



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,**  
**HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONALIZACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**TÍTULO:**

**“LAS REDES SOCIALES EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO DE BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2014-2015”**

**Trabajo previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, Profesoras de Educación Básica.**

**AUTORAS:**

Paulina del Rocío Rosero Arévalo

Paola Estefanía Vásquez Barrera

**TUTOR:**

Doctor Jorge Calero Cazorla

Riobamba- Ecuador

2016

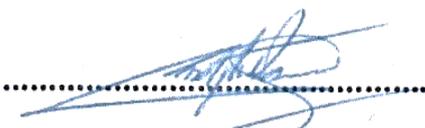
## CERTIFICACION DEL TRIBUNAL

**“LAS REDES SOCIALES EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO DE BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2014-2015”**

Trabajo de tesis de Licenciatura en Educación Básica. Aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente Tribunal Examinador.

Ms. Rosa Viteri

**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**



FIRMA

Ms. Dolores Gavilánez

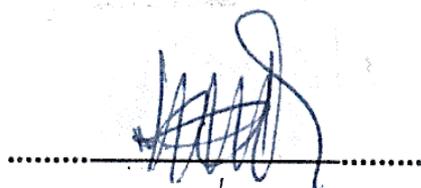
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**



FIRMA

Dr. Jorge Calero Cazorla

**TUTOR DE TESIS**



FIRMA

NOTA.....

## DERECHOS DE AUTORÍA

El trabajo de investigación que presentamos como proyecto de grado, previo a la obtención del título de Licenciatura en Educación Básica, es original y basado en el proceso de investigación, previamente establecido por la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías.

En tal virtud, los fundamentos teóricos, científicos y resultados obtenidos son de exclusiva responsabilidad de las autoras, y los derechos le corresponden a la Universidad Nacional de Chimborazo.



**Paulina del Rocío Rosero Arévalo**



**Paola Estefanía Vásconez Barrera**

## CERTIFICACIÓN

**Doctor**

**Jorge Calero.**

TUTOR DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

### **CERTIFICA:**

Que el presente trabajo “**LAS REDES SOCIALES EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO DE BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2014-2015**”, de autoría de **Paulina del Rocío Rosero Arévalo** y **Paola Estefanía Vásconez Barrera**, ha sido dirigido y revisado durante todo el proceso de investigación, cumple con los requisitos metodológicos y los requerimientos esenciales exigidos por las normas generales, para la graduación; en tal virtud autorizo la presentación del mismo para su calificación correspondiente.

Riobamba 8 de Abril del 2016



**Doctor. Jorge Calero**

**TUTOR**

## **DEDICATORIA**

“A mis padres por darme la vida, quienes enfocaron mi camino día a día sin desmayar, con su amor, paciencia, sabiduría y consejos supieron enseñarme las cosas más valiosas de la vida, para seguir por el camino correcto luchando sin decaer; a mi esposo, quien es la persona que ha permanecido a mi lado durante mi carrera siempre dándome el apoyo moral, y por tenerme paciencia en el andar de los estudios, para seguir adelante y ser una profesional con éxito, y a mis hijos que son la fuente de inspiración, esas espinitas que no permiten declinar, para alcanzar este título, tan anhelado de toda persona que culmina una carrera.

**Paola Estefanía Vásquez Barrera**

## **DEDICATORIA**

“Vale la pena hacer una opción por un ideal que nos procurara grandes alegrías, aunque nos exija también algunos sacrificios”

La fuerza principal que rige el universo es Dios, a Él principalmente dedico no solo este trabajo que es parte de mi vida, sino mi vida es su esencia total. Con gran amor y agradecimiento a mis queridos hijos Esthefanny, Samuel e Isaac, quienes son mi motor fundamental en todas las cosas que realizo, a mi esposo, padres y hermanos quienes han fortalecido mi voluntad y elevado mi entusiasmo para seguir adelante a pesar de las dificultades que encuentre en el camino.

**Paulina del Rocío Rosero Arévalo**

## **RECONOCIMIENTO**

A Dios nuestro creador por darnos la fortaleza de seguir adelante en los momentos difíciles y gratos, quién concedió y otorgó la inteligencia, talento y capacidad en la formación de adolescentes.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías. Por pensar en personas como nosotros, que por tener una familia nos facilitó la modalidad para poder seguir estudiando y poder cumplir una meta que hoy se hace realidad.

Al Doctor. Jorge Calero, nuestro asesor de tesis, por brindarnos el apoyo necesario para realizar este proyecto.

A los profesores que nos impartieron sus conocimientos durante los años de estudio.

**Paulina del Rocío Rosero Arévalo**

**Paola Estefanía Vásquez Barrera**

## ÍNDICE GENERAL

<b>CONTENIDO</b>	<b>PÁGINAS</b>
Derechos de Autoría	I
Certificación	
III	
Dedicatoria	IV
Reconocimiento	
VI	
Resumen	
XII	
Summary	XII
Introducción	1
<b>CAPÍTULO I</b>	
1. Marco Referencial	3
1.1. Planteamiento del problema	3
1.2. Formulación del problema	6
1.3. Objetivos de la investigación	6
1.3.1. General	6
1.3.2. Específicos	6
1.4. Justificación e importancia del problema	7
<b>CAPÍTULO II</b>	
2. Marco Teórico	10
2.1. Antecedentes de investigaciones	10
2.2. Fundamentación teórica	10
2.2.1. Fundamentación filosófica	10
2.2.2. Fundamentación pedagógica	12
2.2.3. Fundamentación epistemológica	11
2.2.4. Fundamentación social	13

2.2.5.	Fundamentación psicológica	12
2.2.6.	Fundamentación tecnológica	14
2.2.7.	Fundamentación legal	14
2.3.	Fundamentación teórica	16
2.3.1.	El perfil personal y las ventajas de las redes sociales	17
2.3.2.	Desventajas a perfil personal de las redes sociales de internet	18
2.3.3.	Importancia de las Redes Sociales	19
2.3.4.	Influencia de las Redes Sociales en los adolescentes	20
2.3.5.	Influencia del Twitter y Facebook en los Adolescentes	21
2.3.6.	Las redes más importantes	22
2.3.7.	Rendimiento Académico	25
2.4.	Definición de términos básicos	29
2.5.	Sistema de hipótesis	34
2.6.	Variables	34
2.6.1.	Variable independiente	34
2.6.2.	Variable dependiente	34
2.7.	Operacionalización de las variables	35

### **CAPÍTULO III**

3.	Marco Metodológico	37
3.1.	Metodología de la investigación	37
3.1.1.	Método científico	37
3.1.2.	Nivel de investigación	37
3.1.3.	Diseño de la investigación	38
3.2.	Población y muestra	38
3.2.1.	Población	38
3.3.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	39
3.4.	Técnicas de procedimiento para el análisis de datos	39

### **CAPÍTULO IV**

4.	Análisis e interpretación de los datos investigados gráficos	41
	Tabulación	41
<b>CAPÍTULO V</b>		
5.	Conclusiones y Recomendaciones	60
5.1.	Conclusiones	60
5.2.	Recomendaciones	61
<b>CAPÍTULO VI</b>		
6.	Propuesta alternativa	62
	Bibliografía	67
	Webgrafía	68
	Anexos	XIII

## ÍNDICE DE CUADROS

### ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS DOCENTES DE OCTAVO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”

CUADROS		PÁGINAS
CUADRO No. 1	¿Envía tareas por medio del Facebook, Twitter o Instagram a sus estudiantes?	41
CUADRO No. 2	¿Considera usted que los alumnos/as han mejorado el desempeño académico con el uso del computador, teléfono móvil o tablet?	43
CUADRO No. 3	¿Considera beneficioso el uso de Internet para fomentar los conocimientos adquiridos en comunicación?	44
CUADRO No. 4	¿Piensa usted que el uso desproporcionado del Internet afecta a los adolescentes?	45
CUADRO No. 5	¿Enseña a sus estudiantes acerca del uso correcto de la intercomunicación virtual?	46

**ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS ALUMNOS DE OCTAVO DE BÁSICA DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”**

**ÍNDICE DE GRÁFICOS**

**ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS DOCENTES DE OCTAVO DE BÁSICA DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”**

<b>GRÁFICOS</b>		<b>PÁGINAS</b>
GRAFICO No. 1	¿Envía tareas por medio del Facebook, Twitter o Instagram a sus estudiantes?	41
GRAFICO No. 2	¿Considera usted que los alumnos/as han mejorado el desempeño académico con el uso del computador, teléfono móvil o tablet?	43
GRAFICO No. 3	¿En qué actividades utiliza la información virtual recibida?	44
GRAFICO No. 4	¿Piensa usted que el uso desproporcionado del Internet afecta a los adolescentes?	45
GRAFICO No. 5	¿Enseña a sus estudiantes acerca del uso correcto de la intercomunicación virtual?	46

**ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS ALUMNOS DE OCTAVO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”**

<b>CUADROS</b>		<b>PÁGINAS</b>
CUADRO N°. 1	¿Con que frecuencia utiliza correctamente las reglas ortográficas en la intercomunicación virtual?	45
CUADRO N°. 2	¿Cuándo accede al Internet generalmente que tiempo lo utiliza?	47
CUADRO N°. 3	¿En qué actividades utiliza la información virtual recibida?	48
CUADRO N°. 4	¿Cuáles son los beneficios encontrados al utilizar las técnicas aprendidas en el uso del lenguaje virtual?	50
CUADRO N°. 5	¿En los últimos dos meses ha tenido problemas en el rendimiento Académico en el área de Lengua y Literatura?	52
CUADRO N°. 6	¿Encuentro la información necesaria y oportuna para la realización de mis trabajos de Lengua y Literatura?	54
CUADRO N°. 7	¿Analizo la información que recibo por este medio antes de usarlo?	56
CUADRO N°. 8	¿Aplico correctamente el lenguaje escrito al utilizar las Redes Sociales?	58

**ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS ALUMNOS DE OCTAVO DE BÁSICA DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”**

<b>GRÁFICOS</b>		<b>PÁGINAS</b>
GRÁFICO N° 1	¿Con que frecuencia utiliza correctamente las reglas ortográficas en la intercomunicación virtual?	45
GRÁFICO N° 2	¿Cuándo accede al Internet generalmente que tiempo lo utiliza?	47
GRÁFICO N° 3	¿En qué actividades utiliza frecuentemente las redes sociales?	48
GRÁFICO N° 4	¿Cuáles son los beneficios encontrados al utilizar las técnicas aprendidas en el uso del lenguaje virtual?	50
GRÁFICO N° 5	¿En los últimos dos meses ha tenido problemas en el rendimiento Académico en el área de Lengua y Literatura?	52
GRÁFICO N° 6	¿Encuentro la información necesaria y oportuna para la realización de mis trabajos de Lengua y Literatura?	54
GRÁFICO N° 7	¿Analizo la información que recibo por este medio antes de usarlo?	56
GRÁFICO N° 8	¿Aplico correctamente el lenguaje escrito al utilizar las Redes Sociales?	58



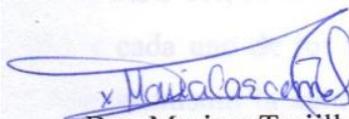
**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**UFAP**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**RESUMEN**

**“LAS REDES SOCIALES EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO DE BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2014-2015”.** Es un tema de gran importancia y de actualidad, el mismo que influye en los estudiantes y en especial en los adolescentes. Con el manejo de estas nuevas tendencias tecnológicas se observó un bajo rendimiento académico en los estudiantes de octavo de básica, de la Unidad Educativa Particular “The British School”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, teniendo en cuenta que el rendimiento académico es el nivel de aprendizaje que el estudiante adquiere, se pretende dar solución al problema identificado, debido a que la influencia de las redes sociales en el rendimiento académico de lengua y literatura conlleva a modificar el pensamiento de los estudiantes, permitiéndoles en algunos casos utilizar a este medio como escape a sus problemas y modificar su propia enseñanza. Según los resultados se comprueba que la influencia de las redes sociales, sí incide en el rendimiento académico de lengua y literatura en los estudiantes de octavo de básica, de la Unidad Educativa Particular “The British School” de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en un alto porcentaje se comprueba que es positiva. Se concluye que las redes sociales son útiles como metodología para el aprendizaje y avance del rendimiento académico, siempre y cuando sea bien utilizado, aplicando técnicas para su buen manejo, respetando las reglas ortográficas que favorecen al proceso de intercomunicación, logrando mantener y respetar el uso correcto de la gramática, permitiendo mejorar sus capacidades de intercomunicación que son muy importantes en este nuevo milenio donde se debe lograr un aprendizaje significativo.

## SUMMARY

The purpose of this research work is to analyze the importance of the graphic-plastic techniques to develop the introduction of writing of children second level of initial education, and to identify the knowledge level about the topic by teachers. The research was carried out within the qualitative approach, guided into the inquiry field, descriptive manner, the information was provided by the children and teachers of the second level of the Unidad Educativa "Miguel Ángel León", of Chimborazo province. The problem is determined, identifying variables, within the theoretical framework; it was based bibliographically the established variables. It was used the methodology based on the direct collection of information by means of observation sheets and the survey, for which the population and sample investigated is identified. Then, the information gathered is analyzed and a percentage statistical study was conducted, in which was obtained as a result that the graphic-plastic techniques are important in the teaching-learning process, since at this age they are interested in manipulating and experiment with materials. Moreover, they become very creative, imaginative; and so the teacher helps children to develop in the maturing processes, which are affective, emotional, intellectual, motor, level of representation, attention skill, social; achieving in this way the incentive at recognition and so to introduce to writing. Then conclusions and recommendations which invite to participate in updates are performed, changing strategies, methodologies and the proposal a guide to use and implement all activities relating to the graphic-plastic technical and introduction to writing; favoring the integral development of students.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

**COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS**



## INTRODUCCIÓN

El desarrollo de un país es la educación, la misma que ayudará a mejorar la calidad de vida de las personas, y por qué no decir de los futuros profesionales; es importante que exista un proceso adecuado de formación en las personas con bases sólidas, que permitirá adquirir nuevos conocimientos y destrezas para el desempeño, las mismas que se van forjando desde edades tempranas.

En la Unidad Educativa “The British School”, esta investigación pretende buscar nuevas alternativas de solución al problema de las Redes Sociales en el Rendimiento Académico de Lengua y Literatura en los estudiantes, que determinó y motivó a investigar las causas y consecuencias; que se enfrenta en la actualidad, para lo cual se ha desarrollado un trabajo integral que constituye un verdadero aporte a la educación de este establecimiento.

El trabajo está desarrollado en secuencia ordenada y eficiente, la misma que a continuación se detalla:

**CAPÍTULO I MARCO REFERENCIAL.** En el planteamiento del problema, se identificó notoriamente las causas primordiales que dieron origen a esta problemática institucional, se desarrolló con base en un diagnóstico situacional mediante la encuesta directa del fenómeno de estudio. A continuación se plantea el problema que es: ¿Influencia de las Redes Sociales en el Rendimiento Académico de Lengua y Literatura en los estudiantes de Octavo de Básica de la Unidad Educativa “The British School”, de la ciudad de Riobamba? Se construyeron los objetivos, general y específicos que llevaron a la solución de los conflictos. Se realizó la justificación en donde está claramente identificada la importancia, pertinente de los beneficiarios, la propuesta es factible puesto que se ofrece como alternativa de solución.

**CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO.** Se despliega en primer lugar los antecedentes y los fundamentos que certifican esta investigación. Dentro del marco científico, ofrece alternativas de solución verdaderas en el proceso educativo.

Se plantea la Hipótesis de la investigación, la misma que posteriormente fue verificada, se identificó la operacionalización de las variables.

**CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO.** Se trató los diferentes métodos que ayudó en el proceso investigativo. Se establece las técnicas de recolección de datos, las mismas, que son la encuesta y la observación, con sus respectivos instrumentos. Este trabajo se realizó con la población de 34 personas, por lo tanto no cuenta con muestra.

**CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.** Es el reflejo de los porcentajes con su respectivo resultado obtenido de los estudiantes y docentes de la institución en referencia.

**CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.** La investigación permitió enriquecer nuestros conocimientos, dando pautas para mejorar el trabajo con los/las estudiantes de la institución en referencia.

**PROPUESTA ALTERNATIVA.** De solución es una Guía de Orientación a los/las estudiantes, denominada “RESCATANDO EL USO CORRECTO DE LA GRAMÁTICA DE LOS INTERNAUTAS”, que consta de una serie de actividades, que se han desarrollado con un proceso de aplicación acorde al lugar y las edades de los beneficiarios.

Se puede anotar que este trabajo consta de una extensa **BIBLIOGRAFÍA**, **WEBGRAFÍA**, con documentos que permitieron recopilar información fundamental para el desarrollo del trabajo investigativo.

Los **ANEXOS** detallados en encuestas de recopilación de datos como evidencias del trabajo plasmado en fotografías.

## **1. MARCO REFERENCIAL**

### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Con las redes sociales tenemos la posibilidad de interactuar con otras personas aunque no las conozcamos, convirtiéndose esta intercomunicación en parte esencial de las personas a nivel mundial, representando uno de los aspectos más significativos de la vida de los individuos. La sociedad actual, puede no estar preparada para los cambios drásticos que conlleva el avance tecnológico por lo cual tendrá que conocer las ventajas y desventajas de la misma y su impacto en los jóvenes considerado como un grupo vulnerable.

En años anteriores en el Ecuador era muy común ver que los adolescentes paseaban, jugaban, compartían con sus amigos, se comunicaban de una forma respetuosa y amable, en la actualidad un gran porcentaje de adolescentes se encierran en su cuarto de estudio, o en sus habitaciones frente al computador, olvidándose inclusive de sus tareas escolares y personales como parte de un núcleo social.

Actualmente, el internet es una herramienta que ha logrado introducirse rápidamente en la existencia de las personas, especialmente en los/las estudiantes, que en su afán de socializar pueden tener amistades con múltiples personas a través de las redes sociales, tales como Facebook, Twiter, WhatsApp, Line, entre otras. Éstas permiten que los usuarios se conecten con facilidad y conozcan personas de todo el mundo, ya que se hace amigos y a la vez es amigo de los amigos de cada persona, pero generalmente estas personas no se las conoce personalmente, por lo tanto no existe un contacto efectivo, únicamente chatean, ingresan fotografías, se puede observar, también los/as adolescentes han creado un vocabulario especial con figuras, signos que sólo ellos entienden, por lo cual ya van perdiendo los hábitos de lectura sin olvidar que ya no aplican las reglas ortográficas, que son necesarias para el uso correcto del lenguaje.

Esto repercute en la actualidad para que no tengan una comunicación abierta con sus padres, familiares, docentes, amigos, inclusive afectando directamente al rendimiento académico, que en muchas ocasiones por no tener criterios bien formados pueden atraer problemas, se puede decir que por la utilización del internet se acrecentado las falencias en el Área de Lengua y Literatura e incluso la manera de decodificar los mensajes enviados por el receptor y recibidos por el emisor.

Según varias fuentes como el Ministerio de Telecomunicaciones, los/as estudiantes, son quienes tienen acceso a las TIC. Lo que no significa que el resto de la población no haya aumentado considerablemente, el uso de la tecnología. Sí hablamos de la tenencia de celulares, el grupo comprendido entre los 25 y 34 años es quien más accede a la telefonía móvil con el 68.2%. Le sigue con el 62.5% la población entre 35 y 44 años y con 57.9% apenas un punto más con relación a adolescentes y jóvenes el grupo comprendido entre 45 a 54 años.

En lo referente al uso del Internet, el escenario se modifica. Quienes más usan la red son los adolescentes entre 12 y 24 años, seguido del grupo entre 25 y 34 años con el 36.6% y en tercer lugar, pero no menos importante, niños y niñas de 5 a 10 años con el 33.0%. Con valores menores al 21% se ubican los adultos ecuatorianos de 35 años en adelante. Este crecimiento en el uso de Internet por parte de niños, adolescentes y jóvenes mucho tiene que ver con la mayor penetración de Internet banda ancha en los hogares, donde se ha cambiado un buen libro por la interacción de la red.

De acuerdo con una investigación realizada los Programas Educativos de Psicología y Salud Mental, en 600 adolescentes consultados, el 65% tienen adicción al Internet y a las redes sociales.

En la ciudad de Riobamba las redes sociales se han convertido en un propósito en que la gente se comunica e interactúa con otras personas, especialmente los adolescentes que empiezan a interactuar de manera novedosa e interesante lo cual en ocasiones si no existe una persona guía puede influir de mala forma en el aprendizaje del estudiante.

En la Unidad Educativa Particular *The British School* en el octavo año de Educación General Básica se ha constatado que el 90% de los estudiantes utiliza las redes sociales provocando en algunas ocasiones un bajo rendimiento académico, a causa del mal manejo del lenguaje utilizando, códigos, símbolos, emoticones que simplifican la escritura dando como resultado una comunicación distorsionada, lo cual repercute el proceso de enseñanza – aprendizaje, perdiendo una visión y uso correcto de la gramática, las razones para que este fenómeno ocurra básicamente es la falta de apoyo y ausencia de sus padres provocando en los adolescentes el uso inadecuado de la misma ya sea por excesivo tiempo que prestan a su manejo y dejando poco espacio para su descanso provocando fatiga mental a la hora de aprender.

Es necesario adentrarnos a la problemática a fin de buscar soluciones que ayuden a que los/as estudiantes utilicen adecuadamente su tiempo, aprovechando al máximo sus estudios obteniendo un rendimiento académico óptimo que les permita combinar los recursos físicos y tecnológicos que ofrece la educación. Capacitando constantemente en las Instituciones educativas sobre el uso correcto de las redes sociales en las cuales se debe tratar de corregir las falencias ortográficas y el mal uso del lenguaje, motivando por medio de juegos, videos, etc. la correcta aplicación del lenguaje e incentivando a tener una comunicación real, directa y adecuada.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿CÓMO INFLUYE LAS REDES SOCIALES EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO DE BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2014-2015?

## **1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.3.1. GENERAL**

- ❖ Determinar la influencia de las Redes Sociales en el Rendimiento Académico de Lengua y Literatura en los estudiantes de Octavo de Básica, de la Unidad Educativa Particular “The British School”, de la ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, período 2014-2015.

### **1.3.2. ESPECÍFICOS**

- ❖ Identificar las causas y consecuencias que ocasionan las Redes Sociales en el Rendimiento Académico de los estudiantes de Octavo de Básica, de la Unidad Educativa Particular “The British School”, de la ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, período 2014-2015.
- ❖ Analizar el Rendimiento Académico producto del uso de las Redes Sociales para lograr aprendizajes significativos en Lengua y Literatura de los estudiantes de Octavo de Básica, de la Unidad Educativa Particular “The British School”, de la ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, período 2014-2015.
- ❖ Elaborar una propuesta alternativa para mejorar el uso de las Redes Sociales de los estudiantes de Octavo de Básica, de la Unidad Educativa Particular “The British School”, de la ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, período 2014-2015.

#### **1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA**

Actualmente, el uso del Internet trae una serie de consecuencias negativas, una de ellas es la adicción, es justificable que el individuo deba estar consciente de usar el Internet, puesto que los niños y jóvenes de hoy son los llamados “chicos del futuro”, porque todo lo tienen al alcance de su mano y fácilmente recurren a la tecnología ante una depresión, o para escapar de la realidad, alejándose cada vez más del entorno social.

El uso de la tecnología crea consecuencias dañinas, dado que las nubes tecnológicas deben ser para el beneficio de calidad de vida de quienes las usan y no para el aumento de problemas de tipo académico, psicológico y de adaptación a la sociedad.

El ser humano desde que hizo su aparición en la tierra constantemente investiga, crea, inventa, revoluciona la sociedad, es por eso que ha podido sobrevivir en el planeta; por lo que es importante valorar los esfuerzos logrados y que gracias a ellos la revolución tecnológica avanza a pasos agigantados, cada día aparecen nuevas formas de comunicarnos, a través del celular, de las redes sociales que existen en el Internet, siendo una herramienta muy útil para el avance de la humanidad siempre y cuando se la utilice adecuadamente. Esto hace que los/las estudiantes hayan cambiado su forma de ver la vida, enfrascándose en un mundo virtual olvidándose de muchos aspectos importantes, como los estudios, que se ve reflejado en el deficiente Rendimiento Académico, en un pésimo proceso de comunicación, y desconectándose del mundo que les rodea.

La presente investigación será útil ya que se realizó un análisis de la influencia que las Redes Sociales en el Rendimiento Académico de Lengua y Literatura en los estudiantes de Octavo de Básica, de la Unidad Educativa Particular “The British School”, de la ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, en donde se identificará los principales usos que dan a las redes sociales y sobre todo se estudiará

las posibles repercusiones que esta invención tiene en la vida misma de los/las estudiantes.

Con el fin de crear conciencia a la utilización de las redes sociales en los estudiantes de octavos años al finalizar el trabajo se ejecutará una propuesta que les permita utilizar las redes sociales con mesura a fin de que no afecte el rendimiento académico y la aplicación correcta del lenguaje.

En la práctica diaria los docentes tratan de cumplir a cabalidad con su responsabilidad, dando el apoyo a sus estudiantes y tratando de comprender su entorno, ofreciendo el soporte que necesita para mejorar su aprendizaje.

La educación de los padres de familia influye en el rendimiento académico de los/las estudiantes, en especial en el desenvolvimiento escolar, es decir un estudiante se adapta a sus prácticas, según como haya sido educado. Hay que realizar un programa de actividades, sobre el desarrollo intelectual, y mejorar la enseñanza aprendizaje de los/las estudiantes de la Unidad Educativa Particular “The British School”.

Este trabajo es factible desde el punto de vista económico ya que se cuenta con los recursos humanos, tecnológicos y económicos para desarrollar el estudio en cada uno de los procesos y determinar satisfactoriamente los resultados de la investigación, por otra parte el proyecto cuenta con respectiva autorización del centro educativo, existe toda la predisposición de las investigadoras, así como los recursos bibliográficos de textos, revistas, webgrafía, y sobre todo se cuenta con el talento humano de las autoridades y docentes de la Universidad Nacional de Chimborazo, de los/las estudiantes de la Unidad Educativa Particular “The British School”, cabe indicar que los gastos de la investigación corren por cuenta de las señoritas investigadoras.

Es necesario indicar que este trabajo es únicamente y de manera, exclusiva para la calidad de la educación de los/las estudiantes de Octavo de Básica, puesto que no existen aportes de iguales características en la población a quienes está dirigida. Es oportuno por cuanto responde a una problemática real detectada, que influye directamente en los aprendizajes.

La investigación del trabajo constituirá un referente a los docentes, padres de familia y a los adolescentes, sobre la influencia de las redes sociales, en el rendimiento académico de Lengua y Literatura de los /las estudiantes, es de fácil aplicación el manejo de la guía de orientación, que contribuirá a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los beneficiarios directos del proyecto serán los/las estudiantes de octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular “The British School”, tomando como referencia el periodo lectivo 2014-2015, quienes lograrán adquirir conocimientos de nuevas tecnologías para el bienestar de una sociedad más justa y equilibrada.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES CON RESPECTO AL PROBLEMA QUE SE INVESTIGA**

Revisados los trabajos de grado en la biblioteca de la Facultad de Ciencias la Educación Humanas y Tecnologías, se ha comprobado que si existe un estudio de investigación relacionado con el tema planteado, en las siguiente Tesis:

Tema: “Influencia de las Redes Sociales de Internet en las relaciones interpersonales de los /las adolescentes de Décimo Año, del Instituto Superior Tecnológico “Carlos Cisneros”, de la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo período 2011-2012.

Autora: María Elina Sanunga Orozco (2013 – Riobamba)

En la Unidad Educativa Particular “*The British School*” de la ciudad de Riobamba no se ha encontrado investigación alguna sobre el tema a investigar, por lo que se hace posible el trabajo de investigación.

#### **2.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA**

##### **2.2.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

“La base del concepto aristotélico de amistad, defiende que en Facebook, una de las redes sociales más populares, se puede llegar a cultivar una amistad de “utilidad” y de “placer”, pero nunca una amistad en sentido genuino”. (Condella, 2011)

En la actualidad es muy acertado la creación de nuevas amistades a través de las redes sociales, sin embargo esto no garantiza que se produzca una verdadera amistad, ya que con la intercomunicación virtual, el uso de frases bonitas, o comentarios

especiales, pueden hacer creer a las personas que encuentran verdaderos amigos, los mismos que por falta de atención en sus hogares, u otro tipo de problemas, le dan mayor importancia a estos y descuidan muchas otras prioridades de mayor interés, como es el de los estudios, obteniendo dificultades en su rendimiento académico.

### **2.2.2. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA**

“El análisis de redes nace luego de la Segunda Guerra Mundial vinculado al reclamo de los académicos en antropología y sociología de revisión de los conceptos estructurales. Nace entonces con la tendencia a apartarse de los conceptos que encerraban pautas culturales estáticas o instituciones sociales fijas y se orientó hacia conceptos que entrañaban las características de adaptación y adaptabilidad.”(Whitten & Wolfe, 2010)

El hombre por naturaleza está sujeto a cambios constantes, desde que va evolucionado se ha ido dando cuenta de cómo funciona su yo y el mundo que lo rodea, adaptándose a la transformación estructural observando que no todo es igual para siempre, por lo cual ha tenido que ir adaptándose a este proceso, que no ha sido nada fácil, pero que a su vez le ha permitido desarrollar nuevas técnicas.

Desde la antigüedad la humanidad ha estado sometida a fuertes exigencias, lo que ha logrado realizar un estudio determinado sobre las diferentes capacidades que pueden desarrollar. Gracias a la ciencia se conoce que es capaz de adaptarse a cualquier situación o eventualidad que se le presente con su determinado tiempo para hacerlo, observado que es sujeto de adaptabilidad.

Sin descartar en la actualidad, la era tecnológica ha sido un boom, que dio un giro de treientos sesenta grados en la concepción de las personas, las que han tenido que adaptarse a la intercomunicación virtual, por medio del Internet que despliega una serie de redes sociales que permiten conocer a todo el mundo.

### **2.2.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

“Aquí no queremos entrar en la “ilusión tecnológica”, que ha sido una característica de todas las épocas en las que se han introducido nuevas herramientas pedagógicas (magnetófonos, laboratorios de lenguas, vídeo, ordenadores, etc.). Consideramos que el aspecto esencial de una práctica pedagógica eficiente tiene que ver con el uso, el contenido y el acompañamiento (profesor o tutor) y que las nuevas herramientas o tecnologías deberían facilitar y potenciar estos aspectos.”(Tomé & Audet, 2007;2010)

El uso del Internet en la actualidad tiene fuertes implicaciones en lo pedagógico, estas nuevas tecnologías trascienden cada día más y tienen cierta complejidad, tanto en su uso, como en su difusión. El Internet provoca un despertar de intenciones, crea en el estudiante y en el profesor esa necesidad de programar algo nuevo, y ser el autor de algo.

De manera que, la comunicación se produce en varios niveles, los jóvenes como receptores activos de la información no solo critican lo que ven, sino que tratan de manipular la información a su antojo, es decir toman decisiones en el ámbito educativo, cultural y político, ahora son capaces de aportar reflexivamente al desarrollo de un mejor currículum educativo.

### **2.2.4. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA**

“Modelo provisto de objetivos conductuales, contenido en forma lógica y en secuencia de unidades, métodos basados en el autoaprendizaje, (preguntas y respuestas, simulación, juegos didácticos), empleo de libros, computadoras, televisión, etc, (...). La concepción de aprendizaje es entendida como un cambio estable en la conducta del alumno, es un modelo de ensayo-error donde el sujeto produce conductas diferentes hasta que logra la conexión con el medio y el resultado deseado.” (Hernández Rabell, 2006)

Desde su nacimiento el ser humano adopta diferentes tipos conductuales, los mismos que van evolucionando a medida que crece, el aprendizaje es adquirido mediante las diferentes enseñanzas transmitidas a través del mundo que le rodea, además se adapta a las diferentes avances de la época, en donde logra un interaprendizaje, consiguiendo conectarse con el mundo actual y sus requerimientos. La comunicación virtual en muchas ocasiones influye de una forma acertada e incorrecta en la conducta de las personas, provocando cambios de actitud en su personalidad, sin embargo el buen uso de la misma beneficia a quienes la utilizan.

El avance en el ámbito tecnológico representa un papel muy importante, en donde el hombre ha adquirido nueva información y aprendizajes muy relevantes, convirtiéndose hoy en día en una herramienta de vital importancia a nivel mundial.

#### **2.2.5. FUNDAMENTACIÓN SOCIAL**

“Desde el comienzo de la humanidad el hombre ha necesitado un orden social (el cual se produjo gracias a la interacción entre individuos) para su persistencia o continuidad en el tiempo, este orden le ha proporcionado diferentes canales para el intercambio de información y diversas vías para el canje de prestaciones y bienes.” (Martinez, 2011)

La Evolución de la Comunicación Humana desde la perspectiva tecnológica. La búsqueda constante del hombre por satisfacer cada vez mejor su necesidad de comunicación ha sido el impulso que ha logrado la instauración en el mundo de instrumentos cada día más poderosos y veloces en el proceso comunicativo. Sólo basta una retrospectiva para definir cómo el ser humano ha logrado evolucionar sus formas de comunicación: Desde rudimentarios métodos como la escritura jeroglífica, pasando por la invención del alfabeto y del papel, dando un leve salto hasta la llegada de la imprenta, y apenas uno más para la aparición del teléfono, el cine, la radio y la televisión. Todos estos instrumentos han sido ciertamente un avance en las formas de comunicación del hombre y, prácticamente todos, han sido posibles

gracias a la tecnología, que a su vez ha sido el instrumento cuya evolución ha determinado el avance de la humanidad.

Desde siempre, el hombre ha tenido la necesidad de comunicarse con los demás, de expresar pensamientos, ideas, emociones; de dejar huella de sí mismo. Así también se reconoce en el ser humano la necesidad de buscar, de saber, de obtener información creada, expresada y transmitida por otros.

#### **2.2.6. FUNDAMENTACIÓN TECNOLÓGICA**

“Es conjunto de conocimientos que nos permite transformar la naturaleza y el mundo en que vivimos y están susceptibles a ser cambiados y mejorados por las futuras generaciones. Es la recopilación del desarrollo para la experimentación metodológica o accidental del conocimiento y la ciencia, son indispensables de la tecnología”(Elizabeth Ángeles Charry, Lucy Cortanza Cerquero Rojas)

La nueva información adquirida a partir de los conocimientos previos permiten transformar la naturaleza y el mundo que vivimos para cambiar y mejorar las futuras generaciones, y para el avance de la ciencia es indispensable la tecnología, por lo cual el hombre tiene que adaptarse a ella, siendo consciente de que es creador de la misma y que él es el que maneja su proceso y desarrollo, tomando como referencia que es una excelente herramienta de trabajo que si es bien utilizada se puede pensar en una proyección al futuro aplicando diferentes métodos y técnicas para la superación y la sobrevivencia de la especie.

#### **2.2.7. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

El presente trabajo de investigación está sustentado en reglamentos aprobados en vigencia, Constitución de la República del Ecuador (2008).

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política

pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.-La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. 16 La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Art. 29.-El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

El 17 de abril de 2014, mediante Acuerdo Ministerial 70-14, se expidió las regulaciones para el uso de teléfonos celulares en las instituciones educativas, con el

objetivo de fomentar el consumo crítico de las nuevas tecnologías de comunicación e información dentro de las aulas escolares.

El acuerdo dispone que en el plano pedagógico, el docente es el responsable de autorizar el uso del teléfono celular, dentro de actividades diseñadas para el efecto y que permitan que su uso cumpla un objetivo pedagógico. Dicho uso será exclusivamente para estudiantes de 8°, 9° y 10° grados de Educación General Básica (EGB) y 1°, 2°, y 3° cursos de Bachillerato.

### **2.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

**Redes.**-Una red de computadoras (también llamada red de ordenadores o red informática), es un conjunto de equipos (computadoras y/o dispositivos) conectado por medio de cables, señales, ondas o cualquier otro método de transporte de datos, que comparten información (archivos), recursos (CD- ROM, impresoras, etc.) y servicios (acceso a internet, e- mail, chat, juegos).**Elena de la Cuadra. 128 Pág.**

**Red Social.**- Página web en la que los internautas intercambian información personal (textos, imágenes, enlaces, etc.) de modo que crean una comunidad de amigos virtual e interactiva.(Farlex, 2013)

Constituyen una organización social, que los seres humanos mantengan contactos con otras personas a través de un computador, con el propósito de unir lazos de amistad, parentesco e inclusive relaciones afectivas entre las personas que utilizan estos servicios del Internet.

**Internet.**- Red mundial de comunicación compuesta por miles de redes telefónicas e informáticas que se encuentran conectadas entre sí para transmitir información.

OBS Se escribe normalmente con mayúscula inicial.(Farlex, 2013)

Internet es una gran red internacional de ordenadores. (Es, mejor dicho, una red de redes, como veremos más adelante). Permite, como todas las redes, compartir

recursos. Es decir: mediante el ordenador, establecer una comunicación inmediata con cualquier parte del mundo para obtener información sobre un tema que nos interesa, ver los fondos de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos, o conseguir un programa o un juego determinado para nuestro ordenador. En definitiva; establecer vínculos comunicativos con millones de personas de todo el mundo, bien sea para fines académicos o de investigación, o personales.

### **2.3.1. EL PERFIL PERSONAL Y LAS VENTAJAS DE LAS REDES SOCIALES**

- ❖ Reencuentro con conocidos.
- ❖ Oportunidad de integrarse a Flash mobs (reuniones breves en línea con fines lúdicos y de entretenimiento con el propósito de movilizar a miles de personas).
- ❖ Excelentes para propiciar contactos afectivos nuevos como: búsqueda de pareja, amistad o compartir intereses sin fines de lucro.
- ❖ Compartir momentos especiales con las personas cercanas a nuestras vidas.
- ❖ Diluyen fronteras geográficas y sirven para conectar gente sin importar la distancia.
- ❖ Perfectas para establecer conexiones con el mundo profesional.
- ❖ Tener información actualizada acerca de temas de interés, además permiten acudir a eventos, participar en actos y conferencias.
- ❖ La comunicación puede ser en tiempo real.
- ❖ Pueden generar movimientos masivos de solidaridad ante una situación de crisis.
- ❖ Bastantes dinámicas para producir contenido en Internet.
- ❖ Oportunidad de añadir nuevos miembros.
- ❖ Oportunidad de encontrar a amigos de infancia a distancia.

### **2.3.2. DESVENTAJAS A PERFIL PERSONAL DE LA REDES SOCIALES DE INTERNET**

- ❖ **Son peligrosas sí no se configura la privacidad correctamente, pues exponen nuestra vida privada.**

Es importante tener mucha responsabilidad al momento de utilizar el correo electrónico o alguna red social, ya que se requiere ingresar contraseñas lo que nos permite su acceso, el momento que dejamos al descubierto nuestra privacidad puede ser un medio propicio para conflictos y malos entendidos.

- ❖ **Pueden darse casos de suplantación de personalidad.**

La forma delictiva se la realiza también por medio virtual, los famosos hackers son los que introducen códigos para ingresar de forma ilegal a correos y redes de diferentes personas con el fin de perjudicar.

- ❖ **Enfermedades provocadas por el uso indebido de las Redes Sociales.**

A pesar de que es incuestionable que nuestra vida es más fácil gracias a Internet y los dispositivos electrónicos, estos tienen también su lado perjudicial, ya que son responsables de diversas enfermedades.

- ❖ **Pueden ser adictivas y devorar gran cantidad de nuestro tiempo, pues son ideales para el ocio.**

La ansiedad es uno de los factores adictivos causantes de graves problemas, por lo que es importante tener bien distribuido el tiempo para llevar a cabo con todas las tareas asignadas e incluso tener un tiempo para acceder a las redes sociales.

- ❖ **Pueden apoderarse de todos los contenidos que publicamos.**

Saber lo que se hace, lo que se dice depende de cada uno de los usuarios de Internet, se conoce que detrás de una pantalla hay personas que solo desean hacer daño además perjudicar la integridad personal.

❖ **Pueden ser utilizadas como excusa para no comunicarnos de una forma adecuada, utilizando un lenguaje equívoco.**

La comunicación, la interrelación, el lenguaje, son factores importantes para relacionarnos y conformar una sociedad, en la actualidad eso ha cambiado transformándose en una bomba de tiempo en donde se está perdiendo momentos de calidad, además se aplica un lenguaje totalmente equívoco sin principios y valores.

### **2.3.3. IMPORTANCIA DE LAS REDES SOCIALES**

En la actualidad las redes sociales tienen más vigencia que nunca sí las tomamos como soportes o sostenes sociales para las personas que conviven en una comunidad dada.

Con el advenimiento de la modalidad y la cultura del individualismo basado muchas veces en el capitalismo; es decir, en lo que obliga el sistema capitalista frecuentemente en cuanto al “sálvese quien pueda” o el “pisar al que tengo delante mío para prevalecer” o la “cultura del más fuerte”, que vemos por ejemplo en los documentales de animales donde se intenta transmitir el mensaje de que los humanos actuamos “naturalmente” de alguna forma igual que los animales que se devoran unos a otros prevaleciendo al más fuerte por encima de los más débiles.

Sin embargo, al igual que los animales o algunos de ellos, el hombre ha creado desde sus orígenes sistemas de convivencia basados en el grupo y en la comunidad y hoy más que nunca la composición de los tejidos sociales pasa a ser uno de los desafíos más importantes para recomponer a la sociedad misma.

La red social la podemos definir como el conjunto de personas integrantes de una comunidad que tienen un sentido subjetivo de pertenencia hacia la misma y que mediante acciones organizadas específicas se desarrolla un tejido o red en el que se actúa en pro del bienestar de esa comunidad y por lo tanto de las personas que la integran, actuando como un soporte y ámbito donde se resuelven los problemas.

#### **2.3.4. INFLUENCIA DE LA REDES SOCIALES EN LOS ADOLESCENTES**

Contextualización y delimitación del problema: Hoy en día la tecnología va avanzando cada vez más y más, y como todo tiene sus aspectos positivos como negativos. Con este problema queremos estudiar por lo cual se inclinan las ahora muy sonadas “Redes Sociales” y de qué manera está afectando a los adolescentes.

Estos jóvenes tienen acceso a una cantidad infinita de información y tienen oportunidad para una procesar e involucrarse en el circuito de la comunicación. Sin embargo, puede haber riesgos reales y peligros para el adolescente que no tiene supervisión.

La mayor parte de los servicios de conexión les proporcionan a los adolescentes recursos tales como enciclopedias, noticieros, acceso a bibliotecas pero ahora están también las redes sociales, como son las tres más conocidas y utilizadas que son Facebook, Whatsapp y Twitter. Ellos pueden usar la computadora para comunicarse con sus amigos y para jugar. La capacidad de ir de un lado a otro con un solo “clik” de la computadora le atrae a la impulsividad, la curiosidad y a la necesidad de gratificación inmediata que tiene el adolescente.

Muchos padres advierten a sus hijos adolescentes que no deben hablar con personas extrañas, o abrirle la puerta a un desconocido si está en la casa y que no deben darle ninguna información a cualquiera que llame por teléfono. También controlan dónde van a jugar sus hijos, cuales programas de televisión deben ver y los libros y revistas

que ellos leen. Sí embargo, en muchas ocasiones no se dan cuenta de que el mismo nivel de supervisión y orientación se debe dar para el uso de las conexiones online. Los padres deben suponer que los servicios de conexión en línea protegerán y supervisarán a los/as adolescentes. La mayor parte de las “salas de conversación” (chat rooms) “grupo de noticias” (newsgroups) no están supervisadas. Dados que los Nick seudónimos son completamente anónimos, de los/as adolescentes no pueden saber si están “hablando”(influredessociales.blogspot.com, 2013)

### **2.3.5. INFLUENCIA DEL TWITTER Y FACEBOOK EN LOS ADOLESCENTES**

(Antoni Gutiérrez- Rubí, 2013)

“El momento actual no es una evolución ni una revolución, sino un momento disruptivo. Nunca habíamos tenido tanta potencia y capacidad en la mano, en un simple teléfono móvil, hay más tecnología en un 'smartphone' que la que se utilizó para enviar al hombre a la luna, esto ha creado una "nueva ciudadanía" y ha instaurado una "democracia vigilante". Hoy podemos ver y fiscalizar qué, cómo, dónde, cuándo y con quién. Podemos trazarlo, relacionarlo y visualizarlo"(Gutierrez, 2013).

En días anteriores “Formación Gerencial”, la revista que difunde acerca del acceso de redes y no específicamente tecnológica ni científica, publicó un artículo a cargo de él editor de la misma, Juan Pablo del Alcázar Ponce, en la que se dan estadísticas de los usuarios de las redes sociales que se abordan en la investigación:

El momento actual no es una evolución ni una revolución, sino un momento disruptivo. Nunca habíamos tenido tanta potencia y capacidad en la mano, en un simple teléfono móvil. Hay más tecnología en un 'smartphone' que la que se utilizó

para enviar al hombre a la luna, esto ha creado una "nueva ciudadanía" y ha instaurado una "democracia vigilante". Hoy podemos ver y fiscalizar qué, cómo, dónde, cuándo y con quién. Podemos trazarlo, relacionarlo y visualizarlo"

De los 8,5 millones de usuarios de Internet en Ecuador, **FACEBOOK** continúa siendo el líder absoluto habiendo captado a 8,1 millones de usuarios en el país al 22 de enero de 2015, de los cuales el importante porcentaje del 69 % ingresan desde dispositivos móviles según Facebook.com/Advertising), sin embargo no podemos depender solo de esta red y no entender y considerar a otras que son parte del estilo de vida del consumidor y usuario digital.(Gutierrez, 2013).

**TWITTER.**- por ejemplo es una red que genera mucha interacción, visitas recurrentes a la red y consumo intensivo de noticias, actualidad, comunicación y servicio al cliente. Cuenta con un promedio de 2'000.000 de usuarios en Ecuador a enero de 2015, de los cuales el 53 % en promedio utiliza la red social desde dispositivos móviles.

Pese a la relevancia de las redes sociales anteriormente mencionadas, es necesario comprender que el consumidor utiliza estas y muchas otras con diferentes enfoques, por esto hemos elaborado el siguiente ranking que se basa en la cantidad de visitas web y no de usuarios, logrando así conocer cuáles son las redes más visitadas en Ecuador e identificándolas como potenciales canales de interacción con nuestros clientes. El ranking no incluye interacción de aplicaciones móviles. Información presentada en el Twitter Marketing Conference 2015 en Ecuador.

### **2.3.6. LAS REDES MÁS IMPORTANTES**

Clasificación de redes sociales

Teniendo en cuenta la dimensión social de las redes, la primera clasificación que podríamos hacer sería distinguir entre: redes sociales off-line o analógicas, sin la intermediación de un aparato o sistema electrónico; redes sociales on-line o digitales, a través de medios electrónicos; y redes sociales mixtas, mezcla de los dos tipos

anteriores. Dejando claro esto, vamos a centrarnos en las redes sociales on-line. Su tipología se ha planteado desde muchos puntos de vista, la propuesta más extendida es la que parte de la clasificación de los portales de Internet, diferenciando entre horizontales o generales y verticales o especializadas. Pero, como hemos visto, las redes sociales son un tema complejo, por lo que dentro de la categoría vertical vamos a utilizar una clasificación más completa, de ordenación múltiple.

“Redes sociales horizontales

**Facebook.**-Es un sitio web de redes sociales creado por Mark Zuckerberg y fundado junto a Eduardo Saverin, Chris Hughes y DustinMoskovitz. Originalmente era un sitio para estudiantes de la Universidad de Harvard, pero se abrió a cualquier persona con una cuenta de correo electrónico. <http://es.wikipedia.org/wiki/Facebook>.

**Hi5.**-Es un popular sitio web que funciona como red social. Consiste en un sitio interactivo en el que las personas pueden estar conectadas de manera sencilla y entretenida.

**MySpace.**-Es un sitio de red social. En MySpace tu red social empieza a crecer desde el primer día sin mucho esfuerzo por tu parte. Cuando te haces miembro de MySpace creas tu propio perfil, entonces invitas a tus amigos a hacerse miembros y buscas en MySpace a amigos tuyos que ya sean miembros.

**Orkut.**-Fue una red social promovida por Google desde enero del año 2004 y que estuvo activa hasta finales de junio del año 2014. La red estaba diseñada para permitir a sus integrantes mantener sus relaciones existentes y hacer nuevos amigos, contactos comerciales o relaciones más íntimas.

**Sonico.**-Es la red social latinoamericana de acceso gratuito que organiza la vida online de las personas, y pertenece a FnBox.com, de origen argentino.

**Tuenti.**-Fue lanzada como una red social a finales de 2006, al principio, iba dirigido a universitarios, también permite la creación de grupos de personas para hablar con varias a la vez o también el envío de fotos por el chat.

**Bebo.**-Es una red social que tiene infinidad de funciones, entre las que más se destacan son el poder compartir fotos y videos con tus amigos, jugar los juegos que tiene Bebo, escuchar música, explorar sus aplicaciones y crear y formar parte de grupos, entre otras funciones que tiene Bebo.”(Wikipedia, 2013).

**Netlog.**-Es una red social horizontal, esto significa que se centra en los contactos y cuya finalidad es relacionar a los usuarios a través de determinadas herramientas que se ofrecen.(Toon, 2003)

**Google+:** Google+ (pronunciado y escrito también Google Plus, abreviado como G+ y en algunos países de lengua hispana pronunciado Google Más) es un servicio de red social operado por Google Inc.(wikipedia, 2011)

**Badoo:** Es una red social muy particular, ya que es utilizada (en su mayoría) para encontrar citas por internet o quizás solo para conocer personas nuevas y lograr relacionarse de manera amistosa.(wikipedia, <http://es.wikipedia.org/wiki/Badoo>, 2015)

### **Redes sociales verticales**

En el mundo de las redes sociales hay una fuerte tendencia hacia la especialización.(wikipedia, 2014).

#### **Por temática**

- Profesionales.
- Identidad cultural.
- Aficiones.
- Movimientos sociales.
- Viajes.

### **Por actividad**

- Microblogging.
- Juegos.
- Geolocalización.
- Marcadores sociales.
- Compartir objetos.

### **Por contenido compartido**

- Fotos.
- Música.
- Vídeos.
- Documentos.
- Presentaciones.
- Noticias.
- Lectura.

### **2.3.7. RENDIMIENTO ACADÉMICO**

VEGA, M. (1998). “Define el rendimiento académico como el nivel de logro que puede alcanzar un estudiante en el ambiente escolar en general o en una asignatura en particular”

“El rendimiento académico, es aquel que surge, de todos los esfuerzos e iniciativas escolares del maestro, de los padres, de los propios alumnos, el valor de la escuela y del maestro se juzga por los conocimientos adquiridos por los estudiantes, y es un problema que puede llevar al fracaso escolar de los mismos”(Martínez Otero, 1997)

“Se toma en cuenta que el concepto de rendimiento académico influyen varios aspectos sociales, dentro del mismo están los a aspectos educativos, institucionales, y económicos, en donde cada cultura tiene un diferente concepto, valor u método para determinarlo. Se refiere a que la institución escolar, debe considerar la superación de

las igualdades sociales, tomando en cuenta en aspecto, que el rendimiento académico, debe considerarse en relación a la igualdad de oportunidades”(Martínez Otero, 1997).

De acuerdo a las definiciones anteriores se puede decir que el rendimiento académico puede variar según las Instituciones educativas, aunque actualmente con las nuevas reformas educativas el rendimiento de los estudiantes es también un esfuerzo mancomunado de estudiantes, padres de familia, y docentes quienes directo o indirectamente serán una parte primordial para que el estudiante pueda conseguir un rendimiento académico favorable y satisfactorio tanto como para el estudiante como para su familia.

Por ello que las adaptaciones curriculares que los centros educativos aplican en la práctica educativa son tan importantes como la organización familiar para que el estudiante pueda mejorar su desempeño académico encontrando un equilibrio en la utilización de las redes sociales sin que esta tenga que afectar a su vida social, académico o personal.

### **Perturbaciones Frecuentes del Rendimiento Académico en la Adolescencia.**

“Para un mejor desempeño académico es necesario que los adolescentes, cuenten con una elevada autoestima, buenas habilidades sociales. Intelectuales y de aprendizaje, además es necesario que cuenten con eficaces mecanismos de resolución de problemas y metas, y a su vez, que tengan un entorno académico, que actúe como medio para un desarrollo personal y social” (Krauscopf, 1982)

### **Dificultades en la atención y concentración**

“Es la dificultad de focalizar y mantener la atención, que de acuerdo con la edad y madurez del sujeto, se considera apropiada”.

Los adolescentes que padecen dificultades de atención actúan de forma desperejada en las distintas actividades en las que se mueven. En algunas partes parecen moverse con soltura y responsabilidad, mientras que en otras muestran serias dificultades.

Estas características se observan sobre todo en grupos de adolescentes los cuales se distraen con facilidad lo cual es importante tratar de llamar su atención para mejorar su aprendizaje.

### **El déficit de atención en los adolescentes**

El déficit de atención es una alteración neuro-biológica, aunque tampoco hay que descartar otras causas que dan lugar a las conductas antes descritas:

Psicológicas: graves conflictos emocionales.

Familiares: situaciones de crisis, separaciones, muertes de familiares, cambios de domicilio, otras.

Físicas: enfermedades de la audición, problemas de percepción visuales etc.,

Culturales: cambio de medio cultural, idioma, tradiciones.

### **Falta de autocontrol en el uso de las redes sociales.**

Las teorías de atribución del aprendizaje relacionan el "locus de control", es decir, el lugar de control donde la persona ubica el origen de los resultados obtenidos, con el éxito estudiantil.

“Si el éxito o fracaso se atribuye a factores internos, el éxito provoca orgullo, aumento de la autoestima y expectativas optimistas sobre el futuro”(Almaguer, 2010)

Para que los estudiantes obtengan éxito en su rendimiento escolar, es necesario que aprendan a auto controlarse utilizando correctamente las redes sociales para sus aprendizajes, todo esto dependerá de su formación integral.

La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental.

### **Formas para mejorar el rendimiento académico con el uso de las redes sociales.**

“Con la finalidad de validar si el uso de redes sociales como Facebook, en este caso, ayuda y refuerza el aprendizaje y mejora el rendimiento de los alumnos, se propone la realización del siguiente estudio. En primer lugar, en una primera fase de toma de contacto, se ha de determinar el estilo de aprendizaje de los alumnos. Esta fase previa es necesaria para recabar toda la información posible sobre la forma en que los alumnos procesan y retienen el conocimiento. Posteriormente, en la siguiente fase se les planteará tareas, de manera individual, y otras tareas similares, pero utilizando como plataforma de aprendizaje colaborativo Facebook. Estas tareas irán ligadas a temas relacionados con la asignatura que los alumnos están cursando” (Vásquez, 2010)

### **Las competencias sociales y el rendimiento académico.**

Al hacer mención a la educación, necesariamente hay que referirse a la entidad educativa y a los diferentes elementos que están involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje como los estudiantes, la familia y el ambiente social que lo rodea. La escuela según Levinger (1994), brinda al estudiante la oportunidad de adquirir técnicas, conocimientos, actitudes y hábitos que promuevan el máximo aprovechamiento de sus capacidades y contribuye a neutralizar los efectos nocivos de un ambiente familiar y social desfavorables. En su estudio sobre el " clima social escolar: percepción del estudiante ", De Giraldo y Mera (2000) refieren que si las normas son flexibles y adaptables, tienen una mayor aceptación, contribuyen a la socialización, a la autodeterminación y a la adquisición de responsabilidad por parte del estudiante, favoreciendo así la convivencia en el colegio y por tanto el desarrollo de la personalidad; por el contrario si éstas son rígidas, repercuten negativamente, generando rebeldía, inconformidad, sentimientos de inferioridad o facilitando la actuación de la persona en forma diferente a lo que quisiera expresar.

Mientras que las relaciones entre los compañeros de grupo son sólo uno de los muchos tipos de relaciones sociales que un alumno debe aprender, no es de sorprenderse saber que los estudios que analizan el estilo en que los padres educan a

sus hijos nos permitan tener algunos indicios que ayudan entender el desarrollo de capacidades sociales dentro de un grupo social de niños.

## **2.4. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS**

**Académico.-** De una academia o relacionado con estas instituciones.

**Adicción.-** Es una enfermedad física y psicoemocional, según la Organización Mundial de la Salud. Es una dependencia hacia una sustancia, actividad o relación.

**Adolescencia.-** Es un período en el desarrollo biológico, psicológico, sexual y social inmediatamente posterior a la niñez y que comienza con la pubertad.

**Aprendizaje.-** El aprendizaje consiste en adquirir conocimientos de cualquier índole que antes no se poseían. Hay ciertas capacidades que son innatas, pero que necesitan desarrollarse, por medio de la adquisición de información, y esta información proviene del aprendizaje.

**Aprendizaje Significativo.-** El aprendizaje significativo es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.

**Asignatura.** Cada una de las materias que se enseñan en un instituto docente, o forman un plan académico de estudios.

**Atención.-** La atención es la capacidad que tiene alguien para entender las cosas o un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración.

**Características de la atención -** Condiciones de la atención - Atención voluntaria

**Concentración.-** Acción de concentrar o concentrarse cosas o personas que están dispersas o que se pueden dispersar.

**Chat.-** (Término proveniente del inglés que en español equivale a charla), designa una comunicación escrita realizada de manera instantánea mediante el uso de un software y a través del Internet entre dos o más personas ya sea de manera pública a través de llamados públicos o privados.

**Comunicación.-** Es la actividad consciente de intercambiar información entre dos o más participantes con el fin de transmitir o recibir significados a través de un sistema compartido de signos y normas semánticas. Los pasos básicos de la comunicación son la formación de una intención de comunicar, la composición del mensaje, la codificación del mensaje, la transmisión de la señal, la recepción de la señal, la decodificación del mensaje y, finalmente, la interpretación del mensaje por parte de un receptor.

**Conocimiento.-** Hechos o información adquiridos por una persona a través de la experiencia o la educación, la comprensión teórica o práctica de un asunto referente a la realidad.

**Dialecto.-** Hace referencia a una de las posibles variedades de una lengua; frecuentemente se usa el término dialecto para referirse a una variante geográfica de una lengua asociada con una determinada zona.

**Educación.-** El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbre y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

**Enseñanza.-** La enseñanza es una de las actividades y prácticas más nobles que desarrolla el ser humano en diferentes instancias de su vida. La misma implica el

desarrollo de técnicas y métodos de variado estilo que tienen como objetivo el pasaje de conocimiento, información, valores y actitudes desde un individuo hacia otro.

**Facebook.**-Es una **red social** creada por **Mark Zuckerberg** mientras estudiaba en la **Universidad de Harvard**. Su objetivo era diseñar un espacio en el que los alumnos de dicha universidad pudieran intercambiar una comunicación fluida y compartir contenido de forma sencilla a través de **Internet**. Fue tan innovador su proyecto que con el tiempo se extendió hasta estar disponible para cualquier usuario de la red.

**Gramática.**- La gramática es el estudio de las reglas y principios que gobiernan el uso de las lenguas y la organización de las palabras dentro de unas oraciones y otro tipo de constituyentes sintácticos. También se denomina así al conjunto de reglas y principios que gobiernan el uso de una lengua concreta determinada; así, cada lengua tiene su propia gramática.

**Interactuar.**- Ejercer una interacción o relación recíproca (ordenador- usuario).

**Internauta.**- Se denomina internauta a la persona que navega por internet o la red de redes. La palabra internauta tiene su origen del latín nautes que significa navegante y la combinación de la palabra internet.

**Internet.**-Es un conjunto descentralizado de redes de comunicación interconectadas que utiliza la familia de protocolos, garantizando que las redes físicas heterogéneas que la componen funcionen como una red lógica única, de alcance mundial.

**Lengua.**- Una definición lingüística de la lengua establece que es un sistema de signos doblemente articulados, es decir, que la construcción o búsqueda del sentido se hace en dos niveles de articulación, uno, el de las entidades significativas morfemas y lexemas (o monemas) que forman los enunciados, y otro, el de los fonemas que construyen o forman las unidades significativas. Estos dos

sistemas de articulación conforman los primeros niveles de la descripción lingüística: Fonología, Morfología lingüística y Sintaxis. André Martinet precisa que el orden de descripción es necesariamente inverso del orden de percepción o de uso de la lengua: la descripción comienza por el segundo nivel de articulación (los fonemas) para luego ir al primero (la combinatoria de unidades significantes).

**Lengua y palabra.-** Se distingue igualmente, después de Ferdinand de Saussure, la lengua y la palabra (es decir, la utilización efectiva del sistema de la lengua por los locutores).

**Lengua y lenguaje.-** Igualmente se distingue la lengua (sistema de signos) y el lenguaje (facultad humana instrumentada por medio de un tal sistema). La lengua doblemente articulada no es más que un medio de comunicación (lenguaje) entre otros. La facultad de comunicar puede ser instrumentada también por otros sistemas de signos, como el gesto, como el dibujo, como incluso la propia vestimenta, etc.

**Lengua y dialecto.-** En una perspectiva sociolingüística (estudio de las lenguas en sus relaciones con las sociedades), el término «lengua» engloba todo idioma que cumpla dos funciones sociales fundamentales: la «comunicación» (es a través de este instrumento que los actores sociales emiten e intercambian sus ideas, sus sentimientos, sus pensamientos, etc.), y la «identificación» (en su doble aspecto individual y colectivo, la lengua sirve de marcador de identidad, en cuanto a las características del individuo y sus pertenencias sociales).

**Lingüística.-** Como ciencia del lenguaje en sentido estricto, está necesariamente englobada en una disciplina con numerosas ramas: semiología o semiótica, ciencia general de los signos y del significado.

**Literatura.-** Es cualquier trabajo escrito; aunque algunas definiciones incluyen textos hablados o cantados. En un sentido más restringido y tradicional, es la escritura que posee mérito literario y que privilegia la literariedad, en oposición al

lenguaje ordinario. El término literatura designa también al conjunto de producciones literarias de una nación, de una época o incluso de un género (la literatura griega, la literatura del siglo XVIII, la literatura fantástica, etc.) y al conjunto de obras que versan sobre un arte o una ciencia (literatura médica, jurídica, etc.). En términos artísticos, la literatura es el arte de la palabra, ya sea palabra oral o escrita. Es estudiada por la teoría literaria.

**Ortografía.-** Es la parte de la Gramática que estudia el correcto uso al escribir de las letras, acentos, mayúsculas y signos auxiliares de escritura, para poder ser comprendidos e interpretados correctamente cuando se lean.

**Redes.-** Una red de computadoras, también llamada red de ordenadores, red de comunicaciones de datos o red informática, es un conjunto de equipos informáticos y software conectados entre sí por medio de dispositivos físicos que envían y reciben impulsos eléctricos, ondas electromagnéticas o cualquier otro medio para el transporte de datos, con la finalidad de compartir información, recursos y ofrecer servicios.

**Rendimiento.-** Fruto o utilidad de una cosa en relación con lo que cuesta, con lo que gasta, con lo que en ello se ha invertido, etc., o fruto del trabajo o el esfuerzo de una persona.

**Rendimiento Académico.-** CHADWICK (1979) define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado.

**Virtual.-** Está actualmente asociado a lo que tiene existencia aparente, opuesto a lo real o físico.

## **2.5. SISTEMA DE HIPÓTESIS**

La utilización de las Redes Sociales influye en el Rendimiento Académico de Lengua y Literatura en los/las estudiantes del Octavo Año de la Unidad Educativa Particular “The British School”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2014-2015.

## **2.6. VARIABLES**

### **2.6.1. VARIABLE INDEPENDIENTE**

- ❖ Redes Sociales

### **2.6.2. VARIABLE DEPENDIENTE**

- ❖ Rendimiento Académico de Lengua y Literatura.

## 2.7. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES:

Variable Independiente: Redes Sociales.

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Son sitios de la Web, por medio de la cual las personas interactúan con todo tipo de información, ya sea personal, profesional, educativa, entre otras, con distintos individuos, lo cual puede ser perjudicial para los adolescentes sino se los concientiza o guía adecuadamente para su utilización a la hora de aprender.	Sitios de la Web	-Utiliza el Facebook, whatsapp, twitter, instagram entre otras.	<b>TÉCNICA:</b> Encuesta  <b>INSTRUMENTO:</b> Cuestionario Guía de Observación.
	Interactúan	-Se comunica a través del computador, teléfono móvil y tablet.	
	Información	-Adquiere conocimientos necesarios de acuerdo a sus necesidades.	
	Concientiza	-Forja la intercomunicación dependiendo de la madurez del individuo.	
	Aprender	-Recepta la información de acuerdo a su asimilación.	

Variable Dependiente: Rendimiento Académico de Lengua y Literatura

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Es una expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrollado y actualizado a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener el nivel de logro que puede alcanzar un estudiante en el ambiente escolar en general o en una asignatura en particular como es el área de Lengua y Literatura.</p>	<p>Rendimiento académico</p> <p>Características psicológicas</p> <p>Proceso enseñanza - aprendizaje</p> <p>Ambiente escolar</p> <p>Asignatura</p>	<p>-Mejora la aplicación de reglas ortográficas en la intercomunicación.</p> <p>-Deduce la información necesaria y oportuna para la realización de los trabajos.</p> <p>-Analiza y asimila la información recibida por este medio de comunicación.</p> <p>-Aplica correctamente el uso de las técnicas enseñadas.</p> <p>Interpreta el uso del lenguaje.</p>	<p><b>TÉCNICA:</b> Encuesta</p> <p><b>INSTRUMENTO:</b> Cuestionario. Guía de Observación.</p>

## **CAPÍTULO III**

### **3. MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **3.1.1. MÉTODO CIENTÍFICO**

En la siguiente investigación se utilizará el método científico por cuanto se necesitará una validación científica, que será un aporte efectivo para la educación de los adolescentes.

**Deductivo - Inductivo.-** Por cuanto se partirá de lo conocido a lo desconocido para determinar el grado de influencia del problema en desarrollo de aprendizajes significativos.

**Analítico - Sintético.-** Se estudiará cada caso para llegar a una generalización del problema de estudio.

**Histórico - Lógico.-** Por cuanto se tratará de identificar el problema general que está inmerso en la sociedad y determinar sus consecuencias en el proceso educativo.

##### **3.1.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN**

**Descriptiva.-** Comprende registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones basadas en el estado que se encuentran los/las adolescentes que son objeto de estudio, es decir trabajar sobre realidades de hecho, y su característica fundamental es la de presentación correcta.

**Explicativa.-** Porque se establecerá la causalidad de los hechos, ya que se tiene determinado una causa y un efecto concreto; no sólo persigue describir o acercarse a un problema, sino que intenta encontrar las causas del mismo.

En la investigación se utilizará como estrategia la investigación documental y de campo.

**Investigación Documental.-** Es aquella que permitirá la obtención de datos a través de la utilización de materiales impresos.

**Investigación de Campo.-** Permitirá la obtención de datos en relación directa: Investigador, sin controlar o manipular variable alguna.

### **3.1.3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

El diseño será no experimental, porque se podrá manipular las variables que intervienen en el proceso, solo cumplirán la función de describir el problema tal como se presenta en su entorno para encontrar explicaciones y formularse alternativas de mejoramiento en un tiempo determinado.

## **3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA**

### **3.2.1. POBLACIÓN**

<b>CONTENIDO</b>	<b>NÚMERO</b>	<b>PORCENTAJES</b>
Alumnos	28	82%
Docentes	6	18%
<b>TOTAL</b>	<b>34</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa Particular “The British School”

Elaborado: Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

La investigación se realizará con el total de la población de 34 personas por lo tanto no tiene muestra.

### 3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

#### **Técnica**

**Encuesta.-** Se realizará las encuestas a los Padres de Familia, docentes y alumnos, en forma clara, sencilla y objetiva, de acuerdo a los conocimientos los cuales respondieron adecuadamente.

**Observación.-** Esta técnica ayudará a detectar el problema de las redes sociales en el rendimiento académico, para buscar alternativas de solución.

#### **Instrumento**

**Encuesta.-** Es el instrumento con una serie de preguntas determinadas con el objeto de facilitar la codificación posterior y realizar lo que corresponde a la comprobación de la hipótesis.

**Guía de Observación.-** Documento de orientación para mejorar la ortografía en el uso de las redes sociales.

### 3.4. TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS DE DATOS

**Tabulación cruzada.-** Ascendente y descendente.

**Tabla o cuadro.-** Únicamente con datos numéricos y porcentuales es decir de frecuencias acumuladas y absolutas, así como la fuente respectiva del lugar y fecha de aplicación de la técnica.

**Gráfico Estadístico.-** Con los datos obtenidos en la tabla o cuadro, llevamos las frecuencias a un gráfico estadístico, y mantendremos la fuente. Lo cual se llevará a efecto con la ayuda del programa Excel.

**Análisis.-** Cuantitativo, porcentual, gráfico y cualitativo.

**Conclusiones.-** Se determinarán de acuerdo a cada uno de los objetivos planteados en relación a los resultados alcanzados.

#### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS INVESTIGADOS GRÁFICOS TABULACIÓN.

##### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS INVESTIGADOS ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”

**PREGUNTA N°. 1** ¿Envía tareas por medio del Facebook, Twitter o Instagram a sus estudiantes?

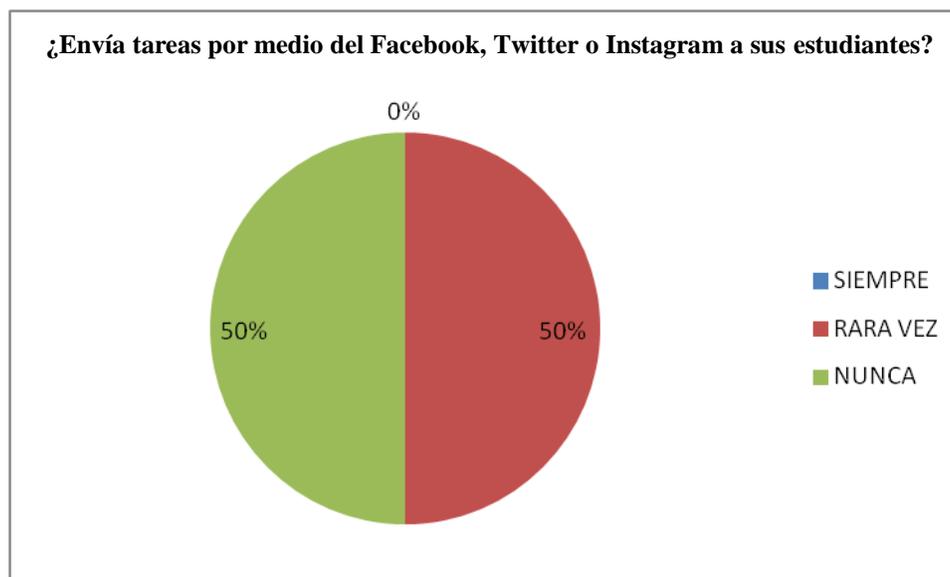
**CUADRO 1**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
RARA VEZ	3	50%
NUNCA	3	50%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**GRAFICO No. 1**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**ANÁLISIS:** En la encuesta de un total de 6 Docentes encuestados, 3 que corresponde al 50% nos contestan que si envían tareas por medio del Facebook, Twitter o Instagram a sus estudiantes, mientras que el 3 % no las envían.

**INTERPRETACIÓN:** Los Docentes envían tareas por medio del Facebook, Twitter o Instagram a sus estudiantes para que realicen investigaciones y aprendan a tener mucha responsabilidad del manejo del internet de acuerdo a sus necesidades escolares.

**PREGUNTA No. 2 ¿Considera usted que los alumnos/as han mejorado el desempeño académico con el uso del computador, teléfono móvil o tablet?**

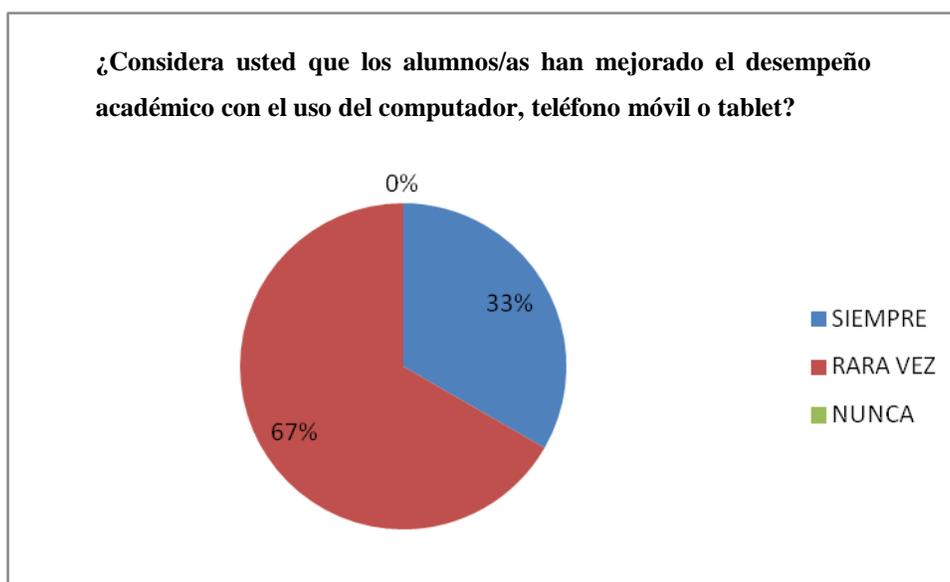
**CUADRO 2**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	33%
RARA VEZ	4	67%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**GRAFICO No. 2**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**ANÁLISIS:** De un total de 6 Docentes encuestados, 2 que corresponde al 33% nos contestan que los alumnos han mejorado en el desempeño académico con el uso del computador, teléfono móvil o tablet, mientras que el 67% creen que no.

**INTERPRETACIÓN:** Los Docentes consideran que los alumnos/as no han mejorado su desempeño académico con el uso del computador, teléfono móvil o tablet ya que es una herramienta que no es bien utilizada.

**PREGUNTA No. 3 ¿Considera beneficioso el uso de Internet para fomentar los conocimientos adquiridos en comunicación?**

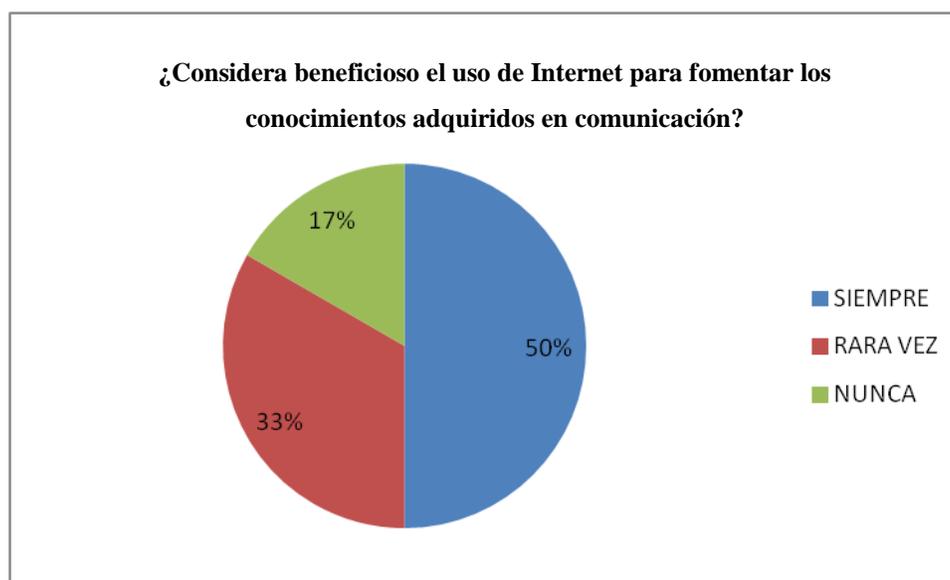
**CUADRO 3**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	50%
RARA VEZ	2	33%
NUNCA	1	17%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**GRAFICO No. 3**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**ANÁLISIS:** De un total de 6 Docentes encuestados, 3 que corresponde al 50% nos contestan que se consideran beneficioso el uso de internet para fomentar los conocimientos adquiridos en, mientras que un 33% lo considera rara vez, frente a un 17% que nos contesta que nunca es beneficioso.

**INTERPRETACIÓN:** La mayoría de docentes consideran beneficioso el uso de Internet para fomentar los conocimientos adquiridos en comunicación.

**PREGUNTA No. 4 ¿Piensa usted que el uso desproporcionado del Internet afecta a los adolescentes?**

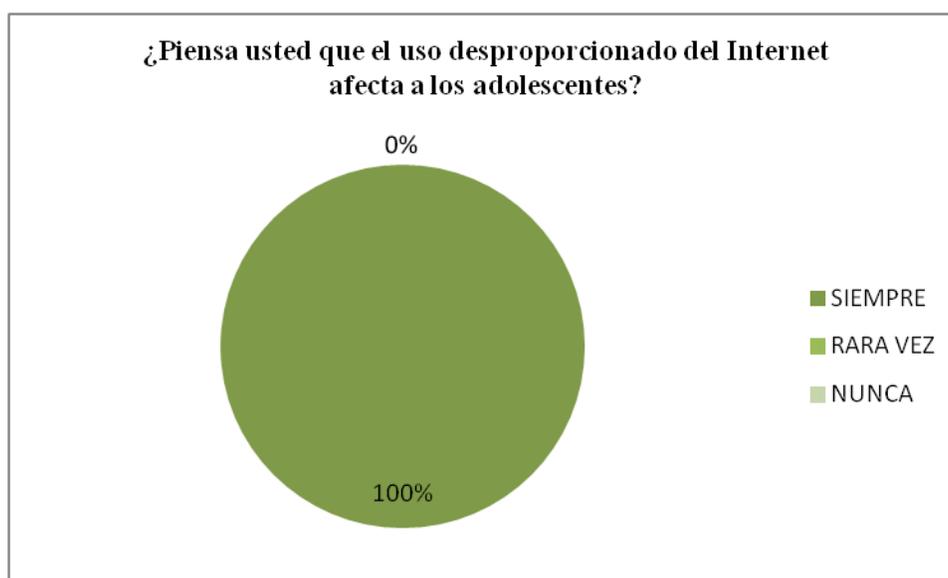
**CUADRO 4**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	100%
RARA VEZ	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vascones Barrera

**GRAFICO No. 4**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásconez Barrera

**ANÁLISIS:** Como se puede apreciar en el gráfico todos los Docentes piensan que el uso desproporcionado del Internet afecta a los adolescentes el cual representa un 100%.

**INTERPRETACIÓN:** Todos los docentes encuestados aseguran que el uso del internet desproporcionado afecta a los/as adolescentes en su rendimiento académico lo que manifiesta que hay que controlar el uso inadecuado.

**PREGUNTA No. 5 ¿Enseña a sus estudiantes acerca del uso correcto de la intercomunicación virtual?**

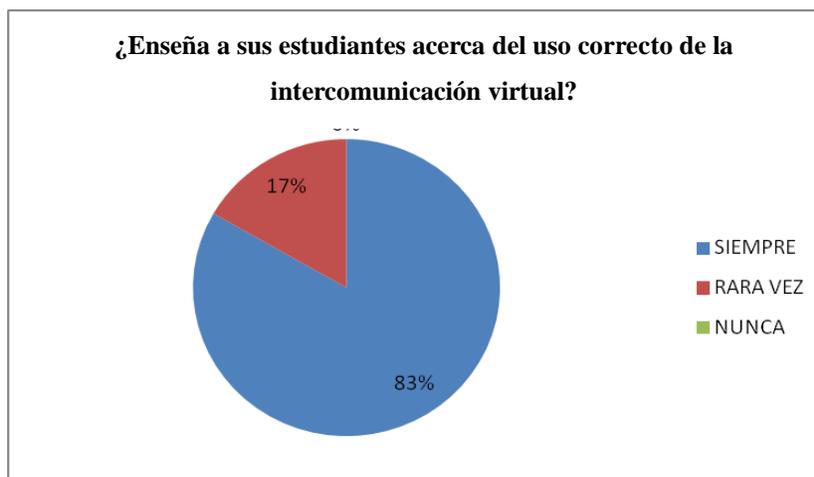
**CUADRO 5**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	83%
RARA VEZ	1	17%
NUNCA	0	0%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**GRAFICO No. 5**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**ANÁLISIS:** La mayoría de los docentes encuestados equivalentes a un 83% responden que siempre enseñan a sus estudiantes acerca del uso correcto de la intercomunicación virtual, mientras que el 17% manifiestan que rara vez conversan con sus alumnos.

**INTERPRETACIÓN:** La mayoría de docentes encuestados manifiestan que enseña a sus estudiantes acerca del uso correcto de la intercomunicación virtual. Recordemos que las redes sociales son instrumentos de aprendizaje cuando se utiliza correctamente.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS INVESTIGADOS**  
**ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS ALUMNOS DE OCTAVO DE BÁSICA DE LA**  
**UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”**

**PREGUNTA No. 1 ¿Con que frecuencia utiliza correctamente las reglas ortográficas en la intercomunicación virtual?**

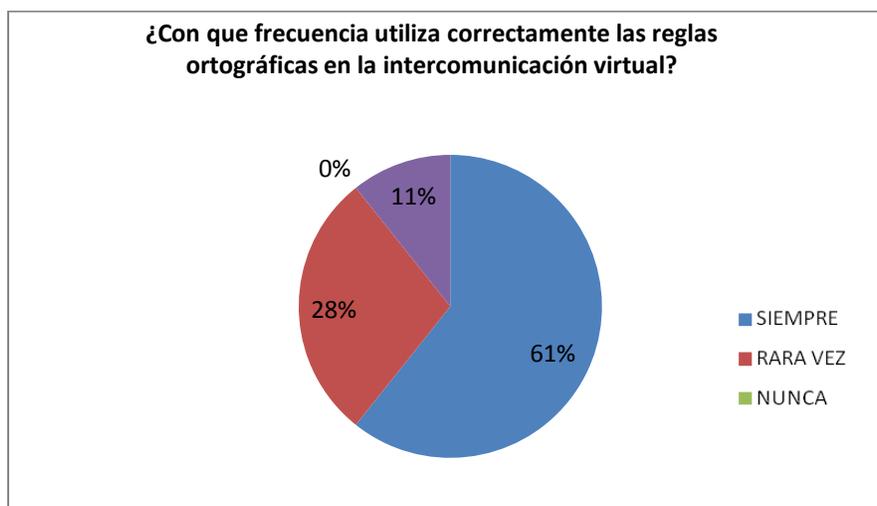
**CUADRO No. 1**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	08	28%
RARA VEZ	17	61%
NUNCA	3	11%
TOTAL	28	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**GRÁFICO No 1**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**ANÁLISIS:** De los 28 estudiantes encuestados 17 que equivale el 61% dicen que rara vez utilizan correctamente las reglas ortográficas en la intercomunicación virtual, seguido de 8 estudiantes que equivale el 28% que utilizan siempre correctamente las reglas ortográficas en la intercomunicación virtual y tan solo 3 que equivale al 11% que nunca lo utiliza.

**INTERPRETACIÓN:** Al formular la pregunta la mayoría de ellos contestaron que rara vez utilizan correctamente las reglas ortográficas en la intercomunicación, lo que significa que hay que tomar más en cuenta el uso apropiado del mismo, el docente debe utilizar estrategias para que el estudiante mejore sus relaciones.

**PREGUNTA No. 2 ¿Cuándo accede al Internet generalmente que tiempo lo utiliza?**

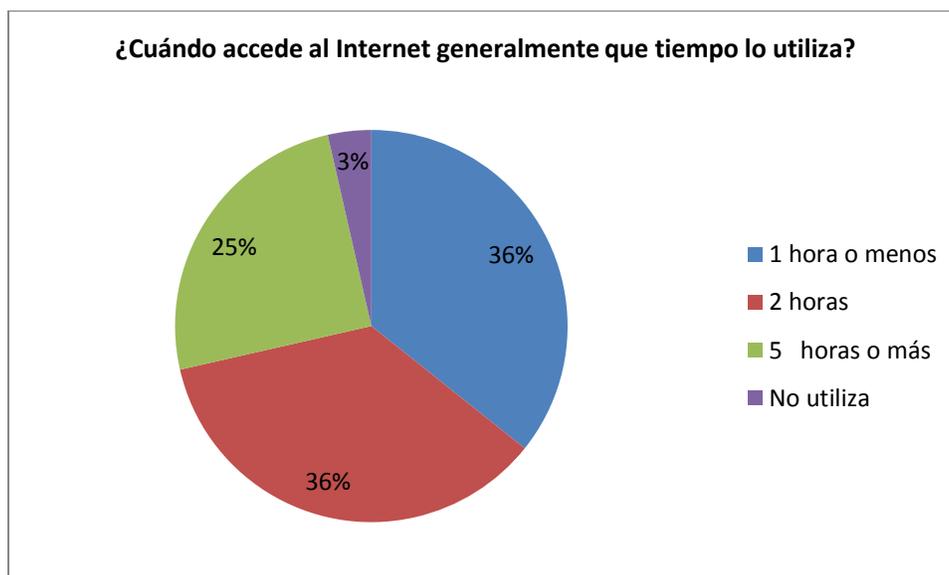
**CUADRO No. 2**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
<b>1 hora o menos</b>	10	36%
<b>2 horas</b>	10	36%
<b>5 horas o más</b>	7	25%
<b>No utiliza</b>	1	3%
<b>TOTAL</b>	28	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásconez Barrera

**GRÁFICO No 2**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vascones Barrera

**ANÁLISIS:** De los 28 estudiantes encuestados, 10 que equivale al 36% nos contestaron que utilizan el internet al menos 1 hora, de igual forma 10 estudiantes equivale al 36% dicen que utilizan el internet 2 horas, 7 alumnos equivalente al 25% utiliza 5 horas o más, y tan solo un 3% no utiliza.

**INTERPRETACIÓN:** Según los porcentajes de las encuestas generalmente los estudiantes pasan mucho tiempo en el internet lo que puede ser una causa que descuiden sus tareas escolares

**PREGUNTA No. 3 ¿En qué actividades utiliza la información virtual recibida?**

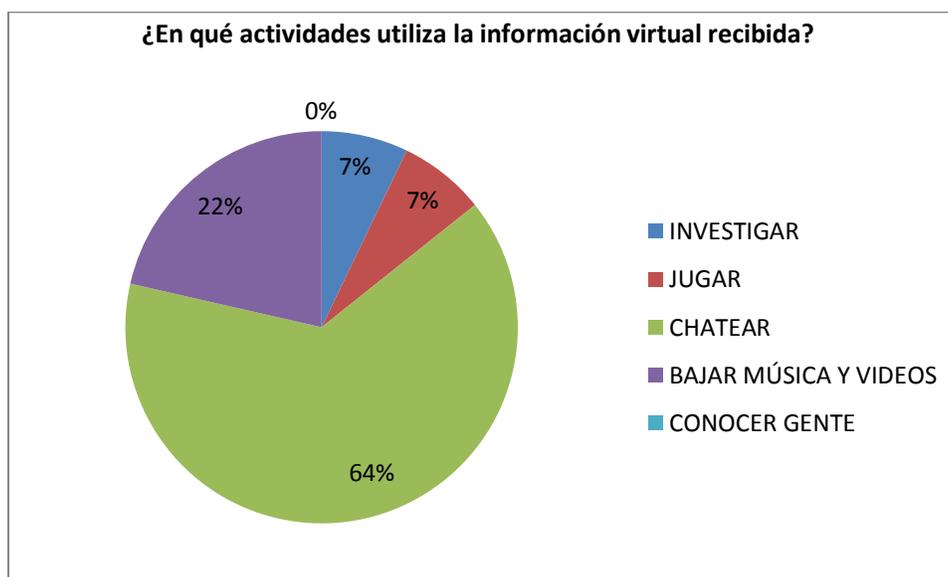
**CUADRO No. 3**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
INVESTIGAR	2	7%
JUGAR	2	7%
CHATEAR	18	64%
BAJAR MÚSICA Y VIDEOS	6	22%
CONOCER GENTE	0	0%
TOTAL	28	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásconez Barrera

**GRÁFICO No 3**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásconez Barrera

**ANÁLISIS:** De los 28 estudiantes encuestados, 18 que equivale al 64% nos contestaron que utilizan la información virtual para chatear, mientras que el 22% dicen que utilizan el internet para bajar música, frente a un 7% que utiliza para investigar o jugar.

**INTERPRETACIÓN:** La mayor parte de los estudiantes encuestados dicen que utilizan la información recibida de internet para chatear, lo que significa que necesitan más control por parte de los padres y dirección de los docentes para que aprendan a manejar correctamente y estas sean aplicadas más en el uso de tareas y consultas.

**PREGUNTA No. 4 ¿Cuáles son los beneficios encontrados al utilizar las técnicas aprendidas en el uso del lenguaje virtual?**

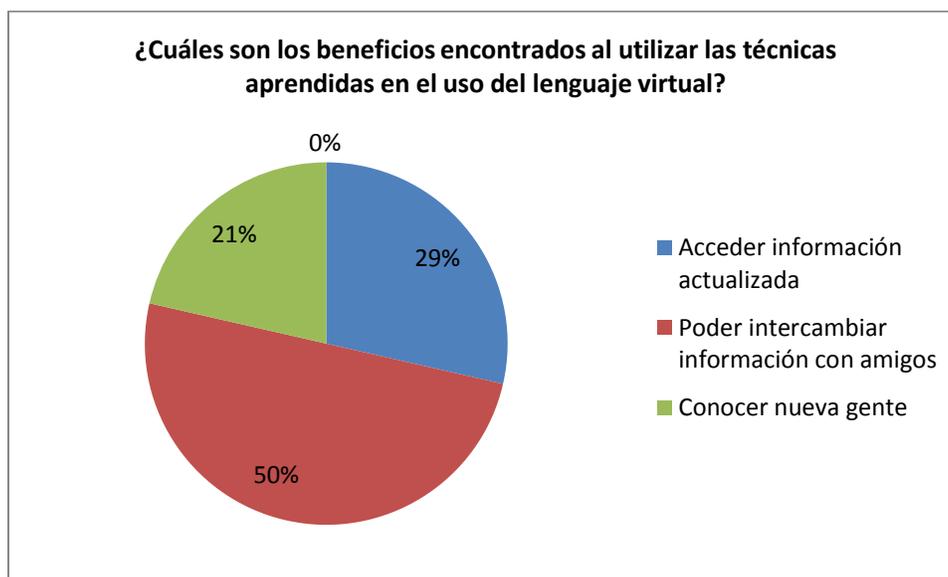
**CUADRO No. 4**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
Acceder información actualizada	8	29%
Poder intercambiar información con amigos	14	50%
Conocer nueva gente	6	21%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**GRÁFICO No 4**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**ANÁLISIS:** La mitad de estudiantes encuestados nos contestan que los beneficios encontrados al utilizar las técnicas aprendidas en el uso del lenguaje virtual es el de poder intercambiar información con amigos, seguido de un 29% utiliza para acceder información, mientras que el 21% dicen que utilizan el internet conocer nueva gente.

**INTERPRETACIÓN:** La mayor parte de los estudiantes encuestados dicen que utilizan las técnicas aprendidas en el uso del lenguaje virtual para intercambiar información con amigos por lo que hay que tener una buena supervisión del tipo de información que comparte.

**PREGUNTA No. 5 ¿En los últimos dos meses ha tenido problemas en el rendimiento Académico en el área de Lengua y Literatura?**

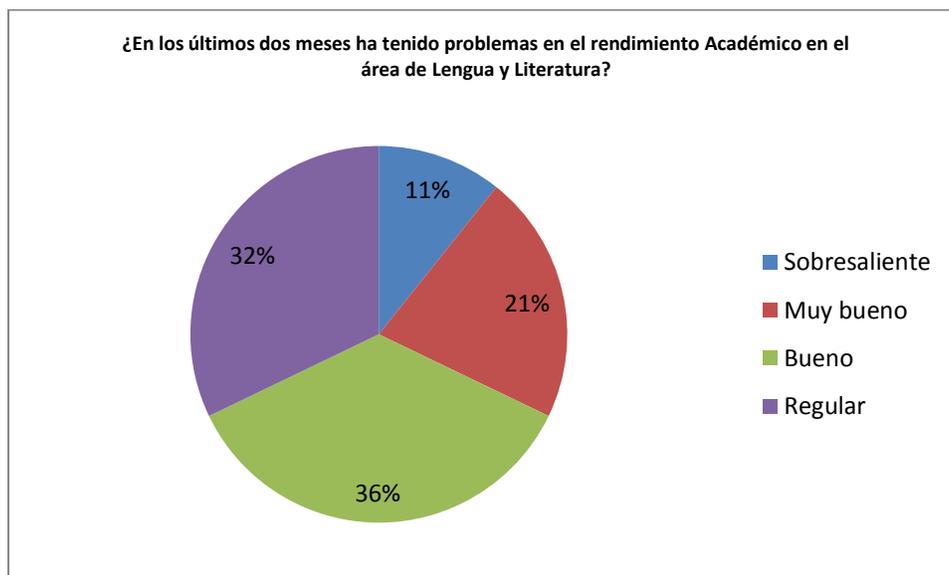
**CUADRO No. 5**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
<b>Sobresaliente</b>	3	11%
<b>Muy bueno</b>	6	21%
<b>Bueno</b>	10	36%
<b>Regular</b>	9	32%
<b>TOTAL</b>	28	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**GRÁFICO No 5**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**ANÁLISIS:** De los 28 estudiantes encuestados el 36% nos contestan que tienen un rendimiento bueno en el área de Lengua y Literatura, seguido del 32 % que tiene un rendimiento regular, con un 21% muy bueno y tan solo un 11% sobresaliente

**INTERPRETACIÓN:** La mayor parte de los estudiantes tienen un rendimiento bueno, seguido de un rendimiento regular lo que nos hace notar que tener que tener más cuidado para que los alumnos no tengan problemas de rendimiento escolar.

**PREGUNTA No. 6 ¿Encuentro la información necesaria y oportuna para la realización de mis trabajos de Lengua y Literatura?**

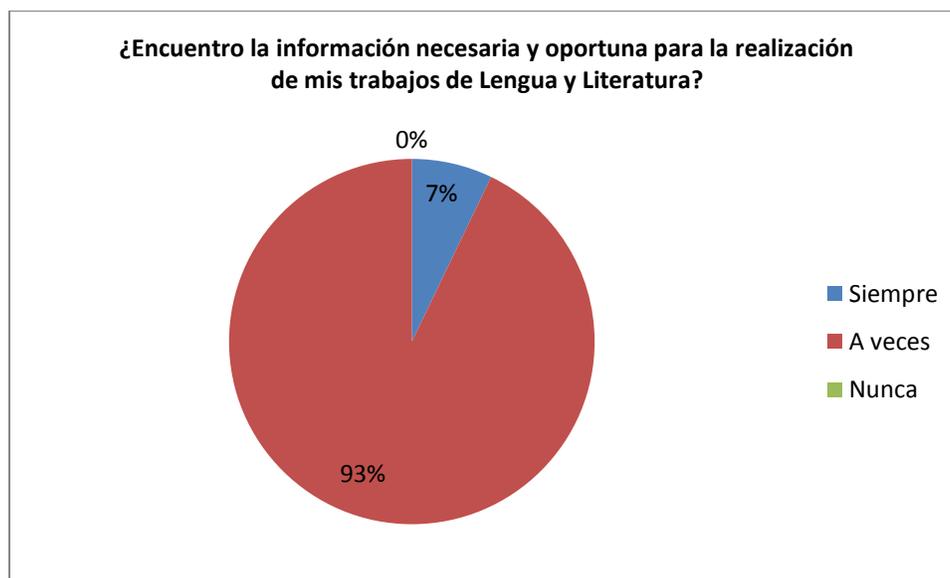
**CUADRO No. 6**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	2	7%
<b>A veces</b>	26	93%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	28	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásconez Barrera

**GRÁFICO No 6**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vascones Barrera

**ANÁLISIS:** La mayor parte de estudiantes equivalente al 93% contesta que a veces encuentra información necesaria y oportuna para la realización de los trabajos de Lengua y literatura, mientras que tan solo un 7% nos dice que siempre encuentra la información requerida

**INTERPRETACIÓN:** La mayor parte de los estudiantes a veces encuentra la información necesaria, por tal motivo es necesario guiar a los estudiantes para que puedan realizar una buena consulta y no dedican su tiempo a buscar otro tipo de información en el internet.

**PREGUNTA No. 7 ¿Analizo la información que recibo por este medio antes de usarlo?**

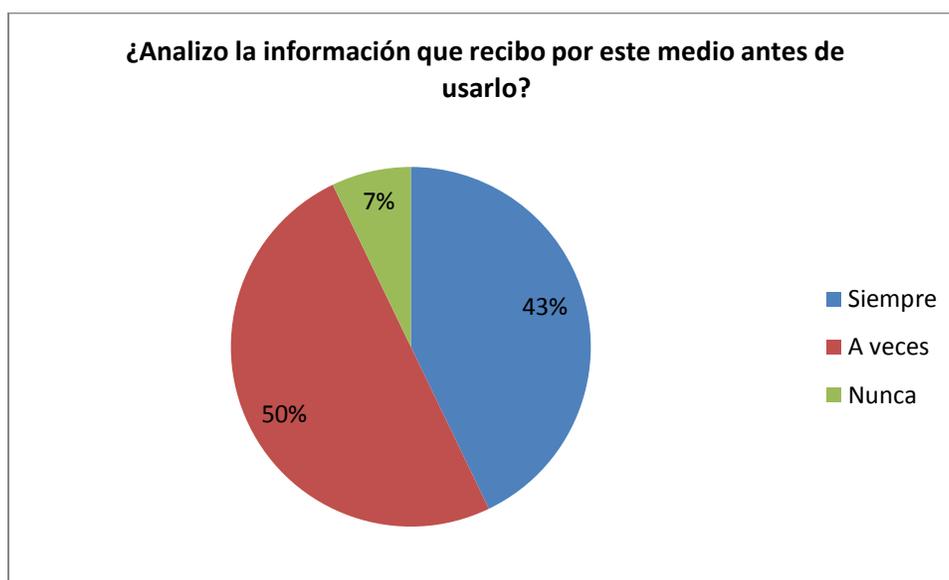
**CUADRO No. 7**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	12	43%
<b>A veces</b>	14	50%
<b>Nunca</b>	2	7%
<b>TOTAL</b>	28	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**GRÁFICO No 7**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**ANÁLISIS:** La mitad de estudiantes nos contesta que a veces analiza la información que reciben por el internet antes de usarla, frente a un 43% que la revisa siempre, tan solo un 7% nos contesta que nunca la revisa

**INTERPRETACIÓN:** La mayor parte de los estudiantes nos contesta que solo a veces analiza la información recibida por tal motivo es necesario fomentar en los estudiantes para que puedan realizar resúmenes y poner solo la información concreta y necesaria.

**PREGUNTA No. 8 ¿Aplico correctamente el lenguaje escrito al utilizar las Redes Sociales?**

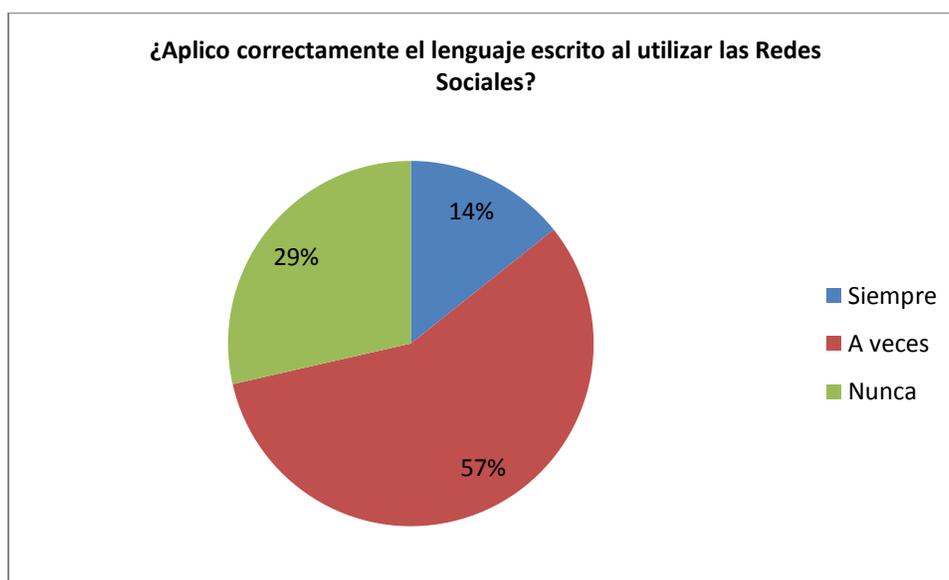
**CUADRO No. 8**

ASPECTO	NUMERO	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	4	14%
<b>A veces</b>	16	57%
<b>Nunca</b>	8	29%
<b>TOTAL</b>	28	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**GRÁFICO No 8**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

**Elaborado por:** Paulina del Rocío Rosero Arévalo – Paola Estefanía Vásquez Barrera

**ANÁLISIS:** La mayor parte de los estudiantes correspondientes al 57% nos contesta que a veces aplica correctamente el lenguaje escrito al utilizar las redes sociales, mientras que el 29% nunca lo revisa, seguido de tan solo 14% que siempre lo revisa antes de usarlo

**INTERPRETACIÓN:** Frente a esta pregunta nos damos cuenta que los estudiantes al realizar una tarea, chatear utiliza un lenguaje que no es el correcto dando origen a muchos vulgarismos que existen en nuestro país.

## **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1. CONCLUSIONES**

- Se comprobó que son varias las redes sociales que desde hace algún tiempo se han hecho casi imprescindibles para las personas, como intercambiar información la misma que en muchos casos se ha distorsionado en el uso correcto del lenguaje, utilizando un sinnúmero de símbolos ajenos a la escritura correcta, situación que afectan principalmente a los estudiantes, ya que ellos están en un proceso de aprendizaje de tal manera que interfiere en su rendimiento académico.
- El buen uso de las redes sociales trae ventajas y desventajas en quienes la usan, por esta razón con esta investigación se trata de destacar una correcta aplicación de la Gramática.
- La aplicación de la guía promoverá el uso adecuado de las redes sociales de los estudiantes, para mejor su rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura, la que servirá como orientación pedagógica.

## **5.2. RECOMENDACIONES**

- Fomentar el uso correcto de las reglas ortográficas, a través de ejercicios prácticos en el salón de clase, para luego ser ejecutados de manera asertiva en la interacción virtual, de tal manera que se conserve el buen uso de la lengua española presentándose con un perfil culturalmente elevado.
- Los docentes deben guiar a los estudiantes como actuar frente al manejo de nuevas tecnologías, motivando al uso correcto de las redes sociales, aplicando nuevas tendencias que ayudarán a mejorar su rendimiento.
- Se recomienda aplicar la guía para promover a los estudiantes y docentes que se involucren de manera directa, manteniendo el interés de cambiar el manejo de las redes sociales para lograr un aprendizaje significativo.

## **6. PROPUESTA ALTERNATIVA**

### **6.1. NATURALEZA DEL PROYECTO**

#### **6.1.1. LUGAR DE REALIZACIÓN**

Este proyecto se ejecutará en la Unidad Educativa Particular “The British School”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2014-2015”

#### **6.1.2. DEFINICIÓN DE LA PROPUESTA**

Guía de Orientación para los/las alumnos, docentes, padres de familia “RESCATANDO EL USO CORRECTO DE LA GRAMÁTICA DE LOS INTERNAUTAS”, donde se explicó con claridad cada una de las actividades en la propuesta.

### **6.2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

La Educación de los/las estudiantes es una constante evolución, en la cual los docentes deben actuar con cuantiosa responsabilidad, ética, actitud y sobre todo con una verdadera vocación, para poder desarrollar aprendizajes significativos, de tal manera que le sirva para aplicarlos en la vida diaria.

Para que este proceso educativo sea efectivo, depende de varios factores, se considera que la buena relación entre el medio que lo rodea dependerá de una sana convivencia, motivación, interés y la predisposición que demuestren los a/as estudiantes hacia el estudio. Es necesario indicar que dentro del ambiente educativo debe primar los valores, una adecuada comunicación y un seguimiento al desempeño académico, para cultivar una relación responsable dentro del respeto y cordialidad.

La motivación depende de los padres de familia, de las actividades que el docente desarrolle en el proceso educativo, donde deben provocar una interacción mutua continua que mantengan el interés permanente.

En ésta perspectiva, la influencia de las redes sociales en el rendimiento académico de Lengua y Literatura de los estudiantes de Octavo de Básica, es muy importante porque estamos inmersos en un mundo tecnológico, el cual debe ser guiado y controlado para su buen uso.

Las redes sociales es un desarrollo psicosocial en los estudiantes donde sienten placer, gozo, y un conjunto de emociones pero a su vez también producen una confusión significativa, ya sea en la comunicación, pérdida de buenos hábitos como los de lectura, y una complicada convivencia con los demás.

Bajo estas evidencias la presente propuesta consta de un conjunto de estrategias, con su respectivo proceso de ejecución de fácil aplicación que le permitirá al docente aplicarlas en el Área de Lengua y Literatura, sirviendo de apoyo para el estudiante que le facilitará mejorar el uso correcto de las redes sociales.

Las actividades que se propone están claramente definidas, es importante mencionar que el nivel de desarrollo psicológico, biológico, físico, en los/las estudiantes es de acuerdo a su edad.

### **6.2.1. FACTIBILIDAD DEL PROYECTO**

Es factible ya que se cuenta con la información necesaria, la predisposición y conocimiento del talento humano de las investigadoras, autoridades de la Universidad Nacional de Chimborazo, autoridades y docentes de la Unidad Educativa Particular “The British School”, se debe señalar que el costo de la ejecución será cubierto por las investigadoras.

## **6.3. OBJETIVOS**

### **6.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar la Guía de orientaciones “**RESCATANDO EL USO CORRECTO DE LA GRAMÁTICA DE LOS INTERNAUTAS**”, de los/las estudiantes de la Unidad Educativa Particular “The British School”

### **6.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Socializar la guía de Orientación con las estrategias que permita mejorar el rendimiento académico en Lengua y Literatura.
- Identificar las actividades en el uso de las redes sociales en relación al lenguaje.
- Promover la aplicación de esta Guía a los/as estudiantes, padres de familia y docentes.

## **6.4. METAS**

- Socializar la guía de Orientación con las estrategias que permita mejorar el rendimiento académico en Lengua y Literatura en un 100% en el lapso del año lectivo.
- Identificar las actividades en el uso de las redes sociales en relación al lenguaje en un 100% en tres meses.
- Promover la aplicación de esta Guía a los/as estudiantes, padres de familia y docentes en un 100% en el lapso de dos meses.

## **6.5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **REDES SOCIALES**

¿Qué es una red social? “Las redes sociales son lugares en Internet donde las personas publican y comparten todo tipo de información, personal y profesional, con terceras personas, conocidos y absolutos desconocidos”, afirma Celaya (2008). Por su parte, Wikipedia la define como: “una estructura social que se puede representar en forma de uno o varios grafos donde nodos representan individuos y las aristas las relaciones entre ellos”

Red, un término que procede del latín rete, hace mención a la estructura que tiene un patrón característico. Esta definición permite que el concepto se aplique en diversos ámbitos, como la informática (donde una red es un conjunto de equipos interconectados que comparten información).

Social, por su parte, es aquello perteneciente o relativo a la sociedad (el conjunto de individuos que interactúan entre sí para formar una comunidad). Lo social suele implicar un sentido de pertenencia.

La noción de red social, por lo tanto, está vinculada a la estructura donde un grupo de personas mantienen algún tipo de vínculo. Dichas relaciones pueden ser amistosas, sexuales, comerciales o de otra índole. Por ejemplo: “La red social del pueblo funcionó a la perfección para canalizar la solidaridad con las víctimas de la inundación”, “La familia es la base de cualquier red social”.

### **RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LENGUA Y LITERATURA**

KERLINGER, define al rendimiento académico como una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo

CHADWICK (1979) define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y

logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado.

VEGA, M. (1998). Define el rendimiento académico como el nivel de logro que puede alcanzar un estudiante en el ambiente escolar en general o en una asignatura en particular.

### **6.5.1. ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN DEL PROBLEMA**

### **6.5.2. ACTIVIDADES QUE SE DESARROLLARON**

- Designación del nombre del proyecto
- Presentación y aprobación
- Recopilación de la investigación
- Elaboración de la propuesta
- Presentación de los borradores
- Presentación final
- Aprobación

### **6.5.3. PRODUCTOS O RESULTADOS**

Los productos y resultados se difunden en la ejecución de la propuesta.

### **6.5.4. MÉTODOS Y TÉCNICAS**

**Técnica de la observación.-** Para esta técnica se logró detectar la falta de aplicación de estrategias para determinar el uso correcto de las Redes Sociales y luego de un estudio profundo para buscar alternativas de solución.

**Método Científico.-** Por medio de este método se ha podido tener un amplio conocimiento de los contenidos efectivos del proyecto.

**Método Inductivo.-** Permite partir de conceptos generales hacia lo particular.

**Método Deductivo.-** Proporcionó la obtención de las correspondientes deducciones en la necesidad ejecutante del proyecto.

**Método Analítico.-** Por medio de este método se pudo emitir las respectivas conclusiones definiendo los beneficios que brindan la realización del proyecto.

**Bibliografía.-** La recopilación de la información se realizó a través de textos, folletos, revistas, catálogos, artículos especializados.

#### **6.5.5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **6.5.6. PARA LA PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA**

Con el diseño de una Guía de Orientación “RESCATANDO EL USO CORRECTO DE LA GRAMÁTICA DE LOS INTERNAUTAS” conseguirá que los estudiantes lleguen al aprendizaje significativo y así mejoren su rendimiento académico en Lengua y Literatura.

#### **PARA EVALUAR EL PROBLEMA**

Se evaluará de la siguiente manera.

Planificación del trabajo

Programación y ejecución

Revisión de borradores

Evaluación procesual.

## 5. BIBLIOGRAFÍA

- Andriyenco (2011 de Febrero). Redes Sociales
- 2011, de “Las redes sociales permiten comunicarnos a un nivel sin límite”
- Acevedo, 2000, pág.21
- Alemán Inmanuel
- Albert Schweitze
- Clauss y H. Hiebsch, 1996, 307 páginas
- Castells, M.: La galaxia Internet- Reflexiones sobre Internet, empresa y sociedad.
- Cfr. Salinas, 1999.Poole, 1999. Castells, 2010)
- Barcelona (Plaza &Janes), 2011.
- Colema James
- Elizabeth Ángeles Charry, Lucy CortanzaCerquero Rojas
- Elena de la Cuadra
- ElinaSanunga 2012
- Howard Gardner
- Maikel Coll Aguilera, Piaget, Vigostki, Gardner, Goleman, entre otros
- Josef Peipes. Michael J. Sandel
- Norma Lizette Castillo Calvo, 2011 Las redes sociales
- Metzner- szigeth. El movimiento y la matriz internet y transformación socio cultural.
- Juan Pablo del Alcázar Ponce. “Formación Gerencial”
- Antoni Gutiérrez- Rubí, 2013

## WEBGRAFÍA

wikipedia. (jueves de julio de 2011). Recuperado el lunes de marzo de 2015, de wikipedia.

Farlex. (2013). *The Free Dictionary*. <http://www.google.com/>.

Gutierrez, A. (2013). Recuperado el 15 de Febrero de 2015

influredessociales.blogspot.com. (2013). <http://www.google.com/url>. Recuperado el 15 de febrero de 2015, de <http://www.google.com/url>

Toon, L. B. (julio de 2003). *www.aprende mas*. Recuperado el lunes de marzo de 2015

Wikipedia. (2013). Recuperado el 18 de Febrero de 2015, de <http://www.wikipedia.com>

wikipedia. (jueves de enero de 2014). Recuperado el lunes de marzo de 2015

wikipedia. (Martes de 21 de 2015). <http://es.wikipedia.org/wiki/Badoo>. Recuperado el lunes de marzo de 2015, de <http://es.wikipedia.org/wiki/Badoo>.

- 
- [http://www.me.gov.ar/doc\\_pdf/ley\\_de\\_educ\\_nac.pdf](http://www.me.gov.ar/doc_pdf/ley_de_educ_nac.pdf)
- [http://es.wikipedia.org/wiki/redes\\_sociales\\_de\\_internet](http://es.wikipedia.org/wiki/redes_sociales_de_internet)
- <http://blogellas.com/la-importancia-de-las-redes-sociales>
- <http://www.buenastareas.com/ensayos/Influencia-de-las-redes-sociales-en1440872.html>
- [http://www.slideshare.net/alumnos/consecuencias-de-las-redes-sociales-en-el-  
rendimientoacademico](http://www.slideshare.net/alumnos/consecuencias-de-las-redes-sociales-en-el-rendimientoacademico)
- <http://revistaformaciongerencial.com>
- <http://definición.de/relaciones-comunicarivas/>
- [http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/eu/internet/web-20/1043-redes-  
sociales?start=3](http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/eu/internet/web-20/1043-redes-sociales?start=3)
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n>
- <http://www.definicionabc.com/social/ensenanza.php#ixzz3TBctigLP>

- <http://deconceptos.com/ciencias-sociales/aprendizaje#ixzz3TBdTh42c>
- <http://esp.sophos.com/pressoffice/news/articles/2007/08/facebook.html>
- <http://www.redcientifica.com/doc/doc200306230601>
- [https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\\_significativo](https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo)
- <http://es.thefreedictionary.com/asignatura>
- <https://www.google.com.ec/webhp?sourceid=chrome-instant&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=atencion>
- <https://www.google.com.ec/webhp?sourceid=chrome-instant&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=concentracion>
- <https://www.google.com.ec/webhp?sourceid=chrome-instant&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=+que+es+academico>
- <https://es.wikipedia.org/wiki/Comunicaci%C3%B3n>
- <https://es.wikipedia.org/wiki/Conocimiento>
- <https://es.wikipedia.org/wiki/Gram%C3%A1tica>
- <http://www.wordreference.com/definicion/interactuar>
- <https://es.wikipedia.org/wiki/Literatura>
- <http://platea.pntic.mec.es/~fbellon/orto/define.htm>
- <https://www.google.com.ec/webhp?sourceid=chrome-instant&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=que+es+el+rendimiento>

# ANEXOS



## ANEXOS

### UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

#### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

#### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE OCTAVO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”

**Objetivo:** Recabar información sobre la influencia de las redes sociales en el rendimiento académico de Lengua y Literatura, de los alumnos de Octavo de Básica.

**Instrucciones:** Elegir la respuesta que Usted crea que es la más adecuada.

1.- ¿Envía tareas por medio del Facebook, Twitter o Instagram a sus estudiantes?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

2.- ¿Considera usted que los alumnos/as han mejorado el desempeño académico con el uso del computador, teléfono móvil o tablet?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

3.- ¿Considera beneficioso el uso de Internet para fomentar los conocimientos adquiridos en comunicación?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

4.- ¿Piensa usted que el uso desproporcionado del Internet afecta a los adolescentes?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

5.- ¿Enseña a sus estudiantes acerca del uso correcto de la intercomunicación virtual?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ALUMNOS DE OCTAVO DE BÁSICA DE LA**  
**UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “THE BRITISH SCHOOL”**

**Objetivo:** Recabar información sobre la influencia de las redes sociales en el rendimiento académico de Lengua y Literatura, de los alumnos de Octavo de Básica.

**Instrucciones:** Elegir la respuesta que Usted crea que es la más adecuada.

**1.- ¿Con que frecuencia utiliza correctamente las reglas ortográficas en la intercomunicación virtual?**

a) Siempre ( )                      b) Rara vez ( )

c) Nunca ( )

**2.- ¿Cuándo accede al Internet generalmente que tiempo lo utiliza?**

a) 1 Hora o menos ( )                      b) 2 Horas ( )

c) 5 Horas o más ( )                      c) No utiliza ( )

**3.- ¿En qué actividades utiliza la información virtual recibida?**

a) Investigar ( )                      b) Jugar ( )

c) Chatear ( )                      d) Bajar música y videos ( )

e) Conocer gente ( )

**4.- ¿Cuáles son los beneficios encontrados al utilizar las técnicas aprendidas en el uso del lenguaje virtual?**

- a) Acceder a información actualizada. ( )
- b) Poder intercambiar información con amigos. ( )
- c) Conocer nueva gente. ( )

**5.- ¿En los últimos dos meses ha tenido problemas en el Rendimiento Académico en el área de Lengua y Literatura?**

- a) Sobresaliente ( )      b) Muy bueno ( )
- c) Bueno ( )      d) Regular ( )

**6.- ¿Encuentro la información necesaria y oportuna para la realización de mis trabajos de Lengua y Literatura?**

- a) Siempre ( )      b) A veces ( )      c) Nunca ( )

**7.- ¿Analizo la información que recibo por este medio de comunicación antes de usarlo?**

- a) Siempre ( )      b) A veces ( )      c) Nunca ( )

**8.- ¿Aplica correctamente el lenguaje escrito al utilizar las Redes Sociales?**

- a) Siempre ( )      b) A veces ( )      c) Nunca ( )

# FOTOGRAFÍAS





UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
**GUÍA DE ORIENTACIÓN**

**RESCATANDO EL USO CORRECTO DE  
LA GRAMÁTICA DE LOS INTERNAUTAS**



**Realizado por:**  
Paulina del Rocío Rosero Arévalo  
Paola Estefanía Vásconez Barrera

**RIOBAMBA - ECUADOR  
2016**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**UFAP**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Guía de Orientación**

**“RESCATANDO EL USO CORRECTO DE LA GRAMÁTICA DE LOS  
INTERNAUTAS”**

**Autoras:**

Paulina del Rocío Rosero Arévalo

Paola Estefanía Vásconez Barrera

**Tutor:**

Doctor Jorge Calero Cazorla

**Riobamba- Ecuador**

2016

## INTRODUCCIÓN

En el mundo existen muchas redes sociales, pero en cada una de éstas el lenguaje se emite de forma distinta, la manera más común de expresarlo es la escritura, bueno, si así se le puede llamar porque en la mayoría ellas, ha venido surgiendo un tipo de escritura un tanto peculiar ya que se cambian radicalmente partes del lenguaje: Modificando palabras o acortándolas para que sean más sencillas de escribir o por lo menos esto es lo que piensan muchas de las personas que escriben de esta forma, aunque algunos también lo hacen solo por ser aceptados en la sociedad o mejor dicho por moda ya que piensan que si los demás escriben de esta manera ellos también deben hacerlo o no podrán ser aceptados. Esta es la principal causa de este desastre en la ortografía porque con este motivo de moda y también de pereza se expande de una persona a muchas más y éstas a más y así sucesivamente hasta ver el mundo infestado con estos errores como lo está ahora. Pero la parte que se puede salvar es que probablemente estas expresiones de escritura sean una clara explotación de la creatividad en los jóvenes o por lo menos esto piensan muchas personas.

## ÍNDICE

### Contenido

INTRODUCCIÓN	XXII
AGRADECIMIENTO	XXIV
JUSTIFICACIÓN	XXV
OBJETIVOS DE LA GUÍA	XXVI
PRINCIPALES CREADORES DE LAS REDES SOCIALES MÁS IMPORTANTES DEL MUNDO <b>¡Error! Marcador no definido.</b>	
Aprende Ortografía	XXXIV
EJERCICIOS DIDÁCTICOS VIRTUALES PARA MEJORAR TU GRAMÁTICA	XXXV
COMPRUEBA SI YA LO APRENDISTE	XLI
EL PÁRRAFO	XLIII
EL TEXTO	XLIV
DISTINGUE ENTRE SIGLAS, ABREVIATURAS Y SÍMBOLOS	LIII
Juego 2: Relaciona cada palabra con su abreviatura.	LV
EJERCICIOS DE ORTOGRAFÍA	LIX
FICHAS DE LECTURA COMPRESIVA	LXII
MODERNIDAD O MALA ORTOGRAFÍA	LXVIII
PROTECCIÓN DE MENORES	LXIX
IDENTIDAD DIGITAL	LXXI
MEDIDAS DE SEGURIDAD	LXXIII
LINKGRAFÍA	LXXVII

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Nacional de Chimborazo, porque en sus aulas, recibimos el conocimiento intelectual y humano de cada uno de los docentes de la carrera de Educación Básica.

Especial agradecimiento a nuestro Director de Carrera, Mgs. Hernán Hidróvo y a nuestro Tutor Dr. Jorge Calero, por compartirnos su sabiduría, consejos y amistad.

“La vida es bella por donde la mires, y está en nosotros para hacerla más especial. Para poder vivir en felicidad debemos ser muy tenaces y esforzarnos día a día para que el destino nos reciba con una sonrisa, para cumplir nuestros objetivos y así alcanzar nuestra felicidad”

## JUSTIFICACIÓN

Este Guía sobre la influencia de las redes sociales se justifica y tiene como fin, conocer cuál es la influencia que tienen éstas en la escritura de las personas, enfocándonos más en los adolescentes que son los que más las utilizan. Frecuentemente las y los adolescentes cometen errores ortográficos en las redes sociales, pero muchos jóvenes afirman que lo hacen por moda ni siquiera porque les gusta, por esta razón es importante que reflexionen de cómo están afectando su ortografía y a la vez la de los demás. Lo que se quiere dar a entender es que los jóvenes están dañando su ortografía por culpa de las redes sociales, es importante que tomen tiempo y reflexionen de la influencia que tienen en su vida real.

Es necesario adentrarnos a la problemática a fin de buscar soluciones que ayuden a que los/as estudiantes utilicen adecuadamente su tiempo, aprovechando al máximo sus estudios obteniendo un rendimiento académico óptimo que les permita combinar los recursos físicos y tecnológicos que ofrece la educación. Capacitando constantemente en las Instituciones educativas sobre el uso correcto de las redes sociales en las cuales se debe tratar de corregir las falencias ortográficas y el mal uso del lenguaje, motivando por medio de juegos, videos, etc. la correcta aplicación del lenguaje e incentivando a tener una comunicación real, directa y adecuada.

## **OBJETIVOS DE LA GUÍA**

### **OBJETIVO GENERAL**

- Diseñar la guía “Rescatando el uso correcto de la Gramática de los internautas” para mejorar la intercomunicación virtual.

### **OBJETIVO ESPECÍFICOS**

- Proponer una serie de ejercicios didácticos a través de internet, con actividades lúdicas que desarrollen el área cognitiva de los estudiantes.
- Aportar el mejoramiento de la calidad educativa de la Unidad Educativa Particular “The British School”.
- Facilitar a los compañeros docentes y cuerpo administrativo de la institución una guía básica para su aplicación y mejoramiento.

## PRINCIPALES CREADORES DE LAS REDES SOCIALES MÁS IMPORTANTES DEL MUNDO

**Creador de Facebook.**

**Imagen: #1**



**Tema:** Mark Zuckerberg (Creador de Facebook)

**Fuente:** <https://proza.files.wordpress.com/2015/03/mark-zuckerberg.jpg>

El creador de Facebook es Mark Zuckerberg, estudiante de la Universidad de Harvard. La compañía tiene sus oficinas centrales en Palo Alto, California. La fortaleza de la red social Facebook radica en los 800 millones de usuarios que ha alcanzado,1 basada en conexiones de gente real.

Entre los años 2007 y 2008 se puso en marcha Facebook en español, extendiéndose a los países de Latinoamérica. Casi cualquier persona con conocimientos informáticos básicos puede tener acceso a todo este mundo de comunidades virtuales.

## Creador de Twitter

### Imagen:# 2



**Tema:**Jack Dorsey (Creador de Twitter)

**Fuente:**

<http://rack.0.mshcdn.com/media/ZgkyMDEyLzEyLzA0L2FjL2phY2tkb3JzZXIvLmJkQi5qcGcKcAl0aHVtYgk5NTB4NTM0lwpICWpwZw/d7fe51ac/cf0/jack-dorsey-officially-returns-to-twitter-6e0fc408c9.jpg>

Twitter comenzó como un proyecto de investigación y desarrollo dentro de Obvious, LLC, un pequeño start-up de San Francisco durante marzo de 2006. El nombre original del producto era twttr, inspirado por Flickr. Al principio fue usado internamente por la compañía desarrolladora hasta que lo lanzó oficialmente al público en octubre del mismo año. El servicio rápidamente ganó adeptos, y en marzo de 2007 ganó el premio South bySouthwest Web Award en la categoría de blog.

## Creadores de Youtube

Imagen: # 3



Tema: Steve Chen

Curley (Creadores de Youtube)

y Chad

Fuente: <http://static.betazeta.com/www.chw.net/up/2009/09/chad-y-chen.jpg>

El 16 de octubre de 2006, Steven Chen y Chad Hurley vendieron YouTube a Google por 1650 millones de dólares.

Chen trabajo desde muy joven también para Facebook, hasta que dejó la compañía para el lanzamiento de YouTube .

En Junio de 2006, Chen fue nombrado por Business 2.0 como uno de los "The 50 peoplewhomatternow" en negocios. En Agosto de 2006 comentó a la Reuters newsagency que creía que en 18 meses YouTube contendría todos los vídeos musicales jamás creados ("haveeverymusic video evercreated").

## Creadores de Google

Imagen: # 4



**Tema:** Larry Page Sergey Brin Hubert Chang (Creadores de Google)

**Fuente:** <https://senhorasnamoda.files.wordpress.com/2012/04/larry-page-eric-schmidt-sergey-brin-grande.jpg>

Posteriormente, hace un programa de doctorado en Ciencias informáticas en la Universidad de Stanford. Según su página personal, actualmente archivada, su oficina estaba en edificio Gates ComputerScienceBuilding.

Page consiguió el doctorado en Stanford después de obtener el máster. El instituto de empresa le concedió un master honorífico en Administración de empresas y fue el primero en recibir el premio Alumnisocietyrecentengineeringgraduate de la Universidad de Michigan.

## Creadores de yahoo

### Imagen: # 5



**Tema:** Jerry Yang y David Filo

**Fuente:** [http://4.bp.blogspot.com/-0frZ4GMUaCM/VB5eSA-Ge\\_I/AAAAAAAAADI/\\_CHOdMRwYik/s1600/yahoo.png](http://4.bp.blogspot.com/-0frZ4GMUaCM/VB5eSA-Ge_I/AAAAAAAAADI/_CHOdMRwYik/s1600/yahoo.png)

Fundador de Yahoo!. No puede hablarse de Jerry Yang sin mencionar a David Filo, juntos forman una de las parejas más famosas de la historia de la informática. Cuenta la leyenda que, cuando ambos eran estudiantes de Stanford, se encerraron en una caravana con dos ordenadores y sacos de dormir a hacer un listado de las webs más interesantes de la Red. El producto resultó tan interesante que sus compañeros de universidad empezaron a usarlo y difundirlo. De ahí a crear su propia empresa solo había un paso. Yahoo! resultó un éxito inmediato, y convirtió a sus creadores en los primeros miembros de la generación X que se han hecho multimillonarios (más de 155.000 millones de pesetas). Pese a ver flotar tanto dinero a su alrededor, Yang y Filo no han perdido el sentido común ni la modestia. Creen que buena parte de su éxito se debe a la suerte de elegir un nombre tan tonto como Yahoo!. Trabajan a su aire y su estilo de vida apenas ha cambiado.

## Creadores de Taringa

### Imagen: # 6



**Tema:** Matías y Hernán Botbol - Alberto Nakayama (Creadores de Taringa)

**Fuente:** [http://farm5.static.flickr.com/4058/4212991759\\_7d49d7eee4.jpg](http://farm5.static.flickr.com/4058/4212991759_7d49d7eee4.jpg)

Taringa! es una comunidad virtual de origen argentino adquirida en noviembre de 2006 por los hermanos Botbol (Matías y Hernán) y Alberto Nakayama. En Taringa! los usuarios pueden compartir todo tipo de información por medio de mensajes. Este sitio tiene una funcionalidad del tipo colaborativo. Como en Taringa! no se permite la publicación de material adulto, se creó un sitio gemelo de similar apariencia de nombre Poringa!, en el cual los usuarios pueden publicar este tipo de contenido. Si bien Poringa! es un sitio totalmente aparte, su personal es el mismo que en Taringa!

**A CONTINUACIÓN...**

**Imagen: # 7**



**Tema:**Las redes sociales y la comunicación

**Fuente:**<http://www.masquenegocio.com/wp-content/uploads/2014/02/redes-sociales-empresa.jpg>

**IREMOS A UN MUNDO DE  
APRENDIZAJE INTERACTIVO CON  
DIVERSIÓN**



## Aprende Ortografía

La Ortografía es la parte de la Gramática que nos enseña la forma correcta de escribir las palabras para que todo lo escrito sea comprendido con facilidad por cualquier persona que lo lea.

Así pues, escribiendo correctamente podremos comunicarnos mejor.

Uno de los grandes problemas de la enseñanza de hoy en día es la gran cantidad de faltas de ortografía que cometen los alumnos. Y este problema no es solamente escolar, afecta a todos los niveles de la sociedad, pues aunque los procesadores de texto incorporan herramientas de corrección ortográfica, con frecuencia se pueden observar faltas de ortografía en periódicos, escritos y cualquier tipo de impreso. Y ya, sin comentarios, en los mensajes de texto.

Tradicionalmente la ortografía se enseñaba mediante una serie de reglas que había que aprender de memoria y haciendo infinidad de dictados. Y sin embargo, para muchos no fue suficiente.



## EJERCICIOS DIDÁCTICOS VIRTUALES PARA MEJORAR TU GRAMÁTICA

### Sopa de letras

Objetivo: identificar los grafemas (s, c, x, z).

Forma de organización: clase de ejercitación.

**Juego 1:** En este juego de letras puedes encontrar palabras que se escriben con los grafemas (s, c, x, z), perteneciente al vocabulario técnico de la asignatura Ecología y Sociedad. Encuéntralas y colócale la tilde.

I	N	N	O	V	A	C	I	O	N	P	P
M	A	Z	M	X	P	H	S	B	A	A	R
P	C	D	E	N	F	W	Z	G	T	C	O
A	A	E	Y	R	V	X	L	K	U	I	T
C	Z	X	Q	P	E	N	S	A	R	E	E
T	A	P	S	P	X	K	B	R	A	N	C
O	D	R	V	I	C	I	O	N	L	C	C
I	O	E	C	U	M	P	Z	X	E	I	I
D	R	S	L	R	C	A	P	A	Z	A	O
X	E	I	E	X	A	M	I	N	A	R	N
P	S	O	C	I	E	D	A	D	W	Q	A
F	Ñ	N	G	A	Z	O	E	T	U	K	P
S	E	N	S	I	B	I	L	I	D	A	D

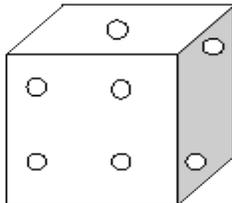
### 🔗 Aplicando las reglas ortográficas

**Juego 2:** Completa las siguientes palabras con el grafema que corresponda. Explique la regla ortográfica presente en los vocablos seleccionados.

- con\_\_epto - bá\_\_icos
- e\_\_aminar - de\_\_i\_\_iva
- simboli\_\_a - con\_\_ien\_\_ia
- interdi\_\_isciplinaria - e\_\_perimentos
- globali\_\_ación - recha\_\_o
- conven\_\_ión - cosmovi\_\_ión

## Juega y aprende

**Juego 3:** Tira el dado y camina la ficha en dependencia del número que te caiga.

<b>6</b>	7 Lee en voz alta el Mensaje de Fidel a la Cumbre de Río (1992)	8	9 Mencione las principales medidas para proteger el medio ambiente en su municipio.	10
<b>5</b> <b>Regresa al 2.</b>				11 Di un trabalenguas relacionado con el medio ambiente, emplea palabras con s, c, x, z.
4 Relate un cuento sobre medio ambiente y utilice s, c, x, z.	21	22 Regresa al 18.	<b>META</b>	12
<b>3</b> <b>Avanza hasta el 7.</b>	20 Completa. genera_iones desperdi_io de_arraigo sustan_ia tó-icos			13 Regresa al 6.
<b>2</b>	19			14 Interprete: " Si se quiere garantizar una seguridad ecológica futura ha de preservarse el medio ambiente.
<b>1</b> <b>Salida</b>	18 Contesta una adivinanza.	17	16 Avanza al 19.	15

<http://www.monografias.com/trabajos89/juegos-didacticos-favorecer-uso-correcto-grafemas/juegos-didacticos-favorecer-uso-correcto-grafemas.shtml#ixzz3UtRAHEic>



**Juego 2:** Arrastre cada palabra a su cajón.



<http://www.juntadeandalucia.es>

Adaptado por: [Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)



## REGLAS DE ACENTUACIÓN

¿Dónde está la sílaba tónica?

**Juego 1:** Arrastra cada palabra del grupo que le corresponda según la posesión de la sílaba tónica.

página      parchís      sala      escocés

balón      ventana      sudor      papel

LLANAS      ESDRÚJULAS      AGUDAS



EDITORIAL TEIDE

<http://www.edu365.cat>

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez



**Juego 2:** Ubique las palabras según su clasificación.

Agudas	Llanas	Esdrújulas	Sobresdrújulas

<http://www.juntadeandalucia.es>

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásquez

## Encuentra el error

**Juego 3:** Observa detenidamente y saca tu propia conclusión.

<http://www.genmagic.net>

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásquez

## Selección múltiple

### Juego 4: Escoja la respuesta correcta.

**PALABRAS AGUDAS, LLANAS Y ESDRÚJULAS**

Vamos a clasificar las palabras según su acentuación. Ya sabes que éstas pueden ser AGUDAS, LLANAS o ESDRÚJULAS. Ahora debes arrastrar las palabras de la columna de la izquierda hasta sus correspondientes de la derecha.

PALABRAS ESDRÚJULAS	LLEVAN EL ACENTO EN LA ÚLTIMA SÍLABA
PALABRAS LLANAS	LLEVAN EL ACENTO EN LA PENÚLTIMA SÍLABA
PALABRAS AGUDAS	LLEVAN EL ACENTO EN LA ANTEPENÚLTIMA SÍLABA

<http://www.juntadeandalucia.es>

Los golpes de voz

Elige la opción correcta.

- Las palabras están compuestas de sílabas:
  - No.
  - Sólo algunas.
  - Sí.
- La sílaba que más intensidad tiene se llama...
  - átona.
  - tónica.
  - inversa.
- La sílaba que menos intensidad tiene se llama...
  - inversa.
  - tónica.



© JUNTADA DE ANDALUCÍA

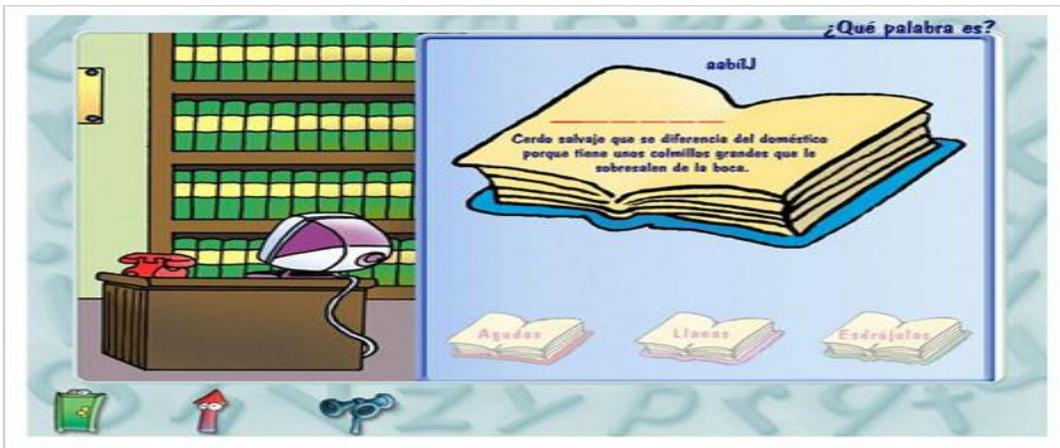
Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez

## COMPRUEBA SI YA LO APRENDISTE

### ADIVINA ADIVINADOR

¿Qué palabra es?

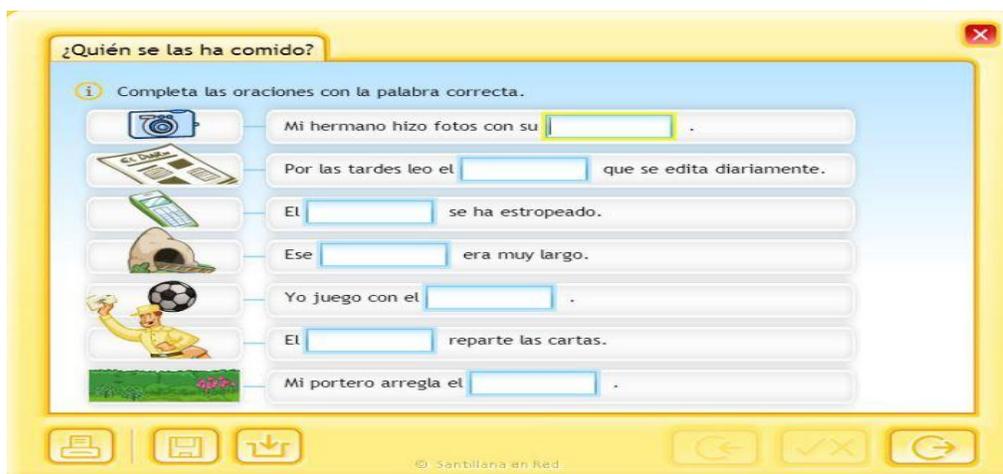
Juego 1: Lea el texto y encuentre la palabra que falta.



<http://www.educa.jcyl.es>

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez

¿Quién se las ha comido?



<http://www.educa.jcyl.es>

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez

# EL PÁRRAFO

## Organización de oraciones

**Juego 1:** Lea el texto y ordénelo.

The screenshot shows a digital interface for a game. At the top, a green bar contains the text 'El párrafo' and navigation arrows. Below this, a cartoon boy with glasses and a striped shirt is on the left. To his right is a large yellow-bordered box containing a paragraph of text: 'Mis vacaciones de este verano fueron estupendas. Hicimos de todo. Primero fuimos a la playa y allí estuvimos quince días. Aprendí a nadar y a hacer castillos de arena, lo malo fue que de tanto sol me salieron pecas. Después fuimos a la montaña. Acampamos en una zona llena de árboles cerca de un río, donde nos bañábamos cada tarde, después de pasear por el bosque. Los últimos días de vacaciones los pasamos en un pueblo muy pequeño de Toledo. Es un pueblo muy bonito donde tengo muchos amigos. Nos pasamos el día jugando al fútbol y al escondite. Lo pasamos genial en el pueblo y por eso me dió mucha pena el regreso a casa.' Below the text box, a green bar contains the instruction '¡Este texto necesita una buena organización!' and a set of media control icons (play, stop, back, forward, volume, and a refresh icon).

[/www.juntadeandalucia.es/averroes](http://www.juntadeandalucia.es/averroes)

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

## Completación

**Juego 2:** Complete las oraciones con la palabra adecuada.

The screenshot shows a digital interface for a word completion game. At the top, there is a grid of eight words in yellow boxes: 'chocolate', 'semilla', 'néctar', 'café', 'pasta', 'vegetales', 'azúcar', and 'abejas'. Below the grid, the text reads: 'Las [\*\*\*\*\*] producen miel transformando en su estómago el [\*\*\*\*\*] de las flores.' At the bottom left, there is a blue arrow icon and the ANAYA logo.

<http://www.ceipjuanherreraalcausa.es>

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

**Juego 2:** Complete con las palabras del recuadro.



Los  expresan de forma clara y ordenada  completos. Pueden estar formados por uno o más , que guardan  entre sí y se separan por . Cada párrafo expresa, normalmente, una .

mensajes

relación

párrafos

textos

idea

puntos y aparte

[.http://www.ceipjuanherreraalcausa.es](http://www.ceipjuanherreraalcausa.es)

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásquez

## EL TEXTO

Lea y responda

**Juego 1:** Conteste las siguientes preguntas.

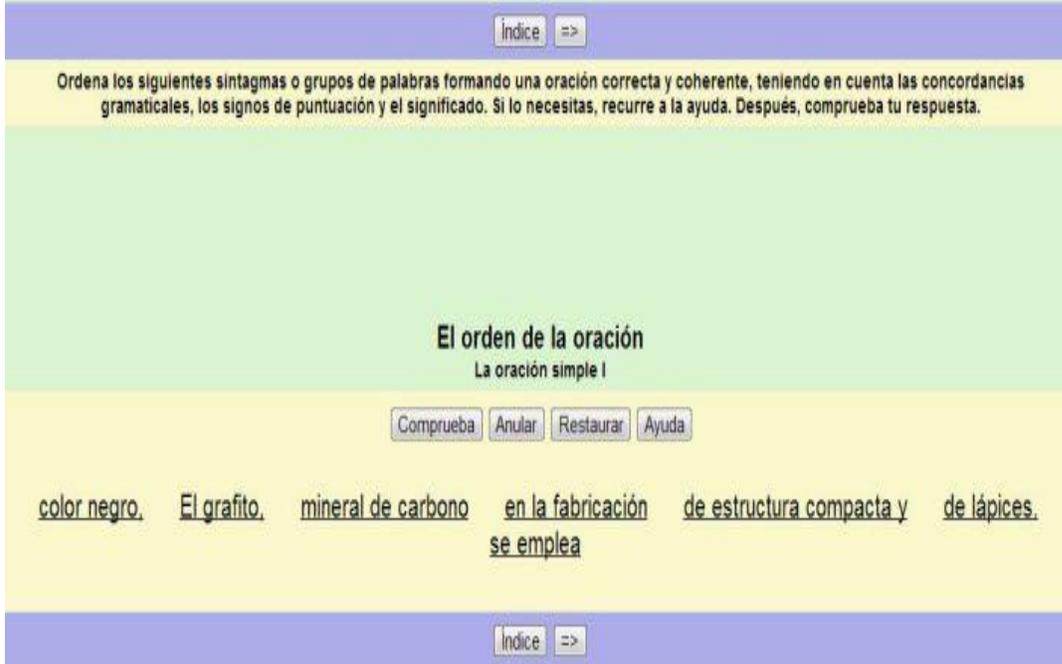
Era una hoja que habitaba en un sueño, o quizá un sueño que habitaba en una hoja. Realmente no se sabe a ciencia cierta. La hoja era de color limón cuando los rayos del sol la acariciaban, y de un rubio pálido cuando caía la tarde. Era feliz en su diminuto universo plagado de cosas sin importancia. [...]

Paloma Orozco Amorós, *Historias de otra tierra*. Ed. Anaya.

<http://www.ceipjuanherreraalcausa.es>

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásquez

## Juego 2: Ordene las oraciones.



índice =>

Ordene los siguientes sintagmas o grupos de palabras formando una oración correcta y coherente, teniendo en cuenta las concordancias gramaticales, los signos de puntuación y el significado. Si lo necesitas, recurre a la ayuda. Después, comprueba tu respuesta.

**El orden de la oración**  
La oración simple I

Comprueba Anular Restaurar Ayuda

color negro. El grafito, mineral de carbono en la fabricación de estructura compacta y de lápices. se emplea

índice =>

<http://www.xtec.ca>

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

## CLASIFICACIÓN DE LOS TEXTOS



sm

**Textos literarios y textos no literarios**

Juega y descubre la diferencia entre los textos literarios y los no literarios.

Empezar

<http://www.primaria.librosvivos.net>

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

## SINONIMIA Y ANTONIMIA

### Correlación

**Juego 2:**Relaciona para formar parejas de sinónimos.

Asocia los sinónimos.

acabar	finalizar
iniciar	ver
observar	empezar
responder	contestar
cortar	partir

¡Es muy fácil!

✓ 1 →

Relaciona para formar parejas de sinónimos. ?

regalo	catarro
calmar	embustero
mentiroso	parar
constipado	obsequio
detener	tranquilizar

↶ ANAYA

joaquincarrion.com

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásquez](#)

**Juego 3:**Relaciona cada palabra son su sinónimo.

Relaciona cada palabra con su sinónimo.

intranquilo  
distintas  
permanecían  
resignarse

se quedaban  
conformarse  
diferentes  
inquieto

Algar

<http://www.educa.jcyl.es>

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásquez

## Crucigrama

**Juego 2:**Descubre los sinónimos y antónimos de las siguientes palabras.

Palabras Horizontales

- 1.) Sinónimo de gusano
- 5.) Sinónimo de herir
- 6.) Antónimo de loco
- 7.) Sinónimo de arancel
- 10.) Sinónimo de acróbata
- 11.) Sinónimo de rebaja
- 12.) Sinónimo de ratón

Palabras Verticales

- 2.) Antónimo de perfecto
- 3.) Sinónimo de océano
- 4.) Antónimo de realizable
- 8.) Sinónimo de candil
- 9.) Sinónimo de pensar

Resolver Reiniciar

<http://www.educa.jcyl.es>

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásquez

## Juega y aprende

### Juego 3: Comprueba tus conocimientos

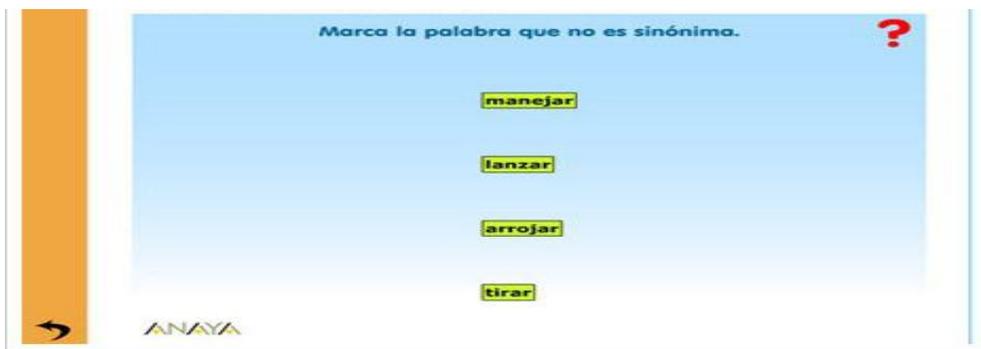


<http://www.primaria.librosvivos.net>

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásquez](#)

## Vocabulario

### Juego 4: Marca la palabra que no es sinónimo.



[joaquincarrion.com](http://joaquincarrion.com)

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásquez](#)

## Vocabulario

**Juego 5:** Sustituye la palabra destacada en la oración por un sinónimo.

Sustituye la palabra destacada en la oración por un sinónimo.

avasallador    acorralado    aplicada    feroz  
temeroso    afable    veloz    majestuosas

La ardilla es un animal **ágil** y **sociable**.

La ardilla es un animal [ ] y [ ].

ANAYA

<http://www.juntadeandalucia.es>

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez

## Selección múltiple

**Juego 5:** Escriba en los espacios en blanco los sinónimos adecuados.

Escribe en los espacios en blanco los SINÓNIMOS adecuados.

atrevido    cansado    comenzar    contento    estropeado    lucha    magnifico    necesario    reseco    sano  
terminar    veloz

fatigado - [ ]      rápido - [ ]  
empezar - [ ]      pelea - [ ]  
excelente - [ ]      imprescindible - [ ]  
saludable - [ ]      osado - [ ]  
averiado - [ ]      alegre - [ ]  
acabar - [ ]      árido - [ ]

Comprueba tus respuestas

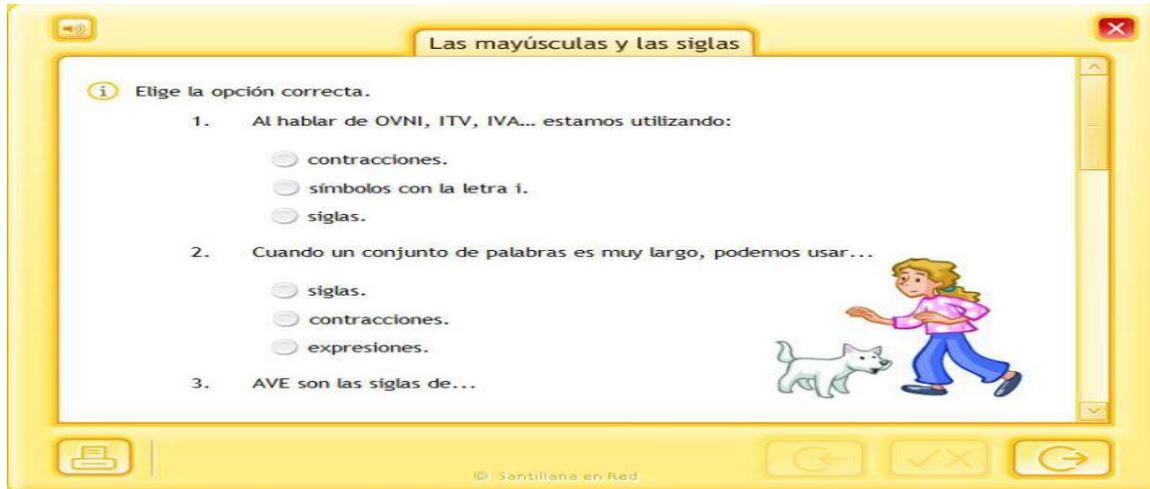
<http://www.juntadeandalucia.es>

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez

## MAYÚSCULAS Y SIGLAS

### Selección múltiple

**Juego 1:** Elija la opción correcta.



[gobiernodecanarias.org/educación/4/Medusa](http://gobiernodecanarias.org/educación/4/Medusa)

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

**Juego 2:** Explica tu definición de sigla.



[gobiernodecanarias.org/educación/4/Medusa](http://gobiernodecanarias.org/educación/4/Medusa)

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

**Juego 3:** Escribe el significado de cada sigla.



[gobiernodecanarias.org/educación/4/Medusa](http://gobiernodecanarias.org/educación/4/Medusa)

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

**Juego 4:** Identifique las siguientes siglas



[gobiernodecanarias.org/educación/4/Medusa](http://gobiernodecanarias.org/educación/4/Medusa)

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

**Juego 5:** Indique que significa estas siglas.

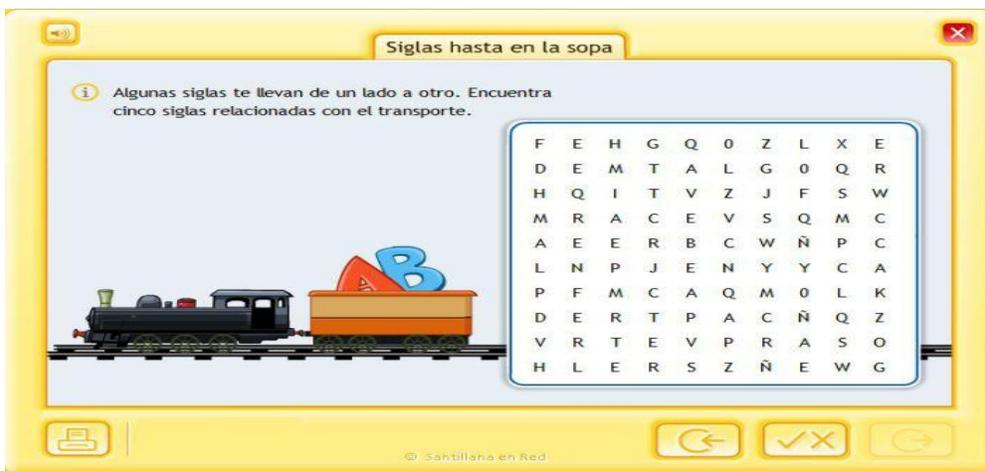


[gobiernodecanarias.org/Medusa](http://gobiernodecanarias.org/Medusa)

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

## Sopa de Letras

**Juego 1:** Encuentre cinco siglas relacionadas con el transporte.



[gobiernodecanarias.org/educacion/4/Medusa](http://gobiernodecanarias.org/educacion/4/Medusa)

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

## SIGLAS Y ACRÓNIMOS



<http://www.librosvivos.net>

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásquez

## DISTINGUE ENTRE SIGLAS, ABREVIATURAS Y SÍMBOLOS

(Vete al apartado 3)



<http://www.librosvivos.net>

Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásquez

# Abreviaturas

## ✚ Siglas y abreviaturas

**Juego 1:** Una con líneas lo que corresponda.

ONG	Comunidades Autónomas
AECC	Ministerio de Educación y Ciencia
CC AA	Medio Ambiente
DNI	Unión Europea
RAE	Organización No Gubernamental
MA	Asociación Española Contra el Cáncer
DGT	Documento Nacional de Identidad
MEC	Dirección General de Tráfico
INEM	Instituto Nacional de Empleo
UE	Real Academia Española

**VOLVER**

[juntadeandalucia.es/averroes](http://juntadeandalucia.es/averroes)

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

**Juego 2:** Relaciona cada palabra con su abreviatura.

Administración	→	■	- Cía.
Apartado	→	■	- Dpto.
Avenida	→	■	- Fdo.
Compañía	→	■	- Srta.
Departamento	→	■	- Gral.
Firmado	→	■	- Apdo.
General	→	■	- Vd. / Vds.
Señorita	→	■	- Sta.
Santa	→	■	- Admón.
Usted / Ustedes	→	■	- Avda.

joaquincarrion.com

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

**Encuentra los errores**

**Juego 1:** Utiliza el borrador para eliminar las frases falsas.

**Utiliza el borrador para eliminar las frases falsas.** ?

Las siglas se forman uniendo las letras iniciales de varias palabras.  
Se suelen escribir con letras minúsculas.  
Una abreviatura es también una sigla.  
Las siglas se suelen escribir sin puntos y no tienen plural.  
Las siglas se pueden referir a objetos.  
RAE significa Real Academia Española.  
OMS significa Organización de la Masa Social.  
Las siglas, al leerlas, se suelen deletrear.

joaquincarrion.com

[Adaptado por: Paulina Rosero – Paola Vásconez](#)

## **DESARROLLA TU ÁREA COGNITIVA**

### **TEST DE LECTURA**

#### **Cómo la sabiduría se esparció por el mundo**

En Taubilandia vivía en tiempos remotos, remotísimos, un hombre que poseía toda la sabiduría del mundo. Se llamaba este hombre Padre Ananzi, y la fama de su sabiduría se había extendido por todo el país, hasta los más apartados rincones, y así sucedía que de todos los ámbitos acudían a visitarlo las gentes para pedirle consejo y aprender de él.

Pero he aquí que aquellas gentes se comportaron indebidamente y Ananzi se enfadó con ellos. Entonces pensó en la manera de castigarlos.

Tras largas y profundas meditaciones decidió privarles de la sabiduría, escondiéndola en un lugar tan hondo e insospechado que nadie pudiera encontrarla.

Pero él ya había prodigado sus consejos y ellos contenían parte de la sabiduría que, ante todo, debía recuperar. Y lo consiguió; al menos así lo pensaba nuestro Ananzi.

Ahora debía buscar un lugarcito donde esconder el cacharro de la sabiduría; y, sí, también él sabía un lugar. Y se dispuso a llevar hasta allí su preciado tesoro.

Pero... Padre Ananzi tenía un hijo que tampoco tenía un pelo de tonto; se llamaba KwekuTsjin. Y cuando éste vio a su padre andar tan misteriosamente y con tanta cautela de un lado a otro con su pote, pensó para sus adentros:

**-¡Cosa de gran importancia debe ser ésa!**

Y como listo que era, se puso ojo avizor, para vigilar lo que Padre Ananzi se proponía.

Como suponía, lo oyó muy temprano por la mañana, cuando se levantaba. Kweku prestó mucha atención a todo cuanto su padre hacía, sin que éste lo advirtiera. Y cuando poco después Ananzi se alejaba rápida y sigilosamente, saltó de un brinco de la cama y se dispuso a seguir a su padre por donde quiera que éste fuese, con la precaución de que no se diera cuenta de ello.

**Kweku vio pronto que Ananzi llevaba una gran jarra, y le aguijoneaba la curiosidad de saber lo que en ella había.**

**Ananzi atravesó el poblado; era tan de mañana que todo el mundo dormía aún; luego se internó profundamente en el bosque.**

**Cuando llegó a un macizo de palmeras altas como el cielo, buscó la más esbelta de todas y empezó a trepar con la jarra o pote de la sabiduría pendiendo de un cordel que llevaba atado por la parte delantera del cuello.**

**Indudablemente, quería esconder el Jarro de la Sabiduría en lo más alto de la copa del árbol, donde seguramente ningún mortal había de acudir a buscarlo... Pero era difícil y pesada la ascensión; con todo, seguía trepando y mirando hacia abajo. No obstante la altura, no se asustó, sino que seguía sube que te sube.**

**El jarro que contenía toda la sabiduría del mundo oscilaba de un lado a otro, ya a derecha ya a izquierda, igual que un péndulo, y otras veces entre su pecho y el tronco del árbol. ¡La subida era ardua, pero Ananzi era muy tozudo! No cesó de trepar hasta que KwekuTsjin, que desde su puesto de observatorio se moría de curiosidad, ya no lo podía distinguir.**

**-Padre -le gritó- ¿por qué no llevas colgado de la espalda ese jarro preciado? ¡Tal como te lo propones, la ascensión a la más alta copa te será empresa difícil y arriesgada!**

**Apenas había oído Ananzi estas palabras, se inclinó para mirar a la tierra que tenía a sus pies.**



1. ¿Cómo se comportaron la gente de Taubilandia?

2. ¿De qué pensó privarle Pedro Ananzi a toda la gente de Taubilandia por su mal comportamiento?

3. ¿Qué llevaba Pedro Ananzi la mañana que Kweku lo vio salir temprano de la casa?

4. ¿De dónde llevaba atado Pedro Ananzi la cuerda de donde pendía la Jarra de la Sabiduría?

5. ¿Qué árbol era donde Pedro Ananzi quiso esconder la Jarra de la Sabiduría?

6. ¿De dónde le recomendó el hijo de Pedro Ananzi a su padre que llevara colgada la Jarra de la Sabiduría?

7. ¿Cuántos pedazos se hicieron de la Jarra de la Sabiduría al chocar contra una piedra?

8. ¿Por dónde se esparció la sabiduría que estaba metida en la Jarra?

9. ¿Tenía Pedro Ananza que no tenía un pelo de tonto?

10. ¿Es verdad que Kweku le dio a su padre una lección de sabiduría?

# EJERCICIOS DE ORTOGRAFÍA

## USO DE LA V / B

elabueloeduca

aprende y practica con divertidos juegos

Inicio > Aprende Lengua > Ortografía > Palabras con B-V

Matemáticas

Lengua

Geografía

Inglés

Mapa Web

Contacto

Con B - V

- Juego (1)
- Juego (2)
- Juego (3)
- Juego (4)
- Juego (5)
- Juego (6)
- Juego (7)
- Juego (8)

Lección

Me gusta 1791

Intentos: 0

Aciertos: 0

Fallos: 0



B / V (1) ¿Cómo escribirías correctamente las siguientes palabras?:

- A\_eja
- Ca\_ellera
- \_acilar
- \_arco
- \_ocanada
- \_enerar
- De\_ate
- Decli\_e
- Casca\_el
- Agra\_io
- \_ástago
- Cer\_ical
- Di\_ersión
- Cala\_era
- \_ifurcación
- \_lenal



Piensa la respuesta y escribe la palabra completando la letra que falta.

Después pulsa la flechita para comprobar si has acertado.

¡¡ MUCHA SUERTE !!

## USO DE LA G/J

elabueloeduca

aprende y practica con divertidos juegos

Inicio > Aprende Lengua > Ortografía > Palabras con G-J

Matemáticas

Lengua

Geografía

Inglés

Mapa Web

Contacto

Con G - J

- Juego (1)
- Juego (2)
- Juego (3)
- Juego (4)

Lección

Me gusta 572

Intentos: 0

Aciertos: 0

Fallos: 0



G / J (1) ¿Cómo escribirías correctamente las siguientes palabras?:

- Dibu\_ar
- An\_ina
- Anti\_edad
- Alme\_a
- Refri\_erar
- Co\_o
- Ci\_eña
- Nave\_ante
- Ca\_a
- Le\_ia
- Abe\_a
- Esco\_er
- Co\_in
- Reli\_ión
- Cerro\_o
- Hala\_o



Piensa la respuesta y escribe la palabra completando la letra que falta.

Después pulsa la flechita para comprobar si has acertado.

¡¡ MUCHA SUERTE !!

Utiliza el ratón o el tabulador para contestar las preguntas.

Si no sabes la respuesta pulsa sobre la palabra.

## USO DE LA LL/Y



aprende y practica con divertidos juegos

Inicio > Aprende Lengua > Ortografía > Palabras con LL-Y

[Matemáticas](#) | [Lengua](#) | [Geografía](#) | [Inglés](#) | [Mapa Web](#) | [Contacto](#)

Con LL - Y

Juego (1)  
Juego (2)  
Juego (3)  
Juego (4)  
Juego (5)

Lección

Me gusta <335

Utiliza el ratón o el tabulador para contestar las preguntas.

Si no sabes la respuesta pulsa sobre la palabra.

Intentos: 0

Aciertos: 0

Fallos: 0



Y/LL (1) ¿Cómo escribirías correctamente las siguientes palabras?:

Go\_a

Tobi\_o

Toa\_a

Guacama\_o

Ra\_o

Gru\_a

Pro\_ectil

Subra\_ar

Ensa\_aban

Cre\_ó

Gri\_o

Senci\_o



Piensa la respuesta y escribe la palabra completando la letra que falta.

Después pulsa la flechita para comprobar si has acertado.

¡¡ MUCHA SUERTE !!

## USO DE LA H



aprende y practica con divertidos juegos

Inicio > Aprende Lengua > Ortografía > Palabras con H

[Matemáticas](#) | [Lengua](#) | [Geografía](#) | [Inglés](#) | [Mapa Web](#) | [Contacto](#)

Con H

Juego (1)  
Juego (2)  
Juego (3)  
Juego (4)  
Juego (5)  
Juego (6)

Lección

Me gusta <1791

Utiliza el ratón o el tabulador para contestar las preguntas.

Si no sabes la respuesta pulsa sobre la palabra.

Intentos: 0

Aciertos: 0

Fallos: 0



H (1) ¿Cómo escribirías correctamente las siguientes palabras?:

\_ogar

\_umo

\_orno

\_echar

\_abanico

\_escoba

\_elado

\_empujar

\_excursión

\_ielo

\_abitación

\_águila

\_uir

\_espejo

\_ombro

\_ermano



Piensa la respuesta y escribe la palabra completando la letra que falta.

Después pulsa la flechita para comprobar si has acertado.

¡¡ MUCHA SUERTE !!

## USO DE LA M/N

elabueloeduca

aprende y practica con divertidos juegos

Inicio > Aprende Lengua > Ortografía > Palabras con M-N

Matemáticas

Lengua

Geografía

Inglés

Mapa Web

Contacto

Con M - N

Juego (1)  
Juego (2)  
Juego (3)

Lección

Me gusta 106

Utiliza el ratón o el tabulador para contestar las preguntas.

Si no sabes la respuesta pulsa sobre la palabra.

Intentos: 0

Aciertos: 0

Fallos: 0



M/N (1) ¿Cómo escribirías correctamente las siguientes palabras?:

- Gi\_nasio
- E\_negrecer
- Co\_natural
- A\_bulancia
- O\_nívoro
- I\_vento
- A\_plicador
- Álbu\_
- A\_verso
- I\_vitar
- E\_vidioso
- Co\_prender
- Circu\_scribir
- Co\_bate
- Ô\_nibus
- Ca\_peón



Piensa la respuesta y escribe la palabra completando la letra que falta.

Después pulsa la flechita para comprobar si has acertado.

¡¡ MUCHA SUERTE !!

## USO DE LA R/RR

elabueloeduca

aprende y practica con divertidos juegos

Inicio > Aprende Lengua > Ortografía > Palabras con R

Matemáticas

Lengua

Geografía

Inglés

Mapa Web

Contacto

Con R - RR

Juego (1)  
Juego (2)  
Juego (3)

Lección

Me gusta 342

Utiliza el ratón o el tabulador para contestar las preguntas.

Si no sabes la respuesta pulsa sobre la palabra.

Intentos: 0

Aciertos: 0

Fallos: 0



R/RR(1) ¿Cómo escribirías correctamente las siguientes palabras?:

- \_umor
- Ba\_co
- A\_iba
- Ca\_etilla
- P\_ohibido
- Calo\_
- Aho\_ar
- Ca\_etera
- \_emo
- A\_oyo
- \_itual
- Is\_aeli
- Ba\_ba
- Sub\_ayado
- Hon\_ado
- Hon\_oso



Piensa la respuesta y escribe la palabra completando la letra que falta.

Después pulsa la flechita para comprobar si has acertado.

¡¡ MUCHA SUERTE !!

## FICHAS DE LECTURA COMPRENSIVA

### FICHA DE LECTURA Nº 3

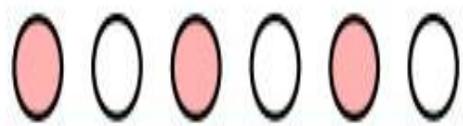


#### OBSERVO Y CONTESTO:

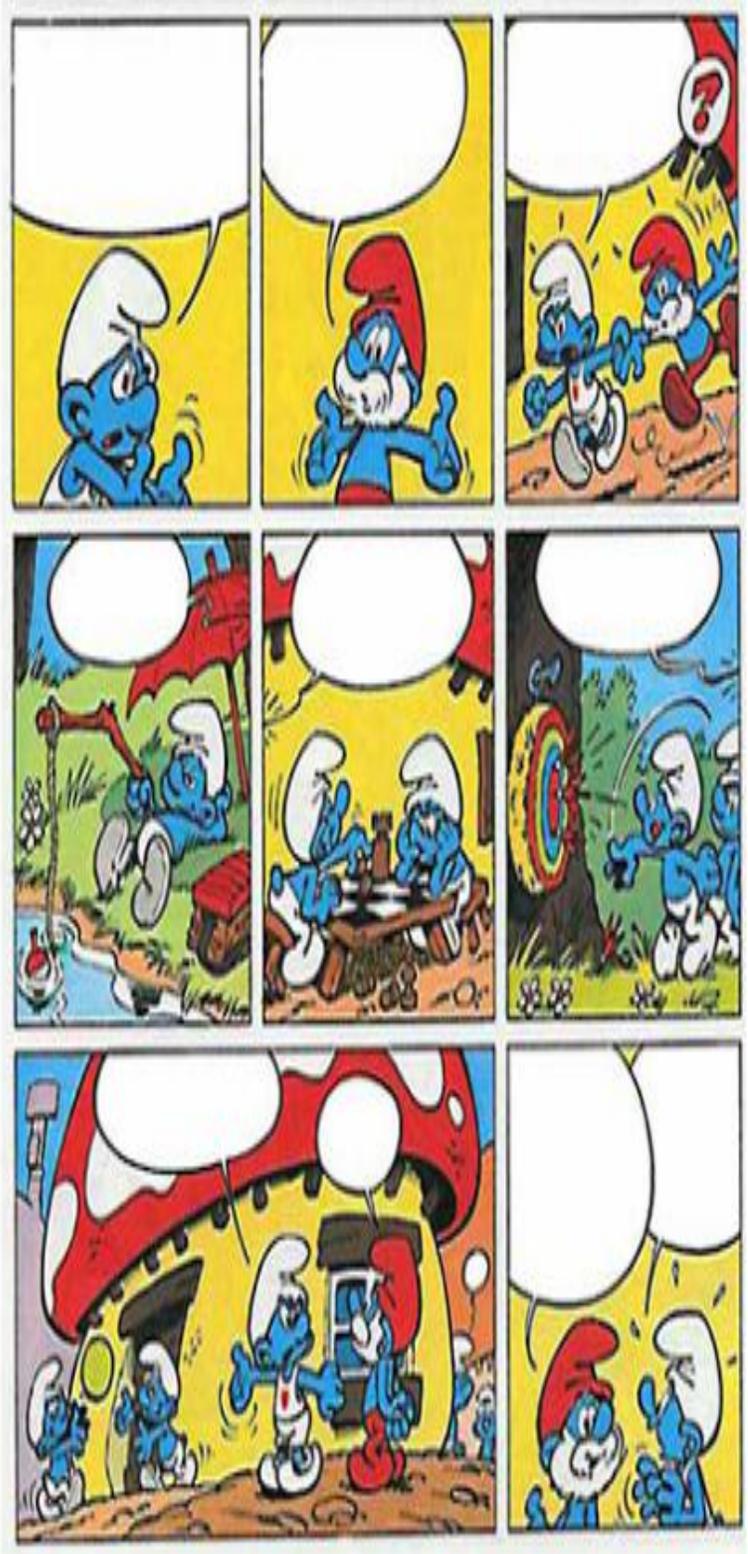
1. Una viñeta no corresponde a la historia, ¿qué viñeta es?



# FICHA DE LECTURA Nº 4



OBSERVO Y CONTESTO:  
1. Escribe los diálogos que te sugieran las imágenes.



## FICHA DE LECTURA Nº 5

No te pedimos que hagas un esfuerzo más por cuidar el medio ambiente. Esta vez, deja que lo haga tu coche.

Lo único que te pedimos es justo lo que estás haciendo. Leer estas 17 líneas.

Sabemos que cuatro contenedores en lugar de uno ocupan espacio en cualquier cocina; que ir al contenedor que hay a dos manzanas de tu casa, en lugar del que tienes justo enfrente, roba tiempo. Que casi todo lo que es ecológico es más caro y ¿dónde se depositan los tetrabrikos: en el azul, el verde o el amarillo?

Ser responsable con el medio ambiente a veces cuesta. Pero cuando dejas que sea el Honda Civic Hybrid el que lo haga por ti, no. Sus dos motores, uno de gasolina y otro eléctrico, se combinan de tal forma que consumen y emiten menos proporcionándote el máximo rendimiento a la vez. Así, mientras tú disfrutas de la conducción, acelerando de 0 a 100 en 12,1 segundos, él sólo emite 109 g/km de CO<sub>2</sub>. Y mientras tú aprovechas su completo equipamiento, él recorre más de 1.000 km sin repostar. Te convierte en alguien cuidadoso con tu entorno sin renunciar a nada y con la total tranquilidad de disponer de 5 años de garantía.

Si has llegado a leer hasta aquí, casi estás. Sólo nos falta invitarte a probar el Honda Civic Hybrid en cualquiera de nuestros Concesionarios.

**HONDA**  
The Power of Dreams



Honda Civic Hybrid desde 23.500 €. Exento del Impuesto de Matriculación.

PPP recomendado para Civic Hybrid 1.3 i VTEC SH CVT en Petróleo y Seguro Indemnidad IVA y transporte. 5 años de garantía en Sello de Oro, a resulte de la Red de Concesionarios Oficiales de venta de automóviles HONDA. Consumo ciclo (l/100 km) 4,0. Emisión CO<sub>2</sub> (g/km) 109. Imagen ilustrativa con Asesoría Digital de Honda. Información y solicitud de ayuda: 800 40 40. [www.honda.es](http://www.honda.es)

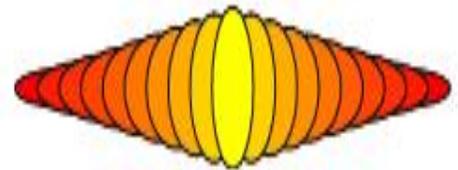
**HONDA**  
CIVIC  
HYBRID

### OBSERVO Y CONTESTO:

1. ¿De qué marca es este coche?
2. ¿Y el modelo?
3. ¿Cuál es el precio de este flamante vehículo?
4. ¿Qué tiempo tarda en pasar de 0 a 100 km/h?
5. ¿Cuántos km podemos recorrer con el depósito lleno?
6. Hay una característica de este coche que no la encontramos en ningún otro, ¿de cuál se trata?



## FICHA DE LECTURA Nº 6

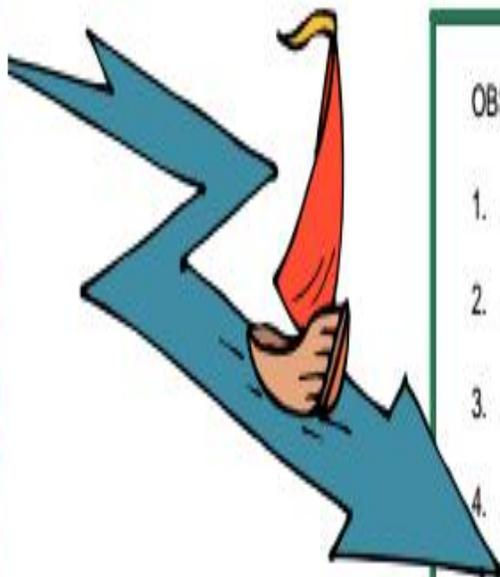


### OBSERVO Y CONTESTO:

1. ¿Cuál es la marca de este producto?
2. Sabemos que está fabricado por COVAP, pero ¿qué significan estas siglas?
3. ¿Cuál es la fecha de caducidad de este producto?
4. ¿Qué capacidad tiene este recipiente?
5. ¿Cuáles son sus dos principales componentes?
6. ¿Qué vitaminas contiene?
7. Si deseo hacer una consulta, ¿a qué teléfono llamaré?



## FICHA DE LECTURA Nº 7



### OBSERVO Y CONTESTO:

1. ¿De dónde viene el agua mineral de Lanjarón?
2. ¿En qué ciudad está embasada el agua?
3. ¿Qué capacidad o contenido tiene el envase?
4. ¿Quién ha declarado su origen como reserva natural de la biosfera?

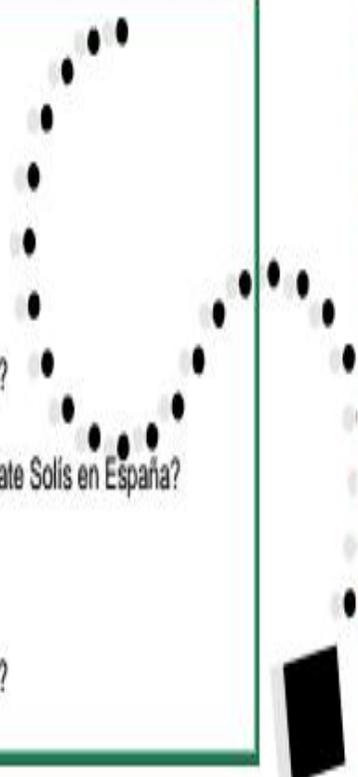


## FICHA DE LECTURA Nº 8



### OBSERVO Y CONTESTO:

1. ¿La lata qué contiene tomate frito o crudo?
2. ¿Qué peso neto tiene el producto?
3. ¿Entre sus ingredientes se encuentra el azúcar?
4. ¿Cómo se llama la industria que elabora el tomate Solís en España?
5. ¿Cuántos hidratos de carbono tiene?
6. ¿En qué provincia está fabricado el tomate frito?



## FICHA DE LECTURA Nº 9



### OBSERVO Y CONTESTO:

1. ¿Qué día se celebra la procesión?
2. ¿Cómo se denomina la Hermandad?
3. ¿A qué hora (aproximadamente) será la salida del templo?
4. ¿A qué hora entrará la Cruz de Guía en la carrera oficial?
5. ¿En el recorrido pasará por la calle Mayor?
6. ¿De qué color es la túnica de los nazarenos?
7. ¿El paso de la Virgen estrena algún componente?

Viernes Santo

Hdad. de Ntra. Sra. de la Soledad

## La Soledad

Parroquia de San Sebastián



- Hora salida del templo: 22'00
- Hora entrada en el Templo: 01'55
- Hora entrada Cruz de Guía en C.O.: 23'10
- Hora salida último paso de C.O.: 00'30

#### Itinerario:

San Sebastián, Santa Rita, Plaza del Cerro, Fernández Franco, Cronista Sepúlveda, CARRERA OFICIAL, Jacinto Benavente, José Estévez, Doctor Fleming, Jesús, Plaza de la Constitución, Ayuntamiento, Cronista Sepúlveda, Feria y San Sebastián.

#### Túnicas:

Para los nazarenos negra, al igual que las sandalias. Cordón pasado por el cuello y atado a la cintura, calcetines blancos. Escudo de la Hermandad bordado en la solapa. Para los nazarenos túnica y calcetines blancos, cordón negro colgando por la parte de la izquierda hasta abajo, cubrerrostro, escapulario, guantes y sandalias negras.

#### Música:

Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad tras el paso de Santo Sudario.  
Agrupación Nuestra Señora de la Soledad tras el paso de palio.

#### Estrenos:

0 ánforas de flores del paso de la Virgen.  
2 hastones perfigueros.

## MODERNIDAD O MALA ORTOGRAFÍA

- 100pre – siempre.
- ac – hace.
- aki – aquí.
- amr – amor.
- aora – ahora.
- bn – bien.
- bb – bebé.
- bss – besos.
- d2 – dedos.
- dcr – decir.
- grr – enfadado.
- finde - fin de semana.
- fsta – fiesta.
- hla – hola.
- k – qué.
- kntm – cuéntame.
- msj – mensaje.
- pf - por favor.
- salu2 – saludos.
- tq - te quiero.
- tas ok? - ¿Estás bien?
- tb – también.
- wpa – guapa.
- ymm – llámame.
- zzz – dormir.



# PROTECCIÓN DE MENORES

## EL DÍA QUE EVA EXPLICÓ A SUS PADRES QUE NO TODO ES LO QUE PARECE

Eva llegó a casa del colegio y, como era habitual, sus padres le preguntaron cómo había ido la jornada. Ese día había tenido clase de informática y esta vez llegaba a casa con cosas que contar y enseñar a toda la familia.

¿Mamá, tú sabías que en Internet nos pueden engañar? ¿Sabías que pueden encender la webcam sin que lo sepamos? ¿Sabías que muchos de los correos electrónicos que se envían son mentira? ¿Y que hay gente mayor que se hace pasar por gente de mi edad? ¿Lo sabías?

Eva era una lanzadera de preguntas sin fin y sus padres decidieron sentarse con ella para que pudiera explicárselo todo. Después de una larga charla, Eva transmitió a sus padres todos los conocimientos adquiridos en la última clase de informática.

Gracias a esta clase, Eva abandonó un poco su falsa sensación de seguridad y empezó a ser más precavida. Aprendió el concepto de identidad digital y a evitar muchas de las amenazas de la red. Al mismo tiempo, sus padres se dieron cuenta de que debían informarse y formarse para poder ayudar a Eva y a Carlos.

Internet y las nuevas tecnologías forman parte del día a día de adultos y menores. Tienen muchísimas cosas buenas y nos facilitan nuestra rutina, pero al mismo tiempo, al igual que en la vida real, la gente malintencionada también existe en Internet y por ello debemos ser precavidos y enseñar a los menores de nuestro alrededor a serlo.

Como en otros muchos aspectos de su vida diaria debemos ayudarles y no dejarles solos. Para ello necesitamos conocer todo lo que aprendió Eva en su clase.

# IDENTIDAD DIGITAL

Al igual que todos tenemos una identidad en la vida real, tenemos también una [identidad digital](#), formada por todo aquello que Internet sabe de nosotros. La identidad digital es como nuestra identidad real, pero en Internet.

El problema viene cuando nos damos cuenta de que Internet sabe de nosotros mucho más de lo que nos pensábamos. Es fácil darse cuenta con una simple búsqueda de nuestro nombre en Google.

Los menores también tienen una identidad digital, a veces incluso antes de haber utilizado Internet. La identidad digital está formada no sólo por lo que nosotros subimos a Internet, sino también por todo lo que otros publican sobre nosotros: familiares, amigos, colegios, asociaciones, etc.

Hemos de ser conscientes y trasladar a los menores la perdurabilidad de la información en Internet. Es muy sencillo subir comentarios, fotografías o vídeos a Internet, especialmente desde la aparición de los dispositivos móviles, pero no es tan fácil borrarlos. Aunque ahora mismo sí podemos exigir a determinadas plataformas como Google que [eliminen nuestra información personal](#).

Además, una vez que esa información está en Internet perdemos el control sobre ella y nunca sabemos cuándo ni hasta quién va a llegar. Por eso en el caso de los menores es todavía más importante ser selectivos a la hora de publicar cualquier tipo de información en una web o [redes sociales](#). Tengamos en cuenta que la foto más graciosa o el comentario más ingenioso puede no serlo dentro de unos años.

Las nuevas tecnologías tienen normas

Debemos transmitir a los menores que en el mundo de las nuevas tecnologías también hay normas. En Internet no podemos hacer lo que queramos y salir impunes, ni adultos, ni menores.

Es necesario transmitir a los menores la idea de que hay normas que se deben cumplir:

Si no está bien insultar a un compañero en el patio del colegio, tampoco es correcto hacerlo en Internet o difundir el insulto de otro compañero. Esto en la vida real se llama acoso o bullying, y trasladado al mundo digital es ciberacoso o cyberbullying. Estamos hablando de lo mismo en diferentes contextos.

Si no facilito datos personales a desconocidos por la calle, tampoco debo hacerlo en las redes sociales.

Si alguien me incomoda en el colegio se lo contaría a mis padres o profesores y ellos me ayudarían a resolver el problema. Lo mismo debo hacer si esto ocurre a través de las nuevas tecnologías.

Las redes sociales tienen edades legales a partir de las cuales puedo abrirme un perfil.

Seguro que no me fiaría de una persona que no conozco porque podría engañarme, pues tampoco puedo hacerlo en la vida online porque es todavía más fácil que alguien se pueda hacer pasar por otra persona. De esta forma aparecen los casos de grooming: adultos que malintencionadamente se hacen pasar por menores con una finalidad sexual.

Los menores deben entender que el mundo real y las nuevas tecnologías no son mundos tan lejanos y en ambos aplican reglas parecidas.

## **ESTABLECER LÍMITES**

Hoy en día existen dispositivos que no existían hace unos años. Muchos son especialmente utilizados por los menores, a menudo de manera intensiva, como los smartphones y tablets. Han pasado a formar parte de su día a día y, como cualquier otro objeto cotidiano, hay que enseñarles a usarlos correctamente y explicarles las consecuencias de un mal uso. Por ello, es necesario establecer unas pautas de uso que dependerán del contexto, la edad y la madurez del niño. Algunas de ellas son las siguientes:

Establecer horarios. Los menores deben saber que hay horas para utilizar el WhatsApp, horas para [jugar](#), para el estudio, el descanso, etc. En función de la edad, debemos establecer unas horas de uso de las nuevas tecnologías e incluso apagarlos el resto del tiempo.

Las zonas comunes. Especialmente cuando se trata de ordenadores y de niños pequeños, es mejor que los utilicen en zonas comunes donde estén con toda la familia.

Instalación de aplicaciones. No sólo los adultos, sino que los menores son también proclives a instalar todo tipo de aplicaciones en los dispositivos móviles, pero no son conscientes de los permisos que les otorgan ni del tipo de aplicación que están instalando.

Es conveniente que el menor instale nuevas aplicaciones de forma consensuada con los padres, valorando si es apropiada para la edad del niño.

## **USO DE LA WEBCAM**

Prácticamente todos los dispositivos hoy en día tienen webcam: smartphones, tablets, ordenadores y portátiles. Una webcam es una herramienta muy útil pero siempre debe usarse siendo consciente de sus riesgos.

Los menores deben saber que lo que se muestra a través de una webcam puede ser falso, por ejemplo un vídeo grabado previamente, y que todo lo que ellos muestren puede ser grabado por la otra persona y luego subido a Internet.

Además existe [software malintencionado](#) capaz de acceder a la webcam y grabar, por lo que deben taparla siempre que no esté siendo utilizada.

## **ESTABLECER UN CLIMA DE CONFIANZA**

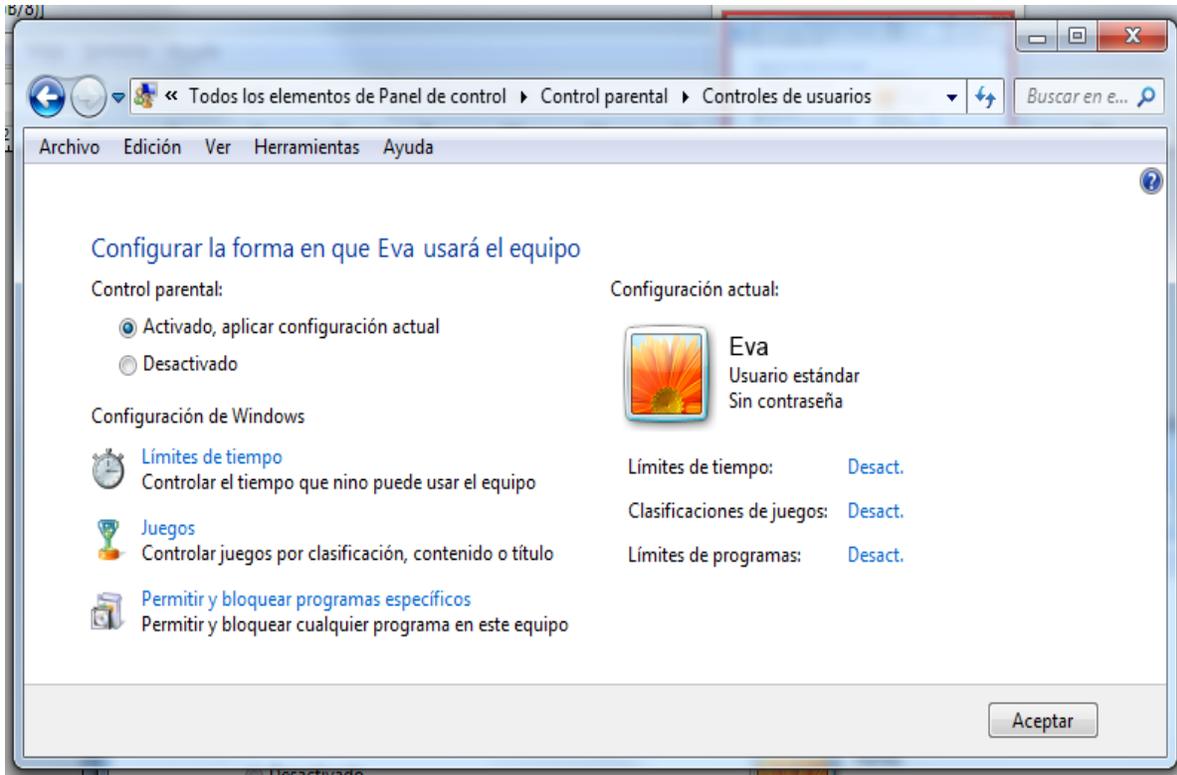
Establecer un clima de confianza es primordial para que los menores puedan confiar en los adultos si tienen algún problema. No podemos estar constantemente vigilándoles, eso no es bueno para ellos ni para nosotros. Es por ello que debemos ir a su lado, observar y mostrar confianza en lo que ellos hacen.

Como son nativos digitales, las nuevas tecnologías, las redes sociales o la [mensajería instantánea](#) son para ellos herramientas naturales, son parte de su vida.

Sin embargo, esto genera una falsa sensación de seguridad en el menor que le lleva a adoptar comportamientos de riesgo. Debe comprender que los problemas de Internet son muy similares a los del mundo real, donde los adultos estamos más informados y sabemos cómo ayudarles. De esa forma no dudarán en solicitar nuestra ayuda cuando tengan un problema en Internet, al igual que harían en la vida real.

Debemos crear un clima de confianza. Confiar en los menores y facilitar que ellos confíen en nosotros.

## MEDIDAS DE SEGURIDAD



Existen algunas medidas básicas que podemos aplicar para garantizar su seguridad y un buen uso del equipo sin que sean demasiado invasivas:

Proteger sus ordenadores y dispositivos. Para que no tengan problemas con sus equipos debemos mantenerlos actualizados y sin virus.

Ayudarles a configurar sus perfiles en redes sociales. No les dejemos solos. Si van a registrarse en una red social podemos aprovechar para registrarnos nosotros también y entre todos consensuar las mejores opciones de la configuración de la privacidad.

Instalar un control parental. Existen buenos programas para limitar las acciones que el menor puede realizar en el dispositivo que utilice: ordenador, portátil, smartphone... Además los principales sistemas operativos y navegadores de Internet incorporan opciones para garantizar la seguridad del menor en el acceso a contenidos.

Por supuesto, todo ello debe hacerse siempre respetando la intimidad del menor. Estas herramientas deben ser usadas con el objetivo de proteger al menor, no como

mecanismos de espionaje. Por ello, si se va a instalar en el dispositivo del menor, se recomienda mantener una conversación con él para explicarle la medida que se va a tomar y cuáles son los motivos.

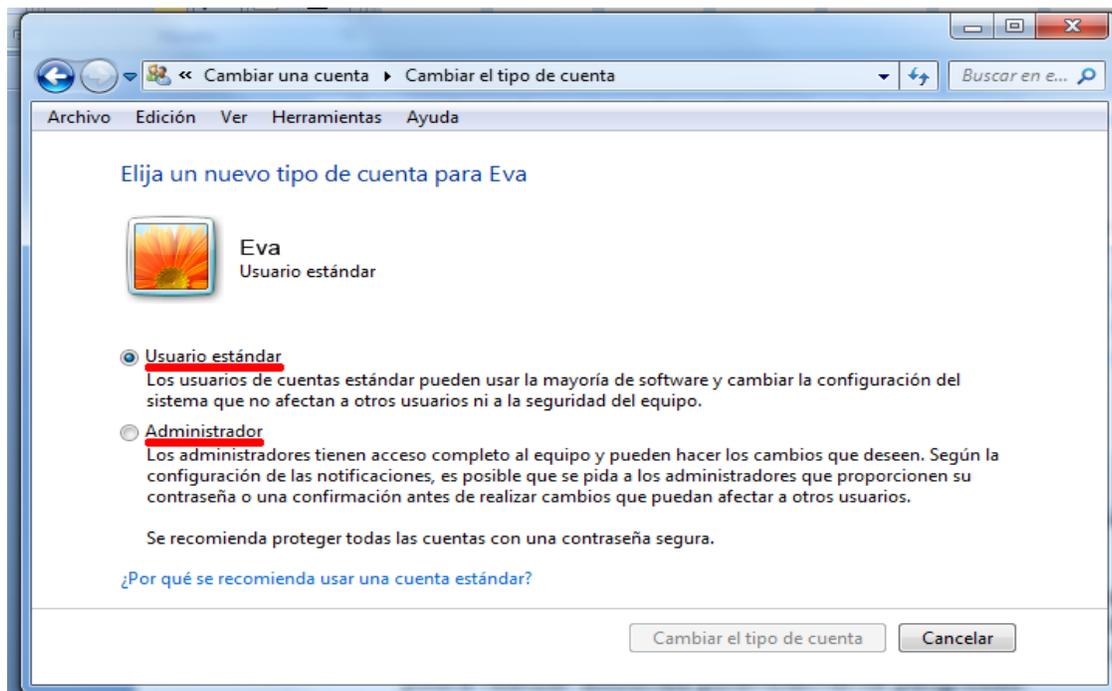
Utilizar una cuenta sin privilegios de administrador. Una cuenta de administrador permite que el usuario instale programas, deshabilite protecciones, active dispositivos como la webcam, etc. Si el menor tiene una cuenta sin privilegios, no podrá realizar acciones potencialmente peligrosas.

Además de estas medidas técnicas, lo más importante es formarles y explicarles las amenazas que existen en Internet, qué cosas no deben hacer y el porqué. La solución no es prohibir sino educar.

Podemos poner rejas a las ventanas de nuestra casa, pero si no le enseñamos qué es una ventana y por qué no debe saltar por ella, lo más probable es que lo haga en casa de un amigo.

## CONSEJOS FINALES

Las nuevas tecnologías no son una amenaza para los menores. Son una necesidad, una herramienta y una oportunidad. Sin embargo, debemos guiarlos en sus primeros pasos por ese mundo para evitar que tengan problemas.



Conozcamos el concepto de identidad digital y expliquémoslo a los menores.

Seamos muy selectivos a la hora de publicar nueva información o imágenes de menores en la red.

Establezcamos límites en el uso de los dispositivos.

Creemos un clima de confianza con los menores.

Es necesario formarnos y formarles en el uso de las nuevas tecnologías.

Aprovechemos las ventajas de la tecnología para protegerlos: controles parentales, cuentas sin privilegios, etc.

No les dejemos solos en esta nueva aventura.

El portal [www.chaval.es](http://www.chaval.es) contiene todos los contenidos y servicios necesarios para que los menores hagan un uso seguro de las nuevas tecnologías.



## LINKOGRAFÍA

<http://www.elabueloeduca.com/aprender/lengua/ortografia/reglasdelab.html>

<https://drive.google.com/file/d/0B8adxFxiTeS6RXZuS0k3RGGVZ3M>

[http://es.wikipedia.org/wiki/Red\\_social](http://es.wikipedia.org/wiki/Red_social)

<http://www.slideshare.net/set0309/el-lenguaje-de-las-redes-sociales-destruccion-o-moda>

<http://www.monografias.com/trabajos89/juegos-didacticos-favorecer-uso-correcto-grafemas/juegos-didacticos-favorecer-uso-correcto-grafemas.shtml#ixzz3UtRAHEic>

<http://www.juntadeandalucia.es>

**<http://www.juntadeandalucia.es>**

<http://www.juntadeandalucia.es>

**<http://www.educa.jcyl.es>**

<http://www.edu365.cat>

**<http://www.genmagic.net>**

<http://www.juntadeandalucia.es>

<http://www.ceipjuanherreraalcausa.es>

<http://www.ceipjuanherreraalcausa.es>

<http://www.xtec.ca>

<http://www.primaria.librosvivos.net>

<http://www.educa.jcyl.es>

<http://www.juntadeandalucia.es>

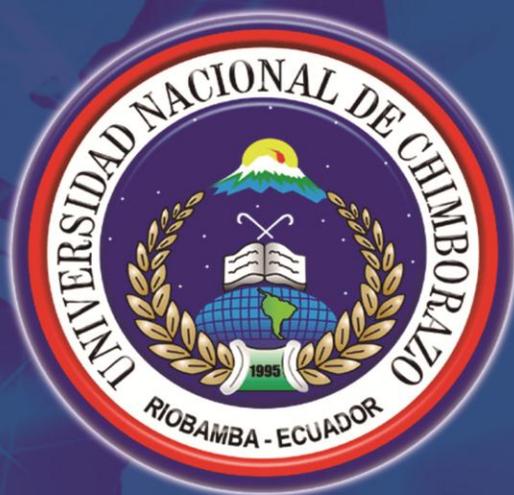
<http://www.librosvivos.net>

# ANEXOS









**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
UFAP**

**Riobamba - Ecuador  
2014 - 2015**