



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

La gestión de emociones en el ámbito social de los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo de la ciudad de Riobamba

Trabajo de titulación para optar al título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial

Autor:

Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Tutor:

Mgs. Luis Fernando Alvear Ortiz

Riobamba, Ecuador 2025

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, **JIMBIQUITI TAPUY GEIDY DAYU**, con cédula de ciudadanía **1600556649**, autora del trabajo de investigación titulado: **LA GESTIÓN DE EMOCIONES EN EL ÁMBITO SOCIAL DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL SUBNIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA CAMILO GALLEGOS TOLEDO DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autora de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 22 de octubre de 2025



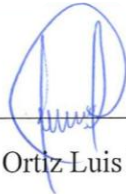
Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

C.I: 1600556649

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, **Mgs. Alvear Ortiz Luis Fernando** catedrático adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **La gestión de emociones en el ámbito social de los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo de la ciudad de Riobamba**, bajo la autoría de **Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy**; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 22 días del mes de octubre de 2025.



Mgs. Alvear Ortiz Luis Fernando

C.I: 1718017831

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DE TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación **“LA GESTIÓN DE EMOCIONES EN EL ÁMBITO SOCIAL DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL SUBNIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA CAMILO GALLEGOS TOLEDO DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA”**, por **Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy**, con cédula de identidad número **1600556649**, bajo la tutoría de **Mgs. Alvear Ortiz Luis Fernando**; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 14 de noviembre de 2025.

Presidenta del Tribunal de Grado
Mgs. Virginia Barragán Erazo



Firma

Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Jimmy Vinicio Roman Proaño



Firma

Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Dina Lucia Chicaiza Sinchi



Firma



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO

en movimiento



UNACH-RGF-01-04-08.17
VERSIÓN 01: 06-09-2021

CERTIFICACIÓN

Que, **JIMBIQUITI TAUY GEIDY DAYU** con CC: **1600556649**, estudiante de la Carrera **EDUCACIÓN INICIAL**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**LA GESTIÓN DE EMOCIONES EN EL ÁMBITO SOCIAL DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL SUBNIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA CAMILO GALLEGOS TOLEDO DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA**", cumple con el 4%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **COMPILATIO**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente, autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, día 28 de octubre de 2025

Mgs. Luis Fernando Alvear Ortiz
TUTOR

DEDICATORIA

Dedico mi proyecto de investigación a Dios, fuente de toda sabiduría, que guiaste mis pasos, fortaleciste mi mente, me diste paz, porque en tu luz encontré la inspiración y en tu amor, la fuerza para continuar.

A mis padres, por el sacrificio, consejos y sus enseñanzas que han sido el fundamento de mis logros, sin su apoyo, este sueño habría sido imposible.

A mi pareja que siempre estuvo conmigo, apoyándome, tu amor fue mi refugio en los momentos de duda, y por recordarme que ningún obstáculo era demasiado grande.

A mis profesores, por la sabiduría, dedicación y sembrar el conocimiento, la curiosidad, la disciplina, en cada clase los consejos y corrección fue un paso más hacia este logro.

Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a Dios, por ser mi fortaleza, por iluminar mi camino cuando todo parecía oscuro, por darme la sabiduría y perseverancia para alcanzar esta meta.

A mis padres, por su amor incondicional, apoyarme en cada caída, por sus consejos, por celebrar cada logro como si fuera suyo, y por ser mi primer ejemplo de esfuerzo y dedicación.

A mi pareja, por ser mi refugio en los días difíciles, tus palabras de aliento, amor y paciencia fueron un apoyo muy grande para mí, recordándome siempre que valía la pena seguir adelante.

A mis profesores, por compartir no solo conocimiento, sino también pasión por aprender, sus enseñanzas, consejos, sus palabras fueron las herramientas con las que construí este trabajo.

Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DE TRIBUNAL

CERTIFICACIÓN ANTIPLAGIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE FIGURAS

RESUMEN

ABSTRACT

CAPÍTULO I..... 15

1. INTRODUCCIÓN..... 15

1.1 ANTECEDENTES..... 15

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... 16

1.3 JUSTIFICACIÓN..... 17

1.4 OBJETIVOS..... 18

1.4.1 GENERAL 18

1.4.2 ESPECÍFICOS 18

CAPÍTULO II..... 19

2. MARCO TEÓRICO 19

2.4 Emociones 19

2.4.1 Importancia de las emociones..... 19

2.4.2 Funciones de las emociones 20

2.4.2.1 Función adaptativa..... 20

2.4.2.2 Función social..... 20

2.4.2.3 Función motivacional 20

2.4.3 Características básicas de las emociones..... 20

2.4.4 Emociones básicas..... 21

2.4.4.1 Alegría 21

2.4.4.2 Tristeza 21

2.4.4.3 Ira..... 22

2.4.4.4 Miedo..... 22

2.4.4.5 Sorpresa 22

2.4.4.6 Asco..... 22

2.5	Gestión emocional.....	23
2.5.1	Importancia de la gestión de emociones en niños	23
2.5.2	Componentes de la gestión emocional	24
2.5.2.1	Conciencia emocional.....	24
2.5.2.2	Regulación emocional	24
2.5.3	Estrategias de gestión de emociones en niños	24
2.6	Inteligencia	26
2.6.1	Tipos de inteligencia.....	27
2.6.1.1	Inteligencia lógico-matemática	27
2.6.1.2	Inteligencia lingüística.....	27
2.6.1.3	Inteligencia musical.....	27
2.6.1.4	Inteligencia espacial	27
2.6.1.5	Inteligencia intrapersonal	27
2.6.1.6	Inteligencia interpersonal	27
2.6.1.7	Inteligencia corporal	27
2.6.1.8	Inteligencia natural	28
2.7	Inteligencia emocional	28
2.7.1	Importancia de la inteligencia emocional.....	28
2.7.2	Componentes de la inteligencia emocional	29
2.7.2.1	Autoconciencia emocional	29
2.7.2.2	Autocontrol.....	29
2.7.2.3	Automotivación	29
2.7.2.4	Empatía.....	29
2.7.2.5	Habilidades sociales	29
2.8	Educación emocional en la educación infantil.....	30
2.9	Inteligencia emocional en el ámbito social	30
2.10	Inteligencia emocional en el ámbito familiar	31
2.11	Relación entre la gestión de emociones y el ámbito social	32
2.12	Estrategias pedagógicas.....	32
2.12.1	Actividades lúdicas de educación emocional	32
2.12.1.1	Importancia de las actividades lúdicas	33
2.12.1.2	Características de las actividades lúdicas	33
2.12.2	Recursos didácticos de educación emocional.....	34
2.12.2.1	Estrategias y técnicas de relajación	34
2.12.2.2	Estrategias de juegos de perseverancia.....	34

2.12.2.3	Estrategias musicales y cuentos.....	35
2.12.2.4	Estrategias en trabajo colaborativo.....	35
2.12.2.5	Estrategias de juegos de roles, memoria y creatividad.....	35
2.13	Actividades pedagógicas que fortalecen la Identidad cultural de un país ...	36
CAPÍTULO III		39
3	METODOLOGÍA.....	39
3.4	Enfoque de la investigación	39
3.4.1	Cualitativa.....	39
3.5	Diseño de investigación.....	39
3.5.1	No experimental	39
3.6	Tipo de investigación.....	39
3.6.1	Bibliográfico.....	39
3.6.2	Transversal.....	39
3.6.3	De campo.....	40
3.7	Población de estudio y tamaño de muestra	40
3.7.1	Población	40
3.7.2	Muestra	40
3.8	Técnica de recolección de datos.....	40
3.8.1	Técnica.....	40
3.8.1.1	Observación	40
3.8.2	Instrumento	41
3.8.2.1	Ficha de observación	41
3.9	Métodos de análisis y procesamiento de datos.....	41
CAPÍTULO IV		42
4	RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	42
4.4	Resultados	42
4.5	Discusión.....	51
CAPÍTULO V		53
5	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	53
5.4	Conclusiones	53
5.5	Recomendaciones.....	53
BIBLIOGRAFÍA		54
ANEXOS		57

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Reconoce las emociones básicas	42
Tabla 2. Identificación de emociones propias	43
Tabla 3. Diferencia las emociones negativas y positivas.....	43
Tabla 4. Maneja las emociones sin usar agresión	44
Tabla 5. Pide ayuda al adulto para controlar las emociones	45
Tabla 6. Apoya a un compañero cuando se siente triste	46
Tabla 7. Ayuda a un compañero que presenta dificultad en realizar una actividad	47
Tabla 8. Acepta su error y se disculpa con un compañero	48
Tabla 9. Respeta el turno del compañero en los juegos	49
Tabla 10. Se integra en los juegos con otros compañeros	50

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Reconocimiento de emociones básicas de los niños.....	42
Figura 2. Identificación de emociones propias de los niños.....	43
Figura 3. Distinción de emociones negativas y positivas.....	44
Figura 4. Maneja las emociones sin usar agresión	45
Figura 5. Pide ayuda a un adulto para controlar las emociones.	46
Figura 6. Apoya a un compañero que se siente triste.	47
Figura 7. Ayuda a un compañero que presenta dificultad en una actividad.	48
Figura 8. Acepta su error y se disculpa con su compañero.....	49
Figura 9. Respeta el turno del compañero en los juegos.	50
Figura 10. Integración en los juegos con otros compañeros.....	51

RESUMEN

La presente investigación aborda el tema la gestión de emociones en el ámbito social de los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo, tiene como objetivo analizar la gestión de emociones en el ámbito social de la institución mencionada. La recopilación de información para esta investigación se fundamentó de diversas fuentes confiables y validas como: revistas, repositorios académicos, libros especializados, entre otros. Metodológicamente la investigación tiene un enfoque cualitativo, no experimental, el tipo de estudio fue de campo, bibliográfico, inductivo y transversal. La técnica utilizada fue la de observación, la información recopilada se dio con su respectiva ficha de observación compuesta por 10 indicadores que permitieron apreciar el progreso del aprendizaje de los niños. La población estuvo compuesta por 21 estudiantes del nivel inicial 2 paralelo “B” de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo. Dando por concluido con los datos obtenidos denotan que existe una mejora significativa en el desarrollo emocional tras efectuar las actividades lúdicas, donde la mayoría de los niños adquirieron eficientemente la habilidad del reconocimiento de emociones propias y ajenas, respetándose y apoyándose en las actividades con empatía y compañerismo al fomentar un buen ambiente educativo.

Palabras clave: Gestión emocional, Educación inicial, Emociones, Ámbito social

ABSTRACT

This research addresses the topic of emotional management in the social sphere of early childhood education, sub-level 2, at Camilo Gallegos Toledo Educational Unit. Its objective is to analyze emotional management within the social context of the institution. The data for this research was gathered from various reliable and valid sources, including journals, academic repositories, and specialized books. Methodologically, the research employs a qualitative, non-experimental approach. A field, bibliographic, inductive, and cross-sectional design was used. The technique used was observation, and the data was collected using an observation sheet composed of 10 indicators that allowed the assessment of the children's learning progress. The population consisted of 21 students from the second-level early childhood education class "B" at the Camilo Gallegos Toledo Educational Unit. The data obtained indicates a significant improvement in emotional development after participating in the play-based activities. Most children efficiently acquired the ability to recognize their own and others' emotions, respecting and supporting each other with empathy and camaraderie, thus fostering a positive learning environment.

Keywords: Emotional management, Early childhood education, Emotions, Social context.



Tatiana Elizabeth
Martínez Zapata



Reviewed by:

Mgs. Tatiana Martínez Zapata.

ENGLISH PROFESSOR

C.C: 0605777192

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

Hoy en día, las personas han tenido dificultad en como expresar, manejar y comprender las emociones propias como la de los demás, en especial en el nivel inicial ya que en esta etapa los niños se encuentran en un período crítico de su desarrollo cognitivo donde las experiencias emocionales moldean significativamente su capacidad para relacionarse con otros niños y adultos que le rodean.

Es esencial considerar que la gestión de emociones es importante en el ámbito social por varias razones, ya que contribuye en el desarrollo de habilidades como la empatía, autoconocimiento, autoconfianza, resolución de conflictos, y colaborativo, que promueven su bienestar mental, emocional, y adaptarse al entorno educativo, familiar y social, permitiéndoles abrirse a nuevas experiencias sin el temor a expresar lo que sienten promoviendo el desarrollo integral de cada niño.

La gestión de emociones tiene una conexión fundamental y directa con el ámbito social de los infantes, siendo la misma una habilidad esencial para su desarrollo, ya que la capacidad de un niño para manejar sus emociones influye elocuentemente en el entorno en el que se encuentra, para que puedan mantener relaciones saludables, prevenir conductas disruptivas, desarrollar la empatía, resolución de conflictos, habilidades sociales, adaptación a su entorno, lo cual favorece su bienestar general y su integración social.

CAPÍTULO I: El primer capítulo se detalla la introducción, antecedentes, el planteamiento del problema, justificación y objetivos siendo esta la que nos dará a conocer el origen del porqué de esta investigación.

CAPÍTULO II: En este capítulo se dará a conocer la parte teórica de la investigación mediante la utilización de distintas fuentes bibliográficas.

CAPÍTULO III: En este capítulo se detalla lo referente al enfoque, diseño, tipo, población y muestra, siendo los estudiantes de subnivel inicial 2.

CAPÍTULO IV: En este capítulo se describirá lo referente al análisis e interpretación de los datos obtenidos mediante la aplicación de la ficha de observación a los niños de subnivel 2.

CAPÍTULO V: En este capítulo constan de las conclusiones y recomendaciones referente a la investigación.

1.1 ANTECEDENTES

Antes de iniciar este proyecto de investigación, se llevó a cabo una búsqueda de varias fuentes bibliográficas de repositorios académicos con el propósito de mejorar las metodologías aplicadas en el sistema educativo, el cual siempre serán un tema de gran interés

para garantizar que los estudiantes se conviertan en adultos funcionales en la sociedad, por ello se consideran importantes los siguientes proyectos de investigación que se consideran las variables del presente proyecto.

Según Guananga María Fernanda (2024) realizó su tesis en la Universidad Nacional de Chimborazo titulado **“La gestión emocional en las habilidades sociales en los niños del nivel inicial 2 paralelo B de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado, cantón Riobamba”** determinó que los niños obtuvieron una mayor comprensión en nombrar sus emociones y pueden expresarlas, por otro lado algunos niños aun presentan dificultades en la regulación de sus emociones subrayando la importancia de implementar juegos interactivos o grupales en el desarrollo de habilidades sociales, mejorando su interacción social con su entorno.

Otro estudio desarrollado en la Universidad Nacional de Chimborazo por la autora Sánchez Sailema, Jessica Elizabeth (2023), titulado **“La inteligencia emocional y el proceso de aprendizaje en niños del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación General Básica San Isidro Labrador de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua”** evidenció que el desarrollo de la inteligencia emocional en los infantes es crucial ya que se apreció muy notoriamente que los niños se desenvolvían en las clases dinámicamente, activamente favoreciendo en su desarrollo personal y social.

Finalmente, el autor Villegas Fonseca Julio César (2023) de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, en su proyecto de investigación titulado **“Regulación emocional y bienestar psicológico en adolescentes de la provincia de Tungurahua”** concluyó que los jóvenes presentan un perfil mixto de regulación, con una apariencia de reevaluación cognitiva, y supresión emocional, dando afectos positivos, como la autoaceptación, crecimiento personal, corroborando la importancia de la regulación emocional como factor que influye en su funcionamiento psicológico.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Según la Unicef (2022), a nivel mundial los niños pueden enfrentarse a varias circunstancias relacionados con el trabajo, la educación y familia, afectando la salud mental. Los niños están en la primera línea en las crisis humanitarias: 415 millones en 2018, expuestos al estrés y al trauma. El impacto de estas crisis puede partir de un niño a otro, ya que pueden sufrir presiones, reprimir sus emociones y padecen de angustia extrema y duradera. Por otro lado, los niños y jóvenes con graves problemas de salud mental se les encadena, o utilizan métodos de contención y de restricción en los servicios de salud mental perjudicando su desarrollo intelectual.

La dificultad que atraviesa América Latina es la salud mental y bienestar emocional de los niños y docentes. La salud mental y emocional tanto en los niños como de los docentes se consideró un tema crítico en ocho países basado en la experiencia de los docentes, los educadores son pilares fundamentales en la educación de los infantes, tras la pandemia los educadores presentaron altos niveles de estrés y ansiedad, por lo cual no pueden ofrecer un

entorno seguro, afectivo, empático y de calma que necesita el niño para aprender a nombrar sus sentimientos, expresarse de manera adecuada, a manejar la frustración e interactuar de forma positiva con su entorno. (Stach, 2023)

En el Ecuador, existe el problema de fortalecer las habilidades socioemocionales desde temprana edad, en el entorno escolar, la formación docente y la intervención familiar son decisivos para lograrlo. Un estudio reveló que existe un porcentaje entre el 4% y el 25% de los docentes que no poseen los conocimientos necesarios para sobrellevar los problemas emocionales que los niños pueden presentar en el aula de clases recalcando la necesidad de una formación continua para que los docentes puedan crear un ambiente seguro que favorezca el desarrollo integral de los niños. Baque et al. (2023)

Por lo tanto, es indispensable recalcar que los docentes no dan prioridad al aprender en función a sentimientos y se enfocan en lo intelectual, desconociendo del tema en general, por lo cual se debería priorizar la importancia de implementar la educación emocional ya que de esta manera podrán comprender que esta orientación educativa mejora el desarrollo emocional y personal de cada estudiante.

Por ello, a través de las practicas preprofesional se pudo observar que los niños presentan dificultades notables para reconocer y expresar sus estados emocionales, lo que frecuentemente deriva en conductas como la agresividad, aislamiento social y las explosiones emocionales en el entorno escolar, lo que genera un mal ambiente educativo donde la convivencia no es posible, debido a que los docentes no toman mucho interés sobre la educación emocional, se centran solo en que el niño aprenda lo necesario adecuado a su edad muy alejados al tema de lo emocional. Por tal razón, se propone estrategias pedagógicas que ayuden a los niños a gestionar cada una de sus emociones y habilidades para que pueda desenvolverse en su entorno.

Después de identificar la problemática en la institución educativa, se propone como tema de investigación “La gestión de emociones en el ámbito social de los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo”. El objetivo es que los niños aprendan a reconocer, manejar y regular sus emociones, desarrollen habilidades e interactuar socialmente, adaptarse a su entorno y tener mejor rendimiento académico.

1.3 JUSTIFICACIÓN

La presente investigación se enfoca en las necesidades de los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo, centrándose en el fortalecimiento de la inteligencia emocional, así se fomenta el desarrollo de todo tipo de habilidades que son esenciales para que se conviertan en adultos capaces de controlarse y enfrentar todo tipo de situación no sólo en el ámbito educativo, sino también en el social, considerando los distintos contextos de desarrollo del niño. El tema de esta investigación surgió debido a la preocupación escasa por parte de los docentes en la parte emocional e

implementar estrategias pedagógicas que favorezcan gestionar las emociones que generen bienestar emocional en los niños.

Se considero importante tomar más atención la parte emocional de los niños debido a que fortalecen el desarrollo cognitivo de los estudiantes, lo que conlleva a un mejor rendimiento académico, a formar estudiantes a nivel personal, y cumple con funciones que beneficiará a los educadores, a los padres y en especial al niño. En este sentido se buscó recalcar propuestas educativas adecuadas que se vinculan a la gestión emocional, que mejoran a gran medida los conocimientos y habilidades de enseñanza del maestro, y permite implementar una metodología que fortalezca la convivencia con un excelente ambiente educativo.

Posteriormente de conocer la problemática se presentó una propuesta de estrategias pedagógicas que favorezcan la gestión emocional de los niños de educación inicial de la institución mencionada. El estudio de la investigación busca favorecer el manejo de emociones y su identificación en situaciones adversas que provoquen emociones negativas como el enojo y que siempre busquen una solución a todo inconveniente con empatía, fomentar el compañerismo y evitando el aislamiento, de esta manera van adquiriendo la capacidad de resolver conflictos y se desenvuelvan con gran interés y pasión en su entorno educativo y social.

Por último, la propuesta educativa de esta investigación será de gran utilidad para los educadores debido a que ayuda a ponerlo en práctica para la enseñanza de los niños de educación inicial, priorizando siempre el bienestar de cada infante, ya que el docente es el consejero principal en el desarrollo del niño, permitiendo tener nuevas experiencias, interactuar con los demás, compartir y resolver conflictos individual o en grupo, estableciendo relaciones saludables y el desarrollo de la empatía entre otras habilidades que le servirán a lo largo de su vida.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 GENERAL

- Analizar la gestión de emociones en el ámbito social de los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo

1.4.2 ESPECÍFICOS

- Identificar estrategias pedagógicas orientadas al desarrollo emocional que permitan que niños expresen lo que sienten.
- Evaluar el reconocimiento de las emociones básicas en niños de inicial.
- Proponer estrategias pedagógicas que favorezcan la gestión emocional de niños educación inicial con el fin de fortalecer el proceso de enseñanza.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.4 Emociones

Dentro de las características que conforman al ser humano, las emociones se consideran las más relevantes ya que éstas representan quienes somos y, por consiguiente, describe el comportamiento humano. Existen diversas definiciones respecto a dicho término, que gira en torno a los vínculos que une al ser humano y su existencia con otros en conjunto que el mundo que lo rodea y las pasiones propias de cada uno (Pinedo & Yáñez, 2018, págs. 13 - 15). Las emociones que experimentan las personas representan una respuesta biológica adaptativa que se da por sucesos destacados que acontecen en el día a día. A palabras de Flores et al. (2024) las emociones se vinculan con el aprendizaje, de modo que estas hacen posible la formación de sensaciones agradables o desagradables respecto a las actividades que se efectúen en el desarrollo de la vida.

Se consideran un aspecto muy esencial de la existencia de todo ser humano, que cuyo conocimiento es de suma relevancia en diversos aspectos de la vida, ya sea para comprender la manera de ser y sentir de uno mismo, además de comprender y respetar la manera de ser de los que lo rodean. El estudio de las emociones posee gran complejidad, teniendo en cuenta que a las emociones se les atribuye interpretaciones cognitivas en diferentes contextos que parten de los estados físicos. Cada estado emocional que experimenta una persona se origina a partir de cualquier activación fisiológica en conjunto de una activación cognitiva en referencia a dicha activación, involucrando al sistema nervioso central y al sistema nervioso periférico (González & Parra, 2024, pág. 4537).

2.4.1 Importancia de las emociones

Las emociones son muy relevantes en la vida de todo ser humano, ya sea un infante o un adulto, ya que permite lidiar en su vida cotidiana con diversas situaciones en ámbitos, principalmente en sociales, educativos y familiares. Las percepciones sensoriales son de suma importancia para obtener información del entorno que lo rodea y permite interpretarla. Las emociones tienen como objetivo de brindar la capacidad de relacionarse con otros en cuestiones que involucren los pensamientos y los sentimientos, lo que hace que las personas sean más empáticas y comprensivas en situaciones idóneas (Peña, 2024, pág. 10).

Toda emoción que se da en el ser humano forma parte de la experiencia humana, radicando su importancia en ello, influenciando en aspectos relevantes como la manera de actuar, pensar y, sobre todo, la manera de sentir (Flores, Loría, & Loría, 2024, pág. 33). La adaptabilidad al entorno que ofrecen las emociones en diferentes situaciones como evitar conflictos, superar retos, tomar decisiones prudentes, etc. La toma de decisiones de acuerdo al pensamiento y comportamiento de cada persona se rige por la llamada inteligencia emocional, que es un aspecto fundamental en los procesos de comprensión, regulación y manejo de las emociones (Peña, 2024, pág. 10).

2.4.2 Funciones de las emociones

2.4.2.1 Función adaptativa

Las emociones son capaces de efectuar determinadas acciones dependiendo de la situación que el individuo esté experimentando, de cierto modo, permiten que la energía del cuerpo se enfoque de mejor manera, se tiene como ejemplos, en el caso de la emoción de la ira brinda el valor de protegerse a sí mismo o a otros, y en el caso de la emoción del asco permite a que la persona sea capaz de rechazar a todo aquello que puede generar daño físico o mental, y si se trata de la emoción del miedo, esta hace que la persona piense en brindarse protección a sí mismo ante un peligro inminente (González & Parra, 2024, pág. 4530).

2.4.2.2 Función social

Las emociones permiten transmitir y comunicar el estado de ánimo del individuo, de igual manera de notar el ánimo de los otros que lo rodean, así como de interpretar sus intenciones cuya información se obtiene ya sea a partir del lenguaje verbal o del lenguaje no verbal. Las interpretaciones del estado de ánimo se logran gracias a la contemplación de factores como la expresión del rostro, las palabras, el tono de la voz y la postura del cuerpo (González & Parra, 2024, pág. 4530).

2.4.2.3 Función motivacional

Las emociones promueven la realización de acciones que brinden gratificación al individuo, cuya energía corporal se enfoca en generar una conducta motivada. Si un individuo es capaz de sentir mucha alegría y se siente aceptado por otra persona o grupo, surge un sentimiento positivo de querer ver a dicha persona o ser parte de ese determinado grupo (González & Parra, 2024, pág. 4530).

2.4.3 Características básicas de las emociones

Gross (1999), enuncia que las emociones poseen tres características que se consideran básicas:

- 1) Toda emoción humana se genera en el individuo cuando este afronta una determinada situación que su entendimiento considere como importante en sus respectivas metas u objetivos, donde la emoción generada impulsa al sujeto a seguir avanzando.
- 2) Los cambios de las emociones que se producen en diferentes ámbitos comúnmente no resultan lineales, lo que significa que pueden sufrir modificación de diferentes maneras, cuyo moldeado da como resultado una emoción más acorde y adecuada a lo que transcurre.
- 3) Toda emoción humana se caracteriza por ser multifacéticas, y por ende en cada una de ellas implican movimientos corporales de todo el cuerpo que son determinados por la emoción experimentada, y dichos cambios producen en cada

experiencia vivida por el individuo un respectivo componente de carácter cognitivo de la emoción específica en conjunto a cambios fisiológicos. Se incluyen que los cambios producidos incluyen en gran medida en la conducta y a todas las expresiones verbales y no verbales que produzcan dicho comportamiento, además, produce cambios tanto en la fisiología central y periférica del ser humano (González & Parra, 2024, pág. 4538).

2.4.4 Emociones básicas

López et al. (2023) consideran como emociones básicas a aquellas que parten de estímulos, ya sean internos o externos, produciendo un respectivo comportamiento, y forman parte de todo ser humano, por lo que se consideran universales, que se generan a partir de los primeros años de la infancia humana. Estas emociones tienen la capacidad de producir acciones de manera rápida con el fin de garantizar nuestra propia seguridad. Con el pasar el tiempo del desarrollo humano, estas emociones son capaces de dar lugar al desarrollo de sentimientos y emociones mucho más complejas, todo esto debido a que se combinan con experiencias vividas y elementos socio-culturales.

La clasificación establecida por Ekman (2017), considera como emociones básicas lo siguiente:

2.4.4.1 Alegría

López et al. (2023) la consideran una emoción muy positiva, y esta se produce gracias a estímulos que generan gratificación como la superación de un reto, estar cerca de alguien que aprecias, una buena noticia, ganar un juego si se trata de una actividad lúdica, entre otras. Una persona tras alcanzar un logro se llena de alegría, que genera un incremento de energía y se refuerzan los lazos con aquellos que considera importantes, además de mejorar conductas de superación para alcanzar metas, motivándose a sí mismo y a otros, gracias a todo ese positivismo, con esta emoción también se logran crear vínculos con otras personas, y dicha felicidad mejora significativamente la creatividad en la resolución de problemas.

2.4.4.2 Tristeza

López et al. (2023) enuncia que esta emoción se encarga de frenar a una persona en una situación emocionalmente complicada, de ese modo para poder recargar energías. Entre los estímulos que provocan la tristeza se encuentra la pérdida de algo o alguien importante, la confusión frente la adversidad y el dolor físico o emocional con el agotamiento que conlleva. La relevancia que posee esta emoción radica en que facilita al individuo a efectuar una merecida pausa a las actividades cotidianas, para así hacer una reflexión adecuada y así tomar más adelante una decisión prudente y alcanzar un respectivo aprendizaje, que es útil para afrontar problemas similares en el futuro. En el aspecto interpersonal, la tristeza permite que sintamos empatía por aquellos que estén sintiendo esta emoción, lo que fomenta a que se le ofrezca la ayuda necesaria. Todo ser humano experimenta el estrés y bajos ánimos que resultan agotadores emocionalmente, por lo que la tristeza interviene para conseguir vínculos

positivos con otros, tomándose un descanso de todo lo que ocurre y poder seguir adelante cuando todo se encuentre en orden nuevamente.

2.4.4.3 Ira

López et al. (2023) la definen como una emoción no muy agradable para muchos, pero es fundamental al momento de enfrentar estímulos que se interpretan como amenazas o incluso situaciones que se consideran injustas para sí mismo o para otra persona. Esta emoción motiva a efectuar un enfrentamiento contra un peligro inminente, por lo que aumenta la tensión de los músculos, de igual modo se incrementa la presión arterial. De cierto modo ayuda a defendernos, pero no solo interviene cuando existe un peligro físico, también actúa en situaciones donde se requiere expresar opiniones propias, defender derechos e indicar límites con los demás. Es positiva en el sentido cuando se trata de defender lo justo, pero puede ser perjudicial cuando esta emoción se presenta de manera muy a menudo sin razón aparente, por lo que es necesario efectuar un análisis profundo de las situaciones que se esté afrontando.

2.4.4.4 Miedo

López et al. (2023) declaran que es la emoción encargada de garantizar la huida y la supervivencia del ser humano frente a situaciones peligrosas, provocando que la persona se proteja y se aleje de lo que teme, estos estímulos pueden ser, por ejemplo, para un niño la oscuridad o un asalto para el caso de un adulto. La importancia de esta emoción radica en que, con ella, el individuo evita realizar actos peligrosos que pueden afectar su bienestar, manejando de manera segura la situación de peligro. Además del temor al daño físico, actualmente se considera el daño emocional que generan vulnerabilidad como el abandono, el rechazo, la soledad, entre otros

2.4.4.5 Sorpresa

López et al. (2023) manifiestan que esta emoción predispone al ser humano a sentir, por lo regular asombro al estar expuesto a un respectivo estímulo, el cual consta de una situación inesperada, ya sea positiva o negativa, y la respuesta generada da lugar a un estado de alerta o atención. Esta emoción al interactuar con un determinado estímulo en ciertas ocasiones se efectúa de modo automático si no se posee un patrón definido estructurado o si se trata de una experiencia no experimentada en ningún momento por el individuo. A la sorpresa se la considera una emoción neutral.

2.4.4.6 Asco

López et al. (2023) enuncian que esta emoción tiene la finalidad de defender al individuo, protegiéndolo al generarle aversión a determinados estímulos, alejándolo de situaciones donde se involucren malas condiciones de higiene o alimentos que puedan generar algún daño o enfermedad. También se involucra en el comportamiento humano,

evitando lo que afecte a la sociedad en sí, generando el rechazo social a personas con comportamiento inadecuado, y en otras ocasiones provoca vergüenza por el rechazo de no encajar, dependiendo del contexto del individuo, el cual busca proteger a su colectivo al seguir su propio código moral.

2.5 Gestión emocional

La gestión emocional se refiere a la capacidad de reconocer, comprender y regular las propias emociones de manera adaptativa. Camacho & Ceja (2022) enuncian que "es un proceso que permite tomar conciencia de las emociones, identificarlas correctamente y desarrollar estrategias para manejarlas de forma constructiva". En el contexto de la educación inicial, estas habilidades resultan fundamental para el desarrollo integral del niño, las cuales, le ayudaran durante su crecimiento a lo largo de la vida, es importante tomar en cuenta, que los niños deben tener una gestión adecuada de las emociones básicas, más en las edades pequeñas, porque, los niños sienten emociones drásticas en momentos de enojo, frustración, ansiedad, estrés, en el cual, el niño no sabrá como sobrellevar esa emoción que siente, por tal razón, existen componentes fundamentales de la gestión emocional.

2.5.1 Importancia de la gestión de emociones en niños

Gestionar las emociones en la actualidad es una habilidad muy necesaria con la cual se logra conocerse tanto a ti mismo como a los que te rodean. Es de suma importancia aplicar su enseñanza desde los primeros años de vida de los niños para así mejorar de manera satisfactoria su manera de ser, volviéndolos más competentes en temas emocionales y sociales. La infancia es una etapa muy crucial en su vida ya que es en donde se desarrollan las habilidades emocionales, por lo que es muy necesario saber cómo gestionar las emociones que surjan de acuerdo a la situación, reconociéndolas y distinguiéndolas para expresar lo que siente de modo adecuado ante los demás (Huanca, 2024, pág. 32).

El manejo correcto de toda emoción ayuda significativamente en el desempeño en diferentes áreas como lo es el ámbito académico, favorece la formación de relaciones saludables, impulsa a alcanzar metas, y todo esto fomenta una excelente salud mental, evitando a toda costa conductas negativas. Un niño que posee un adecuado bienestar emocional, puede concentrarse de mejor manera en el aprendizaje en la institución educativa, tanto a nivel intelectual como en actividades deportivas, fomentando de ese modo a que el infante se plantee metas y tomar decisiones positivas (Unicef, 2024, pág. 9).

En la educación inicial, posee gran relevancia que el niño reconozca asertivamente las emociones que siente, tomando muy en cuenta a toda aquella emoción que se considera negativa, con el fin de controlarlas adecuadamente y tener conciencia de todo lo que experimenta. Se comprende que la enseñanza de las emociones no es sencilla a tan corta edad, pero fomentarlo hace posible que el niño pueda manejar situaciones de la mejor manera posible, resolviendo conflictos, cuidando de sus amistades y controlando situaciones de estrés (Huanca, 2024, pág. 33).

2.5.2 Componentes de la gestión emocional

2.5.2.1 Conciencia emocional

Mayer et al. (2012) definen la conciencia emocional como la capacidad de identificar y etiquetar las emociones propias y ajenas. En niños de educación inicial, este proceso implica aprender a reconocer señales físicas y mentales asociadas a diferentes estados emocionales.

2.5.2.2 Regulación emocional

Serrano et al. (2017) enuncian que la regulación emocional constituye la habilidad para modular la intensidad y duración de las respuestas emocionales. En la primera infancia, esta capacidad se desarrolla gradualmente y requiere el apoyo constante de adultos significativos.

Las emociones básicas, que incluyen alegría, tristeza, miedo, enojo, sorpresa y asco, son universales y se manifiestan desde edades muy tempranas. (Ekman, 2017) señala que “estas emociones constituyen la base del desarrollo emocional”, sobre la cual se construirán posteriormente emociones más complejas. (Farkas, 2021, pág. 67) manifiesta que emociones como la culpa, vergüenza, celos y orgullo se las considera como emociones complejas, y estas surgen de modo gradual en el transcurso del desarrollo cognitivo del niño, dichas emociones las cuales se verán involucradas en diversas situaciones del niño, sacarán a flote la madurez obtenida con el pasar del tiempo.

Toda emoción que posea complejidad aparece mediante la combinación de las emociones básicas existentes y el desarrollo del niño en el ámbito social y cognitivo. (Farkas, 2021) muestra que se integran la culpa, vergüenza, celos y orgullo, todas estas de forma gradual dependiendo de las etapas del desarrollo del infante.

La regulación emocional, componente crucial de la gestión emocional, implica la capacidad de modular la intensidad y duración de las respuestas emocionales. (Valencia, 2023) sostiene que “en la primera infancia, esta capacidad se desarrolla gradualmente y requiere el apoyo constante de adultos significativos”. Este proceso involucra el desarrollo de estrategias específicas para manejar diferentes estados emocionales, desde la simple expresión verbal hasta técnicas más sofisticadas de autorregulación.

2.5.3 Estrategias de gestión de emociones en niños

Según Silkenbeumer et al. (2016), existen un considerable repertorio de estrategias aplicables los niños de educación inicial para que logren regular sus emociones de manera satisfactoria. Se toman muy en cuenta los primeros años de su infancia asimilan de manera muy progresiva las estrategias de gestión de emociones mediante un pensamiento reflexivo, vinculando en el proceso las interacciones que posee el infante con sus padres, maestros y compañeros de clase, partiendo del conocimiento de las emociones y estrategias que le brinden la capacidad de controlarse según el tipo de situación que se esté afrontando, entendiéndose en el proceso, adquiriendo el conocimiento para enfrentar dichas situaciones según como indica la sociedad, pero no olvidando su propio pensamiento asertivo.

Davis et al. (2010), lograron identificar estrategias metacognitivas que ayudan a aliviar emociones la angustia generada por emociones negativas, mediante la aplicación de entrevistas a niños en un rango de edad de 5 a 6 años, y éstas se manifestaron como pensamientos que se adaptan a la situación y cambios intencionales en sus propias metas. Partiendo de estos resultados, posteriormente otro estudio también aplicó entrevistas a niños entre 4 y 11 años de edad, y se apreció que estos en las situaciones que se involucraban usaban una revaluación cognitiva desde que son pequeños, y se incrementa a medida que pasaban los años, todo esto según Parsafar et al. (2019). En la respectiva investigación, los autores involucrados notaron las diferencias existentes de las estrategias de revaluación que depende hacia dónde va dirigido la resignificación, al tomar en cuenta los estudios de Opitz et al. (2015), ya sea enfocado hacia aspectos propio del niño o hacia aspectos de la situación en la que se encuentra involucrado, y cómo sus emociones se interpretan en dichos casos.

Como maestro resulta fundamental brindarles todo el apoyo necesario para que el niño sea capaz de obtener el conocimiento acerca de las emociones que sientan, además de que las reconozcan y las manifiesten de manera adecuada según el caso, pero también resulta importante que el niño sea capaz de tener el conocimiento de dichas emociones, aceptándolas como parte de uno mismo. Los maestros deben garantizar el desarrollo de estrategias factibles que apoyen a la gestión emocional de los niños. Para promover la gestión de las emociones en los niños, (Siegel & Payne, 2015), proponen recomendaciones interesantes para conseguirlo de manera efectiva, y estas se presentan a continuación.

Disponer de un lugar especial: Ya sea en el aula o fuera de él, es importante tener un lugar con un ambiente tranquilo donde los niños puedan conversar entre ellos de manera relajada, y lo más importante, que tengan mucha paz interior. El lugar puede contar con colores cálidos y agradables, con cojines cómodos y música que transmita calma. Este lugar resulta excelente para aplicar las estrategias para regular las emociones de los niños.

Mantener la calma y empatizar: Existen diversas situaciones complejas por las que un niño puede estar sufriendo, donde sus emociones resultan inestables, por lo que ser comprensivos es fundamental, transmitir calma y protección antes de acercarse al niño es lo más adecuado. Al estar junto al niño, es prudente ponerse a su altura, o si es factible, alzarlo en brazos, mantenido el contacto visual, y si la situación lo amerita y existe la posibilidad con el permiso del niño, el contacto físico brinda la seguridad para que el estudiante se sienta seguro, ya sea con un abrazo o palmadas. Ser comprensible y conectar con la emoción que el infante siente y expresarlo juntos mejorará sus ánimos en lo más posible. Todo aquello representa el primer paso para lograr empatizar y, por ende, ayudarlo a gestionar sus emociones.

Respirar profundo: Una manera en la que se logra transmitir calma a niños muy pequeños consiste en tenerlo en brazos y respirar profundamente conjuntamente se lo mece muy suavemente. En el caso de niños más grandes, se procede a incentivarles a realizar una respiración profunda, inhalando por la nariz y exhalando de manera lenta por la boca. Motivar a que se repita esta actividad cuando sea necesario y las veces que se requiera fomenta el relacionarse y entenderse a uno mismo, teniendo en conciencia que es posible el control de tu propio cuerpo y las emociones, por lo que la práctica diaria en los niños ayuda

a su crecimiento emocional. Este tipo de actividad puede integrarse de manera factible en una gran cantidad de juegos en el día a día del infante.

Reconocer sus sentimientos: El reconocimiento y la conexión con las emociones y sentimientos de uno mismo en las diferentes situaciones complicadas que se esté afrontando es de suma relevancia para empatizar. Motivar al estudiante a realizar actividades de movimiento como bailar, correr, saltar y hacer ejercicios de estiramiento resultan positivas para afrontar momentos difíciles, que el niño se divierta con juegos ayuda en gran medida a mejorar los ánimos.

Conectar emocionalmente y establecer límites: En la conexión emocional de manera empática siempre se debe involucrar con límites que sean firmes, y sobre todo que sean claros, de esta manera se garantiza que el niño forme las estructuras emocionales requeridas en su vida. En una institución educativa, siempre existirán situaciones que se consideran negativas para el niño, pero con la guía y apoyo fundamental del maestro se resuelven redireccionando todo ese pesar hacia actividades motivadoras y que sean fructíferas para evitar problemas dentro del grupo de estudiantes. Todo se efectúa con la guía del maestro que debe explicar las situaciones con las palabras adecuadas y buscar siempre alternativas que velen por el bienestar del niño y la de todos sus compañeros.

Consolar: Se debe tener en mente que en toda situación siempre habrá una solución, y al final todo pasará, incluso el dolor no persiste para siempre. Conectar y empatizar con el niño, estableciendo de manera natural un dialogo para hablar de toda emoción negativa que lo afecte, ya sea miedo, ira, pena, frustración, entre otros. Junto al estudiante se puede recordar momentos que posean similitud con lo que está afrontando en el respectivo momento, esto ayuda a incentivar a reflexionar sobre la situación y de qué manera se puede superar dicha dificultad hasta finalmente sentirse mejor consigo mismo.

2.6 Inteligencia

Todo ser humano se caracteriza por poseer características que se consideran comunes universales, que las denominamos como naturaleza humana, y entre ellas, la más relevante se encuentra a la inteligencia que se refiere a la capacidad de encontrar soluciones a todo tipo de problema mediante la aplicación del razonamiento, además de buscar la manera de adaptarse a diferentes situaciones. Al tener en cuenta el concepto de inteligencia, esta se extrapola a diferentes ámbitos de los aspectos humanos, ya sea la resolución de problemas o la elaboración de productos, y esto lo denominamos como inteligencias múltiples, los cuales fueron propuestos por Howard Gardner (1983 – 1993), las cuales son: lógico-matemática, lingüística, musical, espacial, intrapersonal, interpersonal, corporal y naturalista (Ardilla, 2010, págs. 98,99).

2.6.1 Tipos de inteligencia

2.6.1.1 Inteligencia lógico-matemática

Esta inteligencia se refiere a aquella que es capaz de solucionar problemas aplicando de manera factible aplicando matemáticas y el razonamiento lógico propio de cada individuo. Antes de la propuesta de las inteligencias múltiples, conceptualmente esta se asociaba en el pasado a lo que representa una persona inteligente.

2.6.1.2 Inteligencia lingüística

Este tipo de inteligencia se asocia a la aptitud del individuo por utilizar las palabras adecuadamente en diferentes contextos sociales y académicos, además de aplicar de manera muy apropiada los conceptos verbales.

2.6.1.3 Inteligencia musical

Este tipo de inteligencia se refiere al talento que posee un individuo de identificar y distinguir melodías y armonías musicales, además de efectuarlas en un respectivo instrumento musical.

2.6.1.4 Inteligencia espacial

Se refiere al tipo de inteligencia que tiene como finalidad de comprender y distinguir el espacio y su conexión inherente con figuras y formas, tomando en cuenta las tres dimensiones de todo lo que le rodea.

2.6.1.5 Inteligencia intrapersonal

Este tipo de inteligencia se basa en la comprensión y entendimiento de sí mismo, de las emociones propias de uno mismo, permitiendo autocontrolarse de los impulsos que generen dichas emociones, y motivando al individuo a alcanzar objetivos propios establecidos.

2.6.1.6 Inteligencia interpersonal

Esta inteligencia se encuentra vinculada al entendimiento del individuo a toda emoción que experimente a las demás personas, manifestando la empatía adecuada para afrontar la situación.

2.6.1.7 Inteligencia corporal

Este tipo de inteligencia se encuentra basada en la capacidad que posee el individuo de poder controlar sus movimientos corporales de manera coordinada con el fin de manifestar sus propios sentimientos a través de dichos movimientos (Ardilla, 2010, pág. 99).

2.6.1.8 Inteligencia natural

Según la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR, 2023), esta inteligencia se basa en la capacidad que posee una persona en observar minuciosamente a la naturaleza con el fin de distinguir todo elemento que la conforma. Las personas que tienen esta inteligencia manifiestan un marcado interés por los animales y plantas, cuya curiosidad motiva al individuo a explorar el medio que le rodea.

2.7 Inteligencia emocional

La inteligencia emocional es la capacidad del ser humano, el cual, les permite tomar consciencia de sí mismo, manejar las emociones, automotivación, autoconciencia, reconocimiento de las emociones del entorno, capacidad de relacionarse con otras personas y desarrollan habilidades sociales (Palomino & Hernáez, 2015)

Además, la inteligencia emocional es una habilidad importante para las personas porque es una automotivación, los cuales, ayuda a enfrentar desafíos, mantener enfocado la metas que se quiere cumplir, permitiendo vivir de manera más plena, con resiliencia y empatía, creando conexiones más profundas con quienes nos rodean.

Según Goleman (2022), el interés que resulta primordial al tratar la inteligencia emocional son sus características representativas que son la automotivación para lograr objetivos y metas, con la persistencia de avanzar a pesar de todo lo malo que llegue a ocurrir, controlar los impulsos, prorrogar las gratificaciones, regular los propios estados de ánimo, evitar que la angustia interfiera con la salud mental para empatizar y confiar en los demás.

2.7.1 Importancia de la inteligencia emocional

Para cada ser humano, en especial en los niños, la inteligencia emocional es un aspecto fundamental en el desarrollo cognitivo y su aplicación en diferentes ámbitos, como lo son el alcanzar toda meta que le amerite triunfos en los ámbitos personales y aquellos de índole social. Para Araujo et al. (2024), toda emoción tiene influencia sobre las decisiones de cada persona, por lo que lo más prudente es que dichas decisiones sean a favor del bienestar propio y de aquellos que ama. Inculcar acerca de la inteligencia emocional en la educación en las escuelas y en la propia familia, bajo criterios adecuados que faciliten al niño a tener conciencia y manejo de todas sus emociones.

La importancia de la inteligencia emocional radica en que promueve la formación de vínculos, en donde se involucran principalmente el carácter de cada persona, las cuestiones morales y todo sentimiento existente. Las habilidades más destacables de la inteligencia emocional son el autocontrol, la automotivación, la perseverancia y el entusiasmo, y con todas ellas, hacen posible que el niño brinde lo mejor de sí mismo en su día a día, potenciando además sus capacidades intelectuales. Con una formación adecuada de la inteligencia emocional fortalece un carácter prudente ante toda adversidad y formando una voluntad fuerte y confiable bajo sus precepciones y conceptos morales (Goleman, 2022, pág. 4)

2.7.2 Componentes de la inteligencia emocional

Los aportes de Goleman (2022), con todos sus estudios respecto a la inteligencia emocional, propuso componentes que lo conforman y estos explican que es muy relevante el entendimiento, el reconocimiento y la gestión de toda emoción, ya sea propia o de alguien más.

2.7.2.1 Autoconciencia emocional

La autoconciencia es el componente el cual se encarga favorecer el reconocimiento que posee una persona de todas las emociones que siente en su día a día, entendiéndolas en conjunto con su propio estado de ánimo. Gracias a la acción de este procedimiento de índole intelectual se logra efectuar un vínculo de manera conjunta de lo que la persona siente, la expresión de dicho sentimiento y busca entender cómo los demás lo sienten. En pocas palabras, la finalidad primordial es entenderse a sí mismo.

2.7.2.2 Autocontrol

Es el componente encargado de fortalecer las destrezas de mantenerse tranquilo, manejando prudentemente todas las emociones, el comportamiento y los sentimientos que surgen al afrontar todo tipo de situaciones, sin importar si son positivas o negativas.

2.7.2.3 Automotivación

Componente que permite que la persona reconocer todas aquellas emociones que brindan motivación en todo tipo de situaciones en donde se requiera lograr una determinada meta y afrontar de manera positiva toda dificultad. Hay que recordar que en los niños es un aspecto de mucha importancia el garantizar que sientan motivación para que su aprendizaje sea adecuado.

2.7.2.4 Empatía

Este componente hace posible que la persona logre identificar sus propias habilidades y capacidades que forman parte de su ser, de dicho modo, el sujeto en cuestión es capaz de darse cuenta de cómo se siente con otras personas en el ámbito educativo, social y familiar, y de las emociones involucradas al encontrarse en dichas situaciones.

2.7.2.5 Habilidades sociales

Este componente consta de diversas capacidades que otorgan a la persona la potestad de comunicarse de manera prudente con los demás, brindando respuestas adecuadas en las situaciones donde se encuentra involucrado, relacionándose favorablemente. Con estas habilidades se puede alcanzar una comunicación más asertiva, compartiendo con otros los requerimientos propios de cada quien, así resulta factible que todos se comprendan respecto a cómo se sienten (Huanca, 2024, pág. 18)

2.8 Educación emocional en la educación infantil

La educación emocional busca perfeccionar el desarrollo humano, de manera integral, físico, intelectual, social, personal, emocional, moral, las habilidades necesarias para el desarrollo integral de la personalidad, para que el ser humano no caiga en circunstancias complicadas, tales como: depresión, estrés, impulsividad, agresividad, ansiedad, violencia, consumo de drogas, entre otros.

Por otro lado, para López et al. (2022), la educación emocional es un proceso fundamental en la etapa infantil ya que, va de forma permanente y continua, lo considerable, es empezar desde el nacimiento con la educación emocional, durante las etapas de vida de crecimiento del niño, los entes involucrados en esta etapa son importantes, están los padres, docentes, cuidadores, los cuales, ayudan al niño a desarrollar las capacidades emocionales, las necesarias, para lograr enfrentarse a la vida.

La adecuada enseñanza de las emociones resulta una herramienta útil para formar aspiraciones, de cierta manera, para lograr convertirse en una persona ideal, esto desde el punto de vista de la ética, en cambio, desde el punto de vista de la biología denota lo que somos en el respectivo momento de la vida. Al priorizar una educación en donde se priorice de manera adecuada las emociones humanas, las actividades en las cuales motiven al niño a expresarse de modo afectivo impulsa de buena manera que se vinculen las diversas facetas como lo son la emoción del niño, involucrando también al pensamiento y a la acción, con el fin de confrontar de la forma más prudente posible a los conflictos que se vea afectada la autoestima. (Bach & Darder, 2002).

A palabras de Bisquerra (2000), define a la educación emocional como aquel procedimiento de educar continuamente y de forma permanente las emociones para impulsar su desarrollo adecuado, y de dicho modo mejorar de manera significativa y paralela al desarrollo cognitivo, fortaleciéndose mutuamente con el fin de amplificar el desarrollo de la personalidad integral, conocimientos y habilidades sobre las emociones, por tal razón, es importante capacitar al ser humano para afrontar mejor los retos de la vida y aumentar el bienestar personal y social.

2.9 Inteligencia emocional en el ámbito social

El desarrollo social de las personas ocurre a través de diversos contextos sociales, con la familia, las instituciones educativas, la sociedad con los que se relaciona día a día, los individuos crecen y se desenvuelven en estos aspectos sociales a lo largo que van creciendo, van adquiriendo habilidades, valores, capacidades que les ayudara ver la vida de manera positiva y de calidad.

El ámbito social en los niños es fundamental ya que principalmente en sus primeros años de vida los involucrados en su desarrollo son los padres y cuidadores, los cuales, son un pilar fundamental para que el niño se pueda expresar, reconocer, manejar sus emociones básicas, permitiéndoles crear relaciones significativas con los padres y los cuidadores, adquiriendo habilidades, capacidades durante el crecimiento del niño, el desarrollo social

como el emocional son significativas para la salud mental de los niños pequeños. (Hojholt, 2005)

2.10 Inteligencia emocional en el ámbito familiar

Dentro del ámbito familiar, el desarrollo de la inteligencia emocional parte de una relación familiar que debe ser adecuada en lo más posible, donde los padres son los responsables de brindar la orientación respecto al comportamiento de sus hijos y su manera de ser, considerándose a ellos como los primeros maestros del infante. Es un proceso afectivo, pero también firme para que el niño aprenda a coexistir con todos aquellos que lo rodean de manera favorable, de dicho modo el niño será capaz de afrontar las situaciones que experimente durante el desarrollo de su vida. La enseñanza de los padres permite que el infante sobrelleve su existencia sin problemáticas y se integre en la sociedad posteriormente, garantizando que sus emociones sean adaptables en conjunto a un criterio propio respecto a diferentes temas sociales (Iñipe & Vázquez, 2023).

La familia se considera como institución primaria que tiene como finalidad la de formar a los niños en sus primeros años de desarrollo, transmitiendo valores acordes a lo que la sociedad considera correctos. Para un niño, el mundo exterior es un lugar desconocido, por lo que infundir con afecto y amabilidad la formación de su inteligencia emocional para garantizar que en el futuro sea muy feliz. Ser una excelente figura paterna, un modelo y guía favorece que el infante desarrolle una personalidad y actitudes favorables acorde al ideal de sus padres, cuyas destrezas emocionales le permitan integrarse de modo satisfactorio en diferentes ámbitos de la vida en sí (Uribe, 2016, pág. 11).

Durante el desarrollo del niño en la primera infancia, este no posee la habilidad de gestionar sus propias emociones, por lo que generalmente se expresan de manera muy intensa dependiendo de la situación que se esté viviendo en dicho instante. Resulta fundamental fortalecer los vínculos afectivos al efectuar contacto físico y emocional con el niño con acciones como tranquilizarlo, escucharlo, abrazarlo, hablarle, sostenerlo, entre otras, así se consigue que el niño logre alcanzar un estado de calma y paz. Los padres y adultos involucrados en la crianza del infante deben ser muy empáticos para comprender adecuadamente las necesidades del niño y para que este no se sienta desprotegido (Hartley, 2020).

La familia es un pilar fundamental que garantiza el desarrollo correcto del niño, en los ámbitos personal, social y emocional, esto debido a que la familia representa los primeros vínculos que forma, cuyos cuidados en la primera infancia no solo se basa en cubrir las necesidades básicas, sino también en ser la guía para que forme su propia identidad, definiendo los aspectos principales de su integridad física y psicológica con actividades y juegos que permitan el aprendizaje. Un niño que se siente amado y protegido por su familia, permite que se desarrolle de modo positivo tanto social como afectivamente, asimilando habilidades sociales, roles, normas, control y gestión de problemáticas, entre otras habilidades que le serán útil en la vida (Serrano C. , 2020).

2.11 Relación entre la gestión de emociones y el ámbito social

Las emociones son encargadas de formar la personalidad del ser humano, la educación logra que el humano tenga todas las habilidades y capacidades para integrarse a la sociedad, el individuo es capaz de construir una sociedad buena, equilibrada, justa, solidaria y crítica. La importancia de la inteligencia emocional en la sociedad es fundamental y más en las escuelas, porque al crear espacios de educación emocional, el niño se puede sentir seguro, confiado, socializar con los compañeros, lograr que identifique sus emociones, conseguir que el niño regule sus emociones, se desenvuelva para que pueda afrontar la vida, todo esto a palabras de Manzanilla et al. (2024).

2.12 Estrategias pedagógicas

La aplicación de estrategias pedagógicas es de suma relevancia para mejorar el proceso de aprendizaje en los niños, además de fortalecer el desarrollo integral en todo el proceso educativo, en especial en la educación inicial. Diversos enfoques han demostrado su eficacia en la formación de habilidades cognitivas y socioemocionales, destacándose las metodologías lúdicas, el uso de recursos didácticos, la evaluación del desarrollo emocional y la intervención en conductas desadaptativas.

El juego es un medio esencial para el aprendizaje en la infancia, ya que facilita el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales. Según Vygotsky (2012), el juego permite la internalización de normas y valores, además de estimular la creatividad y la resolución de problemas. En la educación inicial, las estrategias pedagógicas son lúdicas incluyen juegos simbólicos, dramatizaciones, actividades sensoriales y exploración libre.

Los recursos didácticos son herramientas clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que facilitan la comprensión de conceptos y el desarrollo de habilidades. (Mariana de Jesús, 2024), los materiales manipulativos, las narraciones visuales y los recursos tecnológicos potencian el aprendizaje significativo en los niños de educación inicial. Además, es importante que los recursos se adapten a las características individuales de los estudiantes para favorecer su participación activa en el proceso educativo.

2.12.1 Actividades lúdicas de educación emocional

La educación es mucho más divertida con la aplicación de actividades lúdicas de manera eficiente en las instituciones educativas, en especial en los niveles de inicial, hace que el interés de los niños por aprender se vea mejorado, ya que la atención aumenta de manera significativa, permitiendo que el infante aprenda de modo más eficaz mientras se entretiene y divierte. Esta estrategia es de mucha utilidad al momento de enseñar a los niños los aspectos fundamentales de la inteligencia emocional, esto mediante actividades que permitan la expresión y reconocimiento de emociones, con ello el niño tiene la facultad de desarrollar un pensamiento asertivo frente a diversos acontecimientos que generen problemas o estrés (Caballero, 2017).

Una inteligencia emocional bien desarrollada es de mucha ayuda al momento de gestionar toda emoción sin ninguna dificultad, la persona es más capacitada para relacionarse con los demás y, sobre todo, consigo misma. Los juegos impartidos por el maestro se

encargan del fortalecimiento del autoconocimiento de los niños de las emociones básicas y del desenvolvimiento tanto dentro como fuera de las aulas (Huanca, 2024, pág. 14).

2.12.1.1 Importancia de las actividades lúdicas

Para Araujo et al. (2024) la importancia de la lúdica radica en que hace posible que la mente del niño se fortalezca, impulsándolo a querer aprender de manera divertida según dicte su propia curiosidad, mejorando su atención a los detalles y estimulando considerablemente su manera de expresarse. Por todo lo anteriormente mencionado, la inteligencia emocional es una herramienta muy relevante para garantizar el bienestar en una institución educativa, evitando todo tipo de problemática en los posible.

El papel que cumplen las actividades lúdicas para enseñar a los niños es de gran relevancia ya que permite que los estudiantes involucrados desarrollen habilidades de autonomía y autoconfianza, además de permitir la formación de una personalidad asertiva y empática, fluyendo todo el proceso de manera natural y muy espontánea. Un ambiente agradable en donde se involucran juegos, juguetes y actividades personalizadas brinda a los niños vivencias muy placenteras que marcarán su infancia de buena manera. Un niño que aprende con actividades lúdicas evita que repita la información mecánicamente, lo mejor siempre será que no restrinja su imaginación, de ese modo se puede ir mucho más allá que solo conocimientos netos (Bernabé & García, 2023, pág. 25).

2.12.1.2 Características de las actividades lúdicas

Paredes (2020) enuncia que las actividades lúdicas poseen las siguientes características principales:

Despiertan el interés hacia las asignaturas: Tienen la capacidad de lograr que los niños presten atención de mucha mejor manera, incluyendo un mayor interés en el tema tratado en el aula de clase.

Provocan la necesidad de tomar decisiones: Mediante la aplicación de juegos lúdicos, los niños del aula de clase desarrollan positivamente su pensamiento crítico en las actividades, además de un criterio propio para tomar decisiones en diferentes situaciones del ámbito escolar.

Fomentan el trabajo interrelacionado y la colaboración: El uso de actividades lúdicas en el aula de clase motiva a los niños trabajen en equipo en diversas tareas, fomentando además que los estudiantes se comuniquen de manera efectiva con el fin de colaborar para alcanzar todo tipo de objetivos y metas.

Exigen la aplicación de conocimientos adquiridos: Las actividades lúdicas realizadas por los niños en el aula de clase hace posible que ellos apliquen todos los conocimientos que hayan adquirido en las diversas asignaturas impartidas por el maestro, de dicho modo los estudiantes refuerzan lo aprendido y hace factible que dichos conocimientos sean aplicados en otras situaciones.

Fortalecen y comprueban los conocimientos adquiridos: El fortalecimiento de los conocimientos obtenidos en las clases demostrativas gracias a las actividades lúdicas, permiten la verificación de todo lo aprendido por el niño y que al final adquieran las habilidades requeridas para afrontar todo tipo de situaciones.

Son dinámicas, limitadas en tiempo y con variantes: El dinamismo de las actividades lúdicas son su aspecto más importante al momento de enseñar a los niños, el tiempo limitado que poseen estas actividades en su aplicación hace que sean adaptables según el estudiante, personalizándolas según sus requerimientos académicos.

Aceleran la adaptación a los procesos sociales dinámicos: Todo estudiante que participa en una actividad lúdica adquieren la potestad de enfrentar situaciones tanto en el ámbito educativo como social, permitiendo que se adapten y se desenvuelvan de manera adecuada en dichos aspectos de la vida.

Rompen con los esquemas tradicionales del aula: En el aula de clase, cuando el maestro imparte actividades lúdicas hace posible que sus estudiantes potencien en gran medida sus habilidades creativas. Una actividad lúdica impartida a los niños rompe todo tipo de rol tradicional de enseñanza, mejorando en gran medida su interés de aprender, donde el maestro es un pilar fundamental para que esto se logre.

2.12.2 Recursos didácticos de educación emocional

2.12.2.1 Estrategias y técnicas de relajación

Este tipo de estrategias brindan al niño la capacidad de autocontrolarse al aplicar ciertos movimientos corporales que posibiliten al infante de mantener su atención fija. Las técnicas de relajación ayudan en gran medida a los niños a mantenerse tranquilos en todo tipo de situaciones, en especial aquellas situaciones que resulten frustrantes y desagradables. Los ejercicios de respiración en los niños hacen que estos se concentren de mejor manera, además de que la relajación generada permite que exista un ambiente más tranquilo para el aprendizaje de las emociones y que su inteligencia emocional se desarrolle positivamente (Huanca, 2024, pág. 57).

2.12.2.2 Estrategias de juegos de perseverancia

Al aplicar juegos que estimulen la perseverancia en los niños, aumentan su capacidad de automotivarse para enfrentar las adversidades y retos dentro del ámbito escolar, fomentando la perseverancia. Los juegos que involucran laberintos son un claro ejemplo, en donde el niño pone a prueba su predisposición a completar el desafío, ya sea de modo individual o en un grupo establecido, en donde usan sus esfuerzos en encontrar diversas respuestas para lograr completar el juego (Huanca, 2024, pág. 57).

2.12.2.3 Estrategias musicales y cuentos

La aplicación de sonidos musicales en los juegos y en toda actividad en general permite que el niño mejore en aspectos relevantes como sus movimientos corporales y su coordinación. La estimulación de la inteligencia emocional mediante la música facilita que el niño se exprese de mejor manera, compartiendo vivencias agradables junto a sus compañeros de clase. Además, con el uso de cuentos en las clases de los niños permiten que ellos fortalezcan su creatividad, y dependiendo de la lectura, en circunstancias determinadas, los niños logran empatizar con todos los que le rodean ante diversas situaciones, entendiendo y respetando los sentimientos propios y aquellos que pertenecen a los demás.

2.12.2.4 Estrategias en trabajo colaborativo

Con el fin de propiciar el desarrollo de las habilidades sociales de los niños, se efectúa la incorporación de actividades didácticas en grupo y de juegos donde involucren la interacción entre los infantes y su entorno escolar. Al relacionarse uno con otros, se fomenta que resulte más sencillo la expresión de las emociones y sentimientos sin ningún inconveniente, además, los niños aprenden a aceptar sus propios errores y pedir las respectivas disculpas si amerita el caso, resolviendo así los problemas que surgen en la vida cotidiana (Huanca, 2024, pág. 57).

2.12.2.5 Estrategias de juegos de roles, memoria y creatividad

En el proceso de aprendizaje de las emociones y de su correcta interpretación y expresión, es muy factible la incentivación a participar en juegos que motiven a conocer sus propias emociones y la de los demás, abriéndose con otros sin ninguna dificultad y sin sentir ningún tipo de vergüenza. En los juegos de roles un niño puede explorar diferentes facetas al interpretar diferentes tipos de personajes. En este tipo de juegos implican representaciones de diversas situaciones donde se involucren las emociones, sirven de mucha ayuda para practicar estrategias de gestión emocional y de comunicación asertiva, conviviendo y respetándose mutuamente.

En el caso de los juegos que involucren la aplicación de la memoria, se busca que el niño relacione tarjetas o imágenes que tengan que ver con las emociones, y estas deben ser emparejadas de manera correcta, de ese modo aprendiendo sutilmente. Las prácticas recurrentes de este tipo de actividad permiten que el niño reconozca las emociones propias y las de los demás de manera más sencilla, además que, mediante las representaciones gráficas, el niño puede reconocer las expresiones faciales correspondientes a las emociones aprendidas.

Un método que resulta muy útil al momento de expresar sentimientos y emociones es el arte, dichas actividades permiten que el niño aprenda y exprese lo que siente de manera creativa, ya sea mediante el modelado con plastilina, el dibujo y la pintura. Una estrategia factible es la representación de las emociones aplicando diferentes colores, además de

determinados trazos y diversas formas, sin ninguna limitante de lo que el niño realmente desea expresar (Bernabé & García, 2023, pág. 31).

2.13 Actividades pedagógicas que fortalecen la Identidad cultural de un país

Actividad N°1

Ámbito: Relación Lógico Matemático

Nombre del Juego: Un arcoíris de sentimientos

Objetivo: Expresar sus emociones mediante el arte, fomentando la creatividad, respeto y la empatía al compartir sus creaciones con el grupo.

Materiales: papelotes, temperas, platos plásticos, parlante, cinta adhesiva

Instrucciones:

- Narrar un cuento sobre las emociones con imágenes y realizar preguntas
 - ¿Cuándo se han sentido así?
 - ¿Qué harían en una situación así?
- Pegar los papelotes con la cinta, en los cuales, tendrán las emociones dibujadas mencionadas en el cuento.
- Se dividirán en grupos a los niños, para ello, se les va a proporcionar temperas de colores en un platito de plástico.
- A continuación, se les explicará que van a pintar con los dedos, y que podrán decorarle a su gusto, implementando ya sea corazones, puntitos, estrellitas entre otros.
- Agregando música relajante para que se sientan seguros y alegres con la actividad.

Actividades N°2

Ámbito: Identidad y Autonomía

Nombre del Juego: Atrapa Emociones

Objetivo: Identificar las emociones básicas asociándolas a colores, fomentando la regulación emocional, social y empatía al escuchar las experiencias de sus compañeros.

Materiales: papelote, cartulina, cinta adhesiva

Instrucciones:

- La docente retroalimentará sobre algunas de las emociones, luego se realizará el baile de las emociones
- Luego, pegar frascos en la pizarra, titulado con los nombres de las emociones
- A continuación, a los niños se les pondrá en una mesa unos círculos de colores amarillo, azul, rojo, y morado.

- Luego cada niño tendrá que escoger el color que identifique su emoción y pegarlo dentro del frasco de las emociones contando una experiencia de la emoción que escogió.

Actividad N°3

Ámbito: Relaciones Lógico Matemáticas

Nombre del Juego: Bingo de las caritas mágicas

Objetivo: Identificar las diferentes emociones de forma divertida mediante actividades interactivas, para fortalecer la comunicación y la expresión emocional.

Materiales: tabla de emociones, granos de Maíz, caja de cartón, fichas de emociones

Instrucciones:

- La docente coloca en una cajita de cartón varias fichas de emociones.
- Luego, entregarles una tabla de bingo de emociones y varios granos de maíz.
- Se les explicara en que consiste el bingo de la caja de cartón se sacara las fichas una por una en orden y les dirá una adivinanza para que adivinen la emoción correcta.
- Después el niño que tenga esa emoción deberá colocar el granito de maíz en esa emoción, el niño que complete la tarjeta de bingo en una línea horizontal o vertical debe gritar ¡Bingo!
- La docente verificará la tarjeta de bingo para asegurar que este correctamente.
- El niño ganador se le dará una pegatina de estrellita

Actividad N°4

Ámbito: Expresión Artística

Nombre del Juego: Baile de las emociones

Objetivo: Fortalecer la inteligencia emocional, mediante el baile, para desarrollar autoconocimiento, empatía y autorregulación.

Materiales: parlante, música, caras de emociones

Instrucciones:

- La docente indica las caritas de emociones que se van a imitar, da un ejemplo de las caras que pueden hacer.
¿Qué emociones observan?
¿Cómo actúan cuando se sienten así?
¿Cuándo se han sentido así?
- Luego, los niños se van a esparcir por el aula.
- Se pondrá la música que van a bailar, cuando la docente diga “paren” dirá una emoción “enojado”, los niños tendrán que imitar esa emoción justo en la posición en la que se encuentren, así con todas las emociones.
- Todos reciben una estrellita por la participar en la actividad.

Actividad N°5

Ámbito: Identidad y Autonomía

Nombre del Juego: Mi cajita de emociones

Objetivo: Desarrollar la inteligencia emocional, mediante una actividad lúdica, fomentando la identificación, expresión, regulación de emociones básicas, la autoconciencia, la comunicación afectiva y la adquisición de estrategias adaptativas para el manejo de sentimientos.

Materiales: caja de cartón, tarjetas de frases, dibujo de cara de emociones, colores, pegatinas (flores, estrellas, etc), pompones, goma, tijera

Instrucciones:

- Presentación de la caja de emociones.
- Explicación de la función esta cajita guardara emociones que sientan a lo largo del día/semana.
- A cada niño se les entregara una cajita de cartón.
- Los niños decorarán su cajita con dibujos, colores o frases que representen emociones, por ejemplo: caritas felices, tristes, enojadas, y pondrán su nombre en sus cajitas
- Proporciona tarjetas o papeles donde puedan dibujar o escribir:
- Ejemplo de frases que pueden poner:
 - ¿Qué emoción sentí hoy?
 - ¿Qué pasó para sentirme así?
 - ¿Cómo puedo manejarla?
- Se revisa al final del día o semana, revisar las emociones registradas.

CAPÍTULO III

3 METODOLOGÍA

3.4 Enfoque de la investigación

3.4.1 Cualitativa

La presente investigación adopta un enfoque cualitativo mediante la observación directa y la ficha de observación, en el cual, se analiza los comportamientos e interacciones de los niños tras la aplicación de las estrategias de gestión emocional propuestas para el grupo de infantes de interés, tomando en cuenta además la influencia que poseen dichas estrategias en el desarrollo de socio-emocional de los niños.

3.5 Diseño de investigación

3.5.1 No experimental

Esta investigación es de tipo no experimental ya que no interviene, ni se altera directamente con las variables porque solo se centra en la observación directa de las interacciones de los niños del grupo de interés en el aula de clase al momento de utilizar las estrategias de enseñanza propuestas en la presente por el investigador.

3.6 Tipo de investigación

3.6.1 Bibliográfico

Esta investigación es bibliográfica, ya que la presente investigación está basada en la búsqueda, recopilación, análisis, crítica e interpretación de información obtenida y registrada en diversas fuentes documentales, como: artículos, páginas web, revistas, libros, entre otros. Con el objetivo de respaldar mi proyecto de investigación, siendo esta información verídica y acorde al tema de la investigación.

3.6.2 Transversal

Esta investigación es de tipo transversal ya que se observa al grupo de niños involucrados para obtener y recopilar la información de interés, esto teniendo en cuenta un tiempo que se encuentra en un periodo corto, por tal razón, esta investigación tiene un diseño transversal, porque la investigación se realiza en un periodo específico, en él, se observará como la gestión de emociones afecta en el ámbito social de los niños de educación inicial subnivel 2, para obtener una información clara de los fenómenos estudiados.

3.6.3 De campo

Esta investigación es de campo ya que los datos que se obtienen directamente en un lugar determinado, o bien dicho, el entorno natural de los estudiantes en este caso, el aula de clase, y en dicho lugar se observa la interacción de los involucrados, por ende, esta investigación tiene la finalidad de obtener datos confiables, por el cual, mediante la observación directa del entorno de los niños se obtuvo información autentica y fiable de los resultados.

3.7 Población de estudio y tamaño de muestra

3.7.1 Población

La población que se toma en cuenta en la esta investigación es al grupo de niños que forman parte del subnivel 2 de educación inicial de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo, que se ubica en la ciudad de Riobamba, que se compone de un grupo de 21 niños, de los cuales 5 son del género femenino y 16 del género masculino.

Beneficiarios	Frecuencia	Porcentaje
Niñas	5	24%
Niños	16	76%
Total	21	100%

Fuente: Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

3.7.2 Muestra

El muestreo efectuado es no probabilístico intencional, por lo que no se extrae ninguna muestra, se trabaja con toda la población de interés investigativo.

3.8 Técnica de recolección de datos

3.8.1 Técnica

3.8.1.1 Observación

En la investigación se aplica la técnica de la observación directa, el cual, permite obtener información clara sobre cómo el desconocimiento de una gestión adecuada de emociones afecta en el ámbito social de los niños de educación inicial subnivel 2, registrando sus interacciones, comportamientos, como se relacionan con sus compañeros sin tener que intervenir el investigador.

3.8.2 Instrumento

3.8.2.1 Ficha de observación

El modo más idóneo para recolectar los datos más relevantes de esta investigación es la aplicación de un instrumento que permita registrar dicha información, en este caso se utiliza la ficha de observación, dicho instrumento que permite registrar los comportamientos, conductas que el niño tiene al momento de la implementación de las estrategias pedagógicas. En esta investigación se propuso una ficha de observación que cuenta con 10 ítems acorde al desarrollo emocional de los niños involucrados en este estudio, contando con una escala valorativa de acuerdo a las observaciones realizadas, las cuales son: iniciado, en proceso y adquirido.

3.9 Métodos de análisis y procesamiento de datos

Al obtener los datos más importantes de la investigación gracias al instrumento utilizado, la información de los infantes que forman parte del grupo de educación inicial del subnivel 2 de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo, se elabora la base de datos pertinente que será de utilidad para la elaboración de las respectivas tablas y gráficas con el uso especializado mediante el programa Microsoft Excel.

Gracias a esta herramienta tecnológica se generaron las tablas con los datos respectivos de modo organizado, con gráficas que muestran los datos de manera clara que permite efectuar comparaciones y análisis de modo eficaz. Tras la obtención de todo ello se procede a efectuar la interpretación de los datos obtenidos para posteriormente obtener las conclusiones de la investigación.

CAPÍTULO IV

4 RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.4 Resultados

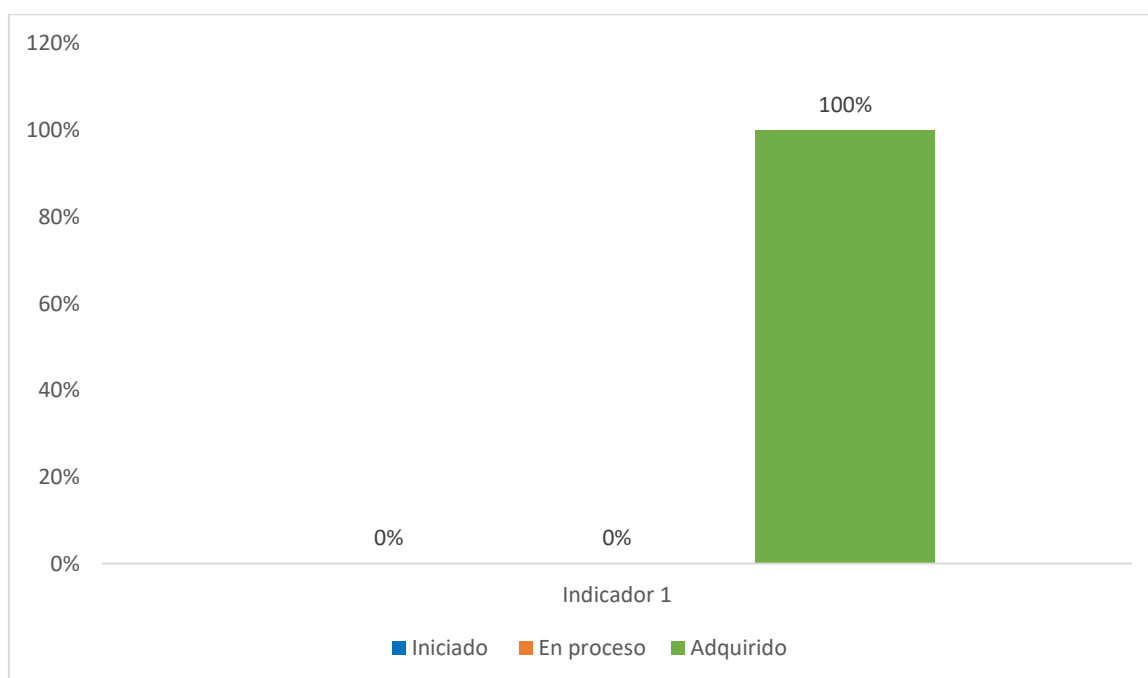
Tabla 1. Reconoce las emociones básicas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En Proceso	0	0%
Adquirido	21	100%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Figura 1. Reconocimiento de emociones básicas de los niños.



Fuente: Tabla 1

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Análisis e interpretación

En el primer indicador de **reconocer las emociones básicas** se aprecia que el 100% de los niños involucrados en esta investigación han demostrado satisfactoriamente la capacidad de identificar las emociones básicas y dicha noción es fundamental en el proceso de la gestión emocional, lo cual resulta un paso muy importante tanto para fomentar un buen ambiente educativo y garantizar un buen aprendizaje.

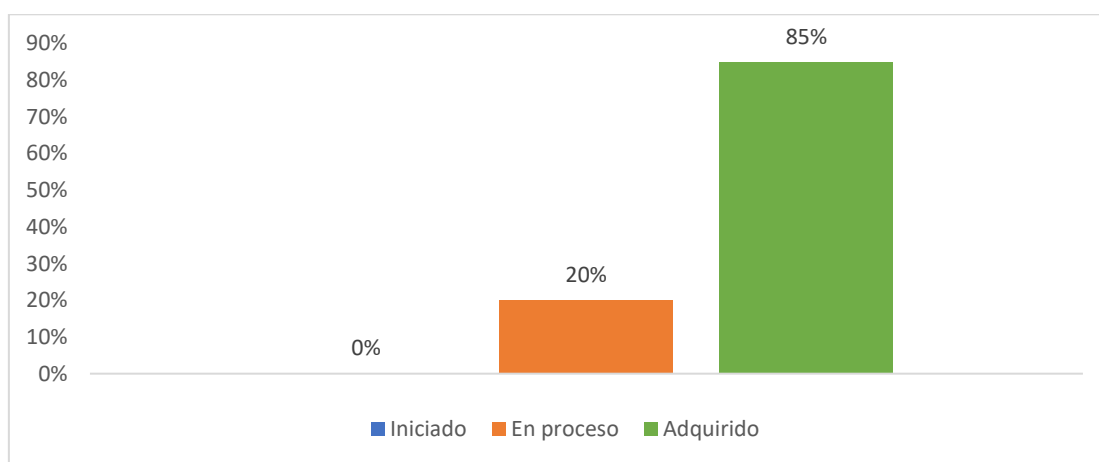
Tabla 2. Identificación de emociones propias

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	1	5%
En Proceso	2	10%
Adquirido	18	85%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Figura 2. Identificación de emociones propias de los niños



Fuente: Tabla 2

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Análisis e interpretación

En el segundo indicador de la **identificación de emociones propias** se visualiza que la mayor parte de los niños con un 85% han adquirido la capacidad distinguir las emociones que sienten en el día a día tanto en el ámbito académico como en el familiar, aunque un grupo correspondiente al 10% se encuentran en proceso de adquirir las habilidades de este indicador y un 5% del grupo de niños han iniciado con la adquisición de dicha capacidad por lo que se debe enfatizar desde una diferente perspectiva la enseñanza para que así logren identificar las emociones propias de un modo mejor, teniendo en cuenta lo importante que es el autoconocimiento.

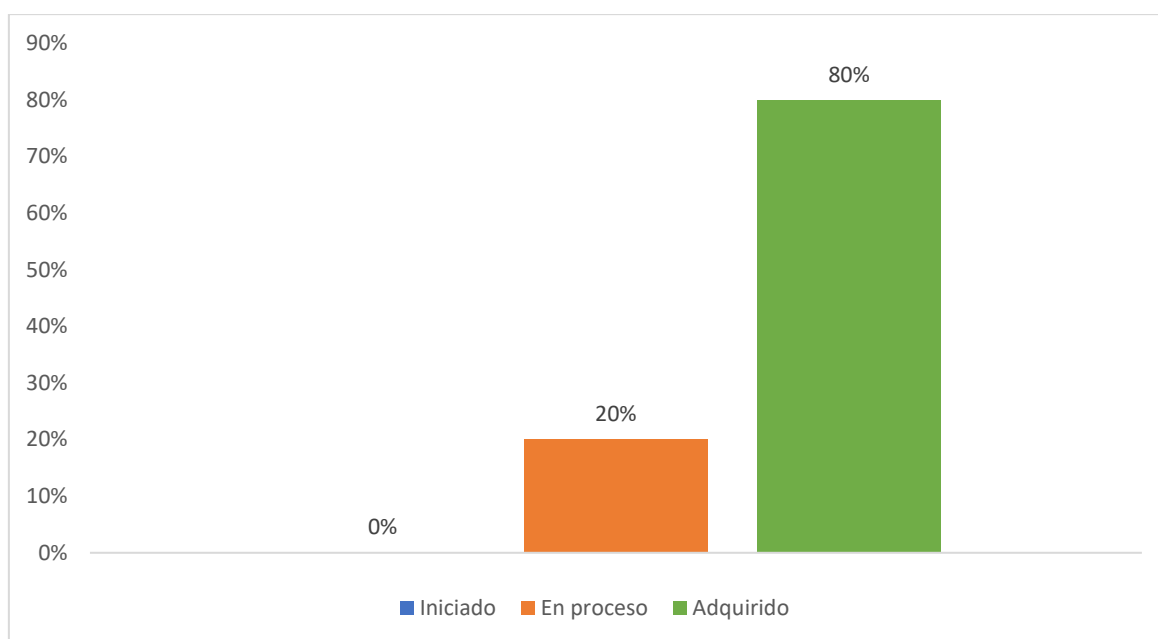
Tabla 3. Diferencia las emociones negativas y positivas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En Proceso	4	20%
Adquirido	17	80%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Figura 3. Distinción de emociones negativas y positivas.



Fuente: Tabla 3

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Análisis e interpretación

En el tercer indicador de **diferencia las emociones negativas y positivas** la mayoría de los niños han adquirido dicha habilidad con un 80% lo cual es beneficioso en todas las situaciones que lleguen a acontecer en el ámbito educativo, discerniendo las malas actitudes de las buenas eficazmente, aunque el 20% de los niños se encuentran en proceso de adquirir esta habilidad, por lo que se requiere cierta atención en la enseñanza para que lo logren de modo eficiente en conjunto a sus compañeros de clase.

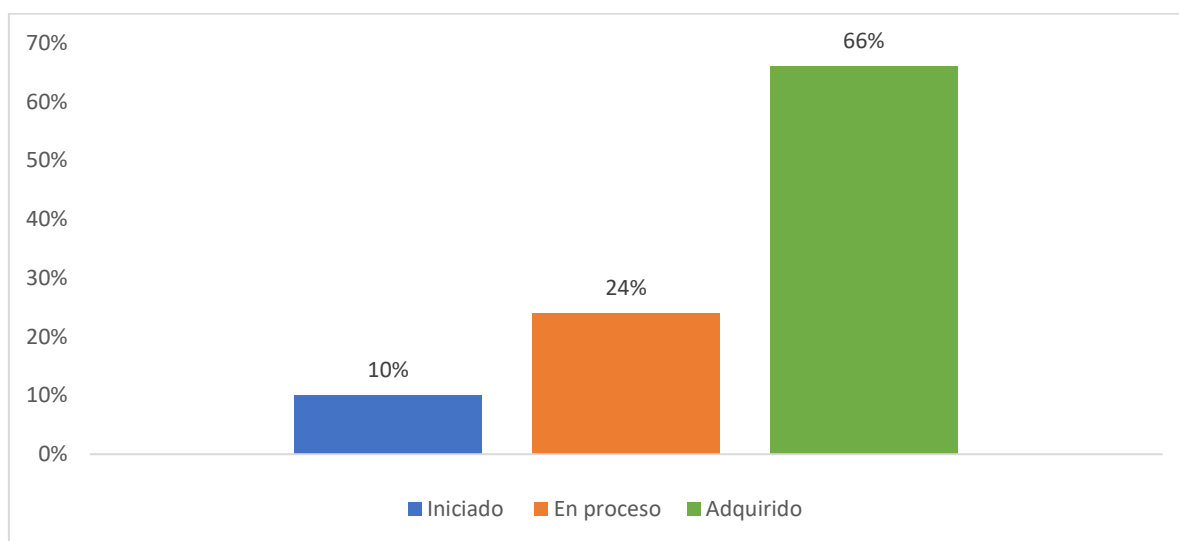
Tabla 4. Maneja las emociones sin usar agresión

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	2	10%
En Proceso	5	24%
Adquirido	14	66%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Figura 4. Maneja las emociones sin usar agresión



Fuente: Tabla 4

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Análisis e interpretación

En el cuarto indicador de **maneja las emociones sin usar agresión** el 66% de los niños de este estudio adquirieron esta habilidad demostrando un comportamiento ejemplar frente a situaciones adversas en el grupo de clase, pero hay que tener en cuenta que el 24% se encuentran en proceso de obtener dicha habilidad y un 10% del grupo de niños apenas han iniciado con la adquisición del mismo, por lo que se debe mostrar comprensión y atención en la enseñanza para que reaccionen prudentemente en situaciones complicadas.

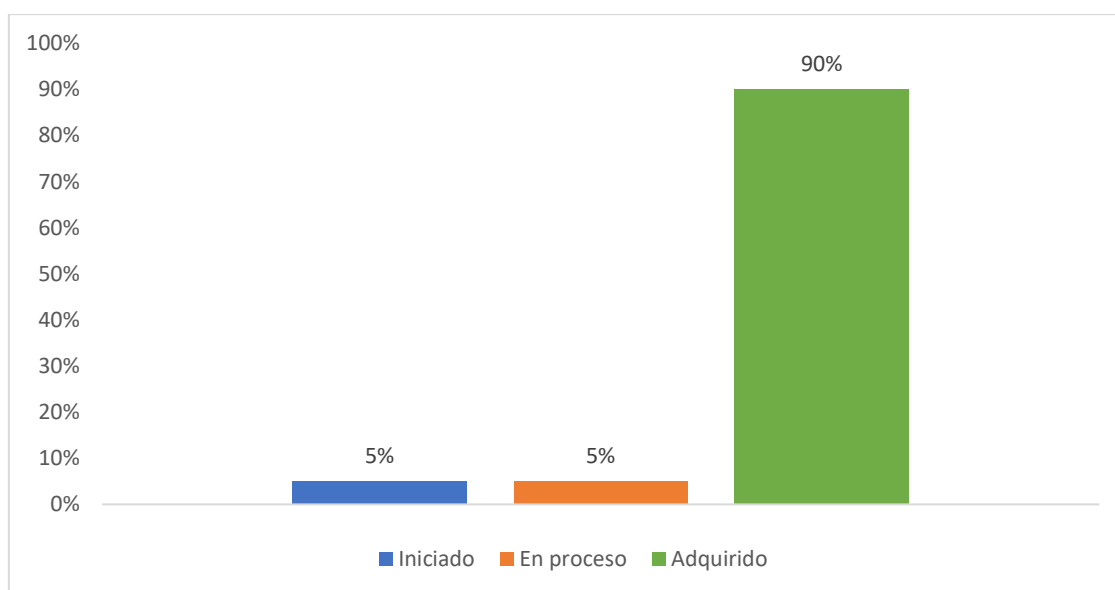
Tabla 5. Pide ayuda al adulto para controlar las emociones

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
iniciado	1	5%
en proceso	1	5%
adquirido	19	90%
total	21	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Figura 5. Pide ayuda a un adulto para controlar las emociones.



Fuente: Tabla 5

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Análisis e interpretación

En el quinto indicador de **pide ayuda al adulto para controlar las emociones** el 90% la gran mayoría de los niños tienen la tendencia de solicitar apoyo de un adulto en quien tenga confianza para mantenerse tranquilo frente a emociones negativas que afronten, en cambio un grupo pequeño, se encuentran tanto en iniciado como en proceso de adquirir dicha capacidad, ambos con un 5% respectivamente, lo que denota que dichos niños no son capaces de establecer lazos de confianza con tanta facilidad, esto se puede mejorar con la intervención del docente a cargo con actividades que fomenten un ambiente tranquilo que lo facilite.

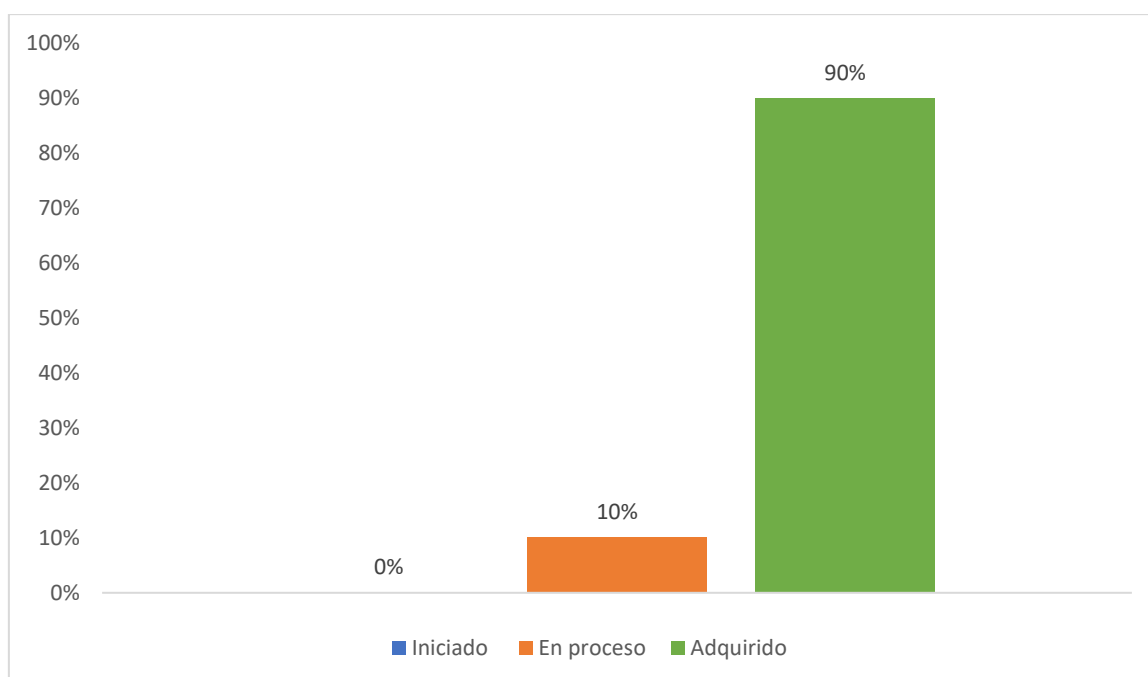
Tabla 6. Apoya a un compañero cuando se siente triste

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En Proceso	2	10%
Adquirido	19	90%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Figura 6. Apoya a un compañero que se siente triste.



Fuente: Tabla 6

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy.

Análisis e interpretación

En el sexto indicador de **apoya a un compañero cuando se siente triste** el 90% han conseguido la capacidad de brindar apoyo voluntariamente a otro compañero cuando este no se encuentre bien por razones vinculadas a la tristeza, esto favorece el compañerismo en gran medida, mientras que el 10% de los niños se encuentran en proceso de conseguir dicha habilidad, donde la estimulación con actividades grupales resulta relevante para formar empáticamente este tipo de lazos afectivos.

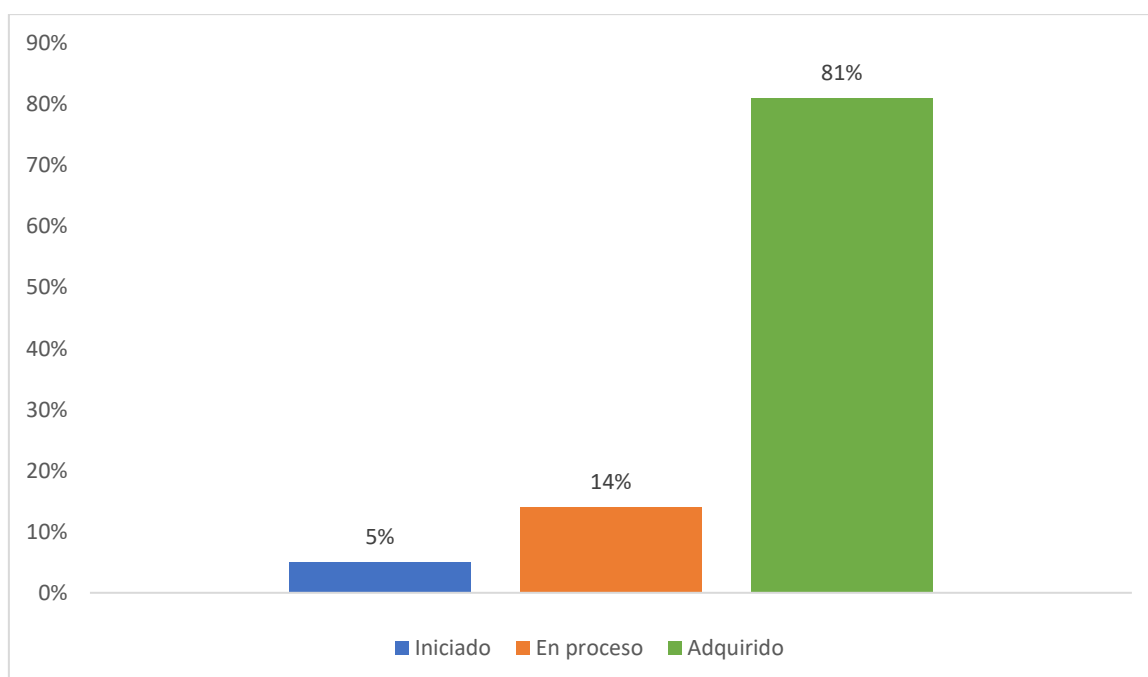
Tabla 7. Ayuda a un compañero que presenta dificultad en realizar una actividad

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	1	5%
En Proceso	3	14%
Adquirido	17	81%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Figura 7. Ayuda a un compañero que presenta dificultad en una actividad.



Fuente: Tabla 7

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Análisis e interpretación

En el séptimo indicador de **ayuda a un compañero que presenta dificultad en realizar una actividad** una gran parte de los niños que representan el 81% deliberadamente ofrecen ayuda a algún compañero que se le dificulte las actividades planteadas por el docente sin mostrar ninguna discriminación, aunque el 14% se encuentran en proceso de adquirir esta capacidad, y un 5% apenas iniciaron con la adquisición de dicha capacidad, lo que indica que se debe favorecer el compañerismo para que todos se comprendan y se apoyen entre sí.

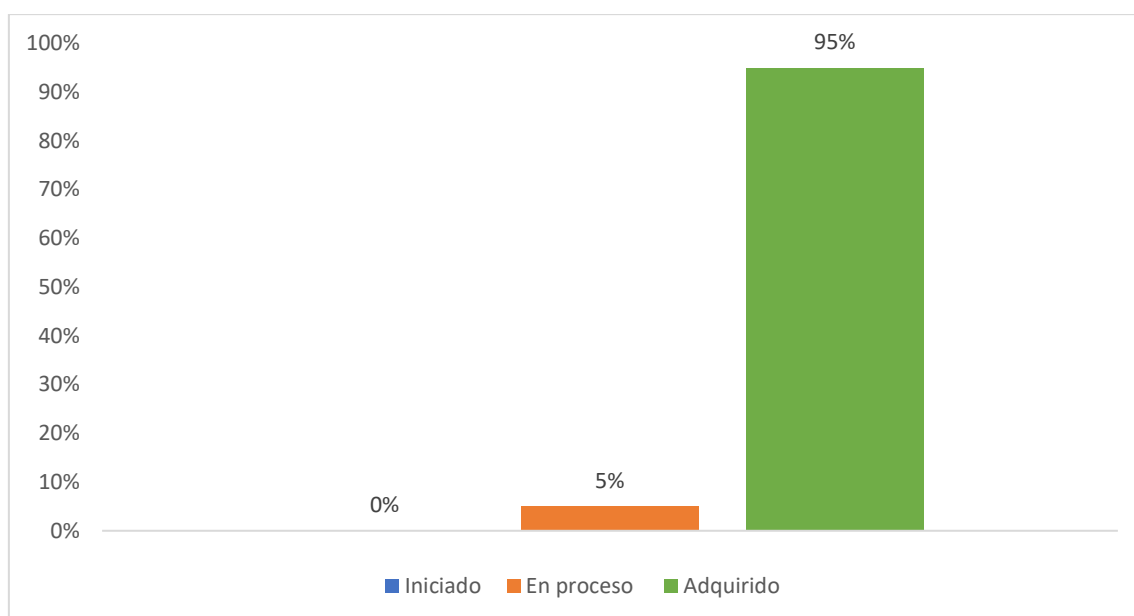
Tabla 8. Acepta su error y se disculpa con un compañero

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En Proceso	1	5%
Adquirido	20	95%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Figura 8. Acepta su error y se disculpa con su compañero.



Fuente: Tabla 8

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Análisis e interpretación

En el octavo indicador de **acepta su error y se disculpa con un compañero** el 95% han logrado asimilar esta capacidad de asumir las responsabilidades de sus errores y manera de actuar, buscando remediarlo mediante disculpas, lo cual beneficia en gran medida la convivencia dentro del ambiente educativo, en cambio un pequeño porcentaje de 5% de los niños se encuentran en proceso de lograr asimilar esta capacidad, que con el apoyo del docente se logra de modo eficaz.

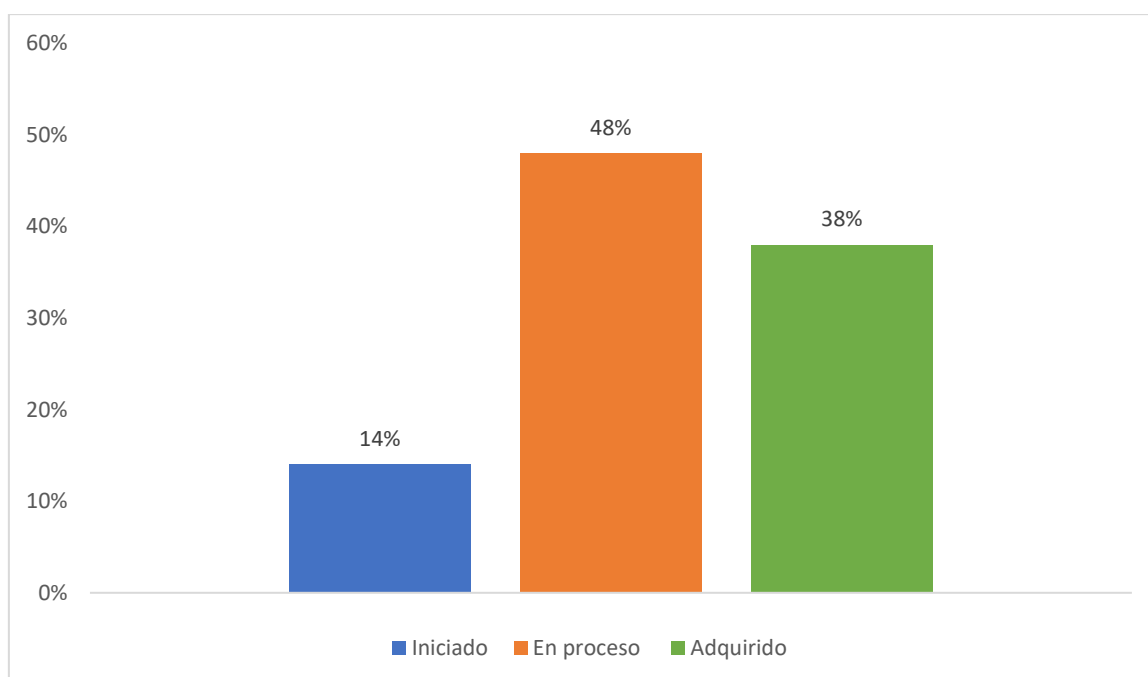
Tabla 9. Respeta el turno del compañero en los juegos

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	3	14%
En Proceso	10	48%
Adquirido	8	38%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Figura 9. Respeta el turno del compañero en los juegos.



Fuente: Tabla 9

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy.

Análisis e interpretación

En el noveno indicador de **respeto el turno del compañero en los juegos** se aprecia que existe una notable parte de los niños, con un 48% se encuentran en proceso de adquirir la capacidad de respetar turnos de manera prudente, que con dedicación se logrará con facilidad mejorar en este aspecto, mientras que el 38% de los niños adquirieron esta capacidad satisfactoriamente, aceptando que el turno del juego no le corresponde en ese momento y un 14% apenas iniciaron con la asimilación de dicha capacidad, este impedimento en los niños al momento jugar obstaculiza de manera considerable el desarrollo de la actividad, lo que ocasiona cierto conflicto entre sus compañeros al momento de jugar, pero con esfuerzo y empatía esto puede cambiar.

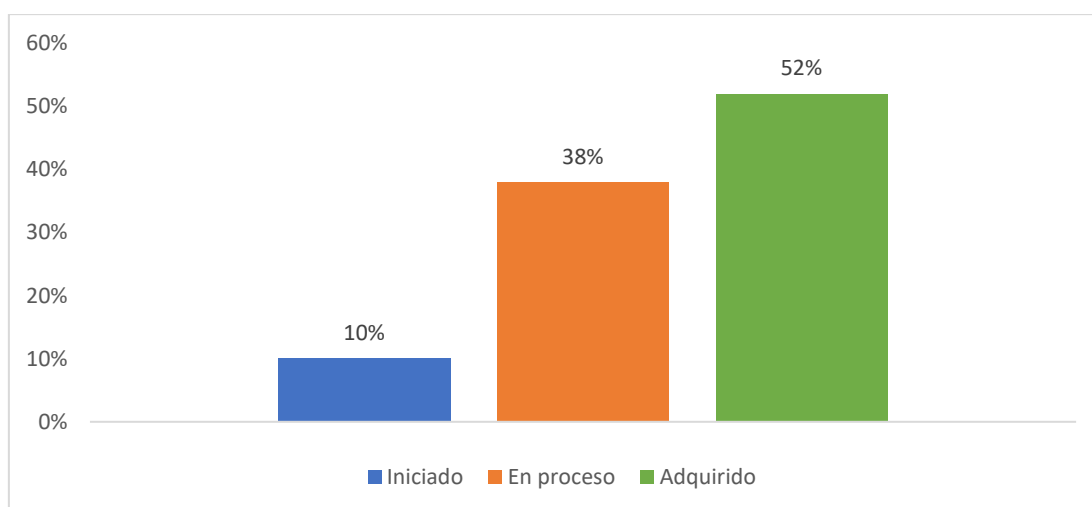
Tabla 10. Se integra en los juegos con otros compañeros

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	2	10%
En Proceso	8	38%
Adquirido	11	52%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Figura 10. Integración en los juegos con otros compañeros.



Fuente: Tabla 10

Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy

Análisis e interpretación

El ultimo indicador de **se integra a los juegos con otros compañeros** el 52% han adquirido la capacidad de formar parte de las actividades del docente de manera voluntaria sin sentir ninguna vergüenza, mientras que el 38% se encuentran proceso de integrarse con sus compañeros y un 10% han iniciado con la asimilación de dicha capacidad que con motivación esto mejora considerablemente, teniendo en cuenta que este indicador es muy importante para que el niño logre desenvolverse de manera adecuada en las clases, tanto en actividades individuales y principalmente en actividades grupales.

4.5 Discusión

En la presente investigación se muestra que la gestión emocional es esencial en el ámbito social de los niños porque permite a los niños reconocer, manejar y regular sus emociones desarrollando habilidades que le serán útiles en su entorno educativo, familiar y social dando una convivencia sana entre compañeros, y creando relaciones afectivas saludables.

Por otro lado, la investigación tuvo como objetivo proponer estrategias pedagógicas que favorezcan la gestión emocional de niños educación inicial con el fin de fortalecer el proceso de enseñanza de los niños del subnivel 2 de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo de la ciudad de Riobamba, donde los resultados obtenidos tras la aplicación de la ficha de observación y de las actividades propuestas, permitiendo apreciar un panorama adecuado acerca del manejo de emociones de en diferentes situaciones que muestran que la mayor parte de los niños poseen la predisposición de adquirir las habilidades de comprensión de emociones, mejorando en gran medida la convivencia tanto dentro como fuera del aula.

En la mayor parte de los indicadores de la ficha de observación los niños que adquirieron las capacidades referentes a la gestión emocional superan el 80% del total, como

es el caso del reconocimiento de las emociones básicas, propias, positivas y negativas lo que indica que los niños en la primera infancia poseen una gran aptitud de aprender estas habilidades de manera rápida y eficaz, permitiendo que se desenvuelvan en diferentes ámbitos con empatía necesaria y garantizando un buen desarrollo cognitivo.

Por otro lado, aquellos indicadores con un porcentaje inferior al 80% en donde los niños no adquirieron por completo la respectiva habilidad como es el caso del indicador del respeto del turno, y de integrarse en los juegos lo que indica que se requieren implementar actividades que les permitan estar tranquilos, socializar, estar en confianza para que los niños tengan conciencia de los efectos de sus acciones y comprendan a sus compañeros.

CAPÍTULO V

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.4 Conclusiones

- En conclusión, a través de esta investigación se logró fundamentar que las estrategias pedagógicas orientadas en el desarrollo emocional es una herramienta esencial que permiten a los infantes en la convivencia, el respeto, la empatía, a desarrollar habilidades que les ayudara a desenvolverse en su entorno social, y con la implementación de un ambiente que transmita seguridad los niños no se sienten presionados y tienen la predisposición de expresar sus emociones, sentimientos sin temor a ser juzgado.
- Por medio de la técnica de observación utilizada en esta investigación, se logró que los niños comprendan sus emociones, identificándolas idóneamente y regulándolas de modo adecuado ante diversos tipos de situaciones dentro del ámbito educativo, permitiendo que los infantes se desenvuelvan, participen activamente, y aprendan en clases con entusiasmo.
- Para concluir, las estrategias pedagógicas propuestas para la gestión emocional de los infantes lograron establecer que todas las habilidades que los niños adquirieron con las actividades lúdicas generaron bienestar emocional, mejorando su desenvolvimiento en el ámbito social y afectivo, y lo más relevante es que existe una influencia muy directa con la calidad de aprendizaje.

5.5 Recomendaciones

- Se recomienda que para garantizar un mejor resultado en la enseñanza de la gestión emocional de los niños es ampliar más el tema de proponer estrategias pedagógicas para fomentar en los niños el compañerismo y las habilidades sociales con actividades en grupo que resulten divertidas que permitan a los niños formar vínculos saludables, que convivan de modo que nadie sea discriminando en ninguna actividad, dejando atrás la vergüenza y otros inconvenientes.
- Es necesario que los docentes implementen actividades que ayuden en el desarrollo emocional, donde los infantes se sientan cómodos, sin temor o vergüenza de pedir ayuda, expresar como se sienten a su docente asegurando que desenvuelvan de manera adecuada en su entorno social desarrollando habilidades sociales de manera efectiva obteniendo un aprendizaje motivador y asertivo.
- Se sugiere que los docentes de manera constante realicen como estrategia metodológica de aprendizaje para los niños actividades lúdicas que ayuden a desarrollar habilidades sociales, con base a emociones, comprensión, asimilación de sentimientos y empatía, para fomentar un adecuado manejo de las emociones, mejor su aprendizaje, creando un ambiente seguro, estimulante y positivo para su interacción social.

BIBLIOGRAFÍA

- Arias, R. (2023). Estrategias lúdicas para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de 5 a 6 años de la "Escuela de Educación Básica 21 de Abril", ciudad de Riobamba. Tesis, Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba.
- Bach, E., & Darder, P. (2002). Sedúcese para seducir. España: Paidós. Obtenido de <https://books.google.es/books?id=c-HO0g5Md4cC&printsec=copyright&hl=ca#v=onepage&q&f=false>
- Baque, R. E., Meza, F. d., & Reyes, T. V. (2023). Manejo y control de emociones en estudiantes de nivel inicial en Ecuador. Obtenido de ResearchGate: <https://doi.org/10.35381/cm.v9i1.1119>
- Bernabé, R. d., & García, T. (2023). Actividades lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años. Universidad Estatal Península de Santa Elena, La Libertad - Ecuador.
- Bisquerra, R. (2000). Educación emocional. Barcelona: Wolters Kluwer. Obtenido de <https://corporacionlaudelinaraaneda.cl/wp-content/uploads/2020/11/Educacion-emocional-y-bienestar.pdf>
- Caballero, F. (2017). Inteligencia emocional en el salón de clases. Innovación y desarrollo profesional docente, 17-24.
- Camacho, A. M., & Ceja, M. S. (Noviembre de 2022). La Importancia de la Inteligencia Emocional en la educación primaria. Obtenido de Formación Estratégica: <https://formacionestrategica.com/index.php/foes/article/download/88/57/110>
- Camera, A., Romañuk, S., & Satriano, L. (2022). Estrategias de intervención en conductas disruptivas de la Primera Infancia. Instituto de Formación Docente "Ercilia Guidali de Pisano".
- Davis, E. L. (2010). Metacognitive emotion regulation: Children's awareness that changing thoughts and goals can alleviate negative emotions. *Emotion*, 10(4), 498-510. doi:<https://doi.org/10.1037/a0018428>
- Ekman, P. (2017). El rostro de las emociones. Barcelona: RBA LIBROS. Obtenido de <https://www.derechopenal-en-lared.com/libros/el-rostro-de-las-emociones-paul-ekman-derecho-penal-en-la-red.pdf>
- Farkas, C. (2021). Los cuentos infantiles y su rol en el desarrollo emocional en la primera infancia. *Revista de Sociología*, 36. doi:<https://doi.org/10.5354/0719-529X.2021.64427>
- Flores, S., Loría, F., & Loría, M. (2024). Gestionar las emociones para favorecer el aprendizaje integral. Estudio de caso: Telesecundaria Valladolid, Yucatán, Méx. *Observatorio de las Ciencias Sociales en Iberoamérica*, 5, 33.
- Fonseca, J. C. (2023). REGULACIÓN EMOCIONAL Y BIENESTAR PSICOLÓGICO EN ADOLESCENTES DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA. Ambato. Obtenido de <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/f8e75f4b-3c71-42a9-981d-02988f232014/content>

- Goleman, D. (2022). La inteligencia emocional. Le Libros. Obtenido de <https://iuymca.edu.ar/wp-content/uploads/2022/01/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman-1.pdf>
- González, R., & Parra, N. (abril de 2024). Neurociencia de las emociones: Revisión actualizada. *Ciencia Latina Internacional*, 8(2), 4537-4539.
- Gross, J. (1999). Emotion regulation: past, present and future. *Cognition and Emotion*, 13(5), 571-573. Obtenido de <https://doi.org/10.1080/026999399379186>
- Guananga, M. (2024). La gestión emocional en las habilidades sociales en los niños del nivel inicial 2 paralelo "B" de la Unidad Educativa "Pedro Vicente Maldonado", cantón Riobamba. Tesis, Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba.
- Hartley, J. (2020). Conciencia y regulación emocional: Fundamentos y orientaciones para promover su desarrollo en niñas y niños de 3 a 5 años. Conciencia y regulación emocional. Minsiterio de Educación de la República del Perú. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12799/7239>
- Hojholt, C. (2005). El desarrollo infantil a través de sus contextos sociales. Obtenido de redalyc: <https://www.redalyc.org/pdf/314/31470203.pdf>
- Huanca, P. (2024). Estrategias educativas de estimulación para fortalecer la inteligencia emocional en niños y niñas de 4-6 años del centro comunitario Tahuantinsuyo de la ciudad de El Alto. Universidad Mayor de San Andrés , La Paz.
- Iñipe, M., & Vázquez, M. (19 de Junio de 2023). Contexto sociofamiliar que favorece la inteligencia emocional en adolescentes: una revisión. Obtenido de Scielo Perú: http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1609-74752023000100171
- López, G. A., Casco, T. Y., Hernández, M. A., & Falconí, L. V. (10 de 07 de 2022). La educación emocional como parte del currículo. *RECIMUNDO*, 6, 300-301. doi:10.26820/recimundo/6.(suppl1).junio.2022.298-307
- López-Sánchez, M., López-Villalobos, J., & San Millán, P. (2023). Salud psicoemocional. *Adolescere*, 8 - 11.
- Luciano, C. (1997). Características del comportamiento en infancia y adolescencia. Manual de Psicología Clínica. Infancia y Adolescencia. Promolibro.
- Manzanilla, D. d., Rosa, A. R., & Pech, R. O. (2024). Influencia de las emociones en el aprendizaje. Una revisión de la literatura. *Revista Electrónica De Psicología Iztacala*, 27(1). Obtenido de DIALNET: <https://www.revistas.unam.mx/index.php/rep/article/view/88154>
- Mariana de Jesús, H. C. (12 de Junio de 2024). Diseño de recursos didácticos para facilitar el aprendizaje significativo en el nivel inicial. Obtenido de Repositorio: <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/11247>
- Mayer, J., Salovey, P., & Caruso, D. (02 de Febrero de 2012). Emotional Intelligence: Theory, Findings, and Implications. Obtenido de <https://psycnet.apa.org/record/2004-18872-002>
- Opitz, P. C. (2015). Uninstructed emotion regulation choice in four studies of cognitive reappraisal. *Personality and Individual Differences*, 455-464.

- Palomino, M. d., & Hernáez, L. L. (2015). Competencias Emocionales en el Proceso de Formación del Docente de Educación Infantil. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 13, 96.
doi:<https://doi.org/10.15366/reice2015.13.3.007>
- Paredes, E. (2020). Importancia del factor lúdico en el proceso enseñanza-aprendizaje: propuesta de un manual de actividades lúdicas para la asignatura de Estudios Sociales. Tesis , Universidad Andina Simón Bolívar, Área de Educación., Quito.
- Parsafar, P. F. (2019). Divergent effects of instructed and reported emotion regulation strategies on children's memory for emotional information. Cognition and Emotion, 33(8), 1726-1735. doi:<https://doi.org/10.1080/02699931.2019.1598937>
- Peña, S. (2024). La importancia de las emociones en educación infantil: una propuesta didáctica para la primera infancia. Universidad de Valladolid, Palencia.
- Pinedo, I., & Yáñez, J. (2018). Las emociones: una breve historia en su marco filosófico y cultural en la antigüedad. Dialnet, 13-15.
- Sánchez, J. (2023). La inteligencia emocional y el proceso de aprendizaje en niños del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación General Básica. Tesis, Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba.
- Serrano, C. (2020). Impacto emocional y crianza de menores de cuatro años durante el COVID-19. Revista periféria, 25(1), 74-87.
doi:<https://doi.org/10.5565/rev/periferia.735>
- Siegel, D., & Payne, T. (2015). El cerebro del niño. 12 estrategias revolucionarias para cultivar la mente de tu hijo. Alba Editorial.
- Silkenbeumer, J. S.-M. (2016). he Role of Co-Regulation for the development of social-emotional competence. Journal of Self-Regulation and Regulation(2), 17-32.
doi:<https://doi.org/10.11588/josar.2016.2.34351>
- Stach, A. M. (18 de abril de 2023). ReHuso. Obtenido de Primera infancia en América Latina: manejo de las emociones e interacciones de collided en pospandemia: <https://www.redalyc.org/journal/6731/673175363006/html/>
- UNICEF. (2022). Estado Mundial de la infancia 2021 EN MI MENTE promover, proteger y cuidar la salud mental de la infancia. Obtenido de <https://share.google/KJ3rJNLetyZ7FlmBD>
- Unicef. (2024). Manual de manejo de emociones. Ciudad de México.
- UNIR. (28 de junio de 2023). La inteligencia naturalista y cómo fomentarla en el aula. Obtenido de Universidad Internacional de la Rioja: <https://www.unir.net/revista/educacion/inteligencia-naturalista/>
- Uribe, L. (2016). Influencia de la familia en la inteligencia emocional en la primera infancia. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Medellín.
- Valencia, M. T. (2023). La inteligencia emocional en la práctica pedagógica. Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 7.
doi:<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i29.588>

ANEXOS

Anexo 1. Ficha de observación aplicada a los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

FICHA DE OBSERVACIÓN

Tema: La gestión de emociones en el ámbito social en los niños de educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo de la ciudad de Riobamba

Objetivo: Proponer estrategias que favorezcan la gestión emocional en niños educación inicial subnivel 2 de la Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo con el fin de fortalecer el proceso de enseñanza.

Escala Valorativa: (I) Iniciado (EP) En proceso (A) Adquirido

Aspectos para Valorar				
Indicadores		Escala Valorativa		
		I	EP	A
1	Reconoce las emociones básicas (feliz, triste, enojo, miedo)			X
2	Identificación de emociones propias			X
3	Diferencia las emociones negativas y positivas		X	
4	Maneja las emociones sin usar agresión		X	
5	Pide ayuda al adulto para controlar las emociones			X
6	Apoya a un compañero cuando se siente triste			X
7	Ayuda a un compañero que presenta dificultad en realizar una actividad			X
8	Acepta su error y se disculpa con un compañero			X
9	Respeto el turno del compañero en los juegos		X	
10	Se integra a los juegos con otros compañeros		X	

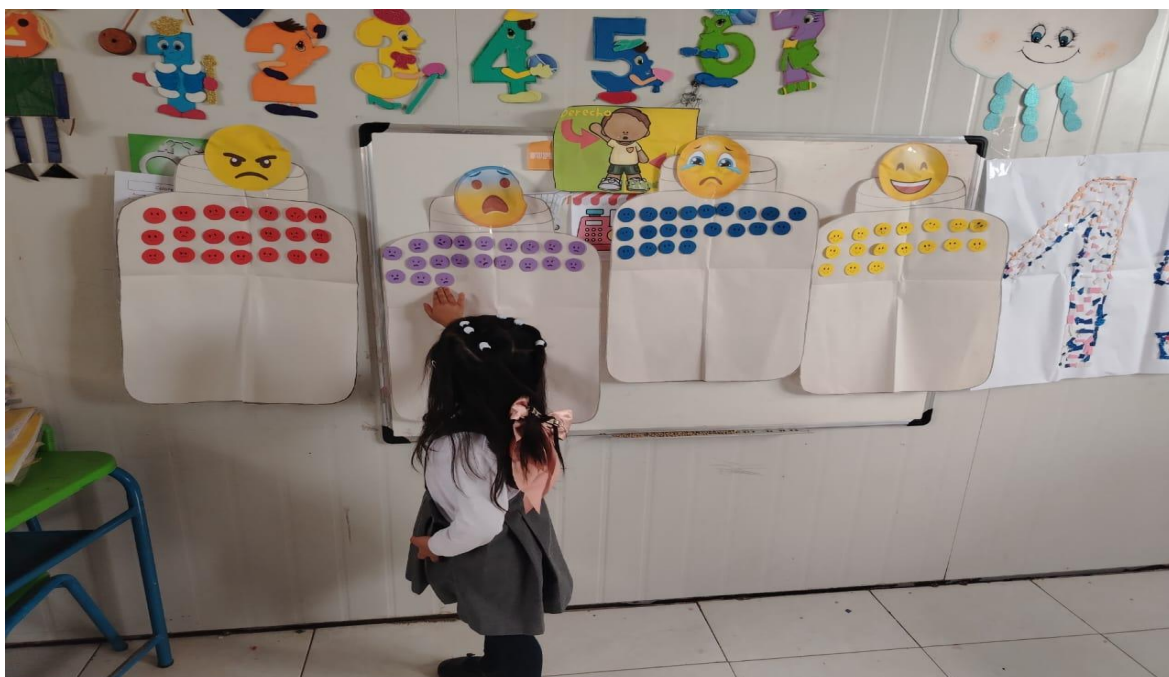
Anexo 2. Fotografías de la aplicación de la ficha de observación



Fuente: Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo
Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy



Fuente: Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo
Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy



Fuente: Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo
Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy



Fuente: Unidad Educativa Camilo Gallegos Toledo
Elaborado por: Geidy Dayu Jimbiquiti Tapuy