



# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

## **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

### **TÍTULO**

“LAS TICS EN EL DESARROLLO DE LAS MACRODESTREZAS DE LEER Y  
ESCRIBIR, EN LOS NIÑOS DEL 2DO AÑO DE EGB, PARALELO “A”, DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA 11 DE NOVIEMBRE, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA,  
PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO 2015-2016”

Trabajo de investigación presentado como requisito para la obtención del título de  
Licenciada en Educación Básica.

### **AUTORAS**

GRECIA ESTEFANÍA QUINZO GUEVARA

IRENE MAGALY SEPA GUAMÁN

### **TUTOR:**

MGS. FÉLIX ROSERO

Riobamba 2016

## **CERTIFICACIÓN**

Master

Félix Rosero

TUTOR DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

### **CERTIFICA**

Que el presente trabajo “LAS TICS EN EL DESARROLLO DE LAS MACRODESTREZAS DE LEER Y ESCRIBIR, EN LOS NIÑOS DEL 2DO AÑO DE EGB, PARALELO “A”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 11 DE NOVIEMBRE, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO 2015-2016”, de autoría de las señoritas GRECIA ESTEFANÍA QUINZO GUEVARA con CI: 060413772-9 e IRENE MAGALY SEPA GUAMÁN CI: 060470235-7, se ha revisado el 100% de la investigación, cumpliendo con todos los requisitos metodologías y lineamientos esenciales exigidos por las normas generales para la graduación.



Master Félix Rosero  
C.I. 060268555-4  
**TUTOR DE TESIS**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TÍTULO DE LA TESIS**

“LAS TICS EN EL DESARROLLO DE LAS MACRODESTREZAS DE LEER Y ESCRIBIR, EN LOS NIÑOS DEL 2DO AÑO DE EGB, PARALELO “A”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 11 DE NOVIEMBRE, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO 2015-2016”

**Autoras:**

Grecia Estefanía Quinzo Guevara

Irene Magaly Sepa Guamán

**MIEMBROS DEL TRIBUNAL**

Ms. Tatiana Fonseca

**PRESIDENTE**

**FIRMA**

Ms. Paulina Peñafiel

**MIEMBRO**

**FIRMA**

Ms. Félix Rosero

**TUTOR DE TESIS**

**FIRMA**

## **DERECHOS DE AUTORÍA**

Nosotras, Sepa Guamán Irene Magaly CI.060470235-7, Quinzo Guevara Grecia Estefanía CI.060413772-9. Somos las responsables de las ideas, doctrinas, resultados y propuestas expuestas en el presente trabajo de investigación basadas en las fuentes bibliográficas y los derechos de autoría pertenecen a la Universidad Nacional de Chimborazo.

## **AUTORAS:**



---

Grecia Estefanía Quinzo Guevara

C.I: 060413772-9



---

Irene Magaly Sepa Guamán

C.I: 060470235-7

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación lo dedico a Dios, a mis padres quienes fueron el pilar fundamental para continuar con mis estudios, pues me apoyaron siempre y no permitieron que me rinda hasta cumplir con mis metas. A mi familia quienes con sus palabras me daban fuerzas para continuar y saber sobreponerme a los malos momentos. A mis amigas quienes se convirtieron en mis fieles compañeras en esta etapa con quienes compartí aciertos y fracasos. A mis maestros quienes con sus conocimientos me encaminaron para la formación profesional. Al máster Félix Rosero por habernos guiado y apoyado para la realización de este proyecto. En general a todos por haber depositado su confianza en mí y nunca haber perdido la fe.

Sepa Guamán Irene Magaly

El presente trabajo de investigación lo dedico con amor a mi Madre, Nancy Guevara pilar fundamental para culminar con éxito mis estudios universitarios a DIOS, amigas y familia por su comprensión y ayuda en los momentos difíciles a mis maestros de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Chimborazo, quienes con su sabiduría, experiencia y valores propios de los educadores encaminaron a alcanzar mis meta. También agradezco al Máster Félix Rosero quien con sus sabios conocimientos nos ayudó a la culminación de este proyecto.

Quinzo Guevara Grecia Estefanía

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a Dios por bendecirnos a cada una de nosotras con una familia amorosa que nos han apoyado durante nuestra formación profesional, a la ilustre Universidad Nacional de Chimborazo por brindarnos la oportunidad de formarnos en sus aulas también a los docentes de la carrera de Educación Básica que durante nuestra preparación académica demostraron ser nuestros amigos, compartieron sus experiencias consejos e inculcaron el amor por nuestra profesión. A nuestro tutor Máster Félix Rosero quién con sus conocimientos, su experiencia, su paciencia y su motivación ha logrado que concluyamos con nuestro trabajo de investigación.

Quinzo Guevara Grecia Estefanía

Sepa Guamán Irene Magaly

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
MIEMBROS DEL TRIBUNAL	iii
DERECHOS DE AUTORÍA	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE CUADROS	xiii
RESUMEN	xiv
SUMARY	xv
INTRODUCCIÓN	1
<b>CAPÍTULO I</b>	<b>3</b>
1. MARCO REFERENCIAL	3
1.1. Planteamiento del problema.	3
1.2. Formulación del problema.	5
1.2.1. Preguntas directrices	5
1.3. Objetivos	5

1.3.1.	General	5
1.3.2.	Específicos	5
1.4.	Justificación e importancia del problema	6
<b>CAPÍTULO II</b>		7
2.	<b>MARCO TEÓRICO</b>	7
2.2.	Fundamentación teórica	9
<b>2.2.1.</b>	<b>Las TICs</b>	9
2.2.1.1.	Definición de TICs según autores.	9
2.2.1.2.	Contribución de las TICs en la educación	10
2.2.1.3.	Ventajas de las TICs en el proceso de enseñanza -aprendizaje.	12
2.2.1.4.	Desarrollo de las TICs en la educación	12
2.2.1.5.	Recursos didácticos tecnológicos para la orientación educativa.	13
<b>2.2.2.</b>	<b>Macrodestrezas de leer y escribir</b>	22
2.2.2.1.	Leer	23
2.2.2.2.	Escribir	24
2.2.2.3.	Macrodestreza de leer y escribir	26
2.2.2.4.	Ventajas del desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir	26
2.2.2.5.	Contribución de las macrodestrezas de leer y escribir en los niños	27



2.2.2.6.	Desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir en los niños	27
2.2.2.7.	Importancia de Aprender Lengua y Literatura	27
2.2.2.8.	Proceso de la lectura y escritura	28
2.3.	Definiciones de términos básicos.	30
2.4.	Sistema de hipótesis	34
2.5.	Variables	34
2.5.1.	Dependiente	34
2.5.2.	Independiente	34
2.6.	Operacionalización de las variables.	35
 <b>CAPÍTULO III</b>		 37
3.	Marco metodológico.	37
3.2.	Tipo de la investigación:	37
3.3.	Diseño de la investigación	38
3.4.	Tipo de estudio	39
3.5.	Población y muestra	39
3.6.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	39
3.7.	Técnicas para procesamiento e interpretación de datos	40

<b>CAPÍTULO IV</b>	41
4. Análisis e interpretación de datos investigados	41
4.1. Ficha de observación aplicada a los niños de segundo “A” de la Unidad Educativa “11 de noviembre”	41
4.2. Resumen general de resultados aplicados a los estudiantes de segundo año “A” de educación general básica de la Unidad Educativa “11 de noviembre”	51
<b>CAPÍTULO V</b>	53
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	53
5.1. Conclusiones	53
5.2. Recomendaciones	54
5.3. Referencias bibliográficas	55
5.3.1. Bibliografía	55
5.3.2. Webgrafía	57
<b>ANEXOS</b>	xvi
ANEXO N°1 Árbol del problema	xvii
ANEXO N°2 Ficha de observación	xviii
ANEXO N°3 Ejemplo de lectura con el proceso y utilización de las TICs	xix
ANEXO N°4 Ejemplo de la escritura con el proceso y la utilización de las TICs	xxiii
ANEXO N°5 Fotografías	xxvi

FOTOGRAFÍA N°1:	Recolección de datos durante la realización de las actividades	xxvi
FOTOGRAFÍA N°2:	Aprendiendo fonemas mediante una canción.	xxvi
FOTOGRAFÍA N°3:	Visualización de un video sobre los grafemas de las letras del alfabeto.	xxvii
FOTOGRAFÍA N°4:	Leyendo un cuento en Jclick y completando las palabras que faltan para que tenga coherencia el cuento.	xxvii
FOTOGRAFÍA N°5:	Observando imágenes que serán utilizadas en la creación de un cuento	xxviii
FOTOGRAFÍA N°6:	Estimulando la atención mediante de la visualización de un video en Educaplay.	xxviii
FOTOGRAFÍA N°7:	Transcribiendo oraciones proyectadas en diapositivas de Power Point	xxix
FOTOGRAFÍA N°8:	Escribiendo el dictado de palabras reproducidas en la grabadora	xxix

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico N°1:</b>	¿La proyección de las imágenes en el retroproyector mejora la atención del niño?	41
<b>Gráfico N°2:</b>	¿Con la visualización de videos el niño se divierte al aprender.?	42
<b>Gráfico N°3:</b>	¿El niño capta el conocimiento con mayor facilidad con la utilización de Educaplay?	43
<b>Gráfico N°4:</b>	¿Con la visualización de diapositivas de las letras del alfabeto el lee?	44
<b>Gráfico N°5:</b>	¿El niño aprende el fonema de las letras alfabéticas mediante una canción?	45
<b>Gráfico N°6:</b>	¿Con el programa JClic el niño lee y escribe palabras?	46
<b>Gráfico N°7:</b>	¿Mediante la proyección de imágenes permite que el niño escriba cuento?	47
<b>Gráfico N°8:</b>	¿Mediante la proyección de oraciones en diapositivas el niño transcribe correctamente?	48
<b>Gráfico N°9:</b>	¿El niño escribe correctamente el dictado de palabras reproducidas la grabadora.?	49
<b>Gráfico N°10:</b>	¿La utilización de los recursos tecnológicos mejora la participación del niño?	50
<b>Gráfico N° 11:</b>	Resultados de la Ficha de Observación.	51

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro N°1:</b>	Población de la investigación	39
<b>Cuadro N°2:</b>	¿La proyección de imágenes en el retroproyector mejora la atención del niño?	41
<b>Cuadro N°3:</b>	¿Con la visualización de videos el niño se divierte al aprender?	42
<b>Cuadro N°4:</b>	¿El niño capta el conocimiento con mayor facilidad con la utilización de Educaplay?	43
<b>Cuadro N°5:</b>	¿Con la visualización de diapositivas de las letras del alfabeto el niño lee?	44
<b>Cuadro N°6:</b>	¿El niño aprende el fonema de las letras alfabéticas mediante una canción?	45
<b>Cuadro N°7:</b>	¿Con el programa Jclick el niño lee y escribe palabras?	46
<b>Cuadro N°8:</b>	¿Mediante la proyección de imágenes permite que el niño escriba un cuento?	47
<b>Cuadro N°9:</b>	¿Mediante la proyección de oraciones en diapositivas el niño transcribe correctamente?	48
<b>Cuadro N°10:</b>	¿El niño escribe correctamente el dictado de palabras reproducidas en la grabadora?	49
<b>Cuadro N°11:</b>	¿La utilización de los recursos tecnológicos mejora la participación del niño?	50
<b>Cuadro N°12:</b>	Resultados de la Ficha de Observación	65



## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

### **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS.**

#### **RESUMEN**

“LAS TICS EN EL DESARROLLO DE LAS MACRODESTREZAS DE LEER Y ESCRIBIR, EN LOS NIÑOS DEL 2DO AÑO DE EGB, PARALELO “A”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA 11 DE NOVIEMBRE, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO 2015-2016”.

La presente investigación se realizó con los niños, niñas y docente del 2do E.G.B paralelo “A” de la Unidad Educativa 11 de Noviembre del cantón Riobamba, durante las prácticas de ejecución y ayudantía se pudo evidenciar la falta de utilización de las TICs como recurso didáctico en el proceso enseñanza especialmente en el Área de Lengua y literatura, lo que permite el desarrollo de la atención ni interés a la hora de aprender. Es así que se pretende dar a conocer al maestro herramientas Tics que pueda utilizar en el proceso de leer y escribir al igual que al desarrollo de las capacidades cognitivas, de atención y de imaginación

La metodología utilizada para la realización de esta investigación fueron los métodos hipotético y deductivo, el tipo de estudio fue descriptivo transversal. Para verificar la hipótesis se realizó una encuesta y una ficha de observación, en la misma se aplicó las herramientas tecnológicas tales como Educaplay, JClic, YouTube. La que permitió evidenciar que los niños muestran mayor interés, atención mejorando su participación durante el proceso de enseñanza de la lectura y escritura.

## SUMARY

This research was conducted with children and teacher of 2<sup>nd</sup> grade of general education parallel “A” of the Education Unit 11 de Noviembre in Riobamba canton, during implementation practices and assistantship was evident the lack of se of TICs a teaching resource in the especially in the area of Language and Literature, allowing the development of attention and interest in learning. Thus, it is intended to give the teacher technological tools that can be used in the process of reading and writing as the development of cognitive abilities, attention and imagination. The methodology, for conducting this research were hypothetical and deductive methods, the type of study was cross-sectional descriptive. To test the hypothesis tools such as Educaplay, Jclie, and YouTube. The survey revealed that children show greater interest attention improving their participation in the process of teaching reading and writing.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

**COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS**



## INTRODUCCIÓN

El uso de la tecnología en la actualidad es casi imprescindible en todos los ámbitos de la sociedad como salud, educación, política y ciencia siendo entonces las herramientas y servicios de la informática parte de los recursos profesionales que todas las áreas deben tomar en cuenta al momento de realizar sus tareas, por ello el presente proyecto de investigación se titula “Las TICs en el desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir, en los niños del 2do año de EGB, paralelo “A”, de la Unidad Educativa 11 de noviembre, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo en el período 2015-2016”, el mismo que describe herramientas tecnológicas que el docente puede utilizar como recurso didáctico en el aula de clase, enfocándose en el área de lengua y literatura para el desarrollo de la lectura y escritura, pues son pilares fundamentales para que el educando adquiera sus conocimientos, pues al leer y escribir crea su aprendizaje el mismo que será significativo.

Mediante la inserción del uso de las TICs se involucró a los niños y niñas del segundo año de educación Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “11 de Noviembre”, para el desarrollo de una correcta escritura y lectura.

El trabajo escrito está dividido en 5 capítulos en donde se señala:

**Capítulo I: Marco Referencial:** Se planteó el problema a nivel macro, meso y micro, y también se indica la magnitud del problema del 2do E.G.B paralelo “A” de la Unidad Educativa 11 de Noviembre del cantón Riobamba.

**Capítulo II: Marco Teórico:** Es en donde está expuesto el conocimiento científico de las dos variables las TICs y desarrollo de las macrodestrezas de leer-escribir con relación a los objetivos específicos.

**Capítulo III: Marco Metodológico:** Describe los métodos, la población, que técnica e instrumento se utilizó en la recolección de datos.



**Capítulo IV: Análisis e interpretación de los datos investigados:** Se encuentran las tablas y gráficos estadísticos en los que se describen los resultados de las fichas de observación las mismas que permiten realizar un análisis del problema investigado.

**Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones:** Se muestra las conclusiones y recomendaciones a las que han llegado las investigadoras con la información obtenida de las fichas de observación planteadas a los niños y niñas de 2do E.G.B paralelo “A” de la Unidad Educativa “11 de Noviembre”.

## **CAPÍTULO I**

### **1. MARCO REFERENCIAL**

#### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

Muchas investigaciones a nivel mundial han demostrado que las TICs pueden ayudar a mejorar el aprendizaje del estudiante y los métodos de enseñanza. Así tenemos por ejemplo en Japón donde el Instituto Nacional de Educación Multimedia realizó un informe en el que demostró un incremento positivo del rendimiento estudiantil con la utilización de las TICs como recurso didáctico el mismo que fue integrado en el currículo educativo. Con el desarrollo e exigencias de la sociedad han ido surgiendo necesidades para la comunicación del hombre, como respuesta surge las TICs (Tecnologías de la Información y la Comunicación). Las mismas que son medios o herramientas de la informática que tiene como finalidad ayuda al desarrollo de la comunicación y además del aprendizaje del ser humano. Las TICs han sido un tema muy estudiado a nivel mundial por su gran importancia para el desarrollo social, cultural y económico del mundo. Una de las organizaciones mundiales como es la ONU (Organización de las Naciones Unidas) está incentivando a las personas, instituciones, organizaciones no gubernamentales a que realicen proyectos tecnológicos que aporten al progreso de la enseñanza. A la vez que promuevan el cultivo de valores y actitudes necesarias para la construcción de una sociedad pacífica y sostenible. Esta propuesta surgen con la finalidad de contribuir al acceso universal a la educación, la igualdad en la instrucción, el ejercicio de la enseñanza y el aprendizaje de calidad y el desarrollo profesional de los docentes, así como a la gestión dirección y administración más eficientes del sistema educativo.

Esta realidad es similar en Latinoamérica pues muchos gobiernos han realizados proyectos tecnológicos, los cuales tienen como objetivo insertar las TICs en la educación con la finalidad de promover el desarrollo y la igualdad social y romper los esquemas tradicionales, retando al maestro a actualizarse en el ámbito tecnológico

provocando así el interés por descubrir nuevas técnicas, métodos didácticos donde se inserte las TICs con el fin de desarrollar un conocimiento significativo en sus estudiantes. Así tenemos como por ejemplo Uruguay que es el primer país en el desarrollo de las TICs en Latinoamérica pues mediante el programa gubernamental de escuelas públicas CEIBAL provee de computadoras gratis a estudiantes en todo el país.

En la actualidad el Ecuador está buscando insertar las TICs en la Educación. Designando esta tarea al Ministerio de Educación quien ha creado el proyecto SITEC (Sistema Integral de Tecnologías para la Escuela y la Comunidad) quien diseña y ejecuta programas y proyectos tecnológicos para mejorar el aprendizaje digital en el país y para democratizar el uso de las tecnologías. Para esto ha realizado la entrega de equipamiento tecnológico como computadoras, proyectores, pizarras digitales y sistemas de audio, tanto a instituciones de Educación General Básica como de Bachillerato. Con el fin de mejorar la educación en el país. Además han construido varios centros informáticos comunitarios con el fin de erradicar el analfabetismo digital. También se busca que los maestros aprendan a desarrollar la tecnología a través de cursos online, mediante los mismos conozcan nuevas herramientas digitales que ayudaran a facilitar el aprendizaje fuera del espacio y el tiempo presencial como son foros, redes, chats, blogs entre otros. La Unidad Educativa “11 de Noviembre” es una Institución Fiscal creada en el año de 1914, y se inició bajo la influencia de los padres dominicos, se ubicó en las calles España y Chile con la asistencia aproximadamente de 35 niñas. Este plantel educativo, fue creado pensando en la comunidad chimboracense. En la que se ha evidenciado que se sigue manteniendo el tradicionalismo al momento de enseñar a los niños a leer y escribir, pues se está utilizando los mismos recursos los que han llegado

en algunos casos a ser tediosos, aburridos y no despiertan el interés y la curiosidad del niño a la hora de aprender. Esto ha provocado que el niño se distraiga con facilidad y no aprenda correctamente el fonema y grafema de las letras estudiadas llegando al caso

de confundirlas provocando así un conocimiento deficiente. Las Tics no están direccionadas para el trabajo de las diferentes asignaturas.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.**

¿Cómo las TICs contribuyen en el desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir, en los niños del 2do año de E.G.B paralelo “A”, de la Unidad Educativa “11 de Noviembre”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en el período 2015-2016”?

### **1.2.1. PREGUNTAS DIRECTRICES**

¿Cuáles son las ventajas de utilizar las TICs como herramienta didáctica?

¿Cómo las TICs influyen en el desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir?

¿De qué manera los docentes utilizan las TICs en el proceso de leer y escribir?

## **1.3. OBJETIVOS**

### **1.3.1. GENERAL**

Analizar las TICs en el desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir, en los niños del 2do año de E.G.B paralelo “A”, de la Unidad Educativa “11 de Noviembre”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en el período 2015-2016

### **1.3.2. ESPECÍFICOS**

- ✓ Identificar las ventajas de las TICs como herramientas didácticas para el desarrollo de la lectura y escritura.
- ✓ Establecer el desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir mediante la incorporación de las TICs.
- ✓ Aplicar las TICs en el proceso de las macrodestrezas de leer y escribir.

#### **1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA**

La investigación se desarrolló en la Unidad Educativa "11 de Noviembre" del cantón Riobamba parroquia Lizarzaburo debido a que durante la realización de las prácticas de ejecución y ayudantía de la Universidad Nacional de Chimborazo se pudo evidenciar que no se utilizan las TICs para desarrollar las clases, se siguen utilizando los mismos recursos, manteniendo el tradicionalismo provocando el desinterés de los niños por aprender. Algunas de las maestras no se encuentran actualizadas en el uso de la TICs.

La utilización de las TICs como recurso didáctico es de gran importancia pues ayuda al desarrollo cognitivo de los estudiante también aporta para una comunicación eficaz entre educando y docente avivando un ambiente adecuado para el desarrollo del proceso educativo. Además las TICs ofrecen una gama de herramientas digitales que el docente puede utilizar para la formación del conocimiento de su estudiante en diferentes áreas del currículo nacional.

Los beneficiarios directos de la presente investigación son los niños de segundo año EGB paralelo "A" del Unidad Educativa "11 de Noviembre" del cantón Riobamba provincia de Chimborazo y también tenemos como beneficiarios indirectos a la comunidad educativa porque se dio a conocer herramientas digitales que pueden ser utilizadas para hacer más dinámico y efectivo el proceso de adquisición de la lectura y escritura.

Fue factible porque se contó con la información científica y académica necesaria para sustentar el trabajo a efectuarse en el establecimiento mencionado además de la motivación de sus autoras. Para dar solución a este problema se realizó actividades que ayuden al desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir a través del uso de las herramientas digitales como: Jclick, Educaplay, YouTube y Power Point.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES CON RESPECTO DEL PROBLEMA QUE SE INVESTIGA.**

Revisando los archivos proporcionados en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías (UNACH), correspondientes a los años 2011-2015 no se encuentran tesis o monografías sobre la incidencia de “las TICs en el desarrollo de las macro destrezas de leer y escribir en los niños del 2do año de EGB paralelo “A”, de la Unidad Educativa 11 de Noviembre, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en el periodo 2015-2016.”

Pero se encontraron temas de tesis relacionados como son:

-“Las precisiones de enseñanza aprendizaje para desarrollar las macro destrezas de leer y escribir en los niños de tercer año paralelo “A”, de educación general básica, de la escuela Sergio Quirola, de la parroquia veloz, ciudad de Riobamba provincia de Chimborazo. Período lectivo 2013-2014”. Elaborado por: Logroño Rodríguez María Cecilia y Mena Pazos Adriana Gabriela en el año 2015.

-El uso de las TICs y el rendimiento académico en la asignatura de lengua y literatura de los niños de cuarto, quinto, sexto y séptimo año de la escuela de educación básica pluridocente “Pedro Inga Vélez” del cantón la Troncal, provincia del Cañar, período académico 2014 – 2015. Elaborado por: Rodríguez Pesantez Hernán Bolívar en el año 2015.

Esta investigación busca que las instituciones educativas usen las TICs con el fin de mejorar el rendimiento escolar de los niños y además le ayuden a desenvolverse en su diario vivir. También da mayor importancia al uso de las tics en el ámbito educativo para ayudar al desarrollo cognitivo de los estudiantes e ir eliminado el analfabetismo digital de las institución educativa.

A nivel internacional se ha encontrado las siguientes investigaciones que tiene similitud con las variables de nuestra investigación:

-“Las TICs en la Educación” Elaborado por: María del Pilar Vidal Puga para la Universidad de Santiago de Compostela en el año 2006 en España.

La siguiente investigación se ha enfocado principalmente en el desarrollo de las TICs a lo largo de la historia principalmente en el ámbito educativo. En los últimos años se está planteando la inserción de las TICs en el aula empezando por complementar actividades donde se utilice las mismas para construcción del conocimiento del estudiante. Además se busca proveer de implementos tecnológicos a las escuelas con el fin de incrementar el rendimiento en la comunidad educativa.

En América latina se ha encontrado los siguientes trabajos de investigación referentes al tema de investigación:

-“Estado del arte sobre el desarrollo cognitivo involucrado en los procesos de aprendizaje y enseñanza con integración de las TIC. Elaborado por: Constanza Necuzzi para UNICEF en el año 2013 en buenos Aires-Argentina”

Esta investigación afirma que las TIC producen impacto en el desarrollo cognitivo de los sujetos, en los niños y jóvenes pero también en los adultos colaboran para el desarrollo de destrezas transversales y habilidades cognitivas que permiten manejar información, crear conocimiento, realizar actividades en espacios virtuales similares a los espacios reales.

En el Ecuador se ha encontrado los siguientes temas:

“El Desarrollo de las Macro destrezas Lingüísticas y su influencia en la Comunicación Eficiente de los estudiantes del sexto grado de la Escuela de Educación Básica —Manuela Espejo Ambato, Provincia de Tungurahua. Elaborado por: Núñez Luzuriaga Gabriela Alejandra para la Universidad Técnica de Ambato en el año 2014. Ambato –Ecuador”

Esta investigación da importancia al desarrollo de las macrodestrezas Lingüísticas pues ayuda en la comunicación eficiente para interactuar con sus compañeros, docentes y amigos, también les permite crecer emocionalmente para esto se implementó actividades y recursos que motiven la comunicación eficiente de los estudiantes.

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.2.1. LAS TICs**

Las TICs son un conjunto de avances tecnológicos, posibilitados por la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías audiovisuales, todas éstas proporcionan herramientas para el tratamiento y la difusión de la información y contar con diversos canales de comunicación. (GRAELLS, 2000)

Entonces las TICs son muy importantes en la sociedad actual ya que nos permite comunicarnos y encontrar información con facilidad y rapidez, además existen diversas herramientas que ayudan al desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir así tenemos por ejemplo: J clic, Educaplay, YouTube, Power Point, Paint entre otros.

#### **2.2.1.1. Definición de TICs según autores.**

Definir lo que son las TICs es algo complejo, pues existen diferentes conceptos que exponen varios autores es así que citaremos a continuación algunos:

Se denomina tecnologías de la información y de las comunicaciones, TICs, al conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento tratamiento, comunicación registro y presentación de informaciones, en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética. Las TICs incluyen la electrónica como tecnología base que soporta el desarrollo de las telecomunicaciones, la informática y el audiovisual. (ALAS, 2002)

Entonces las TICs se consideran como un medio por el cual el individuo se comunica esta información puede ser auditiva, imágenes, datos, la mismas que se serán



transportadas por redes electromagnéticas recibidas y almacenadas por aparatos tecnológicos como computadoras, medios de audiovisuales que luego serán emitidas al receptor.

Define a las TICs como el conjunto de avances tecnológicos que nos proporciona la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías audiovisuales que comprenden los desarrollos relacionados con los ordenadores, internet, telefonía, las aplicaciones multimedia y la realidad virtual estas tecnologías básicamente nos proporciona información de herramientas para su proceso y canales de información. (MARQUÉS, 2000)

Se puede decir que las TICs nos aportan adelantos tecnológicos que permiten transmitir la información de una manera rápida además nos proporcionan herramientas que son utilizados como canales de comunicación.

Sostiene que las TICs son herramientas computacionales e informáticas que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información de las más variada forma ,así como son un conjunto de herramientas soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información (SANCHEZ, 2007)

Son herramientas computacionales e informáticas que procesan y almacenan la información de una manera segura y rápida, y a su vez puede ser utilizada en diferentes partes del mundo.

### **2.2.1.2. Contribución de las TICs en la educación**

Hoy en la actualidad todos y todas están siendo partícipes de la revolución tecnológica, pues en nuestro contexto nos encontramos rodeados de herramientas tecnológicas que facilitan la búsqueda de la información y la comunicación.

Las administraciones educativas han visto prudente la incorporación de las TICs al mundo educativo para esto, se está llevando a cabo varias acciones como por ejemplo la dotación de portátiles a los alumnos, la dotación de pizarras a los centros educativos

con el fin de utilizar las herramientas tecnológicas como un lenguaje educativo y una enseñanza que complete los medios tradicionales para potenciar el aprendizaje, aumentar la participación y motivación de los estudiantes (MURILLO, 2010) .

Las TICs en la educación deben ser tomadas como una herramienta, recurso medio para conseguir la eficacia en el aprendizaje de los contenidos por parte de los estudiantes. Además se debe considera a las TICs como un recurso que potenciara, facilitara y favorecerá la adquisición de las competencias básicas y ayudará a informar y formar al estudiante en los contenidos básicos del currículo, para esto los centros educativos deben propiciar los tiempos y espacios demandados para la misma.

Las TICs se han convertido en un elemento principal de la socialización de los niños y niñas que cursan estudios de primaria es así que la escuela debe crecer a la par con los avances de la sociedad para así garantizar una enseñanza actualizada donde los estudiantes conozcan y utilicen las herramientas tecnológicas que estimulen su conocimiento integral. (WALSH, 2000).

Las TICs han contribuido a la educación de diversas formas tales como:

- Facilita la comunicación y provee las bases para la construcción de conocimientos.
- Apoya el aprendizaje, el conocimiento y el desarrollo de habilidades para aprender autónomamente.
- Ayudan a los alumnos a entender mejor el mundo que les rodea ya sea de un recurso con el cual están muy familiarizados.
- Las herramientas TICs permiten convertir el aprendizaje en una experiencia colaborativa y participativa donde todos pueden realizar importantes aportes al proceso de aprender de los demás.
- El estudiante tiene más oportunidad de participar activamente consultando, opinando, proponiendo y contradiciendo en su propio tiempo.
- Uso didáctico para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Formación, estabilidad y motivación del profesorado.

### **2.2.1.3.VENTAJAS DE LAS TICS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE.**

Las TICs son un conjunto de herramientas tecnológicas que ayudan a los estudiantes y docentes al desarrollo de su capacidad intelectual, además ayuda a la comunicación (ALFALLA & ARENA Y MEDINA, 2001) tiene como ventajas:

- ✓ Flexibilidad para satisfacer las necesidades y capacidades individuales.
- ✓ Desarrolla su imaginación y creatividad
- ✓ Ayuda a entender con claridad y organizar el pensamiento
- ✓ Mejora la concentración y reflexión.
- ✓ Mejora de la memoria retentiva de los estudiantes.

Para el ministerio de educación el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el proceso de enseñanza-aprendizaje fortalece: (MINISTERIO DE EDUCACION, 2010)

- ✓ Búsqueda de información con rapidez visualización de lugares, hechos y procesos para darle mayor objetividad al contenido de estudio.
- ✓ Simulación de procesos o situaciones de la realidad.
- ✓ Participación en juegos didácticos que contribuyen de forma lúdica a profundizar el aprendizaje
- ✓ Preparación en las herramientas tecnológicas que se utilizan en la cotidianidad.

### **2.2.1.4.Desarrollo de las TICs en la educación**

En el desarrollo de las TICs a través de la historia en la educación, y de acuerdo a su contexto, se han utilizado diversos medios para transmitir el conocimiento a los alumnos en diferentes modalidades y técnicas de enseñanza-aprendizaje. Estos medios han sido el correo, la prensa, la radio, el teléfono, la televisión y actualmente la internet. (Reyna, 2015)

Como por ejemplo:

- ✓ En la antigüedad se utilizaban los teléfonos de casa ahora los estudiantes utilizan celulares móviles con internet para comunicarse.
- ✓ Las clases eran impartidas en un pizarrón a un grupo de estudiantes, en la actualidad hay aulas modernas con proyectores, computadoras individuales, internet lo que facilita el aprendizaje.
- ✓ Para almacenar información era solo tarea de los libros y libretas de apuntes en la actualidad se guarda en dispositivos electrónicos y portátiles.
- ✓ En la antigüedad los estudiantes para realizar una tarea en grupo tenían que reunirse ahora gracias a las redes sociales los estudiantes pueden hacer la sus tareas en línea sin tener que reunirse.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), ejercen actualmente una gran influencia en la educación, ya que se logra un acceso más rápido a la información necesaria para consultar e investigar los temas que se ven en una clase, así mismo la comunicación con alumnos, docentes y compañeros permite el logro de un trabajo colaborativo.

### **2.2.1.5. Recursos didácticos tecnológicos para la orientación educativa.**

Son dispositivos que con el avance de la tecnología el hombre ha visto la necesidad de crear para que faciliten el desarrollo de sus actividades cotidianas no dejando de lado el ámbito educativo para lo cual se ha desarrollado aparatos tecnológicos que ayude al docente con sus labores educativas y a su vez a los estudiantes para que desarrollen sus conocimientos y puedan desenvolverse en su contexto. Y estos son:

- ✓ **Grabadora:** Es un recurso didáctico de apoyo para el docente tiene la función de grabar y escuchar materiales didácticos que se encuentren grabados en CD, mp3 o en cassettes. (Bracaontes, 2008).

### **Ventajas**

- Son fáciles de manejar
- Su costo no es muy elevado
- Funciona con pilas
- ✓ **Televisor:** Aparato electrónico que permite la recepción y reproducción de señales de televisión. Dentro del ámbito educativo la televisión se usa como instrumento y recurso en el proceso de aprendizaje. (García Mantilla, 1993)

### **Ventajas**

- Estimula la atención.
- Contribuye al desarrollo de la capacidad de escuchar, observar y relacionar.
- Proporciona una base correcta para el desarrollo del pensamiento conceptual y facilita la comprensión de un tema en particular
- ✓ **Computadora portátil:** Aparato electrónico que tiene el fin de recibir y procesar datos para la realización de diversas operaciones. Este aparato tiene como finalidad facilitar la vida del hombre. Dentro del ámbito educativo la computadora ha resultado un aparato muy beneficioso para el desarrollo del proceso educativo.

### **Ventajas**

- Fácil acceso a la información.
- Es una buena herramienta de trabajo
- Permite la comunicación a distancia
- Ayuda en los deberes cotidianos ya sean tareas o asuntos de trabajo
- Ahorro de recursos tales como papel, en el caso de cartas y trabajos escritos que pueden ser sustituidos.

-Es de fácil uso.

-Almacena mucha información.

-Se puede realizar muchas actividades a la vez.

-Información Actualizada.

✓ **Proyector:** Este es un excelente y poderoso equipo que permite visualizar en pantalla gigante (tipo cine), todos los programas de vídeos que se encuentran grabados en el disco duro de una computadora, en Cds, DVD's, películas. Además también permite visualizar programas de televisión. (Aula Facil, 2016).

### **Ventajas**

- Proyección de imagen amplia, obteniéndola clara y nítida.

- Fácil de manejar.

- Ayuda al trabajo docente.

- Mejora la atención de los estudiantes.

✓ **Pizarra Interactiva:** También denominada pizarra digital interactiva consiste en un ordenador conectado a un video proyector que muéstrala señal de dicho ordenador sobre una superficie lisa y rígida, es sensible tacto.se puede controlar el ordenador, hacer anotaciones mano-escritas sobre cualquier imagen proyectada así como guardarlas e imprimirlas. (Laura, 2011)

### **Ventajas**

-Recurso flexible y adaptable a diferentes estrategias docentes

Favorece el pensamiento crítico de los alumnos

-Ofrece el aprendizaje colaborativo

-Incrementa el interés de los estudiantes

- ✓ **Cámara digital:** Es una cámara fotográfica que captura la imagen mediante un sensor electrónico y la almacena en una memoria digital.

### **Ventajas**

- De fácil transportación
- Posee una memoria de almacenamiento grande
- Es posible observar las imágenes en un computador o en la televisión
- ✓ **Impresora:** Es un dispositivo de hardware que imprime textos gráficos en papel, en lo es que el ámbito educativo facilita la impresión de tareas, conocimientos, que serán llevadas al aula.

### **Ventajas**

- Facilita el manejo de la información
- Existen impresoras que proporcionan varios servicios como escáner, copia y se puede compartir archivo o documento mediante wifi.
- ✓ **DVD:** Es un equipo especial que permite visualizar todo tipo de películas que se encuentran grabados en Cds o Disco Láser. Al igual que el VHS, la visualización puede hacerse a través de un Proyector Multimedia o mediante un Televisor. (Aula Facil, 2016).

### **Ventajas**

- Precio accesible
- Son pequeños
- Posee puerto de entrada USB
- ✓ **Parlantes:** Son dispositivos que permiten escuchar en alto volumen los sonidos, música, palabras. que se encuentran grabados en el disco duro, en Cds, o USB. (Aula Facil, 2016)

## **Ventajas**

-Fácil transportación

-Audición más clara

-Precio accesible

✓ **USB:** Puerto de entrada donde se puede almacenar mucha información.  
(Informática para todos , 2011)

## **-Ventajas**

-Bajo costo

-Son resistentes en comparación a los Cds ya que no se rayan

-Fácil y ligeras de transportar

-Gran capacidad de almacenamiento

### **2.2.1.6.Herramientas digitales**

Son todo el software o programas intangibles que se encuentran en las computadoras o dispositivos donde realizamos todo tipo de actividades .estas herramientas pueden ser de gran ventaja para los estudiantes ya que es de gran ayuda para desarrollar de su conocimiento integral.

Según (Bernal, 2014) algunas herramientas que se utiliza para el desarrollo del aprendizaje son:

✓ Blogs

✓ Educaplay

✓ Face book

✓ Google docs

✓ Google reader



- ✓ JClic
- ✓ Messenger
- ✓ Microsoft office
- ✓ Move maker
- ✓ Picasa
- ✓ Power Point
- ✓ Shile share
- ✓ Twitter
- ✓ Yahoo respuestas
- ✓ YouTube

**Power Point:** es un programa que está diseñado para realizar presentaciones, mediante diapositivas las mismas que pueden estar conformadas por textos, imágenes, animaciones y contener audio e incluso videos, posee herramientas que permiten realizar las diapositivas al gusto del usuario.

### **Ventajas**

- ✓ Presenta textos, imágenes y películas de manera coordinada.
- ✓ La exposición se presenta en forma organizada y dinámica.
- ✓ Facilita la presentación de una información específica.
- ✓ Presenta en secuencia la exposición de un tema.
- ✓ Presenta la información en forma ambientada o animada.
- ✓ La presentación puede contener sonido relacionado con el tema expuesto.

**JClic:** es un entorno para la creación, realización y evaluación de actividades educativas multimedia, desarrollado en el lenguaje de programación Java.

### **Componentes JClic**

Está formado por tres aplicaciones:

### **JClic Player:**

Un programa independiente que permite realizar las actividades desde el disco duro del ordenador (o desde la red) sin que sea necesario estar conectado a Internet.

### **JClic Author JClic**

Es la herramienta de autor que permite crear, editar y publicar las actividades de una manera sencilla, visual e intuitiva.

### **JClic Reports**

Es el módulo encargado de recopilar los datos (tiempo empleado en cada actividad, intentos, aciertos) y presentarlos después en informes estadísticos de diversos tipos.

### **Tipos de actividades**

JClic permite realizar siete tipos básicos de actividades:

#### **•Las asociaciones:**

Pretenden que el usuario descubra las relaciones existentes entre dos conjuntos de información.

#### **•Los juegos de memoria:**

Donde hay que ir descubriendo parejas de elementos iguales o relacionados entre ellos, que se encuentran escondidos.

#### **•Las actividades de exploración, identificación e información:**

Que parten de un único conjunto de información.

#### **•Los puzles**

Que plantean la reconstrucción de una información que se presenta inicialmente desordenada. Esta información puede ser gráfica, textual, sonora o combinar aspectos gráficos y auditivos al mismo tiempo.

**•Las actividades de respuesta escrita:**

Que se resuelven escribiendo un texto (una sola palabra o frases más o menos complejas).

**•Las actividades de texto:**

Que plantean ejercicios basados siempre en las palabras, frases, letras y párrafos de un texto que hay que completar, entender, corregir u ordenar. Los textos pueden contener también imágenes y ventanas con contenido activo.

**•Las sopas de letras y los crucigramas:**

Son variantes interactivas de los conocidos pasatiempos de palabras escondidas.

**Ventajas:**

- ✓ Se pueden guardar las actividades creadas, de manera que las puedas ir adecuando a los contenidos y a la dificultad deseada en cada momento.
- ✓ Es dinámico.
- ✓ Fomenta la participación y el interés.
- ✓ Posibilita el intercambio de experiencias docentes.
- ✓ Les permite atender a la diversidad del alumnado incorporando gráficos, sonidos y otros recursos.
- ✓ Favorece el aprendizaje mediante la configuración y diseño de diferentes actividades variadas y de distinta complejidad.
- ✓ Motivar y estimular el trabajo cooperativo en la resolución de actividades.
- ✓ Estimular la consecución de conocimientos y de habilidades técnicas de una manera más lúdica.
- ✓ En el alumno favorece el aprendizaje, ya que les motiva y estimula, y además favorece la consecución de los conocimientos y habilidades técnicas.
- ✓ Favorece el aprendizaje mediante la configuración y el diseño de actividades.

**Educaplay:** es una herramienta on-line que nos permite la creación de actividades educativas multimedia para que podamos usar en el aula con nuestros alumnos.

Entre las actividades que nos permite crear, destacaría las siguientes: Mapas, Adivinanzas, Completar, Crucigramas, Ordenar letras y/o palabras, Sopa de letras, dictado, ordenar palabras, test. (Correa, 2013)

### **Actividades que se pueden realizar en Educaplay**

- **Adivinanzas:** en las que se debe averiguar una palabra a partir de una serie de pistas que se van facilitando.
- **Crucigrama:** Son Autodefinidos multimedia que se deben completar haciendo corresponder una letra en cada casilla.
- **Diálogo:** Esta Actividad consiste en escuchar y leer un diálogo entre dos o más personajes. También Permiten anular el audio de uno o varios personajes
- **Dictado:** consiste en escribir exactamente el texto que nos dictan.
- **Ordenar letras:** consiste en organizar una serie de palabras para clasificarlas correctamente.
- **Ordenar palabras:** consiste en ordenar las palabras que se presentan desordenadas, para formar una frase o párrafo.
- **Test:** consiste en contestar una serie de preguntas encadenadas secuencialmente.
- **Mapas:** Consiste en definir sobre una imagen que subimos una serie de puntos que tendremos que se identifican con su nombre.
- **Sopa de letras:** en la que pulsando y arrastrando debes encontrar las palabras buscadas.
- **Video Quiz:** Con esta actividad, vamos a dar un añadido a videos, ofreciendo la posibilidad de intercalar preguntas
- **Presentación:** Las presentaciones de Educaplay sirven para recopilar y mostrar contenido a los usuarios de una forma organizada, pedagógica y visualmente atractiva

## **Ventajas de Educaplay**

- ✓ Es una plataforma intuitiva y fácil de usar
- ✓ Es gratis y no necesita software de instalación
- ✓ Permite la descarga de los recursos
- ✓ Los recursos están disponibles para el público en general
- ✓ Los recursos generados se pueden imprimir y reproducir en cualquier navegador o de manera local desde diferentes medios de almacenamiento

**YouTube:** es un sitio donde se puede alojar etiquetar y compartir videos .Si desea utilizar un video puede enlazarlo en el sitio de YouTube o incrustarlo en una página web o blog. Por tanto es un recurso útil para los usuarios que generan contenidos de video. (.G, Alvarez.F, & Lopez.E., 2011)

## **2.2.2. MACRODESTREZAS DE LEER Y ESCRIBIR**

### **Macrodestreza**

Son destrezas generales que determinan de manera amplia pero precisa las habilidades a desarrollar en el proceso de construcción del conocimiento dentro de una asignatura o área. (Castillo, 2013)

Para el desarrollo de estas macrodestrezas se debe cumplir con el desarrollo de las microhabilidades y destrezas de criterio de desempeño explícitas para cada una áreas del currículo Nacional.Es el saber hacer en los estudiantes que caracterice el dominio de la acción con un cierto grado de complejidad. Son de gran importancia para los docentes a la hora de planificar sus clases. (Ministerio de educacion , 2010)

Las destrezas se estructuran respondiendo a las siguientes interrogantes:

¿Qué debe saber hacer? Destreza

¿Qué debe saber? Conocimiento

¿Con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización

### **2.2.2.1. Leer**

Es una acción intelectual, por medio de la cual se pasa la vista por lo escrito o impreso con la finalidad de enterarse de lo que ahí se dice. La lectura está dirigida a “enseñar a leer para aprender” (Saul, 1989)

Pues la lectura busca que el estudiante aprenda a pensar, analizar y extraer sus propias conclusiones para que así pueda desenvolverse en su contexto diario.

### **Fases del aprendizaje de la lectura**

Durante la enseñanza- aprendizaje del acto de leer se puede distinguir las siguientes fases de lectura: (Orellana, 2007)

- ✓ **Lectura sub-silábica:** En esta el niño va deletreando letra por letra hasta formar una palabra completamente. Ejemplo p-a-p-á.
- ✓ **Lectura silábica:** Es cuando el niño lee sílaba por sílaba las palabras. Ejemplo sa-po.
- ✓ **Lectura vacilante:** Esta se caracteriza por la inseguridad del lector, quien no toma en cuenta los signos de puntuación y se detiene en algunas palabras para realizar una lectura mental.
- ✓ **Lectura corriente:** Esta lectura es también llamada como una buena lectura porque es aquí donde el lector debe exigir una rapidez adecuada, buena pronunciación de las palabras y una cuidadosa atención de los signos de puntuación.
- ✓ **Lectura expresiva:** Es similar a la lectura corriente pero se diferencia por la presencia de la expresividad, esta hace que el lector a la hora de leer tome en cuenta los matices y la entonación necesaria para lograr comunicar, perciban los sentimientos de la lectura.

### **2.2.2.2.Escribir**

Es la representación de las palabras o del pensamiento con letras o signos trazados con un instrumento variable (bolígrafo, dedo) en una superficie. (Fernandez & Gairin, 1985)

#### **Tipos de letras a utilizar**

Al inicio, y tomando en cuenta que el proceso de escritura es complejo hemos de utilizar la letra imprenta que evita los rasgos complicados

En el segundo grado se hace transición de la letra imprenta a la script que es la mano escrita.

#### **Fases del aprendizaje de la Escritura**

Mientras el niño va desarrollando la escritura debe ir perfeccionando su habilidad de caligráfica, desarrollar la atención y su memoria para lograr esto debe cumplir con las siguientes fases: (Equipo editorial El Bebé .com, 2000)

##### **1ª fase: reproducción de modelos o copia**

En esta fase es donde el niño adquiere capacidades motrices manuales a través de la reproducción de modelos es decir copiar

##### **2ª fase: escritura al dictado**

En esta etapa es donde el niño en la escritura al dictado donde cobra importancia la relación audición –visión. Pues el niño debe apoyarse en el modelo sonoro y debe ser capaz discriminar aquello que escucha, traducirlo a letras y reproducirlos sobre el papel colocándole en el espacio en el orden que fueron mencionadas.

Para esto es necesario:

- ✓ Una buena capacidad auditiva: Para oír y discriminar sonidos

- ✓ Una memoria auditiva: para retener lo escuchado y el orden en que se ha presentado los sonidos.
- ✓ Una memoria visual: Para poder representar un modelo de letra a escribir que surge por asociación del sonido.
- ✓ Una motricidad fina adecuada: Para poder reproducir los modelos que representamos mentalmente.

### **3ª fase: escritura libre o espontánea**

Se le conoce como escritura libre, no existe ningún modelo a seguir. Aquí el niño escribe interpreta internamente lo que representa a nivel mental es decir lo que esta imaginando. Ejemplo que escriban un cuento, oraciones

### **Precisiones para adquirir el Código Alfabético**

Son orientaciones metodológicas y didácticas para desarrollar la información que expresan las destrezas con criterios de desempeño y los conocimientos asociados a éstas; a la vez, se ofrecen sugerencias para desarrollar diversos métodos y técnicas para orientar el aprendizaje y la evaluación dentro y fuera del aula (Ministerio de educación, 2010)

Para la adquisición del código alfabético los docentes deben tomar en cuenta el desarrollo de las cuatro conciencias que son:

- ✓ **La conciencia semántica:** Permite comprender el significado de las palabras frases oraciones y párrafos: En este periodo es donde los niños van a encontrar el significado de las palabras en el contexto de las oraciones.
- ✓ **La conciencia sintáctica:** Es donde el estudiante reflexiona la función que cumple cada palabra en una oración es decir que tenga sentido.
- ✓ **La conciencia léxica:** El estudiante reflexionan sobre las palabras que forman la oración y pueden combinarlas dentro del contexto de la oración modificar su significado



- ✓ **La conciencia fonológica:** Es donde el estudiante comprende que las palabras están constituidas por sonidos (fonemas) y genera la reflexión sobre cada uno de los sonidos que forman las palabras.

### **2.2.2.3. Macrodestreza de leer y escribir**

Son grandes habilidades de comunicación escuchar, hablar, leer y escribir que debe desarrollar un estudiante dentro del área de lengua y literatura. (Ministerio de educación , 2010)

Son habilidades comunicativas desarrolladas en el ser humano para que este pueda interactuar en su entorno social y permiten analizar textos para describir su significado y comprender el mismo.

### **2.2.2.4. Ventajas del desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir**

El desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir para (Gray, 1989) permite:

- ✓ Tener facilidad en el uso de ideas
- ✓ Poseer cierto dominio de las oraciones como unidades lingüísticas
- ✓ Tener buena pronunciación
- ✓ Contar con relativa facilidad para discriminación visual y auditiva
- ✓ Sentir un interés genuino para aprender a leer
- ✓ Desarrollo del lenguaje y la expresión.
- ✓ Mejora la concentración y reflexión.
- ✓ Fomenta la organización y la elaboración de ideas sobre un tema concreto.
- ✓ Elemento fundamental para el desarrollo de la imaginación y la creatividad
- ✓ Elemento de relajación y entretenimiento.
- ✓ Adquisición de un léxico mayor, comprensión de estructuras sintácticas complejas o la capacidad de ordenar una narración, además de trabajar la adecuación, la cohesión o la coherencia.

### **2.2.2.5. Contribución de las macrodestrezas de leer y escribir en los niños**

Con la lectura se busca que los estudiantes se conviertan en lectores, es decir, que puedan comprender cualquier tipo de texto que encuentren en su vida cotidiana y sean capaces de enfrentarse a los textos de lectura con actitud crítica.

Además se espera que comprendan las ideas que no están expresadas en los textos literarios o informativos, desarrollen estrategias de comprensión y relacionen el contenido del texto con sus saberes previos. Y así identificar los significados de palabras o expresiones de acuerdo con el contexto y parafrasear lo que se va leyendo

Y con la escritura se pretende que los estudiantes serán capaces de ser autónomos al producir textos expositivos adecuados con los propósitos comunicativos, conozcan perfectamente el sistema de escritura, sean eficientes al planificar sus escritos con sus propias ideas. (Ministerio de educación , 2010)

### **2.2.2.6. Desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir en los niños**

El desarrollo de las macrodestrezas ayuda a que usen la lengua en beneficio de la interacción social. Esto explica, a su vez, la visión de la lengua como área transversal sobre la que se apoyarán otras áreas del aprendizaje escolar.

Para desarrollar las macrodestrezas lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir), el profesorado deberá trabajar con las microhabilidades que se involucran en estos procesos de manera progresiva, sistemática y recursiva durante toda la Educación General Básica comenzando con la alfabetización; pero también desde la necesidad de comunicar. (Ministerio de educación , 2010).

### **2.2.2.7. Importancia de Aprender Lengua y Literatura**

Según Daniel Cassany “Aprender Lengua significa aprender a usarla, a comunicarse y si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor y en situaciones más complejas” (Ministerio de educación , 2010)

La lengua es una herramienta o instrumento que permite a los individuos comunicarse para esto tendrán que desarrollar habilidades que les permita comprender y construir mensajes lingüísticos en distintos momentos comunicativos.

La lengua y literatura es muy importante porque permite al individuo desenvolverse correctamente en su contexto y tener una buena comunicación con los seres que le rodean.

### **2.2.2.8.PROCESO DE LA LECTURA Y ESCRITURA**

#### **Proceso de la lectura**

Leer no solo implica decodificar las grafías de las palabras sino también es comprender de lo que se trata e identificar su finalidad. Para obtener una lectura de calidad se debe seguir el siguiente proceso (Darío) :

#### **La pre-lectura:**

Es donde se genera el interés por el texto que se lee. Es el momento para revisar los conocimientos previos. Además, es una oportunidad para motivar y generar curiosidad, activar los contextos, experiencias, creencias y conocimientos del lector.

#### **Lectura**

Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. Es donde el lector desarrolla su léxico y descubre el tipo de texto y la finalidad del mismo.

#### **Pos lectura**

Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector después de haber cumplido con los dos pasos anteriores: pre lectura y lectura.

## Proceso de la Escritura

Escribir es un proceso que consta de los siguientes pasos (Ministerio de educación , 2010):

- ✓ **Planificación:** es donde a través de preguntas se descubre que ideas va a escribirse, como van a organizarse y jerarquizadas para luego poder proceder a la redacción.
- ✓ **Redacción:** es donde el escritor plasma su ideas, tomando en cuenta los aspectos convencionales de la escritura tales como: la orientación izquierda-derecha, arriba-abajo, los signos de puntuación y la separación de palabras.
- ✓ **Revisión:** En esta etapa se debe leer el texto varias veces para detectar errores diversos como palabras que se repitan, errores ortográficos, omisión de información importante para la comprensión del texto .Además se debe detectar la distribución de información de la página es decir la presencia de partes obligatorias en texto tales como título, imágenes, subtítulos.
- ✓ **Publicación:** Es cuando el escrito haya alcanzado su objetivo comunicativo y su estructura este correctamente definida para ser presentada al lector.

### 2.3. DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS.

**Alfabético:** Conjunto de los símbolos empleados en determinados sistemas de comunicación. (REA)

**Aprendizaje:** Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa. (REA)

**Blogs:** Es una página web que recopila cronológicamente textos o artículos de uno o varios autores, apareciendo primero el más reciente (Herrera, 2008)

**Código:** Combinación de letras, números u otros caracteres que tiene un determinado valor dentro de un sistema establecido. (REA)

**Comunicación:** Transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor. (REA)

**Destreza:** Habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo. (REA)

**Digital:** Que se realiza o transmite por medios digitales. Señal, televisión digital. (REA)

**Educación:** Acción y efecto de educar. Instrucción por medio de la acción docente. (REA)

**Educaplay:** Es una plataforma para la creación de actividades educativas multimedia, caracterizadas por sus resultados atractivos y profesionales. (Definición ABC, 2007)

**Enseñanza:** Conjunto de conocimientos, principios, ideas, etc., que se enseñan a alguien. Acción y efecto de enseñar. (REA)

**Escribir:** Representar las palabras o las ideas con letras u otros signos trazados en papel u otra superficie. (REA)

**Facebook:** es una red social. Su objetivo era diseñar un espacio en el que los alumnos de dicha universidad pudieran intercambiar una comunicación fluida y compartir contenido de forma sencilla a través de Internet. (Definicion.de, 2008)

**Google docs.:** Es una página web sencilla pero potente procesador de texto y hoja de cálculo, todo en línea, que nos permite crear nuevos documentos, editar los que ya teníamos o compartirlos en la red con otros usuarios. (Cervantes)

**Google Reader:** Es un lector que permite organizar y acceder rápidamente desde una interfaz web a todas las noticias de las páginas configuradas en el sistema.

**Habilidades:** Gracia y destreza en ejecutar algo (REA)

**Herramientas:** Dispositivo o procedimiento que aumenta la capacidad de llevar a cabo determinadas tareas (REA)

**Información:** Comunicación o adquisición de conocimientos que permiten ampliar o precisar los que se poseen sobre una materia determinada. (REA)

**Inteligible:** Que puede ser entendido. (REA)

**Internet:** Red informática mundial, descentralizada, formada por la conexión directa entre computadoras mediante un protocolo especial de comunicación. (REA)

**JClic:** Es un entorno para la creación, realización y evaluación de actividades educativas multimedia como: rompecabezas, asociaciones, ejercicios de texto, palabras cruzadas (Wikipedia, 2016)

**Leer:** Pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados. (REA)

**Lengua:** Sistema lingüístico cuyos hablantes reconocen modelos de buena expresión. Sistema lingüístico considerado en su estructura. (REA)

**Letra script:** es una reducción de la palabra inglesa “manuscript” que significa “manuscrito” o “escrito a mano”. (REA)

**Literatura:** es una fuente de disfrute, de conocimientos a través de una mirada estética, de juego con el lenguaje, de valoración de aspectos verbales en circunstancias concretas y debe respetarse desde esta perspectiva (Ministerio de educación , 2010)

**Macrodestreza:** son destrezas generales que determinan de manera amplia pero precisa las habilidades a desarrollar en el proceso de construcción del conocimiento dentro de una asignatura o área (Castillo, 2013)

**Messenger:** popularmente conocido como MSN, es un servicio de mensajería instantánea que actualmente, funciona bajo el nombre Windows Live Messenger. Tiene una gran característica, que es la posibilidad de transferir archivos o incluso carpetas enteras entre los usuarios. (Wikipedia, 2015)

**Microhabilidades:** destrezas lingüísticas específicas y de orden inferior que permite el desarrollo de las macrodestrezas. (Ministerio de educación , 2010)

**Movie maker:** Es un software de edición de vídeo creado por Microsoft posee ciertas características como son: efectos, transiciones, títulos o créditos, pista de audio, narración cronológica, etc. (Blogspot, 2012)<sup>4</sup>

**Multimedia:** Que utiliza conjunta y simultáneamente diversos medios, como imágenes, sonidos y texto, en la transmisión de una información. (REA)

**Picasa:** Es una aplicación informática para edición de imágenes y además es una herramienta web para organizar, visualizar, editar y compartir fotografías digitales. (wikipedia, 2015).

**Proceso:** Conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno natural o de una operación artificial. (REA)

**Recurso:** Medio de cualquier clase que, en caso de necesidad, sirve para conseguir lo que se pretende. (REA)

**Slide share:** es un espacio gratuito donde los usuarios pueden enviar presentaciones Power point u Open Office, que luego quedan almacenadas en formato Flash para ser visualizadas online. (Cervantes)

**Tecnológicos:** Conjunto de los instrumentos y procedimientos industriales de un determinado sector o producto. (REA)

**Tics:** conjunto de avances tecnológicos, posibilitados por la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías audiovisuales, todas estas proporcionan herramientas para el tratamiento y la difusión de la información y contar con diversos canales de comunicación. (GRAELLS, 2000).

**Twitter:** Es una red social que permite un servicio absolutamente gratuito y sin muy sencillo de utilizar y estableció una nueva forma de comunicación, en la que lo público y lo privado se fusionan. (Definicion.de, 2008)

**Virtual.** Que tiene existencia aparente y no real. (REA)

**Yahoo respuestas:** es una comunidad online que permite que los usuarios hagan y que contesten a preguntas planteadas por otros usuarios. (Scribd., 2011)

**YouTube:** Es un sitio web en el cual los usuarios pueden subir y compartir vídeos. (Wikipedia, 2016)



## **2.4. SISTEMA DE HIPÓTESIS**

“Las tics en el desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir, en los niños del 2do año de E.G.B paralelo “A”, de la unidad educativa 11 de noviembre, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en el período 2015-2016”

## **2.5. VARIABLES**

### **2.5.1. DEPENDIENTE**

Desarrollo de las macrodestrezas

### **2.5.2. INDEPENDIENTE**

Las Tics

## 2.6. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

Variable Independiente: Las TICs

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS INSTRUMENTO
Un conjunto de avances tecnológicos, posibilitados por la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías audiovisuales, todas estas proporcionan herramientas para el tratamiento y la difusión de la información y contar con diversos canales de comunicación.	Tecnológicos	-Crea nuevos escritos por medio de la tecnología.	Técnica
	Herramientas	-Aprende los grafemas de las letras mediante la tecnología.	Observación
	Información	-Identifica los contenidos mediante la tecnología.	Instrumento
	Comunicación	-Desarrolla su escritura y lectura mediante la tecnología.	Ficha de observación

**OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.** Variable Dependiente: Las macrodestrezas de leer y escribir

<b>CONCEPTO</b>	<b>CATEGORÍA</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>TÉCNICAS INSTRUMENTO</b> <b>E</b>
<p>Son grandes habilidades de comunicación escuchar, hablar, leer y escribir que debe desarrollar un estudiante dentro del área de lengua y literatura</p>	<p>Habilidades Comunicación Leer Escribir</p>	<p>-Escribe los grafemas con facilidad  -Relaciona los fonemas y los grafemas.  -Pronuncia los fonemas del código alfabético  -Traza correctamente los rasgos de las letras</p>	<p>-Técnica Observación  -Instrumento Ficha de observación</p>

## **CAPITULO III**

### **3. MARCO METODOLÓGICO.**

#### **3.1. MÉTODO CIENTÍFICO**

Por las características de la investigación el método que se utilizó fue el hipotético-deductivo ya que la investigación se llevó a cabo con las siguientes fases:

1. Observación: la misma que permitió identificar el problema a investigar existente en los niños de segundo año “A” de educación básica de la Unidad Educativa “11 de Noviembre” de la Ciudad de Riobamba.

2. Establecimiento de la hipótesis: Las TICs en el desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir, en los niños del 2do año de EGB paralelo “A”, de la Unidad Educativa “11 de Noviembre”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en el período 2015-2016

3. Deducción: Se elaboró conclusiones finales a partir de la información recolectada.

4. Prueba Empírica: al final se identificó si las TICs inciden en el desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir, en los niños del 2do año de E.G.B paralelo “A”, de la Unidad Educativa “11 de Noviembre”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en el período 2015-2016

#### **3.2. TIPO DE LA INVESTIGACIÓN:**

##### **\*Descriptiva**

La investigación realizada fue de carácter descriptiva porque se describió el problema y del grupo al que afecta.

##### **\*Bibliográfica**

Es bibliográfica porque la investigación se sustenta en libros, revistas, publicaciones científicas y Blogs.

### **\* Investigativa**

La investigación fue investigativa porque se investigó la TICs en el desarrollo de las Macrodestrezas de Leer y Escribir.

### **\*Explicativa**

La investigación fue explicativa porque se buscó responder a la interrogante la incidencia de las TICs en el desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir, en los niños del 2do año de E.G.B paralelo “A”, de la Unidad Educativa “11 de Noviembre”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en el período 2015-2016”

### **3.3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

No experimental por el motivo que no se manipulo las variables y los hechos ya estaban dados.

- a) Revisión bibliográfica.
- b) Planteamiento y formulación del problema.
- c) Formulación de objetivos generales y específicos.
- d) Interrogantes.
- e) Matriz de variables.
- f) Características de la población.
- g) Elaboración de instrumentos.
- h) Estudio de campo.
- i) Procesamiento de datos.
- j) Análisis de datos.
- k) Conclusiones
- l) Recomendaciones.

### 3.4. TIPO DE ESTUDIO

El tipo de estudio fue transversal porque se hizo un corte en el tiempo, por el hecho que se realizó en el período lectivo 2015-2016.

### 3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

#### 3.5.1. POBLACIÓN

La población con la que se trabajó ascendió a 28 estudiantes. Lo mencionado anteriormente lo podemos evidenciar en el siguiente cuadro estadístico.

**Cuadro N°1: Población de la investigación**

<b>Estratos</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
<b>Estudiantes</b>	28	100%
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** las investigadoras obtuvieron estos datos de la secretaria de la Unidad Educativa “11 de Noviembre” del cantón Riobamba

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

#### 3.5.2. MUESTRA

En virtud de que la población no excedió las 100 unidades no fue necesario extraer la muestra.

### 3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

#### 3.6.1. TÉCNICAS

**-Observación:** El diseño previo de un conjunto de categorías definidas previamente y que constituyen los aspectos a observar en la realidad objeto de estudio. Consiste en observar conscientemente, con el propósito de asegurarse de que los hechos son concretos y guardan correlación

#### 3.6.2. INSTRUMENTOS

**-Ficha de observación:** Instrumento de recolección de datos, referido a un objetivo específico, en el que se determinan variables específicas

### **3.7. TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

Luego de poner en marcha las técnicas de investigación las investigadoras procedimos a realizar las siguientes acciones.

1. Ordenamos los datos
2. Luego clasificamos
3. Tabulamos
4. Realizamos cuadros estadísticos
5. Analizamos los resultados
6. Interpretamos los mismos
7. Graficamos los cuadros estadísticos.

Para extraer los cuadros estadísticos utilizamos los programas computacionales de Word y Excel.

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS INVESTIGADOS

#### 4.1. FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS DE SEGUNDO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “11 DE NOVIEMBRE”

##### 1. ¿La proyección de las imágenes en el retroproyector mejora la atención del niño?

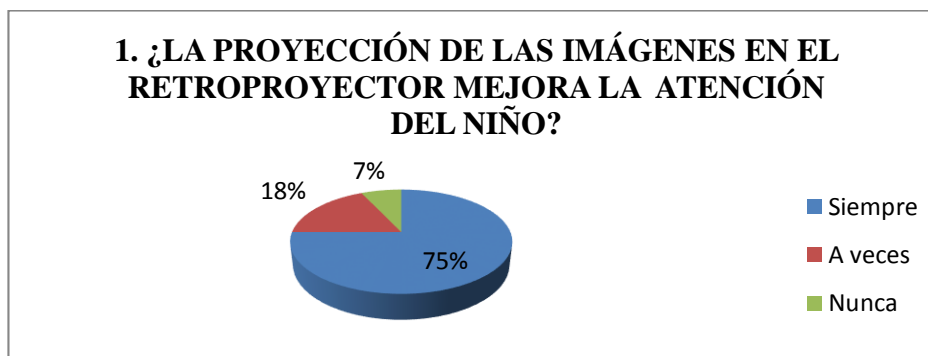
Cuadro N°2

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	75%
A veces	5	18%
Nunca	2	7%
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** ficha de observación realizada a los niñas y niños del segundo “A” de la unidad educativa “11 de Noviembre”

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

Gráfico N°1



**Fuente:** Cuadro N°2

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

a) **Análisis:** En la proyección de las imágenes en el retroproyector para mejorar la atención del niño tenemos como resultado : para siempre 21 niños lo que implica un 75%, para a veces 5 niños lo que implica 18% y para nunca 2 con el porcentaje del 7%.

b) **Interpretación:** Se pudo evidenciar que 75 % equivalente a 21 niños mejoran su atención mediante la proyección de imágenes a través del retroproyector además permitiendo su desarrollo cognitivo del niño, concentración e imaginación.



## 2. ¿CON LA VISUALIZACIÓN DE VIDEOS EL NIÑO SE DIVIERTE AL APRENDER?

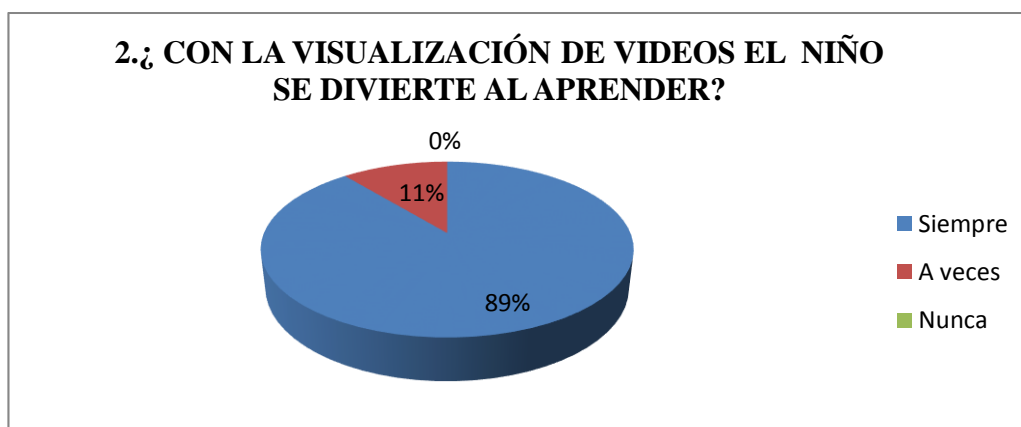
Cuadro N°3

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	89%
A veces	3	11%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** ficha de observación realizada a los niñas y niños del segundo “A” de la unidad educativa “11 de Noviembre”

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

Gráfico N°2



**Fuente:** Cuadro N°3

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

### a) Análisis:

Tenemos como resultado: para siempre 25 niños lo que implica un 89%, para a veces 3 niños lo que implica 11% y para nunca 0 niños con el porcentaje del 0%.

### b) Interpretación:

Se evidenció que el 89 % equivalente a 25 niños se divierten aprendiendo mediante la visualización de videos permitiendo que ellos pongan mayor interés y concentración.

### 3. ¿EL NIÑO CAPTA EL CONOCIMIENTO CON MAYOR FACILIDAD CON LA UTILIZACIÓN DE EDUCAPLAY?

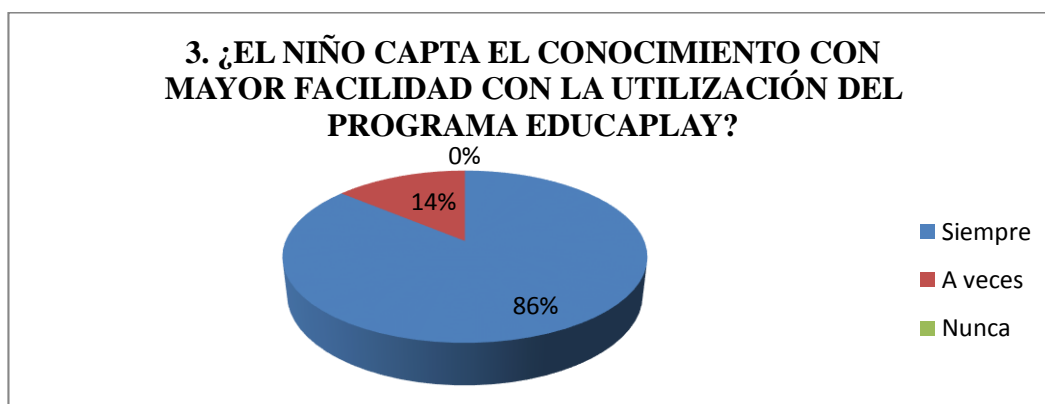
**Cuadro N°4**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	86%
A veces	4	14%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** ficha de observación realizada a los niñas y niños del segundo “A” de la unidad educativa “11 de Noviembre”

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

**Gráfico N°3**



**Fuente:** Cuadro N°4

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

#### a) **Análisis:**

En la utilización de Educaplay para captar el conocimiento del niño tenemos como resultado : Para siempre 24 niños lo que implica un 86%, para a veces 4 niños lo que implica 14% y para nunca 0 niños con el porcentaje del 0%.

#### b) **Interpretación:**

El 86% equivalente a 24 niños captan con mayor facilidad los conocimientos mediante la utilización de Educaplay permitiendo que puedan contestar a la evaluación planteada.

#### 4. ¿CON LA VISUALIZACIÓN DE DIAPOSITIVAS DE LAS LETRAS DEL ALFABETO EL NIÑO LEE?

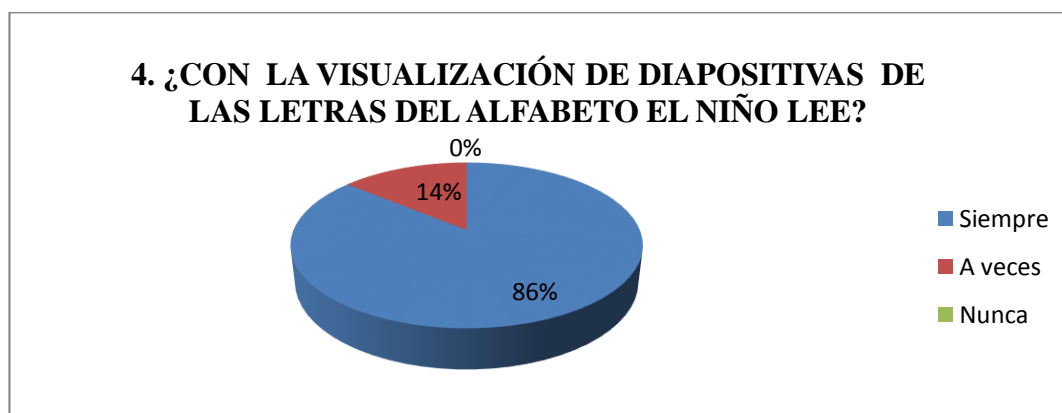
Cuadro N°5

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	86%
A veces	4	14%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** ficha de observación realizada a los niñas y niños del segundo “A” de la unidad educativa “11 de Noviembre”

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

Gráfico N° 4



**Fuente:** Cuadro N°5

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

##### a) Análisis:

De acuerdo al gráfico N°4 correspondiente a la visualización de diapositivas de las letras del alfabeto el niño lee. Tenemos como resultado Para siempre 24 niños lo que implica un 86%, para a veces 4 niños lo que implica 14% y para nunca 0 niños con el porcentaje del 0%.

##### b) Interpretación:

El 86% equivalente a 24 niños que desarrollan su lectura mediante la visualización de diapositivas pues ayuda a su vez al desarrollo de su atención, concentración e interés.

## 5. ¿EL NIÑO APRENDE EL FONEMA DE LAS LETRAS ALFABÉTICAS MEDIANTE UNA CANCIÓN?

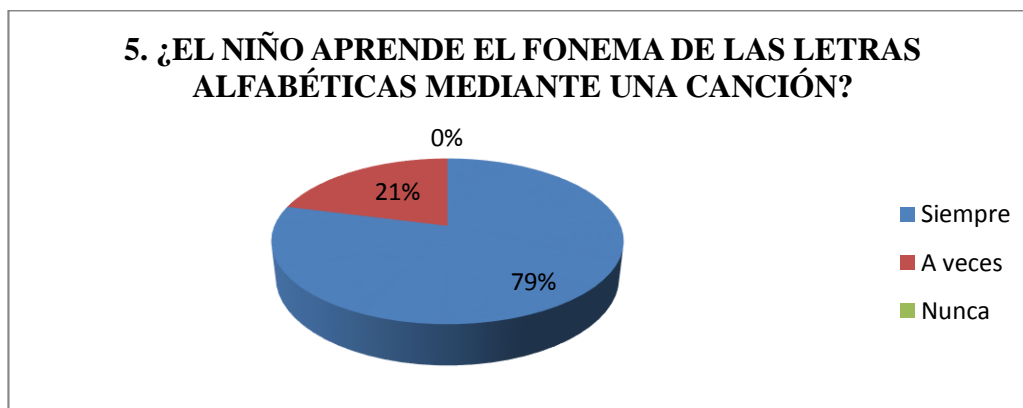
Cuadro N°6

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	79%
A veces	6	21%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** ficha de observación realizada a los niñas y niños del segundo “A” de la unidad educativa “11 de Noviembre”

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

Gráfico N° 5



**Fuente:** Cuadro N°6

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

### a) Análisis:

De acuerdo al gráfico N°5 correspondiente a que el niño aprende el fonema de las letras alfabéticas mediante una canción. Tenemos como resultado: Para siempre 22 niños lo que implica un 79%, para a veces 6 niños lo que implica 21% y para nunca 0 niños con el porcentaje del 0%.

### b) Interpretación:

El 79% equivalente a 22 niños si aprende los fonemas de las letras alfabéticas escuchando una canción permitiéndoles el desarrollo de la audición para que pueda distinguir los fonemas de cada una de las letras alfabéticas a la hora de escribir.

## 6. ¿CON EL PROGRAMA JCLIC EL NIÑO LEE Y ESCRIBE PALABRAS?

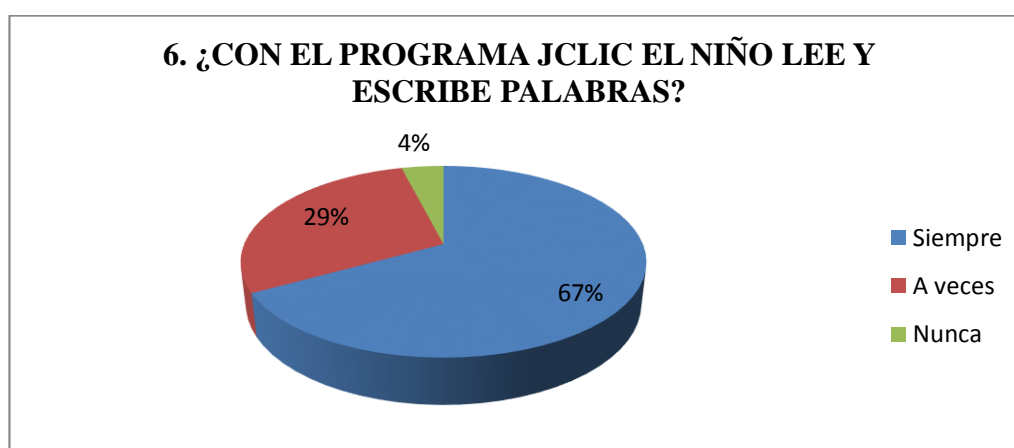
Cuadro N°7

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	67%
A veces	8	29%
Nunca	1	4%
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: ficha de observación realizada a los niñas y niños del segundo “A” de la unidad educativa “11 de Noviembre”

Autoras: Grecia Quinzo y Magaly Sepa

Gráfico N°6



Fuente: Cuadro N°7

Autoras: Grecia Quinzo y Magaly Sepa

### a) Análisis:

De acuerdo al gráfico N°6 correspondiente a el programa JCLic el niño lee y escribe palabras. Tenemos como resultado: Para siempre 19 niños lo que implica un 67%, para a veces 8 niños lo que implica 29 % y para nunca 1 niños con el porcentaje del 4%.

### b) Interpretación:

El 67% equivalente a 19 niños que si pueden leer y escribir palabras con la utilización de JCLic el cual cuenta con muchas actividades para enseñar al niño a leer y escribir para poder construir su aprendizaje y mejorar su comunicación.

## 7. ¿MEDIANTE LA PROYECCIÓN DE IMÁGENES PERMITE QUE EL NIÑO ESCRIBA UN CUENTO?

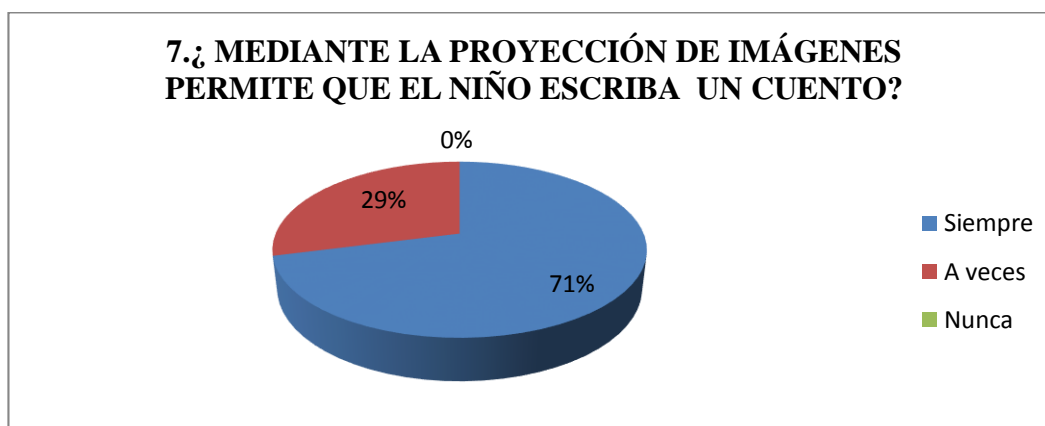
**Cuadro N°8**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	71%
A veces	8	29%
Nunca	0	0%
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** ficha de observación realizada a los niñas y niños del segundo “A” de la unidad educativa “11 de Noviembre”

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

**Gráfico N°7**



**Fuente:** Cuadro N°8

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

### a) Análisis:

De acuerdo al gráfico N°7 correspondiente a que el niño escriba un cuento mediante la proyección de imágenes. Tenemos como resultado: Para siempre 20 niños lo que implica un 71%, para a veces 8 niños lo que implica 28% y para nunca 0 niños con el porcentaje del 0%.

### b) Interpretación:

El 71% equivalente a 20 niños, si pueden escribir un cuento luego de la proyección de imágenes los mismos que fueron interpretados de diferente manera pero siempre manteniendo la misma esencia.

**8. ¿MEDIANTE LA PROYECCIÓN DE ORACIONES EN DIAPOSITIVAS EL NIÑO TRANSCRIBE CORRECTAMENTE?**

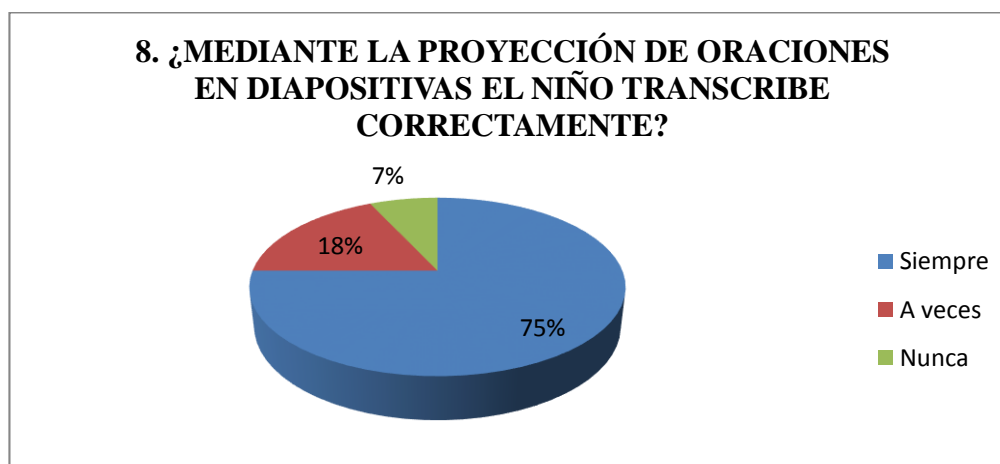
**Cuadro N°9**

<b>Categoría</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	21	75%
<b>A veces</b>	5	18%
<b>Nunca</b>	2	7%
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** ficha de observación realizada a los niñas y niños del segundo “A” de la unidad educativa “11 de Noviembre”

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

**Gráfico N°8**



**Fuente:** Cuadro N°9

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

**a) Análisis:**

De acuerdo al gráfico N°8 correspondiente a la proyección de oraciones mediante diapositivas Tenemos como resultado: Para siempre 21 niños lo que implica un 75%, para a veces 5 niños lo que implica 18% y para nunca 2 niños con el porcentaje del 7%.

**b) Interpretación:**

El 75% equivalente a 21 niños si transcribían las oraciones proyectadas en las diapositivas de manera rápida desarrollando además su lectura.

## 9. ¿EL NIÑO ESCRIBE CORRECTAMENTE EL DICTADO DE PALABRAS REPRODUCIDAS EN LA GRABADORA?

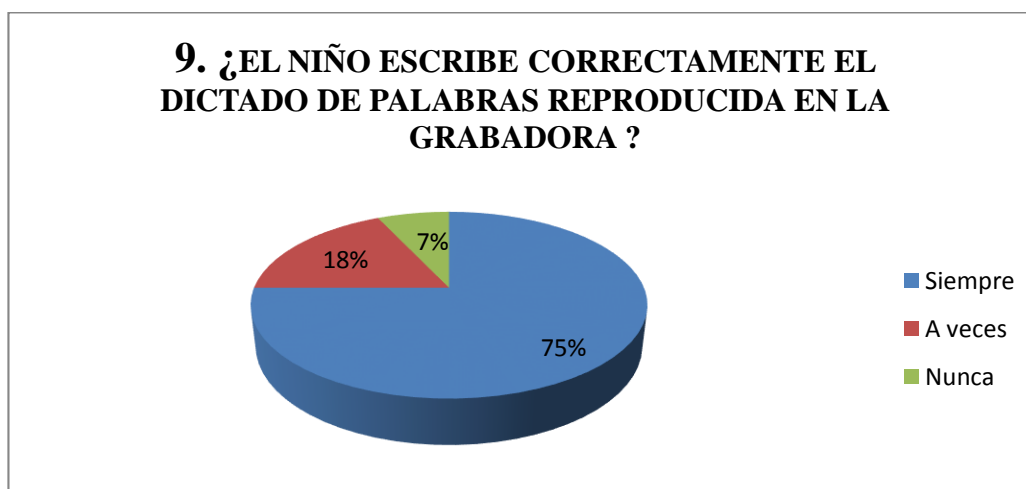
Cuadro N°10

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	75%
A veces	5	18%
Nunca	2	7%
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

Fuente: ficha de observación realizada a los niñas y niños del segundo “A” de la unidad educativa “11 de Noviembre”

Autoras: Grecia Quinzo y Magaly Sepa

Gráfico N°9



Fuente: Cuadro N°10

Autoras: Grecia Quinzo y Magaly Sepa

### a) Análisis:

De acuerdo al gráfico N°9 correspondiente el niño escribe correctamente el dictado de las palabras reproducidas en la grabadora. Para siempre 21 niños lo que implica un 75%, para a veces 5 niños lo que implica 18% y para nunca 2 niños con el porcentaje del 7%.

### b) Interpretación:

El 75% equivalente a 21 niños si copian el dictado de acuerdo al ritmo de la grabación, sin repetir el dictado y desarrollan su audición y su memoria retentiva.



## 10. ¿LA UTILIZACIÓN DE LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS MEJORA LA PARTICIPACIÓN DEL NIÑO?

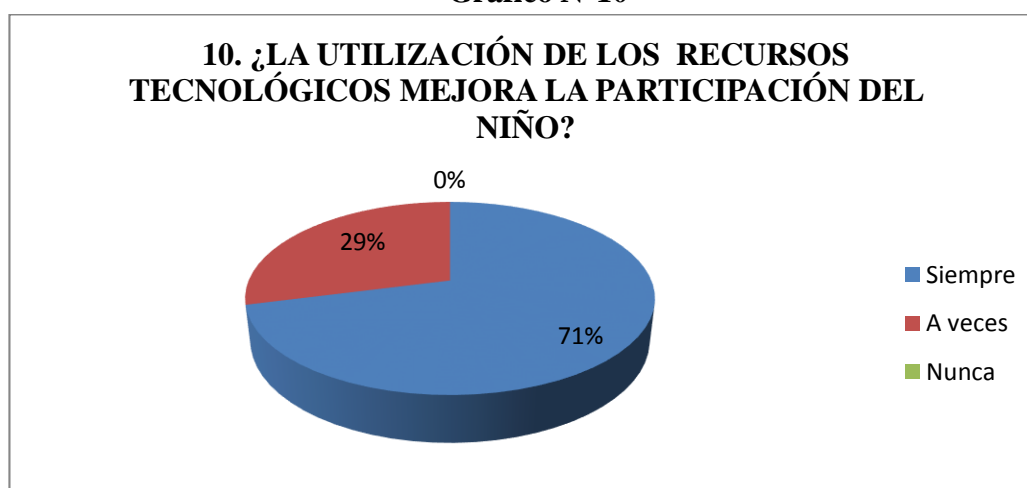
**Cuadro N°11**

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
<b>Siempre</b>	20	71%
<b>A veces</b>	8	29%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** ficha de observación realizada a los niñas y niños del segundo “A” de la unidad educativa “11 de Noviembre”

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

**Gráfico N°10**



**Fuente:** Cuadro N°11

**Autoras:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

### a) Análisis:

De acuerdo al gráfico N°10 correspondiente a la utilización de los recursos tecnológicos para mejorar la participación de los niños. Para siempre 20 niños lo que implica un 71%, para a veces 8 niños lo que implica 29 % y para nunca 0 niños con el porcentaje del 0%.

### b) Interpretación:

El 71% equivalente a 21 niños mediante la utilización de los recursos tecnológicos Tics, si mejora su participación, la motivación, imaginación, reflexión y el interés por leer y escribir.

**4.2. RESUMEN GENERAL DE RESULTADOS APLICADOS A LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO “A” DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “11 DE NOVIEMBRE”**

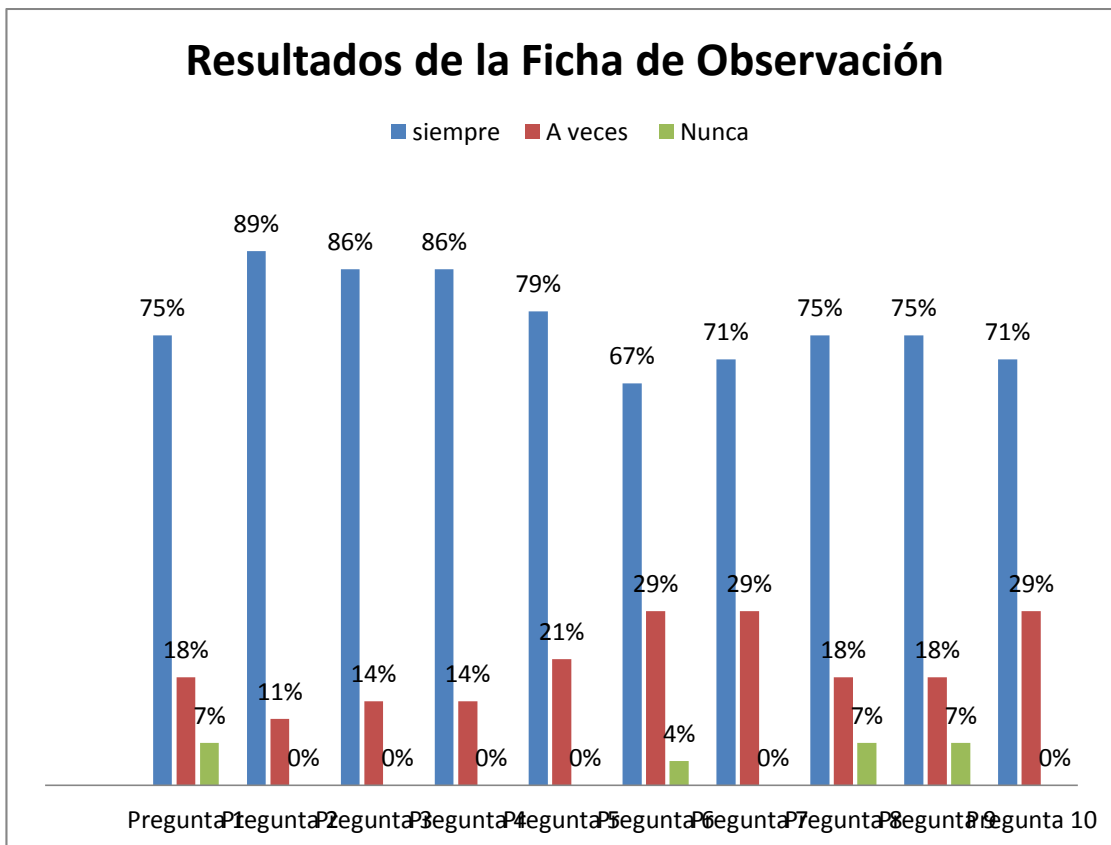
**Cuadro N°12**

FICHA DE OBSERVACIÓN	Frecuencia			Porcentaje		
	Nunca	A veces	Siempre	Nunca	A veces	Siempre
<b>PREGUNTAS</b>						
1. La proyección de las imágenes en el retroproyector mejora la atención del niño.	2	5	21	7%	18%	75%
2. Con la visualización de videos el niño se divierte al aprender	0	3	25	0%	11%	89%
3. El niño capta los conocimiento con mayor facilidad con la utilización del programa Educaplay	0	4	24	0%	14%	86%
4. Con la visualización de diapositivas de las letras del alfabeto el niño lee.	0	4	24	0%	14%	86%
5.El niño aprende el fonema de las letras alfabéticas mediante una canción	0	6	22	0%	21%	79%
6. con el programa Jclick el niño lee y escribe palabras.	1	8	19	4%	29%	67%
7. Mediante la proyección de imágenes permite que el niño escriba un cuento.	0	8	20	0%	29%	71%
8. Mediante la proyección de oraciones en diapositivas el niño transcribe correctamente.	2	5	21	7%	18%	75%
9.El niño escribe correctamente el dictado de palabras reproducida en la grabadora	2	5	21	7%	18%	75%
10.La utilización de los recursos tecnológicos mejora la participación del niño	0	8	20	0%	29%	71%

**Fuente:** Ficha de Observación aplicada a los estudiantes del 2do EGB paralelo “A” de la Unidad Educativa 11 de Noviembre

**Elaborado por:** Grecia Quinzo y Magaly Sepa

Gráfico N° 11



Fuente: Cuadro N° 22

Elaborado por: Grecia Quinzo y Magaly Sepa

**a) Análisis:**

Con muestra el gráfico de resultados existe un porcentaje alto de niños que con el uso de las Herramientas TICs van desarrollando de manera progresiva las macrodestrezas de leer y escribir. Y existen un porcentaje mínimo que no muestra interés por desarrollar su lectura y escritura

**b) Interpretación:**

Con podemos evidenciar en el cuadro de resultados generales los estudiantes si desarrollan las macrodestrezas de leer y escribir mediante el uso de las TICs, además ponen mayor atención e interés en el desarrollo de la clase.

## **CAPITULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. Conclusiones**

- ✓ Las TICs pueden ser utilizadas como herramientas didácticas durante el desarrollo del proceso de enseñanza en el aula, las mismas que benefician al maestro y estudiante, pues al docente le proporciona una serie de materiales digitales que le facilita su labor pedagógica y al estudiante le permite desarrollar su nivel cognitivo.
  
- ✓ Para el desarrollo de las macrodestrezas de leer y escribir se utilizó las herramientas digitales: Jclíc y Educaplay los mismos que presentan una serie de actividades que se pueden desarrollar para que los procesos de enseñanza de la lectura y la escritura sean dinámicos y divertido para los niños.
  
- ✓ La inserción de las TICs en el proceso de leer y escribir permite que el niño desarrolle de manera rápida, interesante, dinámica y clara la formación de un aprendizaje significativo que le ayudara en el futuro a desarrollarse de su contexto.
  
- ✓ Los maestros se encuentran desactualizados en las TICs pues consideran que solo están conformadas por aparatos tecnológicos y desconocen las demás herramientas digitales que pueden utilizar como recurso didáctico en el aula.

## 5.2. Recomendaciones

- ✓ Aplicar las tics durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de manera frecuente, pues los estudiantes son de la generación audio visual por lo que el profesor debe apoyarse de los mismos para desarrollar las macro destrezas de leer y escribir en sus dirigidos.
  
- ✓ Promover actividades que se ejecuten para desarrollar la lectura y escritura de una manera clara y precisa para que la atención sea permanente por parte de los estudiantes y así formar el conocimiento preciso y total.
  
- ✓ Utilizar la inserción de las TICs en el aula como recurso didáctico que fomenten el desarrollo de capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales de sus estudiantes.
  
- ✓ Los maestros busquen capacitarse en las diversas herramientas digitales que ayuden al desarrollo intelectual de sus estudiantes.

### 5.3. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

#### 5.3.1. BIBLIOGRAFÍA

AG, D, Alvarez.f, & lopez.e. (2011). Recursos y utlidades digitales para la oriencion educativa. En D. .G, Alvarez.f, & Lopez.e., Orientacion Educativa y tic nuevas respuestas para nuevas realidades (págs. 79,80). Bogota-Colombia: mad,s.lplg,merka eduforme ediciones.

Alas, (2002). Las tecnologias de la informacion y de la comunicacion en la escuela. En Alas, las tecnologias de la informacion y de la comunicacion en la escuela (pág. 16). Barcelona.

Alfalla, R., & Arena y Medina, c. (2001). La aplicacion de las tic a la enseñanza universitaria y su empleo en la produccion /operaciones. Pixel -bit.revista de medios y educacion , 16.

Fernandez, & Gairin, . (1985). Definiciones de escritura. En .. Y. Fernandez, didactica de la escritura (pág. 11). Barcelona-España: humanitas.

Garcia Galindo, J. (1993). Medios de comunicacion y universidad .

Garcia Mantilla, a. (1993). Los medios para la comunicación educativa .

Graells, P. (2000). Las tics y sus aportaciones a la sociedad.

Gray, W. (1989). Ventajas de la lectura. En s. Velasco, didactica de castellano (pág. 100). Riobamba: pedagogica centro.

Marqués, G. (2000). Impacto de las tics en educacion:funciones y limitaciones. Barcelona-España.

Ministerio de Educacion . (2010). Importancia de aprender lengua y literatura . En m. D. Educacion, fortalecimiento y actualizacion curricular de la educacion general basica (pág. 24). Quito-Ecuador.

Ministerio de Educacion. (2010). Actualizacion y fortalecimiento curricular 2010. En m. D. Educacion, actualizacion y fortalecimiento curricular 2010 (pág. 12). Quito-Ecuador.

Murillo, J. (2010). Programas escuela 2.0 y pizarra digital: un paradigma de mercantilizacion del sistema educativo atravez de las tics . Reifop.

Saul, V. (1989). La lectura. En v. Saul, didactica de castellano para todos los niveles (págs. 98,99). Riobamba: pedagogica centro.

### 5.3.2. WEBGRAFÍA

- Aula Facil. (27 de Enero de 2016). Obtenido de Aula Facil: <http://www.aulafacil.com/cursos/128383/autoayuda/didactica/uso-de-sistemas-multimedia-en-la-ensenanza/ventajas-y-desventajas>
- Bernal, A. (25 de 02 de 2014). Las TIC y su utilización en la educación . Obtenido de Las TIC y su utilización en la educación : <http://tics-ti.blogspot.com/2014/02/20-herramientas-para-crear-actividades.html>
- Blogspot. (09 de Abril de 2012). Movie Maker. Recuperado el Martes de Febrero de 2016, de
- Bracaontes, V. (Lunes de Julio de 2008). Tecnologia Educativa. Obtenido de Tecnologia Educativa: <http://tecnologiaeducativa.forosactivos.net/t8-investigacion-grabadora>
- Castillo, .. (30 de AGOSTO de 2013). MACRODESTREZAS. Obtenido de [https://prezi.com/z4ko\\_g2\\_ds4i/macro-destrezas/](https://prezi.com/z4ko_g2_ds4i/macro-destrezas/)
- Cervantes, m. D. (s.f.). Web 2.0: libertad para compartir, para crear, para integrar. Obtenido de Web 2.0: libertad para compartir, para crear, para integrar.: [http://alerce.pntic.mec.es/bmarco1/pagina\\_web/slideshare.htm](http://alerce.pntic.mec.es/bmarco1/pagina_web/slideshare.htm)
- Correa, L. (2013). Plataforma educaplay como herramienta para la creacion de actividades para el refuerzo academico. Obtenido de plataforma educaplay como herramienta para la creacion de actividades para el refuerzo academico: [www.virtualepn.edu.ec/evento2013/Presentaciones/leticiacorreaeducaplay.pdf](http://www.virtualepn.edu.ec/evento2013/Presentaciones/leticiacorreaeducaplay.pdf)
- Definición ABC. (2007). Obtenido de Definición ABC: <http://www.definicionabc.com/tecnologia/televisor.php>
- Educación en América Latina y el Caribe. Análisis regional de la integración de las TIC en la educación y de la aptitud digital: <http://www.uis.unesco.org/Communication/Documents/ict-regional-survey-lac-2012-sp.pdf>
- Equipo editorial El Bebé .com. (2000). Como aprenden a escribir los niños .Fases del aprendizaje de la lectura. Obtenido de Como aprenden a escribir

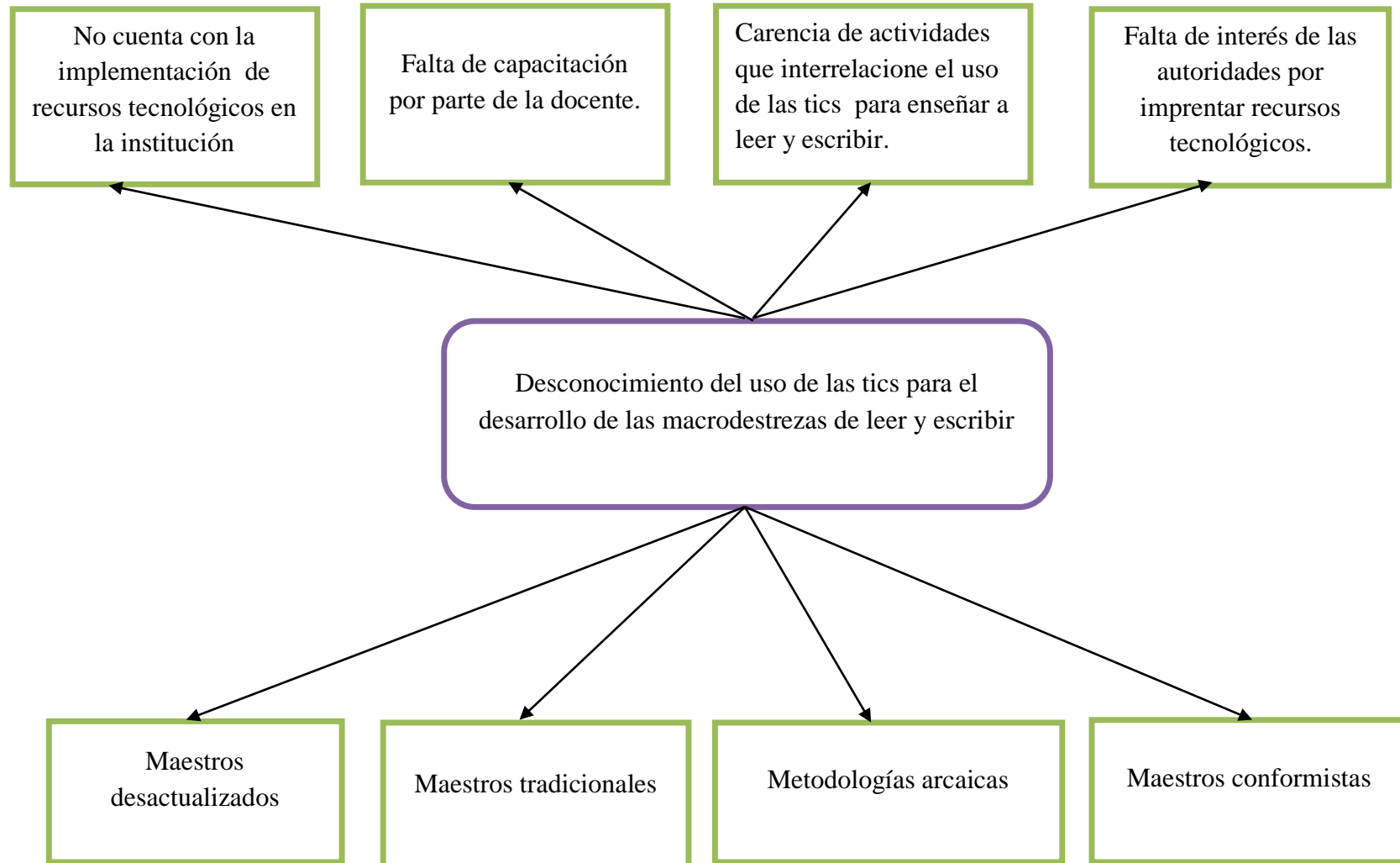


los niños .Fases del aprendizaje de la lectura:  
<http://www.elbebe.com/educacion/ninos-aprendizaje-escritura>

- Informática para todos . (2011). Obtenido de Informática para todos :  
<http://blogdeinformaticafamiliar.blogspot.com/2014/04/ventajas-y-desventajas-de-las-memorias.html>
- Laura, J. M. (2 de Junio de 2011). Artefactos tecnológicos que ayudan a la educación. Obtenido de Artefactos tecnológicos que ayudan a la educación :<http://es.slideshare.net/MARIAYLAURAJM/artefactos-tecnologicos-que-ayudan-a-la-educacion>
- Orellana, M. (05 de Junio de 2007). La magia de la lectura. Obtenido de La magia de la lectura: <http://orellana229.blogspot.com/2007/06/tipos-o-niveles-de-lectura.html>
- REA. (s.f.). Diccionario de la Lengua Española. Obtenido de Diccionario de la Lengua Española: <http://dle.rae.es/>
- Reyna, M. D. (20 de Abril de 2015). Tics y la educación. Evolución de las tics y sus retos. Obtenido de Tics y la educación. Evolución de las tics y sus retos: [http://mjrtps.blogspot.com/2015\\_04\\_01\\_archive.html](http://mjrtps.blogspot.com/2015_04_01_archive.html)
- SANCHEZ, J. (20 de noviembre de 2007). El blog de juanbautista. Obtenido de El blog de juanbautista:
- UNESCO. (2015). Las Tic en la Educacion. Obtenido de Las Tic en la Educacion: <http://www.unesco.org/new/es/unesco/themes/icts/>
- Wikipedia. (13 de 01 de 2016). Jclic. Obtenido de jclic: <https://es.wikipedia.org/wiki/jclic>
- Wikipedia. (20 de 01 de 2016). Youtube . Obtenido de Youtube :  
[https://es.wikipedia.org/wiki/youtube.](https://es.wikipedia.org/wiki/youtube)

# **ANEXOS**

ANEXO N°1 Árbol del problema



ANEXO N°2 Ficha de observación



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**Facultad De Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías**  
**Carrera De Educación Básica**

<b>PREGUNTA</b>	<b>Nunca</b>	<b>A veces</b>	<b>Siempre</b>
1. ¿La proyección de las imágenes en el retroproyector mejora la atención del niño?			
2. ¿Con la visualización de videos el niño se divierte al aprender?			
3. ¿El niño capta los conocimientos con mayor facilidad con la utilización del programa Educaplay?			
4. ¿Con la visualización de diapositivas de las letras del alfabeto el niño lee?			
5. ¿El niño aprende el fonema de las letras alfabéticas mediante una canción?			
6. ¿Con el programa Jclick el niño lee y escribe palabras?			
7. ¿Mediante la proyección de imágenes permite que el niño escriba un cuento?			
8. ¿Mediante la proyección de oraciones en diapositivas el niño transcribe correctamente?			
9. ¿El niño escribe correctamente el dictado de palabras reproducida en la grabadora?			
10. ¿La utilización de los recursos tecnológicos mejora la participación del niño?			

**ANEXO N°3** Ejemplo de lectura con el proceso y utilización de las TICs

**Lugar de realización:** Unidad Educativa “11 de Noviembre”

**Año de EGB:** 2do “A”

**Tema:** Cuento “Santilín el osito”

**Herramientas TICs:** Jclick y Power Point

**Objetivo:** Leer el cuento “Santilín el osito” mediante la utilización de Jclick para estimular el interés hacia la lectura en los niños.

**Método:** Inductivo- deductivo

### **DESARROLLO DEL PROCESO DE LA LECTURA**

#### **Pre lectura**

- ✓ Presentación de imágenes referentes al cuento.



- ✓ Describir las características que poseen las imágenes.

Los niños manifestaron que:

- Hay oso de color café.
- Hay 5 animales.
- Están en el bosque.
- Hay flores de color amarillo, celeste, rojas.
- ✓ Presentar el título del tema



- ✓ Presentar el texto





Después de la merienda se reúnen y emprenden una larga caminata charlando y saludando a las mariposas



Le gusta dar largos paseos con su amigo el elefantito.

## Lectura



- ✓ Pedir que observen y lean en silencio la lectura durante 5 minutos.

- ✓ Escuchar la lectura de la maestra.
- ✓ Leer conjuntamente con la maestra todos a la vez.
- ✓ Pedir los estudiantes que lean todos al mismo ritmo sin atrasarse ni adelantarse.

### **Pos lectura**

- ✓ Completar la actividad escrita realizada en Jclick:



- Completar las palabras que faltan para dar sentido al cuento.
- Identificar los personajes del cuento.
- Identificar el escenario del cuento.
- Determinar el tiempo en el que se desarrolla el cuento.

### **LOGROS**

- Motiva el interés del niño por leer.
- Despierta la curiosidad del niño por la lectura.
- Desarrolla la atención y concentración del niño.
- Mejora su léxico al leer.
- Perfecciona su ortografía.
- Tiene mayor fluidez al hablar.
- Desarrolla su imaginación y creatividad.



## ANEXO N°4 Ejemplo de la escritura con el proceso y la utilización de las TICs

**Tema:** Creación de un cuento

**Herramienta TICs:** Power Point

**Objetivo:** Crear cuento mediante la lectura de imágenes para desarrollo de su imaginación y escritura.

**Lugar de realización:** Unidad Educativa “11 de Noviembre”

**Año de EGB:** 2do “A”

**Método:** Inductivo-Deductivo

### DESARROLLO DEL PROCESO DE LA ESCRITURA

#### ✓ Planificación



Presentar imágenes

Identificar las características de las imágenes proyectadas.

Elabora una lluvia de ideas.

#### ✓ Redacción

Escribir una oración por cada una de las imágenes presentadas.





✓ **Revisión**

Identifica las conexiones necesarias para el cuento tenga secuencia lógica y además determinar el uso de signos de puntuación.



✓ **Publicación**

Lee su cuento a sus compañeros de aula y su maestra.



## **LOGROS:**

- Desarrolla la concentración, atención e imaginación.
- Mejora su escritura.
- Desarrolla la coordinación viso-motriz.
- Mejora su capacidad retentiva.
- Crea cuentos con la visualización de imágenes.
- Relaciona el escenario con las acciones que realizan los personajes.
- Desarrolla su léxico.

## ANEXO N°5 Fotografías

**FOTOGRAFÍA N°1:** Recolección de datos durante la realización de las actividades



**Fuente:** Tomado por Grecia Quinzo y Magaly Sepa

**Institución:** Unidad Educativa “11 de Noviembre” – Riobamba

**FOTOGRAFÍA N°2:** Aprendiendo fonemas mediante una canción.



**Fuente:** Tomado por Grecia Quinzo y Magaly Sepa

**Institución:** Unidad Educativa “11 de Noviembre” – Riobamba

**FOTOGRAFÍA N°3:** Visualización de un video sobre los grafemas de las letras del alfabeto.



**Fuente:** Tomado por Grecia Quinzo y Magaly Sepa  
**Institución:** Unidad Educativa “11 de Noviembre” – Riobamba

**FOTOGRAFÍA N°4:** Leyendo un cuento en Jclick y completando las palabras que faltan para que tenga coherencia el cuento.



**Fuente:** Tomado por Grecia Quinzo y Magaly Sepa  
**Institución:** Unidad Educativa “11 de Noviembre” – Riobamba

**FOTOGRAFÍA N°5:** Observando imágenes que serán utilizadas en la creación de un cuento



**Fuente:** Tomado por Grecia Quinzo y Magaly Sepa  
**Institución:** Unidad Educativa “11 de Noviembre” – Riobamba

**FOTOGRAFÍA N°6:** Estimulando la atención mediante de la visualización de un video en Educaplay.



**Fuente:** Tomado por Grecia Quinzo y Magaly Sepa  
**Institución:** Unidad Educativa “11 de Noviembre” – Riobamba

**FOTOGRAFÍA N°7:** Transcribiendo oraciones proyectadas en diapositivas de Power Point



**Fuente:** Tomado por Grecia Quinzo y Magaly Sepa  
**Institución:** Unidad Educativa “11 de Noviembre” – Riobamba

**FOTOGRAFÍA N°8:** Escribiendo el dictado de palabras reproducidas en la grabadora



**Fuente:** Tomado por Grecia Quinzo y Magaly Sepa  
**Institución:** Unidad Educativa “11 de Noviembre” – Riobamba