



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION HUMANAS Y**  
**TECNOLOGIAS**  
**CARRERA DE EDUCACION INICIAL**

**Título**

Estrategias neurolingüísticas para la estimulación del lenguaje en el subnivel inicial 2 del centro de educación inicial Planeta Azul de la Ciudad de Riobamba.

**Trabajo de Titulación para optar al título de:**  
Licenciatura en Educación Inicial

**Autora:**

Machuca Ríos Evelyn Stefania

**Tutor:**

Mgs. Román Proaño Jimmy Vinicio

**Riobamba, Ecuador. 2026**

## DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, **Machuca Ríos Evelyn Stefanía** con cédula de ciudadanía **0706057395**, autora del trabajo de investigación titulado: **Estrategias neurolingüísticas para la estimulación del lenguaje en el subnivel inicial 2 del Centro De Educación Inicial Planeta Azul de la ciudad de Riobamba**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 20 de febrero del 2026.



---

Evelyn Stefanía Machuca Ríos

C.I: 0706057395

## DECLARATORIA SOBRE EL USO DE HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Yo, Evelyn Stefania Machuca Rios, con cédula de identidad 0706057395, autora del presente trabajo de titulación, declaro de manera expresa que se ha hecho uso de herramientas de inteligencia artificial como apoyo técnico y complementario, exclusivamente en los apartados de introducción, marco teórico y marco metodológico.

El uso de dichas herramientas se limitó a actividades de apoyo en la organización de ideas, mejora de redacción, corrección de estilo y claridad expositiva, sin que ello implique la generación autónoma de contenidos académicos, análisis, interpretaciones, resultados, conclusiones o aportes originales que constituyen la esencia del trabajo investigativo.

Se deja constancia de que todas las decisiones académicas, el desarrollo conceptual, el enfoque metodológico, la selección y análisis de fuentes, así como la interpretación de los resultados, son de exclusiva responsabilidad de la autora, en concordancia con los principios de originalidad, honestidad académica, ética investigativa y responsabilidad intelectual establecidos por la Universidad Nacional de Chimborazo y la normativa vigente aplicable a los trabajos de titulación.

Asimismo, declaro que el uso de herramientas de inteligencia artificial no sustituyó en ningún caso el criterio académico propio, ni vulneró las disposiciones institucionales sobre plagio, propiedad intelectual y autoría, manteniéndose el cumplimiento de las normas de citación y referenciación correspondientes.

La presente declaratoria se incorpora con el propósito de garantizar la transparencia académica y el uso ético y responsable de tecnologías emergentes en el proceso de elaboración del trabajo de titulación.



---

Evelyn Stefania Machuca Ríos

C.I: 0706057395

## DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, **Mgs. Jimmy Vinicio Román Proaño** catedrático adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **Estrategias neurolingüísticas para la estimulación del lenguaje en el subnivel inicial 2 del Centro De Educación Inicial Planeta Azul de la ciudad de Riobamba**, bajo la autoría de **Evelyn Stefanía Machuca Ríos**; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 20 días del mes de febrero del año 2026.



---

Mgs. Jimmy Vinicio Román Proaño

C.I: 0603178385

## CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación **ESTRATEGIAS NEUROLINGÜÍSTICAS PARA LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN EL SUBNIVEL INICIAL 2 DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL PLANETA AZUL DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA** por **Evelyn Stefanía Machuca Ríos**, con cédula de identidad número **0706057395**, bajo la tutoría de **Mgs. Jimmy Vinicio Román Proaño**; certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 16 de junio de 2026.

PhD. Juan Illicachi Guzñay  
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL DE GRADO

Mgs. Nancy Patricia Valladares Carvajal  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO

Mgs. Daniel Alejandro Oviedo Guado  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO



# CERTIFICACIÓN

Que, **MACHUCA RÍOS EVELYN STEFANÍA** con CC: **0706057395**, estudiante de la Carrera **EDUCACIÓN INICIAL, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **"ESTRATEGIAS NEUROLINGÜÍSTICAS PARA LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN EL SUBNIVEL INICIAL 2 DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL PLANETA AZUL DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA"**, cumple con el 9%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **COMPILATIO**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 10 de febrero de 2026

Mgs. Jimmy Vinicio Román Proaño  
**TUTOR**

## DEDICATORIA

Esta tesis está dedicada a mis adorados padres, José Efrén Machuca Medina y Nancy del Carmen Rios Miles, y a mis queridos hermanos, ustedes son el ancla firme de mi ser y el cimiento de mi existencia gracias por su sacrificio, por su apoyo incondicional y por caminar junto a mí en cada etapa, su amor es el motor que me impulsa.

Y de forma muy especial, a ti, mi amado hijo James Matheus eres la inspiración más pura y mi razón de ser, cada desvelo y cada palabra escrita en estas páginas es una promesa de un futuro mejor para ti. Eres el verdadero significado de mi perseverancia y mi mayor orgullo.

A mis amados abuelos, pilares eternos, cuya memoria es una estrella que brilla en mi cielo, su amor incondicional y el recuerdo de sus enseñanzas han sido la fuerza silenciosa que sostuvo mi espíritu y me inspiró a no rendirme. Esta tesis también es de ustedes.

A todos aquellos que, de alguna manera, contribuyeron a que este proyecto se hiciera realidad. Su apoyo, consejo y colaboración han sido invaluable.

Esta tesis es un testimonio de amor, perseverancia y el legado inquebrantable de mi familia.

*Evelyn.*

## AGRADECIMIENTO

Con el alma rebotante de fe y gratitud, elevo mi mirada hacia Dios, la fuente de toda fortaleza, por la vida, la salud y por haberme guiado a través de los desafíos, permitiéndome alcanzar esta meta tan trascendental.

Mi más profunda gratitud se dirige a mis padres, quienes son el pilar fundamental e inquebrantable de mi vida. A ustedes les debo la invaluable lección de la lucha constante, de la resiliencia y de la convicción de nunca decaer. Gracias por sus innumerables sacrificios, por ser mi apoyo total y por asegurar que nada me faltara en este largo trayecto.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, y a la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, gracias por abrir sus puertas y por la formación de excelencia que nutrió mi mente y mi vocación.

Agradezco también a mis amigos y amigas por haber compartido alegrías, tristezas, malas noches, festejos y un sin número de vivencias inolvidables.

Y de manera muy especial, agradezco al Mgs. Jimmy Román, mi estimado tutor. Su constante asesoría, su paciencia inagotable y su compromiso fueron la brújula que ordenó esta investigación. Gracias por su dedicación y por ser mi guía esencial para la culminación exitosa de mis estudios.

A todos ustedes, un profundo "Dios les pague".

*Evelyn.*

# ÍNDICE GENERAL

**DECLARATORIA DE AUTORÍA**

**CERTIFICADO ANTIPLAGIO**

**DEDICATORIA**

**AGRADECIMIENTO**

**ÍNDICE GENERAL**

**ÍNDICE DE TABLAS**

**ÍNDICE DE FIGURAS**

**RESUMEN**

**ABSTRACT**

**CAPÍTULO I..... 14**

**INTRODUCCIÓN..... 14**

1.1 Planteamiento del Problema..... 14

1.2 Justificación..... 15

1.3 Objetivos ..... 16

1.3.1 General ..... 16

1.3.2 Específicos ..... 16

**CAPÍTULO II..... 17**

**MARCO REFERENCIAL ..... 17**

2.1 Antecedentes ..... 17

2.2 Fundamentación teórica ..... 17

2.3.1 La Neurolingüística..... 17

2.3.2 Características de la neurolingüística..... 18

2.3.3 Estrategias neurolingüísticas ..... 19

2.3.4 Tipos de estrategias neurolinguisticas..... 19

2.3.5 Definición del lenguaje ..... 20

2.3.6 El desarrollo del lenguaje infantil ..... 20

2.3.7 Estimulación del lenguaje ..... 21

2.3.8 Importancia de la estimulación del lenguaje ..... 21

2.3.9 Área de estimulación del lenguaje ..... 22

2.3.10 Problemas del lenguaje más frecuentes en los niños de educación inicial ..... 22

2.4 Propuesta de las estrategias neurolinguisticas..... 24

<b>CAPÍTULO III</b> .....	<b>28</b>
<b>METODOLOGÍA</b> .....	<b>28</b>
3.1 Enfoque de la Investigación .....	28
3.1.1 Enfoque Mixto .....	28
3.2 Diseño de la investigación .....	28
3.2.1 Diseño no experimental.....	28
3.3 Tipo de investigación .....	28
3.3.1 Población de estudio .....	28
3.3.2 Muestra.....	28
3.4 Técnicas e instrumentos .....	29
<b>CAPÍTULO IV</b> .....	<b>30</b>
<b>RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b> .....	<b>30</b>
4.1 Análisis e interpretación de resultados.....	30
<b>CAPÍTULO V</b> .....	<b>41</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....	<b>41</b>
5.1 Conclusiones .....	41
5.2 Recomendaciones.....	42
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>43</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>50</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> Muestra de estudio .....	29
<b>Tabla 2:</b> Aspecto 1 .....	30
<b>Tabla 3:</b> Aspecto 2 .....	31
<b>Tabla 4:</b> Aspecto 3 .....	32
<b>Tabla 5:</b> Aspecto 4 .....	33
<b>Tabla 6:</b> Aspecto 5 .....	34
<b>Tabla 7:</b> Aspecto 6 .....	35
<b>Tabla 8:</b> Aspecto 7 .....	36
<b>Tabla 9:</b> Aspecto 8 .....	37
<b>Tabla 10:</b> Aspecto 9 .....	38
<b>Tabla 11:</b> Aspecto 10 .....	39

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b> Porcentajes referentes al aspecto 1 .....	30
<b>Figura 2:</b> Porcentajes referentes al aspecto 2 .....	31
<b>Figura 3:</b> Porcentajes referentes al aspecto 3 .....	32
<b>Figura 4:</b> Porcentajes referentes al aspecto 4 .....	33
<b>Figura 5:</b> Porcentajes referentes al aspecto 5 .....	34
<b>Figura 6:</b> Porcentajes referentes al aspecto 6 .....	35
<b>Figura 7:</b> Porcentajes referentes al aspecto 7 .....	36
<b>Figura 8:</b> Porcentajes referentes al aspecto 8 .....	37
<b>Figura 9:</b> Porcentajes referentes al aspecto 9 .....	38
<b>Figura 10:</b> Porcentajes referentes al aspecto 10 .....	39

## RESUMEN

La investigación se enfoca en la creación de estrategias neurolingüísticas destinadas a fomentar el desarrollo del lenguaje en el Subnivel Inicial 2 del Centro de Educación Inicial "Planeta Azul" en Riobamba. Se identifica un problema central relacionado con la presencia de obstáculos en la expresión verbal, la omisión de vocabulario y las restricciones en la fluidez de los infantes. El objetivo principal es implementar estas estrategias para promover una mejor adquisición del lenguaje mediante una metodología de enfoque mixto, con un diseño no experimental y de alcance descriptivo y de campo. La muestra se conforma por 24 infantes (12 varones y 12 mujeres) y, para la obtención de datos, se aplica la técnica de observación asistida por un formato específico. Los hallazgos indican que el 50% de las observaciones evidencia la falta de aplicación de estrategias neurolingüísticas por parte de la educadora; asimismo, el 75% del grupo presenta problemas para comunicarse con soltura y un 55% no ejecuta ejercicios orofaciales. En respuesta a estas dificultades, se elabora una propuesta de estrategias neurolingüísticas con el fin de transformar los errores en oportunidades de aprendizaje y reforzar la conexión emocional para facilitar una estimulación lingüística efectiva.

**Palabras claves:** Neurolingüística, Estimulación del lenguaje, Educación Inicial, Estrategias pedagógicas.

## ABSTRACT

The research focuses on developing neurolinguistic strategies to foster language development in Sublevel Initial 2 of the "Planeta Azul" Early Childhood Education Center in Riobamba. A central problem is identified: obstacles to verbal expression, vocabulary omissions, and restrictions on infants' fluency. The main objective is to implement these strategies to promote better language acquisition through a mixed-methodology approach, with a non-experimental, descriptive, and field research design. The sample consists of 24 infants (12 boys and 12 girls), and data is collected using an observation technique assisted by a specific format. Findings indicate that 50% of the observations show the educator's lack of application of neurolinguistic strategies; likewise, 75% of the group presents problems communicating fluently, and 55% do not perform orofacial exercises. In response to these difficulties, a proposal for neurolinguistic strategies is developed to transform errors into learning opportunities and reinforce emotional connection to facilitate effective linguistic stimulation.

**Keywords:** Neurolinguistics, Language stimulation, Early Childhood Education, Pedagogical strategies.



Unidad Académica de Inglés  
Escuela de Comunicación por  
ANA ELIZABETH  
MALDONADO LEÓN

Reviewed by:

Ms.C. Ana Maldonado León

ENGLISH PROFESSOR

C.I.0601975980

# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

La estimulación del lenguaje en los primeros años de vida representa la base fundamental para el desarrollo cognitivo y la interacción social. En el Centro de Educación Inicial "Planeta Azul", se ha identificado la necesidad de fortalecer las competencias comunicativas en los infantes del Subnivel Inicial 2. Con este propósito, se plantea la Neurolingüística como una herramienta estratégica, considerando que esta disciplina:

Es un campo de la neurociencia cognitiva que estudia la relación entre el cerebro humano y el lenguaje, es decir mecanismos cerebrales que facilitan el conocimiento y la comprensión del lenguaje hablado, escrito o por signos. (Curipoma, 2023)

El objetivo de este estudio es analizar y proponer estrategias neurolingüísticas que promueva la adquisición del lenguaje. El progreso lingüístico temprano es vital no solo para la expresión verbal, sino para el crecimiento integral en las áreas cognitiva, emocional y social. La implementación de estas estrategias permitirá una estimulación más efectiva, estableciendo bases sólidas para la comunicación de los niños en esta etapa crucial.

A través de observaciones preliminares e intercambios con el personal docente, se ha detectado que algunos infantes enfrentan dificultades que limitan su desarrollo comunicativo, tales como la omisión de palabras, vocabulario restringido, baja fluidez, dificultades para seguir instrucciones complejas y una participación limitada en actividades grupales.

Dado que el Subnivel Inicial 2 es un periodo clave para el desarrollo del pensamiento y la interacción social, la eficacia de las estrategias docentes es determinante en la adquisición de habilidades lingüísticas. Por ello, es imperativo que los educadores adopten un enfoque neurolingüístico que diferencie las prácticas tradicionales de aquellas alineadas con los principios del desarrollo cerebral infantil. Estas metodologías buscan no solo la enseñanza gramatical, sino también el fortalecimiento de las conexiones neuronales que favorezcan una comunicación verbal fluida y eficiente.

### 1.1 Planteamiento del Problema

En la educación inicial, la estimulación del lenguaje es determinante para el avance cognitivo y socioemocional de los niños. Sin embargo, se observa que muchos infantes presentan dificultades significativas en la expresión verbal, la comprensión léxica y la articulación de sonidos. Esta problemática suele originarse cuando las metodologías de enseñanza no están alineadas con los fundamentos del desarrollo neurolingüístico críticos para esta edad

En Chile, el desarrollo del lenguaje mediante la neurolingüística en la educación temprana está adecuado con el contexto social, afectivo, cercano, permite a los niños adquirir de mejor manera el desarrollo del lenguaje, un ambiente donde se escuche, donde se le dé al niño la posibilidad de opinar, señalar sus necesidades indudablemente logrará un lenguaje más activo en el proceso comunicativo, transformando de ese modo su medio social (Silva, 2020), estas normativas y procedimientos están orientados a fomentar ambientes educativos que promueven de manera activa la neuroplasticidad y el desarrollo de competencias lingüísticas. Esto implica que establecemos un contexto en el cual el cerebro de los alumnos puede ajustarse y reforzar las interconexiones neuronales que son fundamentales para la adquisición y el perfeccionamiento del lenguaje.

Actualmente, en el Ecuador, la educación inicial está encaminada a promover el desarrollo de los niños dentro del sistema educativo, pero no hay énfasis en desarrollar el lenguaje desde edades tempranas, lo cual sería ideal para los niños, para fomentar hábitos, conductas, comportamiento, valores y principios que ayudarán al niño a fortalecer sus carencias, para que el niño a mayor edad mejore su aprendizaje y se integre fácilmente al mundo del sistema educacional (Maigua, 2022).

Aunque la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) propone un aprendizaje adaptado a las fases del desarrollo, las prácticas de aula frecuentemente omiten los avances de la neurociencia aplicados al lenguaje, privando a los niños de una estimulación adecuada.

En el Centro de Educación Inicial "Planeta Azul" de Riobamba, se ha identificado la falta de estrategias neurolingüísticas sistemáticas, lo que prolonga dificultades en la expresión verbal y la participación activa de los alumnos. Como sostiene María del Pilar Zúñiga Pacheco (2023), el lenguaje es el componente esencial para el intercambio de información y la ampliación del conocimiento. En consecuencia, fortalecer estas habilidades desde la primera infancia garantiza que el niño no solo se comunique, sino que organice su pensamiento de manera coherente frente a los retos cotidianos.

## **1.2 Justificación**

La presente investigación surge de la necesidad imperativa de transformar las prácticas pedagógicas convencionales en el nivel inicial, especialmente en lo que respecta al desarrollo de competencias comunicativas. El estudio se centra en la aplicación de estrategias neurolingüísticas como herramientas innovadoras, orientadas a intervenir de manera eficaz ante los retrasos en el lenguaje identificados en los infantes del Subnivel Inicial 2.

Desde una perspectiva científica, el lenguaje no es solo una herramienta de expresión, sino una de las capacidades más complejas del ser humano que permite estructurar el pensamiento y fortalecer el aprendizaje integral. Por lo tanto, el desarrollo de estrategias basadas en la neurolingüística resulta esencial para garantizar que los niños alcancen un nivel de desarrollo verbal acorde a su edad cronológica.

Este estudio aportará beneficios directos al Centro de Educación Inicial 'Planeta Azul', al proveer a las docentes de herramientas pedagógicas efectivas para potenciar la expresión oral. El propósito central es determinar cómo las actividades fundamentadas en la neurolingüística favorecen la adquisición de vocabulario y la fluidez comunicativa, consolidando un entorno educativo donde los niños y niñas logren expresarse con claridad, seguridad y autonomía.

### **1.3 Objetivos**

#### ***1.3.1 General***

- Desarrollar estrategias neurolingüísticas para la estimulación del lenguaje en el Subnivel Inicial 2 del centro de educación inicial Planeta Azul de la ciudad de Riobamba, con el fin de mejorar el proceso de adquisición y desarrollo lingüístico en los niños.

#### ***1.3.2 Específicos***

- Analizar los principios y los conceptos de la neurolingüística en el desarrollo del lenguaje en niños del Subnivel Inicial 2.
- Identificar las principales dificultades en el desarrollo lingüístico que presentan los niños del Subnivel Inicial 2.
- Proponer un conjunto de estrategias neurolingüísticas innovadoras y adaptadas al contexto del Subnivel Inicial 2 para la estimulación del lenguaje.

## CAPÍTULO II

### MARCO REFERENCIAL

#### 2.1 Antecedentes

Para la fundamentación de la presente investigación, se realizó una revisión exhaustiva en el repositorio de la Universidad Nacional de Chimborazo, así como en diversas bases de datos académicas nacionales. A continuación, se detallan los estudios que constituyen el sustento referencial de este trabajo:

En primera instancia, se considera el estudio realizado por Vela Silvana del año 2013 de la Universidad Técnica De Ambato titulada “La Programación Neurolingüística y su influencia en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial ‘Jerusalén’, ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua”. Esta investigación tuvo como objetivo determinar la programación neurolingüística y su influencia en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del centro de educación inicial. (Mayorga, 2013)

Asimismo, Llore Lisbeth del año 2025 en su trabajo para la Universidad Técnica del Norte denominada “Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años de Educación Inicial, Subnivel dos, de la Unidad Educativa Luis Leoro Franco”, de Ibarra, se enfocó en un área crítica para el desarrollo infantil. Su objetivo principal fue definir las estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en niños de educación inicial Subnivel dos de la Unidad Educativa “Luis Leoro Franco” (Poaquiza, 2025)

Finalmente, el trabajo de investigación realizado por Danny Poma en el año 2022 de la Universidad Nacional de Chimborazo titulada “Programación neurolingüística para el desarrollo del lenguaje en Educación Inicial Subnivel 2 en la Unidad Educativa “Carlos María de la Condamine” en el cantón Pallatanga en el periodo 2022”, el propósito de este estudio fue determinar los beneficios directos de la programación neurolingüística en el desarrollo de las facultades lingüísticas de los niños de Inicial II, demostrando que este enfoque metodológico favorece significativamente la mejora de las competencias comunicativas en el entorno escolar. (Poma, 2022)

#### 2.2 Fundamentación teórica

##### 2.3.1 La Neurolingüística

**Neuro:** Este prefijo viene del griego neuron (nervio) y hace referencia a todo lo relacionado con el sistema nervioso, con un enfoque principal en el cerebro.

**Lingüística:** Es el estudio científico del lenguaje no se trata simplemente de aprender idiomas o escribir sin faltas de ortografía; es entender cómo construimos y descodificamos mensajes. (Barrionuevo, 2025)

La neurolingüística es una disciplina científica relativamente nueva y muy prometedora que surgió a mediados del siglo XX y ha experimentado un activo desarrollo durante las últimas cinco décadas. En general, su principal objetivo es investigar las relaciones entre el cerebro humano y el lenguaje. (Leikin, 2016), esta evolución a lo largo del tiempo evidencia que, al tratarse de una ciencia en constante desarrollo, la neurolingüística proporciona en la actualidad instrumentos más precisos para entender los procesos de adquisición del lenguaje. En el contexto de la educación infantil, esto implica que no nos limitamos únicamente a la observación externa, sino que contamos con un fundamento científico que explica cómo las conexiones neuronales del infante reaccionan a los estímulos del entorno, lo que posibilita intervenciones educativas mejor fundamentadas y menos basadas en experiencias empíricas.

En cuanto a la otra perspectiva la neurolingüística se enfoca en estudiar cómo se comporta el cerebro en los procesos de adquisición y comprensión del lenguaje, tanto en condiciones patológicas como en condiciones sanas. Asimismo, analiza la forma en la que está estructurado el lenguaje en el cerebro, es decir, cómo los patrones y reglas presentes en el lenguaje y comunicación humana se representan y establecen en el cerebro (ECR, 2020), esta definición no se limita a investigar cómo opera el cerebro al aprender y comprender el lenguaje, sino que también considera situaciones anormales (al estar presentes trastornos) y contextos habituales.

### ***2.3.2 Características de la neurolingüística***

Según Ceupe, (2022) señala que la neurolingüística posee una serie de características como:

- Es un campo de la neurociencia cognitiva responsable de estudiar los fundamentos neurológicos del lenguaje.
- Trata de explicar el funcionamiento del lenguaje humano.
- Indica aquellas partes del cerebro en el que se almacenan las palabras aprendidas.
- Describe el proceso cerebral de las personas al comunicarse.
- Es una rama multidisciplinaria.
- Posee intereses neurológicos, neuropsicológicos y lingüísticos.

Esta caracterización facilita la comprensión de que el rol del educador en el Subnivel Inicial 2 no puede restringirse a la repetición de palabras, sino que es fundamental tener en cuenta cómo el cerebro infantil asimila y retiene esa información. Al entender que la neurolingüística detalla el funcionamiento del lenguaje desde una perspectiva neurológica, se fundamenta la adopción de técnicas que activen determinadas áreas del cerebro, mejorando de esta manera la comunicación y la comprensión desde los primeros años de existencia.

### ***2.3.3 Estrategias neurolingüísticas***

Las estrategias neurolingüísticas son un canal de comunicación eficaz con las teorías pedagógicas y las prácticas didácticas así lo confirma (Meerbeke, 2019). Esto implica que las estrategias de neurolingüística trascienden su simple conceptualización, transformándolas en herramientas efectivas que favorecen la conexión entre el entendimiento de la enseñanza y su implementación en el entorno escolar, dado que se trata de un enfoque que subraya la relevancia y el papel integrador de dichas estrategias en el ámbito educativo.

Por otra parte, las estrategias neurolingüísticas siguen siendo una disciplina que opera en diferentes niveles y sus métodos ayudan a encontrar su propia manera de poder conectar el cerebro, el aprendizaje y las prácticas educativas (Beatriz Elizabeth Nagari, 2024), su enfoque simboliza una disciplina que opera en múltiples niveles, enfocándose fundamentalmente en la manera en que los métodos de estas estrategias permiten la vinculación entre la mente, la adquisición de conocimientos y las metodologías educativas. Desde esta perspectiva, intenta "identificar su estilo personal", lo que conlleva una habilidad para adaptarse y la versatilidad de estas estrategias.

### ***2.3.4 Tipos de estrategias neurolinguisticas***

#### **La plasticidad cerebral:**

La plasticidad cerebral se entiende como el conjunto de procesos mediante los cuales el sistema nervioso es capaz de modificar su organización estructural y funcional en respuesta a la experiencia y a las demandas del entorno. En el desarrollo del lenguaje, esta plasticidad permite que el cerebro se moldee según el código lingüístico al que está expuesto, estableciendo conexiones sinápticas que facilitan la automatización de procesos cognitivos complejos (Heerden, 2020).

#### **Conciencia Fonológica:**

La conciencia fonológica es una capacidad metalingüística que permite al individuo reflexionar sobre los componentes fonológicos del lenguaje oral y manipularlos de manera deliberada. Implica el reconocimiento de que las frases están compuestas por palabras, estas por sílabas, y las sílabas por fonemas. Este proceso requiere una integridad funcional en las áreas del hemisferio izquierdo para la correcta decodificación y segmentación de la señal de habla (Heerden, 2020).

#### **Estimulación Multisensorial:**

La integración multisensorial es el proceso mediante el cual la información de los diferentes sistemas sensoriales se combina para formar una percepción unitaria. En el aprendizaje del lenguaje, la estimulación simultánea de diversas áreas sensoriales aumenta la probabilidad de que la información sea almacenada en la memoria a largo plazo, ya que

el cerebro utiliza señales redundantes para asegurar la comprensión y la retención y se basa en la premisa de que el cerebro no procesa el lenguaje de forma aislada, sino mediante la integración de múltiples vías de entrada (visual, auditiva, táctica y kinestésica). (Heerden, 2020).

### ***2.3.5 Definición del lenguaje***

El lenguaje, entendido como más que la simple expresión verbal, se configura como el medio central para la comunicación, abarcando no solo las palabras pronunciadas sino también las habilidades de comprensión y expresión no verbal. (Cunduri, 2024), resalta que el lenguaje no se reduce únicamente a transmitir información, sino que implica la habilidad de descifrar, comprender y procesar lo que la otra persona expresa, lo cual es esencial en la base de la estructura lingüística.

El diccionario de La Real Academia Española, en su edición electrónica, define al lenguaje como: “La facultad del ser humano de expresarse y comunicarse (a través del lenguaje culto, grosero, sencillo, técnico, forense o vulgar) con los demás, a través del sonido articulado o de otros signos” (Puac, 2022), lo planteado por la RAE enfatiza que la naturaleza del lenguaje radica en la alteridad, lo que implica una necesidad fundamental de relacionarse con 'los otros'. Desde este ángulo, la promoción del lenguaje en el Subnivel 2 no debería restringirse únicamente a la repetición de términos, sino que debe enfocarse en alentar el uso de esos 'símbolos' para que el niño pueda alcanzar una interacción social significativa.

### ***2.3.6 El desarrollo del lenguaje infantil***

La adquisición del lenguaje es un proceso de gran importancia en el desarrollo del ser humano, ya que de él depende el correcto funcionamiento de otras áreas como la cognitiva, la social, la emocional y los procesos de autorregulación de la conducta, ya que, en sí, es un medio por el cual pensamos y desarrollamos nuestra inteligencia y razonamiento.

Nos facilita la comprensión del mundo y la resolución de problemas, nos permite comprender las emociones y es el vehículo fundamental para la interacción social, para el establecimiento de relaciones sociales y el desarrollo de la afectividad. Pero esta dependencia es recíproca, pues el desarrollo de estas áreas a su vez, determinará de forma decisiva el desarrollo comunicativo- lingüístico.

El lenguaje es una de las capacidades más extraordinarias de las que está dotado el ser humano, pero a pesar de la gran complejidad que entraña su aprendizaje, parece que estamos diseñados para comunicarnos a través de este complejo sistema, pues nuestra genética nos dota con los mecanismos neurobiológicos necesarios para su desarrollo. No obstante, un correcto desarrollo no está garantizado, pues en él influyen diversos factores individuales, familiares, sociales y contextuales, que pueden condicionar la aparición y/o el ritmo de desarrollo lingüístico. (Aznar, 2018)

En este proceso, es decisivo que los niños y niñas estén expuestos a los sonidos del habla desde su nacimiento, independientemente de que puedan o no, comprender el significado, o reproducir, las palabras que oyen. Sin embargo, no solo se trata de exponer al niño al lenguaje, también es necesaria una adecuada estimulación, mediante la interacción y el juego, que le permita adquirir las destrezas visuales, auditivas, táctiles, motrices, cognitivas, sociales, etc., necesarias y precursoras del lenguaje. Los niños y niñas que son pobremente estimulados presentan mayores dificultades para adquirir el lenguaje.

### ***2.3.7 Estimulación del lenguaje***

Estimular el lenguaje significa proporcionar condiciones ideales y favorecer su desarrollo. El lenguaje es sumamente complejo, estando compuesto por diferentes subsistemas o niveles fonético-fonológico, semántico-léxico, morfosintáctico y pragmático, que regularán su forma, significado y uso. Además, su desarrollo depende de algunos requisitos previos como el contacto visual, la atención, la imitación y la intención de comunicar. Una buena estimulación del lenguaje, por tanto, trabajará cada uno de estos aspectos a partir de la necesidad específica de cada niño para que sea capaz de comunicarse y utilizar el lenguaje de acuerdo con lo esperado para su edad (Ortiz, 2023), esta visión ayuda a entender que la estimulación del lenguaje va más allá de la mera enseñanza de vocabulario, constituyendo un enfoque completo de los distintos subsistemas que forman la comunicación entre los seres humanos.

### ***2.3.8 Importancia de la estimulación del lenguaje***

Según Anshely (2022) estimular el lenguaje oral a la primera infancia resulta beneficioso durante el crecimiento de los niños y niñas el contar con un apoyo constante por parte de los adultos como acompañada genera un estado de positividad en ellos y ellas, sembrando confianza para expresar sentimientos. Es importante recordar que dentro del estímulo que se pretende ofrecer, se debe permitir que el niño sea autor de su propio aprendizaje, que manteniendo el enfoque dentro del ámbito del lenguaje verbal. Lo expuesto indica que el impulso del lenguaje no tiene que ser un proceso impositivo, sino un soporte que refuerce la confianza interna del niño. Al permitir que el pequeño actúe como el 'creador de su propio aprendizaje', se promueve una interacción comunicativa más orgánica y armoniosa, en la que el lenguaje deja de ser simplemente una repetición de vocablos para transformarse en una vía genuina de expresión de sus emociones.

Jácome Ortiz (2023) menciona que el comienzo del desarrollo del habla del niño se produce a partir del nacimiento a través de los primeros sonidos emitidos, como forma de expresión y comunicación con el mundo y, cuando el niño se inserta en el educativo, comienza a trabajarse para desarrollar el habla de la manera correcta para el desarrollo cognitivo y comunicativo. A partir de lo expuesto, se puede deducir que, aunque el lenguaje surge como un impulso biológico para la supervivencia, su desarrollo y organización están íntimamente ligados a la calidad de la educación formal. En el Subnivel Inicial 2, el papel

del docente es fundamental para convertir esos sonidos y manifestaciones básicas en un sistema de comunicación más sofisticado, aplicando estrategias neurolingüísticas que ayuden al niño a lograr un desarrollo cognitivo que corresponda a las demandas de su contexto escolar.

### ***2.3.9 Área de estimulación del lenguaje***

Según River (2025.) el lenguaje es una capacidad innata del ser humano que sirve para comunicarse a través de un sistema específico de signos denominado lengua, el lenguaje está compuesto de 5 áreas:

- **Fonología-fonética:** cómo funcionan los sonidos del habla
- **Semántica:** significado, sentido, interpretación de las palabras
- **Morfología:** estructura de las palabras
- **Sintaxis:** reglas de la combinación de las palabras
- **Pragmática:** uso del lenguaje. Importancia del contexto social.

Esta clasificación facilita la comprensión de que el avance lingüístico en el Subnivel Inicial 2 debe ser considerado como un todo coherente en lugar de fragmentarse. Al implementar estrategias neurolingüísticas, el objetivo es que el niño no únicamente adquiera la habilidad de producir sonidos, sino que también reconozca su importancia en un marco estructural y sea capaz de utilizarlos apropiadamente dependiendo del contexto social. En consecuencia, la estimulación debe ser holística para asegurar que el niño desarrolle una competencia comunicativa efectiva y práctica en su entorno educativo.

### ***2.3.10 Problemas del lenguaje más frecuentes en los niños de educación inicial***

El lenguaje es un conjunto de signos y símbolos tanto verbales como gestuales que ha desarrollado el hombre en su intento de comunicación intrapersonal e interpersonal. Gracias al lenguaje el niño puede comunicar sus ideas, emociones, sentimientos sea de manera verbal, gestual o a través de la escritura. El lenguaje nos permite conectarnos no solo con el pasado, también con el presente; es un instrumento que favorece la activación del pensamiento y pone fin al desarrollo cognitivo.

Constituye uno de los factores fundamentales para la integración social, la inclusión dentro de diferentes grupos, y proporciona el medio más eficaz para comprender y explicar el mundo que nos rodea y nuestra propia existencia. (Alessandri, 2005)

### **Trastornos del sonido del habla (Dislalia)**

Es el “trastorno en la articulación de los fonemas por alteraciones funcionales de los órganos periféricos del habla (labios, lengua, velo del paladar). Se trata de una

incapacidad para pronunciar o formar correctamente ciertos fonemas o grupos de fonemas” (González J. N., 2012)

La dislalia puede afectar a cualquier consonante o vocal, pero suele darse una mayor incidencia del problema en ciertos sonidos; en unos casos porque requieran mayor agilidad y precisión de movimientos, como sucede con la /r/; en otras ocasiones porque el punto de articulación no es visible y se puede hacer más difícil su imitación, como la /k/, y a veces porque existen sonidos, como la /s/, en los que hay una mayor tendencia a deformar las posiciones articulatorias de la lengua.

Es una de las anomalías del lenguaje que con más frecuencia se presenta en los niños de educación inicial y primer año de educación general básica. Este problema del lenguaje tiene un pronóstico favorable, no obstante, si no se somete al niño a un tratamiento precoz adecuado, puede traer consecuencias muy negativas, por la influencia que ejerce sobre su personalidad, capacidad comunicativa, adaptación social y su rendimiento escolar.

### **Trastornos de la Fluidez (Tartamudez)**

La tartamudez es un trastorno del habla que consiste en la alteración del ritmo, fluidez verbal y organización temporal del habla. Se caracteriza por repeticiones indeseadas de sílabas, palabras o frases, acompañadas de interrupciones espasmódicas de la conversación, que producen angustia y son difíciles de controlar.

Se origina por la falta de coordinación de los movimientos periféricos del habla, pero no se conoce exactamente su causa. Esta afección, al igual que el resto de las alteraciones del habla, tiene una mayor incidencia en los varones (cuatro veces más que en las mujeres), y se manifiesta normalmente entre los tres y los seis años. Cuando se inicia en la edad adulta suele estar relacionada con un acontecimiento traumático o una lesión en el sistema nervioso. (Alessandri, 2005)

La tartamudez se clasifica en:

- **Tónica:** se caracteriza por la producción de un bloqueo acentuado en el inicio de las frases o palabras, generando pausas cargadas de tensión. Común en los fonemas oclusivos (p-t-k iniciales).
- **Clónica:** se caracteriza por la repetición de un fonema o sílaba en forma continuada, con aumento de tensión e interrupción del discurso. En algunos casos, se pueden presentar casos mixtos de tartamudez.

Dentro de las características que podemos observar en un niño con tartamudez se pueden mencionar: la repetición de sonidos y sílabas, prolongación de sonido de consonantes y vocales, palabras fragmentadas (pausas en medio de una palabra), bloqueo audible o silencioso, ansiedad al hablar, limitaciones en la comunicación y participación social, entre otras.

## **Retraso simple del lenguaje**

Se habla de retraso simple de lenguaje (RSL) cuando existe una tardanza en la aparición o el desarrollo de todos los niveles del lenguaje (fonológico, semántico, sintáctico y pragmático). Como consecuencia, la comprensión y la expresión lingüística son inferiores a la normal, sin que existan alteraciones fisiológicas, sensoriales o neurológicas que lo justifiquen. El problema se refiere a la ausencia del lenguaje, su aparición tardía o la permanencia de patrones lingüísticos pertenecientes a un estadio evolutivo inferior al que correspondería al niño por su edad cronológica. Habitualmente está más afectado el lenguaje expresivo que el comprensivo, especialmente cuando el discurso es largo. (Portellano, 2007)

### **2.4 Propuesta de las estrategias neurolingüísticas**

#### **ACTIVIDAD N°1**

**Tema:** El Despertar de los Gigantes

#### **Objetivo**

Fortalecer los músculos orofaciales (lengua, labios y mejillas) mediante la ejecución de movimientos linguales específicos, vibraciones de labios y anclajes visuales de PNL para mejorar la precisión articular y la claridad en la pronunciación de los fonemas en los niños de Inicial 2.

#### **Materiales**

- Espejos pequeños de mano
- Timbre o campana
- Tarjetas con caras de emociones

#### **Descripción**

El procedimiento comienza con una etapa de preparación en la que la maestra orienta a los niños hacia un estado de calma y concentración, contándoles la historia de unos "gigantes" que habitan en su boca y que deben despertarse para poder comunicarse claramente. La parte principal se compone de una serie de movimientos físicos en los que los niños necesitan estirar la lengua hacia la nariz y la barbilla (reforzando el frenillo), hacer círculos con la lengua dentro de las mejillas (tonificando el buccinador) y culminar con una larga vibración de labios, imitando el ruido de un motor. Todo esto se relaciona con un estímulo visual, como una tarjeta de color, que actúa como un "ancla" de la PNL para que el niño active de manera natural y divertida su musculatura facial.

## ACTIVIDAD N° 2

**Tema:** El Mapa del Tesoro Parlante

### Objetivo

Desarrollar la capacidad de estructurar oraciones de 4 a 5 palabras a través de un circuito de estimulación sensorial (Visual, Auditivo y Kinestésico) y el modelado lingüístico de la docente para ampliar la complejidad sintáctica y la expresión oral del estudiante.

### Materiales

- Grabadora de sonidos,
- Objetos reales (frutas, juguetes)
- Imágenes coloridas
- Un "mapa" de cartulina.

### Descripción

Esta actividad se lleva a cabo a través de un circuito de estaciones diseñadas para estimular los sentidos Visual, Auditivo y Kinestésico. En este recorrido, el niño comienza identificando una imagen de un objeto, luego escucha el sonido que lo caracteriza y, finalmente, manipula una versión real o un juguete del mismo. Al finalizar el recorrido, el niño debe combinar su experiencia sensorial para “abrir el cofre del tesoro”, creando una oración de 4 a 5 palabras que describa el objeto (por ejemplo, "El coche rojo es veloz"). La docente utiliza el "modelado" del lenguaje para ofrecer la estructura adecuada sin hacer correcciones negativas, lo que ayuda a disminuir la ansiedad y promueve la formación de oraciones más complejas.

## ACTIVIDAD N°3

**Tema:** El Eco de los Animales Mágicos

### Objetivo

Mejorar la pronunciación y la confianza comunicativa mediante la imitación rítmica de frases exageradas y la asociación de movimientos corporales gruesos para facilitar el almacenamiento de patrones fonéticos correctos en la memoria a largo plazo.

### Materiales

- Máscaras
- Diademas de animales
- Espacio amplio para desplazarse.

## **Descripción**

El enfoque se dirige hacia la técnica de Rapport y modelado, en la cual la profesora se ubica al mismo nivel físico que los alumnos para crear una conexión de confianza. Pronuncia oraciones con sonidos específicos de forma rítmica y exagerada (por ejemplo, "La rana Rita salta la roca"). Los estudiantes deben repetir la frase como si fueran un "eco", variando el volumen de su voz desde un susurro hasta un tono elevado, mientras imitan con todo su cuerpo el movimiento del animal mencionado. Esto ayuda a que el cerebro relacione la pronunciación del sonido con una respuesta motora amplia, lo cual facilita que la pronunciación correcta se almacene en la memoria a largo plazo.

## **ACTIVIDAD N° 4**

**Tema:** La Caja de los Secretos y las Preguntas

### **Objetivo**

Fomentar la escucha activa y la coherencia en la respuesta mediante el juego de descubrimiento táctil y el uso de mediadores de turno (micrófono de juguete) para fortalecer las habilidades pragmáticas y el respeto por las normas sociales de la comunicación.

### **Materiales**

- Caja decorada
- Objetos de diferentes texturas
- Micrófono de juguete.

### **Descripción**

La actividad consiste en un juego de descubrimiento táctil y deducción en el que un niño introduce su mano en una caja cerrada y, sin poder ver, debe explicar las características físicas de un objeto escondido usando oraciones claras, mientras la profesora observa las reacciones corporales y el grado de atención del grupo. Para promover el respeto por los turnos y la escucha activa, los demás estudiantes solo pueden hacer preguntas precisas si tienen en sus manos el "objeto del respeto" (un micrófono de juguete o una piedra decorativa), así fomentando la paciencia social y la habilidad de ofrecer respuestas lógicas y organizadas a preguntas sencillas.

## ACTIVIDAD N° 5

**Tema:** Rap de los Nombres y las Acciones

### **Objetivo**

Incrementar la fluidez verbal y la continuidad del habla asociando la presentación personal con un pulso rítmico constante (aplausos y percusión) para lograr la integración interhemisférica del cerebro y eliminar bloqueos o vacilaciones al hablar.

### **Materiales**

- Instrumentos de percusión sencillos (maracas, panderetas)
- Una pista de ritmo base.
- Micrófono de juguete.

### **Descripción**

El desarrollo de esta actividad emplea el ritmo como un pulso mental para gestionar la fluidez en la conversación. La profesora comienza a realizar un aplauso rítmico constante (palma-palma-mesa) al que todos deben unirse. Siguiendo ese ritmo establecido, cada niño tiene que presentarse y mencionar una acción favorita usando una estructura rítmica (por ejemplo, "Yo-soy-Pao-la-y-quie-ro-ju-gar"). Esto hace que el hemisferio derecho, que se ocupa del ritmo, colabore con el hemisferio izquierdo, que maneja el lenguaje. De este modo, se consigue que las palabras fluyan de manera continua, eliminando obstáculos de confianza y mejorando la fluidez verbal general del grupo.

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### 3.1 Enfoque de la Investigación

##### 3.1.1 Enfoque Mixto

La presente investigación adopta un enfoque mixto, el cual, según (Hernández-Sampieri, 2018), representa un conjunto de procesos sistemáticos que implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos. Bajo esta perspectiva, optar por esta metodología permite capturar la realidad del aula en su totalidad. Considerando que el fomento del lenguaje en el Subnivel Inicial 2 constituye un proceso que se puede tanto medir como experimentar, el enfoque mixto se establece como la opción más idónea para comprobar la implementación de estas estrategias, garantizando que cada cifra cuantitativa esté sustentada por la observación directa y la experiencia efectiva de los participantes en el Centro Infantil.

#### 3.2 Diseño de la investigación

##### 3.2.1 Diseño no experimental

- No se manipularán variables de forma intencionada. En su lugar, el estudio se centrará en observar e identificar las principales dificultades que presentan los niños del Subnivel Inicial 2 en su desarrollo lingüístico.

#### 3.3 Tipo de investigación

- **Investigación Descriptiva:** Busca definir las características, comportamientos, actitudes de una población o fenómeno tal como ocurre, sin manipular variables.
- **Investigación de campo:** Es la recolección de datos primarios directamente en el entorno natural donde ocurre un fenómeno, sin manipular variables. Consiste en observar, entrevistar o encuestar en el lugar de los hechos (fuentes primarias) para obtener información detallada y contextualizada, diferenciándose de las investigaciones de laboratorio o documentales. (Guerrero Dávila, 2020)

##### 3.3.1 Población de estudio

- **Población:** La población de este proyecto de investigación son los estudiantes del Centro de Educación Inicial Planeta Azul, de la ciudad de Riobamba.

##### 3.3.2 Muestra

- **Muestra:** La muestra con la que se trabajó fue conformada por 24 niños correspondiente a 12 niños y 12 niñas del Centro de Educación Inicial Planeta Azul, de la ciudad de Riobamba.

**Tabla 1: Muestra de estudio**

<b>Descripción</b>	<b>Total</b>
Niños	12
Niñas	12
<b>Total</b>	<b>24</b>

**Elaborado por:** Evelyn Stefanía Machuca Rios

**Fuente:** Centro de Educación Inicial Planeta Azul

### **3.4 Técnicas e instrumentos**

#### **Técnica:**

- **Observación:** Se trata de recoger, a través de la vista, de manera directa y organizada, cualquier evento o circunstancia según los objetivos de la investigación, la cual se llevará a cabo con los niños del Subnivel Inicial 2 del Centro de Educación Inicial Planeta Azul

#### **Instrumento:**

- **Ficha de observación:** Se creó una ficha de observación para la recopilación de datos que detallan los criterios a seguir para lograr resolver con eficiencia y eficacia el objetivo de la investigación y los indicadores que permiten observar con claridad que los mismos se han cumplido.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1 Análisis e interpretación de resultados.

Análisis e interpretación de datos obtenidos tras realizar una encuesta a los niños del Subnivel Inicial 2 del Centro de Educación Inicial Planeta Azul, situada en el cantón Riobamba. Este método es de selección múltiple y consta de 10 preguntas cerradas, mediante su uso se lograron los siguientes resultados:

#### 1. Responde positivamente a las estrategias neurolingüísticas aplicadas en clase.

*Tabla 2: Aspecto 1*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SÍ	4	17%
NO	12	50%
A veces	8	33%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2

Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

*Figura 1: Porcentajes referentes al aspecto 1*



Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2

Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

### **Análisis e interpretación:**

De los 24 niños de la muestra analizada, el 50% de los estudiantes no evidencia una respuesta clara o familiaridad ante estímulos basados en la neurolingüística (NO); por otro lado, un 33% logra reaccionar a estos estímulos solo de manera ocasional (A veces) y únicamente un 17% manifiesta una respuesta regular y efectiva (SÍ). Esta situación indica que los estudiantes aún no están plenamente integrados en procesos de aprendizaje que aprovechen la conexión entre el cerebro infantil y la adquisición del lenguaje. La baja frecuencia en la respuesta positiva de los niños sugiere que el entorno educativo actual sigue priorizando métodos convencionales, lo cual limita la posibilidad de que el alumnado reciba una estimulación más intensa, eficiente y alineada con los avances de la neuropsicología educativa para potenciar su desarrollo lingüístico.

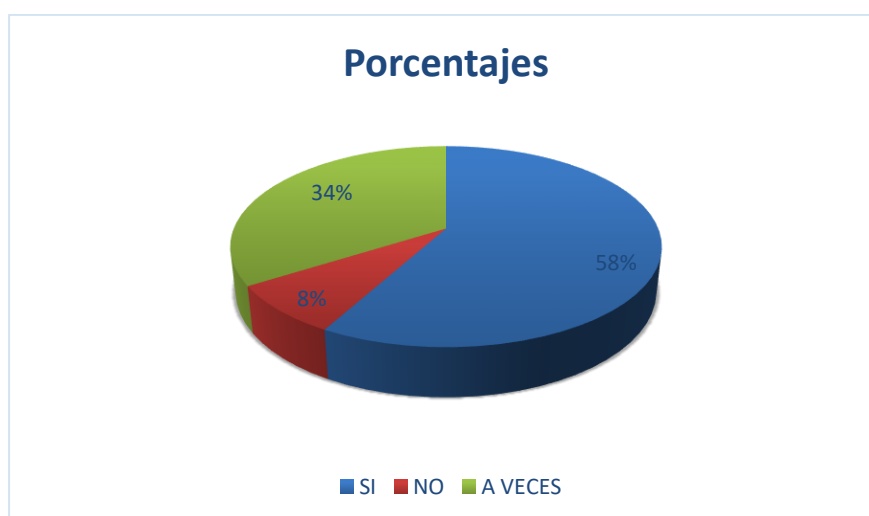
## **2. Identifica objetos y acciones de su entorno cotidiano**

*Tabla 3: Aspecto 2*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SÍ	14	58%
NO	2	8%
A veces	8	34%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

*Figura 2: Porcentajes referentes al aspecto 2*



Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

### **Análisis e interpretación:**

De los 24 niños de la muestra analizada, la mayor parte, con un 58%, alcanza este indicador de manera completa (SÍ), un 34% lo obtiene de manera ocasional (A veces) y un 8% enfrenta dificultades significativas (NO). Esta información indica que, a pesar de contar con una base adecuada de vocabulario receptivo y comprensivo, un tercio del grupo no ha logrado establecer de forma sólida la relación mental entre el objeto y su denominación, lo cual exige la implementación de actividades sensoriales que fortalezcan estas conexiones neuronales.

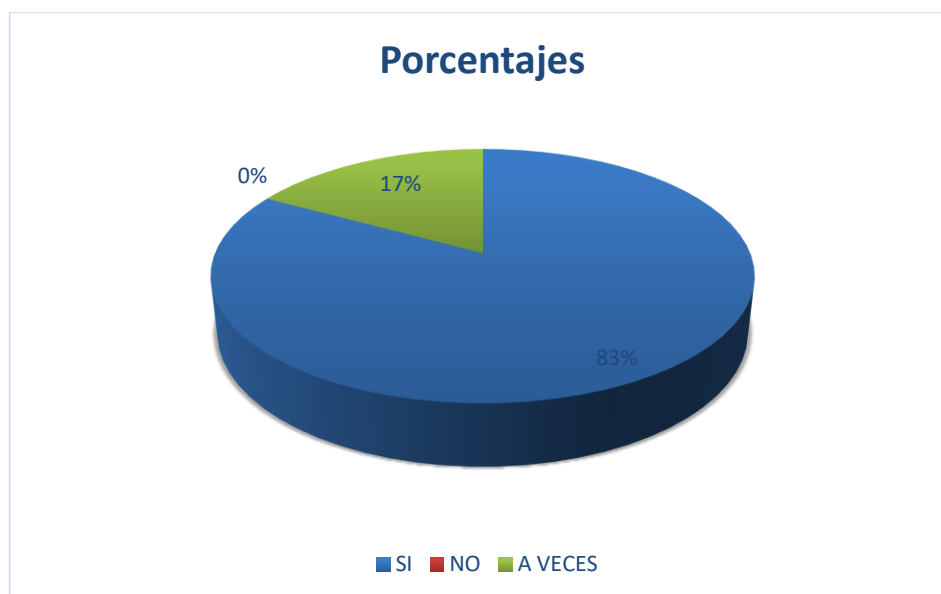
### **3. Muestra una percepción de bienestar, cómodo y positivo**

*Tabla 4: Aspecto 3*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SÍ	20	83%
NO	0	0%
A veces	4	17%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

*Figura 3: Porcentajes referentes al aspecto 3*



Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

### **Análisis e interpretación:**

De los 24 niños de la muestra analizada, hay un 83% de los participantes que se sienten completamente cómodos (SÍ) y un 17% que lo experimenta de manera ocasional (A veces), sin que se hayan registrado casos de incomodidad total (0% NO). Desde una perspectiva pedagógica, esto resulta alentador, ya que la seguridad emocional actúa como la base fundamental para el aprendizaje; no obstante, ese 17% que manifiesta inestabilidad emocional podría estar asociado con instantes de frustración cuando el niño no puede expresarse adecuadamente ante sus compañeros o adultos.

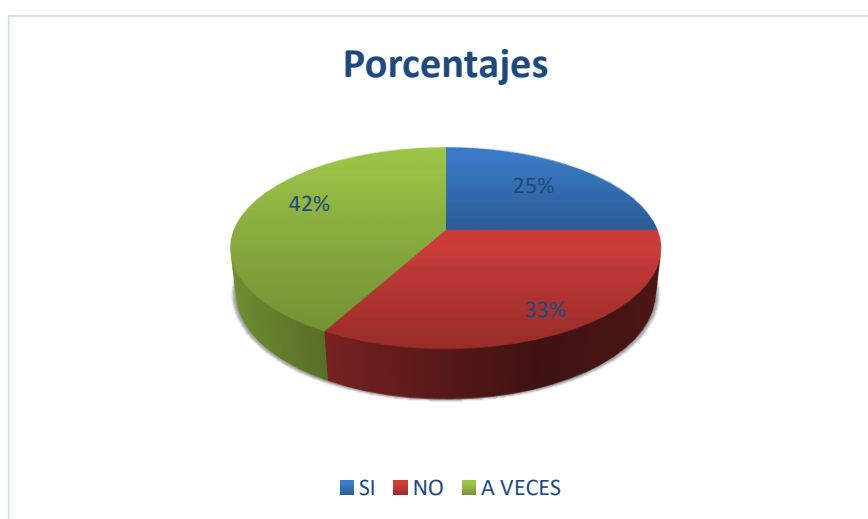
#### **4. Se expresa con confianza y fluidez al comunicar sus ideas**

*Tabla 5: Aspecto 4*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SÍ	6	25%
NO	8	33%
A veces	10	42%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

*Figura 4: Porcentajes referentes al aspecto 4*



Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

### **Análisis e interpretación:**

De los 24 niños de la muestra analizada, solo el 25% revela una fluidez completa (SÍ), mientras que el 42% lo logra de manera ocasional (A veces) y un 33% carece de ella por completo (NO). Al considerar el 75% de las dificultades (No + A veces), se pone de manifiesto un bloqueo comunicacional considerable; los infantes podrían estar enfrentando un "temor al error", lo cual restringe su capacidad de expresión verbal y señala la necesidad urgente de implementar estrategias como el Rapport para crear un ambiente de confianza que libere su capacidad de hablar.

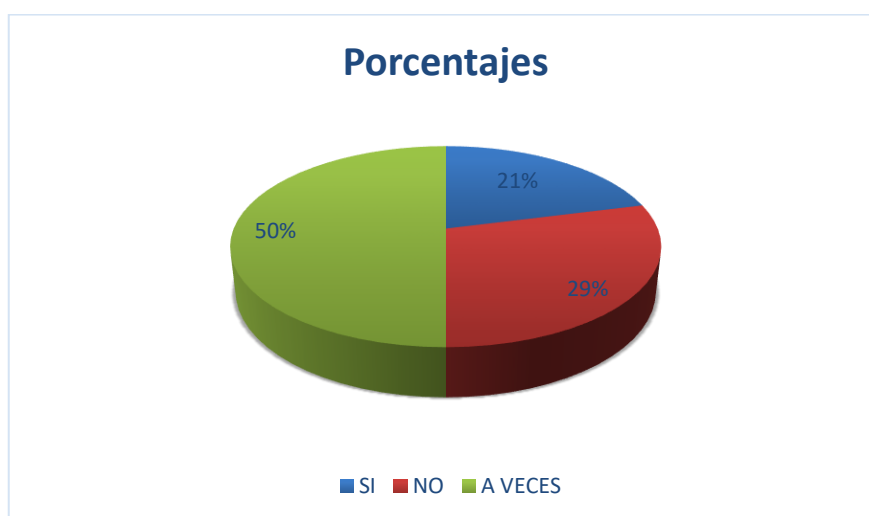
### **5. Logra una pronunciación correcta de los fonemas esperados**

*Tabla 6: Aspecto 5*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SÍ	5	21%
NO	7	29%
A veces	12	50%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

*Figura 5: Porcentajes referentes al aspecto 5*



Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

### **Análisis e interpretación:**

De los 24 niños de la muestra analizada, la mitad del grupo, un 50%, presenta pronunciación inestable (A veces), el 29% no pronuncia adecuadamente los fonemas (NO) y solamente el 21% logra un desempeño completo (SÍ). Esto refleja una insuficiencia en la maduración fonológica que impacta la claridad del mensaje; la imprecisión en la articulación observada en casi el 80% del grupo indica que los músculos responsables del habla no están recibiendo la adecuada estimulación motora necesaria para producir los sonidos del idioma.

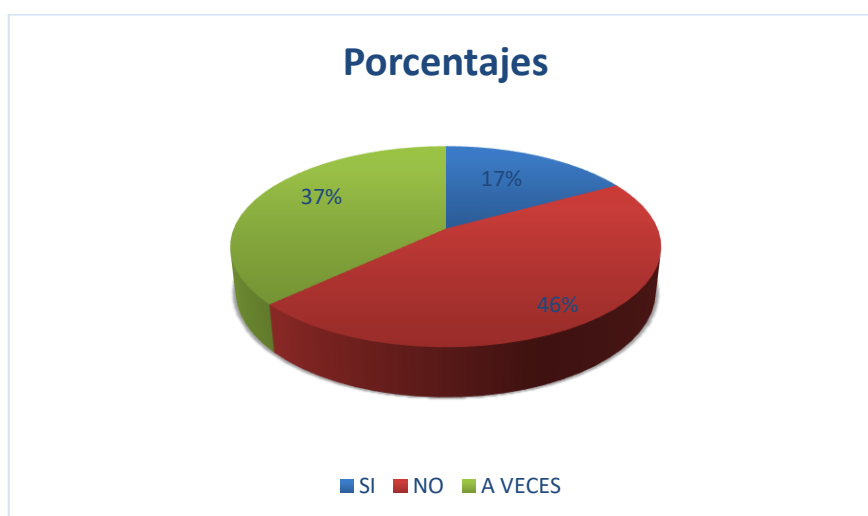
### **6. Construye oraciones completas de 4 a 5 palabras con sentido lógico**

*Tabla 7: Aspecto 6*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SÍ	4	17%
NO	11	46%
A veces	9	37%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

*Figura 6: Porcentajes referentes al aspecto 6*



Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

### **Análisis e interpretación:**

De los 24 niños de la muestra analizada, el 46% no es capaz de organizar estas oraciones (NO), el 37% lo realiza ocasionalmente (A veces) y únicamente el 17% lo logra adecuadamente (SÍ). Este escaso desarrollo en la sintaxis indica que la gran parte de los niños se hallan en una fase de uso de lenguaje telegráfico o palabras sueltas, lo que restringe su habilidad para relatar eventos o comunicar ideas complejas, mostrando una deficiencia en la estructuración lógica del lenguaje.

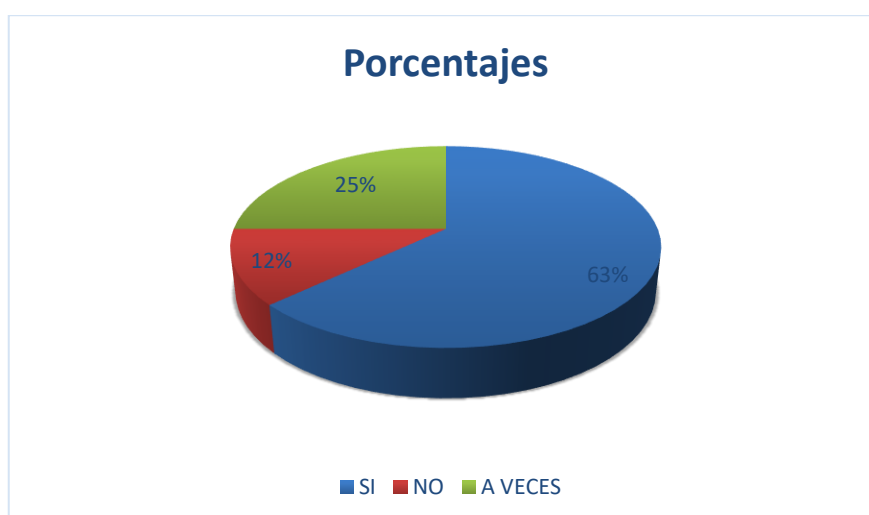
### **7. Hace uso del lenguaje verbal de forma efectiva para manifestar sus necesidades**

*Tabla 8: Aspecto 7*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SÍ	15	63%
NO	3	12%
A veces	6	25%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

*Figura 7: Porcentajes referentes al aspecto 7*



Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

### Análisis e interpretación:

De los 24 niños de la muestra analizada, el 63% recurre al habla como su principal medio de comunicación (SÍ), el 25% lo utiliza ocasionalmente, combinando con gestos (A veces) y el 12% no hace uso del lenguaje verbal para solicitar objetos (NO). Es positivo observar que la mayoría de las personas muestra una intención comunicativa efectiva; sin embargo, el hecho de que cerca del 40% dependa de gestos o señales sugiere que todavía no tienen plena confianza en el lenguaje verbal para relacionarse con su entorno cercano.

### 8. Respeta los turnos en conversaciones/juegos

*Tabla 9: Aspecto 8*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
SÍ	7	29%
NO	9	38%
A veces	8	33%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

*Figura 8: Porcentajes referentes al aspecto 8*



Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

### **Análisis e interpretación:**

De los 24 niños de la muestra analizada, los hallazgos indican que el 38% no sigue los turnos de palabra (NO), el 33% lo realiza de forma ocasional (A veces) y únicamente el 29% lo hace consistentemente (SÍ). Esta complicación en el uso social del lenguaje sugiere que los niños todavía no han asimilado la característica recíproca de la comunicación, lo que ocasiona interrupciones y disputas en la convivencia grupal, perjudicando su integración social y su capacidad de escucha activa.

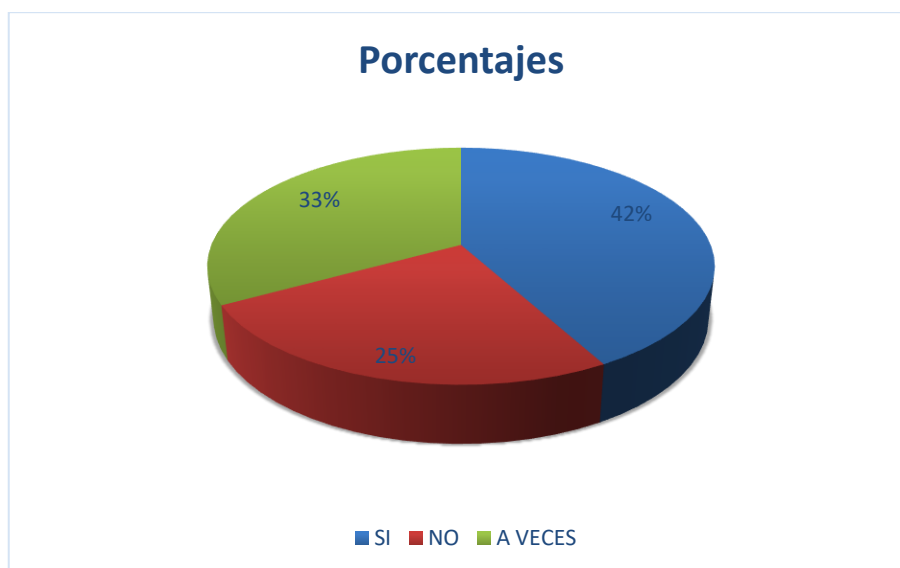
### **9. Brinda respuestas coherentes a preguntas simples**

*Tabla 10: Aspecto 9*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SÍ	10	42%
NO	6	25%
A veces	8	33%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

*Figura 9: Porcentajes referentes al aspecto 9*



Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

### **Análisis e interpretación:**

De los 24 niños de la muestra analizada, el 42% responde de manera coherente en todo momento (SÍ), el 33% lo hace en algunas ocasiones (A veces) y el 25% ofrece respuestas que carecen de contexto o son inexistentes (NO). Esto indica que más de la mitad del grupo enfrenta desafíos al procesar instrucciones o preguntas elementales, lo cual podría atribuirse a una deficiencia en la atención sostenida o a una restricción en la interpretación del mensaje que reciben del docente.

### **10. Realiza ejercicios orofaciales con control y coordinación.**

*Tabla 11: Aspecto 10*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
SÍ	3	12%
NO	13	55%
A veces	8	33%
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

*Figura 10: Porcentajes referentes al aspecto 10*



Fuente: Estudiantes de subnivel inicial 2  
Elaborado por: Evelyn Stefanía Machuca Rios

### **Análisis e interpretación:**

De los 24 niños de la muestra analizada, se detecta un predominante déficit del 55% que no lleva a cabo estas actividades (NO), un 33% que las realiza de manera ocasional (A veces) y solo un 12% que las efectúa regularmente (SÍ). Este aspecto es fundamental en la cuestión motriz: la carencia de ejercicios orales (praxias) justifica los elevados porcentajes de pronunciación deficiente, ya que, sin la fuerza y la coordinación adecuada de la lengua y los labios, resulta biológicamente complicado lograr la fluidez verbal que se anticipa para su grupo etario.

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Conclusiones

Se concluye que la neurolingüística constituye una rama científica crucial que facilita la comprensión de la asociación entre el cerebro y el lenguaje. Al examinar sus fundamentos, se determinó que la utilización de la neurolingüística y la influencia del entorno son elementos claves para que los educadores efectúen intervenciones pedagógicas fundamentadas en bases científicas, en lugar de limitarse únicamente a vivencias empíricas.

El diagnóstico realizado mediante la ficha de observación reveló que un alto porcentaje de los infantes presentaba dificultades en la fluidez verbal y en la estructuración de oraciones completas. Se evidenció que la falta de estrategias didácticas innovadoras por parte de los docentes limitaba las oportunidades de interacción comunicativa, confirmando la necesidad de implementar herramientas basadas en la neurolingüística que motiven al niño a utilizar el lenguaje de forma funcional y espontánea.

Se propone 5 estrategias innovadoras representa la solución técnica apropiada para potenciar la estimulación del lenguaje. Estas herramientas posibilitan convertir el error en una oportunidad de aprendizaje y emplear la conexión emocional para que el niño asuma el papel de creador de su propio conocimiento en un entorno de confianza.

Se concluye que las estrategias neurolingüísticas son herramientas altamente efectivas para la estimulación del lenguaje en la educación inicial. La investigación confirma que, al trabajar sobre la estructura mental y los canales sensoriales del niño, se acelera el proceso de adquisición fonológica y semántica. Por tanto, la propuesta pedagógica diseñada no solo soluciona los problemas de fluidez detectados, sino que fortalece la confianza y las habilidades sociales de los estudiantes en el entorno escolar de Riobamba.

## 5.2 Recomendaciones

Se recomienda que la institución organice espacios de actualización donde las maestras profundicen en cómo el cerebro procesa el habla, el objetivo es que el equipo docente no solo aplique actividades por rutina, sino que comprenda la lógica detrás de cada estímulo, al entender cómo se conectan las emociones y el pensamiento con las palabras, las docentes podrán acompañar de forma más sensible y efectiva el desarrollo de cada niño.

Se sugiere que el Centro de Educación Inicial "Planeta Azul" establezca la observación constante como una herramienta de apoyo, no solo de evaluación y que las docentes utilicen fichas de seguimiento sencillas para identificar a tiempo a los niños que presentan dificultades al formar oraciones o pronunciar sonidos, detectar estas señales de forma temprana permite actuar con rapidez, brindando al pequeño la seguridad de que su entorno entiende sus necesidades y está listo para ayudarlo.

Se recomienda integrar las estrategias neurolingüísticas como el modelado positivo y la creación de vínculos de confianza de manera natural en las clases diarias, más que realizar ejercicios aislados, se trata de convertir el aula en un espacio donde el niño se sienta motivado a expresarse sin temor a equivocarse y al fomentar un clima de bienestar y seguridad emocional, el lenguaje fluido surgirá como un resultado natural de la interacción y la alegría por aprender.

## BIBLIOGRAFÍA

- Albarrán, A. (2023). *Análisis de las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes del II Ciclo para la Enseñanza de Estudios Sociales en la Escuela José Figueres Ferrer*. Obtenido de Revista Educación: <https://www.redalyc.org/pdf/440/44027209.pdf>
- Alberto, V. v. (2019). *Neurociencia y cine*. Universidad del Rosario.
- Alessandri, M. L. (2005). Trastornos del lenguaje. En M. L. Alessandri, *Trastornos del lenguaje* (pág. 281). Landeira Ediciones.
- Álvarez, H. (2020). Enseñanza de la historia en el siglo XXI: Propuestas para promover el pensamiento histórico. *Revista de Ciencias Sociales*, 26, 442-455. Obtenido de Revista de Ciencias Sociales: <https://www.redalyc.org/journal/280/28064146029/28064146029.pdf>
- Álvarez, R., & Chamorro, D. (2019). Didactic strategies to incorporate universal design for learning in rural schools. Obtenido de Panorama. ISSN DIGITAL: 2145-308X ISSN: 1909-7433: <https://journal.poligran.edu.co/index.php/panorama/article/download/1061/968/3479>.
- Arguello, B., & Sequeira, M. (2016). *Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica*. Obtenido de Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua: <https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/1638/1/10564.pdf>
- Barba, E., & Segura, A. (2022). *La escritura académica: reflexiones educativas desde los consejos de Howard Becker*. Obtenido de Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías: [http://obsinvestigacion.unach.edu.ec/obsrepositorio/libros/112/investigacion\\_innovacion\\_e\\_inclusion.pdf](http://obsinvestigacion.unach.edu.ec/obsrepositorio/libros/112/investigacion_innovacion_e_inclusion.pdf)
- Barragán, J. (2024). *Estrategias didácticas aplicadas en la asignatura de Historia en el BGU de la Unidad Educativa Cicalpa, cantón Colta*. Obtenido de Universidad Nacional de Chimborazo: [http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/13649/1/Barrag%c3%a1n\\_Jackeline\\_Estrategias\\_did%c3%a1cticas\\_aplicadas\\_en\\_la\\_asignatura\\_de\\_Historia\\_en\\_el\\_BGU\\_de\\_la\\_Unidad\\_Educativa\\_Cicalpa\\_cant%c3%b3n\\_Colta.pdf](http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/13649/1/Barrag%c3%a1n_Jackeline_Estrategias_did%c3%a1cticas_aplicadas_en_la_asignatura_de_Historia_en_el_BGU_de_la_Unidad_Educativa_Cicalpa_cant%c3%b3n_Colta.pdf)
- Barrionuevo, M. M. (20 de 09 de 2025). Programación neurolingüística para el aprendizaje del lenguaje en estudiantes de educación media en Ecuador. *Revista InveCom*, 1- 9. Obtenido de <https://zenodo.org/records/13830445>
- Beatriz Elizabeth Nagari, P. E. (2024). Estrategias Neurolingüísticas para la Enseñanza Intercultural del Español. *Ciencia Latina*, 5719-5745.

- Cabeza, C. (2018). *Dificultades en la enseñanza – aprendizaje de las Ciencias Sociales*. Obtenido de Universidad de La Laguna: <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/11536/Dificultades%20en%20la%20ensenanza%20%C2%BF%20aprendizaje%20de%20las%20Ciencias%20Sociales%20Estudio%20aproximativo%20desde%20la%20perspectiva%20de%20los%20docentes%20de%20Secundaria%20y%20Bachillerato>
- Cabrera, R. (2023). *El aprendizaje asociativo y su clasificación*. Obtenido de Educación y Docencia: <https://www.rededuca.net/blog/educacion-y-docencia/aprendizaje-asociativo#:~:text=Clasificaci%C3%B3n%20de%20aprendizaje%20asociativo,condicionamiento%20operante%20y%20por%20observaci%C3%B3n>.
- Carmen Narcisca Gutiérrez Curipoma, S. R. (2023). La Integración de la Neurolingüística y el Constructivismo: hacia una Comprensión Holística del Lenguaje y la Cognición. *Ciencia Latina internacional* , 3251-3265.
- CEUPE. (4 de abril de 2022). *¿Qué es la Neurolingüística? Significado, características y orígenes*. Obtenido de <https://www.ceupe.com/blog/neurolinguistica.html>
- Clavijo, Y. (2022). *“Diseño de estrategia basada en el aprendizaje significativo para el proceso de enseñanza y aprendizaje de Historia, bloque 1, primer año BGU [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]*. Repositorio institucional. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9080/1/UNACH-EC-FCEHT-PHCS-00007-2022.pdf>
- CNIE. (2021). *Estrategias docentes para la enseñanza de la historia en el nivel medio superior. Análisis de la práctica docente*. Obtenido de Formación inicial y permanente de profesores en los distintos campos del saber disciplinar.: <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v16/doc/2681.pdf>
- Cuaspud, J. (2023). *Análisis de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y su relación con el diseño universal del aprendizaje. estudio de caso en una institución particular de Quito [Tesis de licenciatura. UPS]*. Repositorio institucional. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24499/1/TTQ1092.pdf>
- Cunduri, E. V. (2024). *“FACTORES ASOCIADOS AL NIVEL DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “CARLOS GUIDO CATTANI”, EN EL CANTÓN ALAUSÍ*. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/13804/1/Sag%C3%B1ay%20Cunduri%2C%20Elsa%20V.%20%282024%29.%20Factores%20asociados%20al%20nivel%20del%20desarrollo%20del%20lenguaje%20de%20los%20ni%C3%B1os%20y%2>

- Cutrera, G. (2020). *Enseñanza y estrategias discursivas. Principales aportes desde la investigación educativa*. Obtenido de Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa.
- Díaz, A., Hernández, F., & Hernández, G. (1998). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. Obtenido de <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/cpp-dc-diaz-barriga-estrategias-de-ensenanza.pdf>
- Díaz, C. (2021). *Estrategias de enseñanza en la asignatura de historia desde la perspectiva de los docentes en formación de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal de Estado de San Luis Potosí*. Obtenido de XVI Congreso Nacional de Investigación: <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v16/doc/2154.pdf>
- ECR, E. c. (17 de enero de 2020). *La neurolingüística: Una rama de la ciencia que estudia la mente y el lenguaje*. Obtenido de : <https://www.ecr.edu.co/neurolinguistica/>
- Estrada, E. (2023). *Modelos pedagógicos predominantes aplicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Historia en el primero BGU de la U.E Carlos Cisneros*. Obtenido de Universidad Nacional de Chimborazo: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/10844/1/UNACH-EC-FCEHT-PHCS-009-2023.pdf>
- Fabricio, P. M. (2022). *Programación neurolingüística para el desarrollo del lenguaje en Educación Inicial subnivel 2 en la Unidad Educativa “Carlos María de la Condamine” en el cantón Pallatanga en el periodo 2022*. Riobamba, Ecuador. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/9979>
- Fabricio, P. M. (29 de noviembre de 2022). *Repositorio Digital UNACH*. Obtenido de Repositorio Digital UNACH: <chrome-extension://efaidnbnmnibpcjpcglclefindmkaj/http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9979/1/UNACH-EC-FCEHT-EINC-0035-2022.pdf>
- Gardner, H. (2024). *Características de las 8 inteligencias múltiples de Howard Gardner*. Obtenido de UNIR: <https://mexico.unir.net/noticias/educacion/howard-gardner-inteligencias-multiples-creatividad/>
- González, J. (2022). *Aprendizaje conceptual*. Obtenido de Universidad Tecnológica Oteima: <https://www.studocu.com/latam/document/universidad-tecnologica-oteima/fundamentos-de-educacion-virtual/aprendizaje-conceptual/104065488>
- González, J. N. (2012). Alteraciones del Habla en la Infancia. En J. N. González, *Alteraciones del Habla en la Infancia*. Argentina: Médica Panamericana.
- Guerrero Dávila, G. M. (2020). *Metodología de la Investigación*. Grupo Editorial Patria.

- Hattie, J. (2019). *Aprendizaje visible para profesores*. Obtenido de Paraninfo Universidad: <https://books.google.com.ec/books?id=CHo2DwAAQBAJ&printsec=frontcover&view=1#v=onepage&q&f=false>
- Heerden, D. V. (09 de septiembre de 2020). *How Do We Use Neuro-linguistic Programming in the Early Years?* Obtenido de <https://www.family.co/blog/neuro-linguistic-programming-children-early-years>
- Hernández Sampieri, R., & Baptista, M. d. (2016). *Metodología de la Investigación*. Obtenido de Mc Graw Hill: [https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia\\_de\\_la\\_investigacion\\_-\\_roberto\\_hernandez\\_sampieri.pdf](https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf)
- Hernández-Sampieri, R. &. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill.
- Herrera, D. (2019). *Análisis de las estrategias didácticas docentes que se utilizan en el proceso de enseñanza – Aprendizaje en el Área de Lengua y Literatura con Niños/as de Segundo Año de EGB de la UE Sagrados Corazones de Rumipamba [Tesis de licenciatura, UPS]. Repositorio virtual*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/9761/1/QT07532.pdf>
- Incencio, G., Guerra, L., Lissabet, & José. (2022). *Evolución Histórica del proceso de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de <http://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia>
- Jácome Ortiz, J. J. (2023). *La estimulación del lenguaje oral en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños de 2 a 3 años de edad*. Quito: universidad central del ecuador.
- Lado, S. (2020). *La importancia de aprender Historia para la sociedad*. Obtenido de Universidad Isabel I: <https://www.ui1.es/blog-ui1/la-importancia-de-aprender-historia-para-la-sociedad#:~:text=La%20historia%20es%20una%20ciencia,sociedad%20en%20la%20que%20vivimos.>
- Leikin, M. (2016). What Do We Learn from Neurolinguistics? *Springer Nature Link*, 121–136.
- Lozsan, N. (2022). *Aprendizaje creativo: qué es, funciones, características y teorías sobre el aprendizaje creador*. Obtenido de Cinconoticias: <https://www.cinconoticias.com/aprendizaje-creativo/>
- María del Pilar Zúñiga Pacheco, E. N. (2023). *El desarrollo del lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años de la comunidad nueva vida a través del aprendizaje por imitación*. GUAYAQUIL. ECUADOR. Obtenido de chrome-

extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/26453/1/UPS-GT004825.pdf

Martínez, A. (2020). *Estrategias para La Enseñanza de La Historia*. Obtenido de Scribd: <https://es.scribd.com/document/481434587/ESTRATEGIAS-PARA-LA-ENSEÑANZA-DE-LA-HISTORIA>

Marzano, R. (2019). *Dimensiones del aprendizaje*. Obtenido de Academia 7 de marzo: <https://alexmdna.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/03/marzano.pdf>

Melina Aparici Aznar, A. I. (2018). El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia. *dialnet*.

Palacios, J., & Barreto, G. (2021). *Breve análisis de los métodos empleados en la enseñanza de la historia en educación básica*. Obtenido de Sociedad & Tecnología: [https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/77/361#content/contributor\\_reference\\_2](https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/77/361#content/contributor_reference_2)

Pérez, M. (2020). *Cuadro CQA*. Obtenido de ISSUU: [https://issuu.com/lmpr13/docs/cuadro\\_cqa..docx](https://issuu.com/lmpr13/docs/cuadro_cqa..docx)

Poaquiza, L. A. (22 de diciembre de 2025). *Repositorio Digital Universidad Técnica del Norte*. Obtenido de Repositorio Digital Universidad Técnica del Norte: <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/18382/2/05%20FECYT%205039%20TRABAJO%20GRADO.pdf>

Pole, K. (2019). *Diseño de metodologías mixtas. Una revisión de las estrategias para combinar metodologías cuantitativas y cualitativas*. Obtenido de <https://unidaddegenerosgg.edomex.gob.mx/sites/unidaddegenerosgg.edomex.gob.mx/files/files/Biblioteca%202022/Metodolog%C3%ADa%20para%20la%20Investigaci%C3%B3n%20Social/MIS-4%20Disen%CC%83o%20de%20metodologi%CC%81as%20mixtas.%20Kathryn%20Pole.pdf>

Portellano, J. A. (2007). Neuropsicología infantil. *Psicología Educativa*., 169-171.

Puac, J. L. (2022). Neurociencias del lenguaje y su influencia en el desarrollo cognitivo. *Revista Académica CUNZAC*, 73-80.

Recharte, S. (2024). *Investigación diagnóstica descriptiva y explicativa*. Obtenido de Euroinnova: <https://www.euroinnova.com/blog/latam/investigacion-diagnostica-descriptiva-y-explicativa>

Reyes, C., & Martínez, A. (2017). *Estrategias didácticas para la enseñanza de historia que utilizan docentes de primaria de valles centrales de oaxaca*. Obtenido de Educación Jóvenes Investigadores:

[http://www.profesoresuniversitarios.org.mx/catedra\\_ciencia\\_international\\_journal/0067\\_estrategias\\_didactica\\_historia.pdf](http://www.profesoresuniversitarios.org.mx/catedra_ciencia_international_journal/0067_estrategias_didactica_historia.pdf)

River, C. d. (06 de julio de 2025.). *¿QUÉ SON LAS ÁREAS DEL LENGUAJE?* Obtenido de <https://riverderivadas.es/que-son-las-areas-del-lenguaje>

Rocio, V. M. (01 de agosto de 2013). *repositorio uta*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/5148>

Rodríguez, A. (2020). *Estrategias didácticas: características, para qué sirven, ejemplos*. Obtenido de Lifer: <https://www.lifer.com/estrategias-didacticas/>

Silva, A. (2019). *El proceso de enseñanza- aprendizaje de la historia. Una mirada desde el método de análisis histórico*. Obtenido de Revista: Atlante: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/proceso-ensenanza-aprendizaje.html>

Silva, A. M. (2020). *Tesis “El desarrollo del lenguaje oral y su relación con el contexto social de pertenencia”*. Santiago, Chile . Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpajpcgclefindmkaj/<https://bibliotecadigital.academia.cl/server/api/core/bitstreams/33fe2cd7-e312-45f5-97c8-26d3b93327cf/content>

TELLO, A. A. (2022). *Actividades lúdicas para la estimulación de lenguaje en niños y niñas de 2 a 3 años en la cooperativa de servicios educacionales jardín esperanza, año activo 2020- 2021*. cuenca: UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA ECUADOR.

Torres, A. (2019). *Aprendizaje memorístico: características y técnicas para potenciarlo*. Obtenido de Psicología y mente: <https://psicologiaymente.com/inteligencia/aprendizaje-memoristico>

UNIR. (2023). *Tipos de aprendizaje: ¿cuáles son y cómo trabajarlos en el aula?* Obtenido de <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/tipos-de-aprendizaje/>

Universidad Internacional de La Rioja . (2024). *¿Qué son las estrategias didácticas? Concepto, importancia y ejemplos*. Obtenido de La Universidad en Internet: <https://mexico.unir.net/noticias/educacion/estrategias-didacticas/>

Urbano, S. (2020). *Estrategias para ayudar a organizar la informacion nueva por aprender*. Obtenido de susanaurbanoblog: <https://susanaurbanoblog.wordpress.com/2015/07/12/05-estrategias-para-ayudar-a-organizar-la-informacion-nueva-por-aprender/>

URBE. (2020). *Metodología de la Investigación*. Obtenido de Universidad Rafael Bellano: <https://virtual.urbe.edu/tesispub/0107549/cap03.pdf>

- Vásquez, F. (2010 ). *Estrategias de enseñanza : investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Obtenido de Kimpres Universidad de la Salle: <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>
- Vásquez, J. (2024). *Enfoque de métodos mixtos y sus diseños: descripciones, aplicaciones y procesos*. Obtenido de Facultad de Educación UPR-RP: <https://cea.uprrp.edu/wp-content/uploads/2024/04/Enfoque-de-metodos-mixtos-y-sus-disenos-descripciones-aplicaciones-y-procesos.pdf>
- Villegas, E. (2023). *El aprendizaje reflexivo o cómo lograr que los niños tengan criterio propio desde edades tempranas*. Obtenido de Hola: <https://www.hola.com/padres/20230621347102/aprendizaje-reflexivo-que-es/>
- Vizuite Condo, D. J. (2021). *Estrategias didácticas pertinentes al currículo nacional obligatorio del Ecuador para la enseñanza de la historia, en el Primer Año de Bachillerato General Unificado [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]*. Repositorio institucional. Obtenido de Universidad Nacional de Chimborazo: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7630/1/UNACH-EC-FCEHT-TG-C.SOCI-2021-000009.pdf>
- Vizuite, D. (2021). *Estudio de las estrategias didácticas pertinentes al Currículo Nacional Obligatorio del Ecuador para la enseñanza de la Historia en el primer año de Bachillerato General Unificado*. Obtenido de Repositorio Digital UNACH: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7630/1/UNACH-EC-FCEHT-TG-C.SOCI-2021-000009.pdf>

## ANEXOS

**Anexo 1:** Ficha de observación realizada a 24 niños de Subnivel Inicial 2 Del Centro De Educación Inicial Planeta Azul De La Ciudad De Riobamba.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION HUMANAS Y TECNOLOGIAS**

**CARRERA DE EDUCACION INICIAL**

**Ficha de observación a los niños de Subnivel Inicial 2 Del Centro De Educación Inicial Planeta Azul De La Ciudad De Riobamba.**

**Objetivo:** Evaluar el grado del desarrollo del lenguaje oral y las capacidades comunicativas de los infantes del Subnivel Inicial 2.

**Ficha de observación:**

N	Aspectos	Si	No	A veces
1	Responde positivamente a las estrategias neurolingüísticas aplicadas en clase			
2	Identifica objetos y acciones de su entorno cotidiano			
3	Muestra una percepción de bienestar, cómodo y positivo			
4	Se expresa con confianza y fluidez al comunicar sus ideas			
5	Logra una pronunciación correcta de los fonemas esperados			
6	Construye oraciones completas de 4 a 5 palabras con sentido lógico			
7	Hace uso del lenguaje verbal de forma efectiva para manifestar sus necesidades			
8	Respeto los turnos en conversaciones/juegos			
9	Brinda respuestas coherentes a preguntas simples			
10	Realiza ejercicios orofaciales con control y coordinación			

**Anexo 2.- Evidencia de la aplicación de la ficha de observación**



*Fuente: Centro De Educación Inicial Planeta Azul  
Elaborado por: Evelyn Machuca*