



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

Título

El juego para fortalecer la equidad de género en los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio militar Nro. 6 combatientes de Tapi, ciudad de Riobamba

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciada en Educación
Inicial**

Autor:

Santos Villalva Grace Damaris

Tutor:

Mgs. Jimmy Vinicio Román Proaño

Riobamba, Ecuador. 2025

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, **Grace Damaris Santos Villalva**, con cédula de ciudadanía **1804811899**, autora del trabajo de investigación titulado: **El juego para fortalecer la equidad de género en los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, colegio militar nro. 6 Combatientes de Tapi, ciudad de Riobamba**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 15 días del mes de julio del 2025



Grace Damaris Santos Villalva
C.I: 1804811899

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, **Jimmy Vinicio Román Proaño** catedrático adscrito a la **Facultad de Ciencias De la Educación, Humanas y Tecnologías** por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **“El juego para fortalecer la equidad de género en los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional de fuerzas armadas, Colegio militar Nro. 6 Combatientes de Tapi, ciudad de Riobamba”**, bajo la autoría de **Grace Damaris Santos Villalva**; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 15 días del mes de julio de 2025.



Mgs. Jimmy Vinicio Román Proaño

C.I: 0603178385

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación: **El juego para fortalecer la equidad de género en los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional de fuerzas armadas, Colegio militar Nro. 6 Combatientes de Tapi, ciudad de Riobamba**, con cédula de identidad número 1804811899, bajo la tutoría de Mgs. **Jimmy Vinicio Román Proaño**; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 17 de noviembre de 2025.

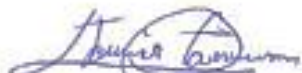
Presidente del Tribunal de Grado
Mgs. Luis Fernando Alvear Ortiz



Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Virginia Barragán Erazo



Miembro del Tribunal de Grado
PhD. Tannia Alexandra Casanova Zamora





CERTIFICACIÓN

Que, **SANTOS VILLALVA GRACE DAMARIS** con CC: **1804811899**, estudiante de la Carrera **EDUCACIÓN INICIAL**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **"EL JUEGO PARA FORTALECER LA EQUIDAD DE GÉNERO EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL SUBNIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL DE FUERZAS ARMADAS, COLEGIO MILITAR NRO. 6 COMBATIENTES DE TAPI, CIUDAD DE RIOBAMBA"**, cumple con el 4 %, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **COMPILATIO**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 21 de octubre de 2025

Mgs. Jimmy Vinicio Román Proaño
TUTOR

DEDICATORIA

Quiero dedicar este proyecto a Dios, quien ha guiado cada paso de mi camino y me ha otorgado la fortaleza, sabiduría y perseverancia necesarias para alcanzar mis metas y objetivos.

A mi madre, María Villalva, pilar fundamental de mi vida, cuyo amor, esfuerzo y apoyo incondicional han sido la base que me ha sostenido siempre.

A mi padre, Marcelo Santos, a mi hermana Ayanna Santos y a mi abuelita Luz Zamora, quienes han confiado en mí y cuya compañía, cariño y ayuda han sido esenciales durante todo este trayecto.

De igual manera, agradezco profundamente a Marlon Soria, mi novio, por su apoyo constante, comprensión y motivación, que han sido un impulso invaluable en este proceso.

A todos ustedes, gracias por creer en mí y por ser parte de este logro.

Grace Damaris Santos Villalva

AGRADECIMIENTO

Agradezco profundamente a Dios, por haber iluminado mi camino y brindarme la fortaleza, sabiduría y paciencia necesarias para avanzar y culminar este proyecto. Sin Su guía, nada de esto habría sido posible.

Extiendo mi gratitud a mi madre, María Villalva, cuyo amor, dedicación y apoyo inquebrantable han sido el motor que me impulsa cada día.

A mi padre, Marcelo Santos; a mi hermana, Ayanna Santos; y a mi abuelita, Luz Zamora, quienes con su confianza, cariño y respaldo constante me han acompañado en cada etapa de este proceso.

También quiero reconocer a Marlon Soria, mi novio, por su compañía, apoyo emocional y por estar presente en los momentos más importantes, ayudándome a mantenerme firme y motivada.

A todos ustedes, gracias por ser parte fundamental de este logro y por acompañarme en este camino con tanto amor y dedicación.

Grace Damaris Santos Villalva

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS.

ÍNDICE DE FIGURAS

RESUMEN

ABSTRACT

CAPÍTULO I 15

INTRODUCCION..... 15

1.1 Antecedentes 15

1.2 Planteamiento del Problema 16

1.3 Justificación..... 17

1.4 Objetivos 18

1.4.1 General 18

1.4.2 Específicos 18

CAPÍTULO II..... 19

MARCO TEÓRICO 19

2.1 Concepto de juego 19

2.2 Características del juego..... 19

2.3 Beneficios del juego 20

2.4 Tipos de juego 20

2.4.1 Juego psicomotor..... 21

2.4.2 Juego cognitivo 21

2.4.3 Juego social 21

2.4.4 Juego afectivo..... 21

2.5 El juego en educación inicial 21

2.6 Concepto de equidad de género 22

2.7 Diferencias entre igualdad y equidad de género 23

2.8	Importancia de la equidad de género.....	23
2.9	Estrategias para trabajar la equidad de género	23
2.10	Papel del docente en la promoción de la equidad de género.....	24
2.11	Equidad de género en educación inicial	24
2.12	El juego para fortalecer la equidad de género	25
2.13	Juegos para fortalecer la equidad de género.....	26
2.13.1.1	Las profesiones.....	26
2.13.1.2	Cuidemos al bebé	26
2.13.1.3	Mis pequeños arquitectos	27
2.13.1.4	Somos chefs.....	27
2.13.1.5	¡Juguemos todos!.....	28
CAPÍTULO III.		29
METODOLOGIA.....		29
3.1	Tipo de investigación	29
3.1.1	Documental	29
3.1.2	Transversal:	29
3.2	Diseño de Investigación	29
3.2.1	Diseño No experimental.....	29
3.3	Técnicas de recolección de Datos	29
3.3.1	Técnicas.....	29
3.3.1.1	Observación.....	29
3.3.2	Instrumentos	30
3.3.2.1	Ficha de observación	30
3.4	Población de estudio y tamaño de muestra	30
3.4.1	Población.....	30
3.4.2	Muestra.....	30
CAPÍTULO IV.		31
RESULTADOS		31
4.1	Ficha de observación aplicada a los estudiantes de inicial II.....	31
4.2	Ficha de observación aplicada a la docente de inicial II	41
4.3	Discusión	45
CAPÍTULO V.		46
CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES		46

5.1	Conclusiones	46
5.2	Recomendaciones.....	47
BIBLIOGRAFÍA		48
ANEXOS		51

ÍNDICE DE TABLAS.

Tabla 1 Población y muestra.....	30
Tabla 2 Identifica el sexo que tiene identifica el sexo que tiene	31
Tabla 3 Expresa sus gustos y preferencias sin estereotipos.....	32
Tabla 4 Escoge los juguetes según sus intereses sin limitarse por su género.....	33
Tabla 5 Clasifica juegos según estereotipos de género.	34
Tabla 6 Asume con gusto distintos tipos de tareas en juegos de simulación (cuidar, construir, cocinar, reparar).	35
Tabla 7 Comparte sus juguetes con efectividad	36
Tabla 8 Participa activamente en actividades que no se asocian a su género.....	37
Tabla 9 Verbaliza frases o ideas que refuercen estereotipos de género (por ejemplo: ``eso es de niñas``).....	38
Tabla 10 Invita a jugar a sus compañeros sin importar el género.	39
Tabla 11 Ficha de observación aplicada a la docente.....	40
Tabla 12 Ficha de observación aplicada a la docente.....	42
Tabla 13 Ficha de observación aplicada a la docente.....	44

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Identifica el sexo que posee	31
Figura 2 Expresa sus gustos y preferencias sin estereotipos.	32
Figura 3 Escoge los juguetes según sus intereses sin limitarse por su género.	33
Figura 4	34
Figura 5 Asume con gusto distintos tipos de tareas en juegos de simulación (cuidar, construir, cocinar, reparar).	35
Figura 6 Comparte sus juguetes con efectividad.....	36
Figura 7 Participa activamente en actividades que no se asocian a su género.	37
Figura 8 Verbaliza frases o ideas que refuercen estereotipos de género (por ejemplo: ``eso es de niñas``).....	38
Figura 9 Invita a jugar a sus compañeros sin importar el género	39
Figura 10 Ficha aplicada a la docente	41
Figura 11 Ficha aplicada a la docente	43
Figura 12 Ficha aplicada a la docente	44

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar el uso del juego para el fortalecimiento de la equidad de género en el subnivel de educación inicial 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi, en la ciudad de Riobamba, se reconoce que en la educación inicial el juego cumple un papel esencial debido a que mediante este se pueden promover valores como la igualdad, el respeto y la diversidad, contribuyendo al desarrollo integral de los niños y niñas y a la eliminación de estereotipos de género que puedan limitar su crecimiento personal y social. Metodológicamente, la investigación se realizó con un enfoque mixto, cualitativo y cuantitativo, combinando la recopilación de información de campo y el análisis documental de diversas fuentes bibliográficas para sustentar el marco teórico. El diseño fue no experimental, de tipo transversal, con un método analítico y descriptivo. La población estuvo conformada por 20 niños de nivel inicial 2, para la recolección de datos se aplicaron fichas de observación, una dirigida a los niños y otra a la docente, lo que permitió analizar de forma detallada las prácticas relacionadas con el uso del juego y su influencia en la equidad de género. Entre los principales resultados se identificó que el juego favorece el desarrollo emocional, social, físico e intelectual de los niños, refuerza su autoestima y autoconcepto y al mismo tiempo contribuye a la disminución de estereotipos y actitudes discriminatorias. Finalmente, se presentan conclusiones y recomendaciones orientadas a fortalecer el uso del juego como herramienta para promover la equidad de género y el respeto a las diferencias individuales en el aula.

Palabras claves: Juego, equidad, género, educación inicial.

ABSTRACT

The present research aimed to determine the use of play to strengthen gender equity in the Initial Education Level 2 at the Fiscomisional Educational Unit of the Armed Forces, Military School No. 6 "Combatientes de Tapi," in the city of Riobamba. It is recognized that in early childhood education, play plays an essential role, promoting values such as equality, respect, and diversity, contributing to the integral development of boys and girls and to the elimination of gender stereotypes that may limit their personal and social growth. Methodologically, the research employed a mixed-methods approach—qualitative and quantitative—combining field data collection with a documentary analysis of various bibliographic sources to support the theoretical framework. The design was non-experimental and cross-sectional, employing analytical and descriptive methods. The study population consisted of 20 children from Initial Level 2. For data collection, observation sheets were used—one for the children and another for the teacher—which enabled a detailed analysis of practices related to play and its influence on gender equity. The main findings indicated that play fosters children's emotional, social, physical, and intellectual development, strengthens their self-esteem and self-concept, and simultaneously helps reduce stereotypes and discriminatory attitudes. Finally, conclusions and recommendations are presented to strengthen the use of play as a tool to promote gender equity and respect for individual differences in the classroom.

Keywords: Play, equity, gender, early childhood education.



SOFLA FREIRE
FREIRE CARRILLO
Docente Educación Inicial

Reviewed by:

Mgs. Sofia Freire Carrillo

ENGLISH PROFESSOR

C.C. 0604257881

CAPÍTULO I.

INTRODUCCION.

La equidad de género es un concepto clave en el desarrollo de sociedades justas y democráticas puesto que fomenta la igualdad de derechos, deberes y oportunidades entre mujeres y hombres, sin importar su sexo o identidad de género.

Guzmán y Jones (2021) mencionan que la equidad de género es un concepto afinado y forjado a consecuencia de múltiples prácticas y organizaciones de mujeres que durante los últimos años se han encargado de elaborar agendas de justicia genérica. En este sentido el progreso del concepto de igualdad de género es testigo de una dialéctica en la interrelación de la progresiva influencia del movimiento social globalizado decidido a la modificación de las relaciones desiguales entre sexos (p. 329).

El juego constituye el medio natural de autoexpresión del niño. Los niños mientras juegan ejercitan todas sus capacidades jugando corren saltan, utilizan sus reflejos practican en la motricidad, desarrollando sus sistemas psicomotores. Los niños se comunican y se expresan a través del juego, al jugar exploran entornos y se relacionan con otras personas, aprenden normas sociales y el niño decide a qué jugar (Sanz, 2019, p. 307). El juego, es una actividad que involucra interacción social y aprendizaje lúdico el cual ayuda a fomentar el desarrollo cognitivo, emocional y social. Según Vygotski en su teoría constructivista defiende que los niños aprenden a través de las experiencias sociales y la interacción, considerando el juego como una potente herramienta de socialización, un instrumento socio-cultural que fomenta el desarrollo de las capacidades intelectuales del niño, por lo tanto en el contexto de la equidad de género, el juego puede ser una herramienta educativa poderosa para cuestionar y cambiar las representaciones tradicionales de lo que significa ser hombre o mujer en una sociedad determinada. En el presente trabajo se abordará como el juego puede ser una herramienta efectiva para fortalecer la equidad de género, tanto en el ámbito educativo como en el social, mediante el diseño y la implementación de juegos que promuevan la reflexión, el cuestionamiento de los estereotipos y la construcción de una cultura de igualdad.

1.1 Antecedentes

Una vez realizada la búsqueda en los diferentes repositorios sobre estudios afines a mi tema se pudo identificar los siguientes trabajos de investigación:

Atehortúa y Santacruz (2020) En la Universidad Central del Ecuador desarrollaron un trabajo de investigación bibliográfico-documental cuyo tema fue ``El juego como estrategia lúdica para la enseñanza de la igualdad de género en el aula de Educación Inicial Sub Nivel 2``, el objetivo principal fue analizar la base teórica del juego como una estrategia didáctica para enseñar la igualdad de género dentro del subnivel de educación inicial 2, en donde

señala que mediante una investigación bibliográfica concluyen que el juego constituye una herramienta efectiva para fomentar nuevas concepciones de género, facilitando el libre desarrollo de destrezas y habilidades en niños y niñas sin distinción de género, además señalaron que los juegos pueden ser implementados por los docentes desde un enfoque de género con el propósito de generar nuevas formas de relación e interacción entre niños.

Ramón (2022) en la Universidad Nacional de Chimborazo realizó su proyecto de investigación titulado `` El rol del docente y la equidad de género en los niños de inicial 2 de la escuela de educación básica Francisco González Estrella, del cantón Sucúa, período 2022`` , donde tuvo como objetivo analizar la importancia de la equidad de género y el rol del docente en la Escuela de Educación básica Francisco González Estrella, del cantón Sucúa, la metodología de la investigación fue de corte cuantitativo, con un diseño no experimental, de tipo descriptivo, correlacional y de campo, con una población de 16 niños y docentes, para concluir con su investigación nos expone que pudo identificar que el desarrollo de la equidad de género en educación inicial aporta múltiples beneficios porque contribuye al desarrollo integral de niños y niñas y favorece a la eliminación de estereotipos de género desde una edad temprana, también reconoce que el rol del docente es fundamental en este proceso, pues mediante la implementación de estrategias pedagógicas adecuadas promueve una mejor comprensión a los juegos de roles, fortalece habilidades de adaptación y fomenta la participación en juegos colaborativos e integradores.

De la misma manera Cuji (2021), en la Universidad Politécnica Salesiana Sede Quito realizó su trabajo de titulación con el tema ``Reproducción de estereotipos de género en el juego en la educación inicial`` cuyo objetivo fue explicar cómo se reproducen los estereotipos de género a través del desarrollo de prácticas sociales identificadas en el juego de educación inicial de una escuela ubicada en el sector sur de la ciudad de Quito, la metodología implementada en esta investigación fue cualitativa y su población niños de educación inicial 2, en esta investigación el autor llegó a la conclusión de que la reproducción de estereotipos de género en el ámbito escolar se refleja en los roles que cumplen las niñas y los niños durante el juego, en donde a la mujer se le asocia con labores del hogar, se caracteriza por ser frágil y que necesitan ser protegida mientras que el hombre se los caracteriza por ser fuerte, con pocas habilidades para expresar sus sentimientos y siempre ser líder y competitivo.

1.2 Planteamiento del Problema

La lucha por alcanzar la equidad entre hombres y mujeres han marcado el desarrollo de varias sociedades y América Latina no es la excepción a este proceso, pero a pesar de que se han logrado avances significativos todavía existen factores que generan desigualdad, un sistema de creencias en donde se asignan roles a las personas según el género que poseen, por ejemplo, que la mujer es sensible y frágil y los hombres todo lo contrario y los colocan en una posición de superioridad frente a la mujer (Ramírez et al, 2019).

En Ecuador la violencia de género contra las mujeres en el ámbito interpersonal y familiar constituye una problemática social profundamente arraigada, que ha sido visibilizada y denunciada por el movimiento feminista desde la década de los 80, a pesar de los esfuerzos realizados por diversas organizaciones y colectivos en pro de los derechos de las mujeres, las estadísticas y estudios (como los reportes del INEC) evidencian que esta forma de violencia persiste.

El Ministerio de Educación (2022) menciona que, como ente rector del Sistema Nacional de Educación, tiene como atribución la garantía al acceso a una educación integral, de calidad y libre de violencia para niños, niñas y adolescentes. Asimismo, tiene la responsabilidad de garantizar el desarrollo holístico e integral de niños, niñas y adolescentes, fortaleciendo el respeto, la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz, prevaleciendo la prioridad absoluta de los derechos de la niñez y adolescencia (p.2).

A pesar de los avances logrados en la lucha por la equidad género en diversas sociedades en el nivel inicial 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi de la ciudad de Riobamba provincia de Chimborazo durante las practicas pre profesionales se evidencio que no existe una equidad de género entre los niños y niñas debido a los estereotipos de género que se transmiten desde temprana edad, consolidándose a través de diversos medios de socialización, como la familia, la escuela y los medios de comunicación, uno de los espacios más influyentes en la formación de estas percepciones son los juegos, los cuales tienen un impacto significativo en la forma en que los niños internalizan y reproducen normas sociales relacionadas con el género, los juegos ya sean tradicionales o modernos a menudo refuerzan estereotipos sobre lo que es "apropiado" para un niño o una niña fomentando la división de roles y actitudes que refuerzan la desigualdad, sin embargo existe un reconocimiento creciente sobre el potencial del juego como herramienta pedagógica para desafiar estos estereotipos y promover la equidad de género, el juego dentro de las aulas es utilizado con el fin de enseñar alguna destreza o habilidad más no como una herramienta para la inclusión en la equidad de género este aspecto no ha sido tomando en cuenta, las docentes solo enfocan en transmitir conocimiento mediante esta metodología y dejan a un lado la enseñanza de la equidad de género.

1.3 Justificación

La equidad de género desde la educación inclusiva brinda la oportunidad para el desarrollo integral tanto del ser humano como de la sociedad, en función del disfrute de los derechos ciudadanos (Lemon et al, 2023, p.387). La equidad de género es un principio fundamental para el desarrollo social, económico y cultural de las sociedades, a lo largo de la historia las mujeres y los hombres han sido educados de manera desigual, lo que ha generado brechas de género en diversas áreas como la educación, empleo, política, salud y la participación en la vida pública, a pesar de los avances en derechos y leyes que promueven la igualdad aún están presentes los estereotipos o roles que debe tener una persona por su género, por eso es importante que en los centros educativos se utilice el juego como herramienta pedagógica

para promover la equidad de género debido a que es una herramienta innovadora y efectiva para la enseñanza de equidad en los niños, el juego en sus diversas formas tiene un alto poder de influencia en el desarrollo de actitudes, creencias y valores, también proporciona un espacio seguro y lúdico para la exploración de roles y comportamientos permitiendo que tanto niñas como niños cuestionen los estereotipos tradicionales asociados a su género, participen de manera activa e igualitaria y se familiaricen con una visión más inclusiva y diversa de los roles sociales.

En la Unidad Educativa fiscomisional de Fuerzas Armadas, colegio militar nro. 6 Combatientes De Tapi de la ciudad de Riobamba, se ha identificado la necesidad de reforzar la equidad de género en los niños del subnivel de educación inicial 2 a través de la implementación del juego, puesto que esta estrategia contribuye a la construcción de una cultura equitativa desde los primeros años de vida, el juego al ser una actividad innata dentro de la infancia ofrece oportunidades para fomentar la cooperación, el respeto mutuo y la empatía entre compañeros, el estudio sobre como el juego contribuye al fortalecimiento de la equidad de género tiene el potencial de generar valiosas herramientas para docentes, familias y comunidades promoviendo una visión del mundo más respetuosa, inclusiva y equitativa, por lo tanto es propósito de esta investigación es determinar juegos que fortalezcan la equidad de género desde la primera infancia para que los educandos tengan una formación justas, inclusiva, libre de estereotipos y equitativa.

1.4 Objetivos

1.4.1 General

Determinar el uso del juego para el fortalecimiento de la equidad de género en los niños de Educación Inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar N.º 6 Combatientes de Tapi, ciudad de Riobamba.

1.4.2 Específicos

- Identificar los diferentes programas y estrategias que realiza la institución para fortalecer la equidad de género.
- Analizar las estrategias adecuadas para promover la equidad de género en los niños del subnivel de educación inicial 2.
- Proponer juegos inclusivos que fomenten la equidad de género los cuales contribuyan a la sensibilización y transformación de actitudes en los niños.

CAPÍTULO II.

MARCO TEÓRICO

2.1 Concepto de juego

Ruiz (2017) menciona que el juego es una actividad innata, que surge de forma natural. Es a través del juego como los niños se relacionan con otros niños, con los adultos y con su entorno, aprendiendo por tanto a desenvolverse con diferentes personas y conociendo el mundo que les rodea. A través del juego los niños exploran y aprenden, se comunican por primera vez con los adultos, desarrollan su personalidad, fomentan sus habilidades sociales, sus capacidades intelectuales, resuelven conflictos, etc. (p.6). El juego al ser una actividad natural y espontánea en los infantes se convierte en un medio para que construyan aprendizajes significativos, experimenten emociones, refuercen su autoestima y potencien su creatividad, también facilita el aprendizaje de normas sociales y el respeto hacia los demás.

El juego es considerado una actividad libre en donde el niño puede expresarse de forma espontánea, en la que desarrolla varios aspectos importantes como habilidades socioemocionales, sociales y motrices de esta forma conlleva a que el niño pueda expresar sus sentimientos, emociones y fantasías de manera espontánea y sea placentera para el mismo (Molina, 2016). El juego se entiende como una actividad libre, placentera y espontánea, lo cual es fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas no solamente se trata de una forma en donde los niños se desestresan, sino que es un proceso esencial por el cual ellos exploran su entorno, construyen conocimientos y desarrollan habilidades.

2.2 Características del juego

El juego va más allá de ser una actividad recreativa, pues está es una herramienta fundamental para el desarrollo de los infantes permitiéndoles construir su identidad, explorar el mundo y desarrollarse en los ámbitos sociales, emocionales y cognitivos, al combinar diversos elementos el juego también se convierte en un espacio seguro en donde los pequeños pueden expresarse y desenvolverse a su propio ritmo. Entre sus características se destacan las siguientes:

- Es una actividad espontánea y libre.
- Parte de la misma práctica.
- El jugador o jugadora se preocupa por el resultado de su actividad.
- Permite la creación de roles, que dan lugar a la recreación de las escenas e imágenes del mundo real con el fantástico.
- Facilita el desarrollo de una actitud espontánea y de libertad.

- Permite la expresión de una actitud lúdica que tiene necesidades psicobiológicas lo que le permiten prepararse para el futuro.
- Favorece la capacidad de fantasear con la realidad, ya que los niños y niñas juegan a los héroes, villanos, papá, mamá y ellos imitan lo que observan.
- Es evolutivo ya que empieza por el dominio del cuerpo y posteriormente maneja las relaciones sociales y su medio.
- Socializa, es divertido, placentero, voluntario y lo más importante no es obligatorio (Federación de enseñanza de Andalucía, 2010, p.2).

2.3 Beneficios del juego

El juego impulsa el aprendizaje y el bienestar infantil (Monge et al., 2019) nos indican que los beneficios del juego son muy importantes y están bien documentados. Incluyen una mejoría en el funcionamiento ejecutivo, en el lenguaje, en las habilidades matemáticas tempranas (manejo de números y conceptos espaciales), en el desarrollo social, en las relaciones con iguales, en el desarrollo físico y en la salud, incluida la salud emocional, probablemente porque amortigua la ansiedad y el estrés (p.31). El valor pedagógico y formativo que tiene el juego lo convierte en un recurso indispensable para promover el desarrollo en las distintas áreas del niño.

Moreano (2016) El juego proporciona a los niños habilidades que les permiten explorar realidades nuevas, estar en estados de alerta, desarrollar sensibilidad ante las percepciones, destrezas de resolución de problemas, fortalecer habilidades de toma de decisiones y reacción. Las propuestas lúdicas en el ambiente escolar estimulan y sirven de soporte para una gran variedad de destrezas cognitivas, sociales, comunicativas e incluso madurativas (p.12). Lo anteriormente expuesto nos invita a reflexionar sobre la importancia del juego y que el mismo debe ser promovido tanto por docentes como por los padres de familia, más allá de los beneficios que son varios podemos notar que el juego representa una oportunidad para que el niño explore el mundo desde su propia experiencia, puedan desarrollar su autonomía y fortalezcan la capacidad para tomar decisiones, así mismo que el adulto pueda observar y comprender cuales son los intereses, motivaciones y necesidades del educando, es un punto clave para orientar de forma pertinente el proceso educativo, por lo cual es importante que los docentes y familiares le den valor e importancia a el juego y lo puedan ver como una actividad que debe ser planificada, acompañada y respetada.

2.4 Tipos de juego

A través del juego los pequeños exploran, experimentan, expresan sus emociones y construyen aprendizajes que serán la base de su desarrollo integral, hay una variedad de juegos que cumplen funciones específicas y esenciales para potenciar diversas dimensiones del crecimiento infantil, los cuales se detallan a continuación:

2.4.1 *Juego psicomotor*

Este tipo de juegos expresa la relación entre los procesos psíquicos y motores los cuales desarrollan la capacidad motora mediante la acción corporal y el movimiento, dentro de esta categoría están los juegos sensoriales y perspectivas que favorecen a la discriminación sensorial, los juegos motores que desarrollan el conocimiento del cuerpo humano y su posibilidad de acción.

2.4.2 *Juego cognitivo*

Desarrolla la capacidad intelectual del niño mediante diversas actividades que estimulan su pensamiento y aprendizaje, existen varios juegos cognitivos como los juegos de manipulación y construcción los cuales potencian la creatividad, atención y concentración, también están los juegos de experimentación que favorecen la capacidad de descubrimiento e impulsan a la manipulación de objetos, los juegos de atención y memoria que fomentan la observación y concentración, los juegos lingüísticos que mejoran la capacidad para comunicarse con los demás.

2.4.3 *Juego social*

Es aquel que se desarrollan en conjunto con otras personas y contribuye a relacionarse adecuadamente permitiendo que los niños puedan compartir, interactuar y crear vínculos con las personas que los rodean, dentro de esta categoría están los juegos simbólicos los cuales se tratan de imitar a otras personas ya sean reales o imaginarias, así mismo como diversas situaciones, los juegos de reglas en donde los participantes deben conocer las reglas y cumplirlas para alcanzar el objetivo del juego, por ultimo los juegos cooperativos que implican la necesidad de trabajar en equipo para lograr un propósito en común.

2.4.4 *Juego afectivo*

En este tipo de juegos se implican las emociones, sentimientos y afectos lo cual contribuye a que se desarrolle la autoestima en los niños, dentro de este grupo están los juegos de autoestima que fortalece el amarse y aceptarse tal cual son. (Macmillan Education, 2018, pp.9,10). El juego abarca una amplia variedad de experiencias que enriquecen la infancia y la hacen más significativa, los niños al participar en distintos tipos de juegos no solo exploran el entorno que los rodea, sino que también construyen formas únicas de relacionarse, expresarse y descubrir sus propias habilidades, de esta forma disfrutan su etapa de crecimiento de manera auténtica y natural.

2.5 El juego en educación inicial

El juego en educación inicial es una estrategia didáctica que fomenta la participación activa de los estudiantes, permitiéndoles desarrollar habilidades de liderazgo y una conducta adecuada, también promueve la disciplina a través de la toma de decisiones y la

autodeterminación, esto no solo facilita la adquisición de conocimientos y el fortalecimiento de habilidades, sino que también incrementa la motivación, en este sentido el juego se convierte en una metodología de enseñanza que ofrece múltiples recursos para entrenar a los estudiantes en la resolución de problemas y la toma de decisiones (Andrade, 2020). Este planteamiento resalta el valor del juego como una estrategia que va más allá del aprendizaje tradicional al fomentar la participación activa, la autodeterminación y el desarrollo de habilidades de liderazgo en los niños, también destaca la importancia del papel del docente como mediador para potenciar experiencias lúdicas y guiar a los estudiantes a alcanzar objetivos formativos.

El juego infantil es una de las estrategias más interesantes y desafiantes en las que nos apoyamos como docentes para ampliar los espacios pedagógicos de una manera más efectiva. Desarrolla capacidades de manera integral que ayudan a las niñas y niños a conocer el mundo que les rodea mediante la experimentación, investigación y diversión, creando un medio natural en el que pueden expresar sus miedos, fantasías, inquietudes y sentimientos de manera espontánea. (Ministerio de educación, 2017, p.6). Para los docentes planificar y acompañar experiencias de juego que respondan a los intereses y necesidades de los niños es un reto porque se necesita creatividad, sensibilidad y compromiso para transformar el aula en un espacio en donde el aprendizaje sea libre, significativo y equitativo.

2.6 Concepto de equidad de género

Hablar de equidad de género implica reconocer y respetar las diferencias individuales, así como promover condiciones que permitan el desarrollo pleno de todas las personas sin distinción alguna, por eso es fundamental comprender lo que significa equidad de género y como se debe manifestar en los diferentes espacios que nos desenvolvemos.

Según Dirección de Inteligencia Colaborativa (2021) la equidad de género significa que los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de las mujeres, los hombres y las identidades no binarias reciben la misma consideración, se les reconoce el mismo valor y son apoyados por igual. No quiere decir que deben asimilarse en sus modos de ser y comportarse, sino que sus derechos, responsabilidades y oportunidades no deben depender de su género (p.4).

La equidad de género se presenta como un principio fundamental dentro de los valores sociales, orientado hacia la consecución de la igualdad entre las personas, sustentado por el concepto de justicia social, esta equidad no solo se entiende como una aspiración abstracta, sino que se traduce en una herramienta que facilita la implementación de acciones específicas y adecuadas, dichas acciones tienen como objetivo garantizar una igualdad real entre hombres y mujeres, se reconoce que la igualdad de derechos y oportunidades no debe ser una idea generalizada, sino que debe adaptarse a las realidades particulares de cada persona, promoviendo así una igualdad más justa y efectiva (Leonor et al, 2023). La equidad de género permite crear una sociedad más justa y respetuosa aun con la diversidad que existe,

esto no quiere decir que se va a homogenizar la forma de ser de las personas, sino que por el contrario se garanticen las mismas oportunidades sin importar el género, esto significa que los derechos, oportunidades, responsabilidades no se definan por ser hombre o mujer, sino que se adapten a la realidad de cada individuo.

2.7 Diferencias entre igualdad y equidad de género

La igualdad reconoce que todos los seres humanos tienen el mismo valor, merecen el mismo respeto y por lo tanto los mismos derechos y acceso a oportunidades. El principio que todas las personas tienen derecho a ser tratadas por igual es fundamento de la democracia, los derechos humanos y el derecho constitucional. La equidad de género reconoce las disparidades entre mujeres y hombres y las identifica para corregirlas. Género es una variable de identidad social poderosamente diferenciadora. Es un concepto socialmente construido y arraigado en la complejidad y oposición de relacionamiento entre hombre y mujer (Groos, 2023, párr 2-10).

La igualdad busca garantizar el mismo trato y acceso a derechos para todos mientras que la equidad reconoce las desigualdades que existen y busca medidas para erradicarlas, esto es importante en el ámbito social y educativo, pues dentro de estos ámbitos no es suficiente con ofrecer las mismas oportunidades, sino que se debe priorizar que exista una equidad entre todos los individuos con el fin de crear una sociedad más justa y fomentar ideologías en donde tanto hombres como mujeres no sean encajados en ciertos trabajos y actividades simplemente por su género.

2.8 Importancia de la equidad de género

Sin importar el contexto geográfico o cultural en el que nos encontremos, la igualdad entre hombres y mujeres constituye un derecho humano básico e irrenunciable, impulsar la equidad de género no es solo un acto de justicia social, sino una condición indispensable para el desarrollo integral de cualquier sociedad. Este principio resulta clave para lograr avances significativos en distintos campos: contribuye a disminuir los niveles de pobreza, favorece el acceso a una atención sanitaria de calidad, fortalece los sistemas educativos y asegura entornos de protección que salvaguarden los derechos y el bienestar de la niñez (Organización de las Naciones Unidas [ONU], 2016). Promover la equidad de género no solo implica reconocer los derechos de mujeres y hombres, sino también transformar estructuras, normas y actitudes que refuerzan la desigualdad de género y para que dicha desigualdad desaparezca se debe trabajar en conjunto con las instituciones y quienes forman parte de ellas, de este modo será posible construir una sociedad equitativa y libre de desigualdades.

2.9 Estrategias para trabajar la equidad de género

Dentro del aula de clases frecuentemente se observan comportamientos en donde los estudiantes se expresan con comentarios estereotipados y es muy notorio que no existe una equidad de género, por eso es fundamental que se implementen estrategias que ayuden a

erradicar este comportamiento puesto que puede ser un impedimento para que exista un ambiente de trabajo adecuado y dificulte el desarrollo integral de los estudiantes.

Entre las acciones o estrategias creativas que deben aplicar los docentes para fortalecer la igualdad de género están las siguientes:

- Crear espacios organizados y actividades cooperativas en donde predomine la comunicación.
- Mantener el trato equitativo.
- Trabajos grupales que mantengan la socialización.
- Crear grupos heterogéneos.
- Crear círculos escolares que promuevan la equidad y diálogo igualitario entre niños y niñas.
- Utilizar materiales y textos que no generen estereotipos.
- Resaltar a través de sociodramas el valor tanto del hombre como de la mujer en la sociedad.
- Aplicar metodologías inclusivas.

Estas son algunas de las estrategias creativas que se pueden utilizar en las aulas de clase para evitar que exista la discriminación de género (Gonzales, 2023, p.76).

2.10 Papel del docente en la promoción de la equidad de género

El docente tiene un rol primordial en la promoción de equidad de género, dado que mediante diferentes estrategias pueden garantizar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprender y participar en donde cada niño y niña se siente valorado y respetado, sin importar su género. El docente desempeña un papel primordial en la promoción de la equidad de género dentro del aula, utiliza diversas estrategias las cuales favorecen a crear un entorno inclusivo y respetuoso, esto incluye que el profesor atiende las diferentes habilidades y necesidades de sus estudiantes asegurándose que todos independientemente del género que poseen cuenten con las mismas oportunidades de aprendizaje, el uso de metodologías activas y colaborativas fomentan una participación equitativa de niños y niñas sin distinción alguna, la integración de tecnología y recursos educativos accesibles también es clave para asegurar que el acceso a la educación no esté limitado por factores de género mediante actividades y discusiones, los docentes pueden celebrar las diferencias individuales, promoviendo el respeto a la diversidad, la empatía y la comprensión, y asegurando que todos los estudiantes se sientan valorados (Alvarado et al., 2024).

2.11 Equidad de género en educación inicial

En las instituciones educativas, los niños y niñas están expuestos a una variedad de contenidos, actividades, actitudes de adultos y de sus compañeros lo que va moldeando su percepción de sí mismos, de los demás y del mundo que los rodea, por lo tanto es fundamental crear experiencias que les permitan explorar y desarrollar al máximo sus

capacidades, favoreciendo el autocuidado y el cuidado hacia los demás sin que factores externos limiten su capacidad de exploración, las oportunidades de aprendizaje no deberían verse restringidas por prejuicios de género, sino enriquecidas por la diversidad, promoviendo la colaboración equitativa entre todos los estudiantes, así la equidad de género en la educación se entiende como un derecho de todos los niños y niñas, una educación impartida en un entorno sensible al género, que reconozca y respete las características y necesidades de cada uno, sin imponer limitaciones arbitrarias en su desarrollo y favoreciendo la adquisición de los conocimientos y habilidades necesarios para su crecimiento (Gobierno de Chile, 2019). Cada experiencia vivida influye en el desarrollo de los niños y los centros de educación inicial que atienden a infantes desde tempranas edades juegan un papel crucial en la formación de su identidad, estos espacios son fundamentales para promover identidades críticas, autónomas y solidarias, pero si no se aborda adecuadamente pueden fomentar actitudes nada equitativas o individualistas, en esta temprana etapa donde se sientan las bases del desarrollo de la personalidad, la equidad de género es esencial debido a que es el momento ideal para desafiar los estereotipos de género, permitiendo que tanto niños como niñas construyan su identidad de manera libre, sin las restricciones impuestas por expectativas de género, al promover la equidad de género en la educación inicial contribuye a formar individuos más justos, respetuosos y colaborativos.

2.12 El juego para fortalecer la equidad de género

El juego no solo desarrolla habilidades cognitivas, sino que también impulsa la equidad de género, una educación inclusiva y respetuosa, al permitir la participación de niños y niñas sin estereotipos ni prejuicios se da una convivencia basada en el respeto, igualdad e inclusión entre sus pares Según Rivera (2018), es importante incorporar las actividades lúdicas con perspectiva de género desde los primeros años de estudio. Esto es de suma importancia, considera, porque con ello se puede prevenir la violencia. Asegura este autor que los juegos ofrecen modelos de actuación, enseñan a solucionar conflictos e influyen profundamente en la construcción de la personalidad e identidad de las personas en sus primeras etapas de vida. “Esta perspectiva promovida desde cada una de las esferas, es para comenzar a ver a todas y a todos con las mismas gafas de la igualdad y eliminar la discriminación” (p. 4).

El juego promueve la equidad dentro del entorno educativo porque brinda oportunidades iguales para todos los estudiantes sin importar sus diferencias, cada niño y niña participa desde sus propias capacidades e intereses, por esto el juego se convierte en un medio que respeta los ritmos de aprendizaje y favorece su desarrollo integral (Ávila et al, 2024). El juego al adaptarse a las necesidades individuales permite que los estudiantes se sientan valorados y competentes lo cual favorece a su autoestima y motiva su participación activa desde los primeros años de vida.

2.13 Juegos para fortalecer la equidad de género

2.13.1.1 *Las profesiones*

Objetivo: Fomentar en los estudiantes la comprensión de que las profesiones no están determinadas por el género, promoviendo el respeto, la igualdad de oportunidades y la valoración de todas las personas sin estereotipos.

Materiales: Imágenes impresas de diferentes profesiones, caja de cartón.

Tiempo: 30 minutos

Actividad:

- La docente enseñara a los estudiantes las imágenes con diferentes profesiones.
- Colocará las imágenes dentro de la caja de cartón
- Los niños escogerán una profesión
- Se sentarán todos en círculo y en orden deberán imitar la profesión que tienen.
- Todos deberán observar y adivinar que profesión es.
- La maestra realizara preguntas como: ¿Crees que los niños pueden ser enfermeros o maestros? ¿Y las niñas, pueden ser bomberas o ingenieras? ¿Crees que hay trabajos “para hombres” y otros “para mujeres”? ¿Por qué? ¿Cómo podemos ayudar a que todos se sientan libres de escoger el trabajo que quieran cuando sean grandes?

2.13.1.2 *Cuidemos al bebé*

Objetivo: Fomentar la participación activa de todos los niños y niñas en el cuidado de un bebé de juguete, promoviendo la corresponsabilidad y eliminando estereotipos de género que asocian el cuidado exclusivamente a las mujeres

Materiales: Bebés de juguete, ropa de bebé, biberón de juguete y comida falsa.

Tiempo: 40 minutos

Actividad:

- Cada niño tendrá un bebé de juguete.
- La docente dará instrucciones de cómo cuidar al bebé, por ejemplo: pongan la ropa al bebé, den de comer al bebé, hagan dormirlo, vamos a bañarlo, es decir acciones que se realizan con un bebé de verdad.
- Al finalizar se les realizara preguntas como: ¿Cómo te sentiste cuidando a tu bebé? ¿Crees que cuidar bebés es solo para mujeres o también para hombres? ¿Por qué? ¿Qué aprendiste hoy sobre cuidar a otras personas? ¿Qué pasaría si todos ayudamos a cuidar a los bebés en la casa? ¿Sería mejor?

2.13.1.3 *Mis pequeños arquitectos*

Objetivo: Valorar la igualdad de oportunidades entre niñas y niños promoviendo la participación activa y equitativa de todos como arquitectos mediante la creación libre de una casa en donde expresen sus ideas respetando los gustos, decisiones y roles de cada uno sin estereotipos de género.

Materiales: Cascos de construcción, palos de paleta, goma, cartulina.

Tiempo: 45 minutos.

Actividad:

- Se pedirá a los niños que imaginen que son arquitectos y que van a construir una casa en donde ellos van a vivir.
- Se entregarán las cartulinas, palos de helado y gomas.
- La única instrucción de la docente será que dentro de las cartulinas construirán su casa y que ellos podrán hacerlo libremente.
- Una vez culminada la actividad deberán presentar en frente de toda la clase y explicar porque realizaron esa casa.
- Por ultima se harán preguntas como: ¿Los hombre y mujeres pueden ser arquitectos? ¿Conoces a algún alguna mujer o hombre que construye casas? ¿Te gusto construir la casa?

2.13.1.4 *Somos chefs*

Objetivo: Promover que todos los niños y niñas participen activamente en la preparación de alimentos, fortaleciendo la idea de que cocinar es una habilidad para todas las personas sin importar su género.

Materiales: Gorros de chef, delantales, frutas, recipiente de plástico, cuchillo de mesa y tabla para picar.

Tiempo: 35 minutos.

Actividad:

- Todos los estudiantes se colocarán los gorros de chef y delantales.
- En la mesa colocaran la tabla y el recipiente de plástico.
- Comenzaran a picar las frutas imaginándose que son chefs y están preparando una receta muy importante (realizaran una ensalada de frutas).
- Una vez que hayan terminado de picar deberán enseñar su ensalada a la docente.
- Por ultimo se intercambiarán las ensaladas unos con otros y así disfrutarán la preparación de su otro compañero.
- Limpiarán su mesa, lavaran sus utensilios y los guardaran.

- La docente realizara preguntas como: ¿Quién hizo la ensalada más rica? ¿Crees que cocinar es para todos? ¿Por qué crees que todos debemos aprender a cocinar, niños y niñas? ¿Cómo te sentiste cocinando? ¿Crees que cocinar es un trabajo solo de mujeres o de todos?

2.13.1.5 ¡Juguemos todos!

Objetivo: Fomentar la participación igualitaria de niños y niñas en actividades físicas y de coordinación, promoviendo la colaboración, el respeto y la idea de que todas las tareas y juegos pueden ser realizados por cualquier persona, sin importar su género.

Materiales: Costales, cuerdas, pelotas de futbol, carros de juguete.

Tiempo: 45 minutos

Actividad:

- Se dividirá a los niños en dos grupos, cada grupo estará conformado por niños y niñas.
- Se encontrarán 4 estaciones, depende de el numero de estudiantes se colocarán una cantidad igualitaria de niños y niñas en cada estación.
- En la primera estación deberán realizar una carrera de costales, deberán llegar todos los estudiantes hasta la segunda estación para que continúe el siguiente grupo.
- En la segunda estación deberán meter las pelotas en la portería, una vez que todos los hayan echo pasara el tercer grupo.
- En la tercera estación tendrán que saltar 5 veces la cuerda, una vez culminado le tocara al ultimo grupo.
- En la cuarta estación se encontrarán carros de juguete, los niños y niñas deberán manejarlos hasta la meta.
- El equipo que acabe primero será el ganador.
- Al finalizar la docente realizara preguntas como: ¿Qué actividad te gustó más? ¿Por qué? ¿Quiénes jugaron bien en equipo? ¿Niños, niñas o ambos? ¿Crees que todos pueden hacer carreras, saltar la cuerda, lanzar pelotas o arrastrar carros? ¿Por qué? ¿Cómo se sintieron jugando con sus compañeros sin importar si eran niños o niñas?

CAPÍTULO III.

METODOLOGIA.

3.1 Tipo de investigación

Se realizó una investigación cualitativa y cuantitativa, mediante la recolección y análisis de datos relacionados con el impacto del juego en el fortalecimiento de la equidad de género en niños de educación inicial, se utilizaron estos dos enfoques porque permitieron analizar el tema desde diferentes perspectivas logrando una comprensión más completa del impacto del juego en la equidad de género.

3.1.1 Documental

La investigación dentro del presente proyecto es de tipo documental, ya que está basada en la exploración de fuentes bibliográficas como libros, artículos, ensayos, revistas, monografías, entre otros, que sustentan teóricamente la relación entre el juego y la equidad de género en la educación inicial.

3.1.2 Transversal:

Puesto que se ejecutará en un tiempo determinado, abarcando un periodo específico de observación y análisis dentro de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi, en la ciudad de Riobamba.

3.2 Diseño de Investigación

3.2.1 Diseño No experimental

Estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural, este diseño es adecuado para el estudio porque no se manipulo las variables premeditadamente.

3.3 Técnicas de recolección de Datos

3.3.1 Técnicas

3.3.1.1 Observación

Consiste en captar por medio de la vista, en forma directa y sistemática cualquier hecho o situación en función de los objetivos de investigación, la misma que se aplicará a los niños y docente del nivel inicial 2 de Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi, ciudad de Riobamba.

3.3.2 Instrumentos

3.3.2.1 Ficha de observación

En esta se detallan los criterios a seguir para lograr resolver con eficiencia y eficacia el objetivo de la investigación y los indicadores que permiten observar con claridad que los mismos se han cumplido.

3.4 Población de estudio y tamaño de muestra

3.4.1 Población

La población de este proyecto de investigación son los estudiantes del subnivel inicial 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi, ciudad de Riobamba.

3.4.2 Muestra

La muestra es no probabilística e intencionada porque se seleccionan a los elementos que las integran, en este proyecto de investigación la población es pequeña (20 niños) del Inicial 2, por lo cual no existe muestra.

Tabla 1

Población y muestra

Beneficiarios	Número	Porcentaje
Niños	11	55%
Niñas	9	45%
Total	20	100%

Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva

Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

CAPÍTULO IV.

RESULTADOS

4.1 Ficha de observación aplicada a los estudiantes de inicial II

Tabla 2

Identifica el sexo que tiene

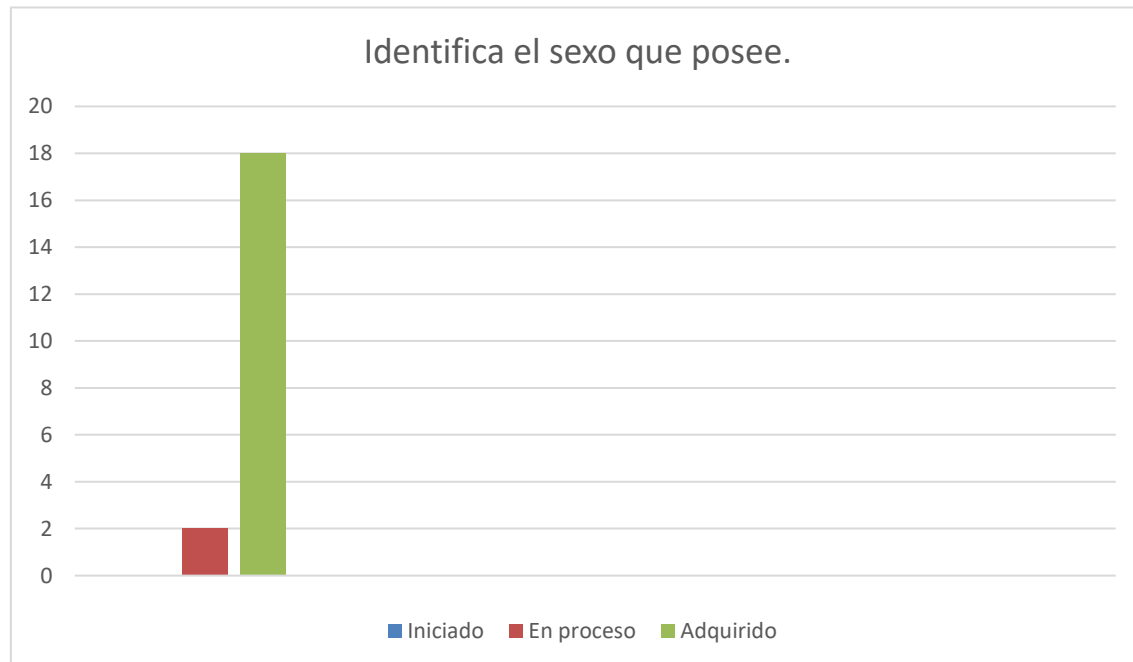
Items	Iniciado	En proceso	Adquirido
Identifica el sexo que posee.	0	2	18

Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

Figura 1

Identifica el sexo que posee



Fuente: Tabla N2.

Realizado por: Grace Santos

Interpretación

De acuerdo a los resultados de la ficha de observación, de un total de 20 niños, 18 se encuentran en el nivel de adquirido, lo cual indica que gran parte de estudiantes pueden identificar el sexo que poseen, por otro lado 2 niños están en proceso y esto refleja que requieren apoyo que tengan una identificación de forma clara.

Tabla 3

Expresa sus gustos y preferencias sin estereotipos

Items	Iniciado	En proceso	Adquirido
Expresa sus gustos y preferencias sin estereotipos.	0	2	18

Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

Figura 2

Expresa sus gustos y preferencias sin estereotipos.



Fuente: Tabla N3.

Realizado por: Grace Santos

Interpretación

Los datos obtenidos reflejan que la mayoría de los estudiantes, es decir 18 niños alcanzan la capacidad para poder expresar sus gustos y preferencias sin estereotipos, esto muestra que el grupo pueden manifestar sus gustos sin ser juzgados y en el caso de los 2 niños que se encuentran en el nivel de en proceso se observa que están en camino para poder expresarse sin temor alguno, es importante resaltar que ningún niño se encuentra en el nivel iniciado esto es positivo porque nadie tiene temor de expresar sus gustos.

Tabla 4

Escoge los juguetes según sus intereses sin limitarse por su género

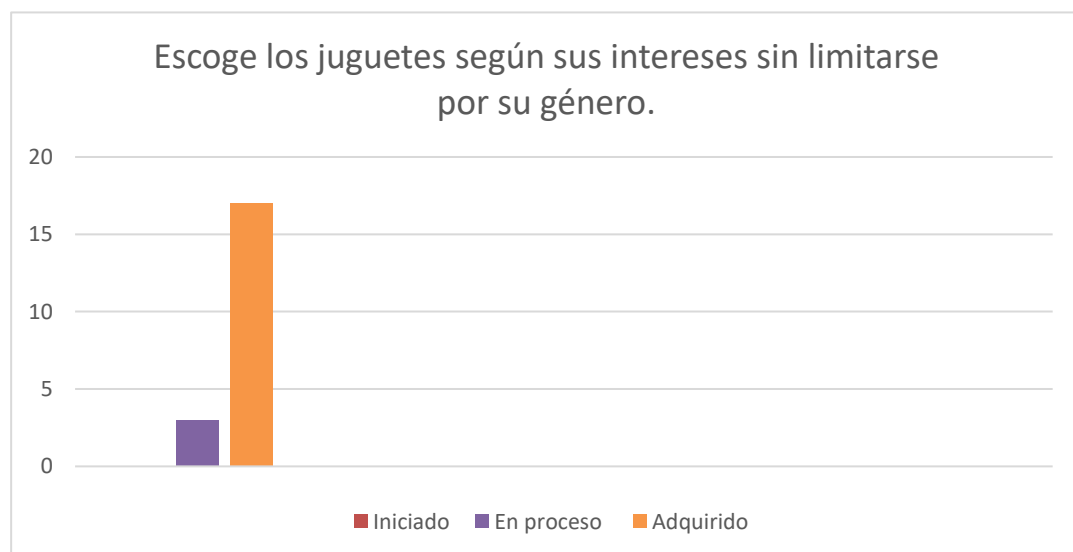
Items	Iniciado	En proceso	Adquirido
Escoge los juguetes según sus intereses sin limitarse por su género.	0	3	17

Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

Figura 3

Escoge los juguetes según sus intereses sin limitarse por su género.



Fuente: Tabla N4.

Realizado por: Grace Santos

Interpretación

Los resultados de la observación evidencian que, de 20 niños, 17 escogen los juguetes según sus intereses sin limitarse por su género y por otro lado 3 se encuentran en proceso, lo cual refleja que pueden tener cierta influencia estereotipada y 0 niños se encuentra en iniciado por ende se deduce que se debe seguir fortaleciendo esta habilidad para que ningún estudiante se limite a jugar simplemente porque son juguetes de niños o niñas.

Tabla 5

Clasifica juegos según estereotipos de género.

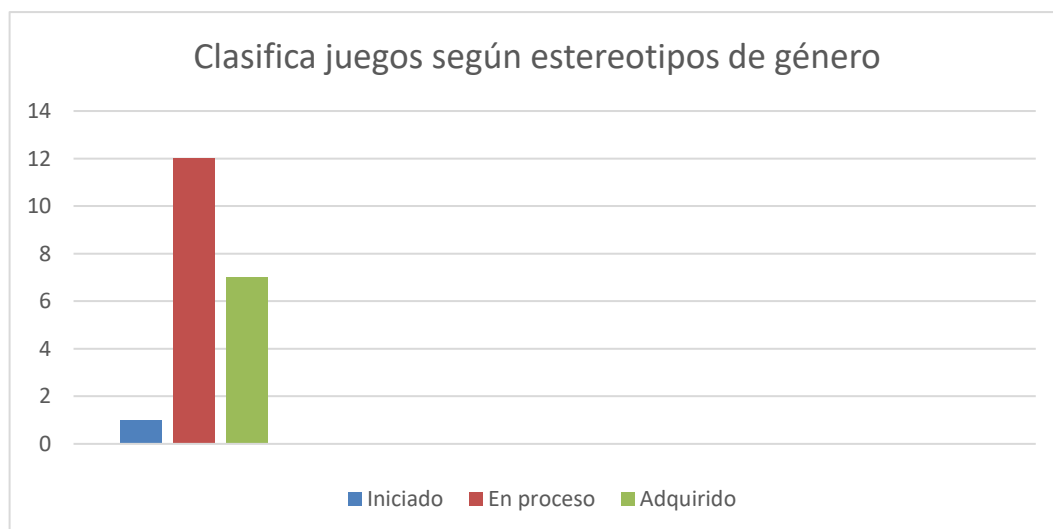
Items	Iniciado	En proceso	Adquirido
Clasifica juegos según estereotipos de género.	1	12	7

Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

Figura 4

Clasifica juegos según estereotipos de género.



Fuente: Tabla N5.

Realizado por: Grace Santos

Interpretación

Los resultados de la ficha muestran que 7 niños están en nivel de adquirido, es decir no clasifican los juegos según estereotipos de género, mientras que 12 niños se encuentran en proceso, lo que indica que tienen ideas tradicionales para categorizar juegos y 1 niños se ubica en nivel iniciado, lo cual sugiere que tiene estereotipos de género arraigados.

Tabla 6

Asume con gusto distintos tipos de tareas en juegos de simulación (cuidar, construir, cocinar, reparar).

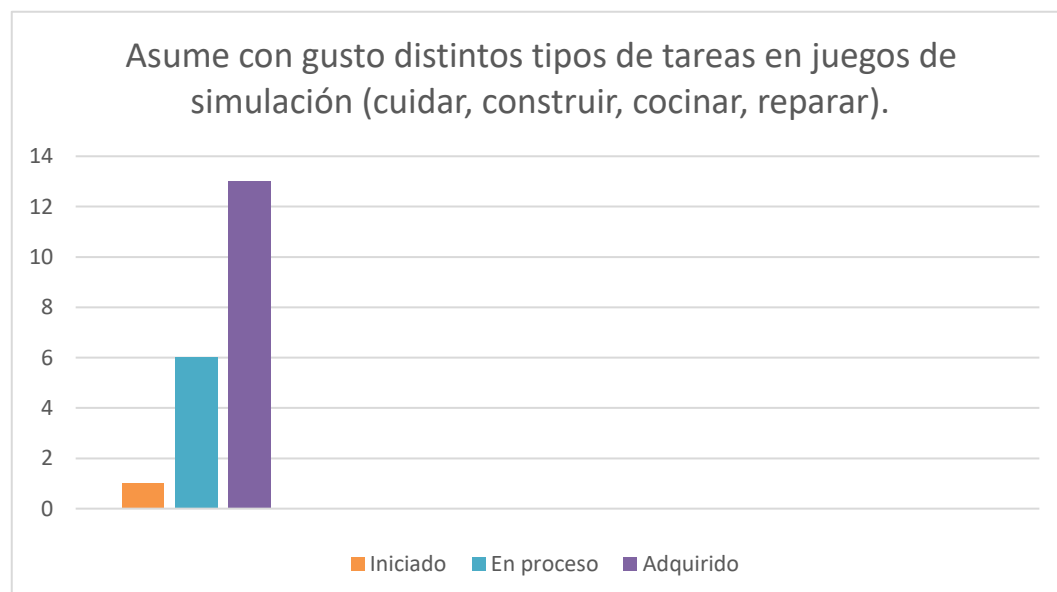
Items	Iniciado	En proceso	Adquirido
Asume con gusto distintos tipos de tareas en juegos de simulación (cuidar, construir, cocinar, reparar).	1	6	13

Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

Figura 5

Asume con gusto distintos tipos de tareas en juegos de simulación (cuidar, construir, cocinar, reparar).



Fuente: Tabla N6.

Realizado por: Grace Santos

Interpretación

Se observa que 13 niños se encuentran en nivel adquirido, lo que indica que asumen con gusto distintos tipos de tareas en juegos de simulación (cuidar, construir, cocinar, reparar). Por otra parte 6 estudiantes se encuentran en el nivel de en proceso, es decir se limitan a participar en algunos roles y finalmente 1 niño está en nivel de iniciado, presenta dificultades para participar y asumir ciertos roles dentro del juego.

Tabla 7

Comparte sus juguetes con efectividad

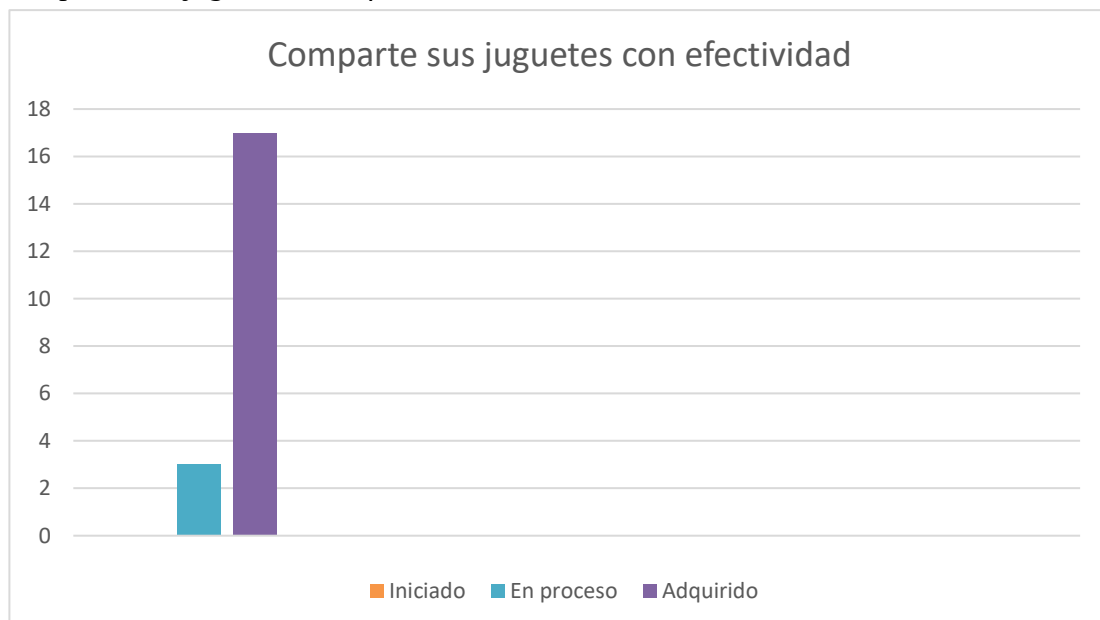
Items	Iniciado	En proceso	Adquirido
Comparte sus juguetes con efectividad.	0	13	17

Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

Figura 6

Comparte sus juguetes con efectividad



Fuente: Tabla N7.

Realizado por: Grace Santos

Interpretación

La ficha refleja que, de 20 niños, 17 niños están en la escala de adquirido, lo que significa que comparten sus juguetes con efectividad, 3 niños están en proceso, es decir, aunque tiene disposición para compartir necesitan apoyo para hacerlo de forma efectiva, por último, ningún niño se encuentra en iniciado lo cual nos muestra que existe convivencia e interacción al momento de compartir.

Tabla 8

Participa activamente en actividades que no se asocian a su género

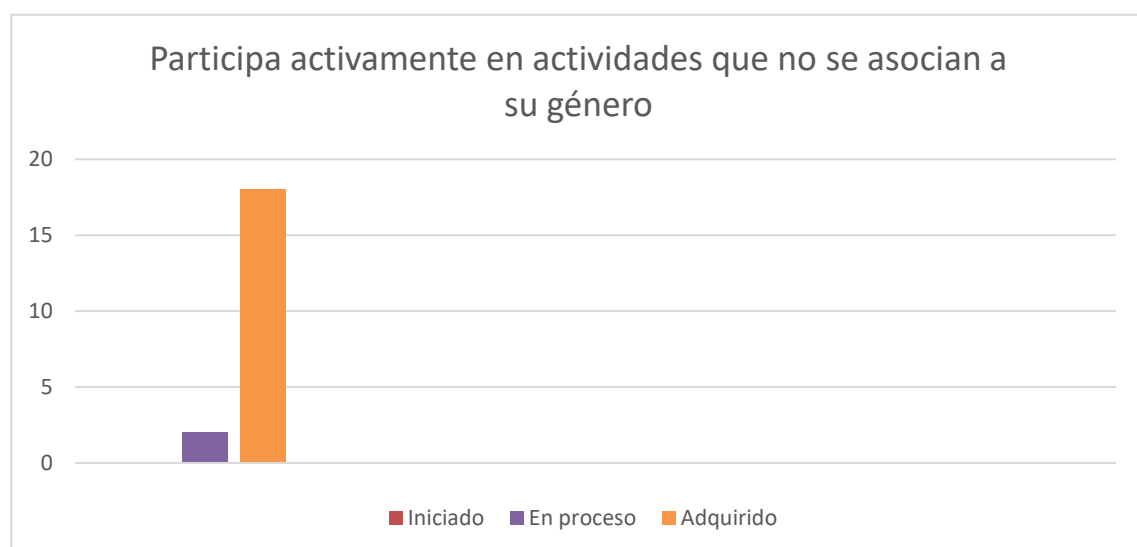
Items	Iniciado	En proceso	Adquirido
Participa activamente en actividades que no se asocian a su género.	0	2	18

Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

Figura 7

Participa activamente en actividades que no se asocian a su género.



Fuente: Tabla N8.

Realizado por: Grace Santos

Interpretación

Los resultados reflejan que 18 niños se encuentran en el nivel de adquirido lo que demuestra que participan activamente en actividades que no se asocian a su género, 2 niños se encuentran en proceso para participar libre y espontáneamente en dichas actividades y 0 niños están en nivel iniciado, es decir ninguno se limita a interactuar con sus pares por su género.

Tabla 9

Verbaliza frases o ideas que refuercen estereotipos de género (por ejemplo: ``eso es de niñas``).

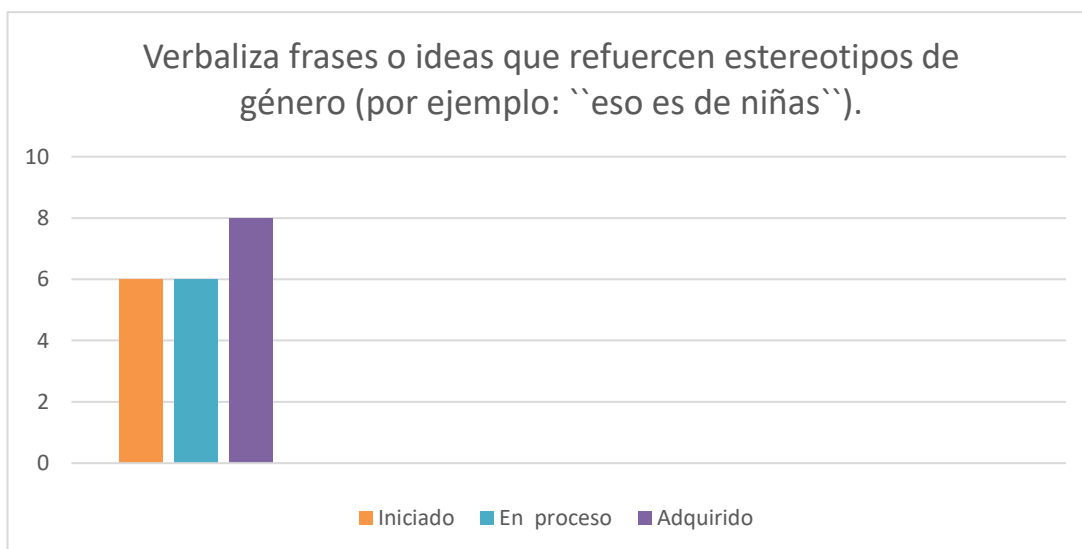
Items	Iniciado	En proceso	Adquirido
Verbaliza frases o ideas que refuercen estereotipos de género (por ejemplo: ``eso es de niñas``).	6	6	8

Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

Figura 8

Verbaliza frases o ideas que refuercen estereotipos de género (por ejemplo: ``eso es de niñas``).



Fuente: Tabla N9.

Realizado por: Grace Santos

Interpretación

De los 20 niños, los resultados muestran que 8 niños están en el nivel de adquirido y no verbalizan frases o ideas que refuercen estereotipos de género (por ejemplo: ``eso es de niñas``), mientras que 6 estudiantes se encuentran en proceso, en ciertas ocasiones utilizan frases que refuerzan estereotipos y por ultimo 6 niños se encuentran en nivel iniciado lo que indica que frecuentemente emiten este tipo de idea o frases estereotipadas.

Tabla 10

Invita a jugar a sus compañeros sin importar el género.

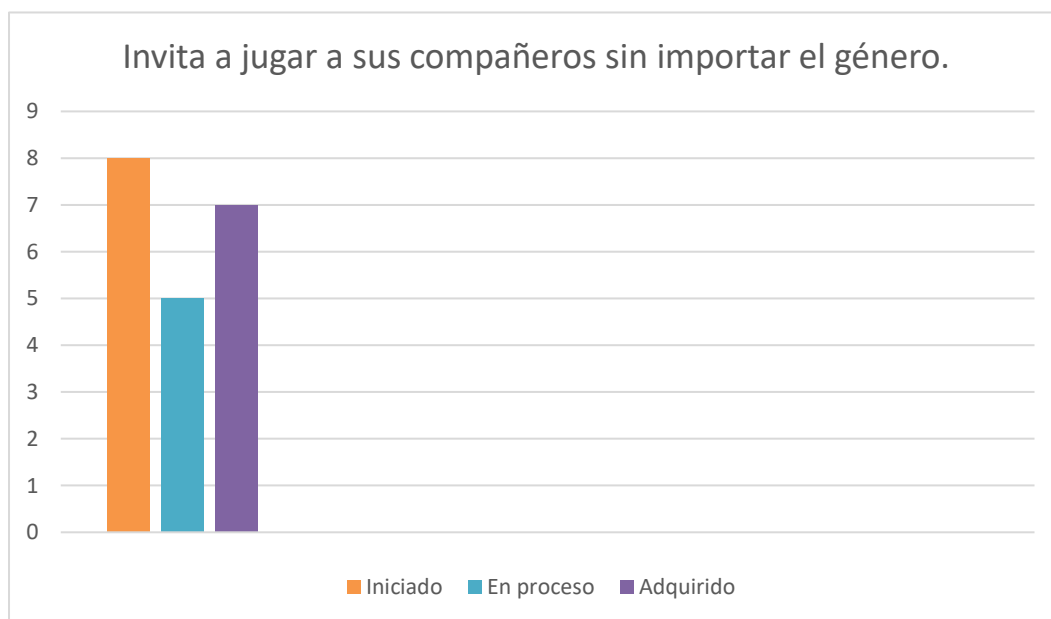
Items	Iniciado	En proceso	Adquirido
Invita a jugar a sus compañeros sin importar el género.	8	5	7

Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

Figura 9

Invita a jugar a sus compañeros sin importar el género



Fuente: Tabla N10.

Realizado por: Grace Santos

Interpretación

De acuerdo a la ficha de observación de los 20 niños los resultados muestran que 7 niños están en el nivel de adquirido por lo tanto pueden invitar a jugar a sus compañeros sin importar el género, 5 niños están en proceso lo que indica que en algunas situaciones se limitan a jugar con todos y finalmente 8 niños se encuentran en nivel iniciado lo cual nos indica que no les gusta interactuar con compañeros que no sean de su mismo género.

Tabla 11

Ficha de observación aplicada a la docente

Ítems	SI	NO	Observaciones
Promueve juegos sin restricciones de género.	X		
Evita reforzar los estereotipos de género al momento de dar instrucciones para jugar o realizar actividades.	X		
Fortalece la participación de niñas y niños en los juegos a todos por igual.	X		
Interviene de forma positiva cuando hay actitudes de discriminación y exclusión entre pares	X		

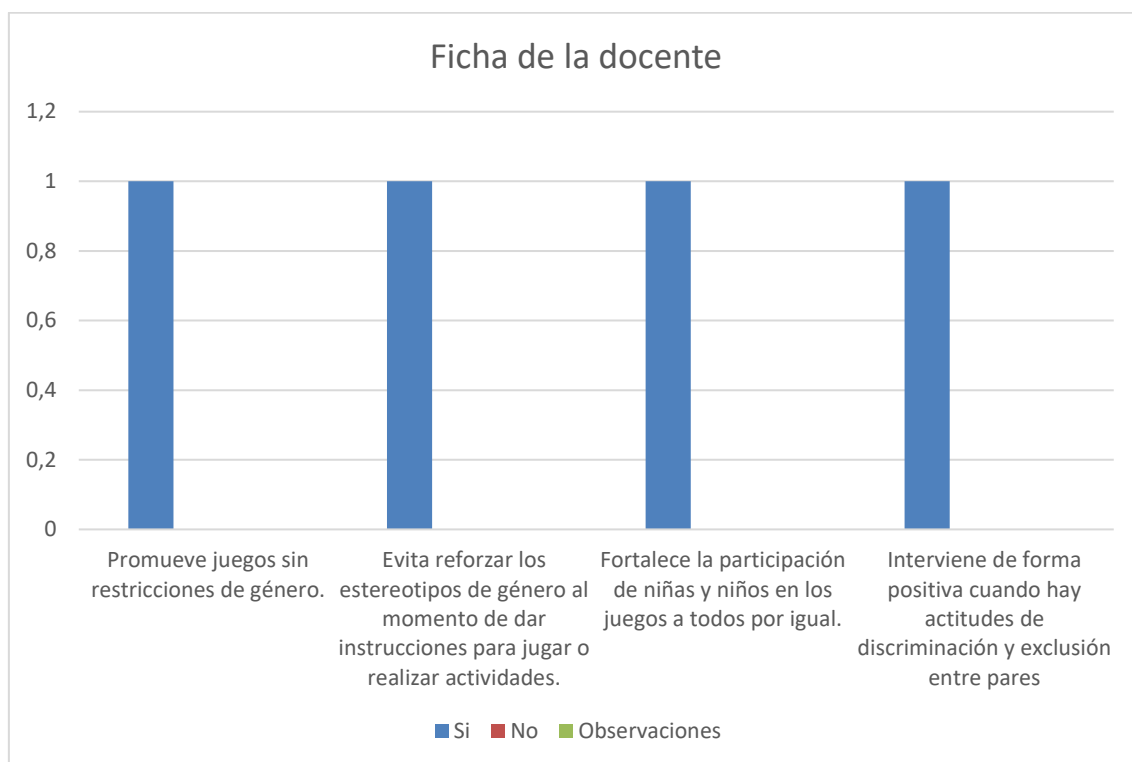
Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva

Fuente: Ficha de observación aplicada a la docente de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

4.2 Ficha de observación aplicada a la docente de inicial II

Figura 10

Ficha aplicada a la docente



Fuente: Tabla N11.

Realizado por: Grace Santos

Interpretación

Se observó que la docente sí promueve de manera constante juegos sin restricciones de género, de igual forma evita reforzar los estereotipos de género al momento de dar instrucciones para jugar o realizar actividades, también fortalece la participación de niñas y niños en los juegos a todos por igual e interviene de forma positiva cuando hay actitudes de discriminación y exclusión entre pares.

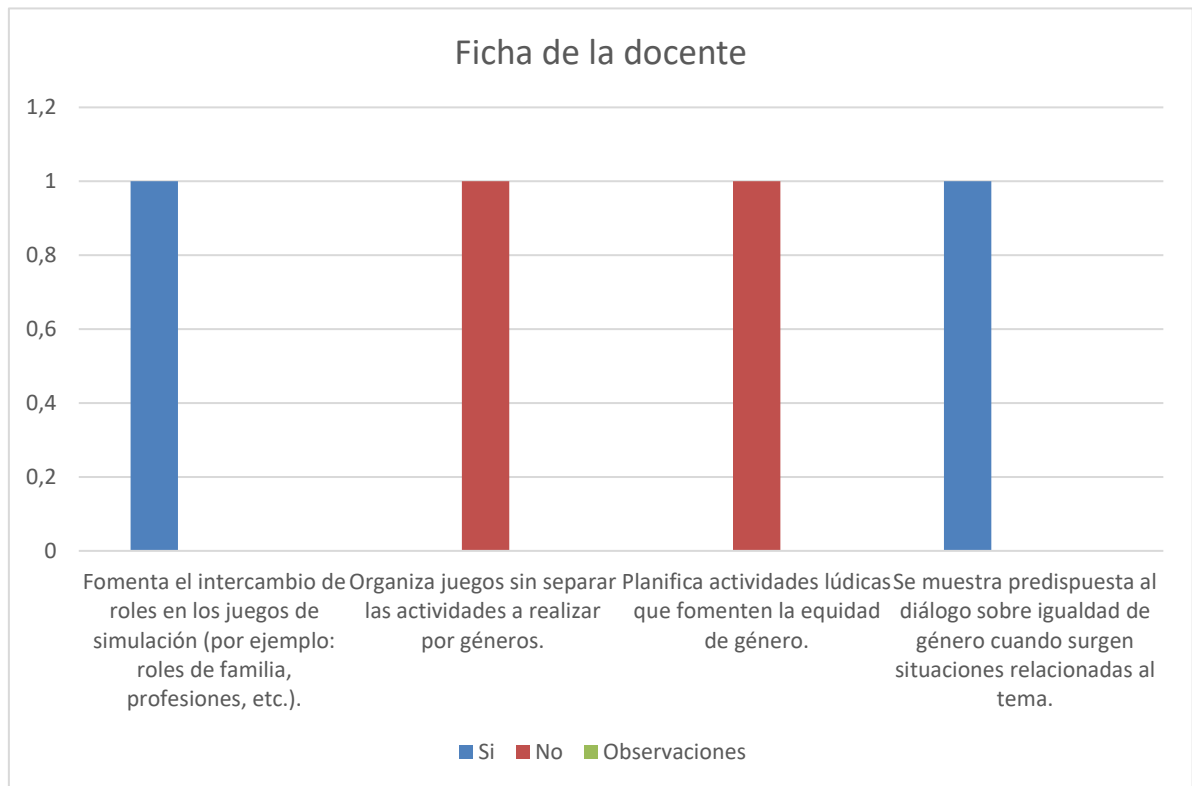
Tabla 12*Ficha de observación aplicada a la docente*

Items	SI	NO	Observaciones
Fomenta el intercambio de roles en los juegos de simulación (por ejemplo: roles de familia, profesiones, etc.).	X		
Organiza juegos sin separar las actividades a realizar por géneros.		X	
Planifica actividades lúdicas que fomenten la equidad de género.		X	
Se muestra predispuesta al diálogo sobre igualdad de género cuando surgen situaciones relacionadas al tema.	X		

Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva**Fuente:** Ficha de observación aplicada a la docente de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

Figura 11

Ficha aplicada a la docente



Fuente: Tabla N12.

Realizado por: Grace Santos

Interpretación

Se evidencia que la docente si fomenta el intercambio de roles en los juegos de simulación (por ejemplo: roles de familia, profesiones, etc.). También se muestra predispuesta al diálogo sobre igualdad de género cuando surgen situaciones relacionadas al tema, sin embargo, no organiza juegos sin separar las actividades a realizar por géneros y no planifica actividades lúdicas que fomenten la equidad de género.

Tabla 13

Ficha de observación aplicada a la docente

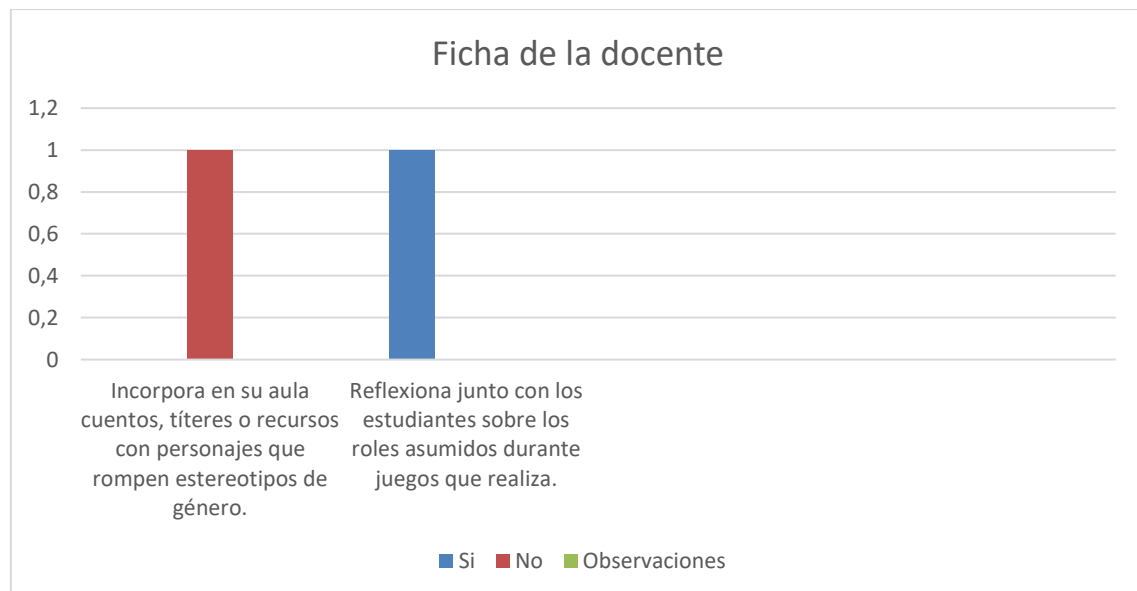
Items	SI	NO	Observaciones
Incorpora en su aula cuentos, títeres o recursos con personajes que rompen estereotipos de género.		X	
Reflexiona junto con los estudiantes sobre los roles asumidos durante juegos que realiza.	X		

Elaborado por: Grace Damaris Santos Villalva

Fuente: Ficha de observación aplicada a la docente de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi.

Figura 12

Ficha aplicada a la docente



Fuente: Tabla N13.

Realizado por: Grace Santos

Interpretación

Se evidencia que la profesora si reflexiona junto con los estudiantes sobre los roles asumidos durante juegos que realiza, pero no incorpora en su aula cuentos, títeres u otros recursos con personajes que rompan estereotipos de género, lo que limita la posibilidad de reforzar estos mensajes de igualdad a través de materiales didácticos.

4.3 Discusión

En los resultados del trabajo se pudo apreciar que el entorno en donde los niños se desarrollan influye en sus ideas y creencias, los estudiantes al estar en un ambiente militar la equidad de género pasa a segundo plano lo cual se refuerza desigualdades y se fomentan estereotipos, en relación con esto Cuji (2020) en su investigación señala que los niños que crecen en entornos que producen estereotipos masculinos o femeninos tienden a desarrollar ideologías en donde el sexo masculino es el fuerte y el sexo femenino es el débil, es decir estereotipos.

La investigación también concluyo que el juego favorece al desarrollo integral de los niños puesto que promueve una relación adecuada con las personas que los rodea, también contribuye a un aprendizaje significativo y ayuda a fomentar la equidad de género lo cual coincide con la investigación de Atehortúa y Santacruz (2020), quienes destacan que el juego es un medio esencial en el desarrollo cognitivo, emocional y social, además posibilita la formación de valores como el respeto y equidad desde tempranas edades.

CAPÍTULO V.

CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Se identifico que la institución no cuenta con programas destinados a fortalecer la equidad de género ni con una variedad de estrategias orientadas a trabajar este tema con los niños, al caracterizarse por ser una institución militar contribuye a que la equidad de género quede en segundo plano, lo que a su vez refuerza desigualdades y en algunos casos fomenta estereotipos de género.
- Se evidencio que existe una gran variedad de estrategias que pueden aplicarse dentro del aula, entre ellas el trabajo en grupo, juegos de roles, el uso de materiales que no refuercen estereotipos y una comunicación por parte de la docente basada en el trato equitativo hacia los niños, estas acciones contribuyen a que los estudiantes practiquen la equidad de género desde temprana edad y desarrollen ideas y valores que en el futuro los convertirá en persona más empáticas.
- Se concluyo que el uso del juego favorece al desarrollo integral de los niños puesto que promueve una adecuada relación con las personas que los rodean, contribuye a un aprendizaje significativo y ayuda a fomentar la equidad de género.

5.2 Recomendaciones

- Implementar programas y estrategias que aborden la equidad de género dentro de la institución, de modo que la formación de los estudiantes no se limite a lo académico, sino que se acompañen de principios y valores que contribuyan a construir una sociedad justa y equitativa.
- Planificar estrategias que permitan a los niños y niñas reconocer y valorar sus diferencias y similitudes sin que estas se conviertan en motivo de discriminación por eso es fundamental que dichas estrategias tengan como objetivo fomentar el respeto, empatía y la eliminación de ideas estereotipadas asociadas a roles tradicionalmente impuestos por el género.
- Aplicar juegos inclusivos enfocados a la equidad de género para promover valores como el respeto, igualdad y diversidad, los juegos deben permitir a los educandos que participen igualitariamente y puedan colaborar unos con otros, dialogar adecuadamente y estar a gusto, es importante que las actividades seleccionadas incluyan dinámicas que cuestionen estereotipos y permitan que los niños asuman roles para que se sensibilice y exista un cambio de actitud que conlleve a una convivencia justa entre todos.

BIBLIOGRAFÍA

- Alvarado, W., Manzaba, D., Vera, M., & Jasmina, C. (2024). *El papel del docente en la promoción de la educación inclusiva*. México. [PDF no disponible].
- Andrade, A. (2020, enero 25). *El juego y su importancia cultural*. [PDF no disponible].
- Ávila, R., Loor, W., Padilla, T., Plaza, K., & Rodríguez, I. (2024, octubre). *El papel del juego en el desarrollo socioemocional en la educación inicial*. México. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/14286/20447>
- Código de la Niñez y Adolescencia. (2003). *Código de la Niñez y Adolescencia*. https://www.igualdad.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/codigo_ninezyadolescencia.pdf
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf
- Convención sobre los Derechos del Niño. (2006). *Convención sobre los Derechos del Niño*. <https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>
- Dirección de Igualdad. (2021). *Igualdad de género y diversidad*. <https://www.avina.net/wp-content/uploads/2022/01/ETI-PP-Igualdad-de-genero-y-diversidad.pdf>
- Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía. (2010, marzo 12). *Temas para la educación: ¿Qué es el juego?* https://iuymca.edu.ar/wp-content/uploads/2023/05/Que-es-el-juego_.pdf
- García, A., & Vaeza, M. (2023, octubre 10). *Avances en materia de normativa del cuidado en América Latina y el Caribe: Hacia una sociedad del cuidado con igualdad de género*. <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/366a82b0-6a72-4a70-878e-c83bfd8d45d1/content>
- Gobierno de Chile. (2019, mayo 23). *Promoviendo la equidad de género en educación parvularia*. <https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/2022/10/Promoviendo-la-Equidad-de-Genero-en-Educacion-Parvularia.pdf>
- Gross, S. (2023, junio 28). *La igualdad y equidad de género*. <https://www.womenforwomenecuador.org/single-post/la-igualdad-y-equidad-de-g%C3%A9nero>

- Guzmán, J., & Jones, C. (2021, mayo 5). *Equidad de género en la educación superior en Ecuador: Aproximación a su conceptualización*. [PDF no disponible].
- Leonor, A., Salcedo, J., & Delgado, M. (2023, octubre 1). *La equidad de género desde el contexto de la inclusión educativa en Ecuador*. Manabí, Ecuador. [PDF no disponible].
- Macmillan Education. (2017). *El juego*. https://www.macmillaneducation.es/wp-content/uploads/2018/10/juego_infantil_libroalumno_unidad1muestra.pdf
- Ministerio de Educación. (2022, octubre). *Plan Nacional “Escuelas Seguras”: Acciones de prevención del delito y la violencia...* <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/11/Acciones-de-prevencion-Plan-Nacional-Escuelas-Seguras.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). *El juego en educación inicial: Aprender jugando, una experiencia para toda la vida*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/06/JUNIO_PASA_LA_VOZ.pdf
- Molina, R. (2016, julio). *Los juegos cooperativos y su incidencia en los estados de ánimo y las emociones escolares de 10–12 años*. [PDF no disponible].
- Monge, M., Méndez, M., Hernández, M., Quintana, C., & Presa de la Fuente, E. (2019, enero). *La importancia del juego en los niños*. Otavalo, Ecuador. [PDF no disponible].
- Moreano, D. (2016). *Los beneficios del juego para el desarrollo en los niños*. https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/pea_019_0007_0.pdf
- Organización de las Naciones Unidas. (1979). *Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer*. https://www.oas.org/dil/esp/convencion_sobre_todas_las_formas_de_discriminacion_contra_la_mujer.pdf
- Organización de las Naciones Unidas. (2016). *Igualdad de género: Por qué es importante*. https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/wp-content/uploads/sites/3/2016/10/5_Spanish_Why_it_Matters.pdf
- Ramírez, R., Manosalvas, M., & Cárdenas, O. (2019, noviembre 25). *Estereotipos de género y su impacto en la educación de la mujer en Latinoamérica y el Ecuador*. <https://www.revistaespacios.com/a19v40n41/a19v40n41p29.pdf>
- Rivera, M. (2018). *La igualdad de género a través del juego, danzaterapia y coeducación para la prevención de la violencia* (Tesis de maestría). Universidad Jaime I,

Castellón, España.
http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/177229/TFM_2018_RiveraAguiar_MayradelSagrario.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sanz, P. (2019, septiembre 11). *El juego divierte, forma, socializa y cura*.
<https://scielo.isciii.es/pdf/pap/v21n83/1139-7632-pap-21-83-307.pdf>

ANEXOS

Anexo 1. Ficha de observación



Universidad Nacional de Chimborazo

Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías

Carrera de Educación Inicial

Ficha de observación dirigida a los estudiantes

Tema: El juego para fortalecer la equidad de género en los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi, ciudad de Riobamba.

Objetivo: Determinar el uso del juego para el fortalecimiento de la equidad de género y respeto a las diferencias individuales en el nivel de educación inicial 2.

Items	Iniciado	En proceso	Adquirido
Identifica el sexo que posee.			
Expresa sus gustos y preferencias sin estereotipos.			
Escoge los juguetes según sus intereses, sin limitarse por género.			
Clasifica juegos según estereotipos de género.			

Asume con gusto distintos tipos de tareas en juegos de simulación (cuidar, construir, cocinar, reparar.).			
Comparte sus juguetes con afectividad.			
Participa activamente en actividades que no se asocian a su género.			
Verbaliza ideas o frases que refuercen estereotipos de género (por ejemplo: “eso es de niñas”).			
Invita a jugar a sus compañeros sin importar el género.			

Anexo 2. Ficha aplicada a la docente.



Universidad Nacional de Chimborazo

Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías

Carrera de Educación Inicial

Ficha de observación dirigida a la docente

Tema: El juego para fortalecer la equidad de género en los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar Nro. 6 Combatientes de Tapi, ciudad de Riobamba.

Objetivo: Determinar el uso del juego para el fortalecimiento de la equidad de género y respeto a las diferencias individuales en el nivel de educación inicial 2.

Items	SI	NO	Observaciones
Promueve juegos sin restricciones de género.			
Evita reforzar los estereotipos de género al momento de dar instrucciones para jugar o realizar actividades.			
Fortalece la participación de niñas y niños en los juegos a todos por igual.			
Interviene de forma positiva cuando hay			

actitudes de discriminación y exclusión entre pares			
Fomenta el intercambio de roles en los juegos de simulación (por ejemplo: roles de familia, profesiones, etc.).			
Organiza juegos sin separar las actividades a realizar por géneros.			
Planifica actividades lúdicas que fomenten la equidad de género.			
Se muestra predispuesta al diálogo sobre igualdad de género cuando surgen situaciones relacionadas al tema.			
Incorpora en su aula cuentos, títeres o recursos con personajes que rompen estereotipos de género.			
Reflexiona junto con los estudiantes sobre los roles asumidos durante juegos que realiza.			

Anexo 3. Fotografías



Fuente: Unidad Educativa Fiscomisional de Fuerzas Armadas, Colegio Militar nro. 6 Combatientes de Tapi, ciudad de Riobamba.