichwa y la variable dependiente el desarrollo del lenguaje oral.

**Investigación Descriptiva.** Se utilizará la investigación descriptiva con la finalidad de describir de una manera explícita y sintética respecto a los hechos y fenómenos presentados en la investigación de acuerdo a los resultados obtenidos de las encuestas a los docentes, padres de familia y comunidad, la observación a los niños de 4 años del centro Educación Infantil Familiar Comunitario General Eloy Alfaro.

### 3.3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

De campo. Se realizó en el centro Educación Infantil Familiar Comunitario General Eloy Alfaro de la comunidad Mocalo Parroquia San Fernando Cantón Ambato provincia de Tungurahua donde me puse en contacto con los involucrados de este problema, docentes, niños y padres de familia que me brindaron la información real, veraz y necesaria para conocer detalles precisos y claros de la no utilización de los materiales didácticos en el idioma kichwa su importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se aplicó técnicas de investigación. Como la observación, encuesta, entrevista de los involucrados de este problema para recopilar la información, obteniendo de esta manera la información necesaria para dar cuenta del problema.

### 3.4. POBLACION Y MUESTRA

**3.4.1. Población.** Para el proceso de investigación se considerará una población establecida con los niños de 4 años del centro Educación Infantil Familiar Comunitario General Eloy Alfaro y los docentes, la misma que se detalla a continuación:

<b>POBLACIÓN</b>	<b>TOTAL</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Niños	30	65%
Padres	28	20%
Docentes	3	15%
<b>TOTAL</b>	<b>61</b>	<b>100 %</b>

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Niños de 4 años

**3.4.2. Muestra.** La población es pequeña, por ello no amerita la toma de una muestra.

### 3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

#### 3.5.1. Técnicas

a. **Encuesta.** Esta técnica se aplicó directamente a los docentes del centro Educación Infantil Familiar Comunitario General Eloy Alfaro.

- b. **Observación.** Mediante esta técnica se observará el desenvolvimiento de los niños con centro Educación Infantil Familiar Comunitario General Eloy Alfaro

### 2.5.2. Instrumento.

- a) **El cuestionario.** La encuesta se aplicará mediante un cuestionario establecido para los docentes centrado en la variable independiente y dependiente, son preguntas cerradas que permitirán identificar el nivel de dificultades en lo relacionado a la utilización de material didáctico en el idioma kichwa para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años en el Centro Educación Infantil Familiar Comunitario General Eloy Alfaro parroquia San Fernando, cantón Ambato, provincia de Tungurahua.
- b) **Ficha de observación.** Mediante un esquema establecido con varias alternativas permitirá realizar una observación continua y cercana para identificar el desenvolvimiento de los niños en la utilización de material didáctico en el idioma dicha para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años.

### 3.6. TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTOS PARA EL ANÁLISIS DE RESULTADOS.

Se obtendrá la información pertinente de la investigación realizada la encuesta a los docentes y la ficha de observación a los niños de General Eloy Alfaro se realizará el siguiente procedimiento:

Aplicación a los docentes. Y a los niños

Tabulación de datos

Elaboración de cuadros y gráficos estadísticos mediante la hoja de cálculo Excel.

Análisis de los resultados estadísticos.

Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.

Establecimiento de conclusiones y recomendaciones

## CAPÍTULO IV

### 4.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

#### 4.1 ENTREVISTA DIREGIDAS A LOS DOCENTES

##### 1.- ¿Aprenden mejor los niños usando el material didáctico?

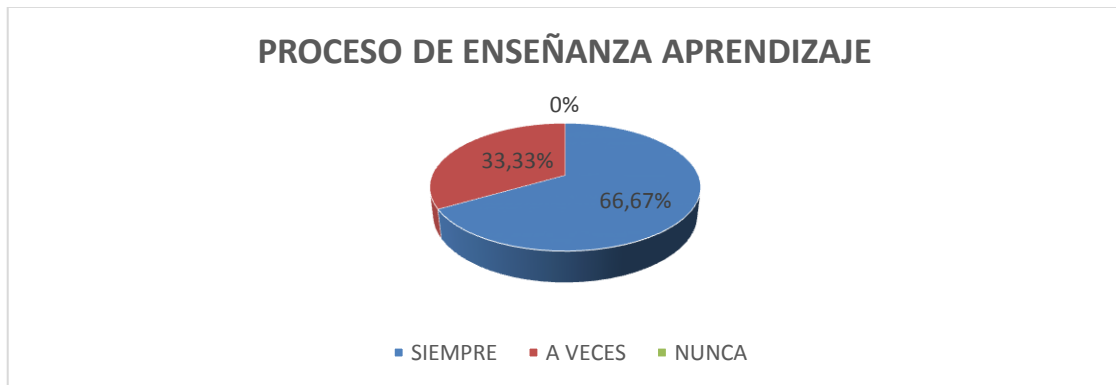
CUADRO N° 2

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	33.33%
A VECES	2	66.66%
NUNCA	0	0%
TOTAL	3	100%

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

GRAFICO N° 1



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: cuadro N. °3

#### ANÁLISIS:

El 33.33 % de los docentes manifiestan que siempre aprenden mejor los niños usando el material didáctico y el 66.66 % manifiestan que a veces.

#### INTERPRETACIÓN:

Los docentes en un porcentaje menor están de acuerdo que el uso de material didáctico es utilizado de la mejor manera los niños, aprenderán de una forma más rápido y lograremos un buen desarrollo del lenguaje de lo contrario habrá muchas dificultades en el proceso de aprendizaje y una gran mayoría pronuncia que esto ocurre a veces.

2.- ¿Usted como docente para el proceso de enseñanza aprendizaje utiliza material didáctico?

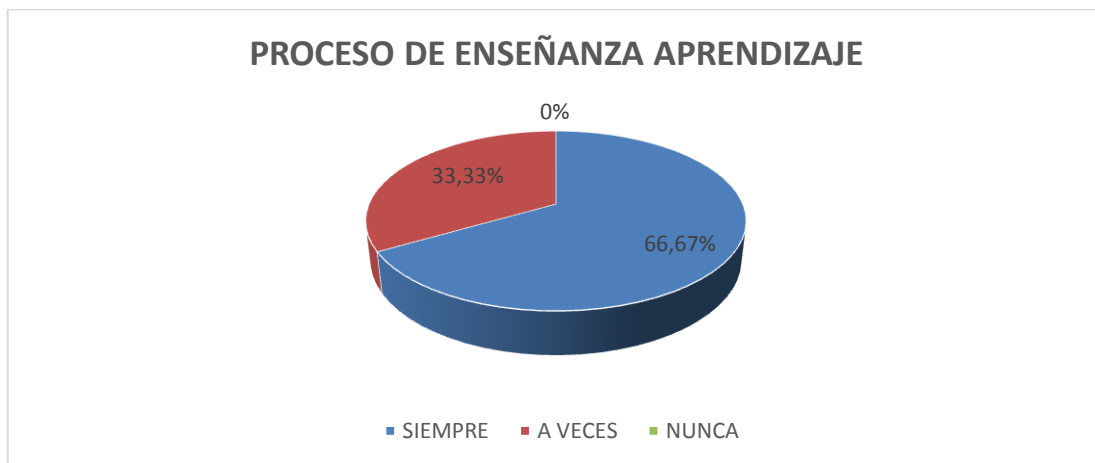
**CUADRO N° 3**

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	66.66 %
A VECES	1	33.33 %
NUNCA	0	0%
TOTAL	3	100%

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General “ELOY ALFARO”

**GRAFICO N° 2**



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: cuadro N. °3

### ANÁLISIS:

El 66.67 % de los docentes manifiestan que para el proceso de enseñanza aprendizaje utiliza material didáctico y el 33.33% a veces.

### INTERPRETACIÓN:

Los docentes están conscientes que el proceso de aprendizaje sería mejor con la utilización del material didáctico y un porcentaje a veces por varios motivos tal vez por falta de recursos o conocimientos.

### 3.- ¿Cree usted que el material didáctico es accesible y económico?

CUADRO N° 4

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	33.33
A VECES	1	33.33
NUNCA	1	33.33
TOTAL	3	100%

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

GRAFICO N° 3



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: cuadro N°4

#### ANÁLISIS:

Los docentes en un 33.33% cree que el material didáctico es importante y económico de acuerdo a las posibilidades de los padres un 33.33 % a veces y un 33.33% nunca.

#### INTERPRETACIÓN:

Los docentes opinan que a veces por la facilidad de tener material didáctico compran y se le hace muy difícil el adquirirlo la otra mitad opina que es fácil porque utilizan material didáctico reciclado.



4.- ¿Cree usted que los niños con el material didáctico desarrollan habilidades cognitivas?

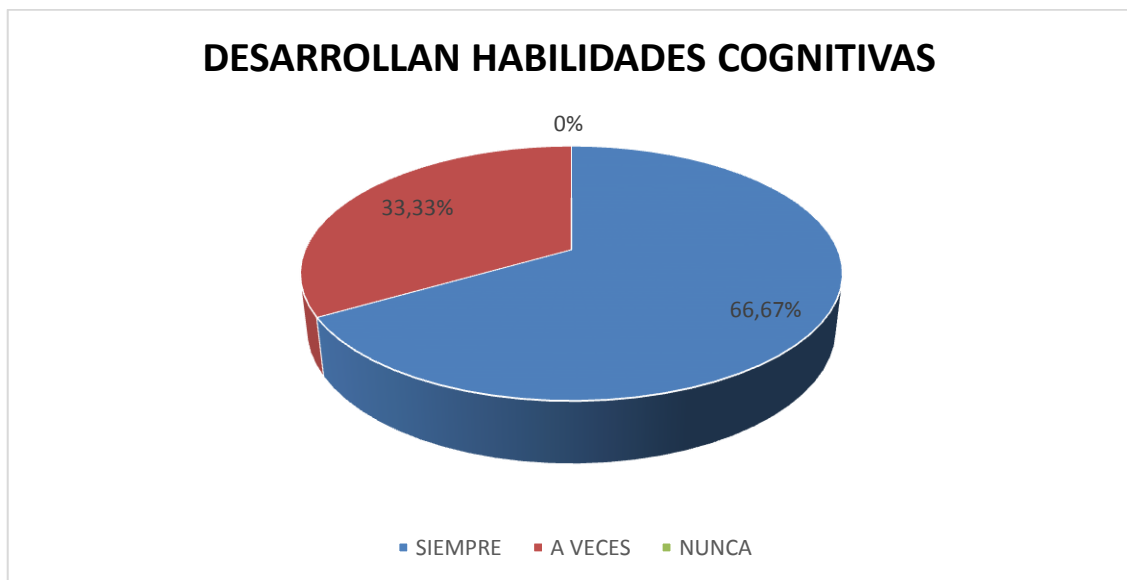
**CUADRO N° 5**

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	1	33.33 %
A VECES	2	66.66%
NUNCA	0	0%
TOTAL	3	100%

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

**GRAFICO N° 4**



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: cuadro N°5

#### **ANÁLISIS:**

El 66.67% de los docentes están convencidos que los niños con el material didáctico desarrollan habilidades cognitivas y el 33.33% a veces

#### **INTERPRETACIÓN:**

La mayor parte de los docentes están convencidos que los niños con el material didáctico desarrollan habilidades cognitivas y en un porcentaje mínimo tienen todavía dudas.

**5.- ¿Usted al elaborar material didáctico se le hace fácil la elaboración?**

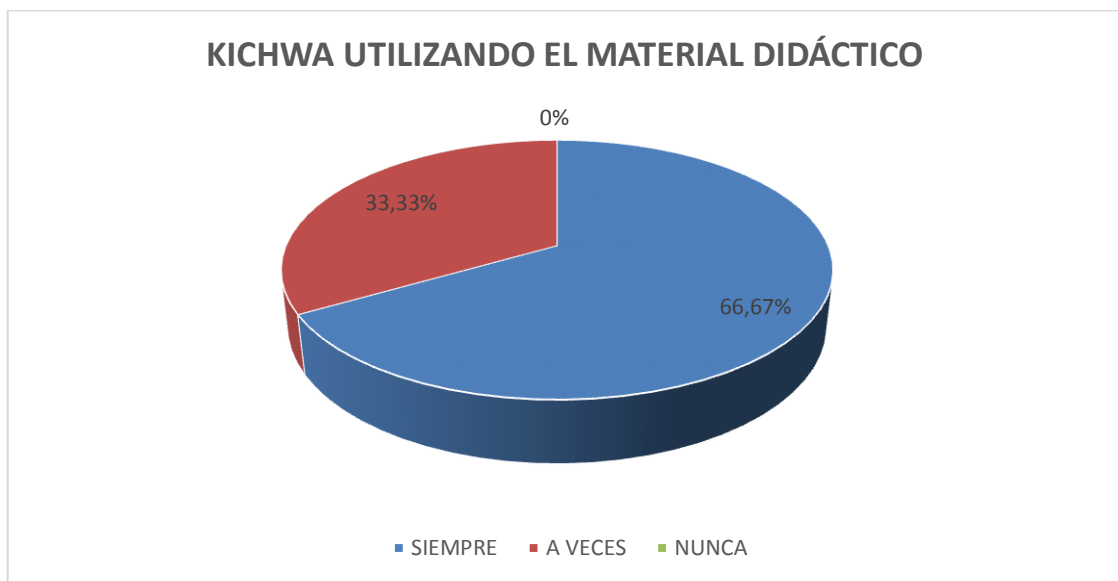
**CUADRO N° 6**

<b>OPCIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SIEMPRE</b>	<b>1</b>	<b>33.33%</b>
<b>A VECES</b>	<b>2</b>	<b>66.66%</b>
<b>NUNCA</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

**GRAFICO N° 5**



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: cuadro N°7

**ANÁLISIS:**

EL 33.33 % de los docentes confirma que al elaborar material didáctico se le ase fácil la elaboración y el 66.67 a veces.

**INTERPRETACIÓN:**

Los docentes en un porcentaje menor concuerdan que para ellos es muy fácil la elaboración del material didáctico se le hace fácil ya que cuentan con todos los recursos y la mayoría manifiesta que esto ocurre a veces.

**6.-Los niños pronuncian con facilidad el idioma kichwa utilizando el material didáctico.**

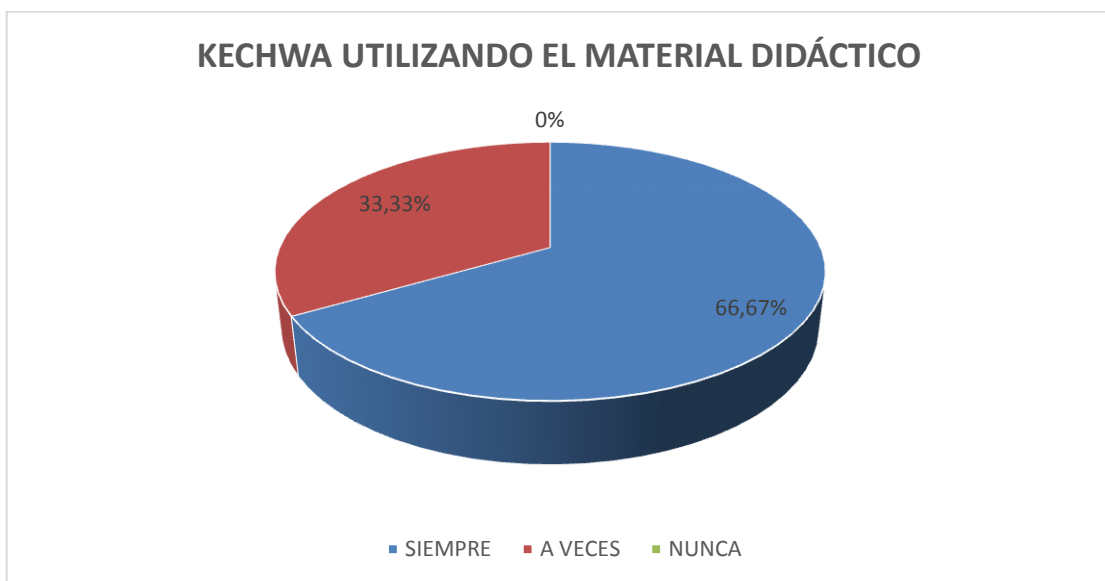
**CUADRO N° 7**

<b>OPCIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SIEMPRE</b>	<b>2</b>	<b>66.67%</b>
<b>A VECES</b>	<b>1</b>	<b>33.33 %</b>
<b>NUNCA</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General “ELOY ALFARO”

**GRAFICO N° 6**



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: cuadro N°7

### **ANÁLISIS:**

EL 66.67% afirman que siempre los niños pronuncian con facilidad el idioma kichwa utilizando el material didáctico y el 33.33 % a veces.

### **INTERPRETACIÓN:**

La mayoría concuerda que si porque le ayuda muchísimo a desenvolverse en el idioma kichwa son pocos que dicen que es un poco complicado pero que con dificultades a lo largo si lo logran.

## 7.-¿Demuestra el aprendizaje de conocimientos aprendidos?

**CUADRO N° 8**

<b>OPCIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SIEMPRE</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>
<b>A VECES</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>NUNCA</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

**GRAFICO N° 7**



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: cuadro N°8

### **ANÁLISIS:**

El 100 % creen que los niños demuestran el aprendizaje de conocimientos pragmáticos, semánticos, de morfosintaxis y fonología.

### **INTERPRETACIÓN:**

En su totalidad están de acuerdo que los niños si demuestran el aprendizaje de conocimientos en todos los ámbitos de la educación.

## 8.- ¿Hablan con fluidez el idioma kichwa?

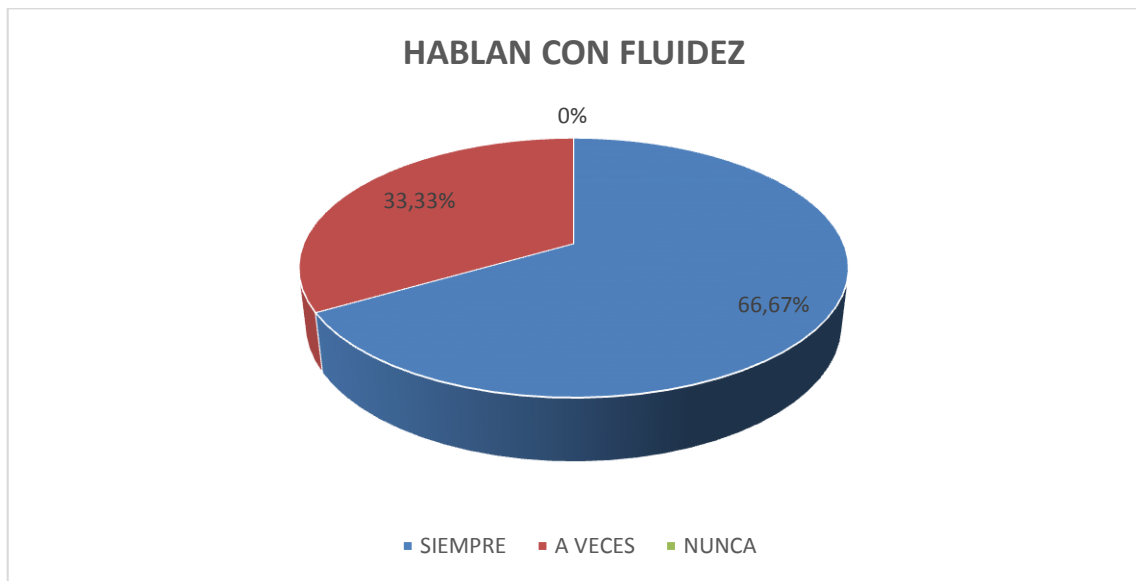
CUADRO N° 9

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	66.67%
A VECES	1	33.33 %
NUNCA	0	0%
TOTAL	3	100%

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

GRAFICO N° 8



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: cuadro N°9

### ANÁLISIS:

El 66.67 siempre hablan con fluidez y el 33.33 a veces

### INTERPRETACIÓN:

La gran parte de docentes manifiestan que los niños hablan con fluidez y que son pocos los que no pero hay que tener en cuenta muchos aspectos tales como problemas psicológicos que ya bien arrastran desde tempranas edades.

**9.- ¿Interpreta instrucciones orales tales como: narraciones e informaciones?**

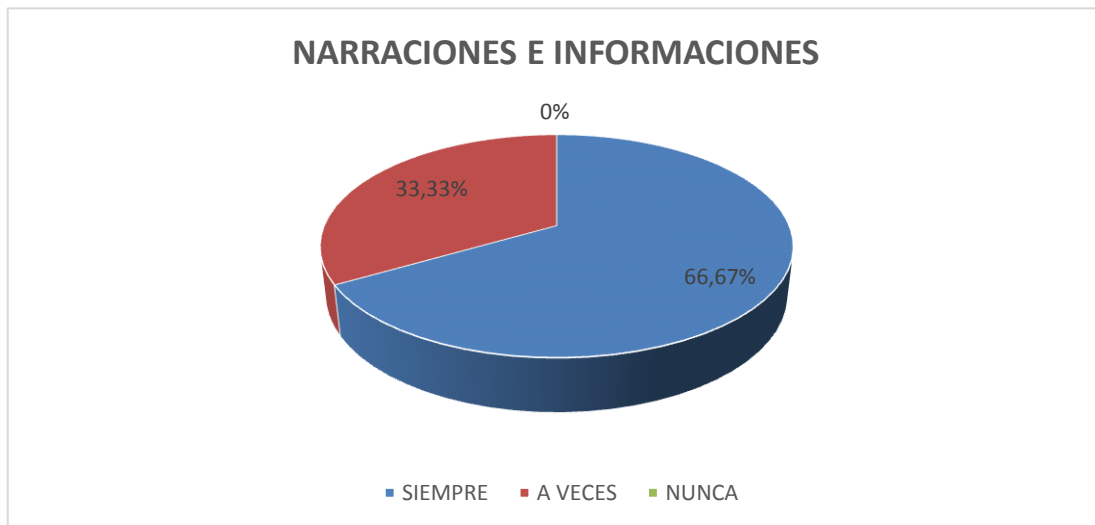
**CUADRO N° 10**

<b>OPCIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SIEMPRE</b>	<b>1</b>	<b>33.33%</b>
<b>A VECES</b>	<b>2</b>	<b>66.66 %</b>
<b>NUNCA</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

**GRAFICO N° 9**



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: cuadro N°10

**ANÁLISIS:**

El 66.67 Interpreta instrucciones orales tales como: narraciones e informaciones y el 33.33 % a veces.

**INTERPRETACIÓN:**

Los niños a esta edad ya interpretan instrucciones orales tales como narraciones y mucho más con la ayuda de los materiales y son pocos que a veces se ponen un poco difíciles tal vez por la timidez u otros aspectos pero al final todos los realiza.

## 4.2 FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS NIÑOS.

### 1.- ¿Los niños aprenden mejor sin usar el material didáctico?

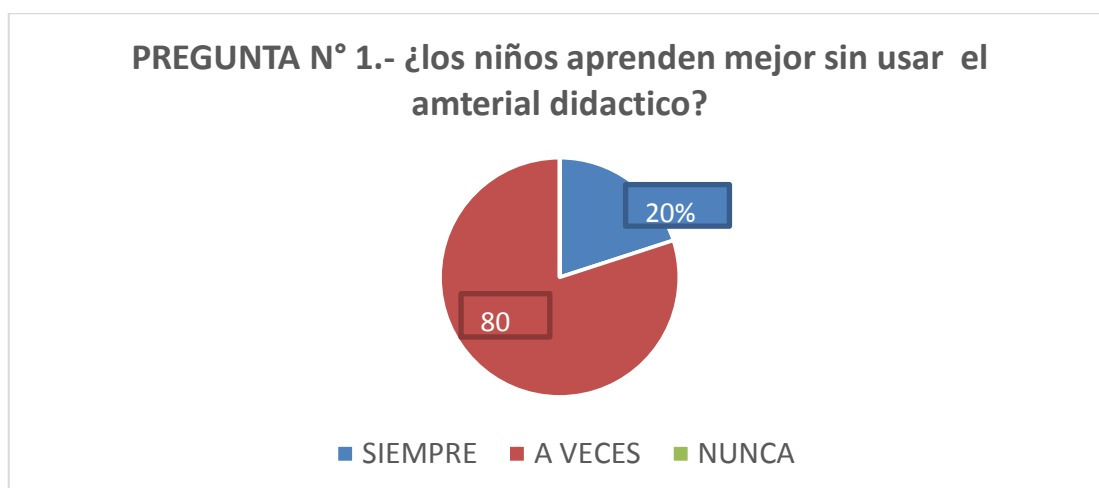
CUADRO N° 11

OPCIONES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	7	20
A VECES	27	80
NUNCA	0	0
TOTAL	34	100

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

GRAFICO N° 10



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo

Fuente: cuadro N°11

### ANÁLISIS

El 20 % siempre se observa que niños aprenden mejor sin usar el material didáctico y el 80% a veces.

### INTERPRETACIÓN

La menor parte de niños manifiestan que aprenden mejor sin usar el material didáctico y la mayor parte consideran necesario la utilización del material didáctico en su enseñanza y aprendizaje.

**PREGUNTA N° 2.- ¿El niño al no utilizar material didáctico tiene un buen proceso de enseñanza aprendizaje?**

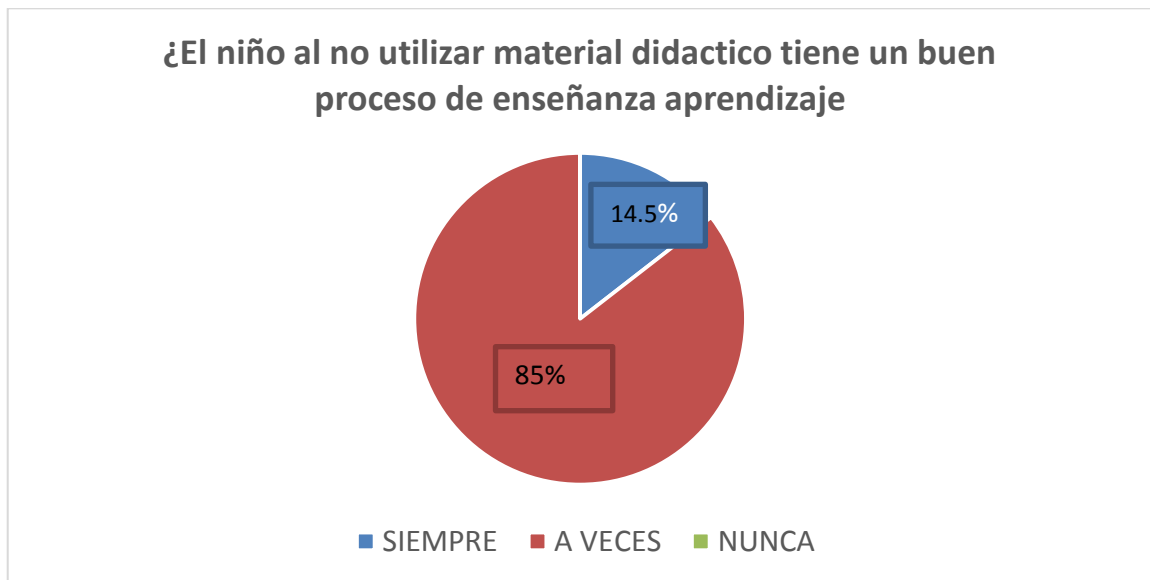
**CUADRO N° 12**

OPCIONES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	5	14,5
A VECES	29	85,5
NUNCA	0	0
TOTAL	34	100

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

**GRAFICO N°11**



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo

Fuente: cuadro N°11

## ANÁLISIS

El 14.5 siempre El niño al no utilizar material didáctico tiene un buen proceso de enseñanza aprendizaje y el 85% a veces.

## INTERPRETACIÓN

Los niños en una parte mínima afirman al no utilizar material didáctico tiene un buen proceso de enseñanza aprendizaje y su mayoría afirman que es necesario utilizar para una mejor enseñanza y captación



**PREGUNTA N° 3.- ¿El niño al utilizar material didáctico que no es accesible y económico se desempeña de mejor manera?**

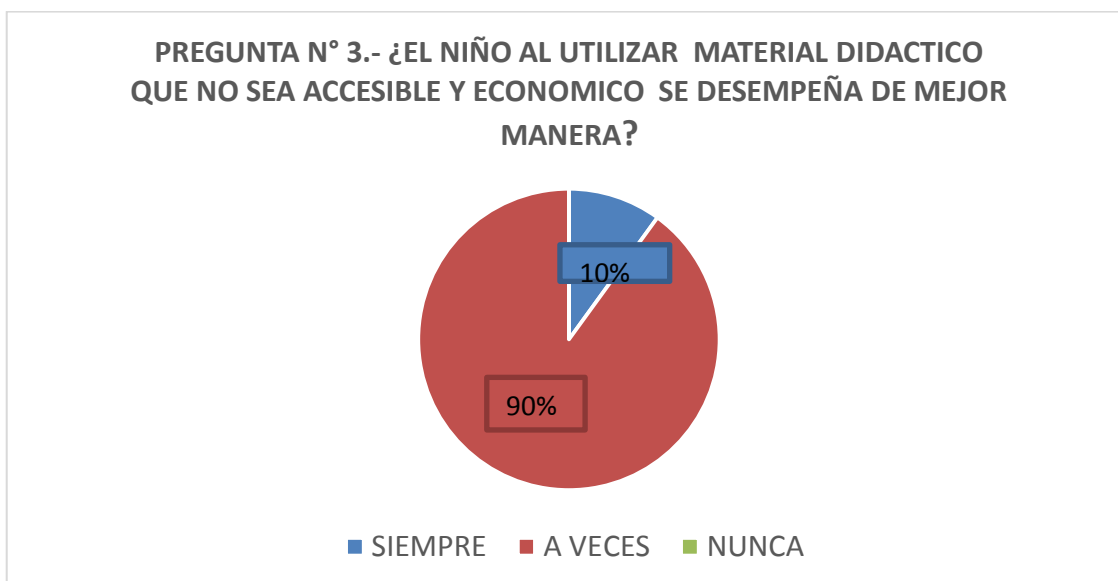
**CUADRO N°1 3**

OPCIONES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	3	10
A VECES	31	90
NUNCA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>34</b>	<b>100</b>

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

**GRAFICO N° 12**



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo

Fuente: cuadro N°11

## ANÁLISIS

El 10 % siempre El niño al utilizar material didáctico que no es accesible y económico se desempeña de mejor manera el 90 % a veces.

## INTERPRETACIÓN

En un porcentaje mínimo el niño al utilizar material didáctico que no es accesible y económico se desempeña de mejor manera y en un alto porcentaje dan a conocer que el aprendizaje se lo realiza adecuadamente con cualquier material que esté al alcance aplicándolo correctamente.

**PREGUNTA N° 4.-¿Los niños al no utilizar el material didáctico desarrollan habilidades cognitivas?**

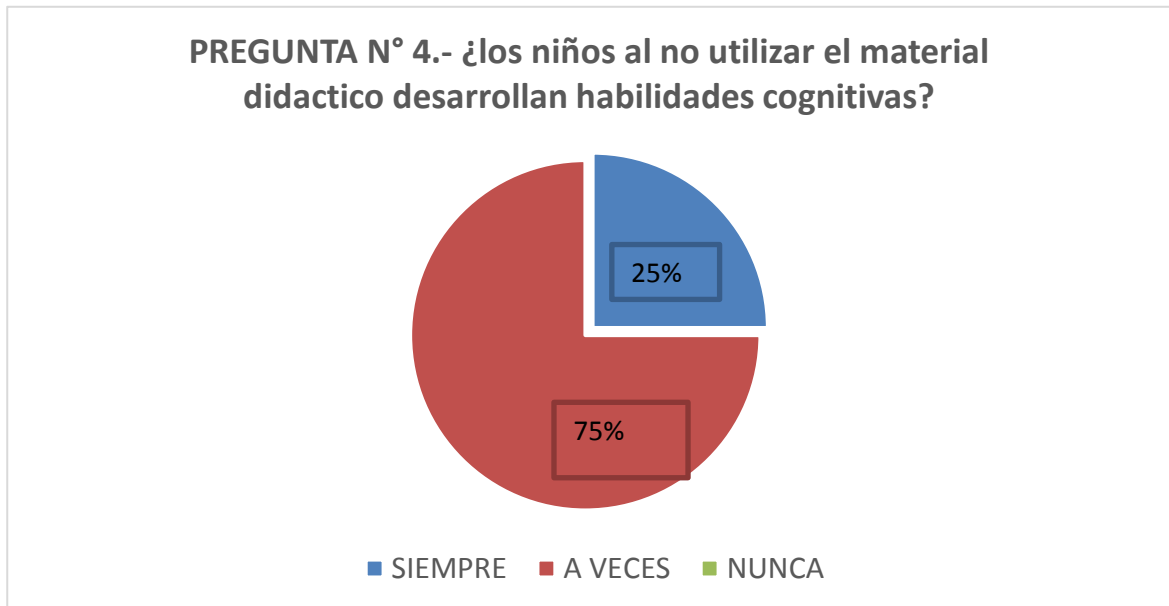
**CUADRO N°14**

<b>OPCIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
SIEMPRE	8	25
A VECES	26	75
NUNCA	0	0
TOTAL	34	100

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

**GRAFICO N° 13**



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo

Fuente: cuadro N°11

### **ANÁLISIS**

El 25 % siempre Los niños al no utilizar el material didáctico desarrollan habilidades cognitivas y el 75% a veces.

### **INTERPRETACIÓN**

Los niños en una menor parte manifiestan que al no utilizar el material didáctico desarrollan habilidades cognitivas y la mayor parte están de acuerdo con la utilización del material didáctico en sus clases.

**PREGUNTA N° 5.- Los niños al no utilizar la materia didáctica pronuncian bien el idioma kichwa?**

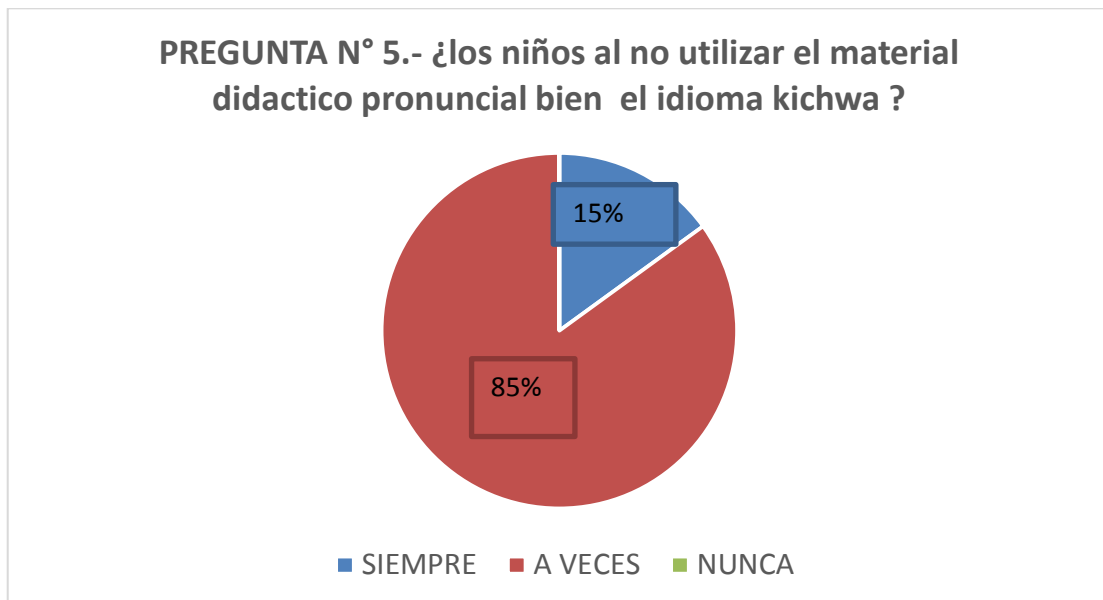
**CUADRO N° 14**

OPCIONES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	5	15
A VECES	29	85
NUNCA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>34</b>	<b>100</b>

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

**GRAFICO N° 5**



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo

Fuente: cuadro N°11

## ANÁLISIS

El 15 % siempre Los niños al no utilizar la materia didáctica pronuncian bien el idioma kichwa y el 85 % a veces.

## INTERPRETACIÓN

La menor parte de niños concuerda que al no utilizar el material didáctico pronuncian bien el idioma kichwa y la mayor parte está de acuerdo que es esencial la utilización porque el material didáctico le ayuda a desenvolverse en el idioma kichwa.

**PREGUNTA N° 6.- ¿Demuestra el aprendizaje de conocimientos aprendidos?**

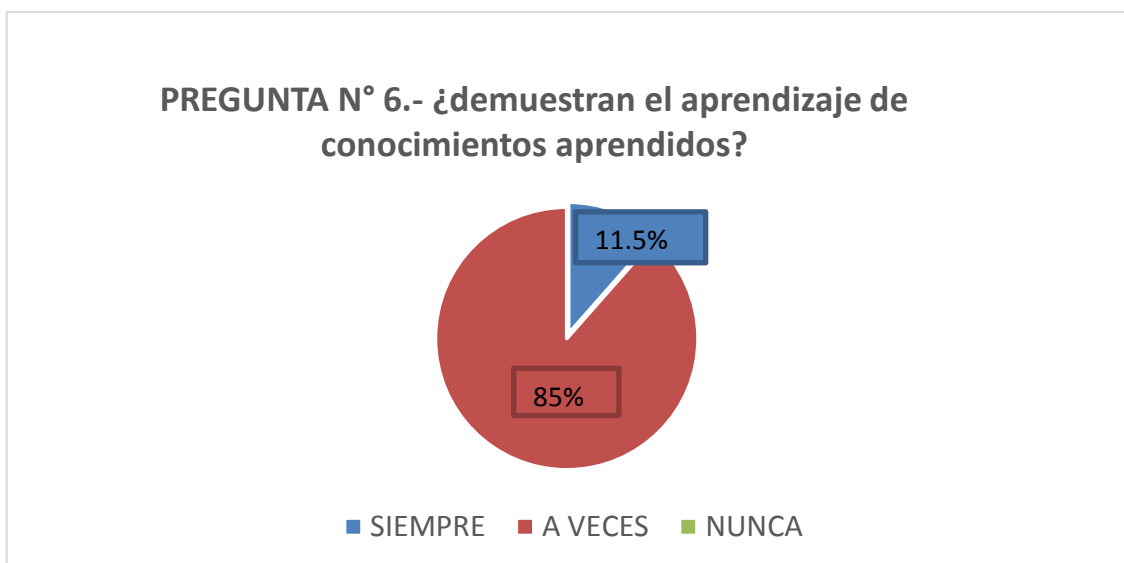
**CUADRO N° 15**

<b>OPCIONES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
SIEMPRE	4	11,5
A VECES	30	88,5
NUNCA	0	0
TOTAL	34	100

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

**GRAFICO N° 6**



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo

Fuente: cuadro N°11

**ANÁLISIS**

El 11.5 % siempre demuestra el aprendizaje de conocimientos aprendidos y el 85.5 a veces.

**INTERPRETACIÓN.**

En su menor porcentaje están de acuerdo que los niños si demuestran el aprendizaje de conocimientos aprendido y la mayoría que no demuestran su aprendizaje.

## PREGUNTA N° 7.- ¿Hablan con fluidez el idioma kichwa?

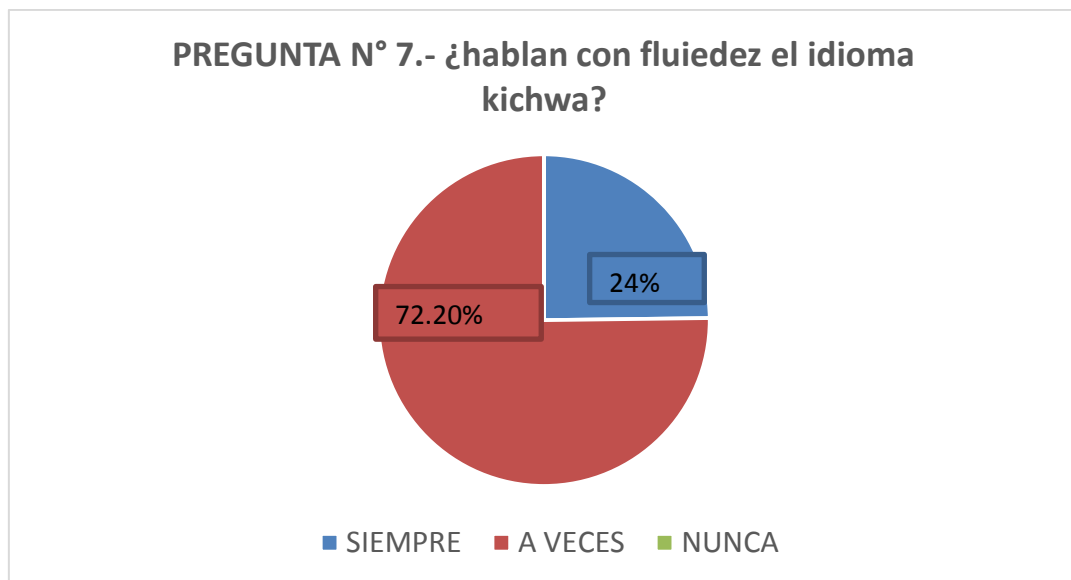
CUADRO N° 8

OPCIONES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	8	24,8
A VECES	26	75,20
NUNCA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>34</b>	<b>100</b>

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

GRAFICO N°16



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo

Fuente: cuadro N°11

## ANÁLISIS

El 24.8 Hablan con fluidez el idioma kichwa siempre y el 75.20 % a veces.

## INTERPRETACIÓN

La gran parte de niños manifiestan que no hablan con fluidez y que son la mayoría los que no pero hay que tener en cuenta muchos aspectos tales como problemas psicológicos que ya bien arrastran desde tempranas edades.

**PREGUNTA N° 8.- ¿Interpreta instrucciones orales tales como: narraciones e informaciones?**

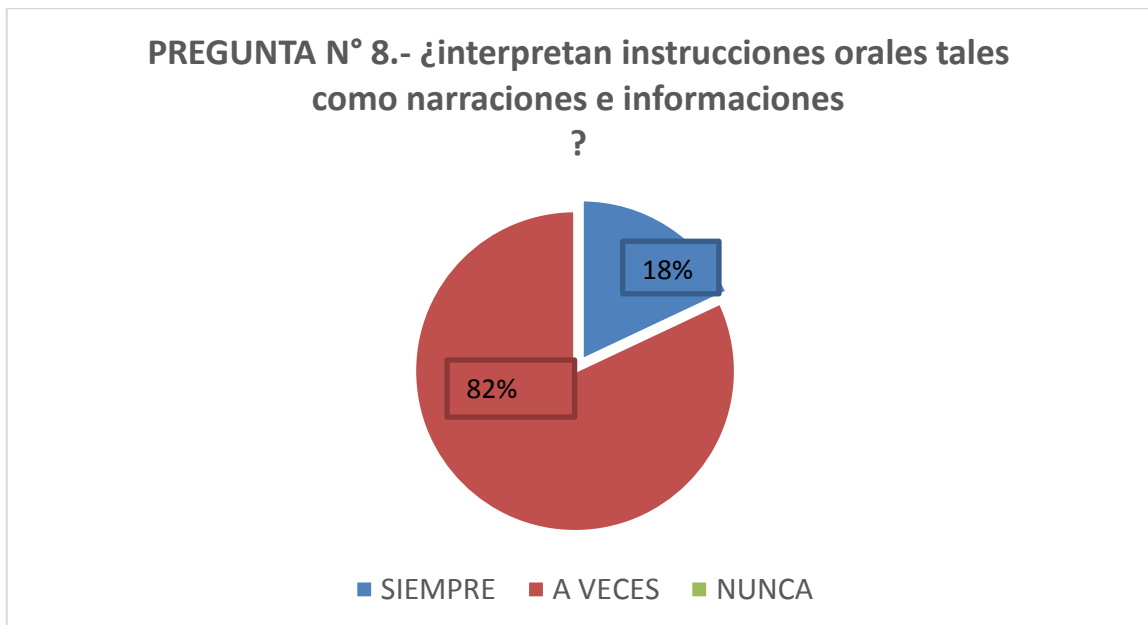
**CUADRO N° 18**

OPCIONES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	6	18
A VECES	28	82
NUNCA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>34</b>	<b>100</b>

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General “ELOY ALFARO”

**GRAFICO N° 17**



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo

Fuente: cuadro N°11

**ANÁLISIS**

El 18 % siempre Interpreta instrucciones orales tales como: narraciones e informaciones y el 82 % a veces.

**INTERPRETACIÓN.**

Que en un menor porcentaje el niño interpreta instrucciones orales tales como: narraciones e informaciones y en su mayoría a veces lo realizan.

## PREGUNTA N° 9.- ¿Juzga los contenidos de textos leídos?

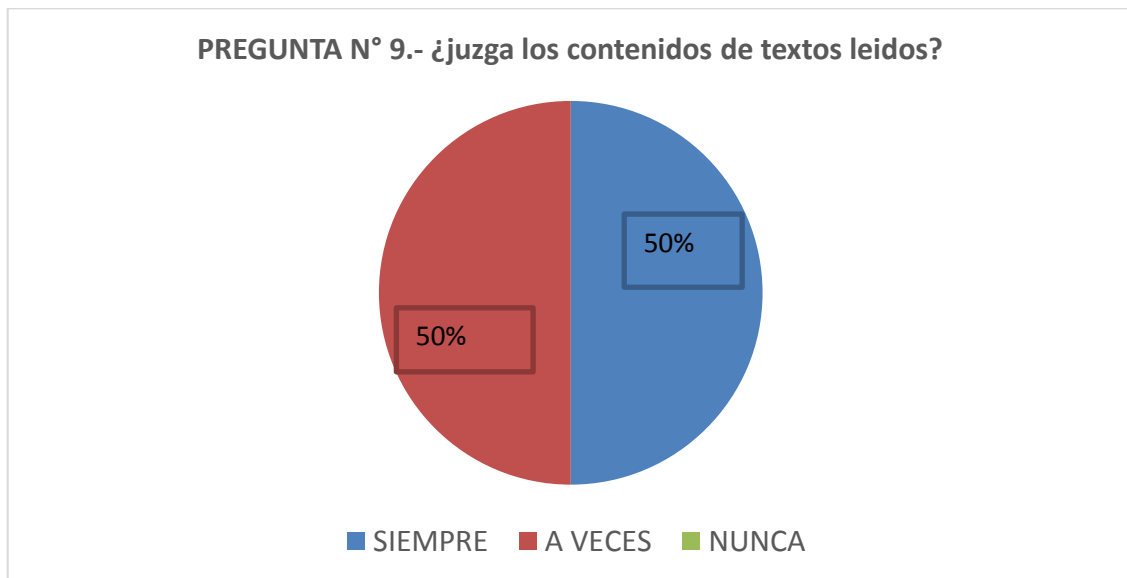
CUADRO N°19

OPCIONES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	17	50
A VECES	17	50
NUNCA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>34</b>	<b>100</b>

Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.

Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

GRAFICO N° 18



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo

Fuente: cuadro N°11

### ANÁLISIS

El 50 % Juzga los contenidos de textos leídos y el otro 50% a veces.

### INTERPRETACIÓN.

Los niños manifiestan que en un porcentaje considerable juzga los contenidos de textos leídos y el otro están de acuerdo con lo que se aplica en clases.

## **CAPITULO V**

### **5.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

Luego de aplicar las encuestas y analizar los resultados se demuestra que los materiales didácticos en el idioma kichwa en el desarrollo del lenguaje oral tienen muchas falencias provocando en los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario “General Eloy Alfaro” un retraso en el aprendizaje

Con la utilización del material didáctico en el idioma kichwa se puede identificar los efectos en el desarrollo del lenguaje oral se obtuvo excelentes resultados.

La propuesta dará un aporte importante sobre la aplicación de actividades de la utilización de materiales didácticos para que los niños desarrollen sus destrezas de lenguaje oral en el idioma quichua.



## **5.2 RECOMENDACIONES**

Se recomienda la aplicación de los materiales didácticos en el idioma kichwa para ayudar en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario “General Eloy Alfaro” un retraso en el aprendizaje

Que se siga identificando los efectos en el desarrollo del lenguaje oral a través de los materiales didácticos para seguir consiguiendo un aprendizaje de mejores resultados en los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario “General Eloy Alfaro” un retraso en el aprendizaje

Que se utilice la guía para dar un aporte importante sobre la utilización de materiales didácticos en el idioma kichwa para que los niños desarrollen sus destrezas de lenguaje oral.

### 5.3 BIBLIOGRAFÍA

- BERNSTEIN, B. (1985): "Clase social, lenguaje y educación", en Educación y sociedad. Akal
- Berger y Luckmann (1989) plantean que "el lenguaje oral" (p. 55)
- CUSIHUAMÁN, ANTONIO (2001). Gramática Quechua Cuzco-Collao. Cuzco: Centro de Estudios
- CABERO, JULIO, (2001), Tecnología Educativa, Diseño y Utilización de Medios para la Enseñanza, España, Paidós.
- LURIA, A. R. (1980): Lenguaje y pensamiento. Barcelona, Fontanela.
- MONTESSORI [www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0\\_montessori.htm](http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm)
- TEBEROSKY, A. (1987): Psicopedagogía del aléngate escrit. Barcelona, IME
- VILLEPONTOUX, L. (1992) Apprendre le langage à récele. Tolouse, Privat.
- Vigotsky, L. (1988): Pensament i llenguatge. Vic. Eumo.
- CAREAGA, ISABEL. "Los materiales didácticos". Editorial Trillas, México 1999.
- NÉRECI, IMÍDEO G. "Hacia una didáctica general dinámica". Editorial Kapelusz, México. 1969. P. 282-356.
- Cabero, Julio, (2001), Tecnología Educativa, Diseño y Utilización de Medios para la Enseñanza, España, Paidós
- Careaga, Isabel. Los materiales didácticos. Editorial Trillas, México 1999.
- Néreci, Imídeo G. Hacia una didáctica general dinámica. Editorial Kapelusz, México. 1969. P. 282-356.
- PUYUELO Miguel (2005) "La adquisición del lenguaje oral.pg 15
- Sobrino, D. (2013). "El trabajo con blogs en Ciencias Sociales, Geografía e Historia". Clío 39. History

## **WEBGRAFIA**

Lee todo en: Definición de oral - Qué es, Significado y Concepto

Ley orgánica de educación intercultural y reglamento general.

<http://definicion.de/material/#ixzz3W0hB17ix>

<http://definicion.de/didactica/#ixzz3W0iYb3Ic>

Lenguas quechuas - Wikipedia, la enciclopedia

*libres*. [wikipedia.org/wiki/Lenguas\\_quechuas](http://es.wikipedia.org/wiki/Lenguas_quechuas)

<http://definicion.de/lengua/#ixzz3W0p6TeKo>



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGIAS**  
**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL.**  
**ENCUESTA PARA LOS DOCENTES**

**.Objetivo:** Recabar la información para realizar la investigación sobre el tema la utilización de material didáctico en el idioma kichwa para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años en el centro de Educación Infantil Familiar comunitario General Eloy Alfaro parroquia San Fernando.

**Indicaciones:** Señor docente, lea detenidamente los preguntas y marque con una x la que usted considere pertinentemente la veracidad de este información nos permitirá realizar un buen trabajo.

N°	PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN		
		Siempre	A veces	Nunca
1	¿Aprenden mejor los niños usando el material didáctico?			
2	¿Usted como docente para el proceso de enseñanza aprendizaje utiliza material didáctico?			
3	¿Cree usted que el material didáctico es accesible y económico?			
4	¿Cree usted que los niños con el material didáctico desarrollan habilidades cognitivas?			
5	¿Usted al elaborar material didáctico se le hace fácil la elaboración?			
6	¿Los niños pronuncian con facilidad el idioma kichwa utilizando el material didáctico?			
7	¿Demuestra el aprendizaje de conocimientos pragmáticos, semánticos, de morfosintaxis y fonología?			
8	¿Hablan con fluidez?			
9	¿Interpreta instrucciones orales tales como: narraciones e informaciones?			
10	¿Juzga los contenidos de textos leídos?			



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y**  
**TECNOLOGIAS**

FICHA DE OBSERVACION DIRIGIDA A LOS NIÑOS DEL CENTRO DE  
EDUCACION INFANTIL FAMILIAR COMUNITARIO GENERAL “ELOY  
ALFARO”

N°	PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN		
		Siempre	A veces	Nunca
1	¿Aprenden mejor los niños usando el material didáctico?			
2	¿El niño al utilizar material didáctico tiene un buen proceso de enseñanza aprendizaje?			
3	¿El niño al utiliza material didáctico que es accesible y económico se desempeña de mejor manera?			
4	¿Los niños con el material didáctico desarrollan habilidades cognitivas?			
5	¿Los niños pronuncian con facilidad el idioma kichwa utilizando el material didáctico?			
6	¿Demuestra el aprendizaje de conocimientos aprendidos?			
7	¿?Hablan con fluidez el idioma kichwa?			
8	¿Interpreta instrucciones orales tales como: narraciones e informaciones?			
9	¿Juzga los contenidos de textos leídos?			

## DESCRIPCIÓN FOTOGRÁFICA



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.  
Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.  
Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"



**Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.**

**Fuente: Centro de Educación Infantil General “ELOY ALFARO”**

## **CAPITULO VI**

### **4 LA PROPUESTA ALTERNATIVA**

#### **6.1 DATOS INFORMATIVOS**

**INSTITUCION:** Centro de educación infantil “**ELOY ALFARO**”

**CANTON:** Ambato

**PROVINCIA:** Tungurahua

**POBLACION:** Niños de 4 años

#### **6.2 TÍTULO DE LA GUIA**

**KURISHIMI (LENGUA DE ORO)**

#### **6.3 OBJETIVO**

##### **6.3.1 OBJETIVO GENERAL**

Elaborar una guía con actividades para que los niños desarrollen sus destrezas de lenguaje oral en el idioma kichwa en los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario general “Eloy Alfaro” Parroquia San Fernando, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, año 2014-2015.

##### **6.3.2 OBJETIVO ESPECÍFICOS**

- Elaborar material didáctico fácil y económico para el desarrollo del lenguaje en los niños del centro infantil “Eloy Alfaro”
- Desarrollar y fortalecer el lenguaje en los niños y niñas con la utilización de material didáctico y facilitar el idioma kichwa.





## 6.4 INTRODUCCIÓN.

Los materiales didácticos representan un apoyo dentro del proceso educativo, puesto que permite que los niños logren el dominio de sus conocimientos de una manera eficaz obteniendo un buen desarrollo en el área del oído y del lenguaje que facilitan su aprendizaje.

Indagar sobre la importancia de los materiales didácticos obedece a varios motivos principalmente a la necesidad de que conozcan los métodos y técnicas que hacen posible el proceso educativo.

**Los materiales didácticos pueden ser usados dentro del aula de clases, así como fuera de ella, debido a la accesibilidad que se presenta para las personas y la cualidad que poseen de adaptarse a cualquier situación u objetivo de aprendizaje.**

**Dependiendo del material didáctico que se utilice, éste siempre va a apoyar el contenido de alguna asignatura o temática, lo cual permitirá que los receptores se formen un criterio propio de lo aprendido, interactuando con los materiales y adquiriendo un papel activo en su formación; además de que ayudan a tener organización en las exposiciones.**

La presente guía tiene como objetivo principal ayudar a todos los docentes del jardín Eloy Alfaro e interesados en acercarse seriamente a este tipo de trabajo, y al mismo tiempo, ofrecer algunas herramientas básicas que serán de utilidad para quienes quieran llevar a la práctica todos los materiales didácticos.

Al momento de elaborar este manual, se ha pensado en que es probable que buena parte de sus lectores sean personas con poca o ninguna experiencia en el ámbito de los materiales, por lo que no debería ser motivo de alarma para nadie el hecho de comenzar la exploración de este terreno desde cero; es por esto que el foco de atención del manual se centra en aspectos básicos y rudimentarios.





## 6.5 JUSTIFICACION

Esta guía es de vital importancia ya que los materiales didácticos permitirán que el niño desarrolle y favorezca la comprensión oral, la existencia de estos recursos de apoyo ayuda a la estimulación de los aprendizajes que son fundamentales en los primeros años de educación inicial.

En este sentido la utilización del material didáctico en los años de educación inicial estimula la necesidad natural del aprendizaje en los niños y proporciona una adecuada formación,

Es importante también porque ayudara a los docentes a que estimulen la capacidad de atención y concentración del niño, incrementan el vocabulario pasivo ser un medio de estimulación auditiva y visual para desarrollar la comprensión del niño al interactuar con el material didáctico.

## 6.6 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### MATERIAL

La palabra **material** proviene del término latino *materiales* y hace referencia a lo que tiene que ver con la materia. La materia, por su parte, es aquello que se opone a lo abstracto o espiritual.

### DIDACTICO.

En términos más mecanicistas la didáctica es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados.





## **MATERIALES DIDACTICOS**

Los materiales didácticos, también denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de nuestros/as niños/as (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software,...). También consideramos materiales didácticos a aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los/as niños/as trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos. Se podría afirmar que no existe un término unívoco acerca de lo que es un recurso didáctico, así que, en resumen, material didáctico es cualquier elemento que, en un contexto educativo determinado, es utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas.

## **UTILIZACION DE MATERIAL DIDÁCTICO.**

Para que los materiales didácticos sean utilizados de una manera óptima deben ser de acuerdo a su realidad y en Idioma de los niños y niñas donde se vaya a utilizar.

El material didáctico antiguamente se utiliza de acuerdo a su realidad, desde muy tempranas edades se los inculcaba a seguir lo que su padre o madre sabía, es decir como por ejemplo: artesanía, música, alimentación, cocina y la agricultura, ya que siempre era fuente de transición de conocimiento, el mismo que se lo basaba en los consejos de los padres a hijos junto con canciones interpretadas en su mismo idioma. En conclusión el material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje de acuerdo a la realidad cultural. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar el desarrollo de las habilidades, actitudes y destrezas de los niños niñas, las mismas que pueden ser en la casa o en el centro de Educación, según la clasificación basada en los autores antes señalados, y





de acuerdo al entorno del niño niña que vive en los diferentes pueblos en sus respectivas lenguas nativas.

Los materiales didácticos podemos denominar auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser elaborado ,o del medio natural con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje, los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de nuestros niño y niñas que pueden ser los: carteles, pictogramas, fotos , videos etc., es así que, en resumen, material didáctico es cualquier elemento que, en un contexto educativo determinado.

Es utilizado con una finalidad didáctica, diferentes formas de representación simbólica para facilitar el desarrollo de las habilidades de los niños y niñas.

### **CLASIFICACIÓN DE MATERIALES DIDACTICOS:**

#### **BÁSICOS**

Son diseñados y elaborados para apoyar a los niños y profesores en el proceso de enseñanza - aprendizaje, cubriendo la totalidad de los objetivos e intencionalidades curriculares.

#### **COMPLEMENTARIOS**

Son elaborados por la Institución para ampliar la variedad de los materiales y profundizar en ciertos contenidos curriculares. Se basan en los Programas de asignatura.

#### **SUPLEMENTARIOS**

Pueden ser materiales que no se elaboran en el Colegio, pero que apoyan al estudiante para favorecer la comprensión de ciertos contenidos disciplinares y que





bajo ciertas estrategias didácticas ayudan a la concreción del aprendizaje de contenidos específicos.

Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten aprendizaje específico es decir para los niños kichwa deben estar en su idioma materno para su fácil entendimiento.

## **DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 ÑOS.**

El desarrollo del lenguaje oral es un aspecto fundamental en el desarrollo del niño, ya que cumple una función no solamente de comunicación, sino también de socialización, humanización y autocontrol de la propia conducta.

En los niños, comienza a desarrollarse desde que nacen, ya que en los primeros meses de vida, empiezan con las llamadas vocalizaciones que van desde el primer al tercer mes, luego la consonantización: que va desde el tercer al sexto mes y las silabaciones: van desde el sexto al noveno mes. Todas estas emisiones son de tipo reflejas.

Una apiramidada a la evolución del lenguaje La evolución del lenguaje está relacionada con el desarrollo cognitivo y socio afectivo. En un principio va acompañado de gestos y mímicas que van desapareciendo a medida que se desarrolla. Tiene dos fases:

### **La fase pre lingüística.**

Corresponde a la fase de la inteligencia sensoria motriz (ocupa el primer año de vida). Esta fase se caracteriza por la práctica de ejercicios fonéticos, balbuceos y vocalizaciones que en un principio se utiliza por puro placer motor.







El niño juega con sus órganos de fonación con sensaciones musculares vibratorias y auditivas comenzando con llantos, risas, gritos, ruidos al tragar, eructar y succionar.

Hacia los diez meses las vocalizaciones son más cortas y hace las primeras producciones intencionales.

## **LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE ORAL.**

El lenguaje es un intercambio de información a través de un determinado sistema de codificación. Los sonidos se articulan en palabras y estas en frases que tienen un significado y es lo que se quiere transmitir.

Siendo el lenguaje oral un proceso complejo, que implica un código de símbolos, la adquisición de vocabulario, la elaboración de frases...con lleva una serie de capacidades, que resultan ser las condiciones básicas para que se pueda desarrollar: maduración del sistema nervioso, adecuado aparato fonador, nivel suficiente de audición un grado de inteligencia mínimo, una evolución psicoactiva, estimulación del medio y relación interpersonal.

Los resultados de las investigaciones demuestran que el lenguaje influye en la memoria y en la percepción, ya que nos ayuda a hacer generalizaciones, a asociar y diferenciar los rasgos más significativos de las cosas y permite la acumulación de recuerdos e información.

La conducta humana está basada en el lenguaje oral, contribuye a la organización del comportamiento humano, al conocimiento de las propias sensaciones y sentimientos, llegando a ser un elemento de auto control y modificación de la propia conducta.

Lenguaje y proceso de socialización Muchas de las funciones consideradas como interpersonales (desarrollo del lenguaje, desarrollo simbólico, resolución de





problemas, formación de conceptos, atención, memoria) se originan en un contexto interpersonal ya enunciado por Vygotsky, cuando afirmaba que en el desarrollo del niño toda función aparece dos veces: primero en el plano social y luego en el plano individual; significa que primero se da entre personas y después en el interior del propio niño.

Esta doble aparición tiene su reflejo en el papel que juega, lo que este autor ha denominado zona de desarrollo próximo, que no es otra que la situación que se produce en una interacción.

El papel de la zona de desarrollo próximo es fundamental para entender cómo se produce el desarrollo del lenguaje en el niño y el papel activador que con su actuación ejerce el adulto.

En ese sentido, los niños necesitan estimulación para iniciarse en el aprendizaje de la lengua, por lo que el ambiente familiar supone el principal estímulo para la adquisición del lenguaje; de ahí la importancia que juega la familia en el proceso de adquisición del lenguaje y en su proceso de socialización.











## 6.7 DESARROLLO

### ACTIVIDAD UNO



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.  
Fuente: Centro de Educación Infantil General “ELOY ALFARO”

<p><b>TEMA:</b> Pepe, pecas</p>	<p><b>OBJETIVO:</b> Determinar conque facilidad el niño comprende las cosas atreves de los trabalenguas para que el niño desarrolle su lenguaje en el idioma kichua</p>
<p><b>MATERIALES :</b> Cartel Trabalenguas</p>	<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> la maestra con ayuda de un cartel enseñara al niño el trabalenguas</p>
<p><b>EVALUACION:</b> Observar conque facilidad el niño comprende las instrucciones</p>	<p> <b>Pepe Pecas</b>   <b>pica papas</b>   <b>con un pico.</b>     <b>Con un pico</b>   <b>pica papas</b>   <b>Pepe Pecas</b>  </p>







## ACTIVIDAD DOS



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.  
Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

<p><b>TEMA:</b> JUGANDO CON LEGOS</p>	<p><b>OBJETIVO:</b> Apoyar al niño con el material didáctico como herramienta pedagógica con la ayuda de legos</p>
<p><b>MATERIALES :</b> Legos de diferentes colores</p>	<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> la maestra entregara al niño legos de diferentes colores y observara que tan fácil se le hace trabajar</p>
<p><b>EVALUACION:</b> Se observara la Fácil utilización. Del material didáctico</p>	<p>PUKLLANA KUNA(JUEGOS ,LEGOS)</p> 






## ACTIVIDAD TRES



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.  
Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

<p><b>TEMA:</b> Tarjetas</p>	<p><b>OBJETIVO:</b> Promover habilidades cognitivas jugando con tarjetas realizando juegos de memoria y repitiendo las palabras</p>
<p><b>MATERIALES :</b> Tarjetas con imágenes</p>	<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> identificar las figuras de acuerdo a las imágenes y repetir las</p>
<p><b>EVALUACION:</b> Desarrolla habilidades cognitivas.</p>	







## ACTIVIDAD CUATRO



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.  
Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

<p><b>TEMA:</b> Material didáctico</p>	<p><b>OBJETIVO:</b> Elaborar materia didáctico fácil para los niños, realizando los más sencillos.</p>
<p><b>MATERIALES :</b> Un rollo de papel higiénico Temperas Tijeras</p>	<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> la maestra deberá elaborar un carrito con el rollo de papel higiénico con ayuda de los niños</p>
<p><b>EVALUACION :</b>Se le hace Fácil elaboración al niño</p>	<p><b>ANTAWA(carro)</b></p> 






## ACTIVIDAD CINCO



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.  
Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

<p><b>TEMA:</b> Cubos</p>	<p><b>OBJETIVO:</b> enseñar al niño a poner en orden los cuadrados según corresponda las letras para que el niño reconozca las letras y las pronuncie correctamente</p>
<p><b>MATERIALES :</b> cuadrados de colores y diferentes cubos</p>	<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> la maestra entregara al niños distintos cubos con imágenes o letras ,el niño deberá colocar en forma ordenada y en secuencia</p>
<p>➤ <b>EVALUACION</b> Demuestra el aprendizaje de Conocimientos</p>	








## ACTIVIDAD SEIS



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.  
Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

<p><b>TEMA:</b>TARJETITAS</p>	<p><b>OBJETIVO:</b> Desarrollar el lenguaje en el niño con tarjetas para que pronuncie correctamente las palabras</p>
<p><b>MATERIALES :</b></p> <p>Tarjetas con palabras</p>	<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> La maestra procederá a colocar las tarjetas con palabras y el niño deberá pronunciar correctamente y la palabra fluida</p>
<p>➤ <b>EVALUACION:</b> Habla con fluidez.</p>	 <p><b>maki</b></p>





## ACTIVIDAD SIETE



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.  
Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

<p><b>TEMA:</b> NARRACIONES</p>	<p><b>OBJETIVO:</b> Fomentar en el niño que interprete instrucciones orales y realice narraciones</p>
<p><b>MATERIALES :</b> TARJETAS DE LECTO ESCRITURA</p>	<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> La maestra mostrara al niño tarjetas y el niño ira dando sus propias narraciones</p>
<p><b>EVALUACION</b> Interpreta instrucciones orales tales Como: Narraciones</p>	<p style="text-align: center;">INVIERNO</p> <p>Don:  tiene mucho frío   y  y un </p> <p>Don:  no quiere salir      las  oscuras y el cielo </p> <p>Don:  se ha quedado      sus  solares están congelados</p> <p>Don:  no quiere los       prefiere la  y un  </p> <p>Don:  se puso a       y sus lagrimitas la  serán</p>






## ACTIVIDAD OCHO



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.  
Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

<p><b>TEMA:</b> REPITE Y APRENDE</p>	<p><b>OBJETIVO:</b> Lograr que el niño juzgue los contenidos que se lea y repita mediante figuras para que vaya desarrollando su lenguaje</p>
<p><b>MATERIALES :</b> Tarjetas con imágenes</p>	<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> Se procederá a leer la imagen y el niño pronunciará la palabra o viceversa</p>
<p><b>EVALUACION:</b> Juzga los contenidos de textos leídos</p>	 <p>TAITA MAMA MAKI  WUAWUA  INTILLAMA</p>







## ACTIVIDAD NUEVE



Elaborado: Manuel María Tisalema Criollo.  
Fuente: Centro de Educación Infantil General "ELOY ALFARO"

<p><b>TEMA:</b> ESCRIBE Y REPITE</p>	<p><b>OBJETIVO:</b> Lograr que el niño ya genere ideas de las imágenes</p>
<p><b>MATERIALES :</b> Carteles con imágenes para escribir</p>	<p><b>PROCEDIMIENTO:</b> La maestra preguntara al niño sobre la imagen y escribirá según lo que falte en el texto</p>
<p><b>EVALUACION:</b> Genera ideas para escribir Textos</p>	







### 6.8 Cronograma de implementación

ORDEN	TIEMPO ACTIVIDAD	MES 1	MES 2	MES 3	MES 4	MES 5
1	Reunión con los involucrados	x				
2	Elaboración de la propuesta	x				
3	Organización con los directivos		x			
4	Aplicación de la propuesta		x	x		
5	Analizar resultados					x
6	Seguimiento y evaluación	x	x	x	x	x

### 6.9 Impacto y Difusión

La difusión de esta propuesta se realizara a través de actividades de promoción del autor .en primera instancias las autoridades, docentes de los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario general “Eloy Alfaro”

### 6.10 Responsable

Manuel María Tisalema Criollo

