



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y ADMINISTRATIVAS

CARRERA DE COMUNICACIÓN

“Ética y Desinformación en los Medios Digitales de Chimborazo: Periodo de julio del 2023 a enero del 2024 en Diario La Prensa de Riobamba”

**Trabajo de Titulación para optar al título de
Licenciada en Comunicación**

Autora:

Moncayo Proaño, Anahi Berenice

Tutor:

PhD. Galo Xavier Vásquez Merino

Riobamba, Ecuador. 2026

DERECHOS DE AUTORÍA

Yo, Anahi Berenice Moncayo Proaño, con cédula de ciudadanía 0650005564, autora del trabajo de investigación titulado: “Ética y Desinformación en los Medios Digitales de Chimborazo: Periodo de julio del 2023 a enero del 2024 en Diario La Prensa de Riobamba”, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 12 de Abril 2026




Anahi Berenice Moncayo Proaño

C.I: 0650005564

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, **Galo Xavier Vásconez Merino** catedrático adscrito a la **Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas** por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **“Ética y Desinformación en los Medios Digitales de Chimborazo: Periodo de julio del 2023 a enero del 2024 en Diario La Prensa de Riobamba”**, bajo la autoría de **Anahi Berenice Moncayo Proaño**; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 06 del mes de Abril de 2026



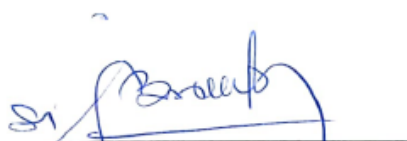
PhD. Galo Vásconez Merino
TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación, “Ética y Desinformación en los Medios Digitales de Chimborazo: Periodo de julio del 2023 a enero del 2024 en Diario La Prensa de Riobamba”, presentado por Anahi Berenice Moncayo Proaño, con cédula de identidad número 0650005564, bajo la tutoría del PhD. PhD. Galo Xavier Vásconez Merino; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.


De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 29 de Abril del 2026.

Dr. Julio Adolfo Bravo Mancero
Presidente del Tribunal de Grado



Firma

Mgs. Raúl Guillermo Zambrano Pontón
Miembro del Tribunal de Grado



Firma

MsC. Jenny Maribel Zavala Enriquez
Miembro del Tribunal de Grado



Firma



CERTIFICACIÓN

Que, **MONCAYO PROAÑO, ANAHI BERENICE** con CC: **0650005564**, estudiante de la Carrera de **COMUNICACIÓN**, Facultad de **CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado: “**Ética y Desinformación en los Medios Digitales de Chimborazo: Periodo de julio del 2023 a enero del 2024 en Diario La Prensa de Riobamba**”, cumple con el 7 %, de similitud, y 0 % de IA, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **COMPILATIO**, porcentajes aceptados de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 23 de febrero de 2026



Galo Xavier
Vasquez Merino



PhD. Galo Vásquez Merino
TUTOR

DEDICATORIA

Dedico este logro con amor y profundo cariño a mis padres, quienes han sido siempre mis pilares y mi mayor fortaleza para salir adelante y superarme cada día. A mi mamá Dolis Proaño, por cada sacrificio realizado sin importar las circunstancias, por la fuerza para poder criarme incluso cuando le resultaba difícil, por inspirarme y formarme como la mujer que soy hoy.

A mi papá Raúl Moncayo, por su paciencia y dedicación en cada noche en la que se desvelaba preguntando si todo estaba bien, si llegaba a casa o si ya había comido, gracias por estar conmigo a su manera.

A mi hermano, mi cuñada y mis sobrinas, quienes desde que me mudé con ellos han sido un apoyo constante, acompañándome en este proceso con motivación diaria y preocupación.

A mis abuelitos, en especial a la memoria de mi estrella en el cielo, quien, aunque ya no está físicamente, sé que estaría orgullosa de este logro. Y a mi abuelito, por su constante interés durante todo este proceso, por preguntarme cada día cómo me va en la universidad, cuánto me falta para graduarme, y por sus sabios consejos y buenos deseos.

Finalmente, y no menos importantes, a mis dos amigos, verdaderos regalos de la vida que me recuerdan que no todo es difícil y que siempre podré contar con ellos. A Andrea, mi hermana de otra madre, mi confidente y curita del corazón; y a Fernando, quien fue mi salvación en la recta final de la universidad y me acompañó en todo este proceso hasta culminarlo. Gracias por ser verdaderos amigos.

Con mucho amor y agradecimiento,

Anahi Moncayo Proaño.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco en primer lugar a Dios, por brindarme la fuerza, la capacidad y la valentía necesarias para culminar esta importante etapa de mi vida, guiando cada uno de mis pasos y dándome la fortaleza para no rendirme.

A mi tutor, por su guía constante durante este proceso de investigación. Su experiencia, conocimientos y exigencia académica fueron fundamentales para desarrollar un trabajo con rigor, análisis crítico y aprendizaje significativo.

A la universidad, a mi carrera y a cada uno de los docentes que formaron parte de este camino, por impartir no solo conocimientos académicos, sino también valores, pensamiento crítico y herramientas que han contribuido a mi formación profesional y personal. Gracias por su compromiso, dedicación y por inspirarme a seguir creciendo.

Finalmente, a mis padres, por la dedicación, el amor y el esfuerzo que pusieron en cada etapa de mi crianza, por ser mi apoyo incondicional y por permitirme convertirme en la persona que soy hoy.

***Gratitud y Reconocimiento a cada uno
de ustedes.***

ÍNDICE GENERAL

CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN	13
1.1. Planteamiento del problema.....	14
1.2. Formulación del problema	16
1.2.1. Problema General.....	16
1.3. Justificación del problema	16
1.3.1. Justificación teórica.	16
1.3.2. Justificación práctica.....	16
1.4. Objetivos.....	17
1.4.1. Objetivo General.....	17
1.4.2. Objetivos específicos.	17
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	18
2.1. Estado del Arte.....	18
2.2. Antecedentes de la investigación	20
2.3. Marco Teórico.....	21
2.4. Variables	30
2.5. Operacionalización de Variables	30
CAPÍTULO III METODOLOGÍA	33
3.1 Según el Enfoque (Método Mixto)	33
3.2 Según su alcance (Método Descriptivo)	34
3.3 Según su finalidad (Método Aplicado)	34
3.4 Según su diseño (Investigación No Experimental).....	34
3.4 Según su fuente de datos.....	35
3.4.1 Investigación Documental o Bibliográfica	35

3.5	Técnicas de Recolección de Datos.....	35
3.6	Población de estudio y tamaño de muestra	37
3.6.1	Población.....	37
3.6.2	Muestra.	37
CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....		39
4.1.	Resultados.....	39
4.2.	Discusión de Resultados	78
CAPÍTULO V.....		82
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....		82
5.1.	Conclusiones.....	82
5.2.	Recomendaciones	83
CAPÍTULO V1.....		85
6.1	Propuesta.....	85
BIBLIOGRAFÍA.....		86
ANEXOS.....		91

Lista de tablas

<i>Tabla 1. Componentes del cálculo de muestra finita.....</i>	<i>38</i>
--	-----------

RESUMEN

El estudio titulado “Ética y Desinformación en los Medios Digitales de Chimborazo” analiza la relación entre la ética periodística y la difusión de información en el Diario La Prensa de Riobamba durante el periodo julio 2023 a enero 2024, la investigación parte del contexto actual, donde los medios digitales han crecido significativamente, facilitando el acceso a la información, pero también incrementando la propagación de contenidos falsos o engañosos.

El problema principal radica en que muchos medios priorizan el impacto, el sensacionalismo y el tráfico digital sobre la veracidad, lo que debilita la credibilidad informativa y afecta la opinión pública, se evidencian prácticas como la falta de verificación de fuentes y la ausencia de responsabilidad ética en la producción de contenidos.

El objetivo del estudio es analizar las prácticas éticas y los casos de desinformación en los contenidos digitales, así como comprender su impacto social, se emplea una metodología de enfoque mixto, con técnicas cualitativas y cuantitativas que permiten una visión integral del fenómeno.

En conclusión, la investigación destaca la necesidad de fortalecer la ética periodística para garantizar información veraz, promover la responsabilidad social y construir un entorno digital más confiable.

Palabras claves: Ética, desinformación, medios digitales, Diario La Prensa, contenidos digitales.

ABSTRACT

The study entitled "Ethics and Disinformation in the Digital Media of Chimborazo" analyzes the relationship between journalistic ethics and the dissemination of information in the newspaper La Prensa de Riobamba during the period July 2023 to January 2024, the research is based on the current context, where digital media have grown significantly, facilitating access to information, but also increasing the spread of false or misleading content. The main problem is that many media prioritize impact, sensationalism, and digital traffic over veracity, thereby weakening the credibility of information and affecting public opinion. Practices such as the lack of source verification and the absence of ethical responsibility in content production are evident. The objective of the study is to analyze ethical practices and cases of disinformation in digital content and to understand their social impact. A mixed-methods approach is used, combining qualitative and quantitative techniques to provide a comprehensive view of the phenomenon. In conclusion, the research highlights the need to strengthen journalistic ethics to guarantee truthful information, promote social responsibility, and build a more trustworthy digital environment.

Keywords: Ethics, disinformation, digital media, La Prensa newspaper, digital content.



Reviewed by:

Mgs. Sonia Granizo Lara.

ENGLISH PROFESSOR.

c.c. 0602088890

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

En la era digital, la presencia de los medios digitales se ha transformado cada vez más, por el mismo hecho de que innovamos la manera en la que accedemos, consumimos y compartimos información en sus diferentes facetas, este acceso momentáneo significa también un sinnúmero de datos los cuales han dado lugar a un fenómeno preocupante y que cada vez va creciendo más: la desinformación.

En este contexto, la ética en los medios digitales emerge como un factor crucial ya que los profesionales y usuarios de estos medios se enfrentan hoy en día a la toma de decisiones, las cuales son fundamentales sobre la veracidad y la responsabilidad al momento de difundir información, así como también al momento de recibirla.

Ocaña Carpintero (2023) menciona que “Todos los medios digitales de comunicación existentes generan cantidades constantes de información, pero determinados medios sobresalen del resto ya que tienen más acogida por parte del público en internet” (p. 12). Esta intersección entre ética y desinformación plantea cuestionamientos esenciales sobre la integridad informativa, así como también la responsabilidad social y el impacto que generan estos contenidos en la sociedad Chimboracense.

Por ello, la presente investigación busca analizar como la ética en los medios de comunicación digitales de Chimborazo se convierte en un foco de atención en la lucha contra la desinformación, y cómo su aplicación puede contribuir o perjudicar a la construcción de un entorno digital que sea más confiable y transparente para las audiencias.

La estructura que se presenta en el proyecto es la siguiente:

En el Capítulo I, se presenta el contexto del tema de investigación, por otro lado, se aborda el planteamiento del problema, la formulación del problema, su justificación y los objetivos del estudio.

En el capítulo II, consta del estado del arte y del marco teórico, en este capítulo se abordan conceptos con fundamentos teóricos en base a varios autores.

En el capítulo III, se describe la metodología de la investigación mencionando y especificando el tipo de método que se usa, así como también la población de estudio, el tamaño de la muestra, el diseño y los instrumentos de recolección de datos.

En el capítulo IV, se detalla de la interpretación de los resultados y el desarrollo de la discusión de la investigación.

En el Capítulo V, en este capítulo se exponen las conclusiones y recomendaciones basándose en la información obtenida de la investigación.

En el Capítulo VI, finalmente se presenta la propuesta comunicacional una vez que se haya hecho la investigación correspondiente, el cual consiste en redactar un artículo científico.

1.1.Planteamiento del problema

Los medios digitales han experimentado un aumento sin precedentes en los últimos años dentro de la provincia de Chimborazo, convirtiéndose de esta manera, en la principal fuente de información para los Chimboracenses. Pero, no obstante, ha estado acompañado

por diferentes cuestionamientos éticos sobre el manejo de los contenidos que se difunden a través de los canales.

Uno de los problemas más serios es la propagación de información falsa o engañosa, esto con el fin de manipular la opinión pública o promover intereses particulares; varios estudios realizados han revelado que los medios digitales difunden regularmente contenidos sin sustento que califican como desinformación y por ende no se aplica la ética profesional, esto debilita la credibilidad y puede tener efectos negativos tanto en la audiencia como en la gobernabilidad de la provincia.

Por otro lado, la lógica de los clics y el tráfico digital ha llevado a priorizar titulares sensacionalistas y contenidos virales de dudoso rigor periodístico, con el afán de atraer audiencia lo cual, parece estar por encima del compromiso con la veracidad o la relevancia social de las noticias puntos clave dentro de la ética y deontología periodística, de igual modo, en muchos de los casos no se verifican adecuadamente las fuentes o no se ofrece el derecho a réplica.

Por lo tanto, esta problemática requiere un análisis más a fondo de los estándares éticos y profesionales con los que operan actualmente los medios digitales de Chimborazo, es decir, analizar como la ética en los medios de comunicación digitales de Chimborazo se convierte en un foco de atención de la desinformación. Es necesario determinar si se están cumpliendo con los principios básicos del periodismo como la objetividad, precisión informativa e independencia editorial, o si priman intereses económicos y políticos sobre la responsabilidad social.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema General.

La formulación del problema de esta investigación se centra en analizar la relación que existe entre la ética y también la desinformación principalmente los medios digitales de la provincia de Chimborazo porque se busca comprender la falta de los estándares éticos en la producción de los contenidos y cómo se preparan con el desinformación la pregunta guía de esta sección es ¿Cómo afecta la ética periodística en la calidad de la información que se difunde por los medios digitales de Chimborazo? esto es crucial ya que implica el análisis de las prácticas actuales y también el impacto que éstas tienen sobre la percepción pública.

1.3. Justificación del problema

1.3.1. Justificación teórica.

La justificación teórica de este estudio radica en la necesidad de profundizar el entendimiento de los conceptos fundamentales sobre la ética y la desinformación principalmente en el periodismo en donde existe una falta de Marco ético sólido que lleva a la proliferación de los diferentes contenidos engañosos esto quiere decir que afectan a los consumidores de información ya el ecosistema mediático también porque esta investigación busca contribuir al debate académico sobre los principios éticos que son integrados de manera efectiva en la práctica contemporánea.

1.3.2. Justificación práctica

Este estudio es importante porque ofrece una oportunidad para mejorar las prácticas informativas en la provincia de Chimborazo y de esta manera analizar e identificar a la

desinformación por qué se desarrollan recomendaciones para los medios digitales se promueve una responsabilidad social y se beneficia a Los profesionales del periodismo para fomentar el entorno informativo más confiable y también que sea transparente.

1.4.Objetivos

1.4.1. Objetivo General.

Analizar la presencia de prácticas éticas y fenómenos de desinformación en los contenidos digitales generados por Diario La Prensa durante el período comprendido entre julio del 2023 a enero del 2024 en la provincia de Chimborazo.

1.4.2. Objetivos específicos.

- 1) Definir los conceptos fundamentales de la ética periodística y desinformación en el contexto de los medios digitales, incluyendo una revisión integral en los estándares éticos existentes.
- 2) Determinar los procesos éticos, así como también algunos de los casos de desinformación detectados en las publicaciones del medio digital del Diario “La Prensa”.
- 3) Redactar un artículo científico sobre la ética y desinformación en los medios digitales, que documente los hallazgos y soluciones propuestas en la presente investigación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.Estado del Arte

El análisis del estado del arte en esta investigación permite abordar los principales aportes teóricos y metodológicos relacionados con la ética y la desinformación en los medios digitales, esto incluye el estudio de cómo diferentes autores han conceptualizado la desinformación, sus implicaciones éticas y los desafíos que plantea en el contexto de la comunicación digital.

Para iniciar el estudio, se revisó la literatura existente sobre el tema en bases de datos para encontrar antecedentes de estudios, investigaciones, proyectos y artículos similares o relacionados que ayude a construir una base sólida para obtener resultados que se ajusten a la realidad.

El primer documento encontrado se denomina “Fake news sobre el COVID-19 en las fan page de noticias de Facebook de la ciudad de Riobamba, 2021” de Vayas Vayas (2021). El artículo habla sobre el análisis de las características de las noticias falsas, destaca que estas noticias carecen de titulares que anticipan su contenido, presentan información variable dentro o fuera del contexto, omiten citar fuentes y tienen una redacción con la clara intención de influir en sus seguidores para aumentar el ranking.

De manera similar en el documento que lleva por nombre “La difusión de noticias falsas en medios de comunicación digitales y la responsabilidad penal del comunicador” de Vayas Vayas (2021), habla sobre la responsabilidad del comunicar en la difusión de noticias falsas a través de medios de comunicación, destacando la importancia social del tema, así

como también la frecuente falta de fuentes comprobadas y confiables en las noticias digitales, lo que puede afectar negativamente a la sociedad y perjudicar el honor y el buen nombre de las personas. Se menciona también que se debe estar a favor de la necesidad de establecer legalmente una tipificación específica para sancionar la difusión de información falsa por medios digitales, proponiendo penas más severas que las infracciones de calumnia o injuria.

Por otro lado, está el documento que se denomina “Veracidad de las noticias en las redes sociales (facebook) en el contexto del covid19 – Ecuador periodo marzo-agosto 2020” de la autora Chamba Gonzaga (2022) en donde se hace mención a que los desafíos enfrentados durante la pandemia de COVID-19 se centran en la lucha contra la desinformación en las redes sociales, particularmente debido a la falta de verificación de fuentes y por ende es de suma importancia verificar las fuentes de noticias, especialmente en el entorno digital, donde la rapidez a menudo prevalece sobre la verificación impactando la confianza y credibilidad de los medios de comunicación.

Por consiguiente, el artículo titulado “Límite y permisión de los medios de comunicación digital en el desarrollo de las noticias descontextualizadas y el derecho al buen nombre” de Granda Zambrano (2023), la investigación se enfoca en analizar la libertad de expresión en los medios de comunicación digitales, específicamente en relación con la difusión de noticias descontextualizadas que pueden ser falsas, tergiversadas o incompletas, el estudio aborda cómo esta práctica afecta la imagen y reputación de personas particulares o autoridades públicas.

Por último, el siguiente documento denominado “Análisis de contenido de la plataforma digital del Diario los Andes referente al COVID 19 en el Ecuador, período enero

2020 – junio 2020” de Tenemaza Illicachi (2021) explica si los medios de comunicación analizados proporcionando información frecuente y evaluando si las publicaciones cumplen con las características esenciales de un medio digital.

2.2 Antecedentes de la investigación

La expansión de los medios digitales ha revolucionado el escenario comunicativo, permitiendo el acceso inmediato a la información, pero también generando una preocupación cada vez mayor por la desinformación.

En la provincia de Chimborazo el impacto de los medios digitales como Diario La Prensa de Riobamba es notable porque se establecen diferentes vías de información para los habitantes de la región en donde el progreso ha representado los retos éticos que tienen que ver con la exactitud y la autenticidad del contenido que se divulga

Investigaciones como la de Idrovo de la Cruz (2022) analiza que los estudios sobre los rasgos de las noticias en las páginas de Facebook principalmente en la ciudad de Riobamba resaltan la ausencia de fuentes y afectan a la opinión pública en contraste Vayas Vayas (2021) analizo la responsabilidad del comunicador en la propagación de las noticias falsas enfatizando en que se necesita un marco jurídico riguroso para tratar este asunto

Por su parte, Chamba Gonzaga (2022) destaca la importancia de corroborar las fuentes de información con la finalidad de preservar la confianza de los medios en este escenario se destaca la importancia de la ética en el periodismo de la época digital y la influencia en la construcción de la opinión pública

Es así que este estudio se enfoque en examinar la manera en la que la ética está presente en los medios digitales de Chimborazo y cómo esto afecta la producción y la propagación de información que se relaciona con la desinformación debido a que se busca aportar con una comprensión de prácticas periodísticas en los contextos digitales y proporcionar algunas sugerencias para potenciar la responsabilidad social de los medios de comunicación

2.3 Marco Teórico

2.3.1 Comunicación

El proceso de intercambio de información, ideas, pensamientos o sentimientos entre dos o más personas se conoce como comunicación, en este caso, Gómez (2016) menciona que “el lenguaje es la herramienta que permite que las personas realicen o expresen sus ideas, pensamientos y sentimientos y que se materialicen a través de signos verbales, lo que produce la comunicación” (p. 1). Este proceso implica la transmisión y recepción de mensajes a través de diferentes medios, como el lenguaje verbal, no verbal o visual, con el objetivo de compartir significados y lograr el entendimiento mutuo.

Mientras que, para Ugarte (2023) “La comunicación es una capacidad natural de los humanos. En primer lugar, la biología está relacionada con la comunicación” (p. 1). La comunicación es una parte esencial de la interacción humana y puede ocurrir en una variedad de lugares, como entre individuos, grupos u organizaciones, o a través de medios masivos como la radio, la televisión y las redes sociales.

2.3.2 Comunicación Digital

Para Reyes Quinde (2016) “el término "comunicación digital" se refiere al proceso de intercambio de información, conceptos y mensajes mediante medios electrónicos o tecnologías digitales”(p. 51). En cierto modo, la comunicación digital aprovecha plataformas digitales como internet, correo electrónico, redes sociales, aplicaciones de mensajería, blogs y otros canales electrónicos en lugar de depender de formas tradicionales de comunicación, como papel impreso o teléfono.

Por ello, la rápida transmisión de datos, la interactividad, la creación y distribución de contenido multimedia y la conectividad global son posibles gracias a este tipo de comunicación; en la era digital, la forma en que las personas se comunican y comparten información y colaboran ha cambiado significativamente gracias a la comunicación digital.

2.3.3 Teorías de la comunicación

Las diferentes teorías de la comunicación permiten identificar a los públicos objetivos y de esta manera diseñar estrategias en donde se puede brindar herramientas de diversificación de opiniones y utilizar la narrativa correcta, garantizando los contenidos en el imaginario local.

La dimensión cultural es un punto clave sobre el cual debe partir la identidad virtual y la antropología cultural, principalmente en los contextos históricos, en donde los significados profundos los signos comunitarios y las perspectivas permiten construir contenidos que lleguen a la audiencia de manera positiva.

La articulación de los enfoques teóricos puede enriquecer la comprensión de dinámicas de comunicación, pero también pueden guiar la elección de los métodos y formatos basándonos en las métricas de evaluación en donde los patrones estructurales y

las funciones sociales son eficientes para la escenografía digital para el empoderamiento de la comunidad y el fortalecimiento del diálogo (Otero, 2020).

2.3.4 Teoría Estructuralista

El estructuralismo es un enfoque teórico que surgió en las ciencias sociales y humanas durante la segunda mitad del siglo XX y sirve como base para la teoría estructuralista de la comunicación, tiene como objetivo comprender los fenómenos analizando las estructuras subyacentes que los organizan y dan forma, es decir se enfoca en encontrar las causas de algo y entender los diferentes modelos de comunicación.

Afirma que los signos son el seno de la vida social y se llama semiología y tiene el objeto de identificar signos imágenes gestos sonidos objetos y sus elementos son la lengua el habla el significante y el significado.

Según Rojas (2008) afirma que:

Dentro de los estudios de la teoría estructuralista se pueden apreciar dos elementos claramente diferenciados: el ideal de inteligibilidad, fundamentado en el postulado: “una estructura se basta a sí misma y no necesita recurrir a ninguna clase de elementos ajenos a su naturaleza para ser captada (p.4)

En este sentido, Giraldo, Naranjo, Tovar y Córdoba (2008) mencionan que “El estructuralismo surge como una ruptura de los métodos tradicionales de la lingüística, que se limitaban al análisis lingüísticos de hechos aislados”(p. 18)., es importante destacar que muchas disciplinas, como la comunicación, la lingüística, la antropología y la sociología, han sido influenciadas por la teoría estructuralista.

2.3.5 Teoría Funcionalista

Enfoca el estudio de los efectos de los medios masivos de comunicación y toma como base los autores y destaca los elementos que comprende los medios masivos relacionados desde el punto de vista individual y global esa teoría se encarga también de analizar las masas, los medios de comunicación masivos, las comunicaciones masivas públicas, el público heterogéneo y la relación que existe con el emisor.

La aparición del funcionalismo se da en el siglo XX durante las décadas de 1920 y 1930 en donde se trataba de investigar los procedimientos objetivos para tener datos y las ideas conducta pistas integraban a la sociedad de las masas en esa época además de qué portaba prestigio a las concepciones de los medios en esta época ha influido en los medios de comunicación debido a que la imagen ofrecía una proximidad de texto a la comunicación de las masas y los medios que eran poderosos y las personas eran débiles aisladas y fácilmente de manipular. (Rodrigo y Estrada, 2023).

Según Botero (2012). Afirma que es aquí:

Donde comenzamos a encontrar la relación de subordinación de la disciplina de las relaciones públicas a la teoría de la comunicación como ciencia. Lo que hicieron los investigadores que desarrollaron estas teorías fue medir los efectos de las acciones de relaciones públicas que utilizaron la persuasión como instrumento para cambiar mentalidades, y así mejorar la imagen de las organizaciones políticas, públicas o privadas que hacían uso de estas técnicas de manera empírica, como se puede constatar en los modelos de relaciones públicas (p.1)

El funcionalismo en las ciencias de la comunicación sostiene que los medios tienen la intención de influir en el receptor, quien a su vez tiene necesidades que los medios deben satisfacer, en este sentido, la teoría funcionalista en comunicación se refiere a un enfoque que estudia cómo los medios de comunicación y los sistemas de comunicación en general funcionan dentro de la sociedad para satisfacer diversas necesidades y mantener la estabilidad social.

Según, Botero Escobar (2012) “Este enfoque se basa en la perspectiva sociológica del funcionalismo, que considera a la sociedad como un sistema compuesto por partes interdependientes que trabajan juntas para mantener el equilibrio y la cohesión”(p. 4).

2.3.6 Medios de comunicación

Los medios de comunicación son canales o instrumentos utilizados para transmitir mensajes, información o contenido y una audiencia en gran medida. La prensa escrita, la radio, la televisión, el cine, Internet y las redes sociales son algunas de las formas de estos canales, que pueden ser tanto tradicionales como modernos. El objetivo principal es llegar a un público amplio con información, noticias, entretenimiento y otros tipos de contenido.

Por ello, Muniz (2019) afirma que desde el principio de la existencia del mundo, los humanos han necesitado comunicarse. Por lo tanto, los medios de comunicación son todos los canales, herramientas o métodos de transmisión de información. Estos son tan amplios que abarcan desde la escritura y los dibujos hasta las tecnologías de comunicación modernas.

Los medios de comunicación juegan un papel importante en la sociedad al brindar una plataforma para la interacción social, la divulgación de información, la formación de

opiniones y la influencia en la opinión pública. La innovación tecnológica ha permitido la expansión y diversificación de los medios de comunicación, lo que ha aumentado la accesibilidad y la participación del público.

2.3.7 Medios Digitales

Los medios digitales son formas de comunicación, información o entretenimiento que se crean, almacenan, distribuyen y consumen utilizando tecnologías digitales. Estos medios se distinguen por la representación de datos en formato digital, que significa que la información se presenta en forma de códigos binarios 1 y 0, que dispositivos electrónicos como computadoras, tabletas, teléfonos inteligentes y otros dispositivos digitales pueden procesar.

Los formatos que se pueden transmitir o crear información a través de plataformas electrónicas digitales se denominan medios digitales, por lo tanto, se trata de lugares donde se establece una interacción entre usuarios y creadores de contenido, incluyendo todas las formas de comunicación que se llevan a cabo a través de tecnologías digitales. A pesar de que existen desde los años setenta, cuando se popularizaron Internet y los primeros correos electrónicos, es ahora cuando alcanzan su punto máximo. Según Rojas-Bahamon & Arbeláez-Campillo (2024) “Los medios digitales en la vida cotidiana, se han convertido en una herramienta esencial en la definición de prácticas culturales y en la formación de opiniones. En contextos democráticos, pueden alterar cómo se practica la ciudadanía y cómo interactúan las sociedades”(p. 2).

2.3.8 Diario La Prensa

Diario La Prensa de Riobamba, que se encuentra en Chimborazo, Ecuador, es un periódico regional que cubre noticias locales, nacionales e internacionales, es considerado

como uno de los medios de comunicación más importantes en la región de Chimborazo y brinda información a los residentes locales. Según Diario La Prensa (2024), este busca distribuir información provincial y local de una manera honesta dando a conocer la verdad y la opinión de las personas que conforman la sociedad de Chimborazo, pensando en el servicio a la comunidad.

En general, Diario La Prensa cubre una amplia gama de temas, que pueden incluir política, economía, cultura, deportes, entre otros, contados de una página web donde se puede realizar una versión en papel y una versión en línea, donde los lectores podrán acceder a contenidos actualizados, noticias de última hora y artículos de interés.

2.3.9 Plataformas Digitales

Las plataformas digitales son entornos en línea o sistemas tecnológicos que permiten que varios usuarios se conecten, interactúen y realicen transacciones entre sí, ya sea a través de la web o aplicaciones específicas. Estas plataformas facilitan la creación, distribución y consumo de contenidos, bienes o servicios digitales. Entre otras cosas, pueden servir como mercados en línea, redes sociales y servicios de streaming.

En este sentido, García (2020) afirma que: “Son empresas que dan servicio a dos o más grupos de clientes, que se necesitan uno al otro de alguna manera; pero que no pueden captar por sí mismos el valor de su atracción mutua, y dependen del catalizador de la plataforma para facilitar interacciones entre ellos que generen valor” (p. 8).

Las plataformas digitales pueden ayudar a los usuarios a comunicarse entre sí, producir y compartir contenido, brindar servicios en línea y realizar transacciones

comerciales. Además, muchas plataformas digitales se basan en modelos de negocios que involucran a la comunidad de usuarios en el proceso de desarrollo.

2.3.10 Periodismo Digital

Como señalan Silva-Rodríguez et al. (2022):

El periodismo digital se refiere a la producción de contenido informativo específico para ser distribuido y consumido a través de diferentes dispositivos, entre estos están: los móviles, smartphones, altavoces inteligentes y redes sociales, donde el consumo es instantáneo, líquido y personalizado. (p.13)

Por el contrario, estos autores nos dan un concepto diferente sobre qué es el periodismo digital, manifiestan que esta trata sobre la elaboración de contenido informativo que es compartido a través de las distintas plataformas digitales, pero también hacen énfasis que para esta distribución se utilizan dispositivos electrónicos como; celulares de última tecnología y por supuesto las redes sociales. Además, nos da a entender que la comunicación de esa información es de manera rápida y sobre todo personalizada ya que se adapta a los gustos e intereses de la audiencia.

Según los autores López-Martín y Córdoba-Cabús (2020) “El ejercicio del periodismo digital propone combinar las competencias actuales con las básicas y las capacidades tecnológicas, donde la aparición del internet ha traído consigo dilemas éticos y morales que suponen nuevos desafíos para los periodistas”(p. 11).

En este sentido, el realizar periodismo digital implica una serie de procesos que se deben seguir para presentar información de calidad a la ciudadanía, esto implica que se integren las habilidades que poseen los comunicadores junto con las ventajas que ofrece la

tecnología, tomando en cuenta que así mismo existen desafíos que tienen mucho que ver con dilemas éticos y morales de los periodistas a la hora de ejercer su profesión.

2.3.11 Contenidos Digitales

Villegas García & Castañeda Marulanda (2020) menciona que el término “contenido digital” se refiere a cualquier tipo de información, entretenimiento o comunicación que esté disponible en forma digital. Estos contenidos pueden ser texto, imágenes, audio, video, aplicaciones interactivas y otros tipos de datos creados y difundidos a través de tecnologías digitales. Los dispositivos electrónicos, como computadoras, tabletas, teléfonos inteligentes y otros con capacidades digitales, pueden consumir contenido digital.

2.3.12 Ética

La ética es el estudio de lo que es moralmente bueno o malo en términos de comportamiento humano. Además, puede abordar temas sobre los valores, deberes, derechos y responsabilidades de las personas. La ética busca comprender y analizar cómo las personas toman decisiones y cómo esas decisiones afectan moralmente a ellos y a los demás.

En general, la ética proporciona un marco conceptual para evaluar y dirigir el comportamiento humano, basándose en principios y valores que buscan promover el bienestar, la justicia, la honestidad y otros conceptos fundamentales de comportamiento aceptable en una sociedad. La ética aborda no solo problemas individuales, sino también reflexiones más amplias sobre cómo deberíamos comportarnos como sociedad en su conjunto.

2.3.13 Desinformación

La difusión deliberada de información falsa, engañosa o incorrecta con el propósito de inducir un error o manipular a la audiencia se conoce como desinformación. Durán y Tusa (2019) mencionan que “Este fenómeno implica la propagación activa de información falsa con el fin de causar confusión, influir en las opiniones públicas o lograr objetivos específicos, como dañar la reputación de una persona, manipular políticamente o generar desconfianza en las instituciones”(p. 7).

La desinformación puede propagarse a través de una variedad de medios, como plataformas en línea, redes sociales, sitios web, mensajes de texto, correos electrónicos y otros canales de comunicación. La desinformación puede afectar significativamente la percepción pública y la toma de decisiones en la era digital, donde la información se comparte fácilmente.

2.4 Variables

Tema: Ética y desinformación en los medios digitales de Chimborazo en el periodo de julio del 2023 a enero del 2024 en Diario La Prensa de Riobamba.

- Variable independiente: Medios digitales en Chimborazo.
- Variable dependiente: Ética y Desinformación

2.5 Operacionalización de Variables

VARIABLE	DEFINICIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
----------	------------	-----------	-------------	-------------------------

<p>Variable independiente</p> <p>Medios digitales en Chimborazo</p>	<p>Medios Digitales Según Palomino (2025), “Son los espacios en los cuales se genera la comunicación y el intercambio de información, entre usuarios y productores de contenido digital” (p. 1).</p>	<p>Redes Sociales</p> <p>Portales Informativos</p> <p>Plataformas Digitales</p>	<p>Alcance</p> <p>Sensacionalismo</p> <p>Métricas</p>	<p>Técnica:</p> <p>Investigación Documental</p> <p>Entrevistas</p> <p>Instrumento:</p> <p>Repositorios</p> <p>Cuestionario/Guía no estructurada</p>
<p>Variable dependiente</p> <p>Ética y Desinformación</p>	<p>Ética Para Iglesias, (2022), “En pocas palabras, la comunicación ética se refiere a comunicar de manera clara, concisa, honesta y responsable” (p. 1).</p> <p>Desinformación Valera-Ordaz et al., (2022)</p>	<p>Veracidad de la Información</p> <p>Transparencia y Responsabilidad</p>	<p>Presencia de datos falsos o engañosos</p> <p>Uso de referencias o fuentes verificables</p>	<p>Técnica:</p> <p>Análisis de Contenido cualitativo y cuantitativo</p> <p>Instrumento:</p> <p>Matriz de análisis cualitativa y cuantitativa.</p>

	<p>mencionan que “La desinformación se percibe, por lo tanto, como un fenómeno multidimensional que se asocia a cuestiones de mayor trascendencia democrática que el envío de bulos a través de Internet” (p. 9).</p>	<p>Intención del Mensaje</p>	<p>Propaganda o persuasión encubierta</p>	
--	---	------------------------------	---	--

Fuente: Elaboración propia 2024

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

La metodología de investigación incluye un conjunto de procedimientos y técnicas para llevar a cabo el proceso de investigación de forma sistemática y organizada, su objetivo es orientar al investigador en la recolección de información, análisis de datos e interpretación de resultados, asegurando así la validez y confiabilidad del estudio.

3.1 Según el Enfoque (Método Mixto)

Hamui-Sutton, (2013) señala que “Los métodos mixtos integran enfoques cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio, permitiendo un análisis más profundo cuando las preguntas de investigación presentan un alto nivel de complejidad” (p. 1).

La metodología de investigación incluye un conjunto de procedimientos y técnicas para llevar a cabo el proceso de investigación de forma sistemática y organizada, su objetivo es orientar al investigador en la recolección de información, análisis de datos e interpretación de resultados, asegurando así la validez y confiabilidad del estudio.

De acuerdo con el autor, la investigación de enfoque mixto se refiere a la integración estratégica de métodos cuantitativos y cualitativos para obtener una comprensión más completa del fenómeno en estudio. Es decir, no se trata simplemente de combinar datos numéricos y narrativos, sino de aprovechar sus fortalezas complementarias para validar hallazgos, generar nuevos conocimientos y responder preguntas complejas con mayor profundidad.

3.2 Según su alcance (Método Descriptivo)

Para Espada (2021) “el método descriptivo es concluyente, esto significa que recopila datos cuantificables que se pueden analizar con fines estadísticos en una población objetivo”(p. 1). En otras palabras, la investigación descriptiva busca detallar las principales características de grupos de fenómenos similares, empleando métodos sistemáticos para entender su estructura o comportamiento. Su propósito es ofrecer información detallada y comparativa, utilizando criterios uniformes, que permitan entender mejor los fenómenos en análisis.

3.3 Según su finalidad (Método Aplicado)

Lozada (2014) menciona que la investigación aplicada tiene como objetivo generar conocimiento con “una aplicación directa en la solución de problemas sociales o del sector productivo. Se fundamenta en los hallazgos tecnológicos de la investigación básica y se enfoca en vincular la teoría con su implementación práctica” (p. 4).

Por ello, la investigación aplicada busca la generación de conocimiento con aplicación directa a los problemas de la sociedad o el sector productivo. Esta se basa principalmente en los hallazgos tecnológicos de la investigación básica, ocupándose del proceso de enlace entre la teoría y el producto.

3.4 Según su diseño (Investigación No Experimental)

Hernández Sampieri et al. (2014) explican que se puede definir como un tipo de investigación en la que no se manipulan intencionalmente las variables. En otras palabras,

se llevan a cabo estudios donde las variables independientes no se modifican de manera deliberada para analizar su impacto en otras variables (p. 185).

Por tal razón, la Investigación No Experimental se centra en estudiar categorías, conceptos, variables, eventos, comunidades o contextos que ocurren sin la manipulación directa del investigador, es decir, sin que este modifique el objeto de estudio. En este tipo de investigación, se observan los fenómenos o eventos en su entorno natural y luego se analizan.

3.4 Según su fuente de datos

3.4.1 Investigación Documental o Bibliográfica

Para Reyes-Ruiz & Carmona Alvarado, (2020):

La investigación documental es una técnica dentro de la investigación cualitativa que se centra en reunir, examinar y seleccionar información proveniente de diversas fuentes, como documentos, revistas, libros, grabaciones, filmaciones, periódicos, artículos científicos, informes de investigaciones y memorias de eventos, entre otros. En este proceso, la observación juega un papel clave en el análisis de datos, permitiendo su identificación, selección y vinculación con el objeto de estudio. (p. 2)

En este enfoque, la observación se emplea en el análisis, identificación, selección y conexión de datos con el objeto de estudio, a veces se la también conoce como investigación bibliográfica, ya que utiliza fuentes secundarias de información.

3.5 Técnicas de Recolección de Datos

Las técnicas de recolección de datos son los métodos utilizados para obtener información relevante durante un proyecto de investigación, estas técnicas pueden variar

dependiendo del tipo de investigación y del enfoque adoptado para de esta manera poder responder a las preguntas que se realicen en la investigación.

3.5.1 Análisis de Contenido

Para Espín López (2002) “la técnica del análisis de contenido, técnica que en la investigación científica se utiliza para explorar y sistematizar la información” (p. 1). El análisis de contenido utilizo una lectura ya sea que tengan que ver con el texto o las imágenes como una herramienta clave para la recopilación de información

A diferencia de la lectura convencional este proceso sigue los principios del método científico y se llevan a cabo de forma sistemática reproducible y válida qué garantiza que los resultados sean reales y puedan ser verificados por otros investigadores

3.5.2 Matriz de análisis de contenido

Por otro lado, una matriz de análisis de contenido es una herramienta muy útil para organizar y estructurar la información del análisis de contenido en este caso, su objetivo es examinar sistemáticamente un conjunto de datos, que pueden incluir textos, imágenes, vídeos o discursos. Se desarrolla teniendo en cuenta las variables y categorías de análisis previamente definidas, lo que permite identificar patrones, tendencias y significados en el contenido estudiado.

3.5.3 Entrevista

Una entrevista es una técnica de recolección de datos utilizada en la investigación cualitativa y cuantitativa en la que el entrevistador formula preguntas a la persona con el fin de obtener información relevante sobre un tema en específico. Puede ser estructurada,

semiestructurada o no estructurada, según el grado de control y flexibilidad de las preguntas que se quieran realizar.

3.5.4 Guía no estructurada de preguntas para entrevista

Una guía de entrevista no estructurada es como un grupo flexible de temáticas y preguntas que ayuda a navegar por la conversación en lugar de seguir un camino estricto o tener preguntas fijas, se trata de temas generales que permiten al entrevistado hablar con libertad. Así, pueden dar respuestas más espontáneas y desarrollar sus ideas sin sentirse limitados.

3.6 Población de estudio y tamaño de muestra

3.6.1 Población.

La población está definida por el número total de publicaciones realizadas en la plataforma de Instagram del Diario La Prensa de Riobamba con un total de 3,500 distribuidos en los distintos meses durante el período de Julio del 2023 a enero del 2024.

3.6.2 Muestra.

En el caso de esta investigación se tomó como muestra representativa a 252 publicaciones de la red social Instagram, número calculado a partir de la fórmula para poblaciones finitas, con un nivel de confianza del 90%, finalmente usando el muestreo por conveniencia se tomaron 18 publicaciones por cada mes. Hernández González (2021) menciona que “la muestra se selecciona a conveniencia del investigador, dándole la libertad de decidir arbitrariamente el número de participantes a incluir en el estudio” (p. 3).

Es decir, el muestreo por conveniencia es un método de muestreo no probabilístico en el que los investigadores seleccionan a los participantes en función de su accesibilidad, proximidad o disponibilidad en el momento del estudio, por ello, en lugar de basarse en el azar, prioriza la facilidad de acceso a los sujetos estudiados.

La muestra:

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{e^2 * (N - 1) + Z^2 * p * q}$$

$$n = \frac{3500 * (1.645)^2 * 0.50 * 0,50}{(0,05)^2 * (3500 - 1) + 1,645^2 * 0,50 * 0,50} = 251.24$$

Tabla 1. Componentes del cálculo de muestra finita

CAPÍTULO IV
RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1.Resultados

4.1.1. Resultados Matriz de análisis de contenido

En esta primera matriz se ha evaluado varios aspectos importantes, por esa razón se presenta a una matriz de análisis de contenido vacía debido a que el análisis completo se encuentra en anexos.

Matriz cualitativa: Análisis de la ética y desinformación periodística								
Fecha de Publicación	Enlace	Título de la publicación	Cumplimiento de los principios éticos (ética)	Veracidad de la información (desinformación)	Uso de fuentes confiables (ética)	Sensacionalismo o alarmismo (desinformación)	Presencia de sesgo (ética)	Intención aparente del contenido (Desinformación)

Resumen de análisis de contenido de la plataforma Instagram del Diario La Prensa de Riobamba en cada mes

Mes de julio

Matriz de resumen del análisis de contenido mes de julio

Total, de publicaciones del mes	36
Total, de publicaciones analizadas	18
Interacciones (me gusta)	1.525
Temas más frecuentes	Social, educación e informativo
Mayor interacción	Riñas Preocupan en la Esperanza 191 me gusta
Comentarios negativos o críticos	10
Formato más utilizado	Imagen 16 Video 1 Afiche 1
Publicaciones sin comentarios	10
Fuentes citadas	1

Elaborado por: Moncayo y Vásquez (2026)

Mes de agosto

Matriz de resumen del análisis de contenido mes de agosto	
Total, de publicaciones del mes	36
Total, de publicaciones analizadas	18
Interacciones (me gusta)	2.182
Temas más frecuentes	Política, social
Mayor interacción	Presunto delinciente recibió justicia Indígena 482
Comentarios negativos o críticos	6

Formato más utilizado	Imagen 15
	Video 3
Publicaciones sin comentarios	12
Fuentes citadas	0

Elaborado por: Moncayo y Vásquez (2026)

Mes de septiembre

Matriz de resumen del análisis de contenido mes de Septiembre	
Total, de publicaciones del mes	36
Total, de publicaciones analizadas	18
Interacciones (me gusta)	3249
Temas más frecuentes	Política, delincuencia
Mayor interacción	Riobambeños se unen para evitar el robo de una casa 520 me gusta
Comentarios negativos o críticos	11
Formato más utilizado	Imagen 15
	Video 3
Publicaciones sin comentarios	6
Fuentes citadas	2

Elaborado por: Moncayo y Vásquez (2026)

Mes de octubre

Matriz de resumen del análisis de contenido mes de Octubre	
Total, de publicaciones del mes	36

Total, de publicaciones analizadas	18
Interacciones (me gusta)	1.727
Temas más frecuentes	Social Problema
Mayor interacción	“No hay escasez” coronel Vinicio Serrano 30 me gusta
Comentarios negativos o críticos	8
Formato más utilizado	Imágenes 17
Publicaciones sin comentarios	10
Fuentes citadas	0

Elaborado por: Moncayo y Vásconez (2026)

Mes de noviembre

Matriz de resumen del análisis de contenido mes de noviembre	
Total, de publicaciones del mes	36
Total, de publicaciones analizadas	18
Interacciones (me gusta)	1.854
Temas más frecuentes	Políticos 8 Actualidad 4
Mayor interacción	Familiares del concejal Aulla asaltados al sur de Riobamba 337 me gusta
Comentarios negativos o críticos	84
Formato más utilizado	Imágenes 14

	Video 4
Publicaciones sin comentarios	8
Fuentes citadas	0

Elaborado por: Moncayo y Vásconez (2026)

Mes de diciembre

Matriz de resumen del análisis de contenido mes de diciembre	
Total, de publicaciones del mes	36
Total, de publicaciones analizadas	18
Interacciones (me gusta)	1.727
Temas más frecuentes	Política 18
Mayor interacción	Director de la judicatura de Chimborazo habría sido aprehendido en operativo 215 me gusta 5 detenidos por asociación ilícita en Riobamba 215 me gusta
Comentarios negativos o críticos	31
Formato más utilizado	Imagen 17 Video 1
Publicaciones sin comentarios	11
Fuentes citadas	0

Elaborado por: Moncayo y Vásconez (2026)

Mes de enero

Matriz de resumen del análisis de contenido mes de enero	
Total, de publicaciones del mes	36
Total, de publicaciones analizadas	18
Interacciones (me gusta)	2.159
Temas más frecuentes	Política, crisis carcelaria, inseguridad
Mayor interacción	John Vinueza confirma la fuga de Colón Pico 373 me gusta
Comentarios negativos o críticos	27
Formato más utilizado	Imagen 17 Afiche 1
Publicaciones sin comentarios	11
Fuentes citadas	0

Elaborado por: Moncayo y Vásquez (2026)

Resumen de análisis de contenido de la plataforma Instagram del Diario La Prensa de Riobamba durante el período de estudio

Matriz de resumen del análisis de contenido	
Total, de publicaciones	252
Total, de publicaciones analizadas	126
Interacciones (me gusta)	La totalidad de interacciones entre los meses son de 14.423 en me gustas
Temas más frecuentes	Social, problema

Mayor interacción	La publicación con mayor interacción es la se encuentre en el mes de septiembre “Riobambeños se unen para evitar el robo de una casa” con 520 me gusta.
Comentarios negativos o críticos	En la totalidad de comentarios críticos o negativos se encuentra 177 mensajes de los usuarios.
Formato más utilizado	Imágenes 94 Videos 12 Afiches 2
Publicaciones sin comentarios	68
Fuentes citadas	3

Elaborado por: Moncayo y Vásconez (2026)

Análisis de las Matrices de Análisis de Contenido

El análisis del contenido de la plataforma del Diario La Prensa de Riobamba evidencia estrategias de publicación constante durante el periodo estudiado con un total de 252 publicaciones de las cuales se analizaron 126 se mantuvo un criterio sistemático de la selección mensual por esta razón en todos los meses se repite el mismo volumen de publicaciones 36 totales y analizadas en total 18, que permiten realizar una comparación temporal equilibrada y confiable en donde la regularidad sugiere de una planificación editorial que está orientada a mantener una presencia continua en esta red social.

Durante el mes de junio los contenidos estuvieron mayoritariamente vinculados a temas sociales como educativos e informativos con un nivel de interacción moderado, la

publicación con mayor alcance son “Las riñas preocupan en la Esperanza” evidenciando que los contenidos relacionados con el conflicto social y la seguridad ciudadana generan mayor respuesta del público a pesar de que el predominio del formato es una imagen y principalmente se observa un número significativo de publicaciones sin comentarios lo que sugiere que la interacción es pasiva.

En agosto y septiembre se registra un incremento progresivo de las interacciones alcanzando su punto más alto con en el mes de septiembre con 3246 me gusta en estos meses predominan las temáticas de política, en seguridad y delincuencia siendo septiembre el periodo con mayor participación en donde la publicación “Riobambeños se unen para evitar robo de una casa” se posiciona como la mayor interacción de todo este periodo lo que demuestra que los contenidos que apelan a la acción comunitaria y defensa colectiva generan una identificación emocional y participación.

En octubre, aunque se mantiene el volumen de publicaciones, se evidencia una disminución significativa en la interacción 1.727 me gusta, destacando además que la publicación con mayor alcance obtuvo apenas 30 interacciones este descenso podría relacionarse con una menor relevancia temática o con un enfoque informativo menos atractivo para la audiencia, se observa una baja presencia de fuentes citadas, lo que puede incidir en la percepción de profundidad o credibilidad del contenido.

Durante noviembre y diciembre, los temas políticos y de actualidad dominaron la agenda informativa en noviembre se registra un aumento considerable de comentarios negativos o críticos 84, lo que refleja una audiencia más activa y polarizada, especialmente frente a contenidos políticos y de inseguridad.

En diciembre, la política concentra la totalidad de los temas analizados, evidenciando una agenda altamente concentrada, con un incremento de comentarios críticos, lo que refuerza la idea de que los contenidos políticos generan mayor debate y confrontación en entornos digitales.

En el mes de enero, se observa nuevamente un repunte en las interacciones 2.159 me gusta, con temáticas relacionadas con política, crisis carcelaria e inseguridad. La publicación sobre la fuga de Colón Pico destaca como la más interactiva del mes, confirmando que los temas de seguridad nacional y crisis institucional mantienen un alto interés en la audiencia.

De manera global, el período de estudio evidencia que los temas sociales, políticos y de problemáticas ciudadanas son los más frecuentes y los que generan mayor interacción el formato imagen predomina ampliamente 94 publicaciones, mientras que el uso de video y afiches es limitado, lo que sugiere una estrategia visual tradicional, poco diversificada, el alto número de publicaciones sin comentarios 68 revela que, aunque existe consumo de contenido, la participación de la audiencia aún es limitada.

Finalmente, el análisis general permite concluir que la cuenta de Instagram del Diario La Prensa de Riobamba cumple principalmente una función informativa y de alerta social, priorizando la inmediatez y la cobertura de problemáticas locales, no obstante, la baja citación de fuentes y la concentración temática en política e inseguridad representan retos importantes para fortalecer la credibilidad, la diversidad de contenidos y la calidad del debate público en el entorno digital.

4.1.2. Resultados de las entrevistas

A continuación, se presentarán los resultados de las entrevistas realizadas

Entrevistado

**Directora de redacción Diario "La
Prensa"**

Licenciada Camila Paredes

Pregunta

Respuesta

1. ¿Cuál cree es la política editorial de un medio en cuanto a la verificación de la información antes de publicarla en plataformas digitales?

Si es alguna crónica o algún hecho que se pueda vincular con fiscalía o policía, nosotros tratamos de siempre tener la constancia de estas entidades de ya sea buscar en fiscalía que casi toda la información de procesos o de sentencias o de intervenciones, siempre se las publica ahí o también en las fuerzas armadas si está vinculada o la policía nacional.

O también en este caso buscar a nuestras fuentes que los periodistas tienen con agentes policiales, agentes de tránsito o cualquier otro tipo de fuente.

También en el caso de político siempre las notas más locales son las que nosotros tenemos un mayor control de la

verificación que en este caso igual se buscan en plataformas en este, si son procesos judiciales de autoridades o procesos de presupuesto, se busca en las plataformas que son gubernamentales como la SERCOP, como la judicatura, como igual fiscalía para ver los procesos

2. ¿Cómo cree usted que un medio debe abordar la responsabilidad ética de garantizar la precisión y la objetividad en la cobertura de noticias en el entorno digital?

El entorno digital es un poco más voluble o fácil en tal caso de manejar, ya que el impreso, por ejemplo, si ya está literalmente impreso, ya salió la edición, eh la responsabilidad es mucho más fuerte en tal caso de los de los procesos que nosotros podríamos de estar implicados.

Sin embargo, claro que al ser nosotros un medio ya que se apunta más nacional siempre tratamos de verificar con varias fuentes, varias en este caso páginas también que debemos tenemos contacto para garantizar como se dice la precisión y la objetividad.

3. ¿Qué se debería implementar en los medios de comunicación para identificar y mitigar la propagación de información falsa o engañosa en plataformas digitales?

Nosotros también eh partiendo un poquito más más a nuestro medio, hay bastante información que nosotros de nosotros que se toman otros medios y los modifican con nuestro logo o con otro tipo de elementos actuales que son propios nuestros,

Entonces, siempre en ese caso nosotros mandamos un post que eso no es verdad, que es una información falsa y que nosotros no estamos enviando ese tipo de publicaciones.

Más pasa en la versión o en la en los medios digitales, como son nuestras redes sociales y nuestra página web.

4. ¿Cómo se asegura de que los contenidos generados por usuarios o fuentes externas cumplan con estándares éticos y de precisión antes de ser compartidos por un medio de comunicación?

Nosotros al ser un medio eh bastante local que se enfoca en las noticias locales, en las fuentes locales, en las denuncias locales, hacemos que las personas siempre tengan la voz en las en las noticias.

Entonces, en tal caso, cuando una persona viene a denunciar, una persona viene a

expresar y a pedir que compartamos su información, pedimos documentos legales en tal caso que avale su versión, también usamos los supuestos, porque siempre tenemos que darle la voz y el espacio a las personas que vienen y confían en nosotros.

5. En un entorno digital donde la velocidad de difusión es alta, ¿cómo se equilibra la rapidez con la verificación de la información?

El entorno digital nos obliga a la velocidad de la difusión ya que tenemos nuestra página web eh que se basa en la actualización y ahora la gente le lo que busca es estar informado con las últimas noticias.

Entonces, nosotros tenemos un sistema para que las últimas noticias salgan como tal.

En este caso, como ya comenté, con las páginas con las En este caso se mueve bastante X que las instituciones públicas mismas son las que publican las actualizaciones eh de inmediato. Entonces, nosotros también nos basamos

en ese tipo de información en las versiones que den las autoridades y muchas ya lo hacen igual por medio de redes sociales, entonces la información está más a la mano.

6. ¿Qué estrategias debe emplear un medio para fomentar la alfabetización mediática entre los usuarios?

Como enlazamos los posts de las páginas gubernamentales, de los ministerios, de las autoridades, eh de las personas de relevancia que estén hablando sobre el tema y que nosotros podemos coger esa información.

También siempre en nuestros en vivos, en nuestras eh páginas del impreso, en todas las noticias, siempre nosotros mencionamos que se informen por medios tradicionales, medios verificados, en este caso como somos nosotros y no tanto en redes sociales, porque en redes sociales se usa todo y nada.

Entonces, hay publicaciones que se hacen hace 3 años, saca hacen un video ahorita y hacen pasar como así fuera ahorita.

Entonces, nosotros siempre tratamos de verificar de cuándo es ese video, de cómo se hacen, también hay herramientas eh en línea que te permiten hacer ese tipo de cosas.

7. ¿Cómo aborda un medio la responsabilidad ética en la monetización de contenidos digitales, especialmente en publicidad y patrocinio?

En este caso trabajamos de la mano de agencias publicitarias nacionales, también con emprendimientos, con empresas locales para dar eh a conocer sus servicios, sus ofertas, entonces, tenemos varios productos, varias iniciativas que buscamos como el martes loco, como sorteos que hacemos aquí mismo con emprendedores que siempre buscamos como darle ese publicidad, darle la historia, no solo hablamos del negocio, sino, por ejemplo, en buscamos también al Henry y otro tipo de emprendimientos que nacieron desde una tienda chiquita hasta un negocio que ya es muy grande, entonces siempre hemos trabajado

siéndole leales y con las coberturas que nosotros siempre hacemos.

8. ¿Qué protocolos debe tener un medio para corregir y retractar información incorrecta o desactualizada?

Nosotros siempre eh tenemos la política de si tenemos que corregir o de retractar información que a veces pasa eh siempre la persona a la que está implicada en el en la noticia tiene que mandar un oficio a la gerencia a el editor, en este caso yo, para que se dé la corrección.

Ya sea en medios digitales o impresos. El periodista nunca tiene contacto con la persona ah afectada, digámoslo así, por nuestras políticas internas, sino que en este caso se trata directamente con editora o gerencia para cualquier cambio en la plataforma, porque muchas veces eh estas correcciones o Retracciones son por motivos personales,

9. ¿Cómo debe colaborar un medio con iniciativas para combatir la desinformación en línea?

Nosotros como medio hemos tomado distintas estrategias para combatir la desinformación o para evitar cualquier malentendido en este caso, como es eh la

en estrategias de la distribución, tanto en los medios digitales que nosotros tenemos.

Con distintos posts, con distintos elementos como son los audiovisuales, si tenemos grabaciones en vivo, las mandamos con las fuentes directas, con entrevistas directas, también si tenemos los audios de las entrevistas pedimos permiso a la fuente para publicarlas de forma audiovisual.

Ya sea con los audios o con los videos o con el material que tengamos siempre para mostrar y promover la transparencia del periodismo.

10. En su opinión, ¿cuáles son los mayores desafíos éticos que enfrenta un medio de comunicación en el entorno digital actual? Al ser el entorno digital actual muy demanda mucha atención, mucha actualización, cualquier persona puede tener un, digámoslo así, un medio de comunicación o puede dar su opinión o puede difundir las noticias mediante sus redes sociales o de forma de páginas.

Bueno, para los medios de comunicación es un poco más duro el hecho de tomarse el tiempo para contrastar las fuentes, para hacer periodismo de calidad, para hacer análisis, para buscar las fuentes, para eh buscar entrevistadores mientras que los otros medios ya pueden sacar cualquier cosa a la inmediatez.

Entonces, ese es el desafío a lo el que nosotros nos estamos enfrentando, cómo mantener el equilibrio entre la actualización, pero también la verificación.

En este caso también el no mostrar las subjetividades de los periodistas eh que seamos neutrales, que como digo, como ahora todo es un poco más rápido en mantener la línea, los valores y la visión que tenemos como medio y trans transmitirlos también a todos los colaboradores que nosotros tenemos dentro de la de la empresa.

Análisis de Entrevista N°1

El testimonio de la directora de redacción del diario de la prensa evidencia una política editorial que está vinculada con la verificación institucional principalmente en dónde cuando se trata de hechos vinculados a procesos judiciales como policiales o incluso políticos se recurren a plataformas oficiales lo que refleja que la práctica periodística está basada en la consulta de fuentes primarios o documentos públicos

Por otro lado, la relación con la responsabilidad ética del entorno digital se basa y reconoce que la inmediatez de las plataformas digitales puede introducir diferentes riesgos que no exime el medio de su deber de contrastar la información de esta forma la comparación entre el medio impreso y el digital revela una percepción de mayor vulnerabilidad en el entorno en línea en donde los errores se difunden con rapidez y se subraya la ética profesional que se mantiene como eje transversal

Un aspecto relevante es el análisis de la manera en la que se está enfrentando la desinformación con la suplantación de contenidos esto tiene que ver con la manipulación de publicaciones originales o incluso el tipo de prácticas mediante comunicados oficiales que demuestran el ejercicio activo de la defensa de la identidad del medio para proteger la audiencia y la exigencia de los documentos legales

La entrevistada identifica como principal desafío de la atención entre la velocidad y la verificación que se basa en la necesidad de preservar la neutralidad de los valores institucionales en un entorno en donde cualquier persona puede difundir cualquier tipo de información y es así que la prensa se concibe como un medio en donde la ética periodística

lleva un proceso colectivo que involucra políticas internas un control editorial y la reafirmación de la misión informativa frente a las competencias digitales y basándose en la proliferación de contenidos no verificados

Entrevista N°2

Entrevistado

Experto en manejo de información en plataformas digitales.

David Ycaza Correa

Periodista Deportivo

Actualmente es locutor deportivo en la Radio Match Deportes en la ciudad de Quito, la 91.7 FM en Quito y la 107.7 en la ciudad de Guayaquil.

Pregunta

Respuesta

1. ¿Cuál cree es la política editorial de un medio en cuanto a la verificación de la información antes de publicarla en plataformas digitales?

Eso es algo que todos los medios de comunicación lo tienen y obviamente tiene que ser algo muy claro y muy estricto.

Sin desapegarse de su línea editorial siempre antes de publicar una información tiene que haber una verificación previa,

Ah, a veces los periodistas, en mi caso, por tratar de buscar una primicia, mandamos

inmediatamente la información sin fuentes, sin ningún tipo de estudio previo.

2. ¿Cómo cree usted que un medio debe abordar la responsabilidad ética de garantizar la precisión y la objetividad en la cobertura de noticias en el entorno digital?

En ese caso siempre es bueno tener varias fuentes de acceso, tú como periodista tienes que indagar, tienes que investigar y tener siempre claro a dónde quiero llegar.

En mi experiencia, en la radio, en Match Deportes, vemos el tema deportivo. Entonces, obviamente, obviamente, a veces, siempre se especula en informaciones sobre jugadores, sobre directivos y en mí está de verificar esas fuentes,

Como lo verifico yendo directamente a la fuente directa o alguien que realmente pueda acompañar y me pueda dar una información permanente.

3. ¿Qué se debería implementar en los medios de comunicación para identificar y mitigar la propagación de información falsa o engañosa en

Nosotros tenemos un equipo de verificación justamente para esta cuestión, a veces con los fake news, las noticias falsas.

plataformas

digitales?

Hay herramientas tecnológicas que te llevan a ver cuándo un contenido, por ejemplo, es falso, cuando un contenido es manipulado.

Entonces, obviamente en esa cuestión tú tienes que siempre ver las fuentes confiables y las obviamente te dicen eh la verdad.

Es un proceso, un filtro que se da en todos los medios de comunicación y pues obviamente siempre tienes que buscar que la noticia sea veraz, sea concisa y sea algo que obviamente tenga una un largo alcance y que tenga una buena verificación obviamente.

4. ¿Cómo se asegura de que los contenidos generados por usuarios o fuentes externas cumplan con estándares éticos y de precisión antes de ser compartidos por un medio de comunicación?

El periodista, como tal, el comunicador es importante que tenga sus contactos, que tenga obviamente sus fuentes de información.

Esa es la clave creo del periodista hoy en día en el siglo XXI, en donde obviamente

el periodista tiene sus fuentes, tiene sus contactos, porque hoy en día siempre te dicen una crítica si es que tú no tienes contactos en el mundo del periodismo, es difícil que hagas tú que tengas y que hagas un buen trabajo.

En el caso de la radio, lo que hacemos, sobre todo cuando publicamos noticias en el mundo digital nos guía bastante por los periodistas que tenemos dentro de nuestra radio.

5. En un entorno digital donde la velocidad de difusión es alta, ¿cómo se equilibra la rapidez con la verificación de la información? Siempre se debe analizar cuando la información te llega es un proceso riguroso que nosotros hacemos eh y que manejamos en la radio Match Deportes.

Obviamente siempre nos fijamos mucho en la fuente que viene la información y obviamente hacemos un contraste, una comparación de todo el mundo que está hablando sobre ese tema, por ejemplo.

Entonces, obviamente también nos fijamos en la línea editorial de cómo está redactado, cómo está escrito, la veracidad que tiene y obviamente vemos si la fuente es o no confiable.

Una vez que se verifica esa cuestión, se hace un análisis previo y ahí obviamente se va a publicar la noticia.

Y obviamente si es que se tiene que indagar un poquito más, si es que se tiene que hacer un estudio un poco más minucioso, se lo hace.

6. ¿Qué estrategias debe emplear un medio para fomentar la alfabetización mediática entre los usuarios?

Nosotros siempre tenemos protocolos preestablecidos para esa cuestión. Obviamente hay funciones de trabajo en el área de marketing en la radio, en el área de la de comunicación.

Por ejemplo, mientras uno cubre la noticia, otro verifica la información y otro ya está generando como que un posible posteo de la información.

Entonces, con un equipo previo, con un equipo especializado, obviamente se puede hacer un mejor trabajo.

A veces hacerlo eso solo es un poco complicado, se lo puede hacer muchos periodistas actualmente lo hacen. Pero no necesariamente a veces por la inmediatez, por la rapidez de la información uno tiene que publicar lo que eh lo que se le venga.

7. ¿Cómo aborda un medio la responsabilidad ética en la monetización de contenidos digitales, especialmente en publicidad y patrocinio? Es importante siempre, a ver, cuando uno va a hacer una noticia, lo primero que hace es verificar las fuentes. es importante para ver cuáles son las necesidades que tiene la audiencia.

Obviamente, mucha gente, sobre todo, la gente de la tercera edad o la gente que no está familiarizada mucho con las plataformas digitales, con las redes sociales, tiende a creer mucho la primera noticia que ve.

Entonces, en esa cuestión, si es importante nosotros como como un medio digital, como una radio de prestigio, tratar que en todo lo posible que mi oyente, que la persona que me lee en las plataformas digitales en las redes sociales se guíe por la información, pero para eso yo tengo que ser objetivo.

Todos los días tengo que construir este tema de mi ética laboral, mi ética profesional y pues obviamente siempre hablar con la verdad.

8. ¿Qué protocolos debe tener un medio para corregir y retractar información incorrecta o desactualizada?

Eso siempre tiene que ser con total transparencia, la radio, los medios digitales viven actualmente de la publicidad y uno tiene que cumplir con las menciones, en la radio se maneja mucho el tema de la publicidad en los partidos de fútbol, en los programas deportivos y más que nada en las redes sociales.

El pautaaje que te puede dar alguna empresa o algo, es importantísimo cumplir

con el cliente y sobre todo siempre ser muy enfático y conciso cuando se habla de temas eh publicitarios.

9. ¿Cómo debe colaborar un medio con iniciativas para combatir la desinformación en línea? En ese tema lo importante es hacer un reconocimiento previo y tiene que ser inmediato, decirlo ese momento, eh corregirlo, porque obviamente.

A ver, los periodistas cometemos errores todos los días, somos seres humanos, no somos dueños de la verdad. Generalmente a veces cometemos errores, se nos va mal, a veces alguna información, pero siempre es importante aclararlo.

Aclararlo con el oyente, aclararlo con mi audiencia en algún medio digital y obviamente si es que hay la oportunidad de hacer un, por ejemplo, un video.

10. En su opinión, ¿cuáles son los mayores desafíos éticos que enfrenta un medio de comunicación en el entorno Es importante comenzar fomentando eso a los niños, a los jóvenes y sobre todo a la gente de la tercera edad que a veces no están muy familiarizados con la

digital

actual? tecnología y a veces se dejan engañar por un posteo, por una por una cosa que ven en primera instancia.

Entonces, nosotros siempre es importante que ellos se dejen guiar por fuentes fidedignas, fuentes confiables eso es un tema muy importante en el mundo del del en el mundo de las plataformas digitales.

Tener fuentes que realmente me aporten, fuentes creíbles, fuentes que realmente eh hacen un estudio previo todos los días y te generan un buen contenido diario, porque a veces por ejemplo yo veo que sobre todo la gente de la tercera edad tiene mucha cuestión de fake news.

Elaborado por: Moncayo (2026)

Análisis Entrevista N°2

Esta entrevista pone manifiesto la visión práctica del periodismo digital principalmente desde el ámbito deportivo esto tiene varios objetivos como la primicia y la inmediatez señalan el conflicto de la verificación de información en donde el entrevistado reconoce la presión de publicar primero que puedes llevarlo a errores lo que evidencia la

autocrítica relevante entre las dinámicas actuales del periodismo en donde la reflexión resalta la necesidad de fortalecer filtros editoriales en áreas tradicionales asociadas a la especulación

La responsabilidad ética se basa en el análisis principal en dónde existen Fuentes directas que señalan al periodista que reside en su red de contactos desde su experiencia en la radio destaca la objetividad que se construye a partir de la contratación y el acceso a los protagonistas o voceros autorizados para reafirmar la ética como una enorme institucional

La mitigación de noticias falsas se basa en los equipos de verificación y las herramientas tecnológicas en donde se utilizan para detectar contenidos manipulados en donde la adaptación del periodismo tradicional y las nuevas exigencias digitales hacen que la tecnología se convierta en un aliado clave para sostener la veracidad informativa y evidenciar la organización interna del trabajo en donde existen diferentes funciones de verificación como producción y difusión

El entrevistado identifica como principal desafío la alfabetización mediática en grupos vulnerables como por ejemplo adultos mayores en donde la responsabilidad del medio no solamente se basa en informar sino en educar a la audiencia para poder reconocer diferentes Fuentes confiables y de esta manera contribuir con la ética periodística para proyectarse a la vinculación de una construcción de una ciudadanía informada como crítica y menos susceptible a la desinformación digital.

Entrevista N°3

Entrevistado

Lic. David Germán Páez

**Experto en AI, ética y responsabilidad
en gestión administrativa**

Pregunta	Respuesta
<p>1. ¿Cuál cree es la política editorial de un medio en cuanto a la verificación de la información antes de publicarla en plataformas digitales?</p>	<p>Se basa en la información que se publica básicamente como un principio fundamental en donde se puede publicar sin el proceso de verificación, validación y verificación.</p> <p>Se debe analizar los entornos digitales donde la presión por la inmediatez está presente.</p>
<p>2. ¿Cómo cree usted que un medio debe abordar la responsabilidad ética de garantizar la precisión y la objetividad en la cobertura de noticias en el entorno digital?</p>	<p>La responsabilidad ética tiene que ver con la formación profesional de los periodistas en donde la línea editorial se debe tomar en cuenta</p> <p>Para garantizar la precisión tiene que ver con los contextos y el lenguaje utilizado, es así que se puede evitar titulares sensacionalistas que distorsionen la realidad.</p>
<p>3. ¿Qué se debería implementar en los medios de comunicación para identificar y mitigar la propagación de</p>	<p>Es un medio escrito en donde se implementan mecanismos de control editorial en donde la revisión previa tiene</p>

información falsa o engañosa en plataformas digitales? que ver con los contenidos y su monitoreo constante de comentarios y publicaciones en redes sociales y la verificación de la información.

4. ¿Cómo se asegura de que los contenidos generados por usuarios o fuentes externas cumplan con estándares éticos y de precisión antes de ser compartidos por un medio de comunicación? Los contenidos que se generan tiene que ver con el editorial estricto que no solo llega a la ciudadanía sino más bien que el medio verifique la autenticidad de la información que se contextualiza y se confirma la veracidad antes de difusión.

5. En un entorno digital donde la velocidad de difusión es alta, ¿cómo se equilibra la rapidez con la verificación de la información? Es un reto importante en donde se logra entender que es preferible llegar tarde, pero con la información real y verificada, es así que los medios se verifiquen que se debe publicar en donde los avances sean identificados como una clave de la información de la audiencia y la actualización de la información conforme con los nuevos datos

6. ¿Qué estrategias debe emplear un medio para fomentar la alfabetización mediática entre los usuarios? Es importante analizar que el alfabetización mediática se fomenta a través de los contenidos educativos y que están al servicio de la comunidad en donde el medio ético no solamente informa, sino que educa audiencia para que se consume información de manera responsable.

7. ¿Cómo aborda un medio la responsabilidad ética en la monetización de contenidos digitales, especialmente en publicidad y patrocinio? La ética se basa en la monetización, en donde se implica la separación entre el contenido informativo y el contenido publicitario en donde los directores no se identifican cuando se trata de publicidad o se trata de patrocinio.

8. ¿Qué protocolos debe tener un medio para corregir y retractar información incorrecta o desactualizada? Un medio ético cuenta con un protocolo de corrección que sea visible y claro cuando se cometió un error, se explica de manera clara como se modificó, principalmente en donde se actualizan las notas para evitar que se afecten.

9. ¿Cómo debe colaborar un medio con iniciativas para combatir la Aunque sea una media, horita es importante analizar las alternativas y se da a través de las alianzas de organizaciones

desinformación en línea? de verificación de datos, principalmente en los proyectos de alfabetización digital, en donde se basan las campañas informativas en espacios de debate y ética.

10. En su opinión, ¿cuáles son los mayores desafíos éticos que enfrenta un medio de comunicación en el entorno digital actual? Es importante analizar la presión de la inmediatez, la competencia y la atención, principalmente en las redes sociales y la influencia en los intereses económicos y políticos. A esto se suma la proliferación de noticias falsas de la pérdida de confianza de los medios, principalmente en donde los desafíos abordan y su fortaleza, a través de la ética profesional.

Elaborado por: Moncayo (2026)

Análisis Entrevista N°3

Esa entrevista ofrece una mirada mucho más teórica y también estructural sobre la ética periodística en el entorno digital en donde la perspectiva de verificación de información es un principio que está respaldando los diferentes protocolos de la cultura organizacional y eso está orientada a la confirmación de los datos su énfasis se basa en la priorización de la veracidad sobre la rapidez y de esta manera reforzar la visión ética que cuestiona la lógica de inmediatez dominante en los medios digitales

Existe una relación sobre la precisión y la objetividad en donde se destaca la importancia de la lengua el contexto y la diferenciación entre los hechos y las opiniones en donde es relevante para las plataformas digitales donde los titulares sensacionalistas pueden amplificar errores y distorsionar a la realidad lo que evidencia que la ética periodística no se limita la verificación de datos, sino que abarca la información presentada y consumida también por la audiencia

Una puerta importante se basa en la reflexión de los contenidos generados por los usuarios en donde se puede aplicar un filtro editorial riguroso en donde la compartir material externo sin verificación convierte el medio en un amplificador de la desinformación lo que hace que se comprometa la credibilidad y se resalte la necesidad de protocolos claros para corrección de errores

El entrevistado puede identificar desafíos éticos estructurales como por ejemplo la presión económica o la competencia por la atención lo que hace que la influencia de los intereses políticos en las alianzas interinstitucionales y la alfabetización mediática como estrategias para analizar al periodismo y a la ética digital con un enfoque integral que combina la formación y la regulación interna.

Comparación de Entrevistas

Pregunta	Entrevista 1 – Camila Paredes	Entrevista 2 – David Ycaza	Entrevista 3 – David G. Páez
1. Política editorial para	Verifica fuentes oficiales	con Fiscalía, Policía y	Afirma que debe ser clara y estricta, pero reconoce que
			Plantea como principio no publicar sin verificar contrastar con mínimo

verificar antes de publicar	plataformas gubernamentales SERCOP, además de fuentes directas de periodistas.	por primicias a veces se publica sin verificación suficiente.	buscar dos fuentes confiables y acudir a documentos/voceros oficiales; priorizar veracidad sobre rapidez.
------------------------------------	--	---	---

2. Responsabilidad ética: precisión y objetividad	El digital es más “voluble” aun así, el medio debe sostener precisión verificando con varias fuentes y contactos, cuidando el impacto.	La ética exige indagar, investigar; deportes con especulación, eso se debe ir a la fuente directa o alguien que sostenga la información.	Se logra con formación profesional, línea editorial; revisar datos, contexto y lenguaje por diferenciar hechos/opiniones y evitar sensacionalismo.
--	--	--	--

3. Implementar para mitigar información falsa	Enfrenta suplantación o manipulación de contenidos con logo publica desmentidos aclarando que es	Cuenta con equipo de verificación y uso de herramientas tecnológicas para detectar contenido falso/manipulado;	Propone control editorial, revisión previa, monitoreo de redes/comentarios y cultura interna de dudar-contrastar-confirmar.
--	--	--	---

	falso, sobre todo en redes y web.	filtrar para asegurar veracidad.
4. Contenidos de usuarios/fuentes externas: estándares éticos	Da voz a denuncias locales, pero exige documentos legales que avalen la versión; usa supuestos y busca equilibrio entre ciudadanía y verificación.	Enfatiza que el periodista necesita contactos y fuentes que la radio se guía por el equipo interno de periodistas para sostener publicaciones digitales.
5. Rapidez vs verificación en entorno digital	La web exige actualización constante; se apoya en comunicaciones inmediatas de instituciones (especialmente en X) y versiones oficiales para publicar rápido.	Manejan un proceso riguroso: revisar fuente, contrastar con lo que circula, evaluar redacción si falta, se investiga más antes de publicar. Mejor “llegar después” pero verificado; usar información en desarrollo con datos confirmados y transparencia, actualizando con nuevos datos verificados.
6. Estrategias para	Enlaza fuentes oficiales; insiste en	Protocolos y trabajo en equipo reconoce educativos enseñar a

alfabetización mediática	que la gente se informe por medios verificados; alerta sobre reciclaje de videos antiguos y usa herramientas para comprobar fechas.	que hacerlo solo es dificil y la rapidez puede afectar.	identificar fake news, aclaraciones y espacios explicativos del proceso periodístico; el medio también educa.
---------------------------------	---	---	---

7. Ética en monetización: publicidad y patrocinio	Trabaja con agencias y emprendimientos crea productos y enfatiza lealtad y difusión con “historia” del negocio, no solo venta.	Relaciona y monetización con credibilidad: audiencia cree lo primero que ve; por eso el medio debe ser objetivo.	Señala separación clara información vs publicidad; que el lector identifique patrocinio y evaluar anunciantes para no comprometer credibilidad.
--	--	--	---

8. Protocolos para corregir/retractar	Correcciones requieren oficio formal dirigido a gerencia el periodista no trata	Plantea corrección con transparencia, pero mezcla con lógica publicitaria medios viven de	Protocolo claro y visible: reconocer error, corregir, explicar cambios en digital, actualizar nota y dejar
--	---	---	--

		con el afectado; publicidad y deben constancia; no ocultar cambios se cumplir menciones; ni borrar sin gestionan por enfoque operativo explicación. editora/gerencia. del medio.
9. Colaboración para combatir desinformación	Usa posts, Lo clave es Propone alianzas con audiovisuales, en reconocer y fact-checkers, vivos y materiales corregir de universidades y con fuentes inmediato; admitir colectivos campañas y directas; publica que hay errores debates sobre audios/videos con humanos y aclarar a ética/desinformación autorización para la audiencia, para fortalecer promover incluso con video si transparencia e transparencia. es posible. integridad.	
10. Mayores desafíos éticos actuales	Mantener Desafío principal Presión por inmediatez, equilibrio entre educar a niños, competencia por actualización y jóvenes y sobre atención, intereses verificación frente todo adultos económicos/políticos, a cualquiera que mayores para fake news y pérdida de publica sin rigor; guiarse por fuentes confianza, solución sostener fidedignas combatir ética, capacitación y neutralidad y fake news con compromiso transmitir valores credibilidad diaria. ciudadano.	

del medio al
equipo.

Elaborado por: Moncayo (2026)

Análisis

El análisis de las tres revistas evidencia una coincidencia importante en torno a la verificación de la información como un principio fundamental en la ética del periodismo digital tanto la directora de redacción del diario de la prensa como el periodista deportivo y el espectro en ética coincide que ninguna información se debe publicar sin un proceso de contrastación previo sin embargo existen diferencias en la forma en la que se aplica este principio el medio impreso digital prioriza las fuentes institucionales y documentos oficiales por otro lado el periodista deportivo enfatiza el rol de las fuentes personales y los contactos directos mientras que el experto plantea diferentes protocolos y estructurados en el requisito indispensable de garantizar la veracidad.

Por otro lado la propagación de la desinformación y las noticias falsas hacen que las entrevistas muestren estrategias complementarias en donde se desmiente la transparencia y el público donde el contenido es manipulado y de esta manera las herramientas tecnológicas y los equipos de verificación propone una cultura interna basada en la duda y la confirmación constante en donde se refleja la lucha contra la desinformación que no depende de una única acción sino de un conjunto de prácticas editoriales y formativas.

Un elemento importante es el análisis de la manera en la que los entrevistados abordan a la alfabetización mediática con la relación de la audiencia mientras que los comunicadores que provienen de medios tradicionales subrayan la necesidad de orientar al

público hacia las fuentes verificadas los grupos vulnerables utilizan diferentes formas de recibir la información por esta razón se configura como una responsabilidad social en donde se configura como la responsabilidad del periodismo.

Los entrevistados coinciden en que los mayores desafíos se basan en el periodismo digital en donde se concentra mantener el equilibrio entre la rapidez y la verificación en donde la credibilidad se basa en los intereses económicos y políticos que sostiene la confianza de la audiencia en contexto saturados de información en donde se puede concluir que la ética periodística requiere no solamente de normas y protocolos sino de una cultura profesional compartida que priorice la verdad como la transparencia y el servicio a la ciudadanía.

4.2. Discusión de Resultados

Los resultados obtenidos del análisis de contenidos de la plataforma de Instagram del Diario La Prensa de Riobamba muestran que este medio cumple predominantemente una función informativa y de alerta social, característica de los medios digitales locales en contextos de alta demanda de información.

Como señalan Muniz (2019) y Palomino (2025) los medios digitales se caracterizan por su inmediatez, actualización constante y la capacidad de responder a eventos coyunturales, aspectos que se reflejan en la regularidad de las publicaciones y en la centralidad de los temas sociales, políticos y de inseguridad identificados durante el periodo de estudio.

Desde una perspectiva metodológica, el uso del análisis de contenidos permitió sistematizar y categorizar la información publicada, confirmando su utilidad como técnica para explorar discursos mediáticos en entornos digitales, como propuso Espín López (2002).

La homogeneidad en el número de publicaciones analizadas por mes facilitó la comparación temporal, mostrando que los meses con mayor presencia de temas relacionados con el crimen, la inseguridad y la acción comunitaria registraron mayores niveles de interacción, lo que coincide con lo que Durán y Tusa (2019) afirmaron sobre la centralidad del conflicto y la crisis como ejes de atención en la agenda digital ecuatoriana.

En relación con la veracidad de la información, los resultados muestran que la mayoría de las publicaciones analizadas no presentan desinformación explícita, lo cual está en línea con los hallazgos de Carolina Briggette (2022) y Cruz y Fernanda (2022), quienes sostienen que los medios tradicionales en redes sociales tienden a mantener estándares básicos de verificación, aunque con debilidades en la citación visible de fuentes.

Este aspecto se confirma en este estudio, ya que, a pesar de la predominancia del contenido veraz, hay evidencia de una baja frecuencia de fuentes citadas, lo que puede afectar la percepción de credibilidad y transparencia del mensaje informativo.

Las entrevistas realizadas refuerzan estos hallazgos desde la perspectiva institucional del periódico La Prensa, se reconoce que la verificación está principalmente respaldada por fuentes oficiales y plataformas gubernamentales, lo que coincide con los principios de comunicación ética señalados por Iglesias (2022); la recurrente ausencia de fuentes explícitas en las publicaciones de Instagram revela una brecha entre los procesos internos de verificación y su visibilidad en el contenido digital. Un fenómeno también identificado por

López-Martín y Córdoba-Cabús (2020) en el contexto del periodismo digital contemporáneo.

Los resultados muestran que el contenido con más interacción suele asociarse con actos de inseguridad, conflictos sociales o quejas ciudadanas, lo que confirma que el entorno digital privilegia narrativas de alto impacto emocional.

Valera-Ordaz et al. (2022) advierten que este tipo de contenido, aunque no necesariamente falso, puede favorecer lecturas polarizadas y reacciones intensas en la audiencia, un aspecto reflejado en el aumento de comentarios negativos o críticos en meses como noviembre y diciembre. Esta situación plantea un desafío ético para los medios, que deben equilibrar la relevancia informativa con la responsabilidad social.

En cuanto al sensacionalismo y el alarmismo, el análisis revela que, aunque se utilizan titulares llamativos y enfoques alertas, no se aplican prácticas sensacionalistas de forma sistemática; este hallazgo coincide con lo que señala Daniela Fernanda (2021), quien sostiene que los medios locales tienden a adoptar un tono preventivo en lugar de sensacionalista, especialmente cuando se trata de problemas comunitarios.

Desde el enfoque teórico de la comunicación, los resultados dialogan con lo que propusieron Giraldo et al. (2008) y Gómez (2016), quienes conciben la comunicación como un proceso social que construye significados y percepciones colectivas, la agenda informativa del Diario La Prensa en Instagram no solo informa, sino que también configura las representaciones sociales sobre la realidad local, especialmente en torno a la inseguridad y la política.

Esto se refuerza con lo que afirma Botero Escobar (2012), cuando señala que la investigación en comunicación nos permite comprender la relación simbiótica entre medios, audiencias y contexto social.

La discusión de los resultados nos permite afirmar que, aunque el Diario La Prensa de Riobamba mantiene un comportamiento mayormente ético en la difusión de contenidos en Instagram, persisten desafíos relacionados con la diversificación de formatos, la visibilidad de las fuentes, la alfabetización mediática y la gestión responsable de la interacción digital.

Estos desafíos coinciden con lo que han dicho Granda Zambrano (2023) y Fabián David (2021), quienes advierten que la responsabilidad del comunicador digital no se limita a prevenir la desinformación, sino que implica proteger derechos, preservar la credibilidad y fortalecer la confianza ciudadana en los medios de comunicación.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

La investigación permitió concluir que existe una definición de conceptos fundamentales sobre la ética periodística y la desinformación en los contextos de los medios digitales, en donde la ética es un marco normativo, que orienta la responsabilidad social, la transparencia y el respeto a la audiencia, por un lado. La desinformación se identificó como un fenómeno complejo potenciado por la inmediatez, en donde la lógica algorítmica de las plataformas digitales tiene que ver con la ausencia de la verificación rigurosa y la precisión por la viralidad, lo que hace que se debilite los estándares profesionales, en donde la revisión integral de los principios y estándares éticos tiene que ver con la existencia de lineamientos claros en la aplicación efectiva de los entornos digitales.

A partir del análisis del medio digital Diario La Prensa se logró determinar los principales procesos éticos que orientan la práctica informativa para identificar las debilidades en la aplicación de estos principios, especialmente en los temas relacionados con la verificación de fuentes, y también la contextualización de la información, con el uso de titulares, en donde se evidenció y se detectó esa información necesariamente con intención maliciosa, lo que puede reflejar falencias estructurales en las rutinas periodísticas digitales y de esta manera evidencian la necesidad de fortalecer protocolos editoriales con controles internos y éticos, que garanticen la comunicación responsable y confiable

Cómo es ese resultado investigativo, se elaboró un artículo científico que sistematiza los principales hallazgos obtenidos en donde suponen posibles soluciones concretas frente a

la polémica de la ética y la desinformación, principalmente en donde los medios digitales utilizan el fortalecimiento de la aplicación académica y profesional mediante diferentes recomendaciones orientadas al fortalecimiento del Fact-Checking por el personal periodístico y la adopción de políticas claras que tienen que ver con la ética y el derecho de la sociedad para recibir información, verás y contextualizada.

5.2.Recomendaciones

Se recomienda que el medio digital Diario La Prensa institucionalice o refuerce de manera sistemática en los procesos de verificación de información, antes de las publicaciones en donde se puedan definir diferentes protocolos para hacer que el análisis contextual de los contenidos, especialmente los temas sensibles o de alto impacto, no consideren a la inmediatez como la única alternativa, sino más bien que se anteponga los cumplimientos de los principios éticos del periodismo, ya que la verificación rigurosa puede contribuir de manera positiva a la reducción de la desinformación y el fortalecimiento de la credibilidad del medio.

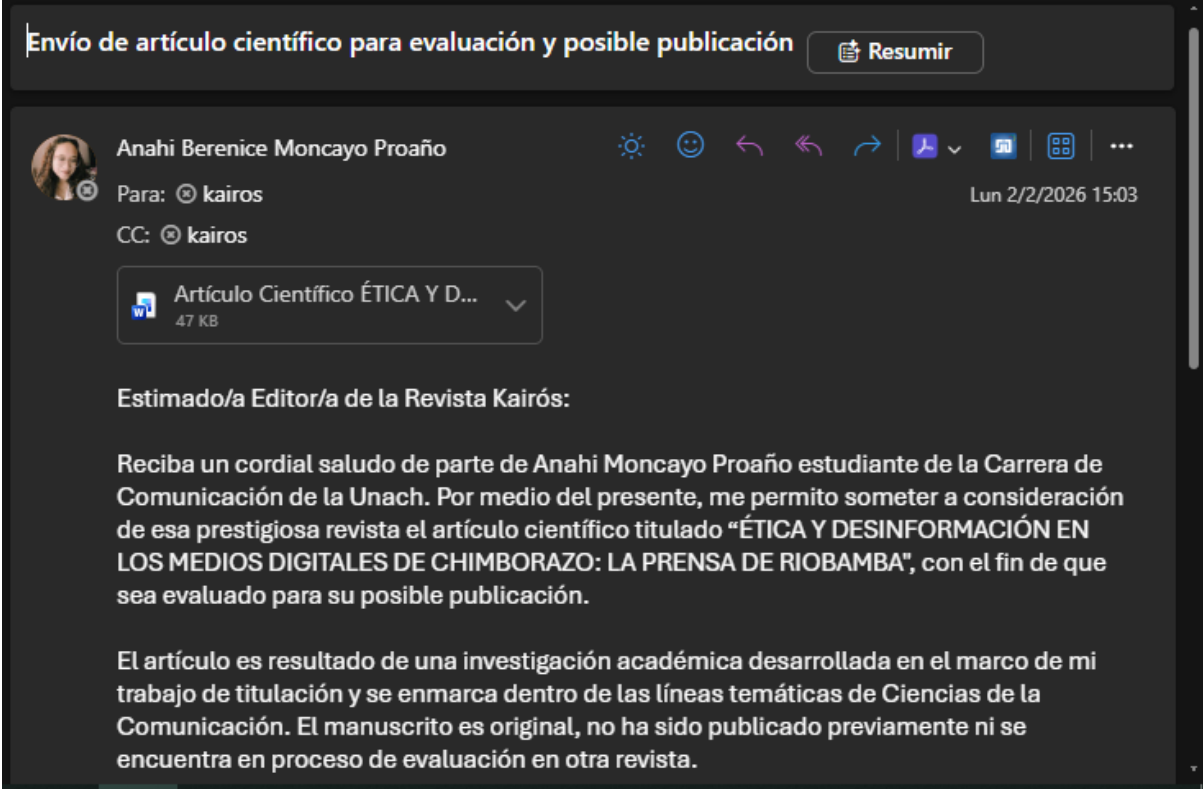
Resulta indispensable que el Diario La Prensa promueva la actualización de la formación en la ética periodística, la alfabetización mediática y la verificación digital, dirigidos a sus periodistas, editores y los responsables de la gestión de los contenidos en las plataformas digitales, con el objetivo de que existan competencias relacionadas con el uso positivo y responsable de las fuentes y de esta manera, con la construcción de diferentes titulares, en donde la contextualización de la información tenga que ver con el análisis crítico de los contenidos que circulan en las redes sociales, de modo de que el ejercicio periodístico se adapte a las exigencias del ecosistema digital, sin perder el compromiso con la responsabilidad social y el derecho ciudadano a mantener una información verás

Se aconseja que se establezcan políticas editoriales transparentes para la correcta corrección de errores y la rendición de cuentas, esto puede ser a partir de la construcción de textos académicos o artículos científicos que puedan hacer visible la necesidad de la rectificación, aclaración y seguimiento de los contenidos que ya fueron publicados, lo que permitirán tener un aspecto de análisis para fortalecer la confianza pública en la contribución, participativa y alineada de los principios fundamentales del periodismo en la vida digital.

CAPÍTULO VI

6.1 Propuesta

Envío de la propuesta de artículo científico a la Revista Kairós




Envío de artículo científico para evaluación y posible publicación Resumir

Anahi Berenice Moncayo Proaño 🌞 😊 ↶ ↷ 📎 📧 📅 ⋮

Para: 📧 kairos Lun 2/2/2026 15:03

CC: 📧 kairos

 Artículo Científico ÉTICA Y D...
47 KB

Estimado/a Editor/a de la Revista Kairós:

Reciba un cordial saludo de parte de Anahi Moncayo Proaño estudiante de la Carrera de Comunicación de la Unach. Por medio del presente, me permito someter a consideración de esa prestigiosa revista el artículo científico titulado "ÉTICA Y DESINFORMACIÓN EN LOS MEDIOS DIGITALES DE CHIMBORAZO: LA PRENSA DE RIOBAMBA", con el fin de que sea evaluado para su posible publicación.

El artículo es resultado de una investigación académica desarrollada en el marco de mi trabajo de titulación y se enmarca dentro de las líneas temáticas de Ciencias de la Comunicación. El manuscrito es original, no ha sido publicado previamente ni se encuentra en proceso de evaluación en otra revista.

BIBLIOGRAFÍA

Botero Escobar, N. E. (2012). La teoría de la comunicación, las relaciones públicas y la investigación: Una relación simbiótica. *Anagramas -Rumbos y sentidos de la comunicación-*, 11(21), 133-141.

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1692-25222012000200010&lng=en&nrm=iso&tlng=es

Chamba Gonzaga, C. B. (2022). *Veracidad de las noticias en las redes sociales (facebook) en el contexto del covid19 – Ecuador periodo marzo-agosto 2020* [bachelorThesis, Universidad Nacional de Chimborazo].

<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8622>

Diario La Prensa. (2024, febrero 29). *Quienes Somos*. Diario La Prensa Riobamba.

<http://www.laprensa.com.ec/quienes-somos/>

Durán, M. B., & Tusa, F. (2019). La era de la desinformación y de las noticias falsas en el ambiente político ecuatoriano de transición: Un análisis de caso. *#PerDebate*, 3, 18-41. <https://doi.org/10.18272/pd.v3i1.1550>

Espada, B. (2021, abril 29). *Qué es el método descriptivo y ejemplos*. okdiario.com.

<https://okdiario.com/curiosidades/que-metodo-descriptivo-2457888>

Espín López, J. V. (2002). El Análisis de contenido: Una técnica para explorar y sistematizar información. *XXI. Revista de educación*, (4), 95-106.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=309700>

García, L. C. W. F. (2020). *PLATAFORMAS DIGITALES 2020*. Ediciones Fiscales ISEF.

- Giraldo, C., Naranjo, Tovar, E., & Córdoba, J. C. (2008). *Teorías de la comunicación*. Siglo del Hombre Editores.
- Gómez, F. S. J. (2016). La Comunicación. *Salus*, 20(3), 5-6.
http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1316-71382016000300002&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Granda Zambrano, J. A. (2023). *Límite y permisión de los medios de comunicación digital en del desarrollo de las noticias descontextualizadas y el derecho al buen nombre*. [bachelorThesis, Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo.].
<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/11462>
- Hamui-Sutton, A. (2013a). Un acercamiento a los métodos mixtos de investigación en educación médica. *Investigación en educación médica*, 2(8), 211-216.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2007-50572013000400006&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Hamui-Sutton, A. (2013b). Un acercamiento a los métodos mixtos de investigación en educación médica. *Investigación en educación médica*, 2(8), 211-216.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2007-50572013000400006&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Hernández González, O. (2021). Aproximación a los distintos tipos de muestreo no probabilístico que existen. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 37(3).
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0864-21252021000300002&lng=es&nrm=iso&tlng=es

- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill España.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=775008>
- Idrovo De La Cruz, C. F. (2022). *Fake news sobre el COVID-19 en las fanpage de noticias de Facebook de la ciudad de Riobamba, 2021*. [bachelorThesis, Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo].
<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/9164>
- Iglesias, N. (2022, junio 14). 4 principios básicos de la comunicación ética. *Agencia TEAM LEWIS*. <https://www.teamlewis.com/es/revista/4-principios-comunicacion-etica/>
- López-Martín, Á., & Córdoba-Cabús, A. (2020). Características y competencias de la enseñanza del periodismo digital en el grado de Periodismo en las universidades públicas españolas. *Dixit*, (33), 61-73. <https://doi.org/10.22235/d33.2377>
- Lozada, J. (2014). Investigación Aplicada: Definición, Propiedad Intelectual e Industria. *CienciAmérica: Revista de divulgación científica de la Universidad Tecnológica Indoamérica*, 3(1), 47-50.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6163749>
- Muniz, L. (2019, julio 6). Medios de comunicación: ¿cuáles son sus características? *Rock Content - ES*. <https://rockcontent.com/es/blog/medios-de-comunicacion/>
- Ocaña Carpintero, D. A. (2023). *Representación de niñas, niños y adolescentes en el discurso de los medios de comunicación digitales de Chimborazo. Año 2020*.

[bachelorThesis, Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo].

<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/10265>

Palomino, K. (2025, febrero 6). *¿Qué son los medios digitales y cuáles son sus tipos?*

SNHU. <https://es.snhu.edu/blog/cuales-son-los-tipos-de-medios-digitales>

Reyes Quinde, C. A. (2016). *La comunicación digital y las herramientas virtuales en la*

Universidad Técnica de Ambato (UTA) [bachelorThesis, Universidad Técnica de

Ambato, Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales , Carrera de Comunicación

Social]. <https://repositorio.uta.edu.ec:8443/jspui/handle/123456789/24215>

Reyes-Ruiz, L., & Carmona Alvarado, F. A. (2020a). *La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio.*

<https://hdl.handle.net/20.500.12442/6630>

Reyes-Ruiz, L., & Carmona Alvarado, F. A. (2020b). *La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio.*

<https://hdl.handle.net/20.500.12442/6630>

Rojas-Bahamon, M. J., & Arbeláez-Campillo, D. F. (2024). Medios digitales y su impacto en la salud mental y la identidad. *Revista Eduweb*, 18(4), 297-310.

<https://doi.org/10.46502/issn.1856-7576/2024.18.04.20>

Silva-Rodríguez, A., Vázquez-Herrero, J., Negreira-Rey, M.-C., Silva-Rodríguez, A.,

Vázquez-Herrero, J., & Negreira-Rey, M.-C. (2022). Actualización de las fases del contenido periodístico para dispositivos móviles. *Revista de Comunicación*, 21(1),

367-387. <https://doi.org/10.26441/rc21.1-2022-a19>

Tenemaza Illicachi, D. F. (2021). *Análisis de contenido de la plataforma digital del Diario los Andes referente al Covid 19 en el Ecuador, período enero 2020 – junio 2020*

[bachelorThesis, Universidad Ncional de Chimborazo].

<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8217>

Ugarte, A. (2023, enero 26). Qué es la comunicación. *Comunideas*.

<https://comunideas.com/que-es-la-comunicacion/>

Valera-Ordaz, L., Requena-i-Mora, M., Calvo, D., & López-García, G. (2022).

Desenredando la desinformación: Nociones y discursos de la población española.

Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación, 30(72), 21-32.

<https://doi.org/10.3916/C72-2022-02>

Vayas Vayas, F. D. (2021). *La difusión de noticias falsas en medios de comunicación*

digital y la responsabilidad penal del comunicador [bachelorThesis, Universidad

Nacional de Chimborazo]. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8508>

Villegas García, M. M., & Castañeda Marulanda, W. J. (2020). Contenidos digitales:

Aporte a la definición del concepto. *Revista Kepes*, 17(22), 256-276.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10417645>

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de análisis de contenido Cualitativo

MATRIZ 1: ANÁLISIS CUALITATIVO (Ética periodística y desinformación)

Esta matriz evalúa la veracidad, el cumplimiento de principios éticos periodísticos y la presencia de desinformación en las publicaciones en Instagram del **Diario La Prensa de Riobamba** durante el período de estudio

Fecha: Julio de 2023

Análisis: matriz de contenido

Matriz cualitativa: Análisis de la ética y desinformación periodística en Instagram								
Fecha de Publicación	Enlace	Título de la publicación	Cumplimiento de los principios éticos (ética)	Veracidad de la información (desinformación)	Uso de fuentes confiables (ética)	Sensacionalismo o alarmismo (desinformación)	Presencia de sesgo (ética)	Intención aparente del contenido (Desinformación)
1 de julio	https://www.instagram.com/p/CuKY9MIyCAw/	17 años Vendiendo Ricas Chocobananos	Cumple con los principios éticos y el contenido no presenta violencia y	Información verídica y real. No brinda	Ninguna	Usa frases llamativas, pero no	Se presenta un solo punto de vista.	Información de emprendimientos y que conozca su trabajo.

			no se vulnera la integridad de ningún individuo.	desinformación.		exagera la información.		
1 de julio	https://www.instagram.com/p/CuKmr2ypbAU/	El choclo contiene luteína y zeaxantina	Cumple con los principios éticos y presenta contenidos sin violencia.	Información verídica y real. Sobre consejos de salud, no presenta ninguna información alterada.	Ninguna	No presenta	Se presenta un solo punto de vista.	Presenta información de consejos de salud que comunica sobre los beneficios de algunos alimentos. No desinforma
1 de julio	https://www.instagram.com/p/CuK0a9zNMh8/	Chequeo Preventivo del Cáncer es necesario	Cumple con los principios éticos y presenta contenidos sin violencia.	Información verídica y real. Sobre los programas de chequeos.	Dr. Cecilia Pozo de Cerda, brindo información sobre las campañas.	No presenta	Presenta un punto de vista general.	Presenta una información clara y la importación sobre los chequeos para el vienes de la salud.
1 de julio	https://www.instagram.com/p/CuLCJ9hvzuQ/	Perritos abandonados cuentan con un hogar	Cumple con los principios éticos y presenta contenidos de respeto y bienestar animal.	Información verídica; no presenta desinformación	Ninguna	No presenta	Enfoque responsable	Presenta una forma de concientizar en la adopción y el cuidado de los animales domésticos.

1 de julio	https://www.instagram.com/p/CuLT7ODLDmP/	El trabajo infantil es todo trabajo que priva a los niños y niñas de su niñez	Cumple con los principios éticos y presenta contenidos que defiende los derechos de la niñez.	Información verídica; no presenta desinformación y acorde a comunicados oficiales.	Ninguna	No presenta	Enfoque social y educativo	La presente publicación genera conciencia sobre la problemática del trabajo infantil.
2 de julio	https://www.instagram.com/p/CuNLe_Yy-m4/	Los Lácteos son importantes para el cuerpo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera a ningún grupo social.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	No presenta	Enfoque general	La presente publicación sobre los hábitos alimenticios y algunos beneficios.
2 de julio	https://www.instagram.com/p/CuNZN59pDsU/	¿Se comería Chontacuros?	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera a ningún grupo social.	Información verídica; no presenta desinformación e informa sobre prácticas alimentarias ancestrales.	Ninguna	Cuenta con un tono llamativo, pero sin ninguna exageración.	Enfoque cultural	La presente publicación sobre las costumbres de algunas ciudades y sus alimentos.
2 de julio	https://www.instagram.com/p/CuNm80OpDod/	Las mermeladas de San Andrés Ganar Espacio	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera a ningún grupo social. Impulsa a	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	No presenta	Punto de vista general	La presente publicación sobre la difusión de los emprendimientos y la importancia de ellos.

			los emprendimientos.					
2 de julio	https://www.instagram.com/p/CuN0rvGs85x/	Los Beneficios de la Lectura	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera a ningún grupo social. Promueve la educación y la lectura.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	No presenta	Punto de vista educativo	La presente publicación sobre la importancia de la lectura y como esto es beneficio en el aprendizaje de la sociedad.
3 de julio	https://www.instagram.com/p/CuPr1IYN1JL/	Olmedo Goleo 9 a 0	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera a ningún grupo social, ya que sus principios deportivos no se vulneran.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Tono llamativo	Enfoque deportivo	La presente publicación sobre los resultados del partido del día.
3 de julio	https://www.instagram.com/p/CuPwR18Ntt3/	Accidentes Continúan en Riobamba	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de los afectados.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Tono de preocupación sin generar amarillismo.	Punto de vista informativo.	La presente publicación habla sobre los accidentes de tránsito e informa y alerta a la ciudadanía.

3 de julio	https://www.instagram.com/p/CuPztW8tco6/	Migrantes Chimboracense fue encontrado muerto	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de los afectados.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Tono de emocional	Punto de vista informativo.	La presente publicación habla sobre un hecho social.
3 de julio	https://www.instagram.com/p/CuP3I_6Pbzq/	Multarán a quienes no asistan a las capacitaciones del CNE	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de los afectados.	Información verídica; no presenta desinformación.	Consejo Nacional Electoral (CNE)	Ninguna	Informativo	La presente publicación habla sobre las consecuencias de no presentarse en las reuniones sobre las capacitaciones del CNE
3 de julio	https://www.instagram.com/reel/CuP6m2_PEOZ/	Riñas Preocupan en la Esperanza	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de los afectados.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Alerta	Informativo	La presente publicación habla sobre riñas y como se puede prevenir.
3 de julio	https://www.instagram.com/p/CuP-ArmN9_9/	¿Cómo va el proyecto Maguazo?	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Punto de vista informativo	La presente publicación habla sobre el avance de un proyecto comunitario.

			la dignidad de los afectados.					
4 de julio	https://www.instagram.com/p/CuSHVydt65M/	Meta Lanza nueva red social	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de los afectados.	Información verídica; no presenta desinformación.	Meta	Ninguna	Punto de vista tecnológico.	Las nuevas formas tecnológicas y sus novedades.
4 de julio	https://www.instagram.com/p/CuSL7TfPZFW/	El Fenómeno del Niño comenzó	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de los afectados.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Enforque de alerta	Punto de vista informativo	Prevención sobre este fenómeno.
8 de julio	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CudFwterki5/?img_index=1	El precioso es un tema que genera incomodidad o algún tipo de estigma	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de los afectados.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Punto de vista social y educativo	Concientiza a la sociedad sobre el tema.

Fecha: agosto de 2023

Análisis: matriz de contenido

Matriz cualitativa: Análisis de la ética y desinformación periodística en Instagram

Fecha de Publicación	Enlace	Título de la publicación	Cumplimiento de los principios éticos (ética)	Veracidad de la información (desinformación)	Uso de fuentes confiables (ética)	Sensacionalismo o alarmismo (desinformación)	Presencia de sesgo (ética)	Intención aparente del contenido (Desinformación)
4 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CvhupsxtcHs/	Presunto delincuente recibió justicia Indígena	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de los afectados. Y informa de manera correcta sobre el tema.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Genera impacto en la presentación del tema, pero sin exageraciones explícitas.	Punto de vista informativo y con carga cultural	La presente noticia habla sobre las decisiones de la sociedad ante delitos sin justicia.
4 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cvhy1K7tVTU/	Las carreras universitarias que pocos quieren estudiar	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona. Informa de contenidos educativos.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Punto de vista general	Presenta información estudiantil y su importancia en la elección de carreras.

4 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cvh21d3vRZD/	Leonardo DiCaprio opina sobre El Yasuní	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica; basándose en lo que habla el actor, no presenta desinformación.	Actor	Ninguna	Punto de vista general	Presenta la opinión del actor y cuenta con la intensión de la reflexión sobre el medio ambiente.
4 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CviQlgCvsIU/	La Comunicación es la base de una relación sana	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona. Contenido de carácter educativo.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Punto de vista general	La proclamación de espacios de comunicación que sea saludables para una relación sana.
4 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CviXc7MvW7h/	Realizaron la reconstrucción de los hechos	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Enfoque general	Informa sobre los procesos de la reconstrucción de los hechos de un suceso.

4 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CvibrYWNFpl/	Alcalde arrastró a un cóndor andino	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Noticia de impactante	Enfoque con sesgos negativos	Informa sobre el actuar de las autoridades y afecta a la fauna animal. Y se presenta como una denuncia.
4 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvieUH6vtvP/	Ocultaba la cocaína en una carreta de jugos	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica; que se presenta mediante los informes de la policía, no presenta desinformación.	Ninguna	Noticia de impactante	Punto de vista policial.	Informa sobre el accionar de las autoridades sobre la presencia de cocaína en una carreta.
4 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvilLiivqfk/	Causas del desinterés por los candidatos presidenciales	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Analítico	Reflexión en temas de la política.
4 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvkgxeNNepm/	Tips para el estrés por conducir	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni	Información verídica; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Enfoque educativo	Brindar consejos para el bienestar personal.

			vulnera la dignidad de ninguna persona.					
5 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cvkug9Stbw/	Hasta 6 horas al día usan las redes sociales	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Punto de vista social	Informar sobre el uso excesivo de redes sociales.
5 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cv1J-X9tM4R/	¿Cuándo vamos a aprender?	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Critico	Generar una reflexión y conciencia en la sociedad.
5 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cv1RrJnrtJF/?img_index=1	¿Qué va a pasar el próximo 20 de agosto en Ecuador?	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	La publicación puede generar expectativa sin mayor alarmismo.	Informativo	Información sobre evento político y cuáles serán las cosas que pasara en el lugar.
5 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cv1RrJnrtJF/?img_index=1	La Copa Mundial Femenina de la FIFA	Cumple con los principios éticos	Información verídica y real; no	FIFA	No cuenta.	Informativo	Información sobre evento los eventos

	nsachimborazo/r eel/Cv1k5lvKxu 2/		y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	presenta desinformación.				deportivos de la FIFA.
6 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvnTTXru8oL/	Los efectos que tiene el café en el cerebro	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Ninguno	Educativo	Se presenta algunos beneficios que tiene el café en el cerebro.
6 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvnhCqTt4eO/	Iniciativas que facilitan la recolección de residuos	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Ninguno	Ecológico	Se presenta algunos beneficios para la naturaleza.
6 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvnuxIkLEO9/	Y tú, ¿Tienes salud mental positiva?	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Ninguno	No aplica	Concientizar sobre la salud mental.

			dignidad de ninguna persona.					
6 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cvn8gWMNOB5/	Y tú, ¿Tocabas el timbre y corría?	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Ninguno	Cultural	Presenta información que identifique a la sociedad sobre acontecimiento sociales.
6 de agosto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvpkfmsXIy/	Festival de Cine ecuatoriano	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Ninguno	Cultural	Presenta información sobre el evento de cine.

Fecha: septiembre de 2023

Análisis: matriz de contenido

Matriz cualitativa: Análisis de la ética y desinformación periodística en Instagram								
Fecha de Publicación	Enlace	Título de la publicación	Cumplimiento de los	Veracidad de la información (desinformación)	Uso de fuentes	Sensacionalismo o alarmismo	Presencia de sesgo (ética)	Intención aparente del contenido

			principios éticos (ética)		confiables (ética)	(desinformación)		(Desinformación)
7 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cw53zVsMmlS/?img_index=1	Se controló el incendio en la brigada Galápagos	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Ninguno	Enfoque informativo	Presenta información sobre lo acontecido en la brigada galápagos y como se logró controlar el fuego.
7 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cw6BV5VNpj6/	Siempre la mujer indígena ha nacido para luchar	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Ninguno	Enfoque cultural y presenta la resistencia	Quiere dar reconocimiento a las mujeres y cuál es su lucha.
8 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cw8g_IrtGS4/	Taxistas se oponen a la instalación de radares	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona. Presenta la información	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Genera debate y opinión.	Enfoque grupal.	Información sobre la posible ubicación de radares

			sobre la colocación de radares.					
12 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxGycuotr_w/	Los “120+1 días” de la alcaldía de John Vinuesa	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Mención política	Brinda información sobre el accionar del gobierno y reflexiona sobre su actuar.
12 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxHBpyvNeCP/	Ecuador vence a Uruguay	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Intención llamativa en el deporte	Mención deportiva	La publicación presenta los acrecimientos del partido y genera emociones.
12 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxHN64tNYa7/	Inseguridad en el sector “La estación” en Riobamba	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona. Y no se vulnera a las víctimas.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Ninguno	Informativo	Alertar e informar sobre problemas de inseguridad.

13 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CxI4bxGNHi5/	Riobambeños se unen para evitar el robo de una casa	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Cuenta con enfoque social	Brinda información sobre el accionar de los ciudadanos ante la inseguridad.
13 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxJarbEPDQe/	Decomisaron productos caducados y con etiquetas alteradas	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Ninguno	Información sobre varios productos alterados y genera preocupación
14 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxLrsoHMUn3/	Hombre resultó herido durante un asalto a mano armada	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Preocupación y impactó	Situación policial	Presenta información sobre lo sucedido en el asalto
14 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxMJxpuN0qm/	Desarticulan 14 organizaciones delictivas en Chimborazo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Información impactante	Informativo	Informar sobre la retención e incautación de organizaciones delictivas de

			vulnera la dignidad de ninguna persona.					Chimborazo y cual será las consecuencias de sus actos.
15 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxNwx6INN1z/	Las “casa del ferrocarril” es un proyecto estancado	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Punto de vista critico	Presentación de los proyectos del gobierno y cuáles son sus acciones en el mismo.
15 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CxOSiE4LZ8l/	Intento de secuestro en las calles de Riobamba	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Impacto	Informativo	Presentar a la ciudadanía y así se tome en cuenta medidas de seguridad.
15 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxOe5ZYruz0/	Accidente de tránsito deja dos personas heridas	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Impacto	Informativo	Realiza una reflexión sobre los accidentes de tránsito y cuáles son sus desenlaces.

15 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxOieabLGIE/	¿Como funciona el sistema de ingreso a la universidad?	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Educativo	Informarse sobre el proceso de ingreso a la universidad.
15 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxOpegULUwR/	Chimborazo enfrenta un aumento de violencia intrafamiliar	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Ninguno	El aumento de la violencia intrafamiliar.
16 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxQ35uINVd_/	Incautaron máquinas de juego en operativo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Social	La publicación presenta un reporte sobre la incautación de juegos ilegales.
17 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxTO9oPtulP/	La falta de higiene llama la atención en el centro histórico	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Social	Reflexión a la falta de higiene y el cuidado del mismo.

			vulnera la dignidad de ninguna persona.					
18 de septiembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CxVqHDsNLIZ/	Dos mujeres fueron apuñaladas durante una riña callejera	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Ninguno	Información sobre la pelea en las calles de la ciudad.

Fecha: octubre de 2023

Análisis: matriz de contenido

Matriz cualitativa: Análisis de la ética y desinformación periodística en Instagram								
Fecha de Publicación	Enlace	Título de la publicación	Cumplimiento de los principios éticos (ética)	Veracidad de la información (desinformación)	Uso de fuentes confiables (ética)	Sensacionalismo o alarmismo (desinformación)	Presencia de sesgo (ética)	Intención aparente del contenido (Desinformación)
4 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cx-eKJPvHmS/	Los afiliados tienen el derecho al fondo de reserva	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Ninguno	Información de los derechos laborales y cuales son

			vulnera la dignidad de ninguna persona.					consecuencias y beneficios.
3 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cx8wRtLNJc6/	La rehabilitación del tren es una ilusión	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Noticia sugestiva	Cuenta con un sesgo de interpretación leve	Genera información para crear espacios de debate y opinión sobre el tema.
3 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cx75XLMoz-X/	Investigador riobambeño ayuda a las personas con discapacidad	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Investigador	Noticia sugestiva	Enfoque activo y positivo	Informa a la ciudadanía sobre la investigación que se realizó para las personas con discapacidad.
2 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cx6EnlatnNe/	Licoreras no respetan los horarios establecidos	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	No aplica	Enfoque general	Informa a la ciudadanía sobre horarios de establecimientos de bebida.

2 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cx6UEIWtxYb/	Tres años de internamiento por abusar de su sobrina						
3 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/Cx9BtWPNZ2n/	Ya no habrá cortes de energía en Ecuador.	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Expectativa alta	Sesgos optimistas	Informa sobre la finalización de los cortes de luz en la ciudad.
4 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cx-lBk1v7O2/	“El 90% de fútbol de Chimborazo tiene a mujeres practicando esta disciplina”	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Ninguna	Sesgos inclusivos	Informa sobre la participación de las mujeres en el fútbol.
5 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CyCPsgUPZ8G/	“No hay escasez” coronel Vinicio Serrano	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	No aplica	Informar sobre la opinión de las autoridades.

6 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyEtnRHs2bO/?img_index=1	TCE admite la denuncia en contra del prefecto de Chimborazo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Institución TCE	Ninguna	Visualización judicial	Informar sobre los acontecimientos en la denuncia a el prefecto.
7 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyHYErCij18/	Prohibido libar afuera de las licorerías	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Ninguna	Sesgos inclusivos	Informa sobre la participación de las mujeres en el fútbol.
8 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyJ82MiyLtP/	Los retos virales en internet pueden representar un peligro real	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Ninguna	Enfoque preventivo	Presenta información sobre los retos virales que causan la muerte
9 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyMIFE5r4vg/?img_index=1	Agenda Cultural para Riobamba	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Alcaldía de la ciudad de Riobamba	Ninguna	Enfoque cultural	La publicación presenta las actividades que se realizara en la ciudad.

			vulnera la dignidad de ninguna persona.					
10 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyN6-UwLRwt/	2.819 personas fallecieron en Chimborazo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Impacto social	Informativo	La publicación presenta información de la tragedia en la ciudad.
10 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyT0kWWt0p-/?img_index=1	Voces que marcharon por la justicia y dignidad	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Impacto social	Social	Presenta la marcha y cuál es el motivo de la jornada
12 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyUJK7vgSWw/	Riobamba ofrece la tradicional colada morada	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Impacto social	Cultural	Presenta las tradiciones de Ecuador y genera una reflexión sobre la cultura de la colada morada.

12 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyUhM9CIwGj/	Trabajadores de Riobamba Claman por seguridad	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Ninguno	Presenta una forma de buscar derechos y seguridad para la ciudadanía.
14 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyZZqMALTDu/	¿Cómo funciona el semáforo nutricional?	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Social	Enfoque educativo	La intención es que la ciudadanía pueda visibilizar los buenos hábitos alimenticios.
17 de octubre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CygRqe0L-79/	Hoy es la audiencia en contra del prefecto de Chimborazo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Instituciones gubernamentales	Ninguno	Político	Presenta información del caso de la prefectura

Fecha: noviembre de 2023

Análisis: matriz de contenido

Matriz cualitativa: Análisis de la ética y desinformación periodística en Instagram

Fecha de Publicación	Enlace	Título de la publicación	Cumplimiento de los principios éticos (ética)	Veracidad de la información (desinformación)	Uso de fuentes confiables (ética)	Sensacionalismo o alarmismo (desinformación)	Presencia de sesgo (ética)	Intención aparente del contenido (Desinformación)
15 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CzqkIAbPL3R/	¿Qué opinión de la gobernación Saliente (Lasso)?	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Político	Presenta una entrevista sobre la gobernación saliente.
16 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CztgfRyMRDM/	Destituida y prisión preventiva para la exdirectora de la judicatura de Cotopaxi	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No cuenta	Político	Informar a la ciudadanía sobre la prisión preventiva del exdirector de la judicatura de Cotopaxi.
16 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CztjTDqvmj-/	Familiares del concejal Aulla asaltados al sur de Riobamba	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	Impacto emocional	Policial	Informar a la ciudadanía sobre el asalto de la ciudad de Riobamba.

			dignidad de ninguna persona.					
17 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CzwSph8uTFw/	Protestas a las afueras del palacio legislativo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguno	No aplica	Político	Informar a la ciudadanía sobre las protestas.
17 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CzwreM5O4ZP/	Viviana Veloz pidió a su bancada votar no	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Viviana Veloz	No aplica	Político	Informar a la ciudadanía sobre decisiones legislativas.
22 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cz9SWNxrJNW/	Suspensión Temporal de la liga deportiva cantonal	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Viviana Veloz	No aplica	Político	Informar a la ciudadanía sobre decisiones legislativas.
22 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/	Aprehendidos tras requisita de vehículo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con	Información verídica y real; no	No aplica	No aplica	Punto de vista general	Informar a la ciudadanía sobre

	eel/Cz9qIhXP1md/		contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	presenta desinformación.				operativos en las calles.
22 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cz90qraLJgH/	Inversiones y vías para impulsar el turismo en Riobamba	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	No aplica	Punto de general	Promover el desarrollo del turismo en la ciudad de Riobamba.
23 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cz_fDrZL2k3/	IESS Riobamba no tiene ambulancias operativas desde hace tres meses	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	No aplica	Enfoque critico	Informar sobre las acciones dentro del IESS y su gestión.
24 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0B2JSFMgnh/	Anomalías y ambigüedades en el presupuesto fiscal	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Ninguno	Enfoque critico	Informar sobre la gestión en la fiscalía.

24 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0CD3crpeRO/	Fe inquebrantable hoy superdaqui juega por el ascenso	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Emotivo sin ninguna exageración	Deportivo	Informar sobre la gestión en la fiscalía.
29 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0009pZLnIp/	Futuro Gobernador deberá trabajar en las vías de la provincia	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	No presenta	Político	Genera una reflexión sobre los trabajos que tienen que efectuar la futura gobernación.
29 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C00OuGwKh9tA/	Congreso académico en la Universidad Nacional de Chimborazo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	No presenta	Enfoque académico	La información de eventos educativos e incentiva a la ciudadanía participación de estos programas.
29 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C00_SyvLvNC/	GAD de la provincia de Chimborazo ofreció una disculpa pública a Cristina Estefanía Vasco	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	No presenta	Sesgos institucionales	Presentación de disculpa a Cristina Vasco.

			vulnera la dignidad de ninguna persona.					
29 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0Paxh4AqVP/	Ya no es la casa indígena	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	No presenta	Sesgos culturales	El cambio de la casa indígena y nueva normativas.
30 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0RS6QTp2pL/	Se necesita 30 dólares por tonelada para procesar los desperdicios	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Instituciones	No presenta	Ambiental	Presenta información sobre el accionar de las autoridades con los residuos de la ciudad.
30 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0RhNUYiClZ/?img_index=1	El silencio del prefecto	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Sugestivo	Críticos	Generar cuestionamiento político con el silencio que existe por parte del prefecto de Chimborazo.

30 de noviembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0RmUnhMqSr/?img_index=1	Suspenden los cortes de energía hasta 4 de diciembre	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	No presenta	Informativo	Informa a la ciudadanía sobre el fin de cortes de luz.
------------------------	---	---	--	--	-----------	-------------	-------------	--

Fecha: diciembre de 2023

Análisis: matriz de contenido

Matriz cualitativa: Análisis de la ética y desinformación periodística en Instagram								
Fecha de Publicación	Enlace	Título de la publicación	Cumplimiento de los principios éticos (ética)	Veracidad de la información (desinformación)	Uso de fuentes confiables (ética)	Sensacionalismo o alarmismo (desinformación)	Presencia de sesgo (ética)	Intención aparente del contenido (Desinformación)
2 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0XW6QlqS1Z/	Tenemos que cuidar a nuestros niños	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	No presenta	Informativo	Informa y reflexionar sobre el cuidado de los niños.

3 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0Zt6rorv1g/	Reciclar poco ayuda mucho	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Ninguna	Ambiental	La publicación presenta la reflexión al cuidado del medio ambiente.
3 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0jbV2-s4VE/	Gremios de la Epoch anuncian celebración al niño rey de reyes de Chimborazo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Epoch	Ninguna	Sesgos culturales	Presenta información sobre las actividades que realiza la universidad por la celebración de Rey de reyes.
8 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0mzrKgBlvZ/	Presidente de colectivo ADN revela visión optimista	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Colectivo de ADN	Ninguno	Presencia de sesgos políticos	Informar sobre su postura política y cuáles son sus propuestas
8 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/	Renovación en la justicia de Riobamba	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	No aplica	Enfoque político	Informar sobre reformas judiciales.

	p/C0nPEszpAbF /		sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.					
12 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0wrZnnBJdh/	Un piloto al mando de la seguridad	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensibles, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Titular atrayente	Publicación con sesgos de interpretación	Presenta información sobre distintas acciones para la seguridad.
14 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C01x2HfrpuO/	Caso metástasis: 3 detenidos en Chimborazo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensibles, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Publicación de alto impacto	Sesgos políticos-judiciales.	Presenta información sobre el proceso judicial en el caso metástasis y la existencia de 3 detenidos.
14 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C01yKFmLkvb/	Director de la judicatura de Chimborazo habría sido aprehendido en operativo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensibles, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Ninguno	Judicial	Información sobre el operativo en la judicatura de Chimborazo.

19 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1DPRm7BfoA/	Espoch en orellana presente 10 libros científicos de vanguardia	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	No aplica	Punto de vista académico	Presentación de noticias sobre la presentación de varios artículos científicos.
19 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1Dj2-eBQEH/	Suspensión del concurso de jueces	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Político	Presenta de las disposiciones administrativas en la elección de jueces.
20 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1FFr1yr0CD/?img_index=1	Viene por mas	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Titular atrayente	Interpretativo	Genera perspectiva
20 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1FUUi_sYoe/	Ya fue liberado Colin Armstrong el cónsul honorario	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	No aplica	Informativo	Información a la ciudadanía.

			vulnera la dignidad de ninguna persona.					
20 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1FtH_RuF_o/	Sicario que no cobra, sicario que no mata	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	Alto impacto	Enfoque sensacional	Informe sobre situaciones de sicariato en la ciudad
20 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1F4ayCMuMz/	Equipo de Terán fue removido de sus funciones	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	No aplica	Política	Informaciones sobre los cambios en la administración y sobre la remoción de algunas autoridades.
21 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1HrHsUszq5/?img_index=1	Seguridad tarea de todos	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	No presenta	Social	Concientizar sobre la seguridad en las calles y el cuidado de todos.

21 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/C1HunGmsfoU/	Accidente de tránsito deja 2 jóvenes heridos	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	Impacto emocional	Social	Seguridad en las calles
21 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1H9XYVt19Y/	¿Dónde botamos los escombros en Riobamba?	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	No aplica	Ninguno	Ambiental	Impacto en la ciudadanía y el cuidado del ambiente
21 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/C1IkdsioLrD/	5 detenidos por asociación ilícita en Riobamba	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	Impacto	Político	Informar sobre operativo de seguridad en la ciudad de Riobamba

Fecha: enero de 2024

Análisis: matriz de contenido

Matriz cualitativa: Análisis de la ética y desinformación periodística en Instagram

Fecha de Publicación	Enlace	Título de la publicación	Cumplimiento de los principios éticos (ética)	Veracidad de la información (desinformación)	Uso de fuentes confiables (ética)	Sensacionalismo o alarmismo (desinformación)	Presencia de sesgo (ética)	Intención aparente del contenido (Desinformación)
1 de enero	https://www.instagram.com/p/C1kcZWsqr71/	Zonas conflictivas identificadas para trabajar en la inseguridad	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensibles, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	No presenta	Punto de vista general	La intención de la publicación es presentar la información de alerta sobre varias zonas de riesgo de inseguridad.
1 de enero	https://www.instagram.com/p/C1kqIv0Buy9/	Campaña: consultas de nutrición a la puerta de su casa	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensibles, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	No presenta	Punto de vista social	La intención de la publicación es presentar información sobre campañas de salud para el bienestar de la ciudadanía.

2 de enero	https://www.instagram.com/p/C1mtH_4M0cc/	Liberación rápida de delincuentes capturados en flagrancia.	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	Punto de vista social	Sesgos críticos y justicia	La intención de la publicación es presentar información sobre el sistema judicial que existe en la ciudad.
2 de enero	https://www.instagram.com/p/C1nnAm9tZrF/?img_index=1	Que no te pase como el 2023 Y ahora sí, cumple tus metas del 2024	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Sesgos sociales emotivos	La intención de la publicación es impulsar a la ciudadanía a cumplir sus objetivos propuesto para el año.
3 de enero	https://www.instagram.com/p/C1pIvDMoKI/	Rueda de prensa matutina de la Gobernación de Chimborazo	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Gobernación de Chimborazo	Ninguna	Institucional	La intención de la publicación dar a conocer las propuesta y decisiones que está planificado para la ciudad.
3 de enero	https://www.instagram.com/p/C1pN_gYCn94/	UNICEF y el Municipio de Riobamba se unen en la lucha contra la desnutrición infantil	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni	Información verídica y real; no presenta desinformación.	UNICEF y el Municipio de Riobamba	No cuenta	Enfoque social	La intención de la publicación quiere informar y que se reflexione

			vulnera la dignidad de ninguna persona.					sobre la destrucción infantil en la ciudad.
4 de enero	https://www.instagram.com/p/C1spvUgBPxv/	El Ministerio de Salud de Ecuador busca cancelar una deuda crucial de USD 350 millones	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ministerio de Salud publica	No cuenta	No cuenta	La intención de la publicación es informar sobre la administración de los recursos financiero del establecimiento o de salud pública.
4 de enero	https://www.instagram.com/p/C1swkoTMkLm/	El gobierno de Daniel Noboa construirá dos cárceles en Pastaza y Santa Elena	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Gobierno nacional de la república del Ecuador.	No cuenta	Sesgos políticos	La intención de la publicación es informar sobre las nuevas instalaciones carcelarias en el país.
5 de enero	https://www.instagram.com/p/C1uSx7_MmOM/	La obra impulsada por la administración de Cadena, y ejecutada por Vinuesa	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	No cuenta	Político	La intención de la publicación es informar sobre la gestión de varios proyectos de la administración

			dignidad de ninguna persona.					pasada y como el actual alcalde lo realizara.
5 de enero	https://www.instagram.com/p/C1uXmbnCI0L/	Durante el 2023, la Policía Judicial logró recuperar 66 carros y 65 motocicletas previamente reportados como robados	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Policía Nacional	No aplica	Enfoque institucional	La intención de la publicación es informar sobre la recuperación de varios carros y motos robadas.
6 de enero	https://www.instagram.com/p/C1xsaczMZ5q/	La Rosca de Reyes	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Sesgos culturales	La intención de la publicación es informar sobre la tradición de la rosca de reyes y la celebración.
7 de enero	https://www.instagram.com/p/C1zoCI0qvtv/	En Licán, desde temprano, los vasallos se preparan, pintan sus rostros y visten sus atuendos tradicionales.	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	Ninguna	Sesgos culturales	La intención de rescatar las tradiciones de locales.

7 de enero	https://www.instagram.com/p/C1z1wzEP6sO/	Fabricio Colón P., conocido como el 'Salvaje', ingresó al Centro de Privación de la Libertad de Riobamba	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	De impacto	Seguridad	Informar sobre la aprensión de Fabricio Colón y el ingreso del mismo a la cárcel de Riobamba.
8 de enero	https://www.instagram.com/p/C1254CwN3UK/	La Policía y la Armada Nacional, con apoyo colombiano, detuvieron a Háder Cuero Valencia, alias 'Curva'	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	De impacto	Sesgos policiales	Informar sobre la detención de "Curva" y cuál será su sentencia.
8 de enero	https://www.instagram.com/p/C13KW7LLPMv/	Daniel Noboa decretó su primer estado de excepción ante la crisis carcelaria que enfrenta el Ecuador	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Gobierno	No aplica	Político	Información sobre el decreto del estado de excepción ante la crisis del país
9 de enero	https://www.instagram.com/p/C14aTG0MF19/	John Vinueza confirma la fuga de Colón Pico.	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Alcaldía de la ciudad de Riobamba	No aplica	Político	Información sobre la fuga de Colón Pico de la cárcel de la ciudad.

			vulnera la dignidad de ninguna persona.					
9 de enero	https://www.instagram.com/p/C14g1MoMsmj/	En cuatro comunidades de Licto, están tomando medidas para salvaguardar la seguridad de los moradores del lugar	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible, ni vulnera la dignidad de ninguna persona.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	No cuenta	Comunitario	La intención de la publicación es informar sobre varias acciones que tomara para la seguridad de la ciudadanía.
9 de enero	https://www.instagram.com/p/C151F5kMbxv/?img_index=1	¿Qué significa estado de conflicto?	Cumple con los principios éticos y no cuenta con contenidos sensible.	Información verídica y real; no presenta desinformación.	Ninguna	No aplica	Educativo	La intención de la publicación enseñar sobre algunos términos políticos.

Anexo 2. Matriz de análisis de contenido Cuantitativo

MATRIZ 2: ANÁLISIS CUANTITATIVO (Características del contenido en Instagram)

Esta matriz analiza datos numéricos y objetivos de las publicaciones en Instagram del **Diario La Prensa de Riobamba** durante el período de estudio

Fecha: Julio de 2023

Análisis: matriz de contenido

Matriz cuantitativa: Analiza datos numéricos y objetivos de las publicaciones de Instagram							
Título de la publicación	Enlace	Fecha de publicación	Número de interacciones	Formato del contenido	Temática de la publicación	Número de fuentes citadas	Número de comentarios negativos o críticos
17 años vendiendo Ricas Chocobananos	https://www.instagram.com/p/CuKY9MIyCAw/	1 de julio	2 me gusta 1 comentario	Imagen	Social – Emprendimiento	Ninguna	Ninguno
El choco contiene luteína y zeaxantina	https://www.instagram.com/p/CuKmr2ypbAU/	1 de julio	67 me gusta 0 comentario	Imagen	Salud	Ninguna	Ninguno
Chequeo Preventivo del Cáncer es necesario	https://www.instagram.com/p/CuK0a9zNMh8/	1 de julio	50 me gusta 0 comentario	Imagen	Salud	1	Ninguno
Perritos abandonados Cuentan con un hogar	https://www.instagram.com/p/CuLCJ9hvzuQ/	1 de julio	170 me gusta 2 comentario	Imagen	Social	Ninguno	Cuenta con 1 comentario positivo y 1 que realiza una crítica sobre la noticia.

El trabajo infantil es todo trabajo que priva a los niños y niñas de su niñez	https://www.instagram.com/p/CuLT7ODLDmP/	1 de julio	18 me gusta 1 comentario	Afiche	Social	Ninguno	Ninguno
Los Lácteos son importantes para el cuerpo	https://www.instagram.com/p/CuNLe_Yy-m4/	2 de julio	46 me gusta 1 comentario	Imagen	Salud	Ninguno	Cuenta con un comentario que de una crítica sobre la noticia.
¿Se comería Chontacuros?	https://www.instagram.com/p/CuNZN59pDsU/	2 de julio	121 me gusta 6 comentario	Imagen	Gastronomía- Cultura	Ninguna	Cuenta con comentario positivos sobre el tema gastronómico y así genera interacción con el público.
Las mermeladas de San Andrés Ganar Espacio	https://www.instagram.com/p/CuNm80OpDod/	2 de julio	72 me gusta 1 comentario	Imagen	Social – Emprendimiento	Ninguna	Cuenta con un comentario de pregunta sin ninguna crítica o comentario negativo.

Los Beneficios de la Lectura	https://www.instagram.com/p/CuN0rvGs85x/	2 de julio	23 me gusta 0 comentario	Imagen	Social Educación –	Ninguna	No cuenta con ningún comentario.
Olmedo Goleo 9 a 0	https://www.instagram.com/p/CuPr1IYN1JL/	3 de julio	57 me gusta 0 comentario	Imagen	Deportes	Ninguno	No cuenta con ningún comentario.
Accidentes Continúan en Riobamba	https://www.instagram.com/p/CuPwRl8Ntt3/	3 de julio	68 me gusta 0 comentario	Imagen	Crónica	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario.
Migrantes Chimboracense fue encontrado muerto	https://www.instagram.com/p/CuPztW8tco6/	3 de julio	188 me gusta 0 comentario	Imagen	Crónica	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario.
Multarán a quienes no asistan a las capacitaciones del CNE	https://www.instagram.com/p/CuP3I_6Pbzq/	3 de julio	180 me gusta 4 comentario	Imagen	Social-informativo	Ninguno	La publicación cuenta con la interacción de la ciudadanía y presenta comentarios críticos y negativos sobre el proceso de elecciones en el país.

Riñas Preocupan en la Esperanza	https://www.instagram.com/reel/CuP6m2_PEOZ/	3 de julio	191 me gusta 4 comentario	Video	Crónica	Ninguno	Los comentarios son críticos y negativos que hablan sobre la inseguridad una zona de la ciudad.
¿Cómo va el proyecto Maguazo?	https://www.instagram.com/p/CuP-ArmN9_9/	3 de julio	38 me gusta 0 comentario	Imagen	Social-informativo	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario.
Meta Lanza nueva red social	https://www.instagram.com/p/CuSHVydt65M/	4 de julio	70 me gusta 0 comentario	Imagen	Social-Tecnología	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario.
El Fenómeno del Niño comenzó	https://www.instagram.com/p/CuSL7TfPZFW/	4 de julio	50 me gusta 0 comentario	Imagen	Social-Informativo	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario.
El precioso es un tema que genera incomodidad o	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CudFwterki5/?img_index=1	8 de julio	114 me gusta 0 comentario	Imagen	Social-Actualidad	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario.

algún tipo de estigma							
-----------------------	--	--	--	--	--	--	--

Fecha: agosto de 2023

Análisis: matriz de contenido

Matriz cuantitativa: Analiza datos numéricos y objetivos de las publicaciones de Instagram							
Título de la publicación	Enlace	Fecha de publicación	Número de interacciones	Formato del contenido	Temática de la publicación	Número de fuentes citadas	Número de comentarios negativos o críticos
Presunto delincuente recibió justicia Indígena	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CvhupsxtcHs/	4 de agosto	482 me gusta 21 comentario	Video	Crónica	Ninguna	Cuenta con varios comentarios que hacen crítica al actuar en contra de los delincuentes y además muestra acotación positiva a estos actos de purificación indígena.

Las carreras universitarias que pocos quieren estudiar	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cvhy1K7tVTU/	4 de agosto	97 me gusta 0 comentario	Imagen	Educación	Ninguna	La publicación no cuenta con ningún comentario.
Leonardo DiCaprio opina sobre El Yasuní	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cvh21d3vRZD/	4 de agosto	184 me gusta 4 comentario	Imagen	Social-Medio Ambiente	Ninguna	Comentario que brindan apoyo a las iniciativas de cuidado ambiental y con algunos comentarios críticos.
La Comunicación es la base de una relación sana	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CviQlgCvsIU/	4 de agosto	66 me gusta 0 comentario	Imagen	Social	Ninguna	La publicación no cuenta con ningún comentario.
Realizaron la reconstrucción de los hechos	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CviXc7MvW7h/	4 de agosto	161 me gusta 0 comentario	Imagen	Social	Ninguna	La publicación no cuenta con ningún comentario.
Alcalde arrastró a un cóndor andino	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/r/eel/CvibrYWNFpl/	4 de agosto	263 me gusta 57 comentario	Video	Social	Ninguna	La publicación cuenta con comentarios negativos y críticos sobre el accionar a un ave simbólico.

							Lo cual presenta comentarios negativos.
Ocultaba la cocaína en una carreta de jugos	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvieUH6vtvP/	4 de agosto	217 me gusta 4 comentario	Imagen	Crónica	Ninguna	La publicación cuenta con comentarios negativos y críticos sobre el tema.
Causas del desinterés por los candidatos presidenciales	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvilLiivqfk/	4 de agosto	50 me gusta 0 comentario	Imagen	Social-político	Ninguna	La publicación no cuenta con ningún comentario.
Tips para el estrés por conducir	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvkgxeNNepm/	4 de agosto	52 me gusta 0 comentario	Imagen	Salud	Ninguna	La publicación no cuenta con ningún comentario.
Hasta 6 horas al día usan las redes sociales	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cvkug9Stbw_/	5 de agosto	50 me gusta 0 comentario	Imagen	Tecnología	Ninguna	La publicación no cuenta con ningún comentario.
¿Cuándo vamos a aprender?	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cv1J-X9tM4R/	5 de agosto	178 me gusta 14 comentario	Imagen	Social-Transito	Ninguna	Comentarios negativos sobre el incumplimiento de las normas de tránsito.

¿Qué va a pasar el próximo 20 de agosto en Ecuador?	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvIRrJnrtJF/?img_index=1	5 de agosto	48 me gusta 5 comentario	Imagen	Social-Política	Ninguna	Comentarios negativos del tema.
La Copa Mundial Femenina de la FIFA	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CvIk5lvKxu2/	5 de agosto	27 me gusta 0 comentario	Video	Deporte	Ninguna	No cuenta con ningún comentario
Los efectos que tiene el café en el cerebro	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvnTTXru8oL/	6 de agosto	42 me gusta 0 comentario	Imagen	Alimentación	Ninguna	No cuenta con ningún comentario
Iniciativas que facilitan la recolección de residuos	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvnhCqTt4eO/	6 de agosto	37 me gusta 0 comentario	Imagen	Social	Ninguna	No cuenta con ningún comentario
Y tú, ¿Tienes salud mental positiva?	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvnuxIkLEO9/	6 de agosto	43 me gusta 0 comentario	Imagen	Salud	Ninguna	No cuenta con ningún comentario
Y tú, ¿Tocabas el timbre y corría?	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cvn8gWMNOB5/	6 de agosto	163 me gusta 0 comentario	Imagen	Social	Ninguna	Los comentarios de la publicación son positivas y genera una interacción amena con el público.

Festival de Cine ecuatoriano	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CvpkfmsXIy/	6 de agosto	22 me gusta 0 comentario	Imagen	Social-entretimiento	Ninguna	No cuenta con ningún comentario
-------------------------------------	---	--------------------	-----------------------------	--------	----------------------	---------	---------------------------------

Fecha: septiembre de 2023

Análisis: matriz de contenido

Matriz cuantitativa: Analiza datos numéricos y objetivos de las publicaciones de Instagram							
Título de la publicación	Enlace	Fecha de publicación	Número de interacciones	Formato del contenido	Temática de la publicación	Número de fuentes citadas	Número de comentarios negativos o críticos
Se controlo el incendio en la brigada Galápagos	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cw53zVsMmlS/?img_index=1	7 de septiembre	214 me gusta 0 comentario	Imagen	Social-Crónica	Ninguna	No cuenta con ningún comentario
Siempre la mujer indígena ha nacido para luchar	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cw6BV5VNpj6/	7 de septiembre	116 me gusta 0 comentario	Imagen	Social-Historia	Ninguna	No cuenta con ningún comentario
Taxistas se oponen a la instalación de radares	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cw8g_IrtGS4/	8 de septiembre	173 me gusta 22 comentario	Imagen	Social	Ninguna	La publicación cuenta con comentarios negativos y

							críticos sobre las nuevas medidas en la ciudad para los transportistas. Lo cual presenta comentarios negativos.
Los “120+1 días” de la alcaldía de John Vinuesa	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxGycuotrw_/	12 de septiembre	122 me gusta 3 comentario	Imagen	Política	Ninguna	La publicación cuenta con comentarios negativos y críticos de la mala administración del alcalde de la ciudad.
Ecuador vence a Uruguay	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxHBpyvNeCP/	12 de septiembre	52 me gusta 3 comentario	Imagen	Deportes	Ninguna	No cuenta con ningún comentario
Inseguridad en el sector “La estación” en Riobamba	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxHN64tNYa7/	12 de septiembre	235 me gusta 5 comentario	Imagen	Seguridad	Ninguna	Comentarios negativos
Riobambeños se unen para evitar el robo de una casa	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/r/eel/CxI4bxGNHi5/	13 de septiembre	520 me gusta 4 comentario	Video	Seguridad	Ninguna	Los comentarios se presentan de manera crítica, pero no negativos.

Decomisaron productos caducados y con etiquetas alteradas	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxJarbEPDQe/	13 de septiembre	117 me gusta 0 comentario	Imagen	Problemática	Ninguna	La publicación no cuenta con ningún comentario.
Hombre resultó herido durante un asalto a mano armada	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxLrsoHMUn3/	14 de septiembre	219 me gusta 3 comentario	Imagen	Ultima hora	Ninguna	La publicación cuenta con comentarios negativos y molestia con la noticia emitida.
Desarticulan 14 organizaciones delictivas en Chimborazo	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxMJxpuN0qm/	14 de septiembre	163 me gusta 2 comentario	Imagen	Crónica	Ninguna	La publicación cuenta con comentarios negativos y molestia con la noticia emitida.
Las “casa del ferrocarril” es un proyecto estancado	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxNwx6lNNlz/	15 de septiembre	117 me gusta 0 comentario	Imagen	Política	Ninguna	La publicación no cuenta con ningún comentario.
Intento de secuestro en las calles de Riobamba	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CxOSiE4LZ8l/	15 de septiembre	409 me gusta 5 comentario	Video	Inseguridad	Ninguna	Comentarios tanto críticos como negativos son los que se presenta en la publicación, los cuales mencionan la

							inseguridad de la ciudad.
Accidente de tránsito deja dos personas heridas	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxOe5ZYruz0/	15 de septiembre	189 me gusta 5 comentario	Imagen	Crónica	Ninguna	Comentarios tanto críticos como negativos son los que se presenta en la publicación, los cuales mencionan los constantes accidentes de tránsito en la ciudad.
¿Como funciona el sistema de ingreso a la universidad?	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxOieabLGIE/	15 de septiembre	71 me gusta 1 comentario	Imagen	Educación	1 Diario la Prensa	Un comentario crítico sobre el sistema educativo.
Chimborazo enfrenta un aumento de violencia intrafamiliar	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxOpegULUwR/	15 de septiembre	124 me gusta 1 comentario	Imagen	Social	Ninguno	Un comentario crítico sobre el sistema educativo.
Incautaron máquinas de juego en operativo	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxQ35uINVd_/	16 de septiembre	121 me gusta 5 comentario	Imagen	Atención	1 Fuente	Comentario crítico sobre el accionar de las autoridades.

La falta de higiene llama la atención en el centro histórico	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CxTO9oPtulP/	17 de septiembre	54 me gusta 0 comentario	Imagen	Atención	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario
Dos mujeres fueron apuñaladas durante una riña callejera	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CxVqHDsNLIZ/	18 de septiembre	233 me gusta 0 comentario	Video	Crónica	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario

Fecha: octubre de 2023

Análisis: matriz de contenido

Matriz cuantitativa: Analiza datos numéricos y objetivos de las publicaciones de Instagram							
Título de la publicación	Enlace	Fecha de publicación	Número de interacciones	Formato del contenido	Temática de la publicación	Número de fuentes citadas	Número de comentarios negativos o críticos
Los afiliados tienen el derecho al fondo de reserva	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cx-eKJPvHmS/	4 de octubre	67 me gusta 0 comentario	Imagen	Economía	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario

La rehabilitación del tren es una ilusión	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cx8wRtLNJc6/	3 de octubre	61 me gusta 0 comentario	Imagen	Social-Chimborazo	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario
Investigador riobambeño ayuda a las personas con discapacidad	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cx75XLMoz-X/	3 de octubre	148 me gusta 0 comentario	Imagen	Social-Chimborazo	Ninguno	La publicación no cuenta con comentarios negativos y críticos.
Licoreras no respetan los horarios establecidos	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cx6EnlatnNe/	2 de octubre	56 me gusta 4 comentario	Imagen	Social-Chimborazo	Ninguno	La publicación cuenta con comentarios negativo y crítico.
Tres años de internamiento por abusar de su sobrina	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cx6UEIWtxYb/	2 de octubre	79 me gusta 1 comentario	Imagen	Social-Crónica	Ninguno	La publicación cuenta con ningún comentarios negativos y críticos.
Ya no habrá cortes de energía en Ecuador.	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/Cx9BtWPNZ2n/	3 de octubre	51 me gusta 0 comentario	Imagen	Social-Atención	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario
“El 90% de futbol de Chimborazo tiene a mujeres	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cx-lBk1v7O2/	4 de octubre	50 me gusta 0 comentario	Imagen	Deporte	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario

practicando esta disciplina”							
“No hay escasez” coronel Vinicio Serrano	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CyCPsgUPZ8G/	5 de octubre	305 me gusta 15 comentario	Imagen	Importancia	Ninguno	La publicación tiene varios comentarios negativos y críticos que hablan sobre el accionar de las leyes.
TCE admite la denuncia en contra del prefecto de Chimborazo	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyEtnRHs2bO/?img_index=1	6 de octubre	205 me gusta 7 comentario	Imagen	Política	Ninguno	La publicación cuenta con comentarios negativos.
Prohibido libar afuera de las licorerías	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyHYErCij18/	7 de octubre	132 me gusta 4 comentario	Imagen	Problemática	Ninguno	La publicación cuenta con comentarios negativos.
Los retos virales en internet pueden representar un peligro real	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyJ82MiyLtP/	8 de octubre	42 me gusta 0 comentario	Imagen	Problemática	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario
Agenda Cultural para Riobamba	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/	9 de octubre	33 me gusta 0 comentario	Imagen	Cultura	Ninguno	La publicación no cuenta con

	p/CyMIFE5r4vg/?img_index=1						ningún comentario
2.819 personas fallecieron en Chimborazo	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyN6-UwLRwt/	10 de octubre	105 me gusta 0 comentario	Imagen	Importantes	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario
Voces que marcharon por la justicia y dignidad	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyT0kWWt0p-/?img_index=1	10 de octubre	19 me gusta 0 comentario	Afiche	Social	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario
Riobamba ofrece la tradicional colada morada	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyUJK7vgSWw/	12 de octubre	65 me gusta 0 comentario	Imagen	Social	Ninguno	La publicación no cuenta con ningún comentario
Trabajadores de Riobamba Claman por seguridad	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyUhM9CIwGj/	12 de octubre	127 me gusta 6 comentario	Imagen	Atención	Ninguno	La publicación cuenta con comentarios critica a autoridades de turno.
¿Cómo funciona el semáforo nutricional?	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CyZZqMALTdu/	14 de octubre	31 me gusta 1 comentario	Imagen	Salud	Ninguno	La publicación cuenta con comentarios critica a las marcas alimentarias del país.

Hoy es la audiencia en contra del prefecto de Chimborazo	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CygRqe0L-79/	17 de octubre	206 me gusta 6 comentario	Imagen	Importancia	Ninguno	La publicación cuenta con comentarios critica para el prefecto.
---	---	----------------------	------------------------------	--------	-------------	---------	---

Fecha: noviembre de 2023

Análisis: matriz de contenido

Matriz cuantitativa: Analiza datos numéricos y objetivos de las publicaciones de Instagram							
Título de la publicación	Enlace	Fecha de publicación	Número de interacciones	Formato del contenido	Temática de la publicación	Número de fuentes citadas	Número de comentarios negativos o críticos
¿Qué opinión de la gobernación Saliente (Lasso)?	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CzqkIAbPL3R/	15 de noviembre	35 me gusta 6 comentario	Video	Política	Ninguno	La publicación cuenta con comentarios critica a la entrevista.
Destituida y prisión preventiva para la exdirectora de la judicatura de Cotopaxi	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/CztgfRyMRDM/	16 de noviembre	109 me gusta 3 comentario	Imagen	Política	Ninguno	3 comentarios La publicación cuenta con comentarios critica sobre la noticia.

Familiares del concejal Aulla asaltados al sur de Riobamba	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CztjTDqvmj-/	16 de noviembre	337 me gusta 31 comentario	Video	Inseguridad	Ninguno	31 comentarios La publicación cuenta con comentarios crítica sobre la noticia.
Protestas a las afueras del palacio legislativo	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CzwSph8uTFw/	17 de noviembre	93 me gusta 1 comentario	Video	Asamblea Nacional	Ninguno	1 comentarios La publicación cuenta con comentarios crítica sobre la noticia.
Viviana Veloz pidió a su bancada votar no	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/CzwreM5O4ZP/	17 de noviembre	136 me gusta 27 comentario	Imagen	Asamblea Nacional	Ninguno	27 comentarios La publicación cuenta con comentarios crítica sobre la noticia.
Suspensión Temporal de la liga deportiva cantonal	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cz9SWNxrJNW/	22 de noviembre	44 me gusta 0 comentario	Imagen	Deporte	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Aprehendidos tras requisita de vehículo	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/Cz9qIhXP1md/	22 de noviembre	126 me gusta 3 comentario	Video	Seguridad	Ninguno	3 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.

Inversiones y vías para impulsar el turismo en Riobamba	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cz90qraLJgH/	22 de noviembre	41 me gusta 2 comentario	Imagen	Economía	Ninguno	2 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.
IESS Riobamba no tiene ambulancias operativas desde hace tres meses	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/Cz_fDrZL2k3/	23 de noviembre	67 me gusta 0 comentario	Imagen	Salud	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Anomalías y ambigüedades en el presupuesto fiscal	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0B2JSFMgnh/	24 de noviembre	59 me gusta 0 comentario	Imagen	Política	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Fe inquebrantable hoy superdaqui juega por el ascenso	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0CD3crpeRO/	24 de noviembre	38 me gusta 0 comentario	Imagen	Deporte	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Futuro Gobernador deberá trabajar en las	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0O09pZLnIp/	29 de noviembre	68 me gusta 3 comentario	Imagen	Política	Ninguno	3 comentarios La publicación cuenta con comentarios de

vías de la provincia							crítica sobre la noticia.
Congreso académico en la Universidad Nacional de Chimborazo	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0OuGwKh9tA/	29 de noviembre	126 me gusta 0 comentario	Imagen	Educación	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
GAD de la provincia de Chimborazo ofreció una disculpa pública a Cristina Estefanía Vasco	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0O_SyvLvNC/	29 de noviembre	125 me gusta 2 comentario	Imagen	Actualidad	Ninguno	3 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.
Ya no es la casa indígena	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0Paxh4AqVP/	29 de noviembre	135 me gusta 0 comentario	Imagen	Actualidad	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Se necesita 30 dólares por tonelada para procesar los desperdicios	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0RS6QTp2pL/	30 de noviembre	58 me gusta 0 comentario	Imagen	Actualidad	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
El silencio del prefecto	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/	30 de noviembre	69 me gusta 6 comentario	Imagen	Política	Ninguno	6 comentarios La publicación cuenta con

	p/C0RhNUYiClZ/?img_index=1						comentarios de crítica sobre la noticia.
Suspenden los cortes de energía hasta 4 de diciembre	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0RmUnhMqSr/?img_index=1	30 de noviembre	188 me gusta 0 comentario	Imagen	Actualidad	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario

Fecha: diciembre de 2023

Análisis: matriz de contenido

Matriz cuantitativa: Analiza datos numéricos y objetivos de las publicaciones de Instagram							
Título de la publicación	Enlace	Fecha de publicación	Número de interacciones	Formato del contenido	Temática de la publicación	Número de fuentes citadas	Número de comentarios negativos o críticos
Tenemos que cuidar a nuestros niños	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0XW6QlqS1Z/	2 de diciembre	63 me gusta 0 comentario	Imagen	Atención	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Reciclar poco ayuda mucho	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0Zt6rorvlg/	3 de diciembre	50 me gusta 0 comentario	Imagen	Reciclaje	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con

							ningún comentario
Gremios de la Espoch anuncian celebración al niño rey de reyes de Chimborazo	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0jbV2-s4VE/	3 de diciembre	91 me gusta 0 comentario	Imagen	Social – Fe	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Presidente de colectivo ADN revela visión optimista	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0mzrKgBlvZ/	8 de diciembre	43 me gusta 0 comentario	Imagen	Actualidad	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Renovación en la justicia de Riobamba	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0nPEszpAbF/	8 de diciembre	52 me gusta 0 comentario	Imagen	Política	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Un piloto al mando de la seguridad	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C0wrZnnBJdh/	12 de diciembre	151 me gusta 6 comentario	Imagen	Política	Ninguno	6 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.
Caso metástasis: 3 detenidos en Chimborazo	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C01x2HfrpuO/	14 de diciembre	111 me gusta 1 comentario	Imagen	Política	Ninguno	1 comentarios La publicación no cuenta con

							ningún comentario
Director de la judicatura de Chimborazo habría sido aprehendido en operativo	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C01yKFmLkvb/	14 de diciembre	215 me gusta 10 comentario	Imagen	Política	Ninguno	10 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.
Espoch en orellana presente 10 libros científicos de vanguardia	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1DPRm7BfoA/	19 de diciembre	45 me gusta 0 comentario	Imagen	Política	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Suspensión del concurso de jueces	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1Dj2-eBQEH/	19 de diciembre	26 me gusta 0 comentario	Imagen	Política	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Viene por mas	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1FFr1yr0CD/?img_index=1	20 de diciembre	151 me gusta 3 comentario	Imagen	Política	Ninguno	3 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.
Ya fue liberado Colin	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1FUUi_sYoe/	20 de diciembre	46 me gusta 0 comentario	Imagen	Atención	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con

Armstrong el cónsul honorario							ningún comentario
Sicario que no cobra, sicario que no mata	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1FtH_RuF_o/	20 de diciembre	112 me gusta 3 comentario	Imagen	Política	Ninguno	3 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.
Equipo de Terán fue removido de sus funciones	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1F4ayCMuMz/	20 de diciembre	105 me gusta 0 comentario	Imagen	Atención	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Seguridad de todos	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1HrHsUszq5/?img_index=1	21 de diciembre	17 me gusta 0 comentario	Imagen	Editorial	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Accidente de tránsito deja 2 jóvenes heridos	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/C1HunGmsfoU/	21 de diciembre	178 me gusta 2 comentario	Imagen	Accidente	Ninguno	2 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.
¿Dónde botamos los escombros	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/p/C1H9XYVt19Y/	21 de diciembre	56 me gusta 0 comentario	Imagen	Medio Ambiente	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con

en Riobamba?							ningún comentario
5 detenidos por asociación ilícita en Riobamba	https://www.instagram.com/laprensachimborazo/reel/C11kdSioLrD/	21 de diciembre	215 me gusta 6 comentario	Video	Asociación ilícita	Ninguno	6 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.

Fecha: enero de 2024

Análisis: matriz de contenido

Matriz cuantitativa: Analiza datos numéricos y objetivos de las publicaciones de Instagram							
Título de la publicación	Enlace	Fecha de publicación	Número de interacciones	Formato del contenido	Temática de la publicación	Número de fuentes citadas	Número de comentarios negativos o críticos
Zonas conflictivas identificadas para trabajar en la inseguridad	https://www.instagram.com/p/C1kcZWsrq71/	1 de enero	54 me gusta 4 comentario	Imagen	Política	Ninguno	4 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.

Campaña: consultas de nutrición a la puerta de su casa	https://www.instagram.com/p/C1kqIv0Buy9/	1 de enero	42 me gusta 0 comentario	Imagen	Salud	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Liberación rápida de delincuentes capturados en flagrancia.	https://www.instagram.com/p/C1mtH_4M0cc/	2 de enero	121 me gusta 2 comentario	Imagen	Delincuencia	Ninguno	2 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.
Que no te pase como el 2023 Y ahora sí, cumple tus metas del 2024	https://www.instagram.com/p/C1nnAm9tZrF/?img_index=1	2 de enero	3 me gusta 0 comentario	Afiche	Social	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Rueda de prensa matutina de la Gobernación de Chimborazo	https://www.instagram.com/p/C1pItvDMoKI/	3 de enero	3 me gusta 0 comentario	Imagen	Seguridad	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
UNICEF y el Municipio de Riobamba se unen en la lucha contra la	https://www.instagram.com/p/C1pN_gYCn94/	3 de enero	3 me gusta 0 comentario	Imagen	Social – Ayuda social	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario

desnutrición infantil							
El Ministerio de Salud de Ecuador busca cancelar una deuda crucial de USD 350 millones	https://www.instagram.com/p/C1spvUgBPxv/	4 de enero	6 me gusta 0 comentario	Imagen	Salud	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
El gobierno de Daniel Noboa construirá dos cárceles en Pastaza y Santa Elena	https://www.instagram.com/p/C1swkoTMkLm/	4 de enero	94 me gusta 0 comentario	Imagen	Política	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
La obra impulsada por la administración de Cadena, y ejecutada por Vinuesa	https://www.instagram.com/p/C1uSx7_MmOM/	5 de enero	92 me gusta 4 comentario	Imagen	Social – Ciudad	Ninguno	4 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.
Durante el 2023, la Policía Judicial logró recuperar 66 carros y 65	https://www.instagram.com/p/C1uXmbnCl0L/	5 de enero	27 me gusta 0 comentario	Imagen	Actualidad	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario

motocicletas previamente reportados como robados							
La Rosca de Reyes	https://www.instagram.com/p/C1xsaczMZ5q/	6 de enero	35 me gusta 0 comentario	Imagen	Gastronomía	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
En Licán, desde temprano, los vasallos se preparan, pintan sus rostros y visten sus atuendos tradicionales.	https://www.instagram.com/p/C1zoCI0qvtv/	7 de enero	120 me gusta 0 comentario	Imagen	Tradición	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Fabricio Colón P., conocido como el 'Salvaje', ingresó al Centro de Privación de la Libertad de Riobamba	https://www.instagram.com/p/C1z1wzEP6sO/	7 de enero	220 me gusta 4 comentario	Imagen	Seguridad	Ninguno	4 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.

La Policía y la Armada Nacional, con apoyo colombiano, detuvieron a Háder Cuero Valencia, alias ‘Curva	https://www.instagram.com/p/C1254CwN3UK/	8 de enero	110 me gusta 0 comentario	Imagen	Operativo	Ninguno	0 comentarios La publicación no cuenta con ningún comentario
Daniel Noboa decretó su primer estado de excepción ante la crisis carcelaria que enfrenta el Ecuador	https://www.instagram.com/p/C13KW7LLPMv/	8 de enero	274 me gusta 3 comentario	Imagen	Crisis carcelaria	Ninguno	3 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.
John Vinueza confirma la fuga de Colón Pico.	https://www.instagram.com/p/C14aTG0MF19/	9 de enero	373 me gusta 8 comentario	Imagen	Crisis carcelaria	Ninguno	8 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.
En cuatro comunidades de #Licto, están tomando medidas para salvaguardar	https://www.instagram.com/p/C14g1MoMsmj/	9 de enero	309 me gusta 2 comentario	Imagen	Inseguridad	Ninguno	2 comentarios La publicación cuenta con comentarios de crítica sobre la noticia.

la seguridad de los moradores del lugar							
¿Qué significa estado de conflicto?	https://www.instagram.com/p/C151F5kMbxv/?img_index=1	9 de enero	273 me gusta 0 comentario	Imagen	Atención	Ninguno	0 comentarios No cuenta con ningún comentario

Anexo 3. Entrevistas realizadas

