



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE INGENIERÍA
CARRERA DE ARQUITECTURA

“Propuesta de intervención urbana en el subsector Z2 TIII, caso de estudio
barrio 9 de octubre (Riobamba- Ecuador)”

Trabajo de Titulación para optar al título de Arquitecta

Autor:

Enriquez Vallejo, Erika Paulina

Tutor:

Msg. Zumba Llango, Edwin Roberto

Riobamba, Ecuador. 2026

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, **Erika Paulina Enriquez Vallejo**, con la cedula de ciudadanía 0604595561, autora del trabajo de investigación titulado **"Propuesta de intervención urbana en el subsector Z2 TIII, caso de estudio barrio 9 de octubre (Riobamba- Ecuador)"** certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios y contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial por medio físico o digital; en esta cesión se entiende el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto a los derechos del autor (a) de la obra referida será de mi entera responsabilidad; Librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 05 de enero del 2026



Erika Paulina Enriquez Vallejo

C.I. 0604595561

DICTAMEN FAVORABLE DEL TUTOR

Quien suscribe, Mgs. Arq. Edwin Roberto Zumba Llango, catedrático adscrito a la Facultad de Ingeniería por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación **"Propuesta de intervención urbana en el subsector Z2 TIII, caso de estudio barrio 9 de octubre (Riobamba- Ecuador)"**, bajo la autoría de **Erika Paulina Enriquez Vallejo**; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para sustentación.

En todo cuanto informo en honor a la verdad; en Riobamba, a los 12 días del mes de enero del año 2026.



Edwin Roberto
Zumba Llango



Time Stamping
Security Data

Mgs. Arq. Edwin Roberto Zumba Llango
TUTOR TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CETIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

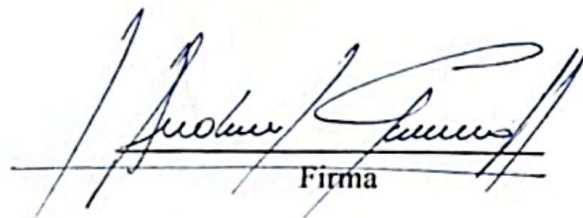
Quien suscribimos, catedráticos miembros del tribunal de grado para la evaluación del trabajo de investigación **"Propuesta de intervención urbana en el subsector Z2 TIII, caso de estudio barrio 9 de octubre (Riobamba- Ecuador)"**, presentado por **Erika Paulina Enriquez Vallejo**, con C.I. 0604595561, bajo la autoría de Mgs. Arq. Edwin Zumba: certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación.

Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchando la sustentación por parte de su autora; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 15 de enero del 2026.

Arq. Julio Guerra

PRESIDENTE DELEGADO DEL TRIBUNAL



Firma

Arq. Gabriela Luna


MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Firma

Arq. Víctor Molina

MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Firma



CERTIFICACIÓN

Que, **Enriquez Vallejo Erika Paulina** con CC: **0604595561**, estudiante de la Carrera **Arquitectura**, Facultad de **Ingeniería**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado " **Propuesta de intervención urbana en el Subsector Z2 Tili, caso de estudio barrio 9 de Octubre (Riobamba-Ecuador)**", cumple con el 10 %, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **Compilatio**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 16 de Octubre de 2025



Edwin Roberto
Zumba Llango



Arq. Edwin Zumba
TUTOR

DEDICATORIA

A mi mami Blanquita Vallejo.

AGRADECIMIENTO

A mis abuelitos Vicente Vallejo y Anita Brito.

ÍNDICE

DECLARATORIA DE AUTORÍA	
DICTAMEN FAVORABLE DEL TUTOR	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
ÍNDICE	
INDICE DE FIGURAS	
INDICE DE TABLAS	
RESUMEN	
ABSTRACT	
CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN	15
1.1 Antecedentes	15
1.2 Problemática	23
1.3 Justificación	24
1.4 Objetivos	25
1.5 Metodología	25
CAPÍTULO II. ESTADO DEL ARTE	27
2.1 Marco referencial	27
2.2 Marco teórico	30
2.3 Marco legal y normativo	55
CAPÍTULO III. ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO	58
3.1 Análisis urbano MACRO MZP -05	58
3.2 Análisis urbano MESO Z2 THH	65
3.3 Análisis MICRO PUH 3 (barrio 9 de Octubre)	82
CAPÍTULO IV. REFERENTE URBANO, ARQUITECTÓNICO Y PAISAJISTA	89
4.1 Referente urbano	89
4.2 Referente arquitectónico	100
4.3 Referente paisajista	110
CAPÍTULO V. PROPUESTA URBANA	122
5.1 Estrategias MACRO de movilidad	123
5.2 Estrategias MESO de estructura urbana	125

5.3	Estrategias MESO de dinámicas urbanas	130
5.4	Estrategias MICRO de intervención barrial	137
5.5	Gestión participativa	139
5.6	Estado actual vs propuesta	141
CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		141
6.1	Conclusiones	141
6.2	Recomendaciones	143
BIBLIOGRAFÍA		145
ANEXOS		150

INDICE DE FIGURAS

Figura 1: Esquema de evolución del tejido urbano de Riobamba	16
Figura 2: División barrial en la macrozona 05, MZP-05	17
Figura 3: Línea de tiempo de Riobamba	17
Figura 4: Línea de tiempo del barrio 9 de Octubre	18
Figura 5: Esquema de la zona de estudio	18
Figura 6: División de macrozonas en Riobamba	19
Figura 7: Mapa de polaridades en Riobamba	19
Figura 8: Mapa de centralidades en Riobamba	20
Figura 9: Mapa de subsectores en la macrozona MZP-05	21
Figura 10: Mapa del subsector Z2TIII, barrio 9 de Octubre	21
Figura 11: Mapa del barrio 9 de Octubre	22
Figura 12: Mapa del barrio 9 de Octubre	22
Figura 13: Esquema de indicadores para analizar	54
Figura 14: Esquema de ubicación macro MZP-05	58
Figura 15: Mapa de las macrozonas en Riobamba	59
Figura 16: Ejes estructurantes existentes en la MZP-05	60
Figura 17: Mapa de equipamientos en la MZP-05	61
Figura 18: Mapa de vías en la MZP-05	62
Figura 19: Mapa de transporte público en la MZP-05	63
Figura 20: Mapa de riesgos en la MZP-05	64
Figura 21: Esquema de ubicación MESO Z2 TIII	65
Figura 22: Mapa de división barrial en el subsector Z2 TIII	66
Figura 23: Mapa de topografía del subsector Z2 TIII	66
Figura 24: Ejes estructurantes existentes en el subsector Z2 TIII	67
Figura 25: Propuesta de ejes estructurantes en el subsector Z2 TIII	67
Figura 26: Mapa de equipamientos en el subsector Z2 TIII	69
Figura 27: Usos de suelo por manzanas del subsector Z2 TIII	72
Figura 28: Mapa del espacio público en el subsector Z2 TIII	73
Figura 29: Mapa del espacio público en el subsector Z2 TIII	73
Figura 30: Mapa del tejido urbano en el subsector Z2 TIII	74
Figura 31: Mapa de propuesta PUH en el subsector Z2 TIII	79

Figura 32: Esquema de ubicación de la PUH 3	82
Figura 33: Coordenadas de la PUH 3	82
Figura 34: Factores climáticos Riobamba	83
Figura 35: Diagrama de temperatura en Riobamba	83
Figura 36: Mapa de soleamientos y vientos en la PUH 3	84
Figura 37: Mapa de uso de suelo en planta baja de la PUH 3	84
Figura 38: Mapa de altura de edificaciones en la PUH 3	85
Figura 39: Mapa de flujos peatonal en la PUH3	86
Figura 40: Análisis fotográfico en la PUH3	87
Figura 41: Análisis del perfil urbano en la PUH3	88
Figura 42: Esquema de ubicación del referente urbano	90
Figura 43: Circulación del referente urbano	93
Figura 44: Soleamiento y vientos en 3D del referente urbano	93
Figura 45: Trazo del referente urbano	94
Figura 46: Tejido del referente urbano	95
Figura 47: Corte esquemático 1 del referente urbano	95
Figura 48: Forma del referente urbano	96
Figura 49: Función del referente urbano	97
Figura 50: Detalles del mobiliario del referente urbano	97
Figura 51: Esquema de ubicación del referente arquitectónico	100
Figura 52: Zonificación del referente arquitectónico	103
Figura 53: Diagramas de circulación del referente arquitectónico	103
Figura 54: Esquema de soleamiento y vientos del referente arquitectónico	104
Figura 55: Corte esquemático del referente arquitectónico	105
Figura 56: Forma del referente arquitectónico	106
Figura 57: Esquema de función referente arquitectónico	107
Figura 58: Detalle constructivo del referente arquitectónico	108
Figura 59: Esquema de ubicación del referente paisajista	110
Figura 60: Zonificación del referente paisajista	114
Figura 61: Circulación del referente paisajista	114
Figura 62: Soleamiento y vientos en 3D del referente paisajista	115
Figura 63: Corte esquemático del referente paisajista	116

Figura 64: Forma del referente paisajista	117
Figura 65: Función del referente paisajista	118
Figura 66: Detalle constructivo del referente paisajista	119
Figura 67: Estrategias de movilidad MACRO de la MZP -05	123
Figura 68: Estrategias MESO de estructura urbana en el subsector Z2 TIII	126
Figura 69: Estrategias MESO de las dinámicas urbanas locales en el subsector Z2 TIII	131
Figura 70: Estrategias MICRO de intervención barrial PUH 3 (barrio 9 de Octubre)	137
Figura 71: Mapeo estado actual vs propuesta	141

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Coordenadas del barrio 9 de Octubre	23
Tabla 2: Marco metodológico	27
Tabla 3: Experiencia de intervención urbana	52
Tabla 4: Estructura de planeamiento MZP-05	55
Tabla 5: Clasificación de suelo MZP-05	55
Tabla 6: Densidad neta promedio MZP-05	55
Tabla 7: Densidad de vivienda promedio MZP-05	55
Tabla 8: Edificabilidad y capacidad potencial MZP-05	56
Tabla 9: Suelo vacante promedio MZP-05	56
Tabla 10: Habilitación del suelo MZP-05	56
Tabla 11: Morfología urbana MZP-05	56
Tabla 12: Uso de suelo MZP-05	57
Tabla 13: Estrategias en base a la experimentación	79
Tabla 14: Coordenadas de la PUH 3	82
Tabla 15: Cuadro climático Riobamba	83
Tabla 16: Propuesta de programa arquitectónico	137
Tabla 17: Agenda barrial	140

RESUMEN

Los barrios consolidados suelen quedar al margen procesos de intervención urbana debido a que, al estar contruidos se asume que su funcionamiento es óptimo, lo que limita si inclusión en proyectos de mejora y fortalecimiento barrial. Las necesidades de sus habitantes no son consideradas, ya que la participación ciudadana se restringe a instancias informativas, sin involucrar de forma activa en procesos de planificación.

El presente proyecto d investigación analiza la configuración espacial y otros aspectos del Subsector Z2 TIII, con énfasis en el barrio 9 de Octubre en la ciudad de Riobamba. Este barrio completamente consolidado, presenta problemáticas asociadas a la falta de identidad barrial, vialidad y seguridad. Mediante el análisis urbano, territorial, social y normativo, se identifican las debilidades y potencialidades del sector, evaluando la viabilidad de intervención que responda a las necesidades sin generar transformaciones invasivas en la zona.

Como resultado, se desarrolla una propuesta de intervención urbana concretada en un máster plan, orientada a mejorar la calidad del espacio público, movilidad peatonal, espacio de convivencia y áreas verdes. La propuesta plantea estrategias, lineamientos e indicadores con criterios replicables, promoviendo el desarrollo urbano sostenible, funcional y armónico con el contexto físico y social.

Palabras claves: *Barrio, intervención urbana, consolidados, participación ciudadana, planificación, fortalecimiento barrial, configuración espacial, máster plan.*

ABSTRACT

Established neighborhoods are often excluded from urban intervention processes since they are already built, their functioning is assumed to be optimal. This perception limits their inclusion in neighborhood improvement and strengthening projects. The needs of their residents are not always considered as well as citizen participation tends to be restricted to merely informative instances, rather than actively involving them in planning processes.

The present research project analyzes the spatial configuration and related aspects of Subsector Z2 TIII, with particular emphasis on 9 de Octubre neighborhood in Riobamba. This established urban neighborhood faces challenges linked to weakened neighborhood identity, mobility infrastructure, and public safety. Through an integrated urban, territorial, social, and regulatory analysis, the study identifies the area's limitations and opportunities and evaluates the feasibility of implementing an intervention that addresses community needs while avoiding invasive transformations within the urban fabric.

As a result, an urban intervention proposal is developed, materialized in a master plan aimed at improving the quality of public space, pedestrian mobility, spaces for social interaction, and green areas. The proposal establishes strategies, guidelines, and indicators based on replicable criteria that promote sustainable, functional, and harmonious urban development in relation to the physical and social context.

Keywords: Neighborhood, urban intervention, consolidated areas, citizen participation, planning, neighborhood strengthening, spatial configuration, master plan.



Tatiana Elizabeth
Martínez Zapata



Reviewed by:

Mgs. Tatiana Martínez Zapata.

ENGLISH PROFESSOR

C.C: 0605777192

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN

Se realiza el proyecto e investigación de una intervención urbana con el objetivo de analizar y comprender un barrio o sector con el fin de mejorar los espacios públicos siguiendo un proceso de colaboración y participación ciudadana. Para ello, es fundamental considerar varios factores, los cuales son aspectos sociales, físicos, económico y ambientales, donde se busca emplear herramientas, técnicas e instrumentos que permitan desarrollar estrategias eficientes que puedan transformar el área de estudio. Dentro del subsector Z2 TIII se encuentra el barrio 9 de Octubre, del cual se recopila la información existente, se identifican equipamientos relevantes que afectan a nivel de la ciudad como parques, unidades educativas, equipamientos de salud, etc. Sin embargo, no se evidencian datos sobre el impacto de cada equipamiento en el desarrollo del sector, por eso se desarrolla un análisis detallado que comprende su influencia en cuanto a la dinámica urbana.

El desarrollo del diagnóstico urbano se realiza con el objetivos de analizar y comprender los límites de la zona, también es importante el sentido de pertenencia de sus habitantes, la identidad urbana barrial existente y la forma que ha cambiado este espacio.

En base a este análisis se puede establecer estrategias y propuestas orientadas en la planificación urbana para mejorar la calidad de vida de los residentes del barrio 9 de Octubre, este estudio también permite identificar la percepción del barrio como un entorno inadecuado y al abordar estos desafíos se pueden generar lineamientos e indicadores que complementen a las estrategias y den soluciones para su desarrollo urbano para garantizar mayor confort y bienestar a sus habitantes.

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad formular una propuesta urbana sustentada en la participación ciudadana y en la comprensión de las necesidades de los habitantes del barrio, también se busca que esta propuesta se pueda replicar en otros barrios con características similares y promueva un desarrollo urbano más equitativo y sostenible.

La intervención urbana definida como estrategias dentro de los barrios, que se genera desde una renovación física de la infraestructura hasta la implementación de programas sociales y culturales que mejoren el tejido comunitario. Estas transformaciones abarcan problemas complejos, multifacéticos y que necesitan varias soluciones integrales y multidisciplinarias (Harvey, 2012; Jacobs, 1961).

1.1 Antecedentes

- **Riobamba**

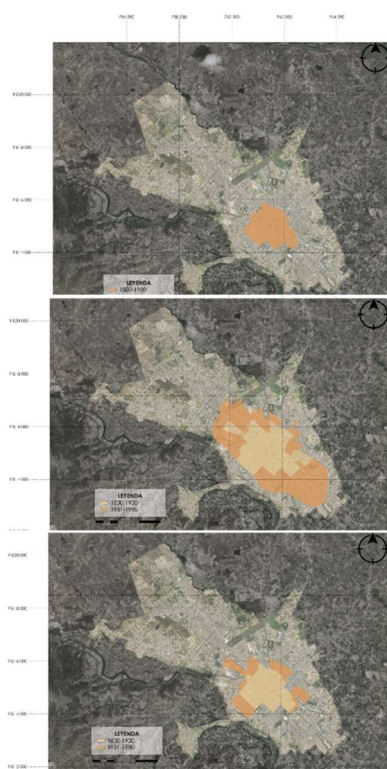


Figura 1: Esquema de evolución del tejido urbano de Riobamba

Fuente: Sánchez y Noriega (s.f.).

Elaboración propia

Para comprender los factores y los hechos del pasado, es necesario conocer los antecedentes históricos estableciendo una conexión de lo existente con las nuevas propuestas. En 1534, el Mariscal Don Diego de Almagro fundó la primera ciudad castellana en Ecuador, llamada Santiago de Quito, en la llanura de Liribamba cercana a la laguna de Colta. Durante 1534 – 1799, la antigua Riobamba experimentó cambios y un desarrollo urbano arquitectónico importante, siendo considerada la ciudad más bella del territorio ecuatoriano. Sin embargo, el terremoto de 1797 dejó la Villa de Riobamba totalmente desierta, las edificaciones se volvieron escombros y los habitantes pidieron el traslado de la Villa a otro lugar seguro para empezar de nuevo (Ortiz, 2015).

La población mostraba resistencia por la reubicación, ya que la llanura estaba seca y existía una falta de agua, el Presidente de la Real Audiencia de Quito, Barón de Carondelet ordenó la reimplantación en 1799, autorizando también la venta de parcelas y la construcción de nuevas edificaciones.

La ciudad empieza el proceso de consolidación urbana y social, para esta época el desarrollo urbano de las demás ciudades del país ya había empezado, dejando a Riobamba con un atraso en su desarrollo como ciudad, esta inició con una planificación urbana con forme a la ley de Indias, contaba con características urbanas que destacaban para un buen desarrollo, como; calles anchas, plazas amplias y una división en el territorio que conformaban las manzanas donde se encontraban las parcelas para las viviendas, su arquitectura solo reflejaba pequeñas edificaciones de no más de un piso de altura, con techos de paja y sin espacios construidos para equipamientos necesarios para los habitantes. (Bravo, Cerda & Ruíz, 2020, pp. 17-21).

- **Barrio 9 de Octubre**

El barrio 9 de Octubre situado en Riobamba, forma parte de la macrozona 5, dentro del subsector Z2TIII, el área de estudio es de aproximadamente 65.000

Al consolidarse la ciudad de esta forma se generaron diversas intervenciones en la configuración urbana como algunos barrios con una fuerte identidad social y cultural, pero otros con trazados más regulares, estos son producto de la planificación cooperativa, o con urbanizaciones privadas que respondieron a intereses individuales de los propietario. Estas intervenciones tuvieron efectos directos en la morfología de los barrios, en la accesibilidad de servicios y también en la cohesión social, provocando marcar los contrastes visibles en la zona.

Luego de entender la evolución urbana de la ciudad y establecer la zona en particular, se establece una línea de tiempo del barrio 9 de Octubre, con la finalidad de entender como este fue consolidado, ubicado en la macrozona 5, subsector Z2TIII y los efectos de dichas intervenciones en su integración a la dinámica urbana de Riobamba.

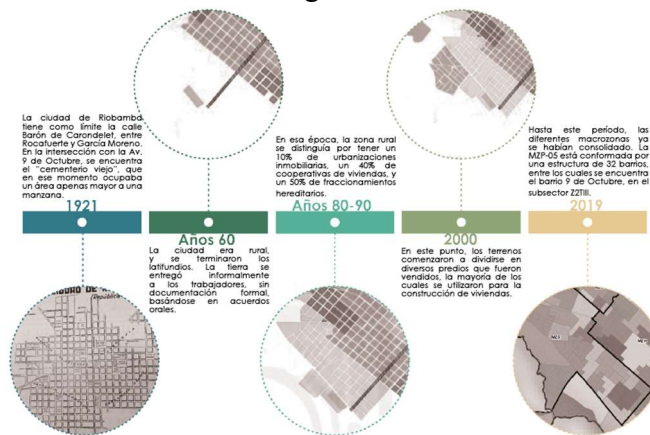


Figura 4: Línea de tiempo del barrio 9 de Octubre
Fuente: Espinoza y Pérez (2023).
Elaboración propia

1.1.3 Delimitación de la zona de estudio

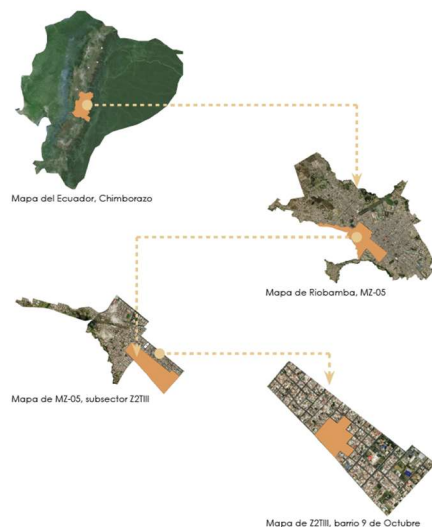


Figura 5: Esquema de la zona de estudio
Fuente: GADM Riobamba (2020).
Elaboración propia

La ciudad se divide en varias Macrozonas, la zona de estudio se encuentra en la MZ-05. Esta Macrozona se divide a su vez en subsectores y posteriormente en barrios, ubicándose la zona de estudio en el barrio 9 de Octubre, dentro del subsector Z2 TIII.

- **Riobamba**

La ciudad de Riobamba dividida a partir de 51 polígonos de intervención territorial o subsectores aprobados con Ordenanza N°013-2017 se han definido 10 Macrozonas.

Estas tienen las siguientes áreas (Figura 7): MZH con 153.41 has, MZ-01 con 539.63 has, MZ-02 con 404.96 has, MZ-03 con 447.58 has, MZ-04 con 211.01 has, MZ-05 con 288.53 has, MZ-06 con 206.49, MZ-07 con 265.60 has, MZ-08 con 358.52 has y MZ-09 con 189.10 has.

La macrozona en la que se encuentra la zona de estudio es la MZ-05, se encuentra ubicada al Noroccidente de la Ciudad de Riobamba, dentro del perímetro urbano, forma parte de la Parroquia Lizarzaburu y parte de la parroquia Veloz; colinda con la MZP- 02; MZP-06; MZP-04; MZP-01 (ZH1/ ZH2) y MZP-08.

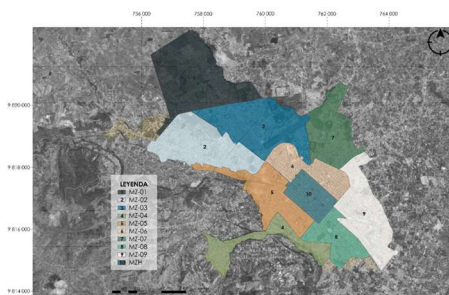


Figura 6: División de macrozonas en Riobamba
Fuente: GADM Riobamba (2020).
Elaboración propia

- **Polaridades**

Se identifican las polaridades en la ciudad de Riobamba como puntos de importancia y atracción identificados para procesos de descentralización que generan actividad y estructuran el espacio. Estas influyen en la distribución de funciones y actividades en una ciudad, así como en el flujo de personas y la organización del espacio.

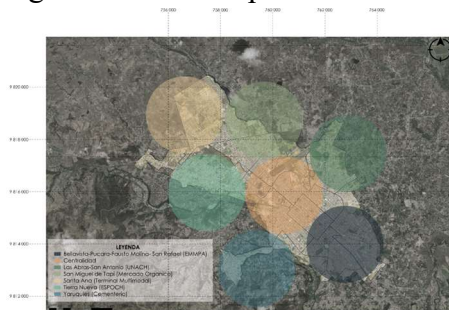


Figura 7: Mapa de polaridades en Riobamba
Fuente: GADM Riobamba (2020).
Elaboración propia

- **Centralidades**

Se definen las centralidades en la ciudad de Riobamba con la finalidad de entender las conexiones entre macrozonas y como influyen en cada una de ellas. Las centralidades urbanas se clasificadas como espacios multifuncionales en la ciudad, funcionando en diversas escalas. Tienen la capacidad de retener a la población del sector y de atraer a personas de otras áreas, lo que facilita intercambios colectivos.

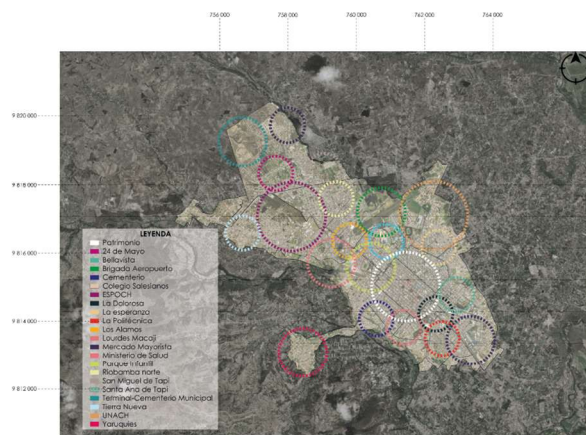


Figura 8: Mapa de centralidades en Riobamba

Fuente: GADM Riobamba (2020).

Elaboración propia

- **Macrozona 05**

Cada subsector se determinó por polígono de intervención o Zona de Planeamiento, definiendo zonas homogéneas según un análisis de variables:

- a) Características de consolidación según predios y suelo edificado, alturas de edificación, emplazamiento y su forma de habilitación de suelo.
- b) Accesos a servicios básicos y sociales como redes de agua y saneamiento, vías y transporte, accesos a equipamientos y actividades económicas.
- c) Condiciones de vulnerabilidad y riesgo mitigable o no mitigable (Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Riobamba, 2020).

La Zona de Planeamiento Z2 TIII, dentro de la Macrozona 05, está ubicada al suroeste de la Ciudad de Riobamba, dentro del perímetro urbano.

Tiene una extensión aproximada de 288.63 ha, que corresponde al 9.32% de la superficie urbana de la Ciudad de Riobamba, de las cuales 210.207 (ha) es el área útil edificable que corresponde al 72.83% de la superficie de la MZP-05; la misma que está conformada por una estructura barrial de 32 Barrios.



Figura 9: Mapa de subsectores en la macrozona MZP-05

Fuente: GADM Riobamba (2020).

Elaboración propia

- **Subsector Z2 TIII**

Luego del análisis del contexto de la zona de estudio, es necesario enfocarse en el subsector Z2TII (Figura 11), que se encuentra entre las parroquias Lizarzaburu y Veloz, en esta se encuentran los barrios Bonilla Abarca, Irene María, La Condamine, Las Carmelitas, 9 de Octubre, Quinta Mosquera, Centenario, Santa Faz, La Paz, La Florida.



Figura 10: Mapa del subsector Z2TIII, barrio 9 de Octubre

Fuente: GADM Riobamba (2020).

Elaboración propia

- **Barrio 9 de Octubre**

Después de establecer la composición del barrio 9 de Octubre desde la macrozona hasta el subsector y llegando a la zona de estudio, se determina cómo se delimita el barrio según los registros del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Riobamba (2020). Se observa que el barrio tiene una forma irregular y que sus manzanas varían en tamaño.

La delimitación del barrio 9 de Octubre es al Suroeste con la avenida del mismo nombre, desde la calle Pichincha hasta la calle Cristóbal Colon y al Noroeste la calle 11 de Noviembre. El barrio está formado por 8 manzanas de diversas dimensiones, e total 6.5 ha.

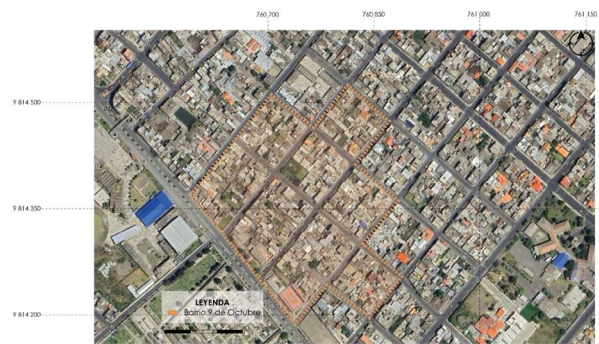


Figura 11: Mapa del barrio 9 de Octubre
Fuente: GADM Riobamba (2020).
Elaboración propia

1.1.4 Coordenadas del barrio 9 de Octubre

El barrio 9 de Octubre cuenta con una superficie de 61 649 m² y un perímetro de 1 214 metros. Se definen puntos exactos con coordenadas que delimitan su extensión, con el objetivo de establecer con precisión los límites de la zona de estudio, esta delimitación es importantes para desarrollar un análisis urbano claro y facilita la planificación de intervención, garantizando que la propuesta responda a la realidad espacial del barrio.

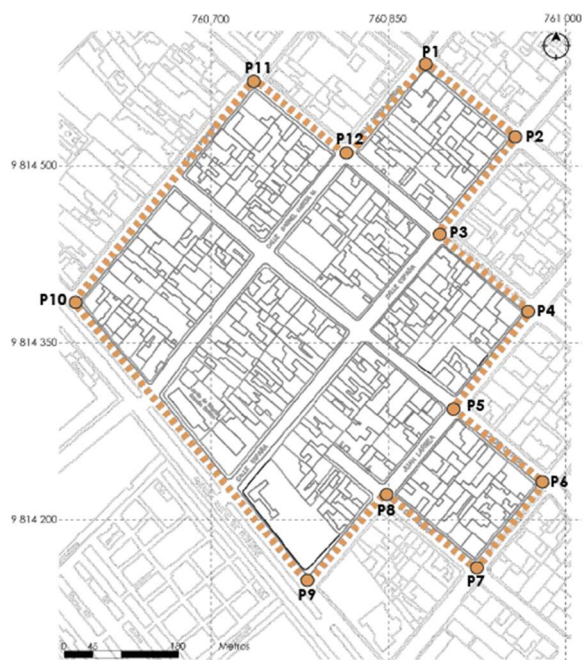


Figura 12: Mapa del barrio 9 de Octubre
Fuente: Elaboración propia

Coordenadas				
Puntos	Latitud	Longitud	X	Y
P1	1°40'35.72"S	78°39'20.76"O	760 816.70	9 814 529.85
P2	1°40'37.36"S	78°39'18.89"O	760 874.46	9 814 479.38
P3	1°40'39.36"S	78°39'20.53"O	760 823.67	9 814 417.99
P4	1°40'41.19"S	78°39'18.56"O	760 884.52	9 814 361.68
P5	1°40'43.20"S	78°39'20.28"O	760 831.26	9 814 299.98
P6	1°40'44.90"S	78°39'18.35"O	760 890.88	9 814 247.67
P7	1°40'46.71"S	78°39'19.75"O	760 847.52	9 814 192.10
P8	1°40'45.24"S	78°39'21.58"O	760 790.99	9 814 237.34
P9	1°40'46.90"S	78°39'23.28"O	760 738.36	9 814 186.39
P10	1°40'40.90"S	78°39'28.35"O	760 581.80	9 814 370.95
P11	1°40'36.19"S	78°39'24.51"O	760 700.72	9 814 515.54
P12	1°40'37.79"S	78°39'22.38"O	760 766.52	9 814 466.30

Datos tomados con GPS GARMIN ETREX

DAT MAP WGS - 84

Proyección cartográfica UTM

Zona 17S

Tabla 1: Coordenadas del barrio 9 de Octubre

Fuente: Google earth (2025).

Elaboración propia

1.2 Problemática

El barrio 9 de Octubre ubicado en la macrozona 5, subsector Z2TIII, en Riobamba, nace de la expansión urbana durante los años 80-90, consta de aproximadamente 6.5 ha. El mismo ha evolucionado con el pasar del tiempo y debido a esto, ha tenido varias modificaciones a escala barrial, delimitado por la avenida 9 de Octubre, desde la calle Pichincha hasta la calle Cristóbal Colón. Se plantea una intervención barrial con el objetivo de realizar una aproximación en la intervención de la zona, bajo premisas integrales, de participación ciudadana, económicas, sociales y ambientales. Tomando en cuenta las características barriales a analizar, se establecen estrategias de intervención a escala barrial.

Según Monguil (2010), el objeto es analizar la intervención integral en barrios articulado en tres bloques de diferente extensión e importancia: la noción de barrio; los diferentes instrumentos de planificación, ya sea desde un punto de vista sectorial, ya sea desde una perspectiva integral, se están desarrollando en relación con la mejora de barrios; y un apartado final de elementos de mejora. (p.139).

La relación que podría existir entre el urbanismo y la calidad de vida de las personas, principalmente, en barrios segregados, donde las condiciones de vida son precarias y en

muchas ocasiones ponen en riesgo el desarrollo integral de sus habitantes. (Martínez, 2016, p.46).

En la zona de estudio se plantea analizar la delimitación barrial, la falta de identidad y la falta de apropiación en el espacio público. Además, se ha buscado diversificar los equipamientos e implementar construcciones en el barrio para abordar las problemáticas, sin embargo, a pesar de los esfuerzos los problemas persisten en el sector.

Las diversas edificaciones han sido demolidas o remodeladas, eliminando jardines y áreas verdes, realizando construcciones invasivas en la zona que no corresponden al uso de suelo permitido como la fábrica de madera, provocando una deficiencia en el espacio público, existen varios lotes baldíos donde se acumula basura, generando tramos inseguros y sin iluminación. Las canchas, parques, viviendas están en mal estado debido al abandono de los usuarios; las áreas verdes son escasas y están en mal estado, hay poca interacción entre los habitantes y por el uso que se da a este espacio.

La avenida principal se aglomera en horas pico debido a la presencia de la unidad educativa y a pesar de eso se considera zona roja a partir de las 17:00 por la percepción de inseguridad por la percepción de inseguridad (El Universo, 2022). No existen espacios de convivencia adecuados, ni zonas de conexión, el barrio se ha llenado de locales comerciales donde alquilan disfraces los cuales se llenan en las festividades, provocando que el tránsito vehicular y peatonal colapsen.

Luego de plantear estos antecedentes es imprescindible la repotenciación de dinamismo social, a través de la participación y el activismo ciudadano ya que en la actualidad no existen la aplicación de estos a pesar de existir un representante barrial, no se realizan reuniones, ni ningún tipo de actividad donde participen los habitantes, se plantea el desarrollo de una adecuada intervención urbana que se acople a las necesidades del barrio 9 de Octubre, estableciendo las estrategias necesarias en la zona y con la finalidad de determinar si una correcta aplicación del sistema podría armar una propuesta de intervención y mejora del barrio.

1.3 Justificación

La ciudad se puede analizar desde diversas perspectivas, ya que en ella se desarrollan varias problemáticas, el trabajo de investigación da importancia a la participación y el activismo ciudadano en la zona de estudio porque las soluciones propuestas comúnmente en la zona no responden a la necesidad de los habitantes, dejan a un lado su opinión y percepción del entorno junto con sus problemas.

Centrándose en el barrio 9 de octubre, dentro de la macro zona 05 y subsector Z2 TIII, el proyecto de investigación desarrolla un diagnóstico de la zona de estudio para identificar problemas y soluciones, la información existente y con el levantamiento para obtener información actualizada son datos necesarios para poder desarrollar un análisis y diagnóstico, con este proceso se generan estrategias para una intervención urbana en

el subsector y centrándose en la escala barrial, buscando la optimización del espacio público.

Como parte de las intervenciones se plantea brindar al barrio seguridad con un entorno en el que las personas puedan recorrer con tranquilidad, convivir y disfrutar del espacio, su conexión y circulación, para ello se plantea recobrar la identidad del barrio y potenciar el espacio público, a través de espacios de encuentro e interacción.

El trabajo de investigación plantea identificar los desafíos según las necesidades expresadas por los habitantes para generar propuestas de mejora y desarrollo urbano que brinden confort a los habitantes.

El conocer cómo afecta al barrio o a una zona la participación ciudadana y el activismo social es importante para la transformación de los espacios urbanos, ya que estos deben ir de acuerdo con las necesidades que los habitantes expresen, vinculándolos en el proceso de desarrollo y en nuevas alternativas para lograr que el barrio sea un escenario que responda a sus requerimientos.

El análisis del sector conectado con la opinión de la población se plantea el desarrollo del proyecto y el cumplimiento de los objetivos para tener un impacto positivo en la zona y que los habitantes puedan apropiarse, cuidar y prevalecer el espacio para el beneficio de la población, de la zona de estudio y de zonas alrededor del barrio.

1.4 Objetivos

- **Objetivo general**

Generar la propuesta de intervención urbana en el subsector Z2 TIII, en el barrio 9 de Octubre en la ciudad de Riobamba, Ecuador.

- **Objetivos específicos**

- Establecer la base teórica en cuanto a intervención urbana con enfoque barrial y fundamentada en la participación ciudadana.
- Realizar el análisis del subsector Z2 TIII, enfocado en el barrio 9 de Octubre para el desarrollo del diagnóstico.
- Analizar los referentes urbano, arquitectónico y paisajista que brinden soluciones barriales.
- Realizar la propuesta de intervención urbana a escala barrial contemplando la optimización del espacio público.

1.5 Metodología

La aplicación de la metodología en el proyecto de investigación es importante para definir el enfoque de estudio y garantizar el cumplimiento de los objetivos, a través de una descripción detallada del enfoque, alcances y técnicas de investigación, con ello se establecen los procedimientos para recopilar y analizar los datos, permitiendo estructurar

el estudio de manera eficaz, asegurando la validez y confiabilidad de los resultados obtenidos.

1.5.1 Enfoque

El enfoque planteado es mixto ya que integra técnicas cualitativas y cuantitativas para abordar de manera integral la realidad urbana del barrio 9 de Octubre ubicada en la macrozona 05 y subsector Z2 TIII en la ciudad de Riobamba.

En cuanto al componente cuantitativo se recopilaron y analizaron datos sobre la situación actual de la zona a partir de fuentes secundarias (planos, normativa municipal y registros oficiales) y del levantamiento de información en campo. Esto permite medir variables relacionadas con la densidad, el trazo urbano, los usos de suelo, las áreas verdes, la ocupación del espacio público y las condiciones de movilidad, con ello se garantizan los resultados verificables con la propuesta planteada.

El otro componente cualitativo se basa en la percepción y experiencias de los habitantes, mediante la aplicación de las encuestas. Este proceso facilitó la identificación de ciertas problemáticas vinculadas con la seguridad, accesibilidad, calidad del espacio público, estado de las áreas verdes y dinámicas sociales propias del barrio, con este enfoque se incorpora la visión de los residentes para fortalecer la participación y el sentido de apropiación comunitaria.

1.5.2 Alcance

Se define el alcance del proyecto a partir del estado del arte, ya que este sustenta un marco referencial, teórico y legal que permiten comprender el proyecto de investigación y orientar su objetivo final, también facilita la familiarización con los temas que se van a aplicar a lo largo del desarrollo del proyecto.

Se desarrollarán encuestas a un porcentaje de la población de la zona de estudio con el fin de obtener claridad y comprensión de la realidad social, también la perspectiva de los habitantes en relación con su espacio público y entorno.

Se definirá un diagnóstico de la zona de estudio permitiendo identificar los lineamientos necesarios para reconocer los referentes que se analizarán y que estén contextualizados con las características del barrio. En la fase de intervención urbana, se planteará un anteproyecto técnico que establezca soluciones concretas a escala barrial.

El alcance de la investigación analiza la evolución histórica, urbana y social del barrio, también formula lineamientos e indicadores, así como estrategias de intervención urbana que busca mejorar la calidad de vida de los habitantes y servir como modelo que se pueda replicar en diversos sectores de la ciudad.

Finalmente, se obtienen datos que fueron sistematizados, analizados y comparados para construir una propuesta urbana sustentada en evidencias que también respondan tanto a las necesidades actuales como a los lineamientos de desarrollo sostenible y de planificación participativa.

Objetivo	Enfoque	Diseño de investigación	Tipo de investigación	Modalidad	Método	Técnica	Instrumento	Población y muestra	Validez	Técnicas de análisis de datos
Objetivo 1 Establecer la base teórica en cuanto a intervención urbana con enfoque barrial y fundamentada en la participación ciudadana.	Mixto (cualitativo y cuantitativo)	Documental y exploratorio	Descriptivo	Documental	Análítico Sintético	Revisión bibliográfica	•Bibliografía •Artículos científicos •Referentes •Normativa •PDOT 2020-230	Literatura existente sobre intervención urbana barrial	Validación por contraste con fuentes académicas oficiales	Análisis de contenido y categorización temática
Objetivo 2 Realizar el análisis del subsector Z2III, enfocado en el barrio 9 de Octubre para el desarrollo del diagnóstico.	Mixto (cualitativo y cuantitativo)	No experimental	Diagnóstico	De campo	Inductivo Analítico	Encuestas, observación y análisis	•Encuestas •Observación •Imágenes •Fotografías •Catastro	Habitantes del barrio 9 de Octubre	Prueba de encuestas y contraste de datos oficiales	Estadística descriptiva, codificación, cualitativa, análisis espacial
Objetivo 3 Analizar los referentes urbano, arquitectónico y paisajista que brinden soluciones barriales.	Mixto (cualitativo y cuantitativo)	Comparativo y analítico	Exploratorio Propositivo	Documental y de campo	Dialéctico Inductivo	Fichas de análisis, redibujo, revisión de referencias	•Texto •Fichas de análisis •Redibujos •Ilustraciones	Casos de estudio seleccionados en base a similitudes urbanas	Triangulación entre referentes teóricos y prácticos	Comparación y síntesis de patrones de intervención
Objetivo 4 Realizar la propuesta de intervención urbana a escala barrial contemplando la optimización del espacio público.	Mixto (cualitativo y cuantitativo)	Aplicado y proyectual	Propositivo	Proyecto factible	Descriptivo Esquemático	Planos urbanos, ilustraciones, esquemas	•Planos •Esquemas •Gráficos •Ilustraciones	Población beneficiaria del barrio 9 de Octubre	Retroalimentación ciudadana y criterios técnicos	Síntesis proyectual, análisis de coherencia entre diagnóstico y propuesta

Tabla 2: Marco metodológico

Fuente: Arias (2012) y Hernández. S, Fernández & Baptista (2014.)

Elaboración propia

CAPÍTULO II. ESTADO DEL ARTE

2.1 Marco referencial

Para el desarrollo del trabajo de investigación, es necesario tener un panorama más amplio de conocimiento e identificar corrientes y lineamientos ya analizados. En este sentido, se toma los como referente los siguiente puntos: el urbanismo participativo, con el fin de conocer cómo los habitantes se involucran en la planificación de los espacios que la rodean y cómo estos son afectados por la población. También se aborda la intervención de barrios para analizar las problemáticas que los afectan y la forma en que se establece la mejora a través de este proceso. Como complemento, se discute la gestión social barrial para comprender los procesos que esta debe cumplir para promover el desarrollo de una zona o sector, para ello se han revisado bibliografías específicas que se estudian a continuación.

2.1.1 Urbanismo participativo

La inactividad y falta de inclusión del ciudadano en la proyección y ejecución de los proyectos urbanos que transforman su entorno se convierte en la principal motivación para empezar a explorar, desde la teoría, las nuevas alternativas de activismo ciudadano en la conformación del espacio urbano. La participación ciudadana no solo como la difusión de un proyecto que de igual forma ya está definido y diseñado, y que en la mayoría de los casos no refleja los intereses de los habitantes, sino que aporte ideas, sugerencias o comentarios en este proceso de cumplimiento de los pasos dentro de la gestión territorial y convierta al ciudadano en un agente que pueda apropiarse de las transformaciones, teniendo en cuenta sus habilidades y aportando a los ciudadanos que

deben estar inmersos en los procesos de renovación, que favorecen la formación de ciudad (Hernández, 2016, pp. 7–9).

El artículo tiene como objetivo analizar las opciones que se han explorado como estrategias para llevar a cabo transformaciones urbanas que fomenten la participación ciudadana, esto con el fin de crear ciudades inclusivas mediante procesos colectivos, accesibles y con una visión de sostenibilidad. El estudio de este artículo se divide en:

- 1) Se analiza la normativa relacionada con la participación ciudadana en procesos de desarrollo en Colombia
- 2) Se investiga el urbanismo participativo como una alternativa para transformar la ciudad.
- 3) Se explora el concepto de crowdsourcing como una herramienta para el urbanismo participativo.

Este documento brinda una comprensión sobre esta nueva forma de inclusión de la población en cuanto a lo urbano, la cual proporciona soluciones importantes de forma rápida y directa para los ciudadanos que desean involucrarse en la construcción del entorno urbano en el que viven día a día. Logra que los procesos de participación ciudadana se apliquen desde la normativa, reconociéndolos como un derecho de los ciudadanos y generando conciencia en los habitantes.

El urbanismo participativo está visto como un “urbanismo de menor escala y mayor agilidad que implica la participación ciudadana y que se conoce como urbanismo emergente, de guerrilla o urbanismo táctico” (Reyes, 2011, p. 3).

Los lineamientos que se deben tomar en cuenta y analizar para aplicarlos en la zona de estudio del proyecto de investigación, se destacan las verdaderas necesidades de sus habitantes y vincular los procesos de desarrollo para establecer la zona como un escenario que responda a requisitos de calidad. Además, se facilita entender y aplicar el urbanismo participativo como una metodología para la apropiación del espacio público.

2.1.2 Intervención integral de barrios

Hay muchas acepciones posibles del término barrio, este suele carecer de una delimitación espacial y poblacional precisa, y menos aún se concibe como ámbito de proximidad de la política pública en cuestiones como el espacio público o los equipamientos. Las ciudades se componen de diferentes elementos o partes (barrios) que están determinados de forma estructural por el perfil socio económico de la población que las habita, este perfil guarda una relación, en muchas ocasiones determinante, con el resto de los rasgos esenciales del barrio como origen, morfologías, rasgos sociales y culturales, elementos de identidad, etc. (Monguil, 2010, p. 141).

En este artículo se analiza la intervención integral en barrios, desarrollado en tres bloques de diversa naturaleza, extensión e importancia: la noción de barrio; los instrumentos de planificación, que puede ser desde una perspectiva sectorial o integral, en relación con la mejora de barrios; y un apartado final de elementos de mejora.

Se consideran ciertas premisas fundamentales como: la integración del urbanismo en la interacción con materias sociales, económicas, ambientales, entre otros; la perspectiva política y gestión pública, a escala local; y el mejor conocimiento de la casuística es decir exponiendo el caso práctico de Cataluña. En su análisis, se distingue las aproximaciones de naturaleza sectorial, para resolver o mejorar problemas urbanísticos específicos en el barrios, de las intervenciones que tienen como objetivo reforzar la dimensión social urbana y se direcciona a las mejoras generales de los barrios, dándole un enfoque pluridisciplinar o multisectorial.

Por medio del artículo científico se definen las características de los instrumentos de intervención en barrios que tienen diferentes objetivos específicos, con problemas de segregación socioespacial se vuelven complejos.

También plantean soluciones mediante programas, estructuras administrativas, conocimientos técnicos, los cuales son sectorizados.

Este proporciona una visión amplia sobre la noción de barrio y su relación con la intervención integral en urbanismo, permite entender los instrumentos de intervención integral para luego aplicarlos en la zona de estudio, en Cataluña y de qué forma puede relacionarse con el proyecto de investigación para poder desarrollar programas con soluciones.

2.1.3 Gestión social barrial

Alojarse, para la mayoría de la población es conseguir asentarse en un lugar, acondicionarlo o construirlo gestionando el proceso, con o sin asistencia técnica y con o sin intervención de la administración. Es a lo que se llama la gestión y construcción social del hábitat. Mejorar este hábitat, debería ser uno de los objetivos básicos de la arquitectura. El plan de barrio como una metodología de análisis de la situación del hábitat de un barrio o lugar y propuesta del proceso posible para su mejora. Es un instrumento de opinión y negociación, utilizable por los agentes que intervienen en la mejora barrial, en especial, los ciudadanos (Gállico & López, 2020, p. 160).

El artículo científico menciona los procesos para la gestión social de una ciudad o un barrio, donde intervienen diversos agentes, cada uno de estos actúan a partir de sus objetivos y con su fuerza que puede ser social, política o económica; las mismas que pueden coincidir, sumando en una dirección o incluso imponiéndose.

- **Discusión**

En caso de que las aspiraciones de la población coincidan para generar un hábitat, tomando en cuenta los agentes políticos y técnicos, se planea en inicio de un proceso de colaboración que, si no son oprimidos por los políticos, con populistas, o por los técnicos, con acciones tecnocráticas, pueden lograr la importancia de los procesos de cogestión y de concertación. Se desarrolla un plan barrio como instrumento básico donde se da la realización de uno de los trabajos

previos al taller que se centra en: delimitar el lugar donde se aplica (barrio o territorio) y la ciudad con los que está relacionado, también la selección de población y de representantes de los distintos agentes en presencia de políticos, técnicos, entidades, comerciantes, productores y otros participantes del taller.

El plan barrio se planteó como una metodología para crear opinión, que la población participe y con el acompañamiento técnico necesario, se dé la elaboración de un diagnóstico y establecer estrategias de mejora en cuanto a las problemáticas detectadas. Se debe entender que la participación es establecer acuerdo a los diferentes agente que habitan en la zona, confrontando posturas, con el fin de obtener una solución en consenso, de este modo los agentes hacen suyo este plan. Las características que se desatacan y se aplican en el proyecto de investigación son los procesos que se desarrollan a través de la gestión social incluyendo los agentes que no habitan en el sector para iniciar el proceso de colaboración y posterior, analizar los parámetros que se desarrollan en el plan barrio para obtener métricas claves de la participación ciudadana que se puedan aplicar con los habitantes de la zona de estudio.

Luego del análisis de bibliografías se establece la relación que existente entre estas, planteando como conclusión que la falta de inclusión y participación ciudadana en la planificación y ejecución de proyectos urbanos, generando una desconexión entre las transformaciones del entorno y las necesidades de la comunidad, provocando resultados lejanos a las realidades sociales de sus habitantes.

Es importante que la participación ciudadana se difunda y trascienda de los proyectos definidos y diseñados para que los habitantes aporten ideas, sugerencia y comentarios que reflejen sus intereses. Esto además de fortalecer la identidad y el sentido de pertenencia de los ciudadanos con respecto a su entorno también se garantice que las intervenciones urbanas respondan a las necesidades y aspiraciones de la población.

El urbanismo participativo como alternativa, involucrando al ciudadano en la apropiación de su espacio urbano y en la búsqueda de soluciones a sus necesidades, incluyendo en esta actividad también a los agentes que intervienen en la zona. Este proceso contiene aspectos integrales, ambientales, sociales y económicos que promueven el enfoque colaborativo entre varios agentes, al incrementar las herramientas en el plan barrial ayuda a la creación del consenso entre los actores involucrados, que permite elaborar el diagnóstico y establecer las estrategias de mejora que reflejen las visiones y preocupaciones de la comunidad, para generar y construir barrios que verdaderamente se enfoquen en las necesidades de sus habitantes.

2.2 Marco teórico

Luego de haber analizado temas relacionados con el contexto del proyecto de investigación, es necesario entender ciertos conceptos de interés para el desarrollo del mismo y entender el nivel de alcance, contribuyendo al avance de conocimientos en este ámbito. Estos conceptos siguen una línea de desarrollo que permitirán un mejor entendimientos de lo que se plantea realizar en la propuesta final y sus lineamientos.

2.2.1 Urbanismo

Según Ducci (1989) el urbanismo ha existido desde que el hombre empieza a vivir en ciudades y a organizar sus espacios, pero la palabra urbanismo surgió a principios de este siglo y sólo en las últimas décadas ha sido de uso común. La etimología del término urbanismo proviene de “urbe” que en latín significa ciudad, y “urbano”, es lo que es de una ciudad, derivado del latín “urbanus”. Por tanto, se refiere a todo lo relacionado con la ciudad, actualmente, esta concepción del urbanismo ha sido superada y ampliada, sintetizando su sentido actual en el estudio y planeación de las ciudades o zonas donde éstas se asientan.

Además, menciona que la ampliación del concepto urbanismo más allá del significado etimológico se debe a que se ha visto que en la actualidad no es posible entender lo que ocurre en las ciudades, ya que existen tantas relaciones entre la ciudad y su región, que es imposible entender el funcionamiento de una sin entender el de la otra. El urbanismo es una disciplina en formación, como un sistema o un conjunto de reglas y principios sobre una materia (la ciudad) relacionados entre sí. Este tiene como fin la modelación y remodelación de las ciudades, por lo cual es el estudio está enfocado a lograr el diseño del ámbito espacial donde se desenvuelven las actividades sociales del hombre.

Luego de entender y definir el urbanismo es necesario enfocar el concepto en el proyecto de investigación planteando como un urbanismo barrial, el cual está directamente relacionado con la ciudad, mismo que ha ido evolucionando con la finalidad de abordar la planificación de la zona, tiene cierta independencia para poder entenderla, siendo esta una disciplina que tiene como objetivo comprender y transformar el espacio urbano satisfaciendo las necesidades sociales de sus habitantes.

El urbanismo desglosa otros términos que son necesarios conocer y entender para el beneficio del barrio, como son el límite urbano y los procesos que se plantean para la consolidación de un sector o barrio. El urbanismo barrial se distingue por centrarse en un bienestar colectivo sobre los intereses individuales, este no se limita a reglas preestablecidas, si no que está constantemente evolucionando y desarrollándose, esto con ayuda del compromiso de la población.

2.2.1.1 Límite urbano

Fernández y Holmes (2019) definen el límite urbano como la línea imaginaria que delimita las áreas urbanas y de extensión urbana que conforman los centros poblados, diferenciándolos del resto del área comunal, la cual se denomina área rural (pp.142).

Hablando de los límites, Aguilera y Sarmiento (2019) también mencionan que estos se construyen, al fragmentar el territorio y dar la posibilidad de compartimentación de espacios urbanos; esta fractura se caracteriza por la destrucción de la diversidad, la pérdida de vida urbana, la generación de anonimato y la contención, desde lo físico y lo social, de territorios cada vez más facturados socialmente y más aislados.

Nada más evidente sobre la ciudad que habitamos, que la polarización interurbana y periurbana de aquellos fragmentos que nacen, conformándose de la irregularidad, además de distintas condiciones socioeconómicas, que presionan la ocupación del territorio, los recursos mínimos para poder existir y la existencia de la población misma, alternándose con los ecosistemas naturales (pp. 41–42).

La definición del límite urbano se establece para entender el sector, su funcionamiento en cuanto a la forma en la que se crean los límites, tomando en cuenta la separación entre áreas urbanas y de qué forma se generan estos sectores de separación que fragmentan el espacio urbano y gracias a esto se da la destrucción de la diversidad, con la finalidad de que a pesar de los límites urbanos no sean espacios aislados o incluso socialmente dividido, ya que esto afecta la calidad de vida de sus habitantes, estos autores destacan la importancia de comprender y abordar los límites urbanos en contexto del desarrollo sostenible.

2.2.1.2 Procesos de consolidación

(Bazant, 2008, pp. 127-128). Los procesos de expansión y consolidación urbana de una periferia tienen “patrones” que representan el mismo proceso con diferentes modalidades de parcelación y en diversas dimensiones del tiempo. Estos “patrones” tienen las siguientes características:

- El proceso de conversión de uso del suelo de rural a urbano, sitúa a cada asentamiento de la periferia en un espacio y en un tiempo. Dependiendo de la densidad y configuración urbana se puede saber en qué etapa del proceso se encuentra el asentamiento y se puede estimar cuánto le falta para concluirlo, es decir, para saturar el territorio y llegar a la densidad máxima.
- En situaciones normales de crecimiento urbano, el proceso de expansión y consolidación urbana es lineal e irreversible, una vez que inicia no concluye hasta que se satura el territorio.
- La expansión y consolidación urbana dentro de un barrio o zona de la periferia ocurren paralelamente como proceso. Es decir, el barrio no se expande y luego se densifica, sino que conforme se expande se densifica, y conforme se densifica se expande aún más.
- El proceso siempre inicia con una ocupación dispersa en el territorio que es la expansión, y siempre termina con la consolidación al llegar a su máxima densidad.

- La expansión ocurre indistintamente sobre cualquier terreno como: lomerío, plano, de cultivo, erosionado, con problemas geológicos, mala calidad de suelos y sobre zonas de conservación ecológica.
- Una barranca profunda, una montaña empinada, un lago o un río son límites naturales de la expansión urbana. También lo pueden ser las diseconomías de escala que se presentan cuando los asentamientos se ubican en zonas muy alejadas, pues los usuarios deben gastar más dinero en transporte y tiempo de traslado, lo cual puede llegar a ser una limitante importante.

Se busca comprender los procesos de consolidación urbana en el barrio o en una zona determinada y entender las características de esta etapa, para anticipar y gestionar cualquier tipo de transformación asegurando que se desarrollen de manera eficiente en cuanto a la calidad de vida de sus habitantes.

Este concepto ayuda a comprender y gestionar el desarrollo urbano del barrio o sector considerando las características físicas del entorno, pero también los aspectos económicos y sociales implicados en el proceso. Entender lo que es el urbanismo y los diversos procesos de consolidación, además de relacionarlos, también es necesario establecer como van a influir en el proyecto de investigación y en la zona de estudio.

El urbanismo tiene un aporte esencial que brinda lineamientos para el diseño y planificación de la ciudad, barrio o un sector determinado, el cual toma en cuenta aspectos como el uso de suelo, a infraestructura, el transporte, la vivienda y otros aspectos importantes. Por ello se plantea el análisis del entorno, la planificación del uso de suelo y las infraestructuras, conectando todo esto con la sostenibilidad y la participación ciudadana.

El límite urbano ayuda a controlar la expansión del crecimiento urbano y a proteger las áreas naturales y rurales, esto incluye la definición del límite, la regulación del crecimiento, el establecimientos de las zonas de transición entre el límite urbano, las áreas circundantes y la inclusión de las necesidades de desarrollo.

Estos proceso de consolidación se centran tanto en la densificación como en el fortalecimiento de las áreas para hacer un uso más eficiente del suelo y la mejora de la calidad de vida. Esto implica la densificación, la renovación urbana de los espacio existentes y también la creación de nuevos espacios. Al mejorar las infraestructuras con la finalidad de soportar mayores densidades poblacionales y la inclusión ciudadana, lo cual asegura que los beneficios lleguen a todos los habitante.

Por medio de estos lineamientos se plantea el desarrollo de la intervención urbana en el barrio, definiendo el límite urbano y las estrategias de consolidación, con ayuda de la participación ciudadana y comunicación con los habitantes y los agentes involucrados de la zona.

2.2.2 Morfología urbana

Castro et al. (2013) hablan de la morfología urbana como el resultado de la evolución y desarrollo cronológico de la ciudad brindando una imagen visual en cuanto a su forma. Refleja los estilos de vida y las necesidades sociales, las cuales se expresan en las funciones urbanas de las distintas fases de crecimiento y los tipos de trazado que les corresponden, conformados por calles, edificios y manzanas, presentes en el interior de las ciudades. También menciona que estos elementos visibles pueden establecer zonas homogéneas que permiten diferenciar su espacio interior, con características propias. Es necesario estudiar la morfología urbana con la finalidad de aplicarlo en el proyecto de investigación al momento de analizar la zona de estudio entender también su configuración morfológica a través de una imagen visual poder entender la forma y sus características.

2.2.2.1 Elementos de la morfología urbana

Los elementos de la morfología urbana se definen de la siguiente manera según Sgroi (2016).

- Contorno: Definido como la forma geométrica del perímetro delimitado por el crecimiento urbano. El contorno puede ser contenido o difuso, expresando las condiciones topográficas. Hay variables que influyen en la configuración; el medio natural el cual implica, el tamaño de bloques o manzanas, quintas y la traza en conjunto con las calles, otra variable es la edificación y su densidad de ocupación, el uso de suelo definiendo las actividades.
- Trazas: Es la disposición de calles y manzanas, formando una red vial que actúa como el esqueleto o estructura formal en las partes que se organiza un todo.

Existen varios tipos de traza que son:

- Damero ortogonal o cuadrícula: En esta se constituyen manzanas rodeadas de calles dispuestos en ángulo recto.
- Radio céntrico: La disposición de las calles son hacia afuera desde un punto céntrico.
- Irregular: No tiene un orden particular ni forma geométrica definida.
- Lineal; Las ciudades son construidas alrededor de una carretera antigua o ruta.
- Yuxtapuesta: Este es la mezcla de varios tipos al mismo tiempo.
 - Amanzanamiento: La distribución de manzanas se clasifican en tres categorías.
- Cuadra cuadrada: Es formada por la ochava de las esquinas que opera en función de la circulación de las calles y altera levemente el cuadrilátero original.
- Rectangular: Tiene una buena proporción en la distribución de los lotes y en ciertos casos racionalidad en la red circulatoria, pero a veces solo cumple la cuestión formal.

- Triangular: Se da por la interrupción de diagonales en la trama reticulada y se forman manzanas trapezoidales por los puntos de conflicto en el tránsito y en el fraccionamiento parcelario.
 - Parcelamiento: Es la división interna de las manzanas, las cuales tienen las siguientes configuraciones.
- Tipo X: Es el parcelario de la manzana cuadrada, las líneas de contrafrente se hallan a mayor profundidad de la calle en los lotes de mitad de cuadra, esta circunstancia determina la figura que le da el nombre.
- Tipo H: Amanzanamientos cuadrados y rectangulares que logran lotes no demasiado dispares.
- Tipo Y: La manzana triangular se dificulta al ser parcelada y de esto surgen los lote triangulares, cuadriláteros de todo tipo y polígonos más complicados.
- Curvilíneo: En el amanzanamiento se introduce la curva lo que complica la regularidad de sus lotes.
- Textura o tejido: Es la estructura que define formas en torno a la relación variante entre vacío y llenos, es decir es la cobertura que se extiende sobre la masa edificada
- Tejido abierto: Puede atribuirse a dos situaciones distintas, una indica la ocupación permanente, con un parcelario holgado y pocas edificaciones en la misma, y la otra está en un estado intermedio en el proceso de compactación. En este tejido se verifican retiros de ejes medianeros, de frente y de fondo.
- Disperso: La ocupación es muy baja respecto del espacio libre, son manzanas o bloques donde pocas parcelas están ocupadas o construidas.
- Cerrado: Llega a un grado de completamiento y sus huecos (Pacios y fondos) han sido sustituidos por construcciones.
- Compacto: La línea de frente de la edificación coincide con la línea municipal conformando una frente continuo y sin retiros de ejes medianeros laterales.
- Semi-compacto: La línea de frente de la edificación tiene algunos retiros, se asemeja al caso anterior en cuanto a la continuidad, el porcentaje de espacio ocupado es más equilibrado respecto del libre.
 - Apariencia: Se basa en lo visual o llamado “apariencia urbana”. Este es el resultado de los aspectos tangibles como el tipo de edificación, uso, posición en la estructura, presencia o ausencia de los elementos naturales, etc.

Comprender y aplicar los elementos de la morfología urbana permite entender la zona de estudio y sus características, estableciendo también la forma en la que se puede intervenir para un mejor desarrollo, adecuado a las necesidades y características específicas de la comunidad.

2.2.3 Barrio

La Real Academia de la Lengua Española, y sus sentidos étimos, “barrio” procede de los arcaísmos hispánico bárri, (exterior) y clásico barrī (salvaje), se entiende por barrio una parte de la ciudad en ocasiones delimitada administrativamente, con un relativo grado de homogeneidad social y sentido de pertenencia de sus habitantes, que constituye una unidad básica en la percepción de la vida urbana (Mongil, 2010, p. 140).

Entendiendo la definición de barrio más allá de una área geográfica, es una zona con identidad, comunidad y vida cotidiana de los habitantes, el analizar este espacio implica además de entender su definición, comprender su historia, dinámica social, problemáticas, desafíos y aspiraciones. Se reconoce también la importancia de la inclusión y participación ciudadana para construir un barrio que enriquezca la vida de quienes lo habitan. Se analiza la definición de barrio desglosando términos importantes que se deben abordar como la noción del mismo, la relación de este con la ciudad, sus tipos, subsectores, equipamientos y las aproximaciones sectoriales que permite un mejor entendimiento del tema.

2.2.3.1 Noción del barrio

Monguil (2010) se pregunta por la noción de barrio y por la identificación de las características específicas comunes a las áreas urbanas donde se concentran las problemáticas derivadas de los procesos de segregación socioespacial.

El término se refiere a la comprensión o idea básica sobre un barrio y su forma de funcionar, tomando en cuenta aspectos físico, sociales, culturales, económicos, ambientales que le da una identidad a la zona de estudio como una área más pequeña.

En general este concepto aun que puede variar, implica la idea de una comunidad dentro de la ciudad o sector con límites definidos, una identidad única y una serie de características que la distinguen de otras áreas urbanas también abarca aspectos con la seguridad, la cohesión social, la participación ciudadana y el sentido de pertenencia de los habitantes.

2.2.3.2 El barrio en la ciudad

La ubicación del barrio en la ciudad según Artese et al. (2011), condiciona las posibilidades de progreso de sus habitantes. Vivir en el centro de la ciudad puede significar estar cerca de oportunidades de empleo e ingresos, pero también por mayores costos de la tierra y la vivienda puede significar tener que vivir en una villa o en un asentamiento informal, con malas condiciones de vida y sometidos a la posibilidad de un desalojo forzado. Al contrario, vivir en la periferia ofrece la ventaja de conseguir terrenos más baratos, pero muchas veces es difícil acceder a servicios sociales básicos como escuelas o centros de salud, calles pavimentadas y redes de agua potable, lo que obliga a invertir más recursos en pozos, gastar más en transporte y más tiempo viajando distancias prolongadas. Además, habla de una situación intermedia están los barrios que según se encuentren próximos a arterias de circulación como avenidas o autopistas tenderán a insertarse al resto de la ciudad o, por el contrario, tenderán a segregarse

enfrentando problemas para acceder a servicios públicos básicos o a empleos (pp. 12-13).

Se analiza la ubicación de los barrios en la ciudad para entender su impacto significativo en las oportunidades y la calidad de vida de los habitantes, la distribución de cada barrio refleja las desigualdades socioeconómicas y la accesibilidad a varios recursos. Cada uno de estos aspectos requieren políticas urbanas para impulsar el desarrollo equitativo y garantizar la igualdad de oportunidades para los habitantes sin importar su ubicación en la ciudad.

2.2.3.3 Tipos de barrios

Artese et al. (2011) sintetizan los posibles tipos de barrios populares por la combinación de su localización, y sus características más relevantes de densidades, usos de suelo, etc. Las tipologías barriales tienen distintas situaciones de segregación y fragmentación que están condicionadas por la forma en la que se insertan en la ciudad como resultado de sus características socio-territoriales particulares.

Se detallan los diferentes tipos de barrios propuestos:

- Barrio centralizado y de alta densidad: Esta cerca del centro de la ciudad que se caracteriza por la construcción de edificios en altura y se alojan más viviendas en dentro del área.
- Presenta brechas significativas en la calidad de vida entre sus diferentes subsectores y diferencias marcadas con el resto de la ciudad. Aunque sea residencial también alberga servicios especializados.
- Barrio suburbano de densidad media o primera corona metropolitana: Está ubicado en la primera capa periférica alrededor del núcleo central de la ciudad, cuenta con servicios sociales como transporte público y calles pavimentadas. El costo del suelo es menor que barrio centralizado aún hay un espacio importante entre sus subsectores, reproduciendo situaciones de fragmentación y segregación. También combina actividades residenciales con industriales y de servicio.
- Barrio suburbano de densidad media-baja o segunda corona metropolitana: Esta ubicado en la segunda capa periférica de la ciudad, este barrio presenta un déficit de servicios básicos y problemas de transporte público. A pesar de la distancia a otros destinos no hay diferencias significativas con su entorno y la segregación es menos pronunciada tiene un sesgo, pero también desarrolla algunas actividades generadoras de ingresos.
- Barrio “dormitorio” peri-urbano de baja densidad: Este se encuentra en la extrema periferia entre el campo y la ciudad, se caracteriza por ser habitado por personas que pasan la mayor parte del día viajando a

destinos lejanos en busca de empleo. Es un lugar de residencia principalmente y no cuenta con actividades económicas significativas, la falta de servicios básicos afecta negativamente las condiciones de vida y las posibilidades de progreso de sus habitantes

Los diferentes tipos de barrios desde los centralizados hasta los “dormitorios” peri-urbanos de baja densidad reflejan complejidad. Cada barrio presenta sus propias características, desafíos y oportunidades para los habitantes., esto sirve como ayuda para identificar sus problemas y oportunidades más importantes, esta clasificación es útil para comprender las características del barrio lo que facilita explorar sus niveles de segregación y fragmentación. Este tema ofrece oportunidades para reflexionar sobre los aspectos positivos y negativos de la vida urbana y promover las acciones que contribuyen a ciudades más inclusivas, equitativas y sostenibles.

2.2.3.4 Subsectores barriales

Artese et al. (2011) explica que los subsectores se definen en función de ciertos parámetros. Estos son establecidos por los códigos de planeamiento urbano, como los usos de suelo, densidades, etc.

El análisis de la zona de estudio tiene carácter formal o informal del barrio, que se evidencia en distintas tipologías de viviendas, los subsectores representan diferentes formas en las que viven y trabajan los habitantes permitiendo ver problemas y oportunidades.

La clasificación de subsectores según el tipo de población vulnerable se divide en informal y formal, siendo la clasificación de la primera la siguiente:

- Habitante villa miseria, donde los habitantes ocupan una casilla en forma temporaria. Se tiende a alquilar en las casillas en forma temporaria.
- Habitante asentamiento informal, son grupos sociales consolidados que tienen un nivel de organización importante, para promover la regularización de sus lotes. Las trazas geométricas ayudan a este propósito.
- Propiedades intrusada, los grupos que suelen operar a partir de organizaciones que proveen información sobre oportunidades de ocupación de inmuebles. Suelen revestir carácter de alquileres temporarios.

Además, menciona la clasificación informal de los subsectores:

- Habitantes de complejos, estos cumplen con estándares de clase media-baja. Disponen de medios de generación de ingresos permanentes. Dependiendo del grupo social residente, pueden estar organizados, reflejándose en el mantenimiento de los edificios.

- Auto constructores en loteos baratos, las familias de escasos recursos que lograron adquirir o heredaron un lote, donde auto construyeron sus viviendas, y continúan edificando para las nuevas generaciones, densificando el lote.

Se identifican los subsectores como un proceso fundamental para analizar y desarrollar estrategias de intervención urbana que aborden las prioridades y desafíos específicos de cada sector para reconocer los problemas y oportunidades que afectan a cada subsector, así como su relación con los desafíos generales del barrio, es crucial para desarrollar alternativas efectivas y mejorar las dificultades existentes. Finalmente, al tomar en cuenta de forma integral las realidades y dinámicas de cada subsector se puede trabajar hacia a creación de barrios más prósperos, seguros y cohesionados para todos sus habitantes.

2.2.3.5 Equipamientos barriales

Henao (2012) define los equipamientos barriales de manera genérica como espacios y construcciones de uso público o privado, cuya función es dar servicios para atender y satisfacer necesidades de prestación de servicios sociales (educativos, culturales, recreativos, administrativos, de abastecimiento, de seguridad y de salud, principalmente).

Por otra parte, menciona la teoría urbanística atribuyendo funciones de estructuración y organización del tejido urbano. Sin embargo, resalta su importancia como elementos sociales, que se constituyen en referentes de la cotidianidad de individuos espacial y temporalmente determinados y como espacios de producción de capital social, por las interacciones que se dan en su interior. Los equipamientos barriales como garantes para la construcción de capital social, siendo este último un activo que se ve gravemente afectado en un contexto que tiende hacia la segregación.

A partir de la definición de capital social ofrecida los equipamientos son de especial interés, pues son los que se dan con mayor intensidad la interacción social y procesos comunicativos que permiten el reconocimiento del otro como parte esencial en la construcción social de la realidad.

El barrio es afectado por los equipamientos en su funcionamiento y la percepción de este, estos equipamientos satisfacen las necesidades sociales y económicas generando un dinamismo y movimiento en el barrio.

Su importancia no solo es en forma de estructuración urbana sino también como elementos sociales. La configuración del barrio en las ciudades es más relevante debido a la evidencia que sugiere que la calidad de los equipamientos presentes en los barrios puede influir en la reducción o empeoramiento de las condiciones de desventaja estructural de ciertos grupos.

Se identifican las características del barrio para conocer las condiciones de este, se incluye su historia, demografía, economía, cultura e infraestructura. La noción de barrio facilita ir más allá de solo un concepto enfocándose en las percepciones y la forma en la

que se identifican sus habitantes con la zona. La integración se puede lograr en conjunto con la participación ciudadana mediante entrevistas a los residentes, estableciendo preguntas puntuales sobre sus preocupaciones y los aspectos que valoran de la zona, identificando las problemáticas de la zona de estudio.

Para poder tomar en cuenta aspectos del barrio dentro de la ciudad es necesario analizar la conexión con el resto de la ciudad y su accesibilidad, esto incluye evaluar la integración del barrio en el contexto urbano y como contribuye al desarrollo de la ciudad, considerando aspectos como vías, transporte público y rutas.

Al identificar el tipo de barrio, sus características socioeconómicas, funcionales y urbanísticas para realizar un análisis para entender sus problemas y potencialidades específicas. A partir de este análisis se puede establecer subsectores dentro del barrio con características físicas, sociales o funcionales particulares para determinar si son necesarias intervenciones específicas para el subsector, según sus particularidades y necesidades.

Es importante tomar en cuenta los equipamientos barriales como servicios que facilitan la vida en el barrio. Se debe evaluar la existencia y falta de estos, su estado actual y su adecuación a las necesidades de la población, a través de este análisis se puede determinar que equipamientos son necesarios y se pueden plantear en la zona de estudio.

2.2.4 Identidad social urbana

Valera y Pol (1994, pp. 10-11) plantean la consideración de que los entornos urbanos pueden ser entendidos también como categorizaciones del self (proceso que organiza y mantiene el sentido de identidad) en un nivel de abstracción grupal. El sentido de pertenencia a las categorías sociales incluye el sentido de pertenencia a determinados entornos urbanos significativos para el grupo. En esta idea se encuentra el entorno urbano como algo más que el escenario físico donde se desarrolla la vida de los individuos, siendo un producto social fruto de la interacción simbólica que se da entre los habitantes del sector.

Además, aclara que los contenidos de estas categorizaciones son determinados por la interacción simbólica que se da entre las personas que comparten el espacio y que se identifican con él a través de un conjunto de significados socialmente elaborados y compartidos. Es así como el entorno urbano supera la dimensión física para adoptar una dimensión simbólica y social.

El espacio urbano representa un conjunto de características que definen a sus habitantes como pertenecientes a una categoría urbana en un determinado nivel de abstracción, y las diferencia del resto de personas en base a los contenidos o dimensiones relevantes de esta categoría en el mismo nivel de abstracción. Así pues, los entornos urbanos pueden también ser analizados como categorías sociales.

Bajo estas definiciones se puede quedar incluido el concepto de entorno en conjunto con la identidad social de los habitantes, esto también nace del sentido de pertenencia del

espacio o entornos concretos, dándole un significado con el valor emocional y simbólico ligado a estas pertenencias.

Los entornos urbanos y en este caso el barrio no se percibe solo como un escenario físico, si no que mantienen una identidad grupal de quienes lo habitan, es necesario entender esta relación social con el espacio y su sentido de pertenencia analizando esta dimensión simbólica y social, se puede comprender el espacio urbano por las perspectivas compartidas entre sus habitantes y tener una visión más clara de una zona funcional para su población, evitando su deterioro.

En este tema influyen directamente la autogestión, la organización barrial, la participación y activismo como ciudadano, por lo cual se detallan a continuación.

2.2.4.1 Autogestión

Bobbio et al. (1993) definen la auto gestión como la forma de organizar las actividades sociales, de tipo productivo, de servicios administrativos, en las que las decisiones de su conducción son tomadas por los que participan en las mismas. Esta forma puede implicar al individuo tanto como productor o como consumidor en el sector y con una transformación de la estructura de las actividades, de manera que todos puedan decidir con conocimiento de causa gracias a su experiencia directa en los problemas.

También destacan la autogestión como la superación de diferencias entre quienes toman decisiones y quienes las ejecutan y la superación de la intervención de presiones ajenas a la colectividad en la definición del proceso decisional. Si bien esta es auto un mecanismo social referido a actividades y decisiones de tipo no estrictamente político, no puede darse en un sentido amplio sin una reestructuración del sistema político, sobre todo en cuanto a la descentralización del poder en diferentes centros de decisión.

El interés por la definición y el entendimiento de la auto gestión se da debido a que este término se menciona con mucha frecuencia en relación con la participación ciudadana en el urbanismo, por lo que, es necesario analizar y aclarar ciertas teorías, tomando en cuenta como se debe aplicar este tema en el proyecto de investigación, ya que está directamente vinculado con la intervención en la zona de estudio y con sus habitantes, desarrollando este enfoque para la toma de decisiones basada en la experiencia de las problemáticas.

Algunos autores afirman que la auto gestión, en un contexto más amplio y radical, se considera un sistema que se opone a una sociedad dividida en clases, significa la eliminación del poder de cualquier dominante, y que una sociedad verdaderamente autogestionada es más bien un modelo o una utopía (Michel & Bourdet, 1971).

Para la aplicación de la auto gestión en la participación ciudadana, es necesario tener claro los alcances en los que se va a desarrollar y el contexto del sector en relación con sus habitantes, siendo necesario la aplicación de encuestas para conocer esta realidad.

2.2.4.2 Organización barrial

Chiavenato (2007) menciona las organizaciones como actividades conscientemente coordinadas por dos o más personas responsables. Por lo tanto, en la organización barrial se requiere la participación de los habitantes para poder seguir funcionando y trabajando en beneficio del desarrollo del barrio, ya que las organizaciones se definen como unidades sociales intencionalmente construidas y reconstruidas para lograr objetivos específicos. Una organización nunca constituye una unidad lista y acabada, sino un organismo social vivo y cambiante.

Se establece el concepto de la organización barrial ya que existen varios propósitos que esta cumple; permitiendo la comprensión de la zona de estudio, la identificación de las problemáticas generando la participación ciudadana y brindando un desarrollo comunitario, a través de estas actividades que se mantienen en un constantes cambio y se adapta según las necesidades del sector.

Se identifica que no hay una jerarquía rígida, ni líderes designados de manera autoritaria, al contrario, se valoran y priorizan los líderes que muestran compromiso activo con los asuntos comunitarios.

Se evidencia una organización que incentiva la participación y colaboración que contribuye al fortalecimiento de la comunidad y al desarrollo de un sentido de pertenencia colectiva (Navarro, 2010).

La organización barrial como un espacio de unión donde las personas se sienten identificadas y reconocen las problemáticas en ámbitos económicos, sociales, culturales y relacional, esto conlleva a promover el interés de un grupo en general, validando sus derechos, resolviendo problemas y satisfaciendo sus necesidades.

2.2.4.3 Participación ciudadana

Hernández (2016) define este tema como uno que ha intentado modernizarse mediante nuevas metodologías y estrategias de enseñanza-aplicación, con el objetivo de lograr una mayor aportación de ideas y conceptos por parte de los ciudadanos, consolidando así un colectivo ciudadano en la construcción, desarrollo y transformación de la ciudad a través de la aplicación de estas. Sin embargo, dichas metodologías generalmente se han quedado en la teoría, lo que se ha reflejado en los proyectos urbanos ejecutados en las ciudades, los cuales no responden a los intereses y deseos de los habitantes, y se realizan bajo parámetros técnicos, económicos y políticos que favorecen a una minoría (p. 8).

Durante mucho tiempo, los habitantes de un sector han participado en la planificación solo hasta cierto punto, de forma teórica. A menudo, son informados sobre los planes y simplemente observan cómo el espacio se transforma y evoluciona, sin tener la oportunidad de emitir una crítica u opinión, y adaptándose pasivamente a estos cambios, tomando en cuenta que hasta el momento la participación ciudadana se ha reducido a informar a los habitantes sobre los cambios y transformaciones ya definidas del sector, sin permitir la aportación de quienes conocen y viven día a día las problemáticas del barrio, convirtiendo las soluciones en proyectos aislados a la realidad social.

Se enfatiza la participación ciudadana por su importancia en cualquier tipo de intervención barrial, ya que esta debería satisfacer las necesidades de los habitantes a través de su colaboración. Sin embargo, esto se ha omitido en muchos sectores intervenidos, lo que ha generado deterioro y problemáticas que aún deben resolverse. Teniendo en cuenta que el ciudadano es el principal afectado o beneficiado por los cambios territoriales, se destaca la necesidad de materializar su intervención en estos procesos de cambio, siendo él quien debe ser el principal activista en la gestión de su territorio (Hernández, 2016, p. 9).

La participación ciudadana se define como un paso más allá de solo brindar información promoviendo una verdadera opinión. Se quiere generar el interés de los habitantes por el entorno que los rodea, incentivando e involucrando en la planificación y cualquier transformación, logrando que las modificaciones obedezcan a las problemáticas reales de los habitantes, expresadas por los mismos.

La participación ciudadana es esencial en los procesos de políticas públicas y para la gobernanza democrática, puede servir como una herramienta para el empoderamiento social.

Cunill (1991) describe la participación social, comunitaria, política y ciudadana, distinguiéndolas a cada una de ellas:

- Participación social definida como la pertenencia del individuo a organizaciones para la defensa de los intereses de los habitantes y el agente principal no es el estado sino diversas instituciones sociales.
- Participación comunitaria, los individuos se involucran en la acción colectiva con el fin el desarrollo de la comunidad mediante la atención de las necesidades de sus miembros y asegurar la reproducción social; identificada como beneficencia. El agente principal no es el estado y, en todo caso, lo que se espera de él es recibir apoyo asistencial.
- Participación política donde los ciudadanos se involucran en las organizaciones formales y mecanismos del sistema político: partidos, parlamentos, ayuntamientos, elecciones. Es una participación mediada por los mecanismos de la representación política.
- Participación ciudadana es aquélla en la que los ciudadanos se involucran de manera directa en acciones públicas, con una concepción amplia de lo político y una visión del espacio público como espacio de ciudadanos, pone en contacto a los ciudadanos y al estado, en la definición de las metas colectivas y las formas de alcanzarlas.

La distinción entre los tipos de participación aporta en la comprensión de la complejidad de la participación ciudadana en cuanto a la gobernanza democrática. La participación social destaca la importancia de las asociaciones y organizaciones del estado para defender intereses específicos, en cambio a participación comunitaria se enfoca en la

acción colectiva para el desarrollo y el bienestar de la comunidad, como último punto la participación política destaca el rol de los ciudadanos en los mecanismos formales del sistema político, como partidos y elecciones.

2.2.4.4 Activismo ciudadano

La participación ciudadana como un indicio para adentrarse en el activismo ciudadano, ya que es necesario tomar en cuenta lo que los habitantes tienen que decir sobre su entorno y como este afecta su forma de vida.

Cabezas Jiménez (2020) menciona que la interiorización y el activismo ciudadano han constituido pilares de la reflexión en torno al espacio público, debido en parte a su complejidad y desde ópticas diversas. Ser filtro de toda esta realidad es el propósito de la aproximación al sector, entendido como un palco escénico de un hacer cotidiano, que revela el deseo del propio encuentro existencial y del hallazgo con los semejantes de un ciudadano desarraigado y perdido en un deshumanizado espacio público (p. 2).

A través del activismo ciudadano se pretende no limitarse a la simple difusión del proyecto ya establecido, si no que la aplicación de este se vea reflejado en el interés de los habitantes, mediante ideas o sugerencias, volviendo al ciudadano una parte importante del proceso y que le permita apropiarse de las transformaciones para la formación del sector, mediante este proceso se genera la intervención urbana con el activismo ciudadano, llegando al urbanismo participativo.

2.2.4.5 Apropiación del espacio

Vidal y Pol (2005) establecen los vínculos de las personas con los espacios como objeto de análisis desde varias perspectivas. El apego al lugar, la identidad de lugar, la identidad social urbana o el espacio simbólico urbano son algunos de los principales conceptos con los que se abordan procesos que dan cuenta de la interacción de las personas con los entornos y sus principales efectos. También se refiere a este fenómeno como una aproximación conceptual cuya naturaleza dialéctica permite concebir estos conceptos de manera integral.

Este planteamiento teórico ha sido útil para abordar cuestiones como la construcción social del espacio público, la ciudadanía, la sostenibilidad (ambiental, económica y social), y, en suma, para aportar elementos teóricos y empíricos que permitan investigar e intervenir en modos de interacción social más eficaces, justos y adecuados a las actuales demandas sociales (p. 281).

Es importante comprender los vínculos entre las personas y el espacio público, ya que se desarrolla un apego al lugar, mismo que aborda la formación social del espacio. Se comprende y aborda los desafíos de relación entre el barrio y sus habitantes. En el contexto de barrio se considera la apropiación del espacio a través de la identificación, acción y apego. La identificación haciendo referencia al sentido de pertenencia y conexión con el barrio, la acción toma en cuenta las actividades y experiencias vividas,

estas dos interactúan generando un grado de apego hacia el barrio. Para una mejor comprensión de la percepción de las personas y como se relacionan con el entorno y como contribuyen a la formación de vínculos emocionales y prácticos con la comunidad local.

La identidad social urbana entendida en conjunto con sus parámetros como la autogestión, la organización barrial, la participación ciudadana, el activismo ciudadano y la apropiación del espacio se evidencia su interdependencia para el desarrollo del trabajo de investigación, esto implica examinar la identidad social urbana a través de la observación y la percepción de los habitantes en el barrio.

Se identifica la aplicación de la autogestión y la capacidad de los habitantes para gestionar los asuntos sin depender de las autoridades, se observa como se involucran en la toma de decisiones y la resolución de problemas en su entorno. Con esto se facilita el establecimiento de la organización barrial en varios temas que son de interés social, en conjunto con la participación ciudadana y la comunicación hasta llegar al activismo ciudadano y el interés de sus habitantes. De esta forma se logra la apropiación del espacio público por parte de sus habitantes y de la población en general, esto fomenta el sentido de pertenencia al lugar y evita que sea visto como un espacio aislado de la realidad. Esta transformación empodera a los habitantes y promueve una mayor conciencia sobre los problemas y oportunidades en su comunidad.

Considerando el trabajo en colaboración con organizaciones comunitarias, instituciones locales y líderes de opinión como una herramienta fundamental para poder fortalecer los esfuerzos de gestión, organización barrial y activismo ciudadano, a través de esta alianzas pueden aumentar la eficacia y el alcance de las iniciativas.

2.2.4.6 El territorio como palimpsesto

Se entiende el territorio como palimpsesto ya que el espacio urbano funciona como un soporte donde a lo largo del tiempo se han superpuesto diversas huellas sociales, culturales y físicas. Por ello se busca identificar las capas históricas y las prácticas tradicionales que aún persisten en el barrio. Al reconocer y valorar estas huellas se puede fortalecer la identidad social urbana, devolver al territorio su carácter distintivo y promover la permanencia de las cultural y costumbres locales que le da sentido de pertenencia.

André Corboz (1983) plantea que el territorio es un palimpsesto como un espacio en el que se inscriben, borran y sobrescriben signos y huellas, pero donde los rastros de los acontecimientos pasado nunca desaparecen por completo. Bajo esta miradas el espacio urbano no es un escenario estático, sino un tejido complejo de transformaciones, memorias y permanencias.

De manera complementaria, en los estudios de planificación urbana y análisis territorial, se sostiene que el territorio como palimpsesto se concibe como un espacio construido, usado y transformado a lo largo del tiempo, donde las huellas de las etapas anteriores

persisten, dialogan o, en ocasiones, entran en conflicto con las intervenciones contemporáneas (Choay, 1992; Ricoeur, 1984).

Por lo tanto, comprender el territorio desde una perspectiva diferente permite recuperar y mantener la memoria histórica del barrio o sector, donde se destacan sus tradiciones, valores y expresiones culturales. También se facilita identificar de qué manera es posible proteger y revitalizar la identidad barrial frente a los procesos de transformación urbana o pérdida de referentes.

El territorio como palimpsesto da un enfoque integral para interpretar las dinámicas urbanas y se convierte en una herramienta importante para proponer estrategias que respeten, recuperen y proyecten la identidad del barrio, es necesario reconocer partes históricas y culturales que lo conforman para garantizar que las modificaciones urbanas no impliquen la pérdida de memoria colectiva, sino que contribuyan a el fortalecimiento y continuidad.

2.2.5 Intervención barrial

Luego de analizar lo que es un barrio, como se compone, su funcionamiento e identidad social se llega como resultado a la intervención de este, para lo cual se aplican las teorías y conceptos mencionados con la finalidad de establecer una propuesta que responda a las problemáticas y oportunidades del mismo.

Monguil (2010) cuestiona, al hablar de intervención urbanística en barrios, si realmente estamos pensando en una intervención genérica a escala de barrio o en una intervención concreta en barrios específicos, con fines particulares. Trata de acercarse a los barrios a través de las teorías de caracterización estructural de las formas de acumulación del capital, inherentes a la gestión del territorio y al proceso de urbanización en las sociedades occidentales.

Artese et al. (2011) afirman que un barrio, para transformarse positivamente, necesita del trabajo de sus vecinos realizado en coordinación con las autoridades, así como de la formulación de proyectos de mejoramiento barrial que incorporen medidas para prevenir conflictos futuros.

Se proponen pasos y metodologías para desarrollar estos proyectos, con el fin de guiar a los habitantes y autoridades en el desafío de realizar un diagnóstico y una propuesta, donde se deben analizar otros conceptos estratégicos como resiliencia, sutura, construir sobre lo construido e incluso abordar el tema de los presupuestos.

2.2.5.1 Estrategias

Las estrategias se plantean para alcanzar ciertos objetivos específicos en un plazo determinado, sirve como guía para la toma de decisiones y el desarrollo de actividades, a través de estas se define un camino más claro para llegar a la meta.

Artese et al. (2011) establece estrategias que permitan una adecuada intervención barrial, las cuales son: crear equipos de mejoramiento barrial donde se invite vecinos a

encontrarse periódicamente para trabajar en un plan barrial. Identificar problemas y oportunidades, además de recopilar información clave que permita deducir las causas originales. Posteriormente imaginar el futuro del barrio, cómo evolucionarán los problemas y las oportunidades e identificar problemáticas que tenderían a desaparecer sin necesidad de intervenir.

Además, propone definir objetivos de mejoramiento barrial, traducir en término de acciones concretas y objetivos, los problemas y las oportunidades de desarrollo barrial identificadas. Los objetivos deben ser estratégicos, realistas, ajustados en tiempos y recursos, proponer alternativas según los objetivos trazados, estas alternativas pueden variar tanto en el espacio, la gestión, o su implementación, para luego seleccionar la mejor alternativa, convocando a los vecinos a decidir en función de diversos criterios, poniéndose de acuerdo en un orden de prioridades y objetivos acordados. Finalmente pactar un plan de trabajo barrial con la propuesta seleccionada y con el acuerdo de todo el equipo (pp. 33-34).

La estrategia que plantean es la participación para la intervención barrial, detallando cada paso hasta llegar a un plan de trabajo claro y en beneficio de sus habitantes, para la acción comunitaria y fortalecer los lazos sociales en el ámbito barrial. Esta se puede aplicar a cualquier barrio, sin importar la diversidad de estos ya que, a pesar de seguir el mismo proceso, el resultado será distinto y según las necesidades de cada zona.

2.2.5.2 Resiliencia y sutura

La resiliencia es algo más que resistencia, pues supone reconstruir el rumbo a partir de una ruptura sin la pretensión de mantener todo igual o recuperar una estabilidad perdida, sino que la adaptación positiva a las nuevas condiciones implica necesariamente un proceso de aprendizaje junto a cierto grado de adaptabilidad y, en consecuencia, de transformación (Méndez, 2011).

La resiliencia urbana como un concepto multidisciplinario aplicado en este contexto como una capacidad de resistir, adaptarse y recuperarse ante las dificultades, brindando el desarrollo de recursos para futuras adversidades, sin ignorar los antecedentes ya que es necesario aprender del pasado. Siendo esta una cualidad fundamental que nos permite enfrentar los desafíos de la vida de manera constructiva, aprendiendo de nuestras experiencias pasadas y desarrollando la capacidad de adaptarnos y crecer a partir de ellas.

En cuanto a la sutura urbana, Parra (2018) destaca un escenario donde se plantea un espacio estratégico que funciona como conector entre dos o más fragmentos, con el fin de que se consoliden estos elementos potenciando así el desarrollo urbano a partir de las propuestas polifuncionales, mixtificación de usos y actividades que restauran el tejido de la ciudad.

La sutura urbana entendida como una estrategia en la intervención urbana, su objetivo es unir los espacios que han sido rotas generando un proceso de conexión en el barrio.

Implica crear estas conexiones entre diferentes partes de la zona que pueden estar desordenadas o fragmentadas, con el fin de generar una continuidad en la lectura urbana. Los términos de resiliencia y sutura se relacionan estrechamente ya que ambas son procesos de adaptación y reconstrucción en el contexto urbano. En cuanto a la resiliencia permite entender la capacidad de la zona para resistir, adaptarse y recuperarse de las problemáticas con la ayuda de ciertas estrategias. Por otro lado, la sutura toma estas estrategias y la adaptabilidad para crear espacios de conexión en el tejido urbano permitiendo que ambas fortalezcan y mejoren la capacidad de la zona de estudio para enfrentar desafíos urbanos.

2.2.5.3 Construir sobre lo construido

Moneo (2006) señala que todo lugar hecho presencia merced a la acción constructiva es singular, y que la nueva intervención modificadora debe reconocer la categoría de “unicum” que todo marco espacial merece. En consecuencia, debería incorporarse ciertas garantías en la transformación del lugar, de modo que mejora y modificación sean siempre términos compatibles y, a la vez, no se adulterase su especificidad. El lugar está definido, como espacio, por sus límites superficiales.

El desafío de construir sobre lo construido, debido a la necesidad de intervenir en el espacio sin modificar la identidad del barrio o sector, por lo que no se debe aislar de la historia y generar una conexión entre pasado, presente y futuro, para que así las intervenciones se relacionen con lo preexistente.

Intervenir como un proceso consciente en la dinámica de la ciudad, donde se garantiza una mínima estabilidad para que la forma urbana, en sus partes y en todo, prolongue la identidad que ha sido lenta y con fuerte trabajo. La ciudad es un patrimonio del pasado a transferir hacia el futuro y, si es posible, mejorado por el presente (De García, 1992).

Cuando se aplica el construye sobre lo construido en los asentamientos que se han abandonado es un proceso complejo que necesita equilibrar ciertos aspectos tomando en cuentas las estructuras preexistentes, es necesario el reconocimiento del contexto territorial y un programa definido con las necesidades que asegure su habitabilidad y viabilidad.

El proceso de transformación no siempre es continuo, ya que las acciones del hombre quedan interrumpidas de forma abrupta. La memoria de sus últimas acciones se deposita sobre la zona como un último estrato, se refleja el estado de la sociedad que lo abandonó y con los elementos construidos, se refleja la memoria de quienes habitan el lugar, esto es fundamental para recordad los componentes intangibles para poder reconstruir y proteger el territorio cultural del que formaban parte (Marin Gavin, 2015).

Las nuevas intervenciones deben reconocer y respetar la singularidad de lo construido en la zona donde se sitúan, cualquier transformación debe garantizar la mejora en el sector, asegurando la compatibilidad con el mismo y en conjunto con la identidad

espacial. Al intervenir un espacio se considera su historia como parte de su identidad barrial, relacionando lo preexistente y manteniendo la continuidad histórica y cultural. Existen espacios abandonados que se intervienen mediante un proceso de equilibrio respondiendo a las necesidades de sus habitantes, asegurando su habitabilidad y viabilidad. Proteger el territorio cultural ya desarrollado implica considerar las acciones humanas que no siempre son continuas y a menudo son interrumpidas. El estado de la sociedad, junto con lo construido, forma parte de un componente necesario para este proceso, dicho proceso debe ser consciente y respetuoso con la estabilidad e identidad del lugar, para un mejor presente y conectando con el pasado y el futuro.

2.2.5.4 Presupuestos participativos

Sintomer (2005) aclara que los presupuestos participativos implican por los menos tres criterios: la participación supone discusiones sobre el presupuesto público; tiene que organizarse a nivel de la ciudad, y no sólo a nivel del barrio (se diferencia así de los fondos de inversiones locales o de los organismos de desarrollo comunitario); tiene que repetirse (un referéndum sin continuidad sobre las finanzas no es un presupuesto participativo).

Estos procesos mediante los cuales los ciudadanos de un sector o barrio determinado participan activamente en la toma de decisiones sobre cómo se asignan los recursos financieros, especialmente los presupuestos públicos para proyectos y servicios locales, los habitantes además de tener derecho a conocer cómo se va a gastar el dinero público, también tienen la oportunidad de influir en la toma de decisiones al proponer y votar sobre proyectos que consideran prioritarios para su comunidad.

Los presupuestos participativos difícilmente pueden ser entendidos como una panacea para solucionar los muchos problemas que caracterizan a nuestros territorios locales y sus sociedades, pero, en las últimas dos décadas, las experiencias prácticas han ido demostrando que pueden ofrecer una contribución valiosa a la reconceptualización de las maneras de gestionar un territorio y a las formas de afrontar las necesidades y los sueños de quien allí vive y produce (Sintomer, 2005).

Los presupuestos implican al menos tres criterios que son: la participación en presupuesto público, la organización a nivel de la ciudad y la repetición del proceso para asegurar continuidad, estos procesos permiten a los ciudadanos participar activamente en la decisión sobre la asignación de recursos financieros para proyectos y servicios locales.

Los presupuestos implican al menos tres criterios que son: la participación en presupuesto público, la organización a nivel de la ciudad y la repetición del proceso para asegurar continuidad, estos procesos permiten a los ciudadanos participar activamente en la decisión sobre la asignación de recursos financieros para proyectos y servicios locales.

Los presupuestos participativos no son una solución automática para que se resuelvan todos los problemas locales, tomando en cuenta las experiencias de las dos últimas décadas que han demostrado como se puede ofrecer una contribución valiosa a la gestión territorial. Estos procesos ayudan a enfrentar las necesidades y los sueños de quienes viven y trabajan en la comunidad al redefinir las formas de gobernar, fortaleciendo la participación ciudadana en la toma de decisiones públicas.

2.2.5.5 El objeto arquitectónico

La arquitectura es conocida como el arte y la ciencia de proyectar y construir espacios habitables para el hombre, tomando como constituida por dos aspectos: el componente “artístico”, por la creatividad e imaginación en el proceso de proyectar, y el “científico”, como procesos, rigurosos y sistemáticos, con los cuales acercarse a la mejor solución de los problemas de habitabilidad a los que se ve enfrentado el arquitecto (Martínez, 2013). Aguilar (2000) también habla sobre el tema y propone el proceso para desarrollar una obra arquitectónica en tres fases: la conceptualización, proyección y materialización. Según el autor, estas fases comprenden los problemas arquitectónicos como dificultades resueltas a través de un proceso sistémico y ordenado. Es así como, al momento de enfrentarse a un problema de diseño arquitectónico, tiene la posibilidad de abordarlo entendiéndolo como una investigación, desde un método riguroso estructura su trabajo y se acerca a una respuesta más acertada.

El componente artístico y científico se complementan en la arquitectura, integrando el arte y la ciencia de diseñar y construir con el fin de resolver los problemas de habitabilidad. Las fases que se desarrollan para una obra arquitectónica que buscan profundizar en el problema para comprender su complejidad:

- Conceptualización: Se plantea el problema con un análisis de los elementos constitutivos del mismo, dividiendo el problema de sus aspectos esenciales.

Zátonyi (1993) plantea que no hay la posibilidad de construir más que mediante el análisis, ya que este permite acercarse al fenómeno desde múltiples ángulos.

- Proyección o el desarrollo de la hipótesis: Surge de las interrogantes y del análisis del problema, identificando respuestas a las interrogantes planteadas.

Clark y Pause (1997) expresan que “una idea arquitectónica fundamentada, en tanto herramienta de diseño, no lleva irremisiblemente a un buen diseño”, no solo con el hecho de realizar un buen análisis se tiene por defecto un buen diseño, de ahí la importancia de la fase de proyección que implica integrar los elementos en un nuevo orden lógico como respuesta a las necesidades.

- Materialización: Este proceso en el cual se transforman los conceptos y diseños en una estructura física y habitable.

En el trabajo de investigación se sigue una serie de pasos, como camino para llegar a la respuesta al problema. Se identifica y define el mismo, se describe, analiza y formula,

como parte del proceso de conceptualización. Esto implica el análisis y contexto del barrio y su entorno, así como la identificación de las necesidades de los habitantes.

Se llega al proceso de proyección, se plantea la respuesta a la interrogante, con un diseño urbano que abarca con zonificación, la conectividad peatonal y vehicular, el uso eficiente del suelo, la integración de espacios verdes y la creación de un entorno urbano seguro y atractivo.

En cuanto a la intervención arquitectónica se desarrollan principios de diseño como la funcionalidad, la estética, la accesibilidad, la durabilidad y la adaptabilidad a futuros cambios. En el trabajo de investigación se plantea identificar los tipos de objetos arquitectónicos que se pueden proponer de forma volumétrica, si abordar un desarrollo formal.

Es necesario para la intervención barrial un análisis de aspectos físicos, sociales, culturales y económicos identificando los desafíos y problemas, también potenciales oportunidades de mejora, se desarrollan estrategias a escala barrial que reflejen las aspiraciones de la comunidad local para visualizar el futuro del barrio como parte de la estrategia.

La resiliencia y sutura apoyan al barrio y a los cambios, transformaciones y problemáticas que este enfrenta con el paso del tiempo, permitiendo reconectar áreas divididas o aisladas y contextualizando la zona. Parte de este proceso incluye construir sobre lo construido aprovechando lo existente y respetando la historia e identidad del lugar, conservando preexistencias.

La identidad barrial en conjunto con la participación y el activismo ciudadano permiten plantear los presupuestos participativos, en los cuales los habitantes forman parte de las toma de decisiones en el uso de los recursos y la asignación de los presupuestos de los proyectos. El resultado de este proceso es el objeto arquitectónico, el mismo que responde a las necesidades de los habitantes y la adaptabilidad del espacio utilizando las estrategias y conceptos planteados anteriormente en el proyecto de investigación.

2.2.6 Experiencias de intervención urbana

2.2.6.1 El mejoramiento de barrios como metodología aplicada para promover reactivación en la participación ciudadana y sostenibilidad por medio de los modelos de gestión en el Distrito Metropolitano de Quito - Mejía Gómez, G., Cedeño Guerra, M., Salvador Erazo, R.

Mejía et al. (2022) menciona que el crecimiento del Distrito Metropolitano en Quito generó la desarticulación y desequilibrio en seguridad y conectividad integral de barrios con pocas áreas verdes y escasa mixticidad de usos, sin roles específicos para las necesidades, identidad y reactivación económica.

La mejora de barrios en zonas consolidadas ha sido sujeto a investigación, se mide la calidad de la inversión en cuatro zonas piloto promoviendo una agenda barrial que fomenta el urbanismo colaborativo con la participación ciudadana y un catálogo de

proyectos. Esta herramienta de ejecución prioriza los proyectos entre barrios, sector público y privado, se identifican actores y se analizan estrategias para la ejecución de estos.

2.2.6.2 Estrategias para la intervención urbana en el municipio de Pereira - Acevedo Muñoz, G

Acevedo (2012) menciona que, para el desarrollo de las zonas de expansión de la ciudad, se proponen las siguientes acciones:

- Promover proyectos urbanísticos integrales.
- Reglamentar el desarrollo de las zonas de expansión.
- Adoptar normas para el desarrollo de proyectos urbanísticos.
- Edificar la infraestructura urbana necesaria.
- Priorizar el desarrollo urbano de las zonas articuladas a la ciudad.

2.2.6.3 La “Ley de Barrios” de Cataluña - Monguil, D

Monguil (2010) habla de la “Ley de Barrios” de Cataluña, establecida en 2004, introduce el “Proyecto de Intervención Integral” como un instrumento para la mejora urbana. Es la primera ley en España dirigida a abordar la mejora de barrios y combatir la segregación socioespacial. La legislación catalana engloba la creación del fondo financiero para rehabilitar y promocionar los barrios que necesitan atención de parte de la administración.

Experiencias de intervención urbana	Objetivos	Estrategias	Intervenciones
El mejoramiento de barrios como metodología aplicada para promover reactivación en la participación ciudadana y sostenibilidad por medio de los modelos de gestión en el Distrito Metropolitano de Quito - Mejía Gómez, G., Cedeño Guerra, M., Salvador Erazo, R.	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidar los barrios como núcleos urbanos, reactivando la economía de manera sostenible con producción local. • Desarrollar proyectos que fortalezcan capacidades comunitarias. • Fomentar la identidad barrial por del desarrollo comunitario, cultural y social con una marca barrial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de agendas barriales. • Priorizar ejes de importancia. • Ejecución de 4 proyectos pilotos. • Medir la calidad de inversión pública. • Urbanismo colaborativo • Creación de catálogos de proyectos 2036 • Alianzas estratégicas para la ejecución. • Establecer fases de ejecución. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eje Inclusivo. • Eje Ecosistémico. • Eje Habitable. • Eje Emprendimientos. • Eje Corresponsable.
Estrategias para la intervención urbana en el municipio de Pereira - Acevedo Muñoz, G.	<ul style="list-style-type: none"> • Promover proyectos urbanísticos integrales. • Reglamentar el desarrollo de las zonas de expansión. • Adoptar normas para el desarrollo de proyectos urbanísticos. • Construir infraestructura urbana básica. • Prever el desarrollo urbano de estas zonas articuladas a la ciudad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Armonizar el crecimiento. • Articular las estructuras viales. • Posibilitar las actividades como fundamento de la definición de ciudad. • Reducir las deficiencias y desequilibrios socio-espaciales. • Garantizar condiciones de habitabilidad para las personas de la zona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Unidades de actuación. • Preexistencia. • Áreas de cesión obligatoria • Áreas de protección ambiental. • Áreas de parques y zonas verdes. • Áreas de Vías.
La “Ley de Barrios” de Cataluña - Monguil, D.	<ul style="list-style-type: none"> • Mejora y rehabilitación integral de barrios. • Combatir la segregación socio-espacial. • Crear fondos financieros. • Crear actuaciones adicionales que no se solicite ayuda. • Considerar las problemáticas existentes. • Evaluar la calidad de los proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actuaciones de mejora del espacio público. • Rehabilitación de elementos y equipamientos colectivos. • Incorporación de tecnologías de la información de los edificios. • Eficiencia energética. • Eliminación de barreras arquitectónicas. • Mejorar social, urbanística y económicamente el barrio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Áreas con problemas de involución urbanística. • Áreas con pérdida o crecimiento de población. • Áreas de urbanización marginal con déficit económicos o sociales.

Tabla 3: Experiencia de intervención urbana
Elaboración propia

• Discusión

Se presentaron tres experiencias de intervención urbana con la finalidad de entender este proceso y como se adapta a diversos barrios, problemáticas, crecimientos e interacción con los habitantes. Se compararon estas tres experiencias urbanas para establecer estrategias o lineamientos para la aplicación en el proyecto de investigación

La primera experiencia habla del mejoramiento de barrios como una metodología para promover reactivar la participación ciudadana y sostenibilidad. En este contexto se analiza el crecimiento urbano en el Distrito Metropolitano de Quito y su funcionamiento, con la finalidad de plantear estrategias de mejora barrial a través de una agenda barrial que toma en cuenta los ejes principales a intervenir y se desarrolla en cuatro diferentes fases. Posteriormente a este análisis, se establece una fase piloto en cuatro barrios del Distrito Metropolitano en Quito, donde se evalúa necesidades, problemáticas y los tipos de intervención en cada uno de ellos. Esta fase se adapta a las necesidades de sus habitantes y generando indicadores de mejora barrial.

Como segunda experiencia se analizan estrategias para la intervención urbana en el municipio de Pereira, a través de acciones orientadas para la mejora barrial y el desarrollo del sector, resolviendo los problemas identificados con la contribución de sus habitantes y la propuesta de esquemas urbanos.

Este análisis desataca como estrategia la estructuración de una “pieza urbana” ordenada y coherente, con las características y valores del sitio. Se establecen puntos importantes que hay que cumplir para mejorar la zona y si identifican áreas que cumplan ciertos requerimientos para su desarrollo, el proceso cumple con el objetivo de mejorar el poblamiento de la ciudad y generar una intervención urbana con estrategias y acciones en la zona.

La última experiencia de intervención urbana es tomada en cuenta por la manera que aborda la Ley de Barrios en Cataluña, aquí se genera un proyecto de intervención integral con el fin de evidenciar mejoras urbanas que son respaldadas por la ley de España que ayudan también con el fondo financiero. Para ser financiado por Generalitat el proyecto y el proceso debe cumplir ciertas características y seguir estrategias en el desarrollo de este. Este proceso ha contribuido también a mejorar la interacción y la percepción que tienen los habitantes en cuanto al sector, fomentando el desarrollo de nuevas iniciativas sectoriales.

2.2.7 Indicadores para analizar en el barrio 9 de Octubre

Los procesos de planeación en ciudades se fundamentan en observar dinámicas urbanas y territoriales con el fin de identificar cambios morfológicos, funcionales y dimensionales para la investigación y la creación de hipótesis urbanas (McFarlane, 2010).

Los indicadores que se definen para el análisis y diagnóstico para el desarrollo de la propuesta, con el objetivo de comprender el proceso de transformación de la zona de estudio en proyecto de investigación, los indicadores se estructuran en los tres niveles (macro, meso y micro).

Nivel Macro: Conectividad

En este análisis se identifica el grado de integración física y funcional del área de estudio con el entorno urbano a través de la red vial considerando que la conectividad facilita la movilidad, el acceso a servicios y la articulación de las dinámicas territoriales siendo un factor importante para el desarrollo urbano.

Nivel Meso: Estructura y dinámicas urbanas locales

En este se analizan los factores estructurales y contextuales que afectan la zona de estudio junto con las dinámicas internas y la interacción con el entorno permitiendo identificar las tendencias que configuran el desarrollo urbano a gran escala, también comprender las relaciones comunitarias y las necesidades locales que resultan esenciales para la definición de estrategias de planificación territorial y en diseño de intervenciones barriales.

Nivel Micro: Intervención barrial

En este es fundamental analizar para diseñar intervenciones arquitectónicas que respondan necesidades de los usuarios y se integren armónicamente en su contexto inmediato.

Se plantea aplicar estos indicadores en el análisis del barrio 9 de Octubre, demostrando la necesidad de entender desde la perspectiva integral y multinivel. El análisis macro, meso y micro permite el reconocimiento de las estructuras territoriales que condicionan las dinámicas del barrio como factores locales e intervenciones puntuales en la zona.

El sistema de los indicadores que se aplica como un instrumento metodológico que favorece el diseño de propuestas urbanas coherentes, inclusivas y sostenibles, debido a la articulación entre estos tres niveles constituye una fortaleza y se plantea el reto de mantener una coordinación efectiva entre la planificación estratégica, la gestión social y el diseño.

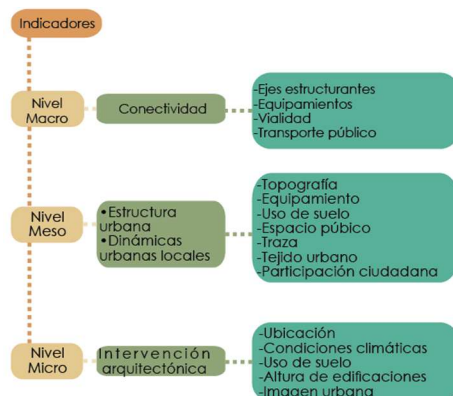


Figura 13: Esquema de indicadores para analizar
Elaboración propia

2.3 Marco legal y normativo

2.3.1 Estructura de planeamiento

Zona de planteamiento	Superf. (ha) Área bruta (área total de polígono)	Superf. (ha) área útil	Superf. (ha) área espacios públicos	Área de equipamientos
Z14 TO, Z14 TI, Z14 TII, Z14 TII-N, Z14 TIII	130,807	90,057	40,75	38,17
Z14 T IV	29,34	21,5	7,84	4,72
Z7	10,61	7,72	2,89	0,24
Z2 TIII	57,63	48,46	9,17	7,89
EJE 7-8-19, Z2	48,33	34,55	13,78	12,15
Z2 TIV	11,91	7,92	3,99	0,14
Total	288,627	210,207	78,42	63,31

Tabla 4: Estructura de planeamiento MZP-05

Fuente: GADM Riobamba (2020).

Elaboración propia

2.3.2 Clasificación del suelo

Zona de planteamiento	Subclasificación	Superf. útil total manzanas	Superf. (%) en relación al área útil de cada zona	Ocupación promedio del suelo
Z14 TO, Z14 TI, Z14 TII, Z14 TII-N, Z14 TIII	Consolidado	45,17	57,40	55,03 %
	No consolidado	33,53	42,60	
	Protección (riesgo lahárico)	--	Valores de consolidado y no consolidado	
Z14 T IV	Consolidado	15,98	74,32	80,73 %
	No consolidado	5,17	24,06	
	Protección (patrimonial)	0,35	1,62	
Z7	Consolidado	7,72	100,00	100,00 %
Z2 TIII	Consolidado	45,41	93,71	78,00 %
	No consolidado	3,05	6,29	
EJE 7-8-19, Z2	Consolidado	27,99	81,51	81,04 %
	No consolidado	6,35	18,49	
	Protección	0,00	0,00	
Z2 TIV	Consolidado	7,37	93,05	92,76 %
	No consolidado	0,00	0,00	
	Protección (patrimonial)	0,55	6,94	
Total	Consolidado	149,64	75,33	73,81 %
	No consolidado	48,10	24,22	
	Protección (patrimonial)	0,9	0,45	

Tabla 5: Clasificación de suelo MZP-05

Fuente: GADM Riobamba (2020).

Elaboración propia

2.3.3 Densidad neta promedio

Zona de planteamiento	Hectáreas (área útil edificable)	Parroquias	Estructura barrial	Población existente (hab)	Densidad neta (hab/ha)
Z14 TO, Z14 TI, Z14 TII, Z14 TII-N, Z14 TIII	51,88	Lizaraburu	Terminal, La Delicia, Av. Maldonado, Villa Granada, Gruta De Lourdes, San Antonio, San Luis, Puruhá, San Luis 2 – Maca, Coop. 9 De Octubre, La Primavera, Av. Maldonado 2	8516	164,15
Z14 T IV	20,67		Puruha, San Martín, El Vergel, El Feroviario y Bonilla Abarca/ San Antonio El Terminal / Rosa María	5134	248,38
Z7	7,48		Rosa María – El Terminal	2882	385,29
Z2 TIII	40,57	Veloz	(Bonilla Abarca, Irene María, La Condomine, Las Camellitas, 9 De Octubre, Quinta Mosquera, Centenario) (Santa Faz, La Paz, La Florida)	8405	207,17
	13,82	Lizaraburu	El Terminal, Rosa María, Puruhá, El Vergel, Municipal, Feroviario, La Condomine, Las Camellitas	5129	371,13
EJE 7-8-19, Z2	8,58	Veloz	Colon, El Tejar, La Joya, La Paz	3289	383,33
Z2 TIV	7,92	Lizaraburu/Veloz	Feroviario: Bonilla Abarca: La Condomine; Las Camellitas; Centenario, El Tejar	4241	535,48
Total	288,627	180,92		37596	249,11

Tabla 6: Densidad neta promedio MZP-05

Fuente: GADM Riobamba (2020).

Elaboración propia

2.3.4 Densidad de vivienda promedio

Zona de planteamiento	Hectáreas (área útil edificable)	Población promedio zona (hab)	m2/hab	Composición familiar	Unidades de vivienda	Densidad de vivienda
Z14 TO, Z14 TI, Z14 TII, Z14 TII-N, Z14 TIII	51,88	8516	60,92	5,5	1548,36	29,84
Z14 T IV	20,67	5134	40,26	5,5	933,45	45,15
Z7	7,48	2882	25,95	5,5	524,00	70,05
Z2 TIII	40,57	8405	48,27	5,5	1528,18	37,66
EJE 7-8-19, Z2	22,4	8418	26,61	5,5	1530,55	68,32
Z2 TIV	7,92	4241	18,67	5,5	771,09	97,35
Total	150,92	37596	40,14	5,5	683,64	45,29

Tabla 7: Densidad de vivienda promedio MZP-05

Fuente: GADM Riobamba (2020).
Elaboración propia

2.3.5 Edificabilidad y capacidad potencial

Zona de planeamiento	Existente			Según norma			Capacidad potencial			
	Área edificada en p. baja m2 (existente)	# de pisos promedio	Área total promedio edificada (m2)	Área promedio edificable P. baja m2	# de pisos	Área total edificable	Área por edificar (m2)	(-) Factor de corrección %	Total A. por edificar	Capacidad potencial (hab)
Z14 TD, Z14 TI, Z14 TII, Z14 TII-N, Z14 TIII	269954.70	3.00	809864.09	50737.90	3.00	152213.69	-657650.40	0.15	-656663.93	-10779.01
Z14 T IV	100118.15	4.00	400472.60	148327.98	5.00	741639.90	341167.30	0.15	289992.21	7202.81
Z7	51553.84	3.00	154661.52	51792.09	4.00	207168.36	52506.84	0.15	52428.08	2020.02
Z2 TIII	233140.03	3.00	699420.09	298636.34	3.00	895909.02	196488.93	0.15	196194.20	4064.61
EJE 7-8-19, Z2	271742.85	2.00	543525.70	31087.66	4.00	1243270.64	699744.94	0.15	594783.20	22352.17
Z2 TIV	60732.09	3.00	182196.27	57914.20	4.00	231656.80	49460.53	0.15	42041.45	2251.23
Total	987261.66	3.00	2961784.97	918226.17	4.00	3672904.67	711119.69		518775.20	27111.83

Tabla 8: Edificabilidad y capacidad potencial MZP-05

Fuente: GADM Riobamba (2020).
Elaboración propia

2.3.6 Suelo vacante promedio

Zona de planeamiento	Número de lotes vacantes	Población promedio zona (hab)	m2/hab
Z14 TD, Z14 TI, Z14 TII, Z14 TII-N, Z14 TIII	224.00	27.41	30.44
Z14 T IV	25.00	3.22	14.98
Z7	1.00	0.04	1.64
Z2 TIII	68.00	3.05	6.29
EJE 7-8-19, Z2	2.00	0.06	0.18
Z2 TIV	1.00	0.03	0.42
Total	321.00	33.81	16.09

Tabla 9: Suelo vacante promedio MZP-05

Fuente: GADM Riobamba (2020).
Elaboración propia

2.3.7 Habilitación del suelo

Zona de planeamiento	Tamaño de lotes						Retiros (F-1) %	Toma de retiro posterior %	Tipo de implantación	Ocupación del suelo Promedio Zona	
	Mínimos	%	Intermedios	%	Máximos	%				COS P.B	COS TOTAL
Z14 TD, Z14 TI, Z14 TII, Z14 TII-N, Z14 TIII	0-200	20	200-500	60	≥ 500 m2	20	79.63	85 %	Continúa la línea de fábrica sin retiros	80-100 %	320-400 %
Z14 T IV	0-200	16.5	200-500	71.11	≥ 500 m2	12.4	72.36	90 %	Continúa la línea de fábrica sin retiros	90-100 %	360-400 %
Z7	0-200	0	200-500	86.67	≥ 500 m2	13.33	45.78	6 %	Continúa la línea de fábrica sin retiro posterior (Pareda con retiro frontal y posterior)	70-80 %	210-320 %
Z2 TIII	150-200	24	200-300	56	300-500	20	95.36	85 %	Continúa la línea de fábrica sin retiros	80-100 %	240-400 %
EJE 7-8-19, Z2	0-200	7.69	200-500	78.85	≥ 500 m2	13.46	75.23	90 %	Continúa la línea de fábrica	90-100 %	180-200 %
Z2 TIV	0-200	19.2	200-500	72.56	≥ 500 m2	1.08	85.69	83 %	Continúa la línea de fábrica	80-100 %	240-400 %
Total	0-200	14.565	200-500	70.87	≥ 500 m2	13.38%	75.68	73 %	Continúa la línea de fábrica	90 %	360%

Tabla 10: Habilitación del suelo MZP-05

Fuente: GADM Riobamba (2020).
Elaboración propia

2.3.8 Morfología urbana

Zona de planeamiento	Forma predominante lote					Altura prom. de edificación (m)	Existencia de pendientes %	Uniformidad (criterio estético)				Paisaje/Entorno		Observaciones
	Poligonal %	Orgánica %	Cuadriláteros %	Triangulares %	Varios/Orgánicos %			Fachada %	Forma %	Color %	Integración urbana %	Edificado %	Natural %	
Z14 TD, Z14 TI, Z14 TII, Z14 TII-N, Z14 TIII	60	40	70	20	15	18	6.3%-7.9%	15	20	12	38	60	30	Regeneración de la unidad nacional y la plataforma gubernamental
Z14 T IV	98.09	1.91	94.04	1.76	4.15	12	0-10% p	15.26	8.27	1.25	26.39	15.26	0.098	Paisaje edificado (hospital IESS), edificaciones arquitectónicas en altura, paisaje natural recreacional (parque de San Martín)
Z7	60.00	40.00	94.07	5.93	0	9	0-10%	50	50	30	70			
Z2 TIII	100	0	99	1	0	9	0-5%	50	60	20	40	80	0	
EJE 7-8-19, Z2	75.86	24.14	89.94	0.31	9.75	6	0-10%	50	60	20	40	25	25	La toma de retiros rompe con el entorno edificado, no hay equilibrio entre lo edificado y lo verde.
Z2 TIV	100	0	97.58	2.42	1.21	9	0-12%	52.36	65.42	25	30	25	0	En la zona de estudio no hay paisajes o entornos naturales.
Total	82.32	17.67	90.78	5.24	5.02	9.12 m	0-12%	38.77	43.95	16.24	40.73	47.54	9.18	

Tabla 11: Morfología urbana MZP-05

Fuente: GADM Riobamba (2020).
Elaboración propia

2.3.9 Uso de suelo

Tipología	Uso de suelo	Superficie (ha)	Porcentaje de incidencia (%)	Zona
Viviendas	Residencial 1	45,17	60	Z14
		13,41	64,8	Z4 TIV
		4,88	54,22	Z7
		57,63	100	Z2 TIII
		21,16	58,53	Z2 EJE 8-19
		6,62	2,48	Z2 TIV
	Residencial 2	33,53	11,61	Z14
		4,47	21,62	Z14 TIV
		4,12	45,78	Z7
		-	-	Z2 TIII
		-	-	Z2
		-	-	Z2 TIV
	Subtotal	190,99	69,01	
Mixto (ejes estructurantes) EJ8-19		13,27	36,71	
Mixto (ejes estructurantes) EJ8		3,45	43,18	
Mixto (ejes estructurantes) EJ10		0,87	4,21	
Subtotal		17,59	5,27	
Comercio y servicio		35	70	Z14
		1,745	8,44	Z14 TIV
		2,7	-	Z7
		-	-	Z2 TIII
		1,15	3,17	Z2
		0,75	0,259	Z2 TIV
Subtotal		41,53	15,7	
Industrial	Bajo impacto	0,259	0,089	Z14 TIV
	Medio impacto			
	Alto impacto			
	Peligroso			
Subtotal		0,259	0,103	
Patrimonial-Z2 EJ8-19		0,57	1,58	
Patrimonial-Z14 TIV		0,187	0,06	Z14 TIV
Patrimonial-Z2 TIV		0,55	0,19	Z2 TIV
Subtotal		0,757	0,3	
Protección por riesgo lahares Z14T0		7,08		
Subtotal		7,08	10,02	

Tabla 12: Uso de suelo MZP-05

Fuente: GADM Riobamba (2020).

Elaboración propia

• Discusión

El marco legal y normativo es tomando para analizar como herramienta para el desarrollo del barrio 9 de Octubre estableciendo parámetros técnicos, ambientales y sociales que regulen el uso y desarrollo del suelo. La normativa actual establece un crecimiento ordenado que al cumplirlo en el barrio genera limitaciones que generan problemáticas.

Las ordenanzas y planes de desarrollo urbano generan lineamientos de densificación, usos de suelo, retiros, alturas máximas y porcentajes de ocupación que definen la morfología urbana del barrio, en cuanto a la práctica se observan problemas entre lo que esta normado y la realidad por la consolidación histórica del tejido urbano y las dinámicas informales que han configurado los predios y edificaciones. Los conflictos generados entre las disposiciones legales y las practicas cotidianas de los habitantes especialmente en los que respecta a la ocupación irregular de lotes y el uso inadecuado de espacios públicos.

Se define la importancia de la participación ciudadana con La Constitución de la Republica del Ecuador (2008) para establecer los procesos de participación territorial y gestión pública.

El artículo 95 señala que “las ciudadanas y ciudadanos en forma individual y colectiva, participarán de manera protagónica en la toma de decisiones, planificación y gestión de los asuntos públicos”, mientras que el artículo 100 establece que “en todos los niveles de gobierno se conformarán instancias de participación integradas por autoridades electas, representantes del régimen dependiente y representantes de la sociedad en las correspondientes circunstancias territoriales”.

El marco legal relacionado con la participación ciudadana reconoce a los habitantes y su derecho a intervenir en los procesos de planificación urbana, en el caso del barrio 9 de Octubre la participación ha sido limitada y esto reduce la pertinencia social de las intervenciones propuestas, incluir de manera efectiva a los vecinos en la gestión del territorio permiten articular la normativa con las necesidades de la población generando proyectos más inclusivos y sostenibles. A pesar de que el margo legal da directrices claras para el barrio 9 de Octubre, su efectividad está relacionada con la capacidad de adaptarse con la realidad de la zona de estudio, la aplicación de mecanismos de control rigurosos y del fortalecimiento de la participación ciudadana mediante este enfoque será posible la transformación de las debilidades actuales en oportunidades para el desarrollo humano sostenible.

CAPÍTULO III. ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO

3.1 Análisis urbano MACRO MZP -05

3.1.1 Ubicación



Figura 14: Esquema de ubicación macro MZP-05

Elaboración propia

3.1.2 Área y población

Según el censo del 2022, el cual reporta 177 213 habitantes en una área de 32.93 km². La densidad poblacional de la ciudad es de 5 382 hab/ km².

El área de la Macrozona 05 es de 2.828 km², por el valor de la densidad poblacional, el número estimado de habitantes en la zona es de 15 223.987 habitantes.

3.1.3 Consolidación

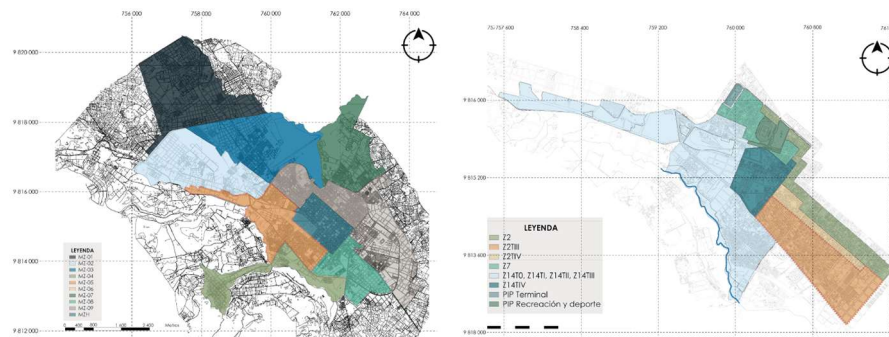


Figura 15: Mapa de las macrozonas en Riobamba
Elaboración propia

Esta macrozona está conformada por zonas de planteamiento o subsectores homogéneos y de características similares, a nivel socioeconómico, físico-espacial, ambiental y de aspectos demográficos; establecidos en la ordenanza No. 13-2017 y Ordenanza Reformatoria No. 012-2019 Código Urbano Libro II.

La MZP-05 se divide en siete Polígonos de Intervención Territorial y Polígonos de Interés Público (Z2, Z2 TII, Z2TIV, Z7, Z14 T0, Z14 TI, Z14 TII, Z14 TIII, Z14 TIV, PIP Terminal, PIP Patrimonial, PIP Recreación y deporte, PIP Administrativo); estos grupos territoriales se conformaron por sus condiciones homogéneas en cuanto a su morfología y estructura predial; y es donde se concentra actividades de consumo por su uso residencial.

Los subsectores que conforman esta macrozona tienen diversas características ya que cada una tiene una consolidación, morfología y tamaño distinto, estas se fueron desarrollando y adaptando a distintas situaciones, equipamientos, condiciones naturales, forma de las manzanas y por eso tienen esta conformación tan distinta entre sí.

Cada subsector tiene distintas normas, mismas que deben ir ligadas en el procesos de desarrollo del proyecto de investigación y al momento de establecer cambios en el subsector, la intervención urbana, determinar el objeto arquitectónico y al momento de diseñarlo.

3.1.4 Ejes estructurantes

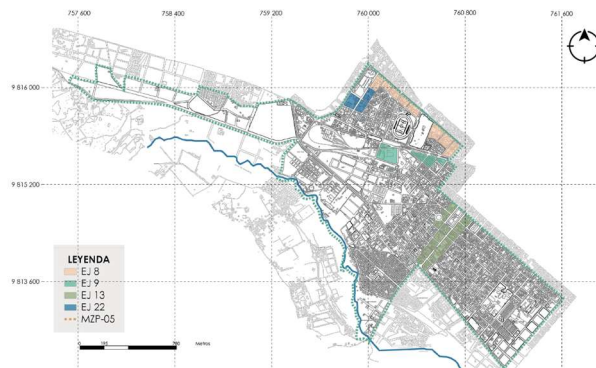


Figura 16: Ejes estructurantes existentes en la MZP-05
Elaboración propia

Los ejes estructurantes definen e influyen en la configuración y consolidación de los subsectores, estos desempeñan un papel crucial en la organización y estructura de la zona. Se definen como áreas o lotes con frentes hacia calles principales, la mayoría de los ejes carece de homogeneidad, lo que da lugar a una morfología discontinua en la zona. Se observan diferencias en los aspectos estéticos, constructivos, preferencia en la ubicación, especulación y valoración del suelo, además de una alteración en los usos, llegando a la degradación urbana.

Dentro de la MZP-05 se identifican cuatro ejes estructurantes con diversas características, cada uno se identifica de una manera distinta y rodean equipamientos importantes. Existen áreas donde no se observan ejes estructurales tanto en las zonas Sur al rededor del río Chibunga, como en las zonas Este y Oeste de la macrozona, a pesar de las existencia de lotes que cuentan con estas características de ejes estructurantes.

3.1.4.1 Eje estructurante 13

Siendo el eje estructurante 13 el más grande de la macrozona 05, es el que se debe analizar e intervenir ya que se encuentra en el subsector de intervención, está conformado por 13 manzanas de diferentes tamaños y forma parte de este una supermanzana.

El eje se encuentra alrededor del Centro Comercial La Condamine y también rodea el redondel del sector. Este eje se extiende hasta la Unidad Educativa Edmundo Chiriboga, atravesando de forma transversal la macrozona por la calle Carabobo, identificándose como un eje de conexión con los equipamientos comerciales.

3.1.4.2 Eje estructurante 8

Siendo el eje estructurante 8 uno de los más grandes de la macrozona 05, ubicado al norte y en el límite de la macrozona, está limitado por la Av. 10 de Agosto. Está conformado por 8 manzanas de diversa morfología y tamaño. Este eje rodea el Estadio Olímpico y el Parque Guayaquil, y también llega a rodear el Terminal Terrestre Inter cantonal de Riobamba.

En este eje se encuentran equipamientos importantes como la Biblioteca Municipal de Riobamba y el Teatro del Centro de Arte y Cultura.

3.1.4.3 Eje estructurante 9

El eje estructurante 9 está conformado por 5 manzanas, todas de formas distintas, algunas de ellas triangulares, y de diferentes tamaños. Está ubicado en la Avenida Unidad Nacional, rodeando el Hospital IESS y la Casa Calero.

En la manzana con mayor dimensión está ubicado un equipamiento de alto impacto: gasolinera P y S San Antonio.

3.1.4.4 Eje estructurante 22

Siendo el eje estructurante 22 el más pequeño de la macrozona 05, está conformado por tres manzanas de distintos tamaños, pero de morfología muy similar. Se encuentra rodeando el Terminal Terrestre Inter cantonal de Riobamba, en la Avenida La Prensa y la calle Eplicachima.

Dado que el terminal terrestre está ubicado en este eje, hay varios comercios y equipamientos de servicio.

3.1.5 Equipamientos

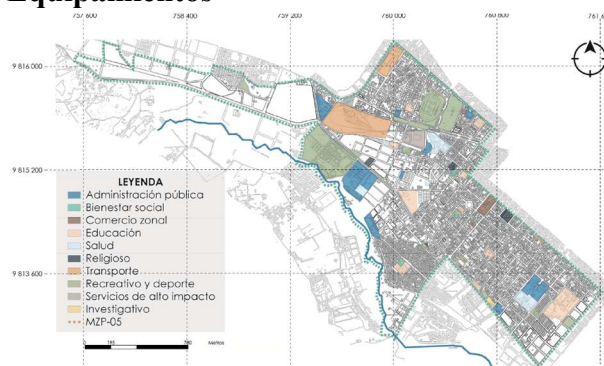


Figura 17: Mapa de equipamientos en la MZP-05
Elaboración propia



Se sugiere la implementación de equipamientos como de seguridad, comercial, servicios, recreativos y de deporte entre otros, además de la determinación de la calidad de los equipamientos en el subsector de estudio.

3.1.6 Vialidad

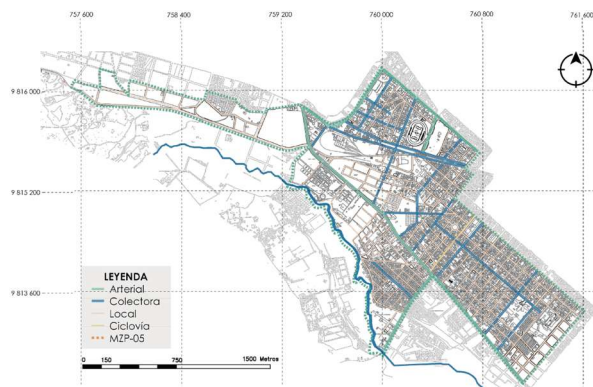


Figura 18: Mapa de vías en la MZP-05
Elaboración propia



Se distinguen tres tipos de redes viales que se analizan dentro de la macrozona 05 con el objetivo de evaluar su cantidad y calidad, determinando el porcentaje de cada una.

- **Vías primarias o estatales:**
Siendo considerada una vía arterial, representa el 10,92% de vías de las macrozona.
- **Vías secundarias:**
Están compuestas vías colectoras y por los ramales de vías que conectan las cabeceras cantonales y parroquiales con las carreteras estatales. Representa al 18,58% de vías en la macrozona.
- **Vías terciarias:**
Se evidencia flujo vehicular bajo, enlazan las vías secundarias con caminos vecinales. Se contabilizaron 35,25 km en la macrozona 5, esto representa al 69,38% de vías en la macrozona. Se identifica la presencia de ciclovías emergentes que forman parte de vías locales, se encuentran en la calle Juan Montalvo siendo el 1,12%.

Para la propuesta se toma en cuenta la mejora vial para optimizar la conexión con el subsector de estudio, esta intervención busca reforzar la accesibilidad y la integración del subsector con el resto de la ciudad para facilitar el tránsito y promoviendo un desarrollo urbano más coherente.

Esta mejora vial además de incrementar la eficiencia del transporte público también potenciara la movilidad en la zona, contribuyendo a la mejora de la conectividad y a la consolidación del subsector como un área clave para la red urbana.

La macrozona 05 está conformada por la Avenida 9 de Octubre y la Avenida Pedro Vicente Maldonado, la cual cambia de nombre a Avenida La Prensa a partir de la pileta

del redondel. Estas vías son consideradas arteriales y cuentan con un parterre, el cual está adornado con vegetación, ambas avenidas están pavimentadas.

Existen varias vías colectoras que conectan importantes equipamientos como el centro comercial La Condamine, el Estadio Olímpico, el Hospital Geriátrico, entre otros. Se observa una reducción en el ancho de las veredas en algunas áreas, además de la presencia de vegetación en las mismas, estas vías están pavimentadas.

La mayoría de las vías son locales, las cuales muestran una reducción tanto en el ancho de la calzada como en el de las aceras, y en algunos casos también presentan vegetación en estas últimas. La mayoría de las vías locales están pavimentadas; sin embargo, en el borde oeste de la macrozona algunas son adoquinadas.

3.1.7 Transporte público

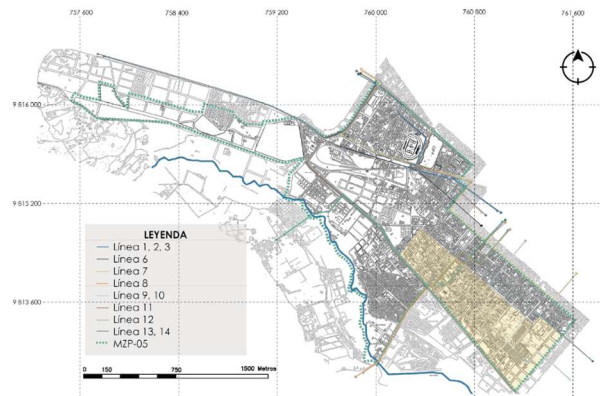


Figura 19: Mapa de transporte público en la MZP-05
Elaboración propia

La eficiencia del transporte público depende de su accesibilidad y conexión en toda la ciudad. En Riobamba, se identifican 16 líneas de transporte público, de las cuales doce acceden a la MZP-05, haciendo accesible esta área desde varios puntos de la ciudad y rodeando y accediendo al subsector de estudio.

Existen cuatro redes de transporte público (rutas 12, 8, 14 y 9) que ofrecen un mayor rango de cobertura en el área urbana y su conexión con las parroquias rurales. Sin embargo, a pesar de la eficiencia del transporte público y su conexión con la ciudad, no se ha logrado identificar puntos de paradas de buses específicos en buen estado o adecuados para los habitantes. Por ello, se plantea intervenir en las paradas existentes rehabilitando los equipamientos urbanos para mejorar el confort y la calidad del transporte público.

3.1.8 División de subsectores



Figura 20: Mapa de riesgos en la MZP-05
Fuente: GADM Riobamba (2020).
Elaboración propia

Es importante comprender la división que existe en los subsectores Z2, Z2 TIII y Z2 TIV, los cuales anteriormente formaban un solo subsector, pero se fragmentaron con el paso de los años.

La división de la macrozona en los diferentes subsectores que la conforman surgió debido a que el subsector Z2 TIII era considerada zona de afectación por los lahares debido a la presencia del Río Chibunga, esto limitaba la construcción en esta áreas, como parte de la solución se subdividió esta zona para permitir que se construyera dentro de los límites permitidos.

El ultimo diagnostico determina que las amenazas en el subsector Z2 TIII es baja y esto permite consolidar esta zona sin ningún riesgo significativo.

Estos subsectores se dividieron también considerando la presencia de equipamientos y los ejes, así como características socioeconómicas, físico-espaciales, ambientales y demográficas similares. Debido a estas condiciones, cada subsector cuenta con una normativa específica.

3.1.9 Discusión Macro

- Se realizó en análisis macro con la finalidad de establecer y entender la configuración de la MZP -05, como se subdividió en los subsectores e identificando las característica socioeconómicas y ambientales de la zona.
- Es necesario tomar en cuenta los equipamientos, accesibilidad y dinámicas de conectividad generadas por el transporte público.
- La configuración del subsector entendida permite un análisis de las condiciones y funcionamiento para establecer la factibilidad de la intervención urbana incluso en las zonas consolidadas.
- Existe un eje estructurante en la macrozona y forma parte también del subsector de estudio, este eje es de conexión y se evidencia la falta de otros ejes como de movilidad, comercial, eje verde, eje cultural, eje económico, etc.
- La existencia de equipamientos en diferente categorías ha permitido identificar un radio de influencia de aquellos que se encuentran dentro del subsector y su interacción con los equipamientos más cercanos. También se identifica la falta de equipamientos de seguridad, cultural y de servicio, lo que sugiere la necesidad

de un análisis más amplio en cuanto a los equipamientos que se encuentran en el subsector.

- El impacto de una mejor conectividad es positivo ya que impulsa el desarrollo económico de la zona, facilitando el acceso a comercios, servicios y otros equipamientos. También al mejorar la accesibilidad contribuye a la calidad de vida de los residentes al proporcionar más oportunidades de movilidad.
- La intervención de la parada de buses es un punto de intervención importante, ya que la falta de paradas y la mejora de su estado es una debilidad significativa que afecta la comodidad y seguridad de los usuarios, esto representa un oportunidad para mejorar la infraestructura urbana y la satisfacción de los usuarios.
- Se debe considerar las transformaciones futuras por factores para poder mantener un sistema de intervención más eficiente, se identifican necesidades de mejora a los equipamientos y el transporte público, lo cual tiene un impacto positivo significativo en la calidad de vida de los residentes y el desarrollo de la zona.

3.2 Análisis urbano MESO Z2 TIII

3.2.1 Ubicación

Luego de realizar el análisis macro de la MZP -05, se plantea un acercamiento en el subsector Z2 TIII con el objetivo de llevar a cabo el análisis urbano meso, este comprende su configuración, división barrial, características y morfología para luego abordar el análisis a nivel del barrio.

El subsector Z2 TIII está compuesto por 10 barrios (9 de Octubre, Quinta Mosquera, Irene María, Bonilla Abarca, La Condamine, Las Carmelitas, Centenario, Santa Faz, La Paz, La Florida) de diversos tamaños, características y morfologías. Se encuentra ubicado al sur, en el límite de la macrozona 5, formando parte de la parroquia Lizarzaburu y Veloz, y colindando con el subsector Z14 y Z2.



Figura 21: Esquema de ubicación MESO Z2 TIII
Elaboración propia

3.2.2 Área y población

La densidad poblacional es de 5 382 hab/ km². El área del subsector Z2 TIII es de 0,577 km², se multiplica este valor por la densidad poblacional y se obtiene una estimación en el sector de estudio de 3 105.4 habitantes.

3.2.3 División barrial



Figura 22: Mapa de división barrial en el subsector Z2 TIII

Fuente: GADM Riobamba (2020).

Elaboración propia

A pesar de que el subsector se conformó por tener características similares y posee un límite establecido, la conformación de los barrios no respeta este límite y se extiende hasta el subsector Z2 y Z14 adaptándose a las diversas formas irregular de las manzanas. La creación de estos barrios no se rige a una normativa o requisitos específicos.

3.2.4 Topografía



Figura 23: Mapa de topografía del subsector Z2 TIII

Elaboración propia

Dentro del subsector Z2 TIII la topografía que predomina es una planicie en gran parte del área, también existen desniveles mínimos en ciertas zonas, el terreno más alto del subsector está en el noroeste con una altitud de 2771 m.s.n.m y el terreno más bajo esta en el sureste con 2753 m.s.n.m.

3.2.5 Ejes estructurantes



Figura 24: Ejes estructurantes existentes en el subsector Z2 TIII

Elaboración propia

El EJ 13 atraviesa la zona noroeste como un eje de tratamiento especial con características de uso mixto, desarrollándose a lo largo de la calle Carabobo, desde la Avenida 9 de Octubre hasta la Avenida Barón de Carondelet, y aplicando una zonificación que abarca toda la manzana de frente. Debido a la presencia de varios comercios este es considerado un eje comercial.

El identificar las oportunidades en el subsector y sus alrededores permite reconocer los diferentes ejes estructurantes, los cuales apoyados en la presencia de equipamientos y en la disposición de las calles principales contribuyen a la organización y cohesión del espacio urbano. Los ejes que además de definir rutas de acceso y conectividad, sino que también refleja la vitalidad y el dinamismo en la zona.

Con este enfoque se logra una comprensión de como los equipamientos y los ejes estructurantes configuran el tejido urbano, promoviendo un desarrollo planificado y sostenible que responde a las necesidades reales de la zona.



Figura 25: Propuesta de ejes estructurantes en el subsector Z2 TIII

Elaboración propias

- **Eje comercial**

El eje comercial tiene una configuración que está definida por la presencia de centros comerciales y vendedores ambulantes creando un ambiente donde se encuentran el comercio formal e informal y revitaliza el espacio público, las

actividades económicas que aquí se genera responden las demandas de la población que generan un entorno dinámico que atrae a los residentes y visitantes.

El comercio formal e informal en conjunto generan una interacción permitiendo que el espacio tenga una identidad propia convirtiéndolo en una zona de alta accesibilidad económica y social. El eje se consolidado es importante en el intercambio y la actividad económica en el subsector, el flujo constante de personas mejora la calidad y vitalidad del espacio urbano.

- **Eje de movilidad**

Como eje de movilidad la avenida 9 de Octubre tiene capacidad para conectar áreas estratégicas, su amplitud con cuatro carriles facilita un flujo constante de transporte optimizando los desplazamientos de vehículos privados y transporte público.

Se mejora la conectividad de las zonas con una circulación fluida gracias a la configuración planteada, la infraestructura adicional y el alto flujo peatonal vuelven al espacio versátil y seguro para los usuarios, promoviendo la movilidad sostenible que contribuye a la vitalidad de la zona al facilitar el acceso a equipamientos y generan interacciones con los alrededores.

- **Eje cultural**

En el eje cultural se toma en cuenta la presencia de locales comerciales dedicados a la confección, comercialización y alquiler de disfraces tradicionales, a diferencia de otros espacios este permanece activo durante todo el año y no se limita a las festividades. La propuesta de que estos centros no sean solo un puntos de venta, sino que también desempeñen un papel informativo y cultural.

El eje cultural se plantea como una zona de encuentro dinámico que fomenta el intercambio de conocimiento y experiencias, esto permite a la comunidad no solo disfrutar de los trajes típicos, sino también conectar con la historia y su significado. A través de talleres, exhibición y eventos se busca involucrar a los visitantes en un dialogo cultural que promueva el aprecio por las tradiciones locales y se fortalece la identidad comunitaria junto con el sentido de pertenencia.

- **Eje residencial**

En este eje se evidencia la presencia de diversas residencias y espacios de recreación que generan actividades de manera constante y mantiene la zona activa hasta altas horas de la noche.

Se busca contribuir a un ambiente dinámico donde la vida urbana fluye a lo largo del día, la interacción entre residencias y áreas recreativas atrae a los residentes e invita a otros habitantes del rededor de la zona a visitarla.

El estimular el desarrollo y la integración del eje residencial potencia las actividades económicas y el tejido social que garantiza el atractivo de la zona, la seguridad y accesibilidad para todos.

3.2.6 Equipamientos

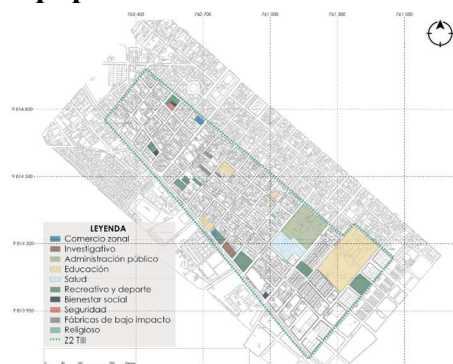
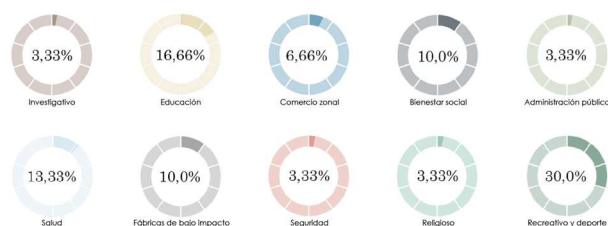


Figura 26: Mapa de equipamientos en el subsector Z2 TIII
Elaboración propia



Se estudian los equipamientos dentro del subsector con la finalidad de entender su distribución, accesibilidad, capacidad e incluso calidad. El subsector Z2 TIII es un área completamente consolidada, catalogada como una zona residencial. Está abastecido de varios equipamientos importantes que generan un alto flujo de tránsito en el subsector; sin embargo, no se ha evaluado la calidad de estos equipamientos ni su eficacia.

Al evaluar estos equipamientos se podrá realizar intervenciones que mejoren su funcionalidad y contribuyan al bienestar de la comunidad, también se evidencia la falta de equipamientos culturales y la baja de bienestar social y seguridad.

3.2.7 Radios de influencia

3.2.7.1 Salud

Se especifican los radios de influencia de cada equipamiento de salud para determinar su alcance y cobertura en el territorio, los equipamientos con mayor radio de influencia como el Subsector de Salud Zonal 1 y el Hospital Geriátrico es de 2 000 metros, los cuales cubren un área amplia y garantiza la accesibilidad a los servicios.

En el consultorio médico y en el laboratorio clínico comparte un radio de influencia menor de 1 000 metros que completan la cobertura al ofrecer servicios de consulta básica accesible en distancias cercanas, la distribución de los servicios de salud asegura que las

necesidades de los habitantes se atiendan sin largos desplazamientos y beneficia a la comunidad.

3.2.7.2 Seguridad y bienestar social

En cuanto a los equipamientos de seguridad y bienestar social determinan la capacidad de cobertura y la capacidad de bienestar de los habitantes, en este caso la única Unidad de Policía Comunitaria (UPC) La Condamine, tiene un radio de influencia de 400 metros. Este está ubicado al noroeste de la zona provoca que las áreas alejadas estén fuera de su alcance, lo que reduce la accesibilidad a servicios de seguridad.

En cuanto a bienestar social, la existencia de casas barriales en los barrios Irene María Bonilla Abarca y el Gremio de Maestros Mecánicos de Chimborazo tienen un radio de influencia de 400 metros, promueven el desarrollo de actividades culturales, recreativas y educativas y fomenta la participación ciudadana en sus áreas más cercanas.

3.2.7.3 Recreativo y deporte

Existen espacios de recreación y deportivos como parques, canchas, áreas de juegos infantiles y zonas verde, los cuales son fundamentales para el bienestar de la comunidad ya que fomenta la actividad física, la interacción social y el contacto con la naturaleza. Estos espacios cuentan con un radio de influencia de 3 000 metros cubren ampliamente a las necesidades de recreación del subsector Z2 TIII, proporcionando opciones accesibles para el disfrute de sus habitantes.

La cobertura de los equipamientos no garantiza la calidad de los servicios y es esencial conocer el estado actual de los parques e instalaciones, el uso de estos y la frecuencia de visitas pueden estar condicionados por factores de seguridad, limpieza, mantenimiento y accesibilidad s los espacios recreativos.

3.2.7.4 Investigativo

El Centro de Investigación de Ciencias Forenses está ubicado cerca del cementerio como una estrategia que optimiza el acceso y facilita el transporte en actividades vinculadas a las ciencias forenses, fue finalizado recientemente en agosto del 2024. Este nuevo recurso tiene un radio de influencia de aproximadamente 3 000 metros cubriendo eficientemente el sector.

Esta aproximación responde a las necesidades operativas de gestionar casos en la zona, también fortalece la infraestructura de servicios especializados en el área beneficiando a instituciones y entidades relacionadas como hospitales, universidades y cuerpos de seguridad. Además, su presencia impulsa el desarrollo local al promover la capacitación, investigación y generación de empleos en un ámbito de alta especialización contribuyendo al crecimiento científico.

3.2.7.5 Educación

Las instituciones educativas son fundamentales para el desarrollo social y el acceso a una educación de calidad para los habitantes de la zona. Cada institución cuenta con su radio de influencia específica, esto contribuye a satisfacer necesidades educativas en distintos niveles y etapas de formación asegurando que los residentes no necesiten desplazarse a grandes distancias para acceder a estos servicios.

El instituto San Gabriel, el instituto técnico y tecnológico superior Isabel de Godín, la universidad de nivelación tiene un radio de influencia de 2 000 metros, la escuela de educación básica Leónidas García, la escuela Dr. Leónidas García Ortiz y la guardería tiene un radio de influencia de 400 metros. Estos equipamientos logran que el subsector Z2 TIII y las zonas del entorno cuentan con la infraestructura educativa completa y abarca desde la educación inicial hasta la educación superior.

3.2.7.6 Administración pública

La Coordinación Zonal de Salud 3 está al noreste del subsector y contar con una radio de influencia de 3 000 metros, desempeña un papel crucial en la gestión de los servicios de salud. El hecho de que la Coordinación Zonal de Salud 3 cubre tanto el subsector Z2 TIII como sus alrededores facilita una respuesta más eficiente a las necesidades sanitarias locales, esto contribuye a la planificación y distribución adecuada de recursos y servicios de salud.

La coordinación zonal de Salud 3 ubicada de forma estratégica cuenta con un radio de influencia de 3 000 metros que garantiza la atención de necesidades sanitarias de forma integral y contribuyen al bienestar de la comunidad en general.

3.2.7.7 Fábricas de bajo impacto

En cuanto a la actividad industrial las fábricas de la zona tienen una radio de influencia de 500 metros. Esto se debe a que, son empresas con un alcance de mercado y operaciones limitadas su impacto es significativo en el tránsito y el ruido que perciben los vecinos más cercanos.

Este efecto se observa debido a la presencia de industrias como Mecánica Vinuesa, un distribuidor de madera Placa centro Masisa, y las fábricas de forjado de aluminio y vidrio Rivera. Aunque estas empresas no abarcan una gran radio de influencia comercial generan externalidades que afectan la calidad de vida y el entorno inmediato de las áreas residenciales colindantes y destacan como elementos determinantes.

3.2.7.8 Comercio zonal

En cuanto a los comercios zonales se observa la existencia de varias tiendas en cada manzana. Sin embargo, se analizan aquellos comercios de mayor tamaño que generan un flujo significativo de circulación.

El supermercado AHÍ ES tiene un radio de influencia de más de 500 metros y capta una amplia clientela en la zona, generando movimiento. Existe una zona de venta de flores que también es un sector donde se genera alta actividad comercial, aquí se concentran

varios vendedores informales que cuenta con un área de 300 metros, estos dos polos comerciales impulsan la dinámica del sector y son puntos de encuentro en el entorno urbano.

3.2.8 Uso de suelo por manzanas



Figura 27: Usos de suelo por manzanas del subsector Z2 TIII
Elaboración propia



Se identifica el uso de suelo por manzana para entender cómo se utiliza el espacio en la zona y poder planificar de manera más eficiente. El subsector Z2 TIII se caracteriza principalmente por ser una zona residencial. Sin embargo, también contiene áreas dedicadas a la educación, deporte, recreación y servicios, aunque en menor medida.

Por la alta proporción del suelo residencial se plantean estrategias de densificación controlada en las áreas para optimizar el uso del espacio y mejorar la infraestructura existente, la baja proporción de suelo en cuanto a los servicios evidencia la necesidad de aumentar los servicios esenciales con una mejor accesibilidad y calidad de vida para la comunidad.

El aumento de los espacios educativos y recreativos tienen un impacto positivo en la comunidad, brinda mejores oportunidades de desarrollo, al involucrar a los residentes en la planificación asegura que las intervenciones reflejen las necesidades y deseos de la comunidad.

3.2.9 Espacio público

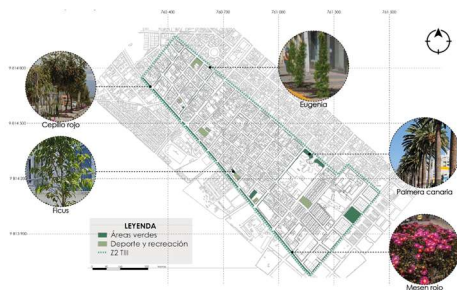


Figura 28: Mapa del espacio público en el subsector Z2 TIII
Elaboración propia



Se identifican las deficiencias en cuanto a la cobertura, distribución y características de los espacios, como la falta de zonas deportivas o espacios de descanso y proponiendo como estrategia la creación de espacios verde y áreas recreativas, la mejora y la rehabilitación de los espacios existentes incorporando elementos de sostenibilidad.

3.2.10 Traza

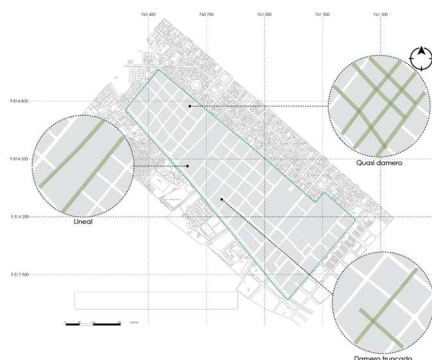


Figura 29: Mapa del espacio público en el subsector Z2 TIII
Elaboración propia

En el subsector Z2 TIII se identifican los siguientes tipos de trazado:

- Quasi damero: Tiene una organización en las calles de forma rectilínea, en ángulos rectos, con manzanas rectangulares pero irregulares.
- Damero truncado: Son calles regulares, rectilíneas, con poca conectividad paralela interrumpida.
- Lineal: Se da por el crecimiento a lo largo de una vía, en este caso rodeando una súper manzana.

Al ser una zona completamente consolidada, es inadecuado modificar de forma brusca la traza, sin embargo, se plantea la mejora en la infraestructura existente, dando

mantenimiento y renovando lo existente. Es indispensable mejorar la conectividad a través del incremento de pasos peatonales.

3.2.11 Tejido urbano

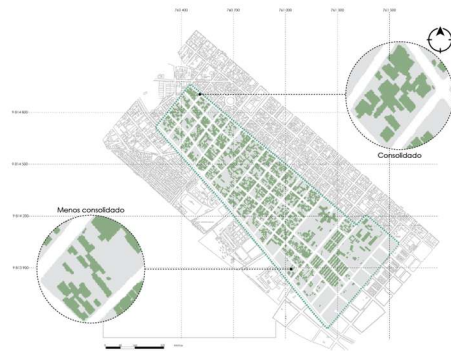


Figura 30: Mapa del tejido urbano en el subsector Z2 TIII
Elaboración propia

En el subsector Z2 TIII la mayor parte del área está completamente consolidada, la infraestructura y el desarrollo están establecidos por lo que no es viable realizar cambios drásticos en la traza, los cambios que se realicen deberán adaptarse a lo existente, también existen algunas zonas donde hay varios lotes baldíos que representan oportunidades para nuevos desarrollos y mejoras específicas.

Se destaca la zona menos consolidada al sureste del sector, se identifica como una zona con alto potencial para intervenir con la implementación de nuevos proyectos de desarrollo, la mejora de conectividad y la creación de espacios públicos adicionales.

3.2.12 Percepción ciudadana

3.2.12.1 Técnicas de obtención de datos

Luego del análisis macro de la MZP-05 y meso del subsector Z2 TIII, se plantea la elaboración y aplicación de encuestas con la finalidad de conocer la realidad social del barrio, es decir como perciben sus habitantes este espacio para determinar necesidades, problemáticas, potencialidades, entre otros aspectos que se puedan intervenir y mejorar. Finalmente, se utilizan las encuestas como un apoyo para validar la participación ciudadana en el subsector.

Se plantea aplicar la encuestas presenciales (cara a cara). Esta consiste en que un encuestador entrevista a los habitantes en persona, a través de este proceso de obtiene una mayor tasa de respuesta, posibilidad de aclarar dudas y obtener respuestas más detalladas. También se observa directamente del comportamiento y lenguaje no verbal.

3.2.12.2 Población de estudio y tamaño de muestra

El nivel de confianza elegido es del 65% debido a que proporciona un equilibrio adecuada ente la precisión de muestra y lo practico en cuanto a las ejecución del proceso.

Con este nivel de confianza se obtiene una visión general de la situación que logra complementar en análisis y diagnóstico previamente realizado. Esto permite obtener resultados significativos sin tener que aplicar niveles de confianza más altos, esta elección del nivel de confianza se justifica por su capacidad de proporcionar resultados útiles y representativos de la población de estudio.

Para obtener el valor de niveles de confianza se aplica las siguientes formulas:

$$Z_0 = 1 - \frac{\alpha}{2}$$

$$Z_0 = 1 - \frac{0,35}{2}$$

$$Z_0 = 0,825$$

Con el valor de Z0 encontrado se establece este valor en la tabla de nivel de confianza y con los dos valores obtenidos se establece el valor final que se aplicara en la formula.

El valor equivalente al nivel de confianza de 65% es 0,93.

Posteriormente se aplica la fórmula para la obtención del tamaño de muestra.

$$n = \frac{N * Z^2 * P * Q}{e^2 * (N - 1) + Z^2 * P * Q}$$

Donde:

n= Es el tamaño de la muestra a obtener

N=Valor total (3105,4)

Z=Valor de niveles de confianza 65%=0,93

P=Probabilidad de éxito (0,5)

Q=Probabilidad de fracaso (1-P)

e=Error en la muestra 5%=0,05

$$n = \frac{3105,4 * (0,93)^2 * 0,5 * 0,5}{(0,05)^2 * (3105,4 - 1) + (0,93)^2 * 0,5 * 0,5}$$

$$n = 84,17$$

Se ha obtenido una muestra de 84 encuestas que serán ejecutadas en el subsector Z2 TIII.

3.2.12.3 Marco conceptual

Se desarrolla un marco conceptual con la finalidad de definir y entender ciertos términos y los rangos aplicados en la encuesta para que sea más sencillo la comprensión de esta y al momento de ejecutarla poder explicarlo a los encuestados.

- **Participación ciudadana:**
La participación ciudadana es identificada con el derecho de los ciudadanos de forma individual y colectiva, definida por el Consejo de Participación Ciudadana y Control Social (2020), en el que se involucren en la planificación, toma de decisiones y gestión, esto implica el control continuo de la población sobre las instituciones estatales y representantes que contribuyen a la construcción del poder ciudadano.
- **Organización barrial:**
Según la Federación de Barrios de Puyo (FEBAP), la organización barrial se define como la unión permanente y estable de personas, identificadas por la presencia de un problema común (económico, social, político, cultural, etc.). Permitiendo que los individuos se conecten entre sí para resolver estos problemas, satisfacer necesidades, promover intereses del grupo, fomentar la unidad y solidaridad, así como gestionar obras ante las autoridades locales.
- **Espacio público:**
Se define el espacio urbano según la plataforma urbana y de ciudades como aquellos lugares de propiedad pública o destinados al uso público, estos accesos deben garantizar un acceso universal, seguro e inclusivo. Se incluyen calles, áreas verdes, espacio abiertos e instalaciones públicas que juegan un papel crucial en la definición del carácter de ciudad.
- **Accesibilidad:**
La accesibilidad definida como una habilidad de las personas para acceder y utilizar de manera segura e independiente ciertos espacios como edificios públicos, privados, viviendas, infraestructuras y cualquier tipo de construcción diseñada para los usuarios.
- **Intransitable:**
Se define según la RAE a un lugar o sitio en el que no se puede transitar, tomando en cuenta varios factores físicos, climáticos, infraestructura inadecuada, condiciones naturales o inseguridad.
- **Desarrollo armónico:**
Se describe el desarrollo armónico como la perfecta proporción, integración, interrelación y concordancia entre los elementos individuales y el todo, esto implica alcanzar una verdadera unidad donde cada elemento se percibe como indispensable para el conjunto.
- **Inseguridad:**
La inseguridad se define, según la Enciclopedia Concepto como la falta de seguridad similar a la incertidumbre y el riesgo.
- **Equipamiento:**

Según la OGUC la Ordenanza General de Urbanismo define los equipamientos como las construcciones para complementar las funciones básicas de producir, circular, habitar o cualquier otra actividad.

Escala de valoración:

Según la Universidad del Desarrollo (UDD) una escala de valoración es una pauta de evaluación que atiende al “grado” de presencia o ausencia de un desempeño concreto. Hay varias categorías para establecer una escala de valoración, en las encuestas se aplicarán en el subsector se utiliza las siguientes:

- Buena:
El desempeño se presenta sin inconsistencias o errores y cumple con lo esperado.
- Regular:
Demuestra el desempeño y en ocasiones presenta algunas inconsistencias.
- Mala:
En este desempeño se dan errores o dificultades y algunas inconsistencias importantes.
- Muy mala:
El desempeño no se encuentra presente. No es posible observarlo.

Se utiliza otras categorías en las encuestas detalladas a continuación:

- Muy importante:
El impacto es alto en cuanto al éxito que tiene el resultado deseado y es fundamental para cumplir los objetivos.
- Poco importante:
Es deseable para mejorar la calidad, pero no es crucial y su falta no tiene un gran impacto en el resultado final.
- Indiferente:
Se define de manera que no afecta de forma negativa o positiva y es considerado opcional o su relevancia es mínima.
- Nada importante:
No afecta al resultado ya que su presencia no es necesaria y puede ser completamente prescindible.

3.2.12.4 Modelo de encuesta

Se adjunta el link donde los datos recolectados fueron digitados y tabulados.

Enríquez, E. (2024). Ficha de levantamiento de información en subsector Z2 TIII [Formulario de Google]. Recuperado de <https://docs.google.com/forms/d/1nS2FkHSsWTZRDS8LPz-F4OJDUaw8V0n3AJNrdSXFUbM/edit#responses>

3.2.12.5 Tabulación de datos

- 1) Se determinó que un 14,3% de los habitantes del subsector desconoce el nombre de su barrio, y algunas personas confunden los límites de cada barrio, adjudicando el nombre de su barrio a otro aledaño. Además, otro 15,5% asume el nombre de su barrio basándose en algún equipamiento cercano.
- 2) Se determinó que la mayoría de las personas que visitan el subsector, un 35,7%, son infantes entre 6 a 11 años. El menor porcentaje de visitantes corresponde a los adultos mayores de más de 60 años, con un 10,7%.
- 3) El mayor porcentaje en un 36,9% si participan en las personas si se involucran en la participación ciudadana y el menor porcentaje de 1,2% no saben en cuanto a la existencia de la participación ciudadana en sus barrios.
- 4) En cuanto a la información sobre participación ciudadana proporcionada por el gobierno, la mayoría en un 61,9% afirmó que no existe ningún tipo de comunicación entre el gobierno y el subsector. En un menor porcentaje de 10,7%, los encuestados indicaron que si hay información de parte del gobierno.
- 5) Se determinó que los barrios sí cuentan con directivas y representantes barriales. Sin embargo, el 27,4% indicó que nunca se realizan reuniones, siendo este el porcentaje mayoritario en la zona y un minoría desconoce si se realizan o no actividades en el barrio, un 14,3% de los encuestados.
- 6) El 48,8% de los encuestados consideran que no hay puntos de reunión en el subsector y en un porcentaje menor del 3,6% consideran las canchas existentes como un punto de reunión.
- 7) Se evidencia que el 45,2% de las personas encuestadas toma la seguridad debe mejorar en la zona y el 3,6% expresa que se debe mejorar la accesibilidad.
- 8) De todos los habitantes encuestados una minoría se considera indiferente en promover el desarrollo armónico entre barrios y el 97,6% lo consideran muy importante.
- 9) Los habitantes perciben la seguridad como regular en el barrio el 38,1%, solo el 1,2% cree que la seguridad es buena.
- 10) Se establecieron varios puntos de inseguridad según la percepción de los habitantes del subsector Z2 TIII.
- 11) Consideran necesario incluir equipamientos de seguridad en un 58,3% siendo este el porcentaje alto, ya que solo el 2,4% consideran que es necesario un equipamiento recreativo.

Problemáticas	Estrategias
• Zonas de inseguridad e intransitables	<ul style="list-style-type: none"> • Mejoramiento del espacio público. • Crear una policía comunitaria. • Mejorar la iluminación pública. • Implementar equipamientos de seguridad y habilitar la seguridad ciudadana. • Intervenir los lotes baldíos existentes generando actividades, a través de políticas de mejora.
<ul style="list-style-type: none"> • Falta de áreas de reunión • Falta de apropiación de espacio público y áreas de reunión 	<ul style="list-style-type: none"> • Rehabilitar los espacios de reunión existentes a través de la mejora de la infraestructura. • Apropiación de habitantes en los espacios públicos, que se sientan seguros en ellos. • Implementar espacios de reunión. • Activación de espacios de reunión abandonados.
<ul style="list-style-type: none"> • Los habitantes no saben cual es su barrio, ni su delimitación • Los barrios no se identifican como una comunidad con características propias 	<ul style="list-style-type: none"> • Generar cohesión social en el barrio con proyectos colaborativos. • Comunicación de las transformaciones a los habitantes y generar su participación activa. • Generar talleres, reuniones y el desarrollo del espacio público.
• Espacio público en deterioro	<ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la infraestructura existente • Rehabilitación y mejoras en el espacio público como: calles, parques, vacíos urbanos a través de cerramientos. • Implementar mobiliario urbano. • Mejora e incremento de áreas verdes.
• Falta de equipamientos de seguridad, servicio y cultura.	<ul style="list-style-type: none"> • Generar equipamientos inexistentes, abasteciendo la zona. • Potenciar los equipamientos existentes para el uso de los habitantes. • Programas comunitarios. • Rehabilitación de la infraestructura existente.

Tabla 13: Estrategias en base a la experimentación
Elaboración propia

• Discusión

Las encuestas aplicadas en el subsector Z2 TIII permiten tener una visión más clara de las necesidades y las percepciones de los habitantes, los datos son importantes porque en base a ellos establecer estrategias efectivas en la intervención urbana que se enfoquen en mejorar la seguridad, potenciar puntos de reunión y atender la escasez de equipamientos, también enfocada en los visitantes que frecuentan la zona.

La organización barrial fortalecida en conjunto con la participación ciudadana para un mejor desarrollo armónico es importante en el proyecto para poder involucrar activamente a los habitantes en los procesos de intervención asegurando que perciban estas acciones como beneficios y que no sean intrusivas para fortalecer el sentido de pertenencia en el subsector intervenido.

3.2.13 Propuesta de piezas urbanas homogéneas

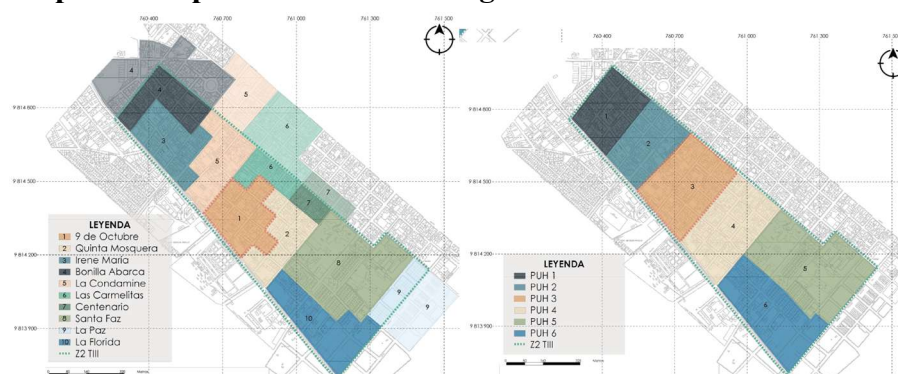


Figura 31: Mapa de propuesta PUH en el subsector Z2 TIII
Elaboración propia

Plantear una nueva distribución denominadas piezas urbanas homogéneas, con el objetivo de desarrollar actividades y mejoras en el subsector por medio de una agenda urbana que se pueda aplicar en las 6 piezas, esto puede transformar significativamente un área y mejorar la calidad de vida de los residentes fortaleciendo la cohesión comunitaria.

Las piezas urbanas homogéneas (PUH) planteadas como estrategia que aborda de forma integral las necesidades, desafíos y crea un entorno más seguro, accesible, sostenible y próspero. La participación ciudadana en las transformaciones de la zona es importante para fortalecer que las soluciones sean relevantes y beneficiosas para todos.

Las piezas urbanas homogéneas ya definidas se adaptan a la participación ciudadana por medio de las encuestas y esto permite que la morfología propuesta responda a las necesidades, el objetivo principal es mejorar la organización espacial y las actividades de participación ciudadana asegurando que los habitantes se sientan involucrados y representados.

El generar un modelo de intervención que sea replicable en otros barrios puede fomentar una conexión armoniosa entre distintas áreas y manteniendo la identidad y características únicas de cada barrio. Esto no solo promueve la cohesión social y el sentido de pertenencia, sino que también facilita la implementación de políticas urbanas coherentes y efectivas en toda la ciudad.

Luego de plantear esta distribución de piezas urbanas homogéneas, se procederá a realizar un análisis micro de la PUH 3, ya que esta incluye al barrio 9 de Octubre. Además, la PUH 3 amplía su área de estudio al incorporar varias manzanas adicionales al barrio, seleccionadas por sus características similares.

3.2.14 Discusión MESO

- El subsector Z2 TIII solo cuenta con un eje comercial, lo que limita las oportunidades para el desarrollo económico y la dinamización del área. El eje de movilidad pensado para la mejora de la integración entre diferentes zonas del subsector facilitando el acceso a servicios y fomentando la interacción entre zonas residenciales y comerciales, este eje es crucial para reducir la congestión y facilitar el acceso al transporte público mejorando así la calidad de vida de los residentes.
- Los equipamientos existentes requieren varias mejoras y particularmente en el espacio público. La calidad del espacio público impacta en la satisfacción y el bienestar de los residentes. Además, es fundamental incrementar la oferta de comercios, servicios y actividades culturales. El barrio 9 de Octubre, conocido por la fabricación y comercialización de trajes típicos, representa un recurso valioso que actualmente no se está aprovechando, el potenciar esta actividad puede mejorar la economía local y fortalecer la identidad cultural del área.

- La planicie en la topografía facilita el planteamiento de los proyectos, la ausencia de dificultades topográficas hace que los costos asociados con la preparación del terreno y la construcción son menores mejorando la viabilidad y la eficiencia de los proyectos urbanos, estas características permiten una planificación flexible y la ejecución efectiva de las intervenciones.
- El subsector es predominantemente residencial, los nuevos equipamientos deben ser diseñados para satisfacer las necesidades de los residentes. Esto implica considerar la demanda de servicios, espacios recreativos y culturales que respondan a las expectativas y preferencias de la comunidad, los equipamientos bien adaptados mejoran la funcionalidad del espacio urbano que contribuyen a una mayor satisfacción y bienestar de los habitantes.
- El espacio público por su falta y la calidad baja reflejan problemas significativos en la zona de estudio que es afectada negativamente por la infraestructura deteriorada, la inseguridad y la falta de apropiación de los residentes afectando de forma negativa el uso y la calidad del espacio público y mejorar estos aspectos es importante para crear espacios seguros, atractivos y funcionales para fomentar una mayor apropiación, uso activo de los espacios por parte de los habitantes y visitantes.
- El subsector con sus trazados (quasi damero, damero truncado y lineal), presenta desafíos y oportunidades únicos, tomando en cuenta que cada tipo de trazado afecta la movilidad, la accesibilidad y la cohesión de manera diferente. Es importante establecer soluciones que se rijan a las características particulares de cada trazado con el objetivo de mejorar la conectividad y funcionalidad general del área.
- Los lotes baldíos existentes en el subsector espacialmente al sureste, brinda oportunidades para poder intervenir y realizar mejoras urbanas, el análisis del tejido urbano es importante para identificar la distribución y la utilización de los espacios permitiendo una planificación más efectiva al abordar desafíos y aprovechar las oportunidades para el desarrollo, las nuevas intervenciones deben considerar todos los aspectos mencionados para integrarse adecuadamente en el entorno consolidado y maximizar el impacto positivo.
- Las encuestas aplicadas como una herramienta de apoyo, dándole importancia a la participación ciudadana en la planificación urbana. Los resultados obtenidos en las encuestas demuestran el interés de los habitantes en actividades que los involucren y reflejen sus percepciones en la zona, la estrategia de incorporar la opinión de los residentes en la planificación de una nueva distribución barrial asegura la relevancia en la propuesta, también ajustadas a las necesidades y expectativas de la comunidad, el enfoque participativo mejora la aceptación y efectividad en cada intervención urbana.

3.3 Análisis MICRO PUH 3 (barrio 9 de Octubre)

3.3.1 Ubicación

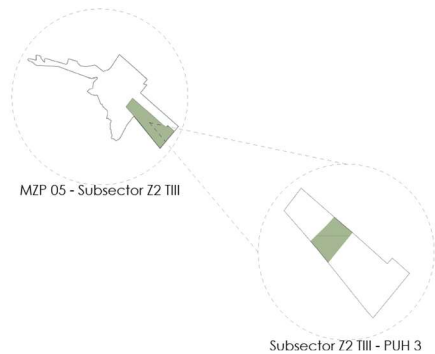


Figura 32: Esquema de ubicación de la PUH 3
Elaboración propia

La pieza urbana homogénea 3 se encuentra en el suroeste, en el límite del subsector Z2 TIII, en este se incluye el barrio 9 de Octubre, en la parroquia Lizarzaburu. Limita al este con el barrio Quinta Mosquera, al oeste con La Condamine y al norte con Las Carmelitas. El límite del barrio sigue la disposición irregular de las manzanas que lo conforman, lo cual puede complicar su entendimiento e identificación para los habitantes locales, por ello se toma una área más homogénea conformada por 8 manzanas y una super manzana con una área de 93 388 metros cuadrados.

3.3.2 Coordenadas

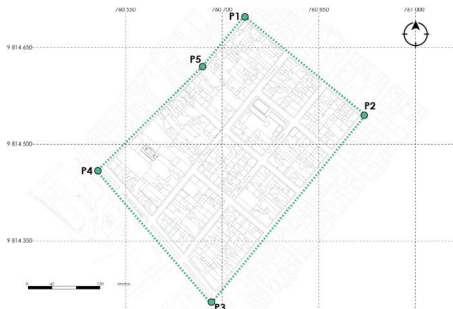


Figura 33: Coordenadas de la PUH 3
Elaboración propia

Coordenadas				
Puntos	Latitud	Longitud	X	Y
P1	1°40'29.92"S	78°39'23.37"O	760 736.20	9 814 708.00
P2	1°40'35.12"S	78°39'17.07"O	760 930.82	9 814 548.00
P3	1°40'45.38"S	78°39'25.41"O	760 672.55	9 814 233.00
P4	1°40'38.11"S	78°39'31.36"O	760 488.83	9 814 457.00
P5	1°40'32.23"S	78°39'25.29"O	760 676.74	9 814 637.00

Datos tomados con GPS GARMIN ETREX
DAT MAP WGS - 84
Proyección cartográfica UTM
Zona 17S

Tabla 14: Coordenadas de la PUH 3
Fuente: Google earth (2025).

Elaboración propia

3.3.3 Área y población

La densidad poblacional es de 5 382 hab/ km2. El área la pieza urbana homogénea es de 0,0999 km2, se multiplica este valor por la densidad poblacional y se obtiene una estimación del número de habitantes de 537.6618.

3.3.4 Factores climáticos

3.3.4.1 Clima

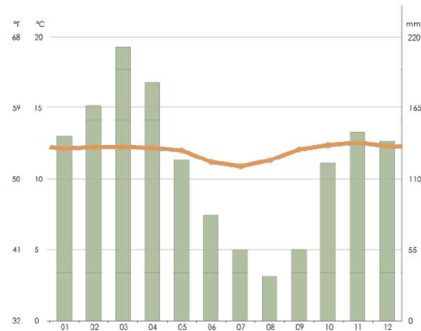


Figura 34: Factores climáticos Riobamba
Fuente: Climate-Data (2019).
Elaboración propia

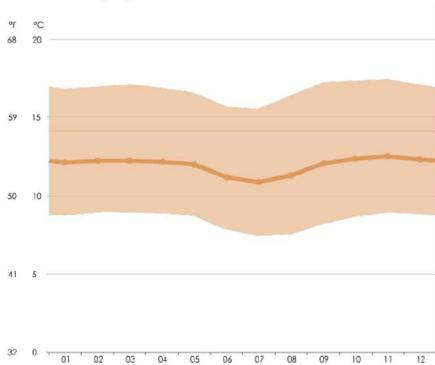


Figura 35: Diagrama de temperatura en Riobamba
Fuente: Climate-Data (2019).
Elaboración propia

El clima en Riobamba se considera cálido y templado, esta es una ciudad con precipitaciones significativas.

Se evidencia la variación de precipitaciones entre los meses con niveles más bajos y altos de 178 mm, a lo largo del año las temperaturas varían 1,7°C. El valor más bajo de la humedad relativa se mide en septiembre (78.99 %). La humedad relativa es más alta en marzo (88.28 %). En promedio, la menor cantidad de días lluviosos se mide en agosto (9.10 días). El mes con más días lluviosos es marzo (26.87 días).

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Temperatura media (°C)	12,1	12,3	12,2	12,2	12	11,2	10,9	11,3	12,1	12,4	12,6	12,3
Temperatura mín. (°C)	8,7	8,9	9	8,9	8,7	7,9	7,4	7,5	8,2	8,7	8,9	8,9
Temperatura max. (°C)	16,9	17	17,1	16,9	15,7	15,7	15,6	16,4	17,3	17,4	17,5	17,1
Precipitación (mm)	143	167	212	185	124	81	55	34	54	122	146	139
Humedad (%)	86%	87%	88%	88%	87%	86%	84%	80%	79%	84%	84%	86%
Días lluviosos (días)	17	17	20	20	17	16	10	7	9	16	17	17
Horas de sol (horas)	5,3	4,9	4,6	4,7	5,2	5,3	5,6	6,5	7,1	5,7	5,5	5,2

Tabla 15: Cuadro climático Riobamba
Fuente: Climate-Data (2019).

Elaboración propia

3.3.4.2 Soleamiento y vientos



Figura 36: Mapa de soleamientos y vientos en la PUH 3

Fuente: Climate-Data (2019)

Elaboración propia

El analizar los factores climáticos como soleamiento y vientos es importante para la planificación y diseño de diversos proyectos e infraestructuras urbanas, este estudio brinda una comprensión detallada de las condiciones ambientales de un área específica, esto es crucial para crear entornos que sean confortables, eficientes y sostenibles.

Se consideran los factores de soleamiento y vientos desde las primeras etapas de diseño para desarrollar soluciones que mejoren la calidad de vida de los usuarios y contribuyan a la sostenibilidad del entorno ya construido, por eso es indispensable para el emplazamiento de los equipamientos de formas eficientes.

3.3.5 Uso de suelo en planta baja



Figura 37: Mapa de uso de suelo en planta baja de la PUH 3

Elaboración propia



En el barrio 9 de Octubre la mayor área es residencial, por lo que los equipamientos deben responder a las necesidades de sus habitantes, también se consideran las áreas

comerciales que se adaptan a las necesidades presentes, ya que el barrio está cerca de varios equipamientos educativos.

El comercio y la fabricación de trajes típicos presentes en el barrio representan la oportunidad de potenciar estos aspectos y generar interés en los visitantes, con la planificación de espacios adecuados para exhibir y vender los trajes típicos que puede revitalizar la economía local, fomentar el turismo y el reconocimiento cultural incluyendo la creación de mercados, ferias y centros de artesanías que pongan en valor los productos tradicionales.

3.3.6 Altura de las edificaciones



Figura 38: Mapa de altura de edificaciones en la PUH 3

Elaboración propia



Diseñar edificaciones que se ajusten a las normas y características del entorno previene la invasión urbana, esto asegura que las nuevas construcciones cumplan con los estándares de habitabilidad, funcionalidad, respeten la estética y estructura social del barrio.

En el barrio hay edificaciones de uno y dos pisos que son las que predominan, pero en los últimos años se ha transformado e incrementado edificaciones de tres pisos y en un bajo porcentaje de cuatro pisos.

Los equipamientos que se implementen deberán cumplir con las condiciones reflejadas en el entorno y adaptándose a lo construido.

3.3.7 Flujo peatonal



Figura 39: Mapa de flujos peatonal en la PUH3

Elaboración propia

El flujo peatonal en el barrio aumenta de lunes a viernes, mientras que durante los fines de semana disminuye considerablemente, esto se debe a que este flujo está marcado principalmente por los alumnos de las unidades educativas que se encuentran en los alrededores y se puede aprovechar para las intervenciones planificadas.

3.3.8 Análisis de eventos

Se identifica un flujo alto durante 7 meses dentro del barrio, este aumenta por la coincidencia de múltiples festividades y eventos escolares, durante los meses de alta afluencia se evidencia oportunidades en cuanto a las actividades económicas y sociales en el barrio, la infraestructura y servicios deben estar preparadas para manejar el incremento del flujo y asegurarse de la seguridad de los peatones. La afluencia moderada de los meses restantes permite la estabilidad en la dinámica de barrio, esto facilita la gestión de recursos la planificación de actividades y no requieren logísticas intensivas.

3.3.9 Análisis fotográfico

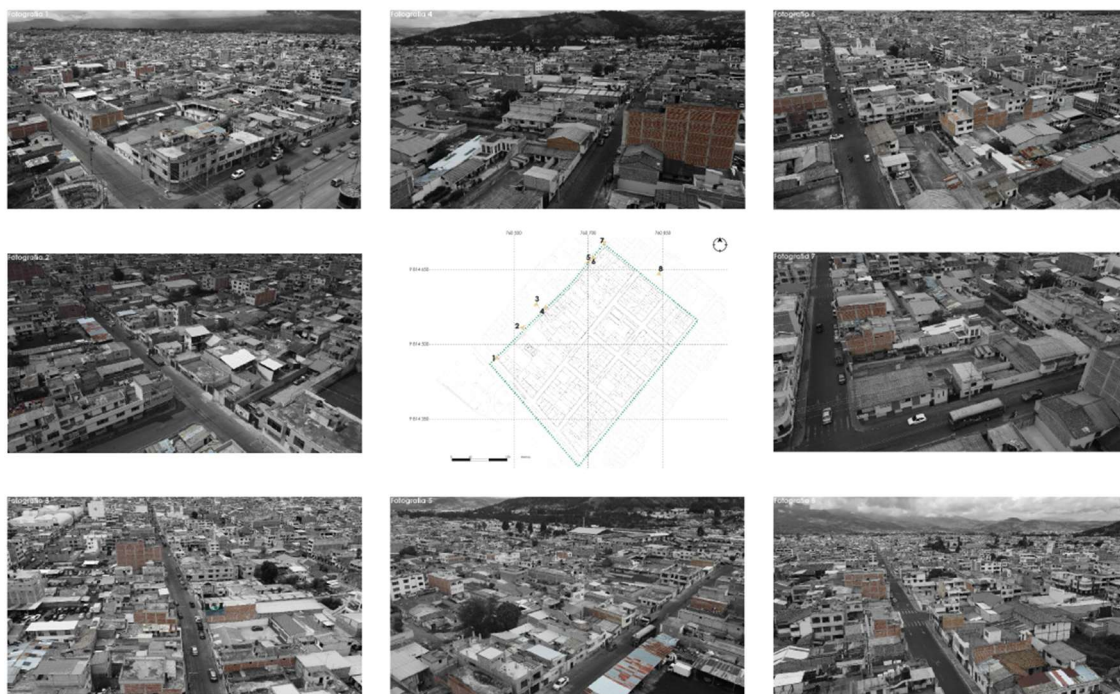


Figura 40: Análisis fotográfico en la PUH3
Elaboración propia

Uno de los hallazgos más relevantes es la presencia de viviendas con culatas en mal estado, donde el material expuesto carece de acabados, afectando la estética y calidad del entorno, esta situación se repite en todas las fachadas con culatas, lo que representa un reto y al mismo tiempo una oportunidad para la intervención urbana. Así mismo, se observa un deterioro en la quinta fachada de la mayoría de las viviendas, construidas con materiales sobrantes a modo de parches y utilizadas como espacios de almacenamiento informal con llantas, ladrillos y otros objetos sobre las cubiertas.

Como estrategia de intervención se plantea fomentar la participación ciudadana para involucrar a los habitantes en la mejora de su entorno, mediante la sensibilización y colaboración comunitaria, también se busca generar un compromiso hacia la rehabilitación tanto del espacio público como de las viviendas promoviendo una transformación que incida en la calidad de vida y la imagen del barrio.

Las mejoras en algunas viviendas se impulsan con el objetivo de que los habitantes perciban este cambio como una oportunidad y se motiven a replicarlo en otras zonas para fortalecer el sentido de pertenencia y generar incentivos de conservación del espacio.

3.3.10 Perfil urbano



Figura 41: Análisis del perfil urbano en la PUH3
Elaboración propia

En conjunto este perfil urbano revela un entorno que se ha transformado donde las modificaciones estructurales y la diversidad estilística responden tanto a las necesidades como a las dinámicas propias de la comunidad.

En el análisis de alturas se evidencia que predominan las viviendas de uno y dos pisos y las edificaciones de tres, cuatro o más niveles son escasas, debido a un crecimiento progresivo. Estas características en el barrio reflejan los procesos de transformación, la consolidación de viviendas de menor altura convive con edificaciones más altas que han surgido como una solución a las necesidades, la colorimetría variada y la diversidad arquitectónica evidencian en el crecimiento orgánico y sin el cumplimiento de una norma estética uniforme.

3.3.11 Discusión Micro

- El análisis micro entiende el entorno del barrio 9 de Octubre como zona de desarrollo de nuevos equipamientos, con los factores climáticos se determinan las condiciones de diseño y se asegura que exista un confort térmico, eficiencia energética y condiciones estéticas funcionales, el diseño debe ser adaptado a las condiciones climáticas de la zona para contribuir a la sostenibilidad y al bienestar de los habitantes.
- En áreas residenciales el crecimiento y desarrollo deben equilibrarse cuidadosamente con la calidad de vida de los residentes, la presencia de comercios ruidosos y la falta de mantenimiento en las edificaciones pueden comprometer el bienestar de la comunidad. Es crucial encontrar soluciones que permitan el desarrollo económico sin sacrificar la tranquilidad y el confort de los habitantes. Por ello, él se plantea un equipamiento con un programa para la fabricación, exposición y comercialización, integrando espacios funcionales y adecuados que minimicen el impacto en la vida cotidiana.
- La existencia de flujos altos en el barrio representa una oportunidad que incluirá una sección dedicada a la exposición y comercialización de trajes típicos y cultura local. La capacidad de atraer visitantes y el constante flujo de personas durante el año subraya la necesidad de diseñar un área que responda

adecuadamente a estas demandas que también optimice el uso del espacio y la visibilidad de la oferta cultural.

- El análisis fotográfico brinda una visión del estado actual del barrio en diversos tramos, donde se evidencia el deterioro de la infraestructura, la contaminación visual y la desorganización. Se propone la uniformidad en las características visuales y que se diferencie de otros barrio, manteniendo una armonía con el entorno para obtener la mejora de la calidad de vida y la funcionalidad del área, esto contribuye a una imagen cohesiva y vuelve al barrio más atractivo.

CAPÍTULO IV. REFERENTE URBANO, ARQUITECTÓNICO Y PAISAJISTA

En el referente urbano se escogió el denominado “Calles compartidas; Calles de encuentro” por su implementación en un barrio con un alto impacto comercial y un elevado flujo peatonal, la elección de éste responde a la similitud de condiciones en el barrio 9 de octubre y permite extraer estrategias efectivas y aplicables al contexto real, este referente destaca por su enfoque en la participación ciudadana promoviendo Una transformación no invasiva que se adapta a las dinámicas y necesidades de la zona intervenida, con la colaboración de los habitantes y la priorización del tránsito peatonal sobre el tránsito vehicular se genera un entorno seguro y accesible para favorecer la convivencia y mejorar la calidad de vida en la zona.

En el referente arquitectónico se analiza el Centro Productivo “La Proveedora” por sus estrategias de empleo anotación en un área consolidada Que se integra de una forma armónica y no genera una intervención invasiva, la aplicación de multi programas es un aporte importante porque plantea una propuesta arquitectónica diversa y flexible que es capaz de responder a las necesidades del entorno, este proyecto a pesar de su ubicación en una zona costera tiene características que permiten establecer el contraste que enriquece el análisis aportando nuevas perspectivas para su aplicación dentro de un contexto distinto.

Se complementa el análisis con el referente paisajista para abordar y comprender este ámbito en el subsector y en el barrio para poder integrarlo con el paisaje.

Se analiza la Peavy Plaza por ser un proyecto con varias estrategias de conservación y rehabilitación, este evita la demolición y reutiliza los recursos existentes logrando crear diversas zonas de convivencia e incorporando elementos naturales como la vegetación y el agua creando una mejor experiencia urbana. En el subsector de estudio de alguna forma similar al referente se plantea rehabilitar los espacios de existentes en lugar de generar nuevas construcciones que sean invasivas y costosas para lograr optimizar los recursos disponibles y promover una integración armónica entre lo existente y el entorno natural.

4.1 Referente urbano

4.1.1 Calles compartidas; calles de encuentro

- **Ubicación**

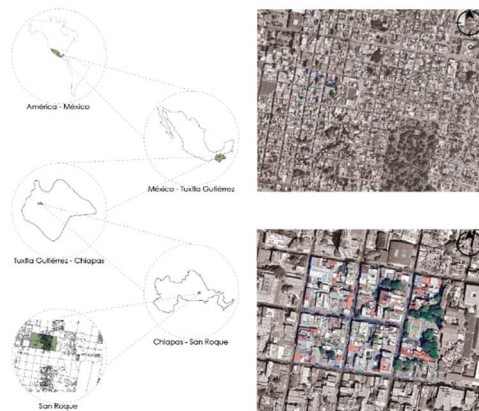


Figura 42: Esquema de ubicación del referente urbano
Elaboración propia

El proyecto denominado “Calles compartidas; Calles de encuentro” consiste en una intervención urbana cuyo objetivo es repensar el espacio público, fue desarrollado durante el 2021 y 2022, por la oficina de arquitectura dérive LAB, tiene una superficie construida de 920 m², los arquitectos a cargo fueron Ximena Ocampo y Francisco Paillie.

El barrio tradicional San Roque está ubicado en el centro de la ciudad, este es conocido por su ambiente pintoresco y la presencia de una fuerte identidad local que combina cultura, historia y la vida cotidiana, existen varias rutas de transporte público que permiten la llegada al barrio fácilmente desde cualquier parte de la ciudad convirtiéndolo en un lugar accesible para los habitantes y los visitantes.

La infraestructura en San Roque es típica de los barrios populares en México, tiene calles estrechas, algunas son empedradas, los edificios son de uno o dos plantas, las casas de colores vivos que dan una sensación de calidez y cercanía. Se evidencia la presencia de tiendas comercios locales y mercados en el barrio dándole un aire más dinámico y comercial.

En San Roque existe una iglesia emblemática es el centro espiritual y cultural de este barrio, se construyó hace más de 100 años y es considerado un lugar de reunión importante para los habitantes, es atractivo para quienes visitan la ciudad. El barrio también es conocido por su cercanía con otras zonas importantes de Tuxtla como el parque central y el mercado de los trajes típicos, esto lo convierte en un lugar transitado por los residentes y turistas que quieren conocer más sobre la cultura chiapaneca, en esta zona se identifica una fuerte vida de barrio, es común ver a los vecinos reunidos en las plazas conversando o participando en actividades locales, el ambiente es tranquilo siempre, lleno de actividades especialmente durante las celebraciones o varios eventos importantes en la comunidad.

- **Problemáticas**

La inseguridad en el barrio y en las calles sigue siendo una preocupación para quienes las transitan, a pesar de ser zonas frecuentemente recorridas. Además,

afecta tanto a la calidad de vida de las personas en la zona, como a la posibilidad de que quienes transitan por ella.

Existe un alto tránsito vehicular en las calles del barrio San Roque además de altas velocidades de los vehículos, esto provoca un entorno peligroso y difícil de transitar para los peatones, esta calle es frecuentemente utilizada por quienes transitan a pie, la alta cantidad de automóviles circulando con velocidad reduce considerablemente la seguridad de los peatones.

La calle es visualizada únicamente como un espacio de tránsito perdiendo de vista su potencial como un lugar donde se pueden desarrollar más actividades sociales, culturales y recreativas, al ser concebida solo como un conducto para el flujo vehicular o peatonal se subestima su capacidad de ser un punto de encuentro, interacción y vida comunitaria.

Con el paso del tiempo el espacio público ha sufrido un deterioro progresivo que ha reducido considerablemente su funcionalidad y atractivo.

El deterioro se evidencia en el desgaste del diferente de la infraestructura (aceras rotas, áreas verdes abandonadas, bancos deteriorados, falta de mantenimiento la ausencia de proyectos de renovación urbana).

La falta de áreas de convivencia, ocio y descanso en el barrio demuestran con la falta de preocupación por el bienestar y las necesidades de los habitantes ya que estos espacios son importantes para que las personas puedan disfrutar, relajarse e interactuar en el entorno. La carencia de estos espacios limita también algunas actividades, la ausencia de mobiliario adecuado impide que los espacios disponibles que son pocos, puedan ser utilizados de manera óptima.

La contaminación ambiental es evidente y se genera por el tránsito vehicular dándole un problema al barrio por qué estos vehículos son una principal fuente de emisión de gases contaminantes, el ruido generado por el tráfico también contribuye a la contaminación acústica y esta tiene efectos negativos sobre el bienestar de los habitantes.

- **Enfoque**

El enfoque de este proyecto piloto responde a una tendencia que reconoce la importancia de repensar el espacio público urbano.

Tradicionalmente las calles son consideradas sólo como lugares de paso para los vehículos, pero éstas tienen un potencial más amplio y se puede aprovechar para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos.

El proyecto se desarrolló a finales del 2021 con el objetivo de transformar este paradigma y propone un diseño innovador que prioriza la movilidad, pero también crea un entorno multifuncional y accesible para diversas actividades de los peatones.

El proyecto muestra su valor en la forma en la que se redefine la vida urbana en las calles.

No es sólo un espacio para la circulación de los vehículos o peatones se considera un lugar en el cual las interacciones humanas y diversas actividades (culturales, sociales y económicas) pueden florecer.

El enfoque apoya al modelo de ciudad inclusivo, dinámico y resiliente con espacios públicos como catalizadores de interacción, cohesión social y bienestar.

- **Metodología**

Las calles compartidas en las que los diferentes modos de transporte (peatonal, ciclista y motorizado) coexisten de manera más equilibrada y tienen el potencial de mejorar la seguridad en los espacios públicos.

Los vehículos al reducir la velocidad y generar más interacción entre los peatones incrementan la vigilancia natural en las calles y contribuyen a disuadir los comportamientos delictivos o peligrosos.

La sensación de comunidad se promueve con estas nuevas calles compartidas.

Estas calles contribuyen a la resiliencia de las ciudades por ser más flexibles y adaptables a los cambios como el aumento de la población o la crisis de movilidad.

Se priorizan espacios multifuncionales y accesibles fomentando el uso eficiente del espacio público y mejorando la calidad de vida urbana.

- **Premisas**

Se utilizó una cuadrícula amarilla que logró difuminar (simbólicamente) los límites entre banqueta y arroyo vehicular, y utilizando mobiliarios flexibles, fue posible configurar la calle, disminuyendo la velocidad de autos, y dando más espacio para el descanso.

Este referente urbano evidencia la forma en la que se puede transformar una intervención simple como algo estratégico que ayuda al uso y la percepción de las calles, con propósito tanto estético como funcional.

Con la forma en la que se difuminan los límites entre la zona vehicular y la banqueta se genera una visión integrada del espacio público, esto invita tanto a vehículos como a peatones a compartir el mismo entorno de manera más equitativa.

El diseño unificado provoca que los conductores sean conscientes con el entorno y ofrece un espacio fluido y accesible para quienes recorren las calles.

La propuesta de una cuadrícula amarilla es una herramienta simbólica que delimita y redefine la jerarquía del espacio, promueve una circulación segura y relajada.

- **Circulación**

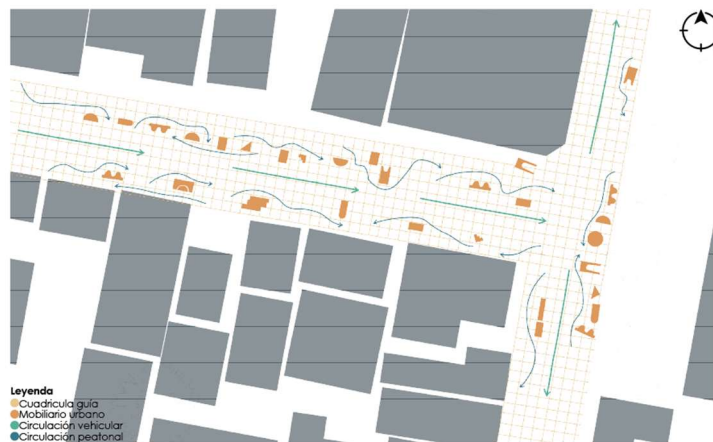


Figura 43: Circulación del referente urbano
Elaboración propia

El referente conocido como Calles Compartidas; Calles de encuentro genera un concepto de diseño urbano que prioriza la movilidad peatonal y la convivencia en el espacio público. Esta intervención es particularmente relevante en zonas con alto tránsito peatonal y con una fuerte presencia comercial, la integración del mobiliario urbano (bancas, áreas verdes y áreas de descanso) mejora la calidad del espacio público y promueve la interacción social reforzando el sentido de comunidad. El diseño de las calles compartidas provoca que los vehículos y motocicletas reduzcan la velocidad contribuyendo a la seguridad vial y reforzando la prioridad peatonal en una mejor jerarquía de movilidad urbana. La circulación peatonal se transforma con una mayor fluidez, más dinámica y con una interacción más activa y segura entre los peatones en el espacio público. Esto favorece el dinamismo urbano, fortalece el sentido de comunidad y pertenencia. Se genera un entorno bien diseñado que prioriza el tránsito peatonal, fomenta el uso del espacio público como un lugar de encuentro y reduce los conflictos con otros modos de transporte mejorando así la seguridad de los habitantes.

- **Soleamiento y vientos**

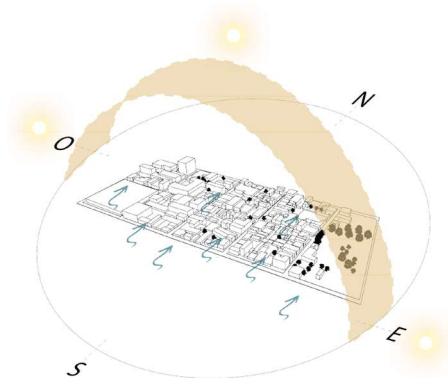


Figura 44: Soleamiento y vientos en 3D del referente urbano

En el área de estudio se observa una diversidad de edificaciones, que van desde viviendas de un piso hasta construcciones de cinco o seis niveles. Esta variabilidad en altura influye tanto en la captación de luz natural como en la generación de sombras, ya que las edificaciones más altas pueden proyectarlas sobre las estructuras de menor altura y el espacio público. Considerando la trayectoria solar de este a oeste, estas sombras afectan la iluminación natural a lo largo del día y su impacto en el confort térmico.

Como complemento la vegetación presente ayuda a la creación de áreas sombreadas, mejora las condiciones térmicas del entorno y su cobertura es limitada en relación con la demanda de los espacios confortables para los peatones del sector.

Por otro lado, los vientos cruzados desempeñan un papel clave en la ventilación natural y, gracias a que la mayoría de las viviendas son de baja altura, se facilita la disipación del calor y la renovación del aire. En este contexto, la dirección predominante del viento, de sur a norte y de norte a sur, son consideradas en el diseño urbano para optimizar la ventilación y mitigar posibles efectos adversos.

- **Traza**

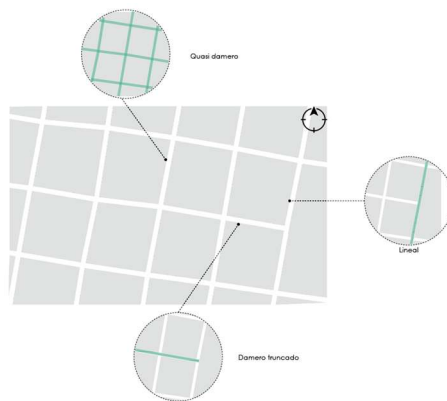


Figura 45: Trazo del referente urbano

Elaboración propia

En la zona se evidencia principalmente una traza regular, debido a esto el proyecto piloto se emplaza estratégicamente en una vía con mayor flujo peatonal, la configuración urbana de ésta genera un remate visual y funcional. La vía de tipo damero truncado desemboca en la plaza y establece una conexión directa con el proyecto para fortalecer la integración del espacio público en la dinámica barrial.

- **Tejido urbano**



Figura 46: Tejido del referente urbano
Elaboración propia

En el barrio San Roque el tejido urbano está consolidado con viviendas que tienen patios internos y áreas verdes, las edificaciones tienen hasta tres piso, pero algunas alcanzan los seis niveles. El proyecto se adapta a la configuración sin alterar lo consolidado y prioriza la seguridad de los habitantes.

La intervención optimiza la movilidad peatonal mejorando la calidad del espacio público, respetando la identidad urbana del barrio y potenciando su funcionalidad en lugar de ser una transformación radical.

- **Corte esquemático**

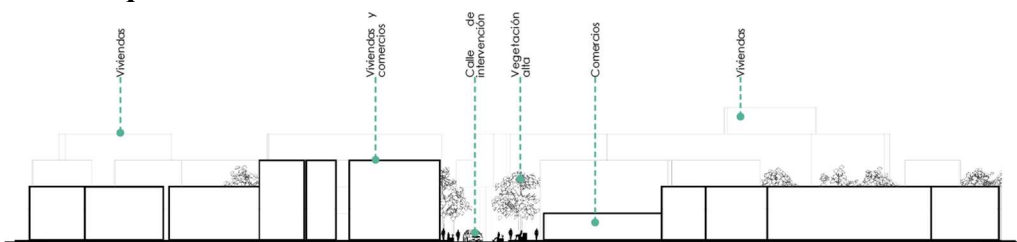


Figura 47: Corte esquemático 1 del referente urbano
Elaboración propia

El proyecto destaca como el mobiliario urbano fue construido, ajustado y cuidado por los habitantes del barrio, el diseño modular planteado permite que sea reubicable y se pueda modificar según las necesidades y preferencias de los usuarios, brindando al espacio público flexibilidad y adaptabilidad.

Este proyecto piloto ha generado un fuerte compromiso y colaboración con la comunidad, los habitantes están involucrados activamente en el desarrollo como el fortalecimiento del sentido de pertenencia y promueven el entorno seguro en el barrio. La calle ha experimentado varios cambios positivos, los conductores han reducido la velocidad respetando los espacios para los peatones que contribuyen a la movilidad armónica y equitativa.

- **Materialidad y acabados**

Se considera la importancia del comercio y flujo peatonal dentro de la intervención, su implementación no altera la imagen urbana existente porque se enfoca en la creación de espacios destinados a los peatones. La propuesta mejora

la movilidad y el confort de los que transitan por el área sin afectar la identidad visual y la estructura de las edificaciones del barrio.

El material del mobiliario urbano aporta un valor al proyecto, se utiliza en bloques de espuma flex debido a su capacidad de modelarse y adaptarse a distintas formas, este material es resistente a condiciones climáticas y se puede integrar con la vegetación en el mobiliario, se utiliza el color amarillo para que destaque en el barrio, ya que tiene un alto impacto visual y armoniza con la presencia de los colores llamativos del entorno.

- **Forma**



Figura 48: Forma del referente urbano

Elaboración propia

La cuadrícula amarilla se adapta a la direccionalidad de la calle para generar una percepción de movimiento y continuidad que evita la rigidez en cuanto al diseño. La estrategia utilizada tiene un propósito estético, desempeña un papel clave en la seguridad vial, por eso lo delimita de forma sutil los espacios de los peatones y los vehículos para promover la movilidad armónica y consiente en la zona intervenida. Luego de generar e implantar la cuadrícula los habitantes del barrio participaron en la transformación del espacio fabricando el mobiliario para incrementar en las calles, estos elementos mejoran la funcionalidad del entorno, fomentan la integración social y la conexión con la naturaleza al incorporar la vegetación con las áreas de descanso.

La comunidad siente la apropiación del espacio reforzando el sentido de pertenencia y contribuyendo a la sostenibilidad del proyecto, esto asegura un constante mantenimiento y la evolución con el paso del tiempo.

El mobiliario es de fácil transporte para que los usuarios puedan reubicarlo según las necesidades, esta flexibilidad favorece el uso dinámico del espacio que se adapta a distintas actividades y promueve la interacción entre los habitantes del barrio.

- **Función**

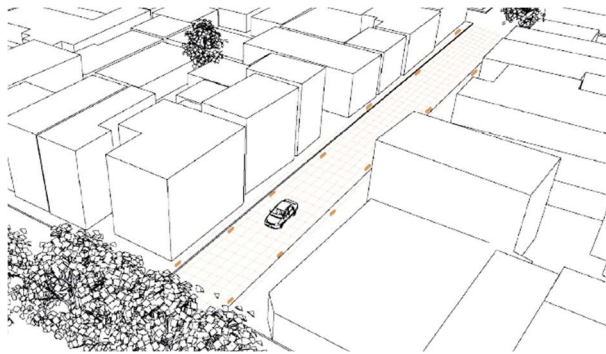


Figura 49: Función del referente urbano
Elaboración propia

El diseño de las calles de encuentro da prioridad a los peatones y genera un espacio accesible, hola dinámico y seguro.

En el proceso de transformación se incrementó un proyecto piloto que diseñó y fabricó mobiliario urbano con ayuda de la participación de los vecinos del barrio. El mobiliario fue creado para ser fácilmente transportable, esto permite configuraciones flexibles que se adaptan a las necesidades cambiantes de la comunidad, también se planteó incorporar la vegetación en el mobiliario, dándole un mantenimiento a la ya existente y contribuyendo a la creación de un entorno más natural y agradable.

La principal función del proyecto es generar un espacio de convivencia con libre circulación, donde los peatones se sientan seguros al recorrer las calles y cuenten con áreas de descanso e interacción social. Su implementación se llevó a cabo en la calle que rodea la plaza principal del barrio, convirtiéndola en un nodo estratégico que refuerza la integración del proyecto con el entorno urbano.

- **Sistema constructivo**

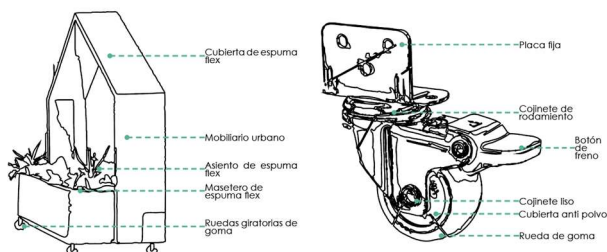


Figura 50: Detalles del mobiliario del referente urbano
Elaboración propia

El incremento del mobiliario mejora la habitabilidad del espacio público, fomenta la interacción social y el aprovechamiento del entorno del entorno construido, su flexibilidad permite generar espacios de descanso o encuentro en áreas estratégicas que se adaptan a la morfología del barrio y su consolidación, algunos módulos integran vegetación que contribuyen a la sostenibilidad del sector, establecen un diálogo entre elementos naturales y construcciones

preexistentes, el proyecto refuerza la relación entre la infraestructura tradicional y el mobiliario contemporáneo que genera intervención equilibrada y funcional.

- **Discusión**

La incorporación de una cuadrilla amarilla como un elemento visual, funciona como organizador del espacio en conjunto con el mobiliario urbano y la vegetación, genera un enfoque integrador y sostenible que transforma las calles en lugares más simples que vías de tránsito.

La cuadrícula considerada como una herramienta para generar un orden en el espacio de manera efectiva, es la guía tanto de peatones como de vehículos de una forma coherente y fluida.

El mobiliario urbano se integra como bancas en zonas de descanso y áreas de integración junto con la vegetación, esto promueve un ambiente más atractivo dinámico y cómodo que provocan los ciudadanos a utilizar estos espacios para una variedad de actividades sociales, encuentros comunitarios, eventos culturales e incluso momentos de esparcimiento individual.

La vegetación es importante en este proyecto por qué contribuye a la mejora ambiental, crea microclimas frescos y agradables, incrementa la calidad de vida urbana, promueve la biodiversidad y genera un entorno armonioso.

Las calles compartidas definidas como concepto son la reducción de la dependencia del automóvil priorizando el uso de transportes no motorizados y aborda de manera eficiente los efectos negativos asociados con la movilidad motorizada que provocan una contaminación, congestión y excesivo ruido.

Los peatones, transporte público y ciclistas son la prioridad para crear un entorno más saludable, menos contaminado y más seguro, este proyecto piloto tribuye a la mejor calidad del aire, la reducción de los niveles de ruido urbano que benefician a la salud física y mental de los habitantes, promoviendo un sentido de comunidad que fomenta la interacción social en las calles.

El enfoque del proyecto optimiza el uso del espacio público permitiendo que los ciudadanos disfruten de un entorno urbano más accesible, equilibrado y amigable para todos los usuarios.

Este proyecto contribuye a la seguridad, resiliencia urbana y promueve un modelo de ciudad sostenible e inclusivo, está orientada a una mejor calidad de vida donde las personas y el medio ambiente son prioritarios en comparación a la proliferación del transporte motorizado, estas transformaciones son claves para el desarrollo de una ciudad más habitable y para fomentar un estilo de vida respetuoso con el entorno.

En conclusión, el diseño de calles compartidas con elementos visuales organizadores, mobiliario urbano y vegetación no solo mejora la funcionalidad y

estética del espacio público, sino que también promueve un entorno más saludable y sostenible.

El proyecto basado en una cuadrícula amarilla logra equilibrar orden y funcionalidad a través de su mobiliario urbano de diversas formas y usos. Algunos elementos están destinados a la vegetación mientras que otros sirven para el descanso de las personas e incluso ciertos módulos combinan ambas funciones. Esta variedad responde a las características de una zona consolidada y de alto tránsito comercial permitiendo una integración eficiente del mobiliario en el entorno urbano y mejorando la experiencia de sus usuarios.

El sistema constructivo del barrio San Roque combina estructuras de hormigón y muros de ladrillo para brindar estabilidad y eficiencia, lo que complementa la infraestructura, el mobiliario urbano de espuma flexible aporta versatilidad y dinamismo al espacio público. Esta integración mejora la interacción social y la habitabilidad del entorno, promoviendo un urbanismo flexible y centrado en las personas.

Este referente aporta en el proyecto de investigación debido a que es una zona transitada con un alto índice vehicular percibidos únicamente como espacios de tránsito y zonas comerciales que se pueden aprovechar y generar zonas de convivencia tomando este referente como un modelo que se puede aplicar en distintas calles del subsector.

Finalmente, este referente es clave para el proyecto de investigación, ya que se trata de una zona con un alto índice vehicular y una percepción común de las calles como meros espacios de tránsito. Este tipo de espacios, aunque frecuentemente utilizado está sub aprovechado en términos de su potencial para generar una mayor interacción social y convivencia.

Al observar este referente se puede identificar cómo áreas que tradicionalmente se ven como lugares de paso pueden transformarse en espacios más dinámicos, integradores y funcionales, donde los ciudadanos no solo transiten, sino que también puedan interactuar, relajarse y participar en actividades colectivas.

Tomando este referente como modelo es posible adaptar y aplicar estrategias similares en otras calles del subsector promoviendo un cambio en la forma en que se utilizan los espacios públicos y se favorece la creación de zonas de convivencia.

Esto incluye la incorporación de áreas verdes, mobiliario urbano y el rediseño de la infraestructura para priorizar a los peatones, el transporte no motorizado y la integración comunitaria así se aprovecharían mejor los espacios de existentes transformándolos en entornos habitables y sociales para promover la cohesión comunitaria.

4.2 Referente arquitectónico

4.2.1 Centro Productivo “La Proveedora”

- Ubicación

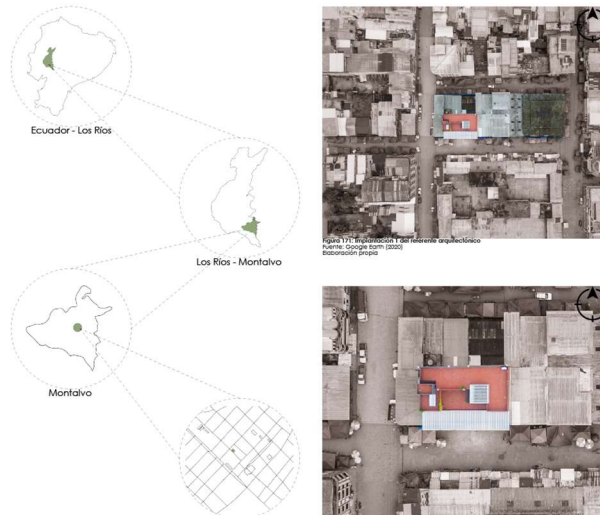


Figura 51: Esquema de ubicación del referente arquitectónico
Elaboración propia

El proyecto llamado “Centro Productivo La Proveedora” fue desarrollado en 960 m² por los arquitectos de Natura Futura en 2020. Este se encuentra ubicado en el centro de la ciudad de Montalvo, en la provincia de Los Ríos.

El edificio se concibe como un generador de sistemas habitables y productivos en un centro urbano, lo que implica una visión integral que integra diferentes usos funcionales dentro de un mismo espacio, respondiendo tanto a las necesidades del entorno y de los usuarios. En este sentido se prioriza la creación de un proyecto que no solo tenga un enfoque comercial, sino que también aporte al bienestar social y urbano, fomentando la interacción y la convivencia.

El desarrollo del proyecto se da a través de un prisma rectangular de 12 x 20 metros, está ubicado junto al mercado itinerante en la calle, tiene una relación directa entre la actividad comercial y la vida urbana por lo que se define esta forma simple pero eficaz. Los niveles superiores están pensados para respetar las distancias con los edificios preexistentes permitiendo integrar el proyecto de manera armónica con el tejido urbano, la disposición de los diversos usos del programa (bodegas, viviendas, salón de eventos, espacios de ocio y terraza) se basan en una reflexión sobre las necesidades de compacidad y diversificación del espacio urbano permitiendo ofrecer un programa multifuncional que responde a la demanda de usos mixtos, revaloriza la técnica y la mano de obra local.

Al incorporar materiales artesanales y formas de vida dinámicas, el proyecto hace un llamado a la sostenibilidad tanto en su diseño como en su ejecución, promoviendo una escala urbana que no dependa exclusivamente de lo global,

sino que esté profundamente anclada en el contexto local. En este sentido la propuesta se convierte en un espacio que no solo provee bienes y servicios, sino que también ofrece un refugio dentro del crecimiento acelerado de la ciudad favoreciendo una integración fluida entre lo urbano, lo social y lo natural, en un equilibrio que promueve el bienestar de los habitantes y la armonía con el entorno.

- **Problemática**

El crecimiento urbano está alcanzando niveles insostenibles provocando una serie de problemas que afectan tanto a la calidad de vida de los habitantes como al medio ambiente. La expansión descontrolada genera una urbanización dispersa. Al expandir las ciudades de manera dispersa se pierde terreno agrícola y áreas verdes, fundamentales para la salud del ecosistema y el bienestar de la población.

Presenta una altura limitada por la normativa de la zona que establece máximo 6 pisos, esto representa una dificultad para desarrollar el proyecto de multi programas, es decir que el edificio alberga diferentes usos y funciones. La restricción ver la altura reduce el espacio disponible para organizar y distribuir de una forma eficiente los distintos programas y actividades dentro del edificio. Es un desafío el desarrollar un multi programa solicitado por el cliente, esto requiere una planificación compleja lo que provoca un reto al contrastar este tipo de edificación con los edificios vecinos que suelen ser estructuras más simples y menos invasivas en términos de uso de suelo.

Ya que en esta zona existe un mercado itinerante genera un alto flujo peatonal y vehicular, lo cual tiene un impacto directo en la dinámica del entorno puede afectar negativamente a los locales comerciales y esta interacción con el mercado. También se ve alterada vida cotidiana de los habitantes, generando molestias para los residentes y afectar su tranquilidad.

La dificultad para equilibrar la sostenibilidad y la integración de materiales artesanal es una problemática debido al rápido desarrollo urbano, el objetivo es crear un programa que responda a la escala urbana sostenible y usen materiales artesanales, estos elementos pueden enfrentar desafíos a la hora de adaptarse a un entorno de crecimiento y modernización acelerados.

La dificultad para lograr una iluminación y ventilación natural óptima en un entorno urbano complejo representa un desafío significativo. Factores como la orientación del edificio, la altura de los edificios circundantes y la ubicación específica en la ciudad complican la implementación de soluciones sostenibles para aprovechar estos recursos naturales.

- **Enfoque**

El enfoque de este proyecto es diversificar y modernizar tanto el negocio como la calidad de vida.

Se renueva el negocio de la venta de productos ferreteros, mejorando la infraestructura y ofreciendo un espacio eficiente para los clientes hoy junto con la optimización de la funcionalidad del lugar.

Es enfocado en integrar espacios de ocio, vivienda y alquiler aprovechando al máximo el uso del suelo y ofreciendo varias zonas recreativas que atraigan a los habitantes y visitantes de la zona.

El objetivo es proporcionar un ambiente más completo para la comunidad creando espacios de ocio que contribuyen a humanizar el área, mejorando en la calidad de vida de los residentes y clientes del negocio.

En este contexto la edificación no solo responde a una necesidad empresarial, sino que también integra una visión integral del desarrollo del entorno y de la familia, que busca un equilibrio entre lo comercial y lo residencial.

- **Metodología**

La metodología del proyecto está planteada para generar una reorganización del multi programa en 5 niveles, con el objetivo de diversificar el centro urbano y masificar el uso del espacio permitiendo integrar diferentes funciones y distribuirlos de forma eficiente.

Este enfoque aporta dinamismo a la zona, facilita la convivencia y genera diversas actividades en un mismo espacio para conformar un centro más atractivo y funcional.

La distribución vertical es una solución que aprovecha el terreno disponible ayudando a revitalizar el área sin alterar su estructura.

Mantener el equilibrio con los edificios vecinos es un punto clave para mantener en el uso residencial y la baja densidad para minimizar el impacto visual y funcional.

El multi programa cumple con las necesidades de crear un centro más dinámico considerando el contexto residencial para presentar preservar la calidad del entorno.

- **Premisas**

El proyecto aborda el sentido de escala mediante diversas premisas favoreciendo una integración armoniosa con el entorno urbano.

El retranqueo del volumen sirve para reducir la masa del edificio, este suaviza la transición entre el edificio y el espacio público para evitar la sensación de sobrecarga.

Además de cumplir con la función de acceso, este retranqueo facilita la interacción social y fomenta la vida comunitaria.

Las terrazas contribuyen ofreciendo el espacio al aire libre, rompiendo la rigidez de la volumetría y crea una conexión con el entorno.

El edificio presenta una permeabilidad importante que genera una circulación fluida entre el interior y el exterior para tener un ambiente abierto y accesible.

La amplitud del soportal refuerza esta idea de transición suave, dando un espacio cubierto que favorece la circulación peatonal y también actúa como un filtro entre la calle y los espacios internos del edificio mejorando la interacción con el espacio público.

• Zonificación

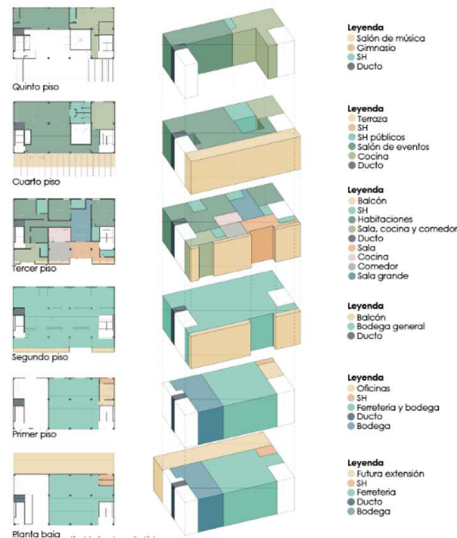


Figura 52: Zonificación del referente arquitectónico
Elaboración propia

El mercado y la zona comercial consolidada alrededor es una oportunidad que favorece las actividades económicas, pero al incluir la vivienda en la edificación se optimiza el uso de suelo y contribuye a que la dinámica urbana sea equilibrada.

La coexistencia de comercio y residencia en un mismo espacio permite que la zona mantenga actividad incluso en los días en que las áreas comerciales no están operativas, promoviendo así un entorno más seguro y activo.

• Diagramas y circulación

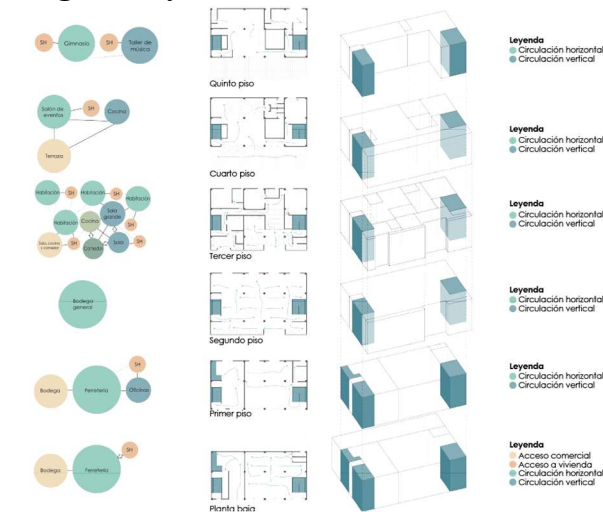


Figura 53: Diagramas de circulación del referente arquitectónico
Elaboración propia

En cuanto a la circulación del centro productivo “La Proveedora”, la circulación vertical se ubica en el lateral de la edificación, permitiendo un acceso independiente a la vivienda y garantizando privacidad para los residentes. El

desplazamiento vertical se da a través de gradas, hoy lo que se debe considerar la accesibilidad y ergonomía que faciliten su uso para distintos usuarios.

La circulación horizontal es amplia en la zona comercial igual que en el área de vivienda y en zonas de convivencia; para facilitar un tránsito fluido, mejorar la distribución, evitar la congestión y regenerar las conexiones entre los diversos usos del edificio.

En la planta baja se incorpora un retranqueo que genera un soporte que optimiza la circulación peatonal, fomentando la interacción entre lo comercial y el entorno, en espacial con el mercado. Esta estrategia mejora la accesibilidad, fortalece la integración del edificio con el tejido urbano y promueve un espacio funcional.

- **Soleamiento y vientos**

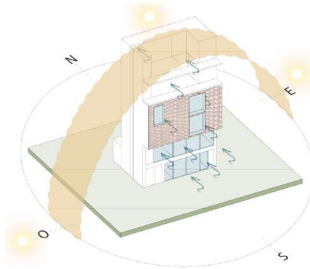


Figura 54: Esquema de soleamiento y vientos del referente arquitectónico
Elaboración propia

El soleamiento en la zona es intenso y constante a lo largo del año, con una posición solar casi vertical durante los equinoccios. Para aminorar los efectos en el diseño del centro productivo se incorpora una doble fachada que actúa como protección solar, reduce el contacto directo con el sol y mejora el confort térmico en el interior del edificio, en diseño arquitectónico responde a las condiciones climáticas y priorizan estrategias pasivas para mejorar la habitabilidad del espacio, la doble fachada planteado como una solución para reducir la carga térmica como un colchón de aire que disminuye la transmisión del calor al interior.

Incluir los balcones y ventanas brinda una iluminación natural y favorece la ventilación cruzada, esto optimiza las condiciones ambientales del edificio como un factor clave en climas cálidos y evita el sobrecalentamiento mejorando la calidad del aire. El tragaluz y el ducto de ventilación refuerzan estas estrategias garantizando la circulación del aire y la entrada de luz, reducir la dependencia de iluminación artificial y sistemas de climatización, mejorando el confort térmico optimizando, el consumo energético y alineando el diseño con principios de sostenibilidad.

- **Corte esquemático**

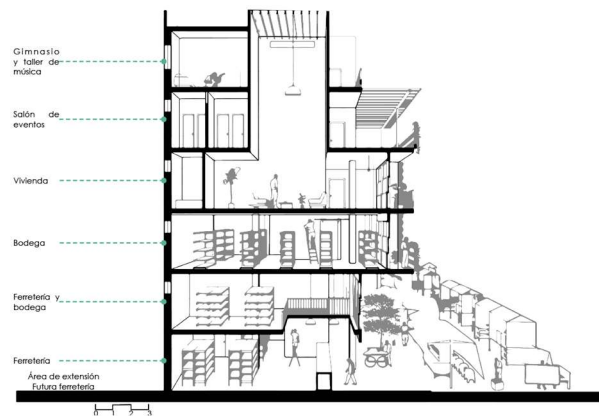


Figura 55: Corte esquemático del referente arquitectónico

Fuente: Natura Futura (2020).

Elaboración propia

La incorporación de doubles alturas no solo genera una mayor sensación de amplitud, sino que también optimiza la iluminación natural y mejora la ventilación cruzada, lo que contribuye a un ambiente más confortable y eficiente en términos de consumo energético. Así mismo, los balcones y terrazas actúan como extensiones del espacio interior, facilitando una transición fluida hacia el exterior. Estos elementos no solo enriquecen la experiencia espacial, sino que también fomentan el bienestar de los usuarios al proporcionar áreas destinadas al descanso, la recreación y la conexión con el entorno, promoviendo un estilo de vida más saludable y equilibrado.

- **Materialidad y acabados**

La materialidad y los acabados permiten evaluar la coherencia y la funcionalidad de los materiales utilizados, los materiales estructurales como el hormigón y el ladrillo garantizan la estabilidad y resistencia del edificio, mientras que los materiales de cerramiento, como el vidrio y el policarbonato optimizan la iluminación natural y la eficiencia térmica.

En cuanto a los acabados la pintura y las baldosas antideslizantes aportan valores estéticos como mejoran la seguridad y el confort, la combinación entre texturas y colores neutros mejora la entrega integración armoniosa entre el espacio interior y exterior que aseguró un entorno agradable y funcional para los usuarios. En el cuadro de materialidad y acabados se evidencia un diseño arquitectónico estructurado, los materiales contribuyen a la estabilidad de la edificación y a su integración visual y funcional.

Los elementos estructurales antes combinados como la cerámica y los acabados permiten lograr una mejor construcción, más segura, eficiente y estéticamente agradable, los colores y texturas elegidos generen una mejor relación mejorando la calidad ambiental y el bienestar de los usuarios.

- **Forma**

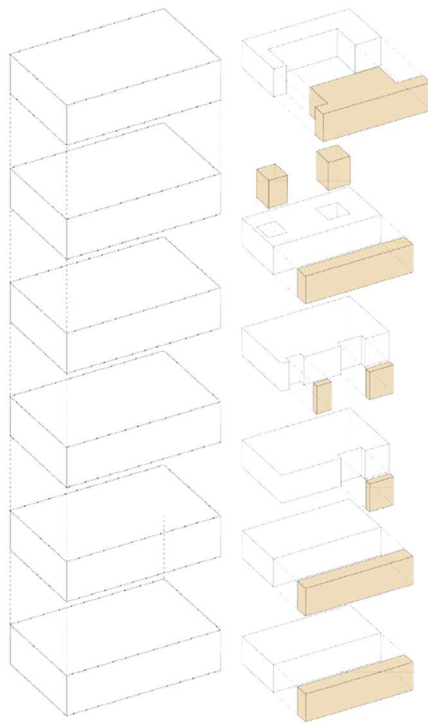


Figura 56: Forma del referente arquitectónico
Elaboración propia

El proyecto se organiza mediante un prisma rectangular como geometría básica, en un lote de 12x20 metros. Se desarrolla en seis pisos, los cuales se adaptan a las necesidades de los habitantes mediante la modificación de la geometría original y la sustracción de espacios con distintos objetivos.

- En la planta baja se muestra la sustracción con la finalidad generar un espacio libre que permita la circulación fluida, mejore la accesibilidad y el dinamismo.
- La sustracción se mantiene en el segundo piso, manteniendo una circulación fluida por ser una zona comercial.

- El espacio es aprovechado en el tercer piso sin realizar sustracciones con excepción de la zona del balcón para optimizar la utilización del área y brindar un espacio de esparcimiento.
- El cuarto piso tiene dos balcones que se generan a través de la sustracción de espacios, mejorando la ventilación y la iluminación natural, esto contribuye al confort de los habitantes.
- El quinto piso muestra la sustracción del espacio para crear una terraza al aire libre, elimina la parte del espacio interno para generar una doble altura y aumenta la sensación de amplitud.
- En el último piso se muestra una sustracción que continúe con la terraza del quinto piso y crea un espacio al aire libre adicional.

El diseño del proyecto cumple con las necesidades funcionales y estéticas en cada nivel, en los primeros pisos prioriza la accesibilidad y fluidez especialmente en las zonas comerciales, en los pisos superiores a través de las sustracciones se optimiza el uso del espacio mejorando la iluminación, ventilación y crea áreas de esparcimiento. La doble altura en los pisos aporta amplitud y la terraza del último piso conecta con el exterior, el proyecto brinda un equilibrio entre la funcionalidad del espacio y el confort de los habitantes y utiliza la geometría para crear el diseño dinámico y adaptable.

- **Función**

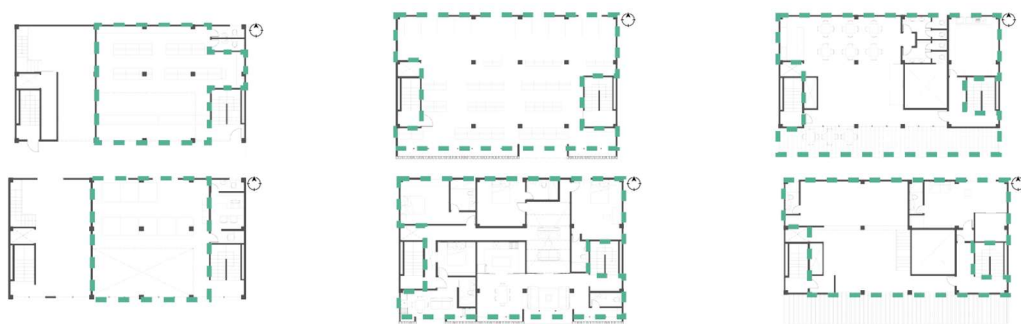


Figura 57: Esquema de función referente arquitectónico
Elaboración propia

En el primer piso se proyecta la función comercial, dedicado a la venta de productos ferreteros, es abierto y dinámico favorece la circulación de los clientes, ofrece un ambiente flexible que puede adaptarse a diversas necesidades comerciales. En este se encuentra el acceso principal a la edificación, la organización espacial y el diseño del primer piso son importantes para garantizar una experiencia cómoda y eficiente.

El segundo piso tiene funciones comerciales y administrativas que albergan la bodega principal del comercio y las oficinas, la distribución optimiza el espacio al separar las áreas de venta de las de gestión facilitando el acceso a la bodega y proporcionando un entorno adecuado para las oficinas.

El tercer piso almacena productos para la zona comercial, diseño de un espacio abierto mejora la circulación y el movimiento eficiente dentro de la bodega. La organización permite que las personas accedan rápidamente los productos mejorando la operación logística, sin comprometer la seguridad ni el orden del inventario.

El cuarto piso tiene un uso residencial cuenta con un minidepartamento y un departamento completo, la distribución genera un ambiente amplio y luminoso que mejora la calidad de vida en el hogar, la disposición de estos elementos cumple con las necesidades de ofrecer espacios funcionales.

El quinto piso promueve la recreación y actividades sociales proporcionando un espacio versátil y amplio, la conexión directa con la terraza exterior brinda una área con un ambiente dinámico y permite que los habitantes disfruten del entorno al aire libre.

El sexto piso promueve el bienestar y desarrollo de actividades extracurriculares cuenta con un área para actividades físicas y un taller de música, estas zonas fomentan la salud física, el aprendizaje musical y contribuyen a una experiencia integral que promueve la creatividad, el ejercicio y el esparcimiento en el entorno.

- **Sistema constructivo**

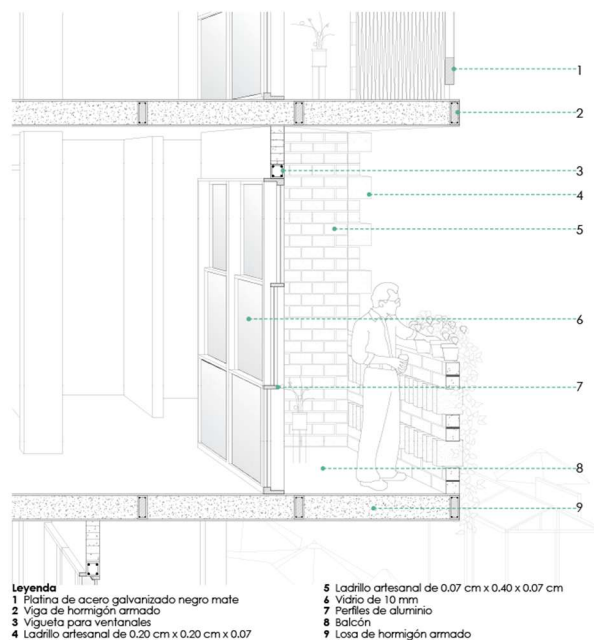


Figura 58: Detalle constructivo del referente arquitectónico

Fuente: Natura Futura (2020).

Elaboración propia

El sistema constructivo que se utiliza en esta edificación es un sistema mixto, ya que combina distintos materiales y técnicas para la construcción. Este enfoque integra materiales tradicionales con soluciones contemporáneas, optimizando el rendimiento estructural y el confort del espacio.

Con el detalle constructivo se puede evidenciar la articulación entre la estructura, el cerramiento y la carpintería metálica que garantiza la seguridad y la funcionalidad, se representa el balcón junto con los elementos de losas y ventanales para detallar las uniones que aseguran el aislamiento térmico, acústico y la durabilidad de la estructura.

Se brinda una solución estructuralmente estable y estéticamente atractiva con el hormigón armado, ladrillo artesanal y vidrio, además de que los perfiles de aluminio y las vigüetas refuerzan el sistema. El balcón tiene un valor espacial porque funciona como una transición entre el interior y el exterior lo que mejora la relación con el entorno.

- **Discusión**

El proyecto promueve una iniciativa integral que revitaliza y diversifica tanto el negocio ferretero como el entorno urbano. Para ello, combina la modernización del espacio comercial con la incorporación de áreas residenciales, de ocio y de alquiler, maximizando el uso del suelo. En este sentido, el centro productivo “La Proveedora” integra diversas funciones en un mismo complejo, que crece en

altura sin extenderse horizontalmente, de acuerdo con la normativa vigente que permite hasta seis pisos.

El multi programa responde a las necesidades económicas del entorno, contribuye a la dinámica urbana, potencia el comercio local, integra la vivienda y espacios de esparcimiento. Se genera una actividad constante en la zona y se asegura que el área se mantenga activa, además fomenta un entorno seguro y habitable, la combinación de los distintos usos brinda una mejor calidad de vida en residentes y visitantes. Esta edificación es la prueba de que con la planificación arquitectónica se logra una forma eficiente de cumplir diversas funciones urbanas, con un desarrollo sostenible y equilibrado, ofreciendo un modelo innovador que se ajusta a las necesidades comerciales y comunitarias.

La circulación en el centro productivo cumple con criterios de funcionalidad, privacidad e integración. La circulación vertical da un acceso independiente a la vivienda, esto garantiza su privacidad y la amplitud de la circulación horizontal facilita el tránsito fluido entre las áreas del edificio, generando la conectividad y evitando la congestión. El soportal que se genera por el retranqueo en la planta baja genera una interacción entre la zona comercial y el mercado ya existente, esto mejora la circulación peatonal y refuerza la conexión con el espacio público, generando una integración y dinamismo, este esquema de circulación contribuye ayuda a la distribución eficiente y la experiencia óptima de los usuarios.

El diseño del centro productivo demuestra una respuesta arquitectónica eficiente frente a las condiciones climáticas y de soleamiento de la zona. Las estrategias en cuanto a la doble fachada generan ventilación cruzada y aprovechan la iluminación natural en los balcones, ventanas, tragaluz y el ducto de ventilación que optimizan el confort térmico. Las soluciones reducen el impacto del calor, mejoran el aire interior, favorecen la sostenibilidad y disminuyen la dependencia de sistemas mecánicos de climatización e iluminación artificial.

Las estrategias planteadas mejoran la calidad funcional y espacial, la integración de dobles alturas optimizan la iluminación y ventilación, enriquecen la experiencia de los usuarios generando espacios más confortables y en conexión con el entorno, todos estos elementos brindan un enfoque arquitectónico que equilibra la estética, funcionalidad y el bienestar de los habitantes.

La combinación de materiales y técnicas utilizadas optimiza el aislamiento y la durabilidad, al tiempo que aporta valor estético y espacial, el balcón es planteado como un vínculo entre el interior y exterior que enriquece la experiencia del usuario y mejora la habitabilidad. el conjunto de elementos estructurales, de cerramiento y acabados asegura una construcción eficiente y visualmente armoniosa, la variedad de colores y texturas generen una integración entre los espacios interiores y exteriores que mejoran la calidad ambiental y el confort. En

conjunto, este análisis contribuye a la coherencia del diseño y a la optimización de los recursos constructivos.

Se analizó este referente por su emplazamiento en una zona consolidada, ya que estoy se adaptó de una forma exitosa en el entorno preexistente y generó una conexión con él, la integración evidencia que se puede intervenir en un área urbana desarrollada sin alterar la continuidad del tejido urbano esto es importante para el proyecto de investigación porque busca precisamente replicar el vínculo armónico con el entorno y el equipamiento.

Este referente se destaca por sus múltiples funciones, abarca espacios destinados al comercio, vivienda y convivencia, la diversidad de usos evita que la zona se limite a las actividades comerciales en horas pico y genera un flujo constante a lo largo del día. Se fomenta un ambiente urbano dinámico y resiliente, en el cual la interacción entre funciones mejora la seguridad y la calidad de vida de los usuarios.

Todas las características del referente generen que este sea un modelo adaptable y replicable en zonas consolidadas y de alto tránsito peatonal como el barrio que se interviene en el proyecto de investigación, la capacidad de integrarse de forma eficiente con el espacio de convivencia demuestra un impacto comercial y social positivo, el enfoque busca optimizar el espacio urbano y su aprovechamiento promoviendo un desarrollo equilibrado y sostenible, los cuales son claves para el desarrollo del proyecto de investigación.

4.3 Referente paisajista

4.3.1 Peavey Plaza

- Ubicación

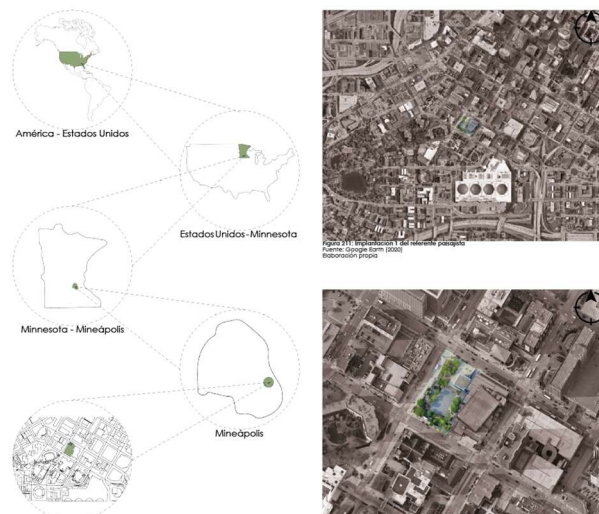


Figura 59: Esquema de ubicación del referente paisajista
Elaboración propia

Peavey Plaza está ubicada al este de la ciudad de Minneapolis, la más poblada del estado de Minnesota, EE.UU. El proyecto de rehabilitación, finalizado en 2019, contó con la colaboración de New History, la Fundación del Paisaje Cultural, la Oficina Estatal de Preservación Histórica, Barr Engineering, Fluidity Design Consultants y Tillett Lighting Design.

La Peavy Plaza es considerada como una joya histórica de Minneapolis, esto estuvo a punto de desaparecer por el deterioro que se generó con el paso del tiempo, como una solución para evitarlo el equipo de arquitectura paisajista preservó su carácter original e incorporó mejoras en inclusión y accesibilidad, equilibrando la innovación, modernización y conservación, este proyecto generó un nuevo estándar de rehabilitación en cuanto a la arquitectura paisajista.

La plaza fue diseñada en 1975 por el arquitecto paisajista M. Paul Friedberg, fue denominada como “la sala de estar” del centro de Minneapolis, debido a su diseño único con una plaza hundida, una fuente de hormigón en cascada y un estanque central reflectante, es un proyecto que demuestra equilibrio tranquilidad y dinamismo.

Fue construida en conjunto con Orchestra Hall convirtiendo este espacio en una zona apreciada y frecuentada por los habitantes de la ciudad.

Este referente es considerado como parte de la arquitectura paisajista moderna concebida como público y dinámico, la restauración de este espacio preservó su esencia original y la adaptó a las necesidades contemporáneas de accesibilidad e inclusión, esto demostró la importancia de actualizar estos espacios históricos, pero sin perder su identidad.

El diseño integra elementos naturales y urbanos que refuerzan su papel como un punto de encuentro. El proyecto demuestra cómo la restauración puede armonizar en conjunto con la conservación patrimonial y con la modernización, la intervención rescató una obra clave de la arquitectura paisajista, la revitalizó asegurando su funcionalidad y relevancia en un contexto actual.

- **Problemática**

Peavey Plaza enfrentaba serios problemas de accesibilidad debido a su diseño original, que no contemplaba criterios de inclusión. Su desnivel y la ausencia de rutas accesibles dificultaban el ingreso y la movilidad dentro del espacio. Estas barreras arquitectónicas limitaban su uso y restringían la experiencia de diversos grupos, impidiendo que la plaza cumpliera plenamente su función como un espacio público abierto e integrador.

El principal problema en la plaza fue el mantenimiento de la vegetación, el diseño paisajista integra áreas verdes y la falta de accesibilidad para su adecuado cuidado genera problemas en cuanto a la jardinería, esto lleva a un progresivo deterioro. La falta de un sistema adecuado para conservar la vegetación afecta la estética del lugar, su funcionalidad como un espacio público de calidad.

Los dos problemas críticos que enfrenta esta zona están relacionados con la infraestructura porque las fuentes de agua dependían de una tecnología innovadora que no soportó las condiciones climáticas, esto generó fallos en las bombas y afectó la estética y la funcionalidad del espacio. Las fallas en la infraestructura hidráulica generaron problemas en la calidad de la plaza afectando la experiencia de los usuarios.

El deterioro de las luminarias es otro desafío que afectó la visibilidad del lugar contribuyendo a una sensación de abandono y desuso, la falta de iluminación provocó que el espacio fuera abandonado durante la noche, reduciendo su atractivo y funcionalidad, otro problema era el mobiliario urbano en mal estado o ausente ya que no proporcionaba confort para que los visitantes disfruten el espacio.

Todas estas dificultades a las que se vio expuesta la plaza, como el deterioro de la infraestructura, los fallos en las fuentes de agua, la falta de accesibilidad, el mal estado de luminarias y mobiliario provocaron que el espacio dejará de cumplir su función como lugar público activo y dinámico, provocando que en la zona se considerará un lugar poco funcional y atractivo, esto generó una inactividad y abandono por parte de los visitantes.

El abandono de Peavey Plaza generó un ambiente inseguro para los usuarios. La falta de mantenimiento y vigilancia, junto con el deterioro, favoreció la acumulación de residuos y el vandalismo, lo que incrementó la sensación de peligro. Este abandono afectó la seguridad física y psicológica, disuadiendo a las personas de utilizar el espacio y reduciendo su potencial como un punto de encuentro público seguro.

- **Enfoque**

El proyecto se centra en rehabilitar la Peavy Plaza por ser un espacio que estuvo en riesgo de demolición por la falta de mantenimiento y problemas relacionados con su diseño original.

La preocupación por el esfuerzo que era necesario para la restauración generó que la Fundación del Paisaje Cultural interviniera y utilizó vías legales para salvar la plaza incluidas en el Registro Nacional de Lugares Históricos en 2013. Este proyecto tiene desafíos derivados con el diseño brutalista, por eso se busca conservar y se reconoce la necesidad urgente de modernización.

El proyecto abarca dos enfoques importantes, restaurar fielmente el diseño original o adaptarlo mejorando su funcionalidad.

El proyecto no sólo se centró en una restauración estética, toma en cuenta también resolver problemas estructurales y funcionales como la accesibilidad, el desperdicio de agua y los problemas de seguridad.

El enfoque equilibrado provoca una preservación de la esencia histórica de la plaza y adapta las necesidades que garantizan su relevancia y accesibilidad para futuras generaciones.

- **Metodología**

La metodología aplicada se centró en la colaboración de la ciudad de Minneapolis, el estado de Minnesota y donantes privados para restaurar y preservar el carácter brutalista de la plaza, conocida como “sala de estar”.

En la busca de un consenso se forma un equipo de revisión técnica conformado por conservacionistas históricos, representantes de la comunidad de accesibilidad, el equipo de administración de instalaciones y funcionarios de seguridad.

En el acceso se instalaron rampas en áreas que estaban comprometidas y se conectaron todas las terrazas mediante pasarelas con acabados de hormigón encofrado que se integran con el diseño original.

La elevación de la cuenca ayudó a la accesibilidad y revitalizó el espacio, se alteró el estanque reflectante y fue necesario una cuidadosa coordinación técnica para asegurar un impacto estético adecuado.

En relación con la sostenibilidad se incrementó un sistema que captura y filtra el agua de lluvia a través de adoquines permeables, césped y almacenamiento subterráneo.

Se redujo la profundidad de la cuenca, esto permitió una mejor eficiencia en cuanto a la gestión del agua, significa que redujo el tiempo de llenado y vaciado, esto facilitó una transición eficiente entre el estanque reflectante y la plaza programada.

- **Premisas**

Los problemas de accesibilidad son atendidos al igual que el desperdicio de agua y las deficiencias en seguridad generando un espacio funcional y seguro para los usuarios.

El restaurar las terrazas de hormigón superpuestas, las paredes encofradas y las fuentes de encascada en conjunto con la revitalización de la vegetación para mantener el carácter histórico de la plaza.

El desarrollo de adoquines personalizados con la finalidad de replicar los originales para restaurar terrazas de césped y transformar otros en adoquines permeables para mejorar la accesibilidad y gestionar el agua pluvial.

Se recrearon y restauraron mobiliario urbano, contenedores de acero inoxidable y luminarias para equilibrar la conservación del diseño original con las necesidades funcionales.

Se redujo del consumo de agua, elevando la cuenca hundida a un nivel de ¼”, haciendo el agua accesible y reduciendo significativamente el consumo de agua, al mismo tiempo que se mejoró la gestión del espacio.

Luego de más de 60 reuniones en conjunto con el cliente y la comunidad se llegó a un consenso que atendió las necesidades de la ciudad y respetó el valor histórico, con la colaboración de Coen + Partners como el arquitecto paisajista.

- **Zonificación**

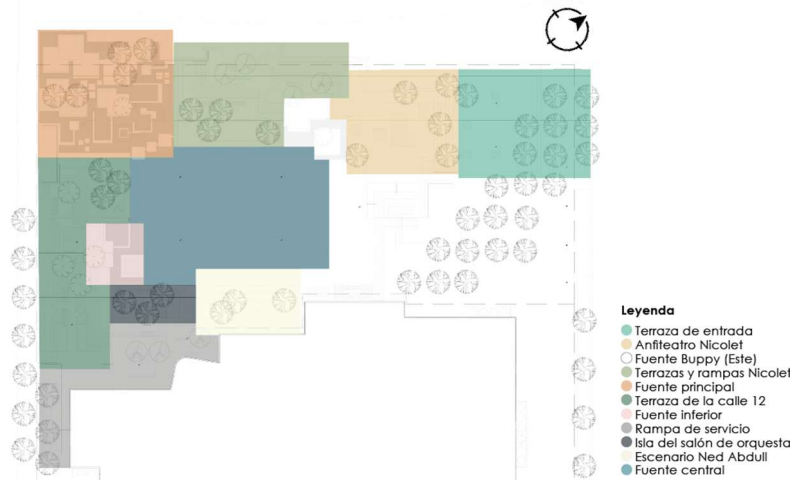


Figura 60: Zonificación del referente paisajista

Fuente: Green Minneapolis (s.f.).

Elaboración propia

La Peavy Plaza ofrece una variedad de espacios diseñados para generar confort y una experiencia agradable para sus visitantes. Entre estos, se incluyen fuentes accesibles que permiten la interacción con el agua, terrazas elevadas que proporcionan distintas perspectivas del entorno, y zonas verdes dispuestas en diferentes niveles para fomentar la conexión con la naturaleza. La diversidad de estos espacios no solo enriquece la experiencia de quienes la visitan, sino que también contribuye a la flexibilidad y dinamismo de la plaza, permitiendo su uso para distintas actividades y públicos.

- **Circulación**

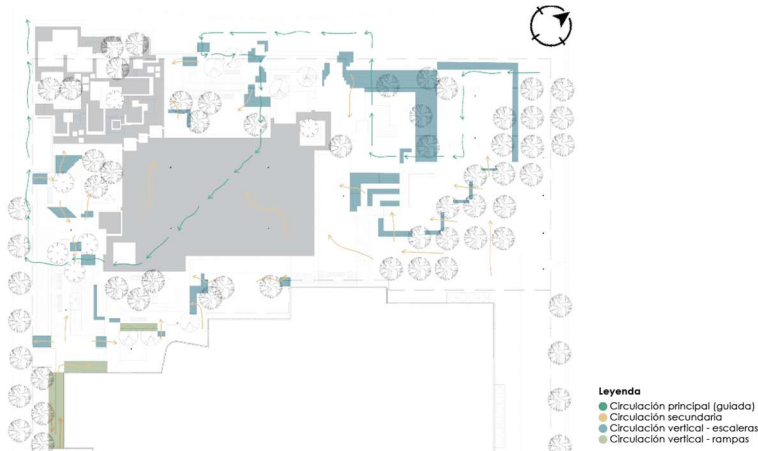


Figura 61: Circulación del referente paisajista

Fuente: DID Minneapolis (s.f.).

Elaboración propia

Luego de la restauración la plaza es completamente accesible, cuenta con gradas y rampas que facilitan el desplazamiento de los visitantes, este diseño garantiza la inclusión y refuerza el dinamismo del espacio. Los distintos desniveles y gradas provocan una circulación interesante y variada lo que ofrece varias perspectivas del entorno y enriquece la experiencia del recorrido, la estrategia con la que se ubicaron estos elementos permite acceder sin dificultad a diversas áreas de la plaza y fomenta la interacción igual que el disfrute del espacio urbano.

- **Soleamiento y vientos**

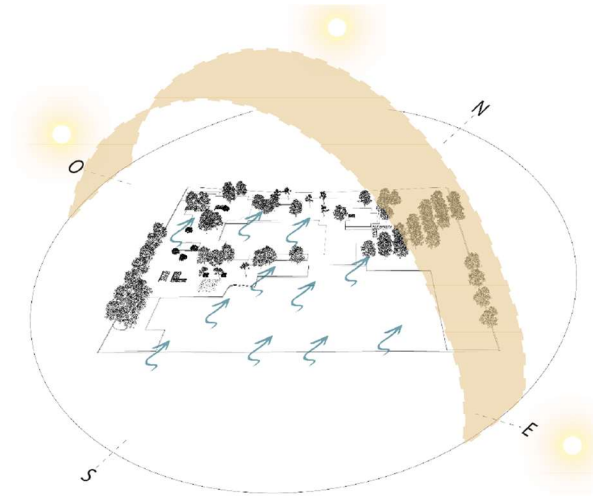


Figura 62: Soleamiento y vientos en 3D del referente paisajista
Elaboración propia

La Peavy Plaza recibe luz solar, ya que el sol se desplaza de este a oeste, y su diseño abierto permite la entrada directa de los rayos en toda la plaza.

Se incrementa vegetación alta para mitigar el impacto del sol, este se ubica estratégicamente generando sombra, regulando la temperatura del entorno y mejorando el confort térmico del espacio, los árboles de gran tamaño generan microclimas más frescos, reducen la sensación térmica y brindan áreas de descanso protegidas del sol. Estas áreas verdes funcionan como un filtro natural contra la radiación solar como a favorecen la circulación del viento, permiten que las corrientes de aire fresco generen una sensación térmica más agradable, la sombra y ventilación natural mejoran la calidad del ambiente y promueven una experiencia más placentera para quienes visitan la plaza.

El incremento de las fuentes accesibles aporta frescura y dinamismo al espacio, el agua en movimiento ayuda a reducir la temperatura del entorno a través de la evaporación e invita a la interacción y el desarrollo de un ambiente confortable. La iluminación natural es una fuente central que actúa como un espejo de agua que refleja el entorno, amplifica la percepción de amplitud y armonía visual en

la plaza, este efecto embellece el espacio, refuerza la conexión con el entorno natural y genera un ambiente relajante.

- **Corte esquemático**

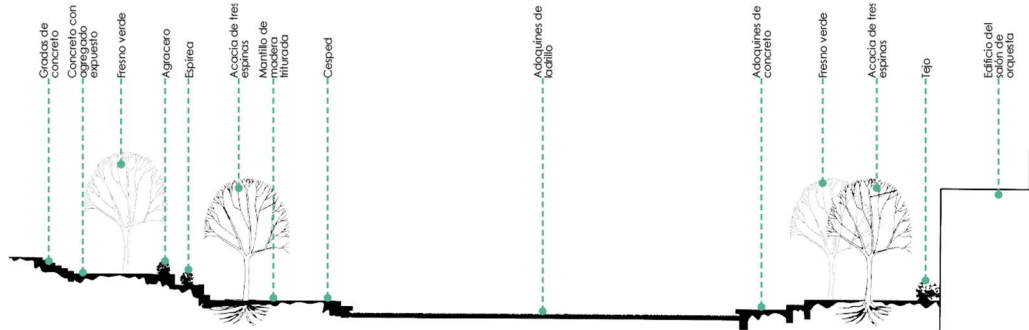


Figura 63: Corte esquemático del referente paisajista

Fuente: Library of Congress (s.f).

Elaboración propia

Esta herramienta permite visualizar varios niveles de existentes en la zona, esta representación gráfica permite verificar identificar la topografía y el impacto que esta da en la experiencia espacial, con este análisis se comprende cómo los cambios de nivel influyen en la percepción del espacio, la accesibilidad y la manera en la que los usuarios recorren la plaza. El esquema nos brinda una disposición estratégica de la vegetación que muestra cómo contribuye a la delimitación del área y la integración del paisaje con el entorno construido.

Otras estrategias que se analizan en el corte esquemático es la materialidad del piso, estas definen los recorridos y jerarquiza las circulaciones, aportando texturas y contrastes que enriquecen la experiencia sensorial del usuario.

La selección de materiales responde a criterios estéticos como funcionales para asegurar superficies accesibles, seguras y en armonía con el paisaje urbano. El corte esquemático ayude a entender la relación del entorno inmediato con la plaza incluyendo edificaciones adyacentes y elementos urbanos circundantes, permite estudiar la articulación de la plaza con la arquitectura existente a través de transiciones suaves entre los espacios, estableciendo Conexiones visuales o integrando elementos.

Este estudio es importante ya que permite evaluar la integración del espacio público dentro del tejido urbano asegurando que su diseño responde las necesidades funcionales que fomente una cohesión y diálogo con el contexto.

- **Materialidad y acabados**

La materialidad y los acabados de la Peavy Plaza han sido cuidadosamente seleccionados para garantizar durabilidad, resistencia y funcionalidad en espacios exteriores. El concreto es el material predominante, utilizado en las gradas, el pavimento y las fuentes, lo que aporta uniformidad y solidez estructural. Además, la plaza incorpora una variedad de texturas en el suelo, lo

que enriquece la experiencia sensorial de los visitantes y mejora la seguridad al ofrecer superficies con diferentes niveles de fricción, evitando resbalones y asegurando una circulación más cómoda.

Se utilizó una paleta homogénea cromática que ayuda a integrar visual y armoniosamente los distintos elementos arquitectónicos con el entorno urbano, los tonos neutros y terrosos refuerzan la identidad del espacio generando una sensación de continuidad y resaltando los elementos naturales presentes en la plaza.

El mobiliario urbano combina madera y concreto, esto logra un equilibrio entre robustez y calidez en el espacio público, las luminarias bajas esto en hechas en concreto pero los postes de luz y otros detalles estructurales son de acero inoxidable que incluyen grandes tubos de este material que añaden un carácter industrial y contemporáneo al diseño.

La vegetación incorporada de forma estratégica cumple un papel clave en el área, aporta frescura y confort térmico, establece un contraste visual con los materiales pétreos, suaviza la percepción del espacio y genera una sensación acogedora, esta además de reforzar la conexión con el entorno natural, mejora la calidad de aire y contribuye a la diversidad humana promoviendo una experiencia agradable.

- **Forma**

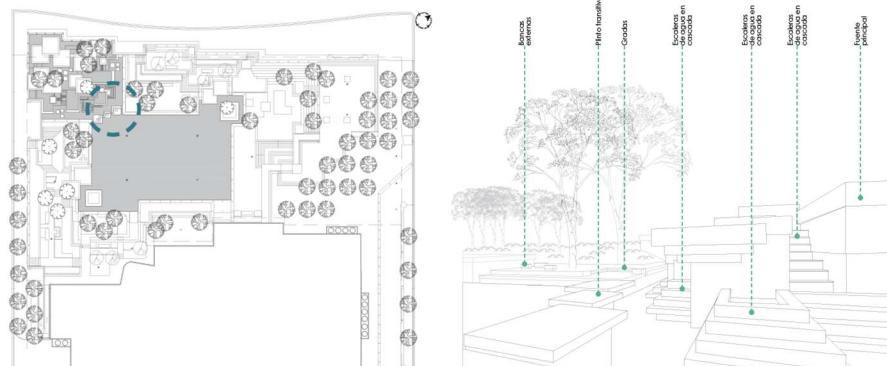


Figura 64: Forma del referente paisajista

Fuente: Library of Congress (s.f).

Elaboración propia

La forma que tiene la Peavy Plaza parte del brutalismo que es un estilo arquitectónico caracterizado por el uso de formas geométricas simples, líneas marcadas y materiales expuestos en especial el concreto, las fuentes de concreto muestran esta estética con una estructura escalonada y formas rectangulares que resaltan la solidez y el peso visual de los materiales.

Las bancas, mobiliario urbano y pasos transitables definidos como plinto transitivo que siguen la misma lógica de diseño, la disposición modular y representativa refuerza el movimiento brutalista en el que la funcionalidad y la honestidad material son claves. El uso del concreto sin recubrir resalta la crudeza

y resistencia, las formas rectilíneas generan una sensación de orden y estabilidad en el espacio público.

Los elementos de la Peavy Plaza Realismo adoptan los principios del brutalismo adaptándolos a un entorno dinámico y accesible, esto permite una interacción fluida entre los visitantes y la arquitectura.

- **Función**



Figura 65: Función del referente paisajista

Fuente: DID Minneapolis (s.f.).

Elaboración propia

Las áreas y los elementos del espacio público de la plaza se destacan por su función que enfatiza en la organización y la integración del diseño urbano con la naturaleza y la arquitectura; se evidencia como se incorporan espacios de recreación, descanso e interacción social combinando superficies de concreto con vegetación y elementos de agua.

Resaltan varios aspectos importantes en cuanto a la función de este proyecto:

Accesibilidad y recorridos:

La plaza tiene un circuito principal que facilite el tránsito y la conexión entre las áreas, se evidencia la presencia de amplios senderos peatonales y zonas de descanso que promueven la fluidez en el espacio.

Materialidad y brutalista:

En este predomina el concreto en las plataformas como bancas y fuentes que refuerzan el estilo brutalista, las líneas geométricas y formas estructuradas generan un lenguaje arquitectónico uniforme y sólido.

Elementos sensoriales y ambientales:

Las fuentes y espejos de agua aportan un efecto estético que mejore el confort térmico y la experiencia de quienes lo visitan.

- **Vegetación e integración natural:**

Las áreas verdes y árboles contrastan con el concreto y proporcionan sombra, frescura, además de una conexión con la naturaleza que mejora la habitabilidad de la plaza.

- **Espacios versátiles:**

La plaza no solo ofrece áreas de tránsito, sino también zonas de reunión, descanso y recreación, con mobiliario urbano como bancas, luminarias y áreas de juego.

- **Uso nocturno:**

La iluminación incrementada brinda funcionalidad y seguridad en el espacio, esto permite su uso durante la tarde y noche.

La Peavy Plaza en conjunto de todos los elementos destacados es un espacio accesible, bien estructurado, que combina los principios del brutalismo las necesidades de confort urbano, sostenibilidad ambiental e interacción social.

- **Sistema constructivo**

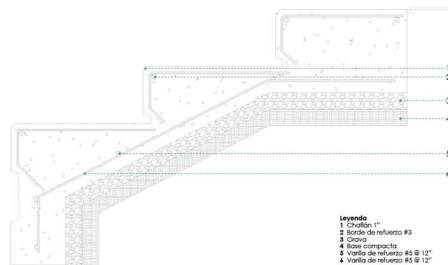


Figura 66: Detalle constructivo del referente paisajista

Fuente: Library of Congress (s.f).

Elaboración propia

Sistema constructivo de la plaza muestra un esqueleto estructural de concreto armado que destaca su composición y sistema de refuerzo, se identifican diversos elementos como los chaflanes en los bordes de los escalones diseñados para evitar filos pronunciados y mejorar la seguridad, las barras de refuerzo incrementan la resistencia del concreto y una capa de grava que es utilizada como base de drenaje para prevenir la acumulación de humedad y brinda una mejor estabilidad. Se incrementa una base compactada que garantiza una cimentación adecuada y varillas de refuerzo dispuestas de forma estratégica para optimizar la capacidad estructural.

Se evidencia en la estructura de concreto armado especialmente en el sistema de losa y escaleras, en esto el refuerzo de acero y el concreto trabajan en conjunto para resistir cargas y distribuir esfuerzos de forma eficiente.

El proyecto se distingue por su alta resistencia estructural gracias al refuerzo interno de varillas de acero, también destaca por su durabilidad y estabilidad ya que estas características son importantes en espacios públicos y urbanos.

- **Discusión**

La Peavy Plaza Fue rehabilitada con un esfuerzo integral permitiendo recuperar la identidad como a mejorar la seguridad y revitalizar un espacio que fue abandonado, a través de un enfoque que equilibró la conservación con la modernización se logra preservar el valor patrimonial evitando su demolición y

manteniendo su esencia brutalista y al mismo tiempo se optimiza su accesibilidad como funcionalidad y sostenibilidad.

Esta rehabilitación demuestra qué se debe actualizar los espacios históricos sin perder su identidad, al contrario, al adaptarlos a las necesidades contemporáneas mejora su uso y disfrute, la restauración de esta plaza le da una relevancia como un referente arquitectónico paisajista que refuerza su papel como un punto de encuentro accesible e inclusivo en Minneapolis.

Los problemas que presentaba la plaza que evidenciaron la importancia de que tenga un mantenimiento adecuado en cuanto a accesibilidad, infraestructura y los de espacios públicos punto el deterioro de varios elementos como las rutas de accesibles, la vegetación, fuentes de aguas e iluminación contribuyeron a que el espacio sea abandonado dándole una percepción de inseguridad, afectando su funcionalidad y atractivo.

Este referente se centra en la restauración estética y en la mejora de la infraestructura para asegurar que el espacio cumpliera con su propósito original como un lugar dinámico e inclusivo, el proceso demostró que la conservación del espacio público va más allá de un diseño inicial y requiere una gestión continua además de la capacidad de adaptación a nuevas necesidades.

El proyecto combinó en el enfoque la preservación del patrimonio con la adaptación a las necesidades contemporáneas, la colaboración entre la ciudad, el estado y donantes privados logró mejoras funcionales y el apoyo legal y la plaza se transformó en un espacio público, accesible, más seguro y útil en el cual se destaca la importancia de gestionar los espacios históricos, asegurar su relevancia y su permanencia dentro del entorno urbano moderno.

En la rehabilitación de la plaza se utiliza una metodología colaborativa, esta involucró a varios actores importantes para la preservación del carácter brutalista, se mejoraron diversos aspectos en cuanto a la conexión entre las terrazas y se revitalizó el espacio, se implementaron soluciones sostenibles para la gestión de agua lluvia optimizando la eficiencia del sistema, pero sin sacrificar el impacto estético del entorno.

La reducción del consumo de agua y la optimización de la gestión del espacio fueron claves, y la colaboración continua con la comunidad permitió equilibrar las necesidades contemporáneas con la preservación del patrimonio, demostrando que la modernización puede ser compatible con la conservación histórica.

La Peavy Plaza brinda una experiencia única al visitarla ya que integra varios espacios con diversas actividades, da un confort ya que promueve la interacción y conexión con la naturaleza, los diversos elementos en la plaza como las fuentes accesibles como terrazas de elevadas, zonas verdes y áreas de convivencia que enriquecen la vista, aportan la flexibilidad y el dinamismo, la plaza fue diseñada

para ser completamente accesible con gradas y rampas que facilitan el desplazamiento.

La rehabilitación de la plaza crea ambientes frescos y agradables a través de vegetación alta que ayuda a regular la temperatura, sombra, circulación de aire y fuentes accesibles; estos elementos naturales embellecen el espacio, fomentando la interacción y el descanso, ofreciendo una experiencia más placentera para los usuarios.

Los distintos niveles de la Peavy Plaza, la vegetación y la materialidad del piso generan una experiencia espacial distinta, mejorando la accesibilidad y la interacción de los usuarios, estos elementos ayudan a integrar el espacio con el entorno urbano, promueven un diseño estéticamente armonioso y funcional, la relación de la plaza con la arquitectura circunstante favorece a un entorno interactivo generando un diálogo con el contexto.

Los materiales y acabados de Peavey Plaza garantizan la durabilidad, funcionalidad y estética, proporcionando solidez y uniformidad. El mobiliario que se incrementa logrando un equilibrio entre calidez y resistencia, la vegetación que mejora el confort térmico también suaviza el espacio y promueve una experiencia acogedora pero sostenible para los visitantes.

Los principios del brutalismo en la Peavy Plaza destacan el uso de formas geométricas simples, líneas marcadas y materiales expuestos en especial el concreto. La estética de las fuentes de agua, el mobiliario urbano y las superficies transitables dejan ver la solidez y funcionalidad en el diseño con esta plaza de estaca por ser un ejemplo de espacio público que integra varios elementos urbanos, funcionales y naturales.

Los elementos que refuerzan el estilo brutalista son el concreto, la vegetación y elementos de agua; otros aspectos que son sensoriales son las fuentes y sombra proporcionada por los árboles que mejoran la calidad ambiental y el confort térmico, la plaza cuenta con espacios versátiles que generan actividades recreativas adaptándose al uso nocturno, asegurando su accesibilidad y funcionalidad en cualquier momento.

Se seleccionó este referente como muestra del paisajismo debido a que su rehabilitación fue exitosa y la manera en la que el proyecto desarrolló una mejora sin necesidad de demolición, el enfoque es coherente con los objetivos del proyecto de investigación, que se centra en la rehabilitación de los espacios comunes ya construidos, logrando aprovecharlos y mejorarlos sin recurrir a la demolición.

La rehabilitación de la plaza muestra cómo los espacios existentes se pueden adaptar a nuevas necesidades integrando mobiliario como la vegetación y materiales contemporáneos; generando un ambiente dinámico y seguro donde los usuarios realizan varias actividades mientras disfrutan de una zona de confort

que respete el entorno construido, estos principios son los que se buscan implementar en el proyecto de investigación.

CAPÍTULO V. PROPUESTA URBANA

La consolidación y el crecimiento desmedido de las ciudades deben ser atendidas a través de estrategias de planificación que optimicen el uso del suelo, respeten la identidad del entorno construido y mejora en la calidad de vida, por lo que es fundamental incentivar la participación ciudadana considerando las necesidades de los habitantes y asegurando que las intervenciones sean acordes con una red realidad social.

De modo que la presente propuesta urbana busca responder a las necesidades del subsector Z2 TIII, tomando en cuenta sus características morfológicas predominantes, su grado de consolidación y diversos aspectos previamente analizados. Luego de un estudio detallado y su dinámica urbana, se plantean estrategias de intervención que refuercen su conectividad, potencien el uso del espacio público y fomenten un desarrollo sostenible. Además, se prioriza la mejora progresiva de la habitabilidad y accesibilidad, la ampliación y optimización de áreas verde, el fortalecimiento de la identidad urbana mediante una imagen renovada y la promoción de actividades que integren la participación ciudadana. Todo esto con el objetivo de generar un entorno donde los habitantes se sientan identificados con su espacio, percibiéndolo como cómodo y seguro.

Se establecen lineamientos e indicadores con el propósito de que la propuesta funcione como un modelo replicable en otros barrios y zonas de la ciudad, estos elementos convierten la intervención en un proceso operativo, medible y evaluable, además de orientar su ejecución de manera coherente garantiza que las acciones se alineen con los objetivos planteados y estableciendo criterios de calidad que definen las condiciones mínimas para alcanzar resultados adecuados.

En este proyecto de investigación los indicadores establecidos permiten medir el progreso al aplicar estas estrategias, evaluar el cumplimiento de lo propuesto, cuantificar los resultados y facilitar la comparación entre la situación actual y el impacto de la intervención. Así mismo, apoyando la toma de decisiones, posibilitando la corrección o el ajuste del proyecto en caso de ser necesario.

Finalmente, con los referentes estudiados, la propuesta urbana identifica puntos estratégicos clave para la intervención garantizando un enfoque integral que equilibre la funcionalidad, la identidad del lugar y las necesidades de la comunidad

Se plantean estrategias vinculadas a cada uno de los indicadores definidos, tanto en el estado del arte como en el análisis y diagnóstico del área de estudio. Estas estrategias se estructuran en tres niveles de intervención:

- Nivel macro, relacionado con la estructura urbana general, donde se intervienen los ejes estructurales, las calles, veredas y otros elementos del sistema vial.

- Nivel meso, en este se engloban dinámicas urbanas locales enfocadas en las intervenciones de equipamientos, espacios públicos y sin obviar los procesos de participación ciudadana.
- Nivel micro, este enfoca la intervención en un sitio puntual, como un análisis detallado del entorno para determinar zonas óptimas y definir el tipo de edificaciones adecuadas para incrementar como parte del proyecto de investigación.

5.1 Estrategias MACRO de movilidad

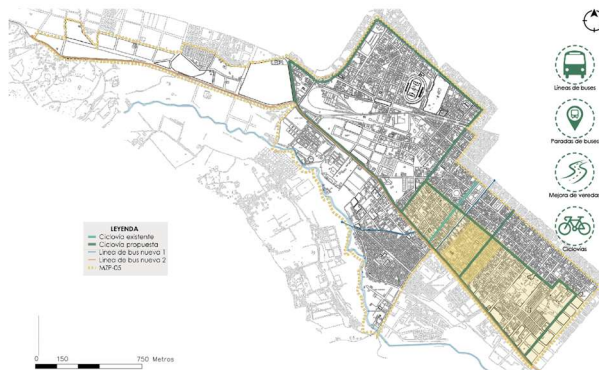


Figura 67: Estrategias de movilidad MACRO de la MZP-05
Elaboración propia

5.1.1 Líneas de buses

La propuesta en cuanto a líneas de buses busca generar una conexión entre la zona de estudio con áreas que han sido marginadas por el transporte público y el resto de la ciudad, al incorporar nuevas rutas junto con la implementación y mejora de paradas de buses garantizan la accesibilidad, seguridad y confort, esto cubre las necesidades funcionales del territorio, optimiza el servicio, constituye una estrategia de equidad y cohesión urbana que facilita la integración de sectores olvidados

- **Lineamientos**

- Coherencia con la jerarquía vial
- Vía exclusiva
- Andenes seguros y accesible
- Ubicación estratégica

- **Indicadores**

- Cobertura del servicio
- Accesibilidad universal.
- Frecuencia de servicio
- Conectividad
- Reducción de tiempo

5.1.2 Ciclovías

Como estrategia macro de movilidad la ciclovía que se plantea la articulación de la existente para fortalecer la movilidad sostenible en el subsector y sus alrededores para una mejor conexión.

Esta propuesta tiene como objetivo mejorar la conectividad urbana y fomentar el uso de medios de transporte no motorizados, esto promueve los hábitos saludables y responsables con el medio ambiente. Por lo tanto, la consolidación de una red ciclista continua, segura y eficiente permite responder de mejor manera a las necesidades de los usuarios, contribuyendo a una ciudad accesible, equitativa y resiliente, esta ciclovía aprovecha un tramo ciclista preexistente que se conecta estratégicamente.

- **Lineamientos**

- Circuito ciclista
- Conexión ciclista
- Vialidad segura
- Continuidad
- Participación ciudadana
- Mantenimiento

- **Indicadores:**

- Longitud
- Conexión
- Uso y usuarios

5.1.3 Paradas de buses

Establecer puntos estratégicos para el incremento de paradas de buses garantizan condiciones adecuadas para la espera con seguridad y comodidad de los usuarios, esta estrategia responde a las necesidades de mejora de la conectividad interna del barrio dando un acceso al transporte público.

Las paradas de buses deben contar con un mobiliario urbano accesible como bancas pignadas, iluminación y señalética para optimizar la experiencia del usuario, esto refuerza la imagen urbana y promueve el uso del transporte público, establecer la ubicación de estas paradas debe tener una cuidadosa planificación para que se integre armónicamente con el espacio público y no obstaculice la circulación peatonal o genere conflictos de movilidad.

- **Lineamientos**

- Ubicación estratégica
- Mobiliario adecuado

Accesibilidad
Integración paisajista
Paradas inteligentes

- **Indicadores**

Paradas mejoradas
Paradas accesibles
Superficie libre
Frecuencia de uso
Integración al paisaje

5.1.4 Veredas amplias

Se propone como estrategia el ensanchamiento de veredas y la incorporación de elemento que mejoren la accesibilidad para personas con movilidad reducida, como rampas, texturas podo táctiles y señalética adecuada.

A través de esta propuesta se garantiza la equidad en el uso del espacio público, fomentando un entorno urbano más inclusivo, las veredas más anchas no solo mejoran la circulación peatonal reduciendo conflictos con otros modos de transporte y promueve la permanencia y encuentro social, fortaleciendo la vitalidad del espacio urbano.

- **Lineamientos**

Uniformidad en veredas
Estética urbana
Integración e inclusividad
Gestión participativa

- **Indicadores**

Longitud
Veredas amplias
Calles intervenidas
Rampas

5.2 Estrategias MESO de estructura urbana



Figura 68: Estrategias MESO de estructura urbana en el subsector Z2 TIII
Elaboración propia

5.2.1 Piezas urbanas homogéneas

Se propone la distribución del subsector en piezas urbanas homogéneas con el objetivo de establecer un orden en la propuesta y tomar una de estas piezas como modelo replicable en distintas zonas, adaptándolas a sus características particulares. Esta estrategia facilita una planificación más ordenada y eficiente, al permitir identificar zonas con características similares y diseñar intervenciones específicas según las necesidades de cada sector. Así mismo, contribuye a la implementación de la agenda barrial urbana que promueve un desarrollo más organizado de las actividades y refuerza el sentido de pertenencia de los habitantes hacia su espacio.

- **Lineamientos**

Uniformidad
Replicabilidad
Adaptabilidad
Intervenciones
Agenda barrial
Identidad local

- **Indicadores**

Número de piezas
Nivel de replicabilidad
Identidad barrial
Reducción de conflictos

5.2.2 Ejes estructurantes

Esta estrategia se plantea con la finalidad de mejorar la organización en el subsector Z2 TIII, con la articulación de su tejido urbano y funcional, cada eje se incrementa según las características espaciales, sociales, de conectividad y las actividades que en ésta se desarrollan.

- El eje comercial es propuesto por la presencia de comercios y vendedores ambulantes para generar una zona donde se converjan el comercio formal e informal y revitalice el espacio público con un entorno dinámico que atraiga residentes y visitantes.
- La propuesta de un eje cultural debido a la presencia de locales comerciales dedicados a la confección y alquiler de disfraces tradicionales, los cuales siempre permanecen activos. Se propone que estos centros no sean solo puntos de venta, sino que también desempeñen un papel cultural.
- El eje de movilidad se plantea por la capacidad de conectar distintas áreas estratégicas, este cuenta con amplitud de cuatro carriles que facilitan el flujo constante del transporte y optimiza los desplazamientos de los vehículos, en esta configuración permite una circulación fluida y mejora la conectividad de las zonas.
- El eje residencial por la presencia de estas y espacios de recreación que generan actividades de manera constante y mantienen la zona activa hasta altas horas de la noche, esto crea un ambiente dinámico donde la vida urbana fluye a lo largo del día.

- **Lineamientos**

Espacio público
 Caracterización
 Identidad cultural
 Vitalidad urbana
 Optimización de la movilidad

- **Indicadores**

Eje comercial
 -Número de locales activos (formales/informales).
 -Ocupación del espacio público por comercios informales en porcentajes.
 Eje cultural
 -Entidad de locales con actividades culturales.
 -Reconocimiento de la actividad cultural a través de encuestas.
 Eje de movilidad
 -Promedio de flujo vehicular por hora.
 -Tiempos de movilidad entre puntos clave.
 -Cuantificar los transportes integrados.
 Eje residencial
 -Uso de suelo habitacional en porcentajes.

- Cuantificar espacios recreativos.
- Actividades promedio en la vía pública por horas.

5.2.3 Calles de encuentro

La incorporación del referente urbano permite la creación de tramos con mobiliario urbano co-diseñado y co-ejecutado junto a los habitantes de la zona, lo que fortalece la apropiación del espacio público y el sentido de pertenencia. Este mobiliario se caracteriza por su adaptabilidad y busca generar entornos en los que el peatón recupere protagonismo, priorizando su circulación.

Se implementa el referente urbano como estrategia cerca de las zonas con alto flujo peatonal como las unidades educativas, que tienen una circulación constante de estudiantes y la necesidad de un entorno seguro, accesible y orientado al tránsito peatonal

También, se propone aplicar y adaptar el referente en un tramo donde durante las tardes y noches, se instalan comercios informales, transformando temporalmente el espacio en una zona peatonal, esta condición refuerza la necesidad de estructuras versátiles que respondan a los cambios de uso diario.

El referente urbano “Calles compartidas; Calles de encuentro” se utiliza como una estrategia en los sectores con alta presencia peatonal para promover la convivencia entre medios de transporte la conciencia de los conductores en cuanto a la prioridad peatonal.

- **Lineamientos**
 - Seguridad y accesibilidad
 - Movilidad y adaptabilidad
 - Priorización peatonal
 - Integración funcional
 - Conciencia vial
 - Participación ciudadana
- **Indicadores**
 - Tramos
 - Mobiliario urbano
 - Seguridad
 - Flujo peatonal

5.2.4 Franja peatonal

Se propone una conexión de las calles de encuentro mediante una franja peatonal continua, esta prioriza la movilidad peatonal como forma de integración barrial, para su implementación se aprovechan calles

existentes y se plantea la expropiación puntual de ciertos predios subutilizados, con el fin de consolidar un recorrido seguro, inclusivo y accesible para peatones. Esta estrategia busca fomentar el tránsito peatonal y promover la apropiación del espacio público para una mejor cohesión urbana.

En esta franja las vías vehiculares reducirán su velocidad mediante señalización y elementos físicos generando zonas calmadas. A su vez, se delimitarán claramente las zonas peatonales mediante pisos podo táctiles, garantizando accesibilidad para personas con discapacidad visual y reforzando la seguridad de todos los usuarios.

- **Normativa**

Se toma en cuenta la normativa municipal en la ciudad de Riobamba que regula los espacios peatonales, que incluyen el ancho mínimo de aceras, cruces y la accesibilidad, la señalización para las rutas de peatones y vehículos, así como los requerimientos del pavimento.

Sin embargo, no existe una regulación pública y exacta con parámetros de pintura, color, material, etc.

- **Lineamientos**

Velocidad vehicular: Generar medidas reductoras de velocidad en la franja peatonal para un tránsito calmado.

Prioridad peatonal: Generar la conexión de la franja peatonal con espacios seguros.

Experiencia urbana: Establecer micro zonas con jardines, arte y zonas interactivas.

Accesibilidad universal: Incrementar pisos podo táctiles, rampas y cruces del circuito.

- **Indicadores**

Longitud de la franja

Calles calmadas

Puntos integrados

Intersección

Permanencia

5.2.5 Parterre verde

La estrategia plantea la sustitución del cerramiento actual que está compuesto por rejas de acero, por un cerramiento de carácter vegetal. Esta intervención busca mejorar la imagen urbana mediante soluciones más amigables con el entorno, además de evitar cruces indebidos por la vía y fomentar el uso adecuado del paso peatonal y del puente. El cerramiento vegetal aporta valor estético y contribuye a la seguridad vial,

al orden del espacio público, lo que también promueve una separación más natural entre peatones y vehículos sin generar una sensación de barrera física rígida.

- **Lineamientos**
 - Cruces indebidos
 - Imagen urbana
 - Uso peatonal seguro
 - Sostenibilidad
 - Seguridad
 - Concientización
- **Indicadores**
 - Longitud
 - Uso peatonal
 - Reducción de cruces
 - Incidencias

5.2.6 Accesibilidad en el puente

La estrategia de intervención en el puente con la finalidad de garantizar su accesibilidad para personas con movilidad reducida y adultos mayores, mediante la incorporación de un ascensor que facilite el uso del equipamiento, elimine barreras físicas y promueva la inclusión social.

- **Lineamientos**
 - Accesibilidad universal
 - Normativa técnica
 - Mantenimiento
- **Indicadores**
 - Accesibilidad del puente
 - Uso del puente
 - Disponibilidad del ascensor: Porcentaje de tiempo que el ascensor está operativo.
 - Tiempo de uso promedio: Cuantificar la reducción de tiempo al cruzar el puente.

5.3 Estrategias MESO de dinámicas urbanas



Figura 69: Estrategias MESO de las dinámicas urbanas locales en el subsector Z2 TIII
Elaboración propia

5.3.1 Parques de agua

Se propone un proceso de co-diseño para la mejora de los parques existentes con el objetivo de optimizar su funcionalidad, seguridad y atractivo para recuperar espacios públicos deteriorados y promoviendo su apropiación por parte de la comunidad, estas intervenciones contemplan la mejora de áreas verdes, la incorporación de zonas de descanso y convivencia, así como la integración de fuentes o espejos de agua.

En la cancha se plantea una rehabilitación para recuperar la funcionalidad, mejorar el mantenimiento, ofrecer un espacio accesible y seguro para la actividad física, ya que el abandono y la falta de cuidado han contribuido a su deterioro afectando su uso. Tomando como referente paisajista la Peavy Plaza tiene como objetivo crear un espacio público, dinámico y accesible; esta intervención se basa en las características de la plaza, las condiciones del entorno, las necesidades de los habitantes y genera un proceso participativo de co-diseño.

- **Lineamientos**
 - Diseño participativo
 - Zonas de encuentro
 - Áreas verdes
 - Multifuncionalidad
 - Elementos paisajistas
 - Accesibilidad
- **Indicadores**
 - Co-diseño de parques
 - Elementos paisajistas
 - Áreas verdes
 - Mobiliario

Accesibilidad
Espacio público

5.3.2 Casas barriales

Como propuesta para mejorar y reactivar las casas barriales se reconocen estos como espacios claves para una cohesión social y fortalecimiento del tejido comunitario, estas acciones son con el objetivo de optimizar la infraestructura existente, diversificar los usos y fomentar la participación de los habitantes en el co-desarrollo de los proyectos comunitarios, plantea intervenir casas barriales que actualmente se encuentran en estado de abandono y por qué esto contribuye a las zonas inseguras por la falta de apropiación comunitaria sobre los espacios comunes.

- **Lineamientos**

Usos múltiples
Recuperación de espacios
Participación comunitaria
Autogestión comunitaria
Prevención del deterioro

- **Indicadores**

Frecuencia de uso
Mejora de infraestructura
Participación en la co-gestión
Reportes de inseguridad

5.3.3 Recreación deportiva

Parte de la propuesta es la mejora de las canchas ya existentes, incorporando mobiliario adecuado, iluminación eficiente y la eliminación de cerramientos físicos que actualmente limitan los usos, ya que muchas de estas canchas permanecen cerradas durante largos periodos, lo que provoca su progresivo abandono y desuso.

La estrategia que se plantea elimina las barreras físicas fomentando el acceso libre y continuo de los habitantes y visitantes para promover la actividad física, el encuentro social y el sentido de pertenencia también. se plantea como alternativa el uso de vegetación como elementos de delimitación, esto mejora la estética del entorno y refuerza la seguridad al mantener los espacios abiertos y visibles.

- **Lineamientos**

Mobiliario multifuncional
Cerramiento verde
Uso comunitario

Iluminación segura

Tecnología

- **Indicadores**

Cerramiento deficiente

Actividades

Frecuencia de uso

Nivel de iluminación

Nuevo mobiliario

5.3.4 Ludoteca

Se plantea aprovechar las áreas abandonadas, implementando la ludoteca como un equipamiento comunitario. Además de reactivar espacios en desuso, se fomenta el desarrollo integral de los niños mediante actividades lúdicas y educativas. Siendo la ludoteca un espacio seguro, inclusivo y accesible que fortalezca la convivencia barrial y promueve la apropiación del entorno, contribuyendo a la cohesión social.

- **Lineamientos**

Diseño inclusivo y lúdico

Participación ciudadana

Tecnología

Espacios subutilizados

- **Indicadores**

Superficie recuperada

Cobertura infantil

Accesibilidad universal

Nivel de participación

Innovación educativa

Frecuencia de uso

5.3.5 Centro de oficios

Como parte de los proyectos que se proponen el centro de oficios es una parte importante, se plantea su implantación en zonas actualmente abandonadas con el objetivo de reactivar estos espacios y generar oportunidades de formación de empleo para los habitantes del sector.

El equipamiento tiene como objetivo el desarrollo de actividades como carpintería, herrería, reciclaje creativo y la fabricación de mobiliario urbano que se incrementara en las calles de encuentro, para fortalecer las capacidades locales y fomentar el sentido de pertenencia. Al producir los elementos que serán usados en la transformación de la zona se promueve

también una intervención participativa, sostenible y adaptada a las necesidades reales de la comunidad.

- **Lineamientos**
 - Espacios en desuso
 - Formación comunitaria
 - Área de materiales sostenibles
 - Producción de mobiliario
- **Indicadores**
 - Estructura rehabilitada
 - Usuarios
 - Material reciclado
 - Producción

5.3.6 Plaza productiva

En la zona residencial existen algunos lotes abandonados que funcionan como botaderos de basura y generan un deterioro e inseguridad, aprovechando estos lotes se plantea la incorporación de una plaza productiva como parte de las estrategias de recuperación y activación en la zona.

Este equipamiento permitirá transformar terrenos residuales en áreas de uso colectivo orientadas a la producción local, al encuentro social y la economía barrial también, la plaza fomentará la participación ciudadana y el sentido de pertenencia.

- **Lineamientos**
 - Infraestructura flexible
 - Economía barrial
 - Espacios en desuso
 - Tecnología
- **Indicadores**
 - Actividades
 - Estructura rehabilitada
 - Participación ciudadana
 - Áreas verdes

5.3.7 Puntos de encuentro

Se identifica un espacio utilizado por los estudiantes como zona de tránsito y espera para una ampliación y mejora creando un entorno cómodo y seguro, donde los estudiantes puedan descansar y esperar.

Además, se contempla la adecuación y mejora de las paradas de buses en la zona.

La creación de espacios de conexión y áreas de espera en las cuales se incrementen áreas verdes forman parte de la estrategia para mejorar la calidad del entorno urbano y la experiencia de los visitantes aportando beneficios ambientales y paisajistas.

- **Lineamientos**

- Paisajismo
- Espacios cómodos
- Espacios de conexión
- Paradas de buses
- Participación ciudadana

- **Indicadores**

- Áreas verdes
- Puntos de encuentro
- Mobiliario adecuado
- Frecuencia de uso
- Participación ciudadana
- Tiempo de espera

5.3.8 Hospital geriátrico

La transformación y mejora del hospital geriátrico está planteada con el objetivo de optimizar su infraestructura y entorno inmediato incorporando un área abandonada que se encuentra al lado de este y que actualmente está subutilizada, esta estrategia permite recuperar el suelo urbano desaprovechado y transformarlo en un espacio funcional que incrementa zonas verdes al equipamiento.

La intervención responde a la necesidad de crear ambientes saludables especialmente para la población adulta mayor, ya que la presencia de áreas verdes mejora la calidad ambiental y paisajista del sector aportando beneficios directos a la salud física y emocional de los usuarios.

- **Lineamientos**

- Zonas verdes
- Recuperación
- Entorno saludable
- Sostenibilidad

- **Indicadores**

- Zonas funcionales
- Áreas verdes

Accesibilidad
Actividades al aire libre
Superficie subutilizada
Uso de áreas verdes

5.3.9 Reubicación de vivienda

Se identifica una zona adecuada, donde se reubicarán las viviendas de las personas que serán expropiadas para la implementación de parques de bolsillo y el circuito peatonal propuesto. La selección de terreno se basa en seguridad y accesibilidad que garantizan condiciones óptimas para el reasentamiento.

En total son 17 viviendas para intervenir en el polígono, de las cuales 12 requieren ser reubicadas, ya que las 5 viviendas restantes son inmuebles abandonados o están en condiciones adecuadas para que los proyectos sean incorporados sin ser afectados.

- **Lineamientos**

Ubicación
Tejido urbano integrado
Controlada densificación
Trazado urbano

- **Indicadores**

Superficie mínima
Aceptación social
Participación ciudadana
Costo por vivienda

5.3.10 Mejora del UPC

La percepción de los habitantes demuestra la insuficiencia de equipamientos de seguridad, a pesar de que el UPC existente cubre el radio de influencia en el subsector. Esta contradicción entre la cobertura y la experiencia de los habitantes, evidencia que el problema no es la ubicación del equipamiento, sino de la capacidad operativa, infraestructura y el nivel de respuesta.

Por lo que se propone la mejora integral del UPC, con intervenciones físicas, equipamiento y también fortalecer los procesos de gestión, coordinación y funcionamiento. Con ayuda de actores administrativos, para poder generar la percepción de seguridad, optimizar la presencia policial en el territorio.

- **Lineamientos**

Espacio físico
Iluminación
Fachada

Participación ciudadana

- **Indicadores**

Estado de la infraestructura

Modernización tecnológica

Tiempo de respuesta

Satisfacción ciudadana

Coordinación de patrullaje

5.4 Estrategias MICRO de intervención barrial

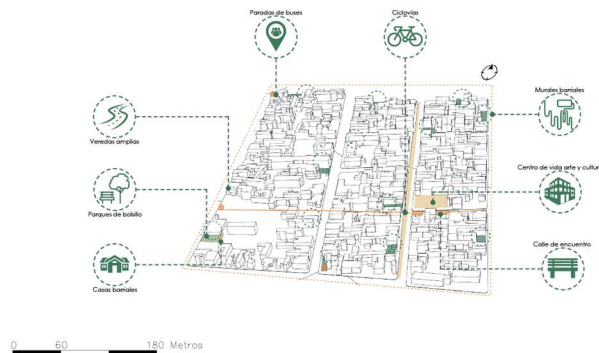


Figura 70: Estrategias MICRO de intervención barrial PUH 3 (barrio 9 de Octubre)
Elaboración propia

5.4.1 Centro de vida, arte y cultura

Programa Arquitectónico					
# Pisos	Zona	Ambiente	Actividad	Área (m2)	Área total (m2)
Planta baja	Exposición	Sala de exposición	*Exposición de trajes típicos *Eventos culturales	700	893
		SH	*Baños para usuarios	80	
		Bodega	*Almacenamiento de trajes, utilitaria y mobiliario	103	
		Cuarto de limpieza	*Guardia almacenamiento	10	
Primera planta	Comercial	Local de venta	*Venta de trajes típicos	400	893
		Área de alquiler	*Prueba, selección y alquiler de trajes	290	
		Taller de ajustes	*Arreglos y costuras rápidas	83	
		SH	*Baños para clientes y personal	50	
		Bodega	*Almacenamiento de trajes e inventario	70	
Segunda planta	Fabricación	Taller de confección principal	*Corte, confección, bordado y diseño	500	893
		Área de planchado y acabado	*Terminados finales	80	
		Bodega	*Telas, insumos y accesorios	243	
		SH	*Baños para el personal del taller	70	
			*Actividades sociales	80	
Tercera planta Cuarta planta Quinta planta Sexta planta	Departamentos	Sala		80	319
		Comedor	*Alimentación	40	
		Cocina	*Preparación de alimentos	40	
		Habitación máster	*Descanso	35	
		Habitación 1 y 2	*Descanso	50	
		2 SH completo	*Higiene personal	20	
		SH social	*Higiene personal	4	
		Balcones/Terraza	*Ventilación y recreación	50	

Tabla 16: Propuesta de programa arquitectónico
Elaboración propia

Se plantean co-proyectos mediante la incorporación de objetos arquitectónicos en zonas estratégicas del subsector con el objetivo de

responder a necesidades específicas del entorno para dinamizar el espacio urbano y fortalecer la identidad barrial.

Se visualizan áreas adecuadas para la implementación del objeto arquitectónico en el cual se toma en cuenta su función social y la mejora de la funcionalidad urbana para poder generar en el sector una infraestructura accesible y de calidad.

Para la propuesta arquitectónica del proyecto de investigación se ha delimitado una zona específica, definida a partir de las necesidades de los habitantes y tomando como referente el modelo del Centro Productivo “La Proveedora”.

- **Lineamientos**

- Optimización del suelo

- Planta baja libre

- Multiprograma

- Reubicación en planta alta

- Número de pisos y el índice creado

- Identidad barrial

- **Indicadores**

- Planta baja activa

- Áreas productivas

- Multi programas

- Viviendas reubicadas

- Participación

- Zonas abandonadas

5.4.2 Murales barriales

La estrategia de aprovechar las culatas ubicadas en puntos importantes para la instalación y conservación de murales artísticos que refuercen la identidad barrial.

La normativa vigente permite construcciones de hasta tres pisos, lo que garantiza la permanencia y visibilidad de estos murales en las edificaciones existentes, además se plantea que su ejecución y mantenimiento se lleven a cabo de manera participativa.

Para mejorar el subsector también se propone la rehabilitación de las culatas en mal estado, en las cuales se incrementen murales que aporten identidad y faciliten la identificación de cada barrio, integrando la participación de los habitantes y respetando la delimitación de las piezas urbanas homogéneas previamente establecidas.

- **Lineamientos**

- Culatas deterioradas

Muralismo
Identidad barrial
Sostenibilidad

- **Indicadores**

Murales de ejecutados
Mantenimiento
Identidad barrial
Visibilidad

5.4.3 Parques de bolsillo

Se propone la creación de parques de bolsillo que integren áreas verdes, zonas de descanso y murales artísticos, aprovechando terrenos o viviendas abandonadas que están en venta. En los casos que requieran expropiación, se garantizará la reubicación de los habitantes en el nuevo objeto arquitectónico que se implemente en la zona.

Se generan espacios para morales y para instalar paradas de buses que procuren una ubicación que no interfiera con la circulación peatonal en las veredas.

- **Lineamientos**

Recuperación de espacios
Parques de bolsillo
Conectividad peatonal
Reubicación
Sostenibilidad

- **Indicadores**

Número de parques
Superficie recuperada
Reubicación efectiva
Frecuencia de uso
Reducción de terrenos abandonados

5.5 Gestión participativa

5.5.1 Agenda barrial

Actores Presidente barrial Municipio Ciudadanía		Redes ONG Dirección de cultura municipal Universidades		
Problemáticas	Actividad	Descripción	Frecuencia	Ubicación
Actividades de cuidado del entorno				
Acumulación de residuos, deterioro físico del espacio público	Mingas comunitarias	Jornadas de limpieza de calles, veredas, parques y canchas. Incluye recolección de basura, pintura de mobiliario urbano y siembra de plantas.	1 vez al mes	En el barrio
Falta de cultura ambiental, manejo inadecuado de residuos	Taller de reciclaje	Charlas y actividades prácticas sobre separación de residuos, reuso y compostaje doméstico.	Bimestral	Casa barrial
Degradación visual, pérdida de identidad barrial	Murales comunitarios	Intervenciones artísticas participativas en las cuitas deterioradas. Se abordan temas de identidad barrial.	Trimestral	Edificaciones propuestas
Actividades físicas y recreativas				
Sedentarismo, falta de apropiación del barrio	Caminatas barriales	Recorridos guiados en grupo por el barrio, con pausas activas y ejercicios livianos.	2 veces por semana	Parque y calles del barrio.
Inactividad física, aislamiento social	Bailoterapia	Sesiones abiertas dirigidas por instructores locales.	3 veces por semana	Parque del barrio
Falta de espacios deportivos inclusivos	Escuela deportiva	Actividades dirigidas a niños y jóvenes (fútbol, vóley, atletismo). Se promueve la inclusión y el trabajo en equipo.	Permanente (horarios vespertinos)	Canchas del parque
Uso limitado de medios de transporte alternativos	Cicladitas barriales	Recorridos en bicicleta por rutas seguras del sector. Se vincula con la reactivación de ciclovías.	1 vez al mes	Ciclovías de la zona
Fortalecimiento social y participativo				
Falta de participación ciudadana en la toma de decisiones	Asambleas participativas	Espacios de diálogo y decisión sobre mejoras barriales, uso de recursos y evaluación de actividades.	Mensual	Casa barrial
Débil tejido social, escasa visibilidad de la producción local	Festival del barrio	Evento con feria de emprendimientos, juegos tradicionales, gastronomía local y presentaciones culturales.	Anual	Calles del barrio
Descuido y destrucción de áreas verdes	Capacitaciones ambientales	Jornadas de concientización sobre el uso y cuidado de áreas verdes, con énfasis en la preservación la vegetación.	Mensual	Casa barrial

Tabla 17: Agenda barrial

Elaboración propia

Se propone el desarrollo de una agenda barrial urbana con la intención de que funcione como un modelo replicable en otros sectores de la ciudad, esta agenda busca consolidar un enfoque integral de gestión barrial con el objetivo de dinamizar la vida comunitaria, fortalecer el sentido de pertenencia y promover el uso activo del espacio público por parte de los residentes. La experiencia demuestra que cuando las personas se sienten identificadas con su entorno y participan en su transformación se genera un compromiso colectivo que mejora la convivencia, reduce el deterioro del espacio urbano y estimula el desarrollo local.

Además, al fomentar la identidad barrial se reactiva el valor simbólico y funcional del espacio público convirtiéndolo en un escenario de encuentro, expresión y cohesión social. Este tipo de intervención no solo responde a una necesidad física de ordenamiento urbano, sino también a una dimensión social más profunda donde la participación ciudadana se vuelve una herramienta clave para el empoderamiento comunitario.

Como parte de las estrategias se plantea incorporar una visión multidisciplinaria integrando aspectos urbanos como arquitectónicos y paisajistas en el barrio, con esto se estructura en tres ejes importantes:

- 1) Las acciones que tienen el objetivo de cuidar el entorno físico como la recuperación de espacios degradados y la implementación de mobiliario urbano adecuado.
- 2) El generar actividades físicas como recreativas y deportivas que activen un uso cotidiano en los espacios públicos.
- 3) Estrategias enfocadas en fortalecer el tejido social a través de talleres encuentros vecinales y mecanismos de participación ciudadana.

Estos ejes mencionados como componentes que articulan y permiten la mejora del barrio, la transformación cultural que favorecen la sostenibilidad de las intervenciones

5.6 Estado actual vs propuesta

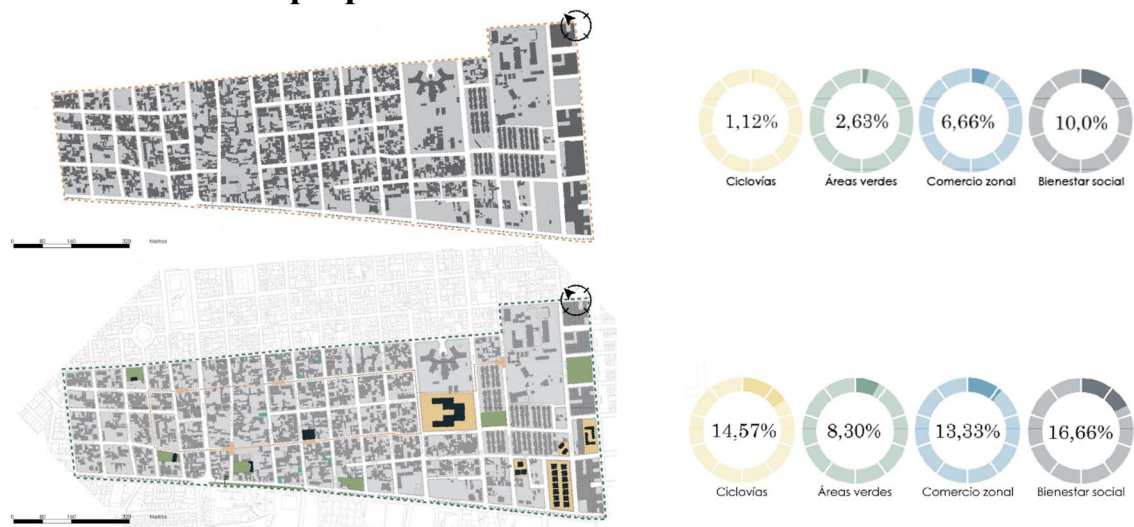


Figura 71: Mapeo estado actual vs propuesta
Elaboración propia

En las estrategias planteadas se observa un cambio significativo en el crecimiento de los porcentajes respecto al estado actual, el aumento de los porcentajes responde a un indicador cuantitativo y a una estrategia integral que plantea potenciar la dinámica del subsector. El optimizar las áreas ya existentes mediante una mejor función e incorporar nuevos espacios que favorecen la distribución equilibrada, esta propuesta no se limita sólo a generar un crecimiento numérico, sino que promueve la transformación cualitativa que es orientado a favorecer la habitabilidad, sostenibilidad e integración urbana.

CAPÍTULO VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

- El presente proyecto de investigación permitió generar una propuesta de intervención urbana en el subsector Z2 TIII, enfocado en el barrio 9 de Octubre de la ciudad de Riobamba. Esta propuesta se orienta a la optimización del espacio público, contribuyendo de manera directa al fortalecimiento de la identidad barrial y a la consolidación de la cohesión social con factores esenciales para mejorar la calidad de vida de los habitantes con su entorno y promover el sentido de pertenencia en la comunidad.
- Para alcanzar este propósito se construyó una base teórica sólida sobre la intervención urbana hasta llegar al enfoque barrial, considerando las particularidades físicas, sociales y culturales del sector, así como las dinámicas propias de su desarrollo. En este marco se destaca la importancia de la participación ciudadana como elemento clave en los procesos de transformación urbana, se reconoce que la inclusión de los habitantes en la toma de decisiones favorece intervenciones más efectivas y sostenibles.
- A través de esta fundamentación teórica y conceptual se comprendió que las intervenciones urbanas resultan más eficaces cuando se priorizan las necesidades, percepciones y aspiraciones de la comunidad. En este sentido, el diseño y ejecución de propuestas deben surgir de un proceso participativo que garantice la apropiación y sostenibilidad de las intervenciones a lo largo del tiempo.
- En relación con el segundo objetivo, mediante un análisis exhaustivo en las escalas macro, meso y micro, se estableció un diagnóstico integral que permitió identificar tanto las problemáticas como las dinámicas existentes en el barrio 9 de Octubre y su entorno inmediato dentro del subsector Z2 TIII. Este diagnóstico reveló carencias en aspectos como conectividad, accesibilidad y seguridad, así como la existencia de espacios públicos subutilizados.
- Luego de realizar el análisis y obtener los resultados se plantean estrategias puntuales que son orientadas a mejorar y recuperar ciertos espacios, entendiendo que su adecuada intervención es importante para poder generar entornos urbanos inclusivos, funcionales y cohesionados.
- Como parte del tercer objetivo planteado, se desarrolló el análisis de referentes de intervención urbana, una vez obtenidas las condiciones y características específicas de la zona de estudio. Este análisis tuvo como finalidad garantizar que las estrategias identificadas a partir de dichos referentes se alineen adecuadamente con las particularidades

físicas, sociales y espaciales del barrio 9 de Octubre y su contexto inmediato en el subsector Z2TIII.

- Al analizar los referentes urbano arquitectónico y paisajista se identifican varias estrategias concretas en cada uno de estos y soluciones viables para la realidad de la zona de estudio, los casos de estudio demuestran que a través de intervenciones de alto impacto social y espacial se pueden generar transformaciones significativas en la calidad de vida de los habitantes, además de observar que la clave está en el tipo de intervención, en una adecuada lectura del territorio y en adaptar las estrategias a las dinámicas locales.
- En base del diagnóstico integral y el análisis de los referentes se realizó y estructuró la propuesta de intervención urbana que responde de forma específica a las necesidades que fueron identificadas en el barrio 9 de Octubre. La propuesta plantea priorizar la optimización del espacio público entendiendo una adecuada configuración y aprovechamiento como puntos claves para fortalecer una integración social, incorporando la participación ciudadana como un eje en el proceso y planteando el desarrollo de la agenda barrial que estructure acciones concretas para la mejora de la zona de estudio.
- Todo esto contribuye al mejoramiento de la imagen urbana, al incremento de la funcionalidad de los espacios y al fortalecimiento del sentido de pertenencia e identidad entre los habitantes.

6.2 Recomendaciones

- Una recomendación importante luego de desarrollar el proyecto es de impulsar la participación, la propuesta de intervención urbana con ayuda de los actores locales, autoridades municipales y la comunidad barrial asegurando que las acciones propuestas respondan a las necesidades y aspiraciones colectivas del barrio 9 de Octubre.
- Fomentar procesos de planificación urbana con enfoque barrial en los que se priorice el conocimiento local, la identidad cultural y las dinámicas sociales propias del territorio, tal como se evidenció en el desarrollo de la propuesta para el subsector Z2 TIII.
- El promover las intervenciones de bajo costo, pero de alto impacto social, como las identificadas y propuestas en el proyecto generan estrategias viables en los barrios con limitaciones presupuestarias para que no impliquen sacrificar la calidad espacial ni la participación ciudadana.

- Actualizar y fortalecer los instrumentos de planificación local, incorporando enfoques de escala barrial que incluyan agendas participativas, mecanismos de seguimiento comunitario y diagnósticos (macro, meso y micro) como se realizó en este proyecto de investigación.
- Dar seguimiento a la implementación de las propuestas planteadas evaluando su impacto a corto, mediano y largo plazo, mediante los indicadores planteados, la apropiación comunitaria y funcionalidad del espacio público.
- La replicabilidad de la metodología aplicada en otros barrios con características similares que son ajustadas al contexto particular de cada zona ayudan a generar propuestas inclusivas, sostenibles y con énfasis en la recuperación del espacio público subutilizado.
- Fomentar la educación y conciencia ciudadana es otra recomendación tomando en cuenta el uso de suelo cuidado y transformación del espacio público promoviendo la cultura urbana de corresponsabilidad entre la comunidad y las instituciones.

BIBLIOGRAFÍA

- **Acevedo, G.** (2012). Estrategias para la intervención urbana en el municipio de Pereira. *Grafías Disciplinarias de la UCP, Pereira (Colombia)*, 16, 7-10. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5031467.pdf>
- **Aguilera-Martínez, F., & Sarmiento-Valdés, F.** (2019). Concepto de borde, límite y frontera desde el espacio geográfico. En *El borde urbano como territorio complejo: Reflexiones para su ocupación* (1a ed., pp. 26). Bogotá: Universidad Católica de Colombia; Universidad La Gran Colombia. Recuperado de <https://hdl.handle.net/10983/25245>
- **Arias, F.G.** (2012). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica* (6.a ed.). Editorial Episteme.
- **Artese, G., Diaz, S., Schweitzer, P., Snitcofsky, V. & Tabbita, J.** (2011). *Planear el barrio: urbanismo participativo para construir el derecho de la ciudad*. Urbania Editorial.
- **Bazant, J.** (2008). Procesos de expansión y consolidación urbana de bajos ingresos en las periferias. *Revista Bitácora Urbano Territorial*, 13 (2), 117-132. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/748/74811925009.pdf>
- **Bravo, E., Cerda, A., & Ruíz, F.** (2020). *Transformación del Paisaje Urbano Histórico de Riobamba (1900-2018)*. Riobamba: Centro de Estudios Sociales de América Latina.
- **Bobbio, N., Matteucci, N., & Paquino, G.** (1993). *Diccionario de Política*. México: Siglo Veintiuno. 1981; *Hacia una economía participativa*.
- **Cabezas Jiménez, M. D. M.** (2020). Ponencias: Arte social y otras Terapias creativas. In *I Congreso internacional de intervención psicosocial, arte social y arteterapia*. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10201/89831>
- **Corboz, A.** (1983). *El territorio como palimpsesto*. Diógenes (121), 12–17. Disponible en PDF: “El territorio como palimpsesto” (Grupo1H2ABoy WordPress). Recuperado de

https://grupo1h2aboy2015.files.wordpress.com/2015/06/02-andre-corboz_el-territorio-como-palimpsesto_completo.pdf

- **Chiavenato, I.** (2007). Tipos de organizaciones. Recuperado de <https://pabloyela.files.wordpress.com/2012/05/tipos-de-organizaciones.pdf>
- **Choay, F.** (1992). *El urbanismo: Utopías y realidades*. Barcelona: Gustavo Gili. Disponible para descarga en Academia.edu. Recuperado de https://www.academia.edu/26764325/Fran%C3%A7oise_Choay_El_Urbanismo_Utopias_y_realidades
- **Climate-Data.** (2019). *Factores climáticos Riobamba*. Recuperado de <https://es.climate-data.org/america-del-sur/ecuador/provincia-del-chimborazo/riobamba-2973/>
- **Cunill Grau, N.** (1991). *Participación ciudadana: dilemas y perspectivas para la democratización de los Estados latinoamericanos*. Venezuela: CLAD.
- **DID Minneapolis.** (s.f.). *Peavey Tour*. Minneapolis Downtown Improvement District. Recuperado de <https://www.mplsddid.com/peaveytour>](<https://www.mplsddid.com/peaveytour>)
- **Ducci, M. E.** (1989). *Introducción al urbanismo*. Editorial Trillas.
- **El Universo.** (2022, 4 de septiembre). Inseguridad y temor en barrios de Riobamba. El Universo. Recuperado de <https://www.eluniverso.com/opinion/cartas-al-director/inseguridad-y-temor-en-barrio-la-estacion-en-riobamba-nota>](<https://www.eluniverso.com/opinion/cartas-al-director/inseguridad-y-temor-en-barrio-la-estacion-en-riobamba-nota>)
- **Espinoza, K., & Pérez, B.** (2023). *Propuesta urbano-arquitectónica en barrios construidos en zonas de riesgo, caso de estudio barrio La Florida III, Riobamba* (Trabajo de Titulación, Universidad Nacional de Chimborazo). Biblos-e Archivo. Recuperado de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/11846>
- **Fernández, J., & Holmes, F.** (2019). Los límites urbanos y de extensión urbana. *Derecho urbanístico Chileno* (pp. 141-154).

- **Gállico, P., & López, G.** (2020). Procesos de gestión social para la mejora barrial: La experiencia de la metodología Plan Barrio. *QRU*, 10, 156-187. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8200926&orden=0&info=link>
- **Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Riobamba.** (2020). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial (PDOT) 2020-2030*. Riobamba, Ecuador. Recuperado de https://www.gadmriobamba.gob.ec/index.php/la-municipalidad/la-alcaldia/plan-de-desarrollo-y-ordenamiento?own_categories=0
- **Google Earth.** (2025). Coordenadas del barrio 9 de Octubre [Software de mapas]. Google. Recuperado de <https://earth.google.com>
- **Green Minneapolis.** (s.f.). *Host an event*. Green Minneapolis. Recuperado de <https://www.greenminneapolis.org/events/host-an-event/>
- **Harvey, D.** (2012). *Rebel cities: From the right to the city to the urban revolution*. Verso.
- **Hernández Araque, M. J.** (2016). Urbanismo participativo. *Construcción social del espacio urbano. Revista de Arquitectura*, 18(1), 6-17. Recuperado de: <https://doi.org/10.14718/RevArq.2016.18.1.2>
- **Jacobs, J.** (1961). *The death and life of great American cities*. Random House.
- **Library of Congress.** (s.f.). *Peavey Park Plaza, 1111 Nicolet Mall, Minneapolis, Hennepin County, MN*. Library of Congress. Recuperado de <https://www.loc.gov/resource/hhh.mn0603.sheet/?sp=4&st=image>
- **McFarlane, C.** (2010). *The comparative city: Knowledge, learning, urbanism. International Journal of Urban and Regional Research*, 34(4), 725–742. <https://doi.org/10.1111/j.1468-2427.2010.00917.x>

- **Méndez, R.** (2011). Ciudades y metáforas: Sobre el concepto de resiliencia urbana. *Recibido de Instituto de Economía, Geografía y Demografía, Centro de Ciencias Humanas y Sociales CSIC*. Recuperado de <https://recyt.fecyt.es/index.php/CyTET/article/view/76122/46516>
- **Marin Gavin, S.** (2015). Construir sobre lo construido: Estudio comparado de los procesos de recuperación de 31 asentamientos deshabitados en el Altoaragón. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5965015.pdf>
- **Martínez Osorio, P. A.** (2013). El proyecto arquitectónico como un problema de investigación. *Revista de Arquitectura, 15*, 54-61. Recuperado de <https://doi.org/10.14718/RevArq.2013.15.1.6>
- **Mejía, G., Cedeño, M., & Salvador, R.** (2022). El mejoramiento de barrios como metodología aplicada para promover reactivación en la participación ciudadana y sostenibilidad por medio de los modelos de gestión en el Distrito Metropolitano de Quito. *Cuaderno de Investigación Urbanística, 142*. Recuperado de <https://doi.org/10.20868/ciur.2022.142.4889>
- **Moneo, R.** (2006). Construir sobre lo construido. *AT Architectes de Tarragona, 10*, 4-13.
- **Monguil, D.** (2010). Intervención integral de barrios: Conceptos, instrumentos y elementos de mejora. *Revista del Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid 13*, 139-161. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3309136>
- **Natura Futura Arquitectura.** (2020). *Casa taller La Proveedora/Natura Futura Arquitectura*. ArchiDaily en español. Recuperado de <https://www.archdaily.cl/cl/934033/casa-taller-la-proveedor-a-natura-futura-arquitectura/5ec58fadb35765d52a000004-casa-taller-la-proveedor-a-natura-futura-arquitectura>
- **Navarro, F.** (2010). *La organización barrial como centro de reencuentro social. Polémika, 1* (3). Recuperado de <https://revistas.usfq.edu.ec/index.php/polemika/article/view/349>

- **Ortiz, C. (Ed.).** (2015). *Riobamba en el centro de la historia ecuatoriana (1st ed.)*. Riobamba: Inova.
- **Parra, D.** (2018). Creative Commons. *Recomposición del tejido urbano y ambiental por medio de un parque lineal*. Recuperado de <https://repository.ucatolica.edu.co/handle/10983/22743>
- **Pérez, E., Aucanshala, J., Tixe, J., & MasaquiZa, C.** (2020). Ficha técnica de fundamentación de la zona de estudio del cantón Riobamba, provincia de Chimborazo. Recuperado de https://issuu.com/jessicapatrimonio/docs/patrimonio_unido__compressed__
- **Reyes, C.** (2011). *La ciudad viva. Urbanismo emergente o Tactical Urbanism*. Recuperado de <http://www.laciudadviva.org/blogs/?p=9651>
- **Ricoeur, P.** (1984). *Tiempo y narración* (Vol. I). Madrid: Ediciones Cristiandad.
- **Sánchez, L., & Noriega, K.** (s.f.). De la ciudad industrial a la ciudad moderna: Caso de estudio, Riobamba. Recuperado de <https://online.fliphtml5.com/xhugk/weyc/#p=1>
- **Sgroi, A.** (2016). Morfología urbana-paisaje urbano. *Taller vertical Yantorno*, ficha 19. Recuperado de <https://blogs.ead.unlp.edu.ar/planeamientofau/files/2013/05/Ficha-N%C2%BA-19-Morfolog%C3%ADa-Urbana.pdf>
- **Sintomer, Y.** (2005). Los presupuestos participativos en Europa: Retos y desafíos. *Revista del CLAD Reforma y Democracia*, (31), 1-17. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3575/357533663003.pdf>
- **Valera, S., & Pol, E.** (1994). El concepto de identidad social urbana: Una aproximación entre la psicología social y la psicología ambiental. *Anuario de Psicología*, 62, 5-24.
- **Vidal, T., & Pol, E.** (2005). La apropiación del espacio: Una propuesta teórica para comprender la vinculación entre las personas y los lugares. *Anuario de Psicología / The UB Journal of Psychology*, 281-298. Recuperado de <https://www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/61819>

ANEXOS

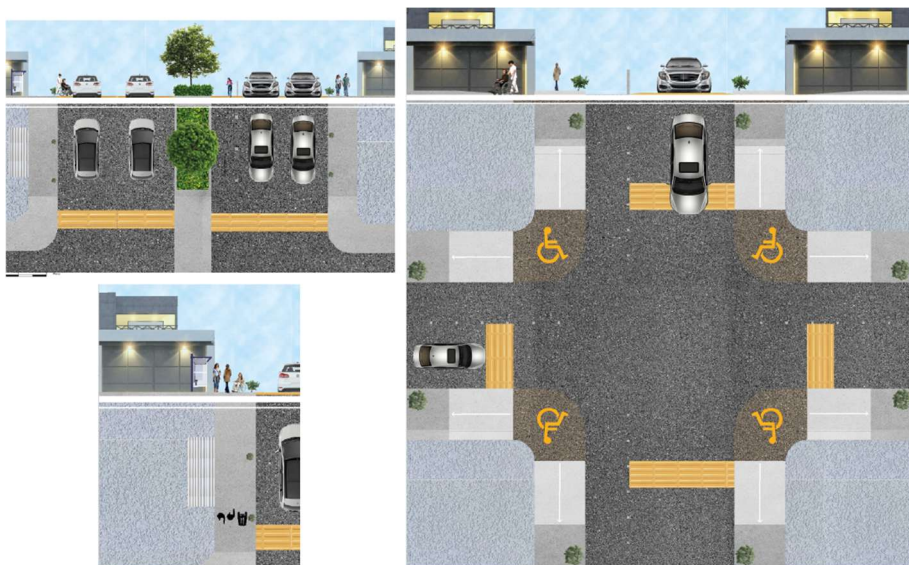
Anexo 1. Plan masa del subsector Z2 TIII



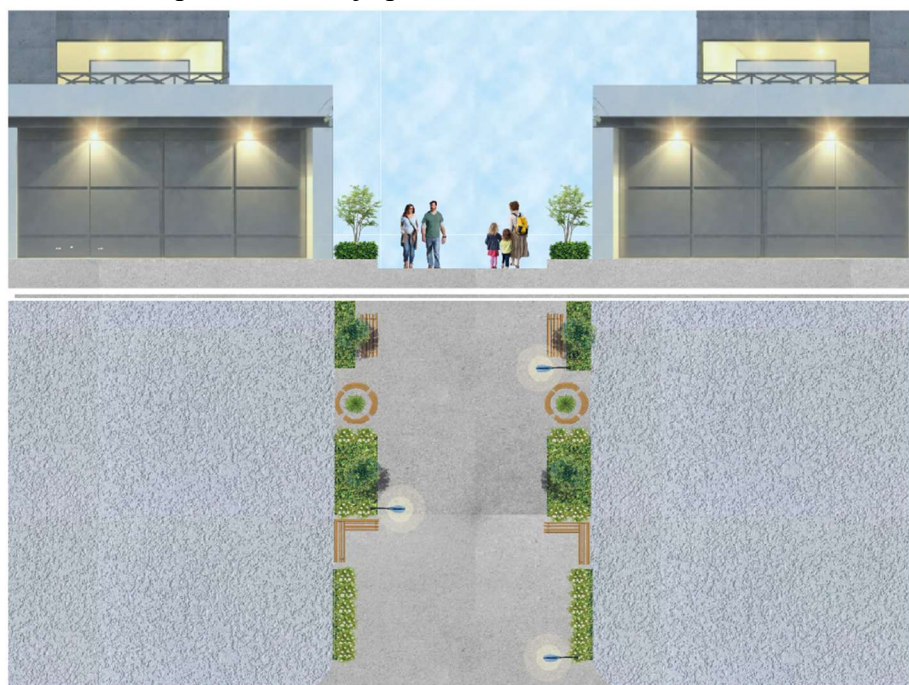
Anexo 2. Plan masa de la PUH 3 (barrio 9 de Octubre)



Anexo 3. Propuesta de movilidad



Anexo 4. Propuesta de franja peatonal



Anexo 5. Propuesta de estructura urbana



Anexo 6. Propuesta de parque de agua



Anexo 3. Parterre verde



Anexo 4. Parque de bolsillo



Anexo 5. Murales barriales



Anexo 6. Puente accesible



Anexo 7. Centro de vida, arte y cultura



Anexo 8. Cruce peatonal



Anexo 9. Parque de agua



Anexo 10. Pasaje peatonal

