



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

**TÍTULO:**

“LA PSICOMOTRICIDAD EN EL CRECIMIENTO SOCIO-AFECTIVO DE LOS NIÑOS DE PRE BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR BÁSICA “THE BRITISH SCHOOL”, PARROQUIA MALDONADO, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2014-2015”.

Trabajo presentado como requisito para obtener el título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Profesora de Educación Parvularia e Inicial

**Autora:**

Monteros Orozco Guadalupe del Rosario

**Directora de Tesis:**

Msc. Elena Tello Carrasco

**Riobamba – Ecuador**

**2016**

## **CERTIFICACIÓN**

Magister

Elena Tello Carrasco

**TUTORA DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.**

### **CERTIFICA:**

Que el presente trabajo: “LA PSICOMOTRICIDAD EN EL CRECIMIENTO SOCIO-AFECTIVO DE LOS NIÑOS DE PRE BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR BÁSICA “THE BRITISH SCHOOL”, PARROQUIA MALDONADO, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2014-2015”, de autoría de la señorita **MONTEROS OROZCO GUADALUPE DEL ROSARIO** , ha sido dirigido y revisado durante todo el proceso de investigación, cumple con todos los requisitos metodológicos y lineamientos esenciales exigidos por las normas generales para la graduación; en tal virtud, autoriza la presentación del mismo con su calificación correspondiente.

Riobamba, 17 de marzo del 2016.

  
.....  
  
Msc. Elena Tello Carrasco

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,**  
**HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

“LA PSICOMOTRICIDAD EN EL CRECIMIENTO SOCIO-AFECTIVO DE LOS NIÑOS DE PRE BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR BÁSICA “THE BRITISH SCHOOL”, PARROQUIA MALDONADO, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2014-2015”, trabajo de tesis de Licenciatura en Educación Parvularia e Inicial Aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente jurado examinador:

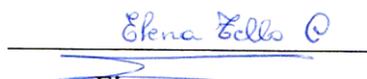
Rosa Viteri  
Presidente del Tribunal

  
Firma

Nancy Valladares  
Miembro del Tribunal :

  
Firma

Elena Zello C  
Tutor de Tesis

  
Firma

NOTA FINAL: 9,65

## **DERECHOS DE AUTORÍA**

El trabajo de Investigación que presento como proyecto de grado, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Profesora de Educación Parvularia e Inicial es original y basado en el proceso de investigación, previamente establecido por la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías.

En tal virtud, los fundamentos teóricos, científicos y resultados obtenidos son de exclusiva responsabilidad de la autora y los derechos le corresponden a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Monteros Orozco Guadalupe del Rosario

060414902-1

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de investigación a Dios por amarme, guiarme en cada paso de mi vida con su palabra y sabiduría. A mis padres quienes me dieron vida, amor, educación, apoyo y consejos. A mis maestros y amigos, personas que estuvieron a mi lado para desarrollar este trabajo. De manera especial quiero agradecer a mi esposo Fernando Mancero que gracias a su apoyo incondicional y ayuda idónea he podido terminar un ciclo más de mi vida profesional.

**Monteros Orozco Guadalupe del Rosario**

## **AGRADECIMIENTO**

Al culminar una etapa más de mi vida quiero agradecer a la Universidad Nacional de Chimborazo, a la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y tecnologías, al cuerpo docente y discente, de manera muy especial a la Msc. Elena Tello Carrasco quien con su comprensión, paciencia y conocimientos, orientó este trabajo de investigación hasta llegar a su culminación.

Estoy segura que mis metas planteadas darán fruto en el futuro, sin olvidar el respeto que engrandece a la persona.

**Monteros Orozco Guadalupe del Rosario**

## ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN.....	ii
DERECHOS DE AUTORÍA.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL.....	vii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	x
ÍNDICE DE CUADROS.....	x
RESUMEN.....	xii
SUMMARY.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Introducción.....	1
CAPÍTULO I.....	3
1. Marco referencial.....	3
1.1 Planteamiento del problema.....	3
1.2 formulación del problema.....	5
1.3 Objetivos.....	5
1.3.1 General.....	5
1.3.2 Específicos.....	5
1.4 Justificación.....	6
CAPÍTULO II.....	8
2. Marco teórico.....	8
2.1 Antecedentes de la investigación.....	8
2.2 Fundamentaciones.....	8
2.3 Fundamentación teórica.....	16
2.3.1 La psicomotricidad.....	16

2.3.1.1	Conceptos de psicomotricidad .....	17
2.3.1.2	Psicomotricidad y desarrollo .....	17
2.3.1.3	Educación psicomotriz.....	19
2.3.1.4	Fundamentos de la educación psicomotriz .....	20
2.3.1.5	Metodología de la educación psicomotriz .....	21
2.3.1.6	Psicomotricidad en niños menores de 6 años .....	21
2.3.2	El proceso socio-afectivo.....	22
2.3.2.1	La educación socioafectiva.....	23
2.3.2.2	LA educacion socio afectiva en la escuela .....	25
2.3.2.3	Desarrollo socio afectivo .....	26
2.3.2.3	El desarrollo socioafectivo y los elementos del currículo de la educación infantil.....	26
2.3.2.4	Importancia de la socio-afectividad.....	28
2.3.2.5	Desarrollo socio-afectivo de niños 4-5 años.....	29
2.4	Definición de términos básicos.....	30
2.5	Hipótesis de la investigación .....	33
2.6	Variables de la investigación .....	33
2.6.1	Variable independiente .....	33
2.6.2	Variable dependiente .....	33
2.7	Operacionalizacion de las variables.....	34
CAPÍTULO III.....		36
3.	Metodología de la investigación .....	36
3.1	Métodos.....	36
3.2	Tipo de investigación.....	37
3.3	Diseño de la investigación .....	37

3.4	Población y muestra.....	38
3.4.1	Población.. .....	38
3.4.2	Muestra.....	38
3.5	Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	38
3.5.1	Técnicas.....	38
3.5.2	Instrumentos.....	38
3.6	Técnicas de procedimiento para el análisis de datos .....	38
CAPÍTULO IV .....		39
4.	Análisis e interpretación de datos resultados .....	39
CAPÍTULO V.....		55
5.	Conclusiones y recomendaciones .....	58
5.1	Conclusiones.....	58
5.2	Recomendaciones .....	59
5.3	Bibliografía .....	60
ANEXO N° 2.....		64
ANEXO N° 3: Fotografías .....		66

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 4.1.</b>	Camina y corre con soltura y seguridad .....	39
<b>Gráfico 4.2.</b>	Ejecuta actividades coordinadamente .....	40
<b>Gráfico 4.3.</b>	Realiza ejercicios de equilibrio estático y dinámico .....	41
<b>Gráfico 4.4.</b>	Participa en juegos grupales siguiendo las reglas .....	42
<b>Gráfico 4.5.</b>	Respetar las diferencias Individuales .....	43
<b>Gráfico 4.6.</b>	Asume y respeta normas de convivencia .....	44
<b>Gráfico 4.7.</b>	Edades importantes para trabajar la psicomotricidad.....	45
<b>Gráfico 4.8.</b>	Importante brindar trabajo de psicomotricidad .....	46
<b>Gráfico 4.9.</b>	Juego actividad que rige la psicomotricidad .....	47
<b>Gráfico 4.10.</b>	Psicomotricidad para el desarrollo del niño .....	48
<b>Gráfico 4.11.</b>	Desarrollar el área socio-afectivo del niño.....	49
<b>Gráfico 4.12.</b>	Promover la estimulación de la psicomotricidad .....	50
<b>Gráfico 4.13.</b>	Proyecto con respecto al desarrollo socio-afectivo .....	51
<b>Gráfico 4.14.</b>	Desarrollo e implementación de actividades.....	52
<b>Gráfico 4.15.</b>	Momento que comienza el desarrollo socio-afectivo.....	53
<b>Gráfico 4.16.</b>	Preparar el cuerpo antes de realizar ejercicios .....	54

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro 4.1.</b>	Camina y corre con soltura y seguridad .....	39
<b>Cuadro 4.2.</b>	Ejecuta actividades coordinadamente .....	40
<b>Cuadro 4.3.</b>	Realiza ejercicios de equilibrio estático y dinámico .....	41
<b>Cuadro 4.4.</b>	Participa en juegos grupales siguiendo las reglas .....	42
<b>Cuadro 4.5.</b>	Respetar las diferencias Individuales .....	43
<b>Cuadro 4.6.</b>	Asume y respeta normas de convivencia .....	44
<b>Cuadro 4.7.</b>	Edades importantes para trabajar la psicomotricidad.....	45
<b>Cuadro 4.8.</b>	importante brindar trabajo de psicomotricidad .....	46
<b>Cuadro 4.9.</b>	Juego actividad que rige la psicomotricidad .....	47
<b>Cuadro 4.10.</b>	Psicomotricidad para el desarrollo del niño .....	48
<b>Cuadro 4.11.</b>	Desarrollar el área socio-afectivo del niño.....	49
<b>Cuadro 4.12.</b>	Promover la estimulación de la psicomotricidad .....	50
<b>Cuadro 4.13.</b>	Proyecto con respecto al desarrollo socio-afectivo .....	51
<b>Cuadro 4.14.</b>	Desarrollo e implementación de actividades.....	52
<b>Cuadro 4.15.</b>	Momento que comienza el desarrollo socio-afectivo.....	53
<b>Cuadro 4.16.</b>	Preparar el cuerpo antes de realizar ejercicios .....	54



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**

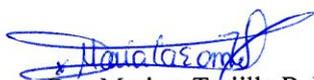
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y PARVULARIA E INICIAL**

**RESUMEN**

La psicomotricidad es un proceso fundamental para el desarrollo conjunto de la mente en coordinación con lo muscular y lo afectivo, por lo que se determinó que la psicomotricidad está relacionada con el crecimiento socio-afectivo de los niños. El objetivo de este trabajo de investigación fue determinar la influencia de la psicomotricidad en el crecimiento socio-afectivo de los niños de Pre Básica de la Escuela Particular Básica “The British School”, El fundamento teórico, se realizó en base a temas directamente relacionados con la psicomotricidad y los procesos para el crecimiento socio-afectivo correspondiente a diferentes autores. Se partió de una investigación bibliográfica y de campo para lo cual se tomó en cuenta el referente curricular. En el proceso investigativo se utilizaron técnicas e instrumentos de investigación tales como: encuesta a los docentes, ficha de observación directa con miras a determinar el grado de socio-afectividad. El tipo de estudio fue: explorativo, descriptivo, explicativo, deductivo, además del material bibliográfico, que permitió ampliar la investigación. La población lo integraron 30 niños y niñas y 2 docentes. Durante el proceso de investigación se comprobó a través de la estadística descriptiva, apoyándonos en el método porcentual de los cuadros y los porcentajes que determinaron que: El 28.33 % de los niños se encuentran en un nivel socio-afectivo adecuado a su edad. Sin embargo un 54% de la muestra demuestran que lo realiza con poca dificultad, y un 18 % demuestra lo contrario, debido a que existen niños que aún no desarrollan una buena relación con los demás por la falta de estimulación; aceptándose la hipótesis planteada. Se Concluye que el desarrollo de la psicomotricidad influye determinadamente en el crecimiento socio-afectivo de los niños y niñas de pre básica debido que son seres bio-psicosociales y culturales, únicos e irrepetibles para el proceso enseñanza-aprendizaje. Se recomienda estimular el desarrollo psicomotor en los niños y niñas de pre básica, esto ayudará a fomentar cada día nuevas estrategias con una metodología propia y con técnicas específicas para potencializar sus capacidades en el crecimiento socio-afectivo; Por lo que se propuso una guía Didáctica que perfeccione el desarrollo socio-afectivo de los niños mediante actividades como juegos y trabajos grupales.

## SUMMARY

The psychomotricity is a fundamental process for joint development of mind in coordination with muscular and emotional process, so it was determined that psychomotricity is related to the socio-emotional growth of children. The objective of this research was to determine the influence of psychomotricity in the socio-emotional growth of children of Pre Basic of the Escuela Particular Básica “The British School”; the theoretical foundation was carried out based on topics directly related to psychomotricity and processes for socio-emotional growth, which correspond to different authors. It began with a bibliographic research and field for which took into account the curriculum referent. It was used research techniques and instruments such as survey to teachers, direct observation sheet in order to determine the degree of socio-affectivity. The type of study was exploratory, descriptive, explanatory, deductive, addition to the bibliographical material, which allowed expanding the investigation. The population was composed of 30 boys and girls and 2 teachers. During the investigation, it was found through descriptive statistics, relying on the percentage method tables and percentages determined that the 28.33% of children are in an appropriate age socio-emotional level. However, 54% of the sample shows that is done with little difficulty, and 18% proves otherwise, because there are children, who have not developed a good relationship with others for the lack of stimulation; it was accepted the hypothesis stated. It is concluded that the psychomotricity development decisively influences on the socio-emotional growth of boys and girls of pre basic because they are bio-psychosocial and cultural beings, unique and unrepeatable for the teaching-learning process. It is recommended to stimulate psychomotor development in boys and girls of pre basic, this will help us promote new strategies each day with a methodology and specific techniques to potentiate their abilities in the socio-affective growth. So a Didactic guide that perfects the socio-emotional development of children through activities such as games and group work was proposed.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

**COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS**



## **INTRODUCCIÓN**

La psicomotricidad indica la interacción entre las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas del ser humano, por lo que el movimiento no es solo una actividad motriz, sino también una actividad psíquica consiente provocada por determinadas situaciones motrices. García Núñez y Fernández (1996).

El Crecimiento socio-afectivo comprende el proceso de socialización por el cual el niño se adapta al ambiente social que lo rodea y se hace partícipe del mismo; propicia el conocimiento de su yo, la estructuración de relaciones interindividuales y la introyección de valores. (DRAE, 2009).

El presente estudio pretende determinar la influencia de la psicomotricidad en el crecimiento socio-afectivo de los niños y niñas de pre-básica de la escuela Particular Básica The British School, año lectivo 2014-2015.

De esta forma se pone a consideración el presente trabajo de investigación, el mismo que se encuentra organizado en seis capítulos, los mismos que constan de la siguiente forma:

**CAPÍTULO I: Marco Referencial:** Se encuentra el planteamiento del problema, la formulación del problema; los objetivos tanto general como los específicos que se pretende alcanzar en la investigación; la justificación e importancia del problema.

**CAPÍTULO II: Marco Teórico:** Se halla los antecedentes de la investigación; los fundamentos científicos considerados desde los diferentes campos de estudio, que sustentan la investigación; la fundamentación teórica de cada variable; la definición de términos básicos; la hipótesis, las variables y la operacionalización de variables.

**CAPÍTULO III: Metodología de la Investigación:** Encontramos métodos utilizados en la investigación; el tipo y diseño de la investigación; la población y muestra; de igual forma las técnicas e instrumentos que ayudaron para la recolección

de datos, técnicas como la encuesta con su respectivo instrumento que es el cuestionario; así mismo las técnicas de procesamiento para el análisis de datos.

**CAPÍTULO IV: Análisis e Interpretación de Datos Investigados:** Consta los resultados de las fichas de observación aplicadas a los niños sintetizados en tablas y gráficos, con sus respectivos análisis e interpretaciones; de igual manera se encuentra la comprobación de la hipótesis en base a los resultados obtenidos.

**CAPÍTULO V: Conclusiones y Recomendaciones:** Se muestran las conclusiones y recomendaciones a las que se ha llegado, después de haber analizado los resultados de la investigación; posteriormente está la bibliografía como referencia de la investigación; de igual se encuentra anexos con las encuestas tanto de los niños como del docente y fotografías que evidencian el proceso investigativo.

**CAPÍTULO VI: Propuesta:** En este apartado se plantea la propuesta de una guía de Creatividad para el desarrollo psicomotor, en la que se plantean las actividades metodológicas para que el niño desarrolle ciertos aspectos psicomotrices para mejorar este aspecto en la investigación.

## **CAPÍTULO I**

### **1. MARCO REFERENCIAL**

#### **1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Mundialmente el desarrollo integral de los seres humanos promovido desde la escuela cada vez cobra mayor importancia. En la sociedad moderna es común encontrar que los profesores remplazan a los padres en la formación afectiva de los niños y esta labor comienza en el pre-escolar.

La falta de desarrollo afectivo en el hogar crea un alto grado de soledad en los niños y reducidas oportunidades de desarrollar su afectividad. Conceptos que en otra época se popularizaron como “madurez”, “simpatía”, “amor propio”, “carisma”, y “éxito social”, entre otros, hoy en día son reconocidos por especialistas en psicología como “competencias afectivas” y su estudio ha llevado a la inevitable reflexión de como la escuela influye en el desarrollo afectivo de las personas.

En los niños los problemas de motricidad pueden ser una situación grave, pues no solamente afecta su condición física sino también el desarrollo psicológico y social. La actividad motora o sea la capacidad de moverse influye en la mayoría de las actividades humanas. Cualquier movimiento por sencillo que sea se basa en procesos complejos en el cerebro que controlan la interacción y el ajuste con precisión de ciertos músculos.

Es claro que en el Ecuador el antiguo paradigma se ha roto: antes, la familia formaba en valores y desarrollaba la afectividad y la escuela estaba encargada de dar conocimientos. La crianza estaba en manos de los padres: el padre trabajaba fuera de casa y la madre se encargaba del cuidado de los niños, los roles estaban bien definidos y los pequeños llegaban a la escuela después de los cinco años de edad es decir, contaban con principios básicos sobre sí mismos y la vida en comunidad frente a sus iguales y a figuras de autoridad, conocían las rutinas establecidas, los valores personales y sociales.

Lo anterior sumado a los nuevos conceptos de igualdad, libertad y autoridad, donde el niño puede reclamar derechos, a la influencia de los medios de comunicación y a la modernización de las costumbres, configura una sociedad con niños en alto grado de soledad, reducidas oportunidades de desarrollar su afectividad y sin una mayor figura de autoridad a la cual respetar y seguir. De ahí la importancia de la escuela en lo que se ha llamado el desarrollo integral del individuo, que necesariamente pasa por las competencias afectivas.

En la escuela Particular The British School, son múltiples los comentarios de madres, padres, abuelas y maestros sobre los problemas que se observan cuando el niño comienza la edad escolar. Los niños al llegar a la escuela por primera vez, presentan manifestaciones comportamentales caracterizadas por agresividad, desatención, apatía, esto perjudica el desarrollo interpersonal de los niños.

No es suficiente la detección del problema, sino que es necesario descubrir la razón de este tipo de comportamiento y proponer estrategias que sean efectivas y favorezcan a solucionar esta situación, Es por esto que los maestros deben propiciar experiencias, actividades, juegos y proyectos que permitan a los niños desarrollar la psicomotricidad para mejorar su crecimiento socio-afectivo.

Es así como nació este proyecto, con la intención de incorporar en la escuela, una mirada global hacia la psicomotricidad de la persona y así brindarle al niño, a su familia y a la institución, las herramientas para que logren una sociabilización afectiva.

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿De qué manera la psicomotricidad influye en el crecimiento socio-afectivo de los niños de Pre Básica de la Escuela Particular Básica “THE BRITISH SCHOOL”, Parroquia Maldonado, Cantón Riobamba, provincia de Chimborazo Periodo 2014-2015?

## **1.3 OBJETIVOS**

### **1.3.1 GENERAL:**

Determinar la influencia de la psicomotricidad en el crecimiento socio-afectivo de los niños de Pre Básica de la Escuela Particular Básica “THE BRITISH SCHOOL”, Parroquia Maldonado, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo período 2014-2015.

### **1.3.2 ESPECÍFICOS:**

- Identificar las ventajas de la psicomotricidad en el desarrollo socio-afectivo de los niños de Pre Básica de la Escuela Particular Básica “THE BRITISH SCHOOL”, Parroquia Maldonado, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo período 2014-2015.
- Analizar la influencia de la psicomotricidad en el crecimiento afectivo de los niños de Pre Básica de la Escuela Particular Básica “THE BRITISH SCHOOL”, Parroquia Maldonado, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo período 2014-2015.
- Implementar una guía de actividades encaminadas al desarrollo de la psicomotricidad en el crecimiento socio-afectivo en los niños de Pre Básica de la Escuela Particular Básica “THE BRITISH SCHOOL”, Parroquia Maldonado, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo Periodo 2014-2015.

#### **1.4 JUSTIFICACIÓN**

La presente investigación procura examinar el proceso del desarrollo psicomotriz como actividades didácticas en los niños de Pre-básica y como este incide en el crecimiento socio-afectivo de dichos estudiantes. El desarrollo de la capacidades motrices teniendo como punto de referencia el juego pretende lograr que se vayan cubriendo las necesidades motrices que van surgiendo en cada una de las etapas evolutivas de los niños y niñas, facilitándoles los aprendizajes motrices, ayudándole a alcanzar una autonomía cada vez más real y una aceptación y conocimiento de sí mismos.

La importancia de esta investigación reside en el papel del docente para mejorar las relaciones socio-afectivas de sus alumnos, es así que se vio que el desarrollo físico del infante tradicionalmente ha tenido mucha importancia, así como el desarrollo psicomotor, y el desarrollo del lenguaje cognoscitivo son de extrema importancia, también se considera la afectividad en el aprendizaje en las etapas tempranas del niño, como favorecedor de avances importantes en su aprendizaje.

Otra de las razones para realizar esta investigación radicó en que las habilidades perceptivas motrices van encaminadas que los niños y niñas adquieran los patrones de movimientos básicos, para construir a partir de ellos el resto de habilidades motrices, siendo fundamental para ellos el conocimiento y control del propio cuerpo y de las relaciones de este con el tiempo y espacio.

Tomando en cuenta todo lo expuesto anteriormente podemos afirmar que el presente proyecto de investigación es original, ya que se pretende influir en la mejora de la calidad de la educación de nuestro país, para esto se proyecta implementar una guía de actividades encaminadas a desarrollar el crecimiento socio-afectivo de los niños y niñas.

Los beneficiarios fueron los niños y niñas de Pre Básica de la Escuela Particular Básica “The British School”

La factibilidad de la investigación está dada en que se tiene un buen conocimiento en la temática, además la investigación se fundamentó en textos y estudios especializados. Se consideró también que existe la disponibilidad del talento humano: es decir existe el grupo humano al cual se aplicó las evaluaciones y existió la disposición a colaborar por parte de directivos, docentes de la institución, además se pudo realizar el mismo con los recursos económicos previstos para la investigación.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **2.2 FUNDAMENTACIONES**

##### **2.2.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

Centra su estudio en el aspecto relacional del yo y los otros, la interacción entre el yo y el mundo de los objetos, es decir, en cualquier situación está siempre presente el niño y el mundo externo.

Entonces, si uno de los objetivos de la educación es facilitar la relación con el mundo, la educación corporal constituye el punto de partida de toda educación, porque todos los aspectos de la reacción van dirigidos al conocimiento o las experiencias vividas en el plano afectivo, están vinculados a la corporeidad, por lo tanto la construcción del yo corporal sería la base de la personalidad infantil y se basa en el dialogo tónico, en el juego corporal, el equilibrio de cuerpo y el control de la respiración. (Vayer, 1972)

Revisando el concepto anterior puedo observar una guía que permita relacionar la base del crecimiento socio-afectivo del niño en el desarrollo de la psicomotricidad y nos manifiesta tres fases; exploración, conciencia, y control de sí.

El niño desde que está en el vientre materno y durante su proceso de desarrollo, siente la necesidad de realizar movimientos como medio para explorar su entorno y actuar en él. Si se observa con atención a un grupo de niños, veremos que la mayor parte de tiempo están jugando, al realizar esta actividad lúdica, corren saltan, ruedas, se desplazan libremente, conversan y realizan infinidad de movimientos con su cuerpo, que les permiten, la maduración de sus funciones neurológicas y la adquisición de procesos cognitivos.

### **2.2.2. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA**

De acuerdo a las investigaciones realizadas por G. Brunner (1988), L. Vigotsky (década de los 30), U. Bronfenbrenner (1978), A. Álvarez y P. del Río (1990), B. Rogoff (1993) y A. Mustard y J.F. Tinajero (2007), entre otros, se ha resaltado, desde diversas perspectivas, la importancia del entorno en que se desenvuelven los niños desde los primeros momentos de su vida, como factores trascendentales en su desarrollo. Considerando estos aportes se determina la necesidad de crear ambientes estimulantes y positivos, donde los niños puedan acceder a experiencias de aprendizaje efectivas desde sus primeros años, con el fin de fortalecer el desarrollo infantil en todos sus ámbitos, lo cual incidirá a lo largo de su vida. (Educación M. d., Referente Curricular, 2014)

Se han considerado los aportes de Vigotsky que plantea que los aprendizajes son a la vez un proceso y un producto, estima que el aprendizaje promueve el desarrollo y establece que la enseñanza siempre se adelanta a este, y que en los niños siempre se presentan períodos durante los cuales son especialmente sensibles a la influencia de la enseñanza; de ahí deriva uno de sus planteamientos clave: hay una “zona de desarrollo próximo” en la que los niños pueden aprender si cuentan con la “mediación” de los adultos cercanos (padres, familiares, docentes) o de otros niños con más experiencia.

Rogoff desde sus estudios plantea “un tipo de educación en que el niño es activo, donde el entorno de aprendizaje se comparte y las actividades son significativas” (Rogoff en entrevista a Lacasa, 2000). Plantea que “el desarrollo cognitivo de los niños es un aprendizaje que tiene lugar a través de la participación guiada en la actividad social con compañeros que apoyan y estimulan su comprensión y su destreza para utilizar los instrumentos de la cultura.

Las destrezas e inclinaciones específicas que los niños desarrollan tienen sus raíces en las actividades históricas y culturales propias de la comunidad en la que el niño y

sus compañeros interactúan” (Rogoff, 1993). En la misma línea, rescatando la importancia del contexto en el que se desenvuelve el niño, Ausubel, plantea el concepto de “aprendizaje significativo”. El aprendizaje significativo se da cuando el niño construye nuevos conocimientos sobre la base de una idea general que ya esté en su estructura mental, o conocimientos previamente adquiridos. Esta teoría supone que la internalización de nuevos conocimientos, habilidades y destrezas, relacionadas con las experiencias anteriores y con los intereses y necesidades del niño, le dará un sentido al aprendizaje.

Esto implica que el docente esté familiarizado con la historia personal, intereses y necesidades de los niños. Para el efecto, el respeto y la valoración de la diversidad cultural, la lengua, los saberes ancestrales, se constituyen en elementos fundamentales.

### **2.2.3. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA**

El Currículo de Educación Inicial parte de la visión de que todos los niños son seres bio-psicosociales y culturales, únicos e irrepetibles y los ubica como actores centrales del proceso de enseñanza aprendizaje. En consecuencia, son sujetos de aprendizaje desde sus necesidades, potencialidades e intereses.

Vigostky (1974), plantea que el desarrollo humano no puede ser concebido como un proceso del individuo independiente del contexto en el que este piensa y actúa, sino que se ve determinado por el entorno sociocultural a dos niveles: por una parte, la interacción social proporciona al niño información y herramientas útiles para desenvolverse en el mundo; por otra, el contexto histórico y sociocultural controla el proceso a través del cual los miembros de un grupo social acceden a unas herramientas o a otras. Considera entonces que la interacción social es el motor principal de desarrollo. (Educación M. d., Currículo de Educación Inicial, 2014)

El desarrollo es concebido como ciertos cambios que ocurren en los seres humanos, desde la concepción hasta la muerte, y se dan en forma ordenada y permanente por un período razonable de tiempo. Estos cambios, cuando ocurren en el principio de la vida, son el resultado de conductas más adaptativas, organizadas, efectivas y complejas. (Woolfolk, 1996:26).

Al analizar los conceptos anteriores podemos anotar que el desarrollo socio-afectivo de los seres humanos, y en este caso especialmente de los niños viene a través de la interacción social, que les ayuda a tener pautas para desenvolverse en el mundo, siendo el desarrollo ciertos cambios que ocurren en los seres humanos desde que nace hasta que muere.

#### **2.2.4. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

Para Vigotsky, el movimiento humano depende ampliamente del medio socio-cultural donde se desarrolle. Según este autor, el origen del movimiento y de toda acción voluntaria, no yace ni dentro del organismo, ni en la influencia directa de la experiencia pasada; sino en la historia social del hombre. Así, defiende la idea de que la verdadera fuente de la acción voluntaria, está en el periodo de comunicación entre el adulto y el niño, siendo compartida la función entre dos personas.

El desarrollo psicomotor, está sujeto a una serie de leyes biológicas relacionadas con el calendario madurativo; además es una puerta abierta en la interacción y por tanto a la estimulación. La psicomotricidad es una fuente de conocimiento y expresión de los conocimientos que tienen que generar vivencias y conocimientos en la relación.

El término de psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial.

Desde el punto de vista pedagógico, el crecimiento socio-afectivo es el proceso a través del cual el niño adquiere habilidades de interacción, conoce normas, valores y hábitos que le permiten desarrollarse y adaptarse a la sociedad en la que vive. A través de la psicomotricidad el niño recibe incontables estímulos indispensables para su desarrollo físico, sensorial, mental, afectivo y social. Esto nos lleva a la conclusión, de que la psicomotricidad forma parte en el desarrollo socio-afectivo de los niños.

### **2.2.5. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA**

El Currículo de Educación Inicial reconoce y da valor a los deseos, sentimientos, derechos y expectativas de los niños, considerando y respondiendo a sus especificidades (nivel de desarrollo, edad, características de personalidad, ritmos, estilos de aprender, contexto cultural y lengua), atendiendo a la diversidad en todas sus manifestaciones, respondiendo a criterios de inclusión en igualdad de oportunidades.

El currículo se centra en el reconocimiento de que el desarrollo infantil es integral y contempla todos los aspectos que lo conforman (cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos), interrelacionados entre sí y que se producen en el entorno natural y cultural. Para garantizar este enfoque de integralidad es necesario promover oportunidades de aprendizaje, estimulando la exploración en ambientes ricos y diversos, con calidez, afecto e interacciones positivas.

Consecuentemente con lo planteado en la fundamentación, este currículo considera al aprendizaje y al desarrollo como procesos que tienen una relación de interdependencia, a pesar de ser conceptos de categorías distintas, ya que para que el aprendizaje se produzca, los niños deben haber alcanzado un nivel necesario de desarrollo, mientras que en el logro del desarrollo, el aprendizaje juega un papel fundamental.

Además considera que para alcanzar el buen vivir, se requiere condiciones de bienestar que implican la satisfacción oportuna de las necesidades básicas del niño, como alimentación, afecto, vestido, protección, salud, entre otras, lo que se evidencia en las actitudes de alegría, vitalidad, relajamiento y espontaneidad del niño, posibilitando lograr una autoestima positiva, autoconfianza, seguridad e interrelaciones significativas con los demás y su entorno.

Por lo expuesto anteriormente puedo observar que el Currículo de Educación Inicial propone la formación integral de los niños, esto implica el desarrollo de los diferentes ámbitos que permiten especificar la tridimensionalidad de la formación del ser humano, es decir, lo actitudinal, lo cognitivo y lo psicomotriz, con énfasis predominante en lo actitudinal, ya que en este nivel es fundamental el fomento de la práctica de buenos hábitos y actitudes como base para la construcción de principios y valores que les permitirán desenvolverse como verdaderos seres humanos y configurar adecuadamente el desarrollo de su personalidad, identidad y confianza.

#### **2.2.6. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA**

La axiología es la teoría filosófica encargada de investigar los valores: morales, éticos, estéticos y espirituales, con especial atención a los valores morales; etimológicamente, la palabra axiología significa “Teoría del valor”, que se forma a partir de los términos griegos “axios”, que significa valor, y “logos” que significa estudio, teoría. En este contexto, el valor, o lo que es valorado por las personas, es una decisión individual, subjetiva y producto de la cultura del individuo. (Wikipedia, Wikipedia.com, s.f.)

Según el filósofo alemán Max Scheler, los valores morales siguen una jerarquía, y aparecen en primer plano, los valores positivos relacionados con lo que es bueno, después lo que es noble, luego lo que es bello, etc.

Sociológicamente estos valores son pautas de conducta compartidas por un grupo social. Como consecuencia son criterios de comportamiento y motivos de conducta.

La axiología o teoría de valores que sustentan este trabajo investigativo se basa en el respeto a la ética y a la opinión de los demás y procura dentro de la diversidad de criterios encontrar similitudes por potenciar el desarrollo de los campos del saber.

### **2.2.7. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

En nuestro país la actual constitución política, en el Art. 26 manifiesta que “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vidas y un derecho ineludible e inexcusable del Estado”, El Estado tiene la obligación de brindar una educación de calidad tanto para niños, jóvenes y adultos, pero en especial con los niños ya que es en su primera infancia donde formaremos al futuro adulto. (Educación M. d., 2008)

En su Art. 44 dice que: “...las niñas, niños y adolescentes, tendrán derecho a su desarrollo integral , entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad”, en este artículo se detalla correctamente pero lo importante es poder efectuarlo poniendo mayor énfasis en su formación personal, permitiéndole que sea un ser de libre expresión y emoción; y que mejor forma de hacerlo que a través de lo lúdico y recreativo.

Además, la Carta Magna indica que el Sistema Nacional de Educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades, según lo estipulado en el segundo inciso del artículo 343. En este contexto, se reconoce el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural según se determina en el artículo 29.

El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, plantea las “políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública [...] El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación inicial (entre 3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona”.

La Estrategia Nacional Intersectorial de Primera Infancia, considera como objetivo consolidar un modelo integral e intersectorial de atención a la primera infancia con enfoque territorial, intercultural y de género, para asegurar el acceso, cobertura y calidad de los servicios, promoviendo la corresponsabilidad de la familia y comunidad. Para el cumplimiento de este objetivo se plantean varios ejes, el referido a Calidad de los Servicios evidencia al currículo como un elemento importante, por lo que, el Ministerio de Educación, como miembro del Comité Intersectorial de la Primera Infancia, aporta al cumplimiento del objetivo de la Estrategia Nacional Intersectorial, con la formulación del Currículo Nacional de Educación Inicial que busca lograr una educación de calidad. La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) garantiza el derecho a la educación y determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad. En este contexto el Ministerio de Educación, consciente de su responsabilidad, asume el compromiso de elaborar el Currículo de Educación Inicial, de conformidad a lo que se determina en el artículo 22, literal c) que indica que la Autoridad Educativa Nacional formulará e implementará el currículo nacional obligatorio en todos los niveles y modalidades.

De la misma forma, en el artículo 40 de la LOEI se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de “acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y

lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

La Educación de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que esta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional”.

Por lo expuesto, este trabajo investigativo queda legalmente fundamentado.

## **2.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.3.1 LA PSICOMOTRICIDAD**

La psicomotricidad se ha tratado desde diferentes perspectivas; pero es a través de la psicología y de la pedagogía que en los últimos años ha adquirido relevancia ya que la educación psicomotriz se ha ocupado de establecer modos de intervenir el desarrollo del niño desde la educación, la reeducación o la terapia, enfocándose principalmente en diversos aspectos que van desde las dificultades de aprendizaje hasta la potenciación del desarrollo normal. En este sentido se piensa que la educación psicomotriz es una técnica, pero también es una forma de entender la educación, basada en una pedagogía activa que aborda al niño desde un enfoque global y que debe atender a las diferentes etapas del desarrollo.

Desde esta perspectiva, se plantea a la educación psicomotriz como una alternativa en la acción educativa de la maestra de educación preescolar, planteada desde una pedagogía activa, flexible y crítica que pondere el movimiento a fin de mejorar el desarrollo de las capacidades intelectuales, afectivas y sociales a través del movimiento. En muchos de los casos, en las escuelas se observa la falta de conocimiento que se tiene de la psicomotricidad, recurso que se hace evidente en el preescolar y en los primeros años de la escuela primaria y por consiguiente en la educación especial.

En esta última, es donde la educación psicomotriz se ha podido desarrollar ya que su aplicación se justifica a partir de tratar de contribuir en mejorar las dificultades motoras que estén impidiendo el aprendizaje del niño o su desarrollo normal, por lo que se ha llegado a considerar una técnica exclusiva de ésta educación (Consejo Trejo, 1979).

### **2.3.1.1 CONCEPTOS DE PSICOMOTRICIDAD**

La psicomotricidad es la encargada de estudiar la influencia del movimiento en la organización psicológica general, ya que asegura el paso del cuerpo anatomofisiológico al cuerpo cognitivo y afectivo. Zazzo (como se cita en Ramos, 1979) la entiende como la "Entidad Dinámica" que se encuentra subdividida en dos elementos: 1) de organicidad, organización, realización y funcionamiento, sujeta al desarrollo y a la maduración, que se constituye en la función motriz y se traduce en movimiento, y 2) el aspecto psicológico que se refiere a la actividad psíquica con sus dos componentes; socio-afectivo y cognitivo. Por lo que, para este autor, la psicomotricidad se constituye por "la relación mutua entre la actividad psíquica y la función motriz", (p. 56).

Para García Núñez y Fernández (1996) la psicomotricidad indica interacción entre las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas en el ser humano, por lo que el movimiento no es sólo una actividad motriz, sino también una "actividad psíquica consciente provocada por determinadas situaciones motrices", (p. 15).

### **2.3.1.2 PSICOMOTRICIDAD Y DESARROLLO**

La experiencia corporal, desde las primeras edades evolutivas, se abastece de contenidos emocionales y afectivos, lo cual permite que emerjan con mayor facilidad las diversas funciones cognitivas y motrices claves para el desarrollo de cada estadio evolutivo. Es decir; las experiencias que el niño va teniendo con su cuerpo en relación a su medio permiten, como señala Piaget, elaborar esquemas y éstos a su vez

le permiten diferenciar y continuar sus experiencias hasta llegar a la elaboración definitiva de su YO corporal. Por tanto, se hace imprescindible en las primeras etapas evolutivas, la experiencia de emplear la totalidad del cuerpo en el juego simbólico; el comportamiento motor, la espontaneidad, el gesto, la postura, etc., como los medios expresivos básicos por excelencia y por encima de la palabra.

Una vez iniciado el crecimiento como individuo, unido a la consolidación y al mismo tiempo a la abstracción del esquema corporal, se van uniendo las imágenes que se hacen con respecto al cuerpo, las cuales suelen ser fruto de los reflejos que se reciben de los objetos (mundo objetual) como de los sujetos (mundo social). A raíz de este proceso de conjugación entre las nociones de esquema e imagen de la corporeidad, se construye un nivel de consciencia corporal adecuado a cada edad evolutiva por la que se atraviesa.

Para Vayer (1977 a) el YO corporal es "el conjunto de reacciones y acciones del sujeto que tiene por misión el ajuste y adaptación al mundo exterior", las cuales permitirán al niño ir elaborando una imagen mental de su propio cuerpo, es decir, su esquema corporal, (p. 18).

El esquema corporal es la representación mental que el niño tiene de su propio cuerpo, de sus posibilidades y limitaciones para manejarse en su mundo circundante. En cuanto al origen del esquema corporal Wallon (como se cita en Ramos, 1979) dice que "el esquema corporal es una necesidad. Es el resultado y la condición de las justas relaciones entre el individuo y el medio".

García Núñez (como se cita en Martínez & Col. , 1984) afirma que "la construcción del esquema corporal se realiza, cuando se acomodan perfectamente las posibilidades motrices con el mundo exterior, cuando se da una correspondencia exacta entre las impresiones sensoriales recibidas del mundo de los objetos y el factor kinestésico y postural. Los elementos fundamentales y necesarios para una correcta elaboración

del esquema corporal son: el control tónico, el control postural, el control respiratorio y la estructuración espacio-temporal", (p. 35).

S. Ballesteros (Diccionario Enciclopédico de Educación Especial, 1995, Vol. 4, p.1685) define al esquema corporal como "la entidad dinámica que va formándose lentamente en el niño desde el nacimiento hasta aproximadamente los 12 años, en función de la maduración del sistema nervioso y de su propia acción, en función del medio que le rodea y de las demás personas con las cuales el niño se va a relacionar, así como de la tonalidad afectiva de esta relación y, por último, en función de la representación que se hace el niño de sí mismo y de los objetos de su mundo en relación con él". (Consejo Trejo, 1979)

### **2.3.1.3 EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ.**

Partiendo de esta concepción de la psicomotricidad, diferentes autores han desarrollado formas de intervención que encuentran su aplicación, en cualquiera que sea la edad y el ámbito, es decir; preventivo o educativo, reeducativo y terapéutico. Realizando esta práctica con el objeto de mejorar u optimizar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno. Conviene, sin embargo, aclarar estos conceptos de la intervención psicomotriz.

Para Ramos (1979) una Educación Psicomotriz es la que dirige a los niños en edad preescolar y escolar, con la finalidad de prevenir los problemas en el desarrollo, los problemas de aprendizajes y/o favorecer el aprovechamiento escolar. La Reeducación Psicomotriz es la que se aplica a niños con trastornos psicomotores, es decir, que presentan tanto retardo en su desarrollo como dificultad en la adquisición de las habilidades psicomotrices, mismas que dificultan la adquisición de sus aprendizajes escolares.

La Terapia Psicomotriz por su parte, es aplicada a niños con trastornos psicomotores asociados a trastornos de personalidad; mediante esta práctica psicomotriz, se

pretende llevar al niño psicótico, neurótico, etc., a un estado de equilibrio y armonía, donde desarrolle su afectividad e inteligencia con fines de adaptación.

Como se puede observar en esta clasificación, la estimulación psicomotriz actúa en diferentes campos dependiendo de las necesidades que manifieste el sujeto a intervenir. La educación psicomotriz nace del planteamiento de la neuropsicología infantil francesa de principio de siglo y se desarrolla a partir de las ideas de Wallon, impulsada por el equipo de Ajuriaguerra, Soubirán y Zazzo, que le dan el carácter clínico bajo la reeducación psicomotriz. Este grupo trabajó con individuos que presentaban trastornos o retrasos en su evolución, utilizando la vía corporal para el tratamiento de los mismos.

En los años 70's la educación psicomotriz vinculada a la educación especial y unida a la terapia como técnica de recuperación motriz accede al ámbito educativo generalizándose hacia la educación infantil y primaria, como técnica lúdica y recreativa con el objeto de prevenir, estimular y favorecer el desarrollo del niño, los procesos de aprendizaje y su vida de relación.

#### **2.3.1.4 FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ**

La educación psicomotriz se fundamenta en una pedagogía activa (Costa & Mir, como se cita en Carretero, 1999) la cual fue la primera en formular la necesidad de construir la acción educativa no sobre programas o procesos previos, sino sobre la actividad infantil y aprendizajes particulares, postulando el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano y los principios que deben conducir a la educación integral:

- Respeto a la personalidad de cada niño y sus particulares intereses;
- Acción educativa basada en la vida;
- Actividad del niño como punto de partida de todo conocimiento y relación, y
- El grupo como célula de base de organización social y de conocimientos.

Los métodos activos son una reacción a las concepciones tradicionales de la educación basada sólo aprendizajes intelectuales, impregnados del dualismo de la época y carentes del trabajo del cuerpo.

### **2.3.1.5 PRINCIPIO METODOLÓGICO DE LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ**

Si nos referimos a la educación preescolar, el recurso fundamental e indispensable, para acceder a la globalidad de la persona, no puede ser otro que el juego, ya que a través de éste, el niño pone de manifiesto su dimensión física, cognitiva, afectiva y social. El juego se constituye para esta educación, en un recurso que se ajusta a las sugerencias metodológicas de la etapa, que permite los aprendizajes significativos de forma globalizada, la enseñanza activa y ajustada a la forma de aprender y a las posibilidades de cada uno de los niños.

Desde esta perspectiva, hemos de procurar que las sesiones de educación psicomotriz no queden aisladas como un elemento más del currículum de educación preescolar, sino que se conviertan en un eje importante de nuestra programación, respetando en los niños su forma de ser, de conocer y entender el mundo que los rodea. Dentro de la programación de las actividades, la educación psicomotriz, para nosotros los educadores, es un espacio y un tiempo que facilitará el desarrollo psicomotor de los niños, por lo que se convertirá en el lugar de los descubrimientos; en algo mágico que nos permite reflexionar sobre la posibilidad de desarrollar los contenidos del currículum a partir de las experiencias y vivencias de los niños. (Carrecedo, J., Martínez, 2012).

### **2.3.1.6 PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS MENORES DE 6 AÑOS**

La psicomotricidad se trata de la acción del ser humano que involucra al desarrollo psicomotor sobre sí mismo y los demás seres humanos a través de sus conocimientos y por ende alcanzar sus habilidades, teniendo como objetivo que la psicomotricidad

aumente la capacidad de interacción con el entorno y el medio ambiente. La psicomotricidad es una técnica que puede estimular o ser modificada utilizando actividad corporal y expresión simbólica, teniendo como objetivo que la psicomotricidad aumente la capacidad de interactuar el sujeto con el entorno.

Desde el enfoque educativo o terapéutico, el desarrollo motriz, expresivo y creativo del cuerpo, incluyen actos de estimulación y aprendizaje. La psicomotricidad, es una disciplina educativa que actúa sobre la totalidad por medio del cuerpo y del movimiento con el fin de contribuir al desarrollo integral de los niños. Esta debe estar integrada por las siguientes interacciones como son: cognitivas, emocionales, simbólicas, porque es fundamental en el desarrollo de la personalidad de los niños.

La importancia del desarrollo psicomotriz de los niños permite a futuro con sus habilidades, destrezas, de acuerdo al medio que lo rodea a demás es muy útil para la salud física y psíquica del niño ayudando a dominar sus movimientos corporales y comunicación. (Quispe, 2009)

### **2.3.2 EL PROCESO SOCIO-AFECTIVO**

No cabe la menor duda de que el objetivo prioritario y fundamental de la educación es conseguir un desarrollo integral, armónico y equilibrado de la personalidad de nuestros niños, adolescentes y jóvenes. Esta idea la vienen resaltando el psicoanálisis y la psicología humanista desde hace mucho tiempo, y hoy la avalan también la psicología cognitiva y las neurociencias.

Justamente por ello, no se puede dejar de lado el mundo emocional de las personas. En realidad, podemos afirmar que la revolución emocional, todavía pendiente, conecta directamente con una vieja reivindicación pedagógica. Ya decía Neill, padre de Summerhill y uno de los autores que con más intensidad ha llevado el psicoanálisis a las aulas, que la Escuela enseña a pensar, pero no enseña a sentir.

Que la paz mundial no depende de las matemáticas ni de la química, sino de una actitud nueva y más amplia hacia la vida afectiva, por lo que es necesario prestar atención a la vida emocional y a los conflictos que pueblan nuestro inconsciente, y que por ello necesitamos, como destaca en el título de uno de sus libros. Por su parte, Rogers, subrayaba que el aprendizaje que tiene lugar desde la nuca hacia corazones, arriba y que no involucra sentimiento o significación personal no tiene relevancia, puesto que, en definitiva, “Intervenir las emociones” (Gardner, 2000).

Con todo, aunque la psicología y la pedagogía descubrieron hace ya mucho tiempo que los procesos educativos no deben centrarse exclusivamente en objetivos disciplinares y académicos, constatamos que la educación emocional ha brillado por su ausencia hasta una época muy reciente en las escuelas de educación infantil y primaria, en los centros de educación secundaria, bachillerato y formación profesional, así como en las instituciones dedicadas a la formación inicial y permanente del profesorado y en el resto de las aulas universitarias. Aún hoy, el sistema educativo continúa centrando más su interés en el desarrollo de conceptos teóricos que en el mundo de las emociones y de los sentimientos, tan influyentes en todos los procesos y espacios educativos. (Domínguez, 2009)

### **2.3.2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA EDUCACIÓN SOCIO-AFECTIVA**

A partir de los años 50, la psicología humanista, con Carl Rogers a la cabeza, presta atención especial a las emociones y sentimientos. En la Psicología de la Educación los movimientos del constructivismo y la psicología cultural comienzan a abrir el concepto de aprendizaje para incluir otros aspectos constructores de la persona: subjetivos, emocionales, autorreferidos. Surge un área de trabajo sobre las relaciones entre iguales que ha sido muy productiva y ha documentado componentes y modelos de la competencia social y emocional, así como dificultades y problemas en las relaciones sociales.

También la psicología clínica y la terapia cognitiva ponen actualmente énfasis en el papel que juegan las emociones en la génesis de psicopatología e incluyen en el tratamiento el control o cambio de las emociones.

Es a partir de los años ochenta cuando se produce un énfasis especial en este tema. Sobre todo en la última mitad de los años noventa asistimos a una gran preocupación que afecta a la psicología y a la educación. (Asensi Monzó, A. D'Ocón Giménez, S. Simó-Teufe, D. Banaclocheb, Graciac et al., 2010)

Los fundamentos de la educación socio-afectiva emocional hay que buscarlos en las grandes aportaciones de la psicología y pedagogía. Entre ellos están los movimientos de renovación pedagógica con sus diversas ramificaciones: escuela nueva, escuela activa, educación progresiva, etc, que se proponían una educación integral que prepara para la vida, en la que la afectividad tiene un papel relevante.

En la psicología de la educación el área de trabajo sobre las relaciones sociales en la infancia y adolescencia puso de relieve la importancia de emociones y afectos en la formación, mantenimiento y abandonos de amistades y relaciones de compañerismo.

Aspectos que tienen un impacto directo en las relaciones interpersonales son: el conocimiento de emociones, la expresión de emociones y el control emocional. También fenómenos como el rechazo social y la ruptura de amistad acarrear consecuencias emocionales relevantes. Un aspecto importante de la inadaptación infantil y adolescente son los problemas internalizados, que se refieren a ansiedad, inhibición y otros aspectos negativos emocionales. Esta área de trabajo ha generado modelos conceptuales, materiales prácticos en programas integrados que trabajan el ámbito social y afectivo de la educación (García Correa & Trianes Torres, 2002).

**Los aportes de Piaget:** El desarrollo individual es concebido por Piaget como el resultado de procesos de adaptación y reorganización de las estructuras mentales a

través de la interacción de los estudiantes (predisposición genética) con el ambiente (objetos y procesos de causalidad en el espacio y en el tiempo).

La acción del organismo (niña/o) sobre el ambiente genera esquemas y estructuras cognitivas (cerebrales) desarrollados a partir de la actividad sensorio motriz, representativa, egocéntrica y operativa.

Piaget centra las claves del desarrollo en la interacción. La enseñanza debe organizar la interacción alumno-medio para que puedan aparecer y evolucionar las distintas estructuras cognitivas. Esto se consigue proporcionando a los niños experiencias de aprendizaje a través de las cuales tenga que realizar operaciones cognitivas.

La niña y el niño pasan por sucesivas etapas evolutivas que poseen características diferenciadas: etapa sensorio-motriz, etapa de operaciones concretas y etapa de operaciones formales. La educación debe asegurar el desarrollo natural de dichas etapas en un ambiente estimulante, y el educador debe respetar las características del pensamiento en cada etapa, mostrarse abierto y plantear numerosos interrogantes a través de la interacción verbal.

Con el aporte de Piaget el siguiente trabajo investigativo queda asentado dentro del paradigma de la educación cognitivista.

### **2.3.2.2 LA EDUCACION SOCIO AFECTIVA EN LA ESCUELA**

Fomentar la educación socio-afectiva desde la Escuela sigue siendo un reto. Cada vez adquiere más fuerza la idea de que la Escuela y la Administración han de incluir las habilidades emocionales de forma explícita en el sistema escolar, cobrando más importancia el papel que desempeñan los educadores en el proceso educativo. Es innegable que la educación de la afectividad tiene interés para ayudar a conseguir la madurez emocional, la responsabilidad y las virtudes personales y sociales. (Domínguez, 2009)

### **2.3.2.3 DESARROLLO SOCIO AFECTIVO**

Comprende el proceso de socialización por el cual el niño se adapta al ambiente social que lo rodea y se hace partícipe del mismo; propicia el conocimiento de su yo, la estructuración de relaciones interindividuales y la introyección de valores.

La socialización de la infancia se produce mediante las prácticas de crianza, entendidas como la manera en que los padres (y en general la estructura familiar) orientan el desarrollo del niño/a y le transmiten un conjunto de valores y normas que facilitan su incorporación al grupo social. De manera simple, las prácticas de crianza son las acciones llevadas a cabo por los padres y personas responsables del cuidado del niño/a para dar respuesta cotidianamente a sus necesidades (Myers, 1994).

Torío, Peña & Caro (2008) encontraron que los padres de niños de cinco a ocho años no tienen un estilo de crianza definido; algunas veces son democráticos y otras veces son autoritarios, lo cual debe considerarse para modificar o mejorar las prácticas educativas existentes en la familia.

Henaó, Ramírez & Ramírez (2007) plantean la importancia de la familia en la socialización y desarrollo durante la infancia. La combinación de costumbres y hábitos de crianza de los padres, la sensibilidad hacia las necesidades de su hijo, la aceptación de su individualidad; el afecto que se expresa y los mecanismos de control son la base para regular el comportamiento de sus hijos. Destacan la importancia de la comunicación en las pautas de crianza. (Martínez, 2014).

### **2.3.2.3 EL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO Y LOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN INFANTIL**

Desde todos los elementos curriculares se potencia y se favorece lo social y lo afectivo en el niño:

Desde los objetivos. Los objetivos se agrupan en cuatro grandes núcleos que abarcan la globalidad de la persona; en ellos están implícitos los factores social y afectivo.

Un grupo de objetivos está orientado a favorecer el desarrollo de la autonomía física, intelectual y moral, y la construcción de la propia identidad. Otro intenta potenciar la observación y la comprensión de fenómenos y hechos de la vida real. Un tercer grupo se dirige a favorecer la comunicación y la expresión. Por último, el cuarto busca desarrollar la relación con los demás y la comprensión de la vida social. Desde los contenidos. Se utilizarán aquellos contenidos que, desde la vivencia y la experiencia, favorezcan el desarrollo del niño, y que partan de situaciones como: el establecimiento de relaciones cooperativas y la elaboración de normas y reglas de juego, el uso de la tolerancia y del sentido crítico, y la expresión de la propia identidad y valoración de los demás.

Desde el espacio. La distribución de los espacios ha de cubrir necesidades de tipo individual y de tipo social. Por tanto, el niño dispondrá de un espacio individualizado para guardar sus cosas, para descansar, aislarse..., y otro que responda a sus necesidades de relación con un espacio socializado. Desde los materiales. Entre el abundante material que se utiliza en Educación Infantil, una parte servirá para enriquecer la expresión, la comunicación y la identidad personal (espejos, marionetas, libros...), y otra desarrollará lo individual y lo social. Desde el tiempo. Lo más relevante es el respeto a los ritmos de los niños, tanto biológicos como los que precisan para establecer comunicación (Bott, 2014)

Los niños están predispuestos para la interacción, esta precocidad es una variable básica para la interacción. Los bebés desde muy pequeños muestran preferencia por los estímulos sociales: personas, rostro humano, sonidos. Los adultos son hábiles para atribuir significado e intencionalidad a la conducta del niño. Muchas de las habilidades sociales necesarias para la adaptación comienzan a desarrollarse muy pronto. Estas primeras adaptaciones ocurren en el seno de la familia, así cuando el niño llega a la escuela ya tiene un bagaje social. La imagen que el niño construye de sí mismo va a estar mediada por la historia inicial de las relaciones con los otros.

Los niños preescolares más grandes tienden a tener amistades del mismo sexo y edad, además de que entre ellos poseen conductas similares. Y es a través de estas amistades e interacciones del juego que los niños comienzan a desarrollar habilidades que les permitan llevarse bien con los demás, como ser amistosos, resolver problemas en las relaciones y tener empatía, es decir, ponerse en el lugar de la otra persona. Además observan modelos de varios tipos de conducta, valores morales y normas de los roles de género, todo esto lo aprenden de imitar los roles adultos.

#### **2.3.2.4 IMPORTANCIA DE LA SOCIO-AFECTIVIDAD**

Los aspectos socio-afectivos están implicados en obtener los principales aprendizajes que realiza el niño, y se sabe que cualquier proceso de aprendizaje supone la interacción de tres factores: Intelectual, emocional, y social.

Un adecuado desarrollo socio-afectivo capacita a las personas para integrarse plenamente en la sociedad en la que viven.

Un niño es un ser humano que aún no ha alcanzado la pubertad. Por lo tanto, es una persona que está en la niñez y que tiene pocos años de vida. En su sentido más amplio, la niñez abarca todas las edades del niño: desde que es un lactante recién nacido hasta la pre-adolescencia, pasando por la etapa de infante o bebe y la niñez media. En este sentido, no hay que olvidar el hecho de que es frecuente que en el ámbito coloquial se haga uso de la expresión “niño de teta”. La misma se emplea para referirse a todo aquel varón que se encuentra en la fase de lactancia, es decir, que aún se alimenta de la leche materna.

Según la psicología Evolutiva (1985) en esta edad los niños/as desean pasar jugando la mayor parte del tiempo, para lo cual utilizan diferentes materiales dependiendo de lo que deseen conseguir, diferencian el juego real del imaginario. Las dramatizaciones son parte de sus actividades diarias, pues se divierten transformándose en sus personajes favoritos, se cansan con facilidad pasando de una actividad a otra, dibuja la figura humana con más de diez elementos y realiza varios

dibujos que son representativos para él, reconoce los días de la semana, es imaginativo, espontáneo y original. En esta etapa desarrolla más su personalidad, sus comportamientos van acorde a su género por lo que el juego de varones es brusco, mientras que el de las niñas es delicado, sus padres se convierten en sus personajes principales de admiración e identificación. Tienen ansiedad por lo que sucederá, temor por perder el afecto de sus padres y a ser castigados, utiliza un lenguaje claro, realiza preguntas inclinadas a la sexualidad y su actividad preferida es pintar.

### **2.3.2.5 DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO DE NIÑOS 4-5 AÑOS**

Se puede destacar tres aspectos claves para el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de 0-5 años de vida: La figura de apego, la escuela y el ambiente. El desarrollo socio-afectivo en la primera infancia va a significar un momento clave que repercutirá en la futura personalidad de nuestros hijos e hijas, para ello las figuras de apego van a jugar un papel crucial. Las caricias, los masajes, la cercanía física, el afecto que le proporcionemos a nuestros niños y niñas, así como la comprensión y la atención que les dediquemos, van a propiciar un desarrollo socio-afectivo más sano y equilibrado.

En este sentido, además de la familia, la escuela juega un papel muy importante en el desarrollo socio-afectivo del niño/a, ya que está considerada como la segunda fuente de socialización de estos. El fin último de la educación en las aulas es un desarrollo integral y equilibrado de la personalidad de nuestros niños y niñas. Por todo ello la escuela además de enseñar a pensar, debe empezar a enseñar a sentir, para hacer de los alumnos/as ciudadanos empáticos, solidarios y que sean capaces de prestar ayuda.

Las escuelas deben dotarlos de competencias sociales y emocionales para integrarlos a la sociedad y competencias socio-afectivas para que se puedan enfrentar a problemas como el fracaso escolar, el abandono, la ansiedad. Así los cuatro pilares en donde se debe asentar toda educación para conseguir ciudadanos integrales que

sepan convivir en sociedad son: Aprender a ser, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a conocer.

### **2.3.2.6. LA PSICOMOTRICIDAD Y EL CRECIMIENTO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS**

La psicomotricidad no ha sido considerada siempre de la misma manera, no es hasta llegar al siglo XX cuando se reconoce su vertiente psicológica. En dicho siglo aparecen numerosos movimientos, como la Escuela Nueva, que con su metodología activa, intenta convertir la educación en un campo de experiencias reales, vinculadas estrechamente al ambiente. Poco a poco la psicomotricidad va adquiriendo una nueva concepción “la educación integral del individuo”. La educación picomotriz, estará ya vinculada a una corriente pedagógica que tratará la educación corporal de manera globalizada.

En las últimas décadas, la Educación Infantil ha adquirido una importancia y consideración social relevantes, configurándose como una etapa educativa con entidad propia, dotada de unas características que la definen y, a su vez, diferencian de niveles posteriores.

La Educación Infantil adquiere importancia por sí misma si se respetan las peculiaridades y características propias de este ciclo educativo en cuanto a su funcionamiento, metodología y diferencias que existen en relación con otros tramos de la educación. Se trata de dotar al alumnado de las competencias, destrezas, hábitos y actitudes que puedan facilitar su posterior adaptación a la Educación Primaria.

A través del movimiento se va organizando mentalmente el mundo exterior por lo que las actividades de psicomotricidad en la Educación Infantil van encaminadas a conseguir, con el movimiento físico, la activación de lo mental P. Picp y P. Vayer opinan que hay un estrecho paralelismo entre el desarrollo de las funciones motrices, del movimiento y de la acción, y el desarrollo de las funciones psíquicas.

## 2.4 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

**Actividad Psíquica.-** Concepto que caracteriza la función del sujeto en el proceso de interacción con el objeto. La actividad es un nexo específico del organismo vivo con lo que le rodea; establece, regula y controla la relación mediata entre el organismo y el medio. (wikipedia, wikipedia, s.f.)

**Ambiente social.-** Es donde un individuo humano se desarrolla en determinadas condiciones de vida, condiciones de trabajo, nivel de ingresos, nivel educativo, está determinado o relacionado a los grupos a los que pertenece. (Wikipedia, Wikipedia.com, s.f.)

**Capacidad.-** Circunstancia o conjunto de condiciones, cualidades o aptitudes, especialmente intelectuales, que permiten el desarrollo de algo, el cumplimiento de una función, el desempeño de un cargo, etc. (DRAE, 2009)

**Conocimiento.-** Facultad del ser humano para comprender por medio de la razón la naturaleza, cualidades y relaciones de las cosas. (DRAE, 2009)

**Crecimiento.-** Aumento imperceptible y gradual del tamaño del organismo de un ser vivo hasta alcanzar la madurez. (wikipedia, wikipedia, 2015)

**Crecimiento Socio-afectivo.-** Comprende el proceso de socialización por el cual el niño se adapta al ambiente social que lo rodea y se hace partícipe del mismo; propicia el conocimiento de su yo, la estructuración de relaciones interindividuales y la introyección de valores. (DRAE, 2009)

**Cuerpo.-** Conjunto de las partes que forman un ser vivo. (DRAE, 2009)

**Desarrollo físico:** Es la denominación utilizada para referirse a toda criatura humana que no ha alcanzado la pubertad. (Wikipedia, Wikipedia, 2015)

**Función motriz.-** El término de psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. (Wikipedia, Wikipedia.com, s.f.)

**Interacción.-** Acción, relación o influencia recíproca entre dos o más personas o cosas.

**Introyección de valores.-** Proceso con el que se incorpora en el sistema del yo la representación mental de un objeto externo; por lo que la relación del yo con el

objeto se transforma en la relación del yo con la imagen del objeto introyectado. (Wikipedia, Wikipedia.com, s.f.)

**Mente Humana.-** Del latín *mens*, el concepto de mente hace referencia a una dimensión o un fenómeno complejo que se asocia al pensamiento. Puede definirse a la mente como la potencia intelectual del alma. (Wikipedia, Wikipedia, 2015)

**Movimiento.-** Acción de mover o moverse. (DRAE, 2009)

Cambio de lugar o de posición de un cuerpo en el espacio.

**Niños.- Legal:** Periodo que abarca desde el nacimiento hasta cumplir una cierta edad o alcanzar su independencia. (DRAE, 2009)

**Niño.-** Persona que está en el período de la niñez. (DRAE, 2009)

**Pre-básica.-** es un adjetivo que se emplea para denominar a la etapa del proceso educativo que antecede a la escuela primaria. Esto quiere decir que, antes de iniciarse en la educación primaria, los niños pasan por un periodo calificado como preescolar. (wikipedia, wikipedia, 2015)

**Proceso.-** Conjunto de fases sucesivas de un fenómeno o hecho complejo. (DRAE, 2009)

**Psicomotricidad.-** La psicomotricidad indica interacción entre las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas en el ser humano, por lo que el movimiento no es solo una actividad psíquica consciente provocada por determinadas situaciones motrices. (Fernández, 1996)

**Relación.-** Trato o unión que hay entre dos o más personas o entidades. (DRAE, 2009)

**Relaciones interindividuales.-** De la relación individual entre seres humanos, o que está relacionado con ella: diferencias interindividuales; Ortega parte del análisis de la sociedad como un sistema de usos y de la necesidad de distinguir entre lo interindividual y lo social. (Wikipedia, Wikipedia.com, s.f.)

**Socialización.-** Acción de socializar o socializarse. (DRAE, 2009)

**Socializarse.-** Promover las condiciones sociales que favorezcan el desarrollo igualitario de todas las personas o la extensión de cierta cosa a toda la sociedad. (DRAE, 2009)

## **2.5 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN**

El desarrollo de la psicomotricidad mejorará el desarrollo socio-afectivo de los niños de Pre Básica de la Escuela Particular Básica “THE BRITISH SCHOOL” Parroquia Maldonado, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo Período 2014-2015.

## **2.6 VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.6.1 VARIABLE INDEPENDIENTE**

Psicomotricidad

### **2.6.2 VARIABLE DEPENDIENTE**

Crecimiento Socio-afectivo

## 2.7 OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

**Variable Independiente:** Psicomotricidad

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>La psicomotricidad indica interacción entre las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas en el ser humano, por lo que el movimiento no es sólo una actividad motriz, sino también una “actividad psíquica consciente provocada por determinadas situaciones motrices”. García Núñez y Fernández (1996)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimiento</li> <li>• Interacción</li> <li>• Funciones Neuromotrices</li> <li>• Funciones psíquicas</li> <li>• Actividad motriz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación activa de todos los niños/as</li> <li>• Interacción de los niños/as con problemas concretos interesantes</li> <li>• Desarrollo de destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad.</li> <li>• Exploración de los diferentes movimientos del cuerpo que le permitan desarrollar su habilidad motriz</li> <li>• Realización de movimientos libres utilizando todo el cuerpo.</li> </ul>	<p><u>Técnica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Encuesta</li> </ul> <p><u>Instrumento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de observación</li> <li>• Cuestionario</li> </ul>

**Variable Dependiente:** Crecimiento Socio-afectivo

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>Comprende el proceso de socialización por el cual el niño se adapta al ambiente social que lo rodea y se hace partícipe del mismo; propicia el conocimiento de su yo, la estructuración de relaciones interindividuales y la introyección de valores. (DRAE, 2009)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización</li> <li>• ambiente social</li> <li>• conocimiento</li> <li>• Relaciones interindividuales</li> <li>• Introyección de valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación con los padres, hermanos y familia.</li> <li>• Desarrollo de amistades</li> <li>• Se convierte en un ser activo</li> <li>• Se relaciona adecuadamente con el medio social.</li> <li>• Participa en diferentes manifestaciones artísticas y culturales.</li> </ul>	<p><u>Técnica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Encuesta</li> </ul> <p><u>Instrumento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de observación</li> <li>• Cuestionario</li> </ul>

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Se utilizó el Método Científico porque es un proceso racional, lógico, sistemático por medio del cual, partiendo de la definición y limitación del problema, precisando objetivos claros, concretos, recolectando información precisa y pertinente, se organizó, analizó e interpretó la información y con los resultados de la observación y la experimentación se efectuó un informe adecuado; este método nos permitió obtener y presentar el conocimiento científico.

Para la recopilación de la información se utilizó test previamente elaborados. Como procesos para la comprobación de la hipótesis se utilizó la inducción y la deducción, partiendo de una premisa.

#### 3.1 MÉTODOS

**Método Inductivo:** Me Permitió partir de conceptos generales hacia lo particular.

**Método Deductivo:** Me ha facilitado sacar nuestras propias deducciones de la necesidad ejecutante de esta propuesta.

**Método analítico:** Por medio de este método pude emitir nuestras propias conclusiones definiendo los beneficios que nos brinda la propuesta.

**Método Bibliográfico:** La recopilación de la información se realizó a través de textos, folletos, revistas, catalogo, artículos especializados.

### 3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación es:

**Descriptiva:** ya que comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hizo sobre conclusiones basadas en el estado que se encontraban los niños que son objeto de estudio, es decir trabaja sobre realidades de hecho, y su característica fundamental es la de presentación correcta.

**Explicativa:** porque se estableció la causalidad de los hechos ya que tuve determinado una causa y un efecto concreto.

En mi investigación se utilizó como estrategia la investigación documental y de campo.

**Investigación Documental.-** Me permitió la obtención de datos a través de la utilización de materiales impresos.

**Investigación de Campo.-** Me permitió la obtención de datos en relación directa: Investigador – realidad, sin controlar o manipular variables algunas.

### 3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño fue NO EXPERIMENTAL, porque puede manipular las variables que intervienen en el proceso, solo cumplirán la función de describir el problema tal como se presenta en su entorno para encontrar explicaciones y formularse alternativas de mejoramiento en un tiempo determinado.

### 3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

#### 3.4.1 POBLACIÓN

	CANTIDAD	PORCENTAJE%
NIÑOS/AS	30	94
DOCENTES	2	6
TOTAL	32	100

Fuente: Registro Secretaría Escuela Particular The British School.  
Elaborado por: Guadalupe Monteros

#### 3.4.2 MUESTRA

Por no ser un número representativo de un universo se aplicará a toda la población.

### 3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

#### 3.5.1 TÉCNICAS

**Observación.-** Esta técnica se utilizó con los niños/as en el aula de clase y en los patios de recreación.

**Encuesta.-** Docentes de los niños de 4 años.

Esta técnica permitió verificar el desarrollo de la psicomotricidad en los alumnos.

#### 3.5.2 INSTRUMENTOS

**Ficha de observación.-** como instrumento de la técnica de observación para medir las variables dependiente e independiente.

**Cuestionario.-** como instrumento de la técnica de la encuesta para medir la variable dependiente y la variable independiente.

### 3.6 TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS DE DATOS

Una vez recolectada la información procedí a tabular y elaborar los cuadros estadísticos mediante frecuencias y porcentajes.

Se realizó el análisis cuantitativo y cualitativo de los datos y se verificó la hipótesis, así como también se redactó las conclusiones y recomendaciones.

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE PRE BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR BÁSICA “THE BRITISH SCHOOL”

1.- Camina y corre con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias orientaciones y ritmos en espacios parciales.

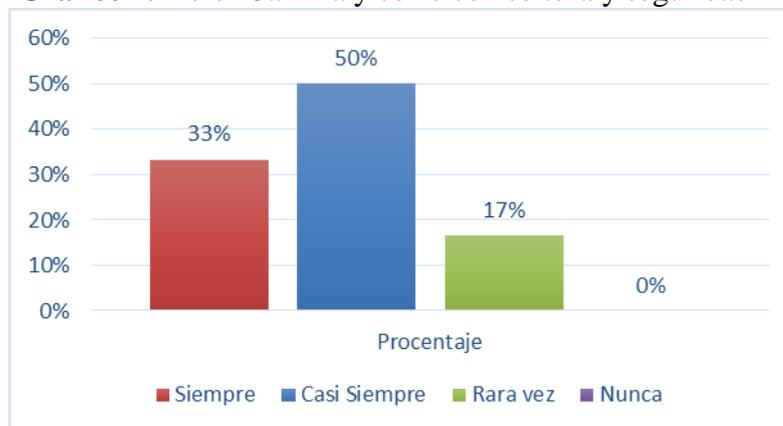
**Cuadro 4.1.** Camina y corre con soltura y seguridad

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
<b>Siempre</b>	10	33%
<b>Casi Siempre</b>	15	50%
<b>Rara vez</b>	5	17%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico N° 4.1.** Camina y corre con soltura y seguridad



**Fuente:** Cuadro N° 4.1

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** Un 33% de los estudiantes camina y corre con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, un 50% lo hace casi siempre, y un 17% rara vez.
- b) **Interpretación:** La minoría de los estudiantes dominan las destrezas de caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias orientaciones y ritmos en espacios parciales, mientras que el resto de los estudiantes aun no dominan por falta de práctica.

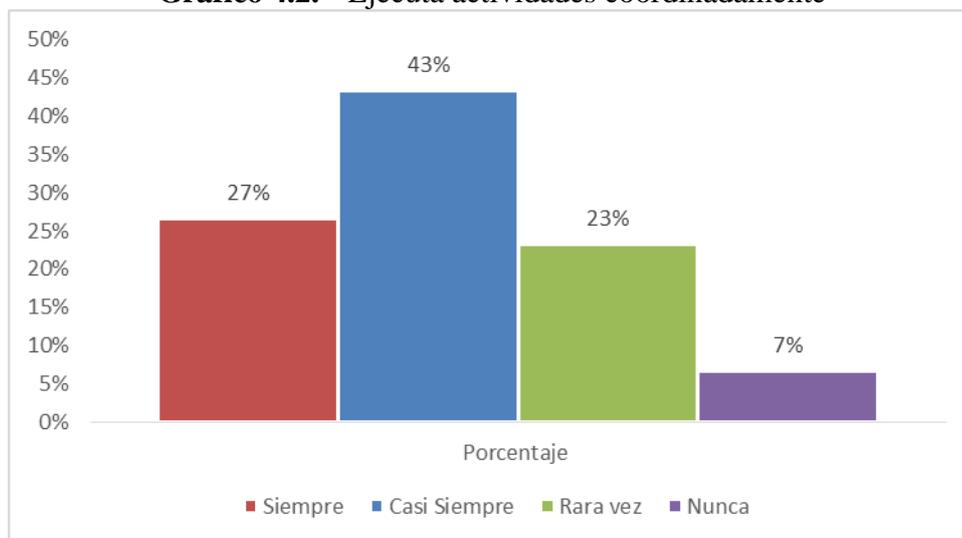
**2.- Ejecuta actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.**

**Cuadro 4.2.** Ejecuta actividades coordinadamente

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	27%
Casi Siempre	13	43%
Rara vez	7	23%
Nunca	2	7%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”  
**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.2.** Ejecuta actividades coordinadamente



**Fuente:** Cuadro N° 4.2  
**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** El 27% de los estudiantes ejecutan actividades coordinadamente y con un control adecuado, el 43% lo realiza casi siempre, un 23% lo realiza rara vez y un 7% nunca.
- b) **Interpretación:** Menos de la mitad de los estudiantes ejecutan actividades coordinadas y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar, y patear objetos y pelotas, mientras que los demás aún tienen dificultades para realizarlos en especial por si solos.

**3.- Realiza ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.**

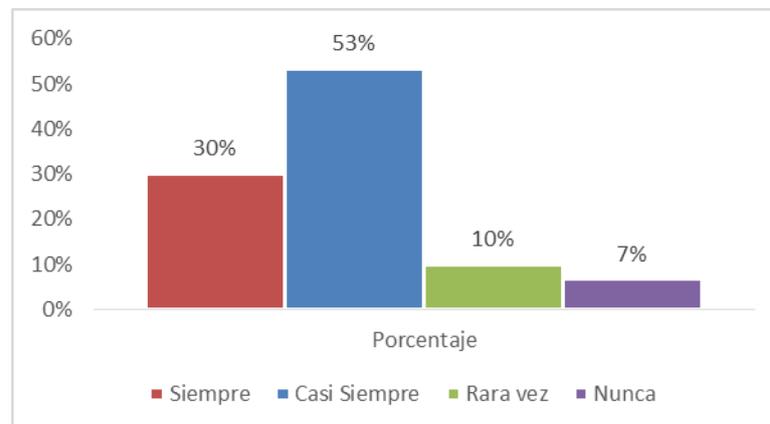
**Cuadro 4.3.** Realiza ejercicios de equilibrio estático y dinámico

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
<b>Siempre</b>	9	30%
<b>Casi Siempre</b>	16	53%
<b>Rara vez</b>	3	10%
<b>Nunca</b>	2	7%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.3.** Realiza ejercicios de equilibrio estático y dinámico



**Fuente:** Cuadro N° 4.3

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** El 30% de los estudiantes realizan ejercicios de equilibrio, mientras que un 53% lo hace casi siempre, un 10% rara vez y un 7% nunca.
- b) **Interpretación:** Un porcentaje de estudiante están en la capacidad de realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo sin ayuda de un adulto, mientras que el resto de los estudiantes todavía demuestran dificultad en realizar ejercicios de equilibrio.

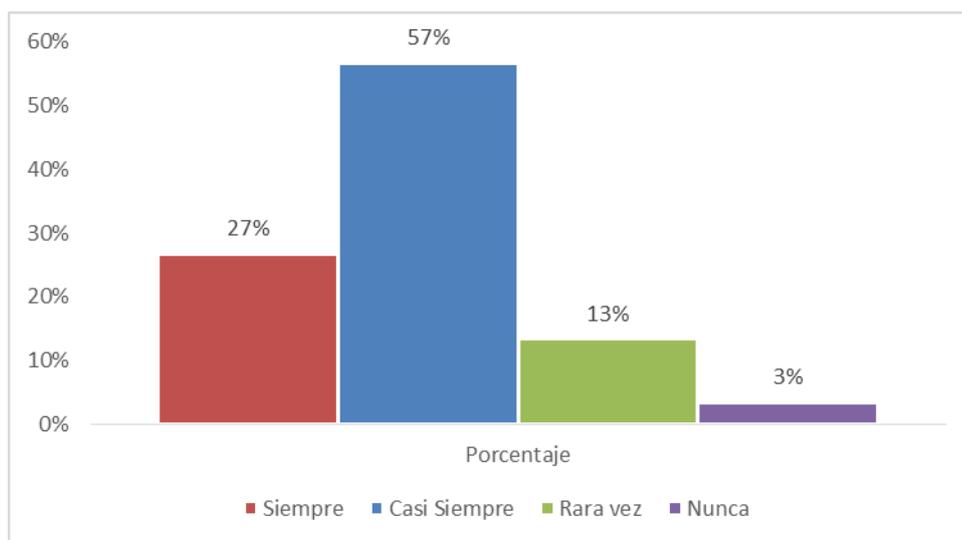
**4.- Participa en juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico.**

**Cuadro 4.4.** Participa en juegos grupales siguiendo las reglas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	27%
Casi Siempre	17	57%
Rara vez	4	13%
Nunca	1	3%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”  
**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.4.** Participa en juegos grupales siguiendo las reglas



**Fuente:** Cuadro N° 4.4  
**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) Análisis:** Un 27% de los estudiantes participan en juegos grupales siguiendo las reglas, el 57% casi siempre, el 13% lo realiza rara vez y un 3% nunca.
- b) Interpretación:** Una minoría de los estudiantes participan en juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico, pero el resto de estudiantes necesitan ser incentivados para poder participar.

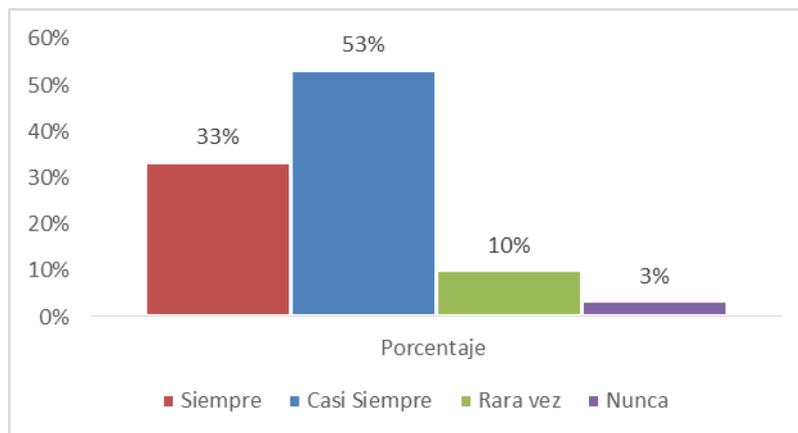
**5.- Respeta las diferencias Individuales que existe entre sus compañeros como: género, diversidad cultural, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros.**

**Cuadro 4.5.** Respeta las diferencias Individuales

<b>Indicadores</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	10	33%
<b>Casi Siempre</b>	16	54%
<b>Rara vez</b>	3	10%
<b>Nunca</b>	1	3%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”  
**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.5.** Respeta las diferencias Individuales



**Fuente:** Cuadro N° 4.5  
**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** el 33% de los estudiantes respeta las diferencias individuales, mientras que un 54% lo hace casi siempre, un 10% rara vez y un 3% nunca.
- b) **Interpretación:** Un número minoritario de estudiantes respeta las diferencias individuales que existe entre sus compañeros como, género, diversidad cultural, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros y un considerable porcentaje aún no.

**6.- Asume y respeta normas de convivencia en el Centro de educación Inicial y en el hogar acordadas con el adulto.**

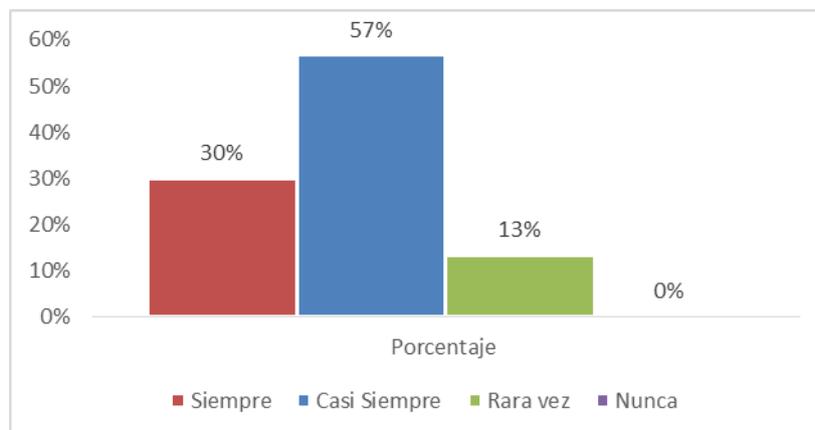
**Cuadro 4.6.** Asume y respeta normas de convivencia

<b>Indicadores</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	9	30%
<b>Casi Siempre</b>	17	57%
<b>Rara vez</b>	4	13%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.6.** Asume y respeta normas de convivencia



**Fuente:** Cuadro N° 4.6

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** El 30% de los estudiantes asumen y respetan normas de convivencia, un 57% lo realiza casi siempre, y un 13% rara vez.
- b) **Interpretación:** Una parte de los estudiantes asumen y respeta normas de convivencia en el centro de educación Inicial y en el hogar acordadas con el adulto .mientras que un porcentaje lo realiza casi siempre y un mínimo de estudiantes lo realiza rara vez.

## ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A LAS DOCENTES DE LA ESCUELA PARTICULAR BÁSICA “THE BRITISH SCHOOL”

### 1.- ¿Qué edades considera importantes para trabajar la psicomotricidad?

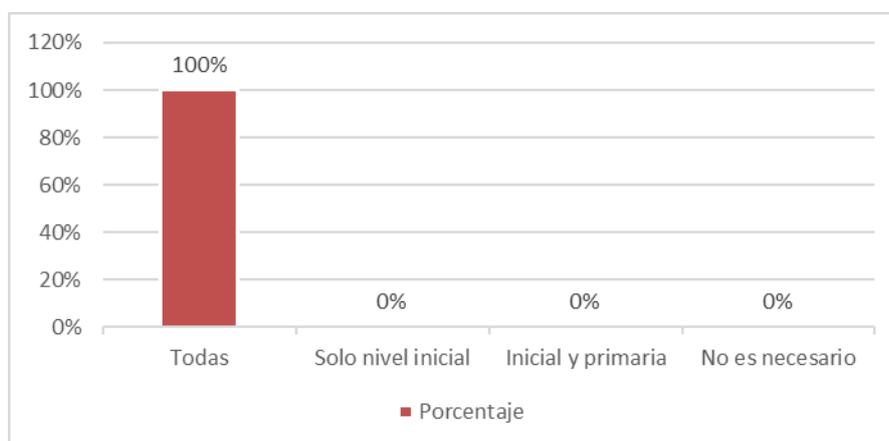
**Cuadro 4.7.** Edades importantes para trabajar la psicomotricidad

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
<b>Todas</b>	2	100%
<b>Solo nivel inicial</b>	0	0%
<b>Inicial y primaria</b>	0	0%
<b>No es necesario</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.7.** Edades importantes para trabajar la psicomotricidad



**Fuente:** Cuadro N° 4.7

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** El 100% de los docentes consideran importante trabajar la psicomotricidad con los niños de todas las edades.
- b) **Interpretación:** La totalidad de los docentes considera que es importante trabajar la psicomotricidad con los niños de todas las edades, ya que el desarrollo psicomotriz es de gran importancia en los primeros años de vida de los niños, pues esto les ayuda para que mejore en el proceso de aprendizaje como para que evolucione su personalidad.

**2.- Es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a:**

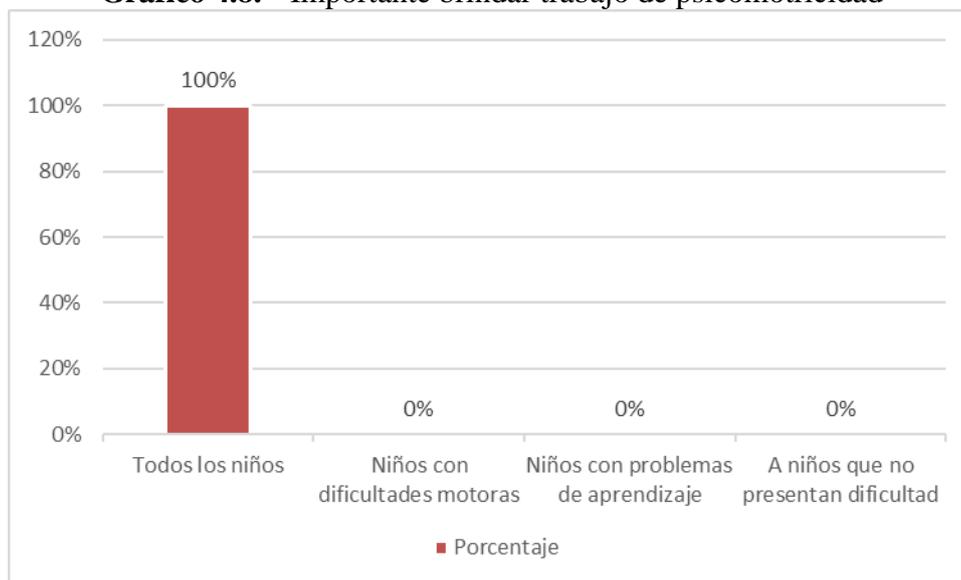
**Cuadro 4.8.** importante brindar trabajo de psicomotricidad

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Todos los niños	2	100%
Niños con dificultades motoras	0	0%
Niños con problemas de aprendizaje	0	0%
A niños que no presentan dificultad	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.8.** Importante brindar trabajo de psicomotricidad



**Fuente:** Cuadro N° 4.8

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** El 100% de los docentes cree importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños
- b) **Interpretación:** Los docentes en su totalidad concuerdan que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, esto ayuda progresivamente al desarrollo afectivo, al movimiento y a los hábitos de control corporal, y a las pautas de convivencia y relación social.

### 3.- El juego infantil es la actividad que rige la práctica psicomotriz?

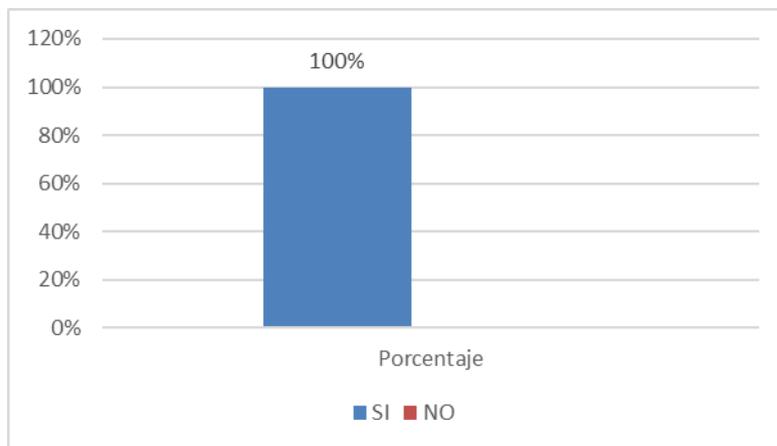
**Cuadro 4.9.** Juego actividad que rige la psicomotricidad

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	100%
NO	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.9.** Juego actividad que rige la psicomotricidad



**Fuente:** Cuadro N° 4.9

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** El 100% de los docentes cree que el juego es la actividad que rige la práctica psicomotriz.
- b) **Interpretación:** Los docentes en su totalidad concuerdan que el juego es la actividad que rige la práctica psicomotriz. Al parecer esta coincidencia se debe a la importancia que existe en desarrollar la psicomotricidad en los estudiantes. El juego estimula en la vida del individuo una altísima acción de relación.

**4.- ¿Cree usted que la psicomotricidad es fundamental para el desarrollo del niño?**

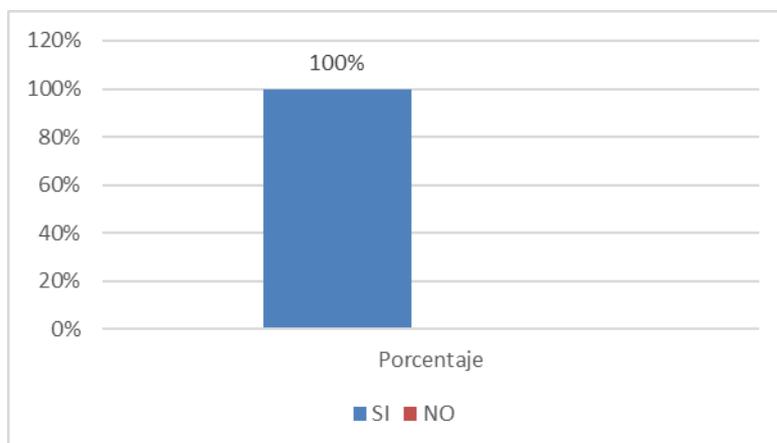
**Cuadro 4.10.** Psicomotricidad para el desarrollo del niño

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	100%
NO	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.10.** Psicomotricidad para el desarrollo del niño



**Fuente:** Cuadro N° 4.10

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** El 100% de los docentes cree que la psicomotricidad es fundamental para el desarrollo del niño.
- b) **Interpretación:** La totalidad de los docentes están de acuerdo que la psicomotricidad es fundamental para el desarrollo del niño, así adquiere el control de su cuerpo a través de sus acciones, desarrolla un componente interno donde representa mentalmente su propio cuerpo.

**5.- ¿Cree usted que es importante desarrollar el área socio-afectivo del niño?**

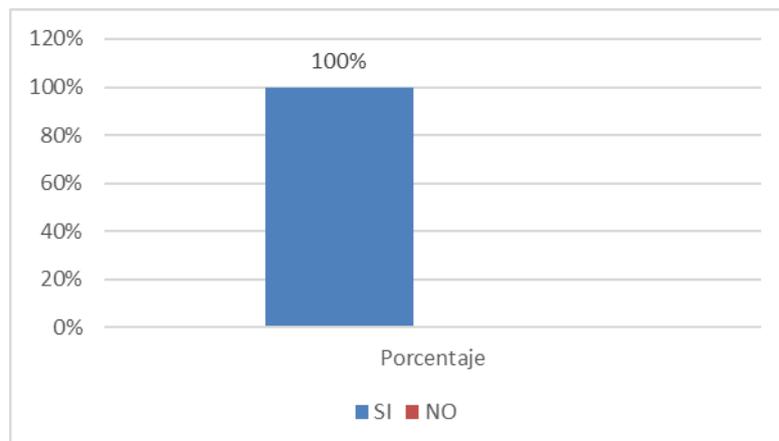
**Cuadro 4.11.** Desarrollar el área socio-afectivo del niño

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	100%
NO	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.11.** Desarrollar el área socio-afectivo del niño



**Fuente:** Cuadro N° 4.11

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** El 100% de los docentes cree que es importante desarrollar el área socio afectiva del niño.
- b) **Interpretación:** La totalidad de los docentes considera que es importante desarrollar el área socio-afectiva del niño en la primera infancia va a significar un momento clave que repercutirá en la futura personalidad del niño.

**6.- ¿Cree usted que si se promueve la estimulación de la psicomotricidad contribuiría con el desarrollo socio-afectivo del niño?**

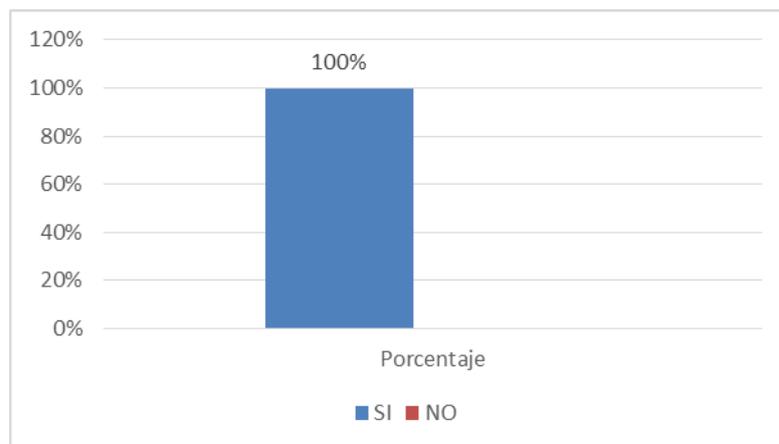
**Cuadro 4.12.** Promover la estimulación de la psicomotricidad

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	100%
NO	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.12.** Promover la estimulación de la psicomotricidad



**Fuente:** Cuadro N° 4.12

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** El 100% de los docentes cree que si se promueve la estimulación de la psicomotricidad contribuiría con el desarrollo socio-afectivo del niño.
- b) **Interpretación:** La totalidad de los docentes considera que si se promueve la estimulación de la psicomotricidad contribuiría con el desarrollo socio-afectivo de los niños. El fin último de la educación en las aulas es un desarrollo integral y equilibrado de la personalidad de nuestros niños y niñas.

**7.- ¿Conoce de algún proyecto que se esté llevando a cabo con respecto al desarrollo socio-afectivo del niño en esta institución?**

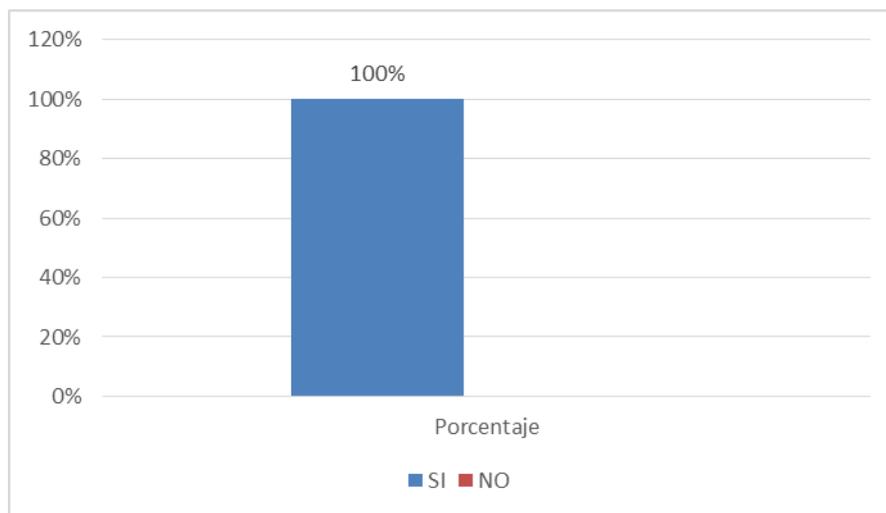
**Cuadro 4.13.** Proyecto con respecto al desarrollo socio-afectivo

<b>Indicadores</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>SI</b>	2	100%
<b>NO</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.13.** Proyecto con respecto al desarrollo socio-afectivo



**Fuente:** Cuadro N° 4.13

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** Un 100% de los docentes no tienen conocimiento de un proyecto que se lleva a cabo con respecto al desarrollo socio-afectivo del niño en la institución.
- b) **Interpretación:** La totalidad de los docentes de educación inicial tienen conocimiento de un proyecto que se lleva a cabo con respecto al desarrollo socio-afectivo del niño en la institución, recalcando que cada maestra realiza actividades para desarrollar la convivencia entre los estudiantes, siendo esto de acuerdo a su planificación.

**8.- ¿Estaría dispuesto a colaborar en el desarrollo e implementación de actividades que nos ayude en el desarrollo socio-afectivo de los niños?**

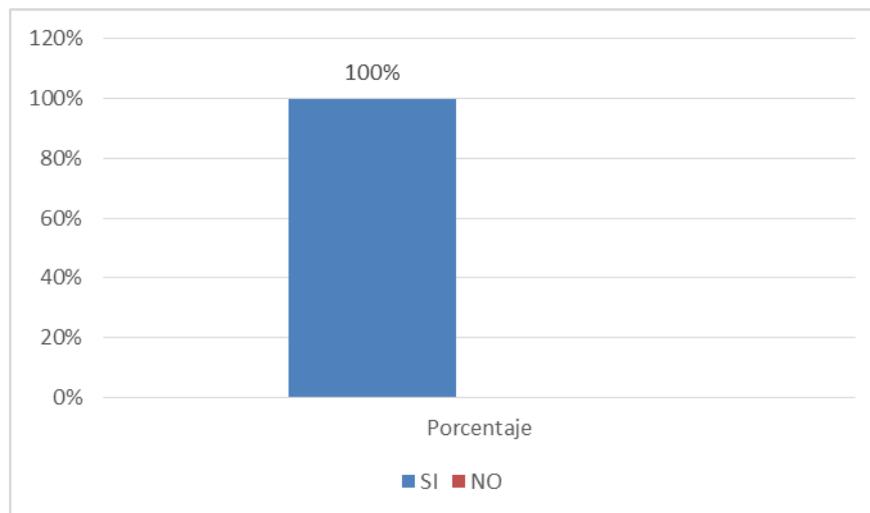
**Cuadro 4.14.** Desarrollo e implementación de actividades

<b>Indicadores</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>SI</b>	2	100%
<b>NO</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.14.** Desarrollo e implementación de actividades



**Fuente:** Cuadro N° 4.14

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** El 100% de los docentes están dispuestos a colaborar en el desarrollo e implementación de actividades que nos ayuden en el desarrollo socio-afectivo de los niños.
- b) **Interpretación:** Todos los docentes se encuentran dispuestos a colaborar en el desarrollo e implementación de actividades que nos ayude en el desarrollo socio-afectivo de los niños.

**9.- ¿El desarrollo socio afectivo de los niños comienza en el momento que se relacionan con los demás?**

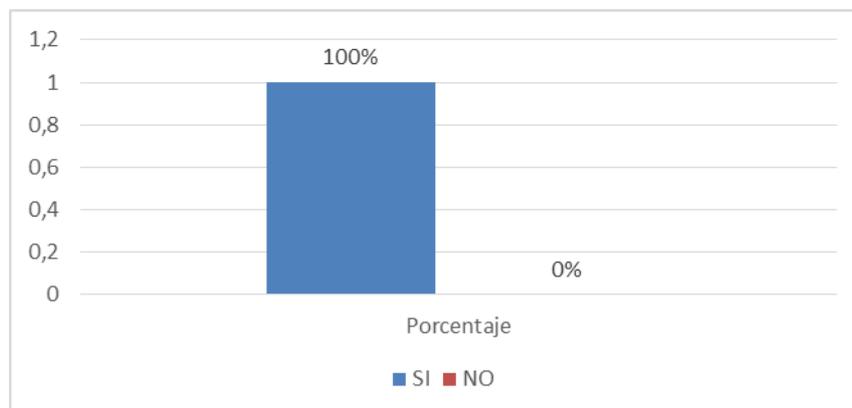
**Cuadro 4.15.** Momento que comienza el desarrollo socio-afectivo

<b>Indicadores</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>SI</b>	2	100%
<b>NO</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.15.** Momento que comienza el desarrollo socio-afectivo



**Fuente:** Cuadro N° 4.15

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

- a) **Análisis:** El 100% de los docentes creen que el desarrollo socio-afectivo comienza en el momento que se relaciona con los demás.
- b) **Interpretación:** La totalidad de docentes cree que el desarrollo socio-afectivo comienza en el momento que se relaciona con los demás ya que el niño inicia a relacionarse con su entorno en este caso desde su familia, desde que el niño se encuentra en el vientre de su madre ya se relaciona con las personas que lo rodean en especial con la madre.

**10.- ¿Es importante preparar el cuerpo del alumno antes de realizar las sesiones de psicomotricidad?**

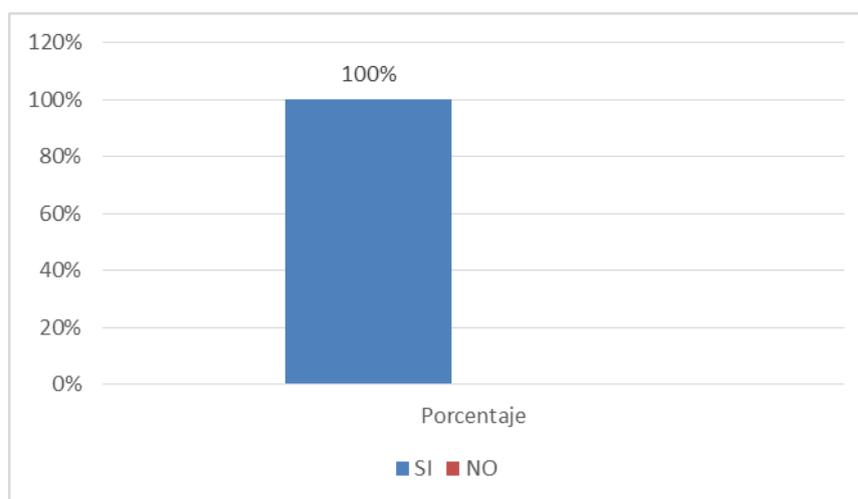
**Cuadro 4.16.** Preparar el cuerpo antes de realizar ejercicios

<b>Indicadores</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>SI</b>	2	100%
<b>NO</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.16.** Preparar el cuerpo antes de realizar ejercicios



**Fuente:** Cuadro N° 4.16

**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

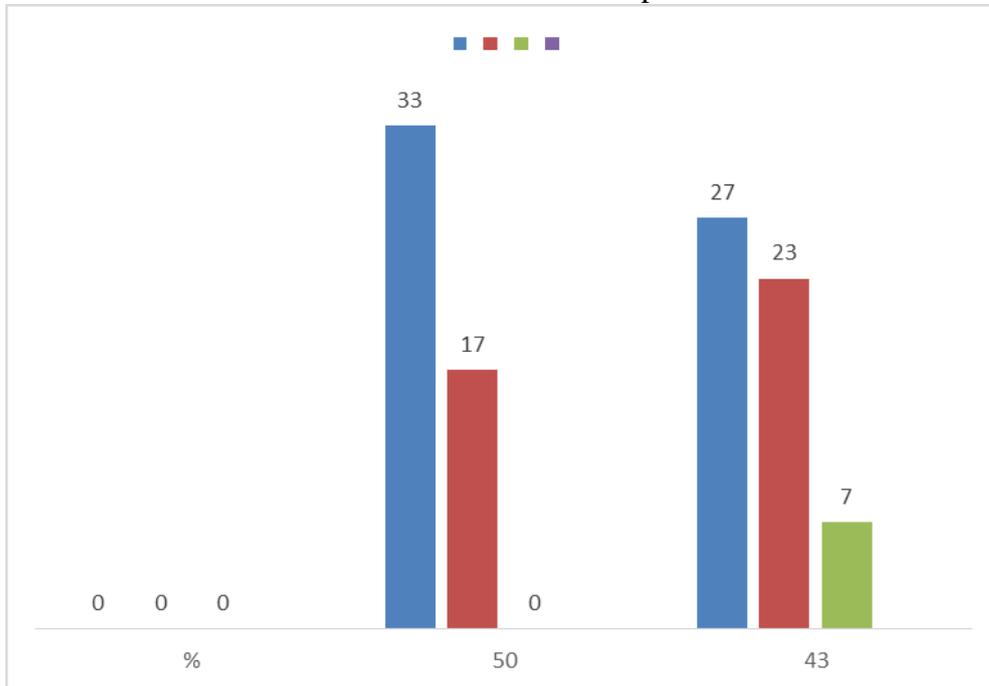
- a) **Análisis:** El 100% de los docentes encuestados mantienen que es importante preparar el cuerpo del alumno antes de realizar las sesiones de psicomotricidad
- b) **Interpretación:** Todos los docentes están de acuerdo en preparar el cuerpo de los estudiantes antes de realizar actividades de psicomotricidad, esto nos ayuda a evitar cualquier tipo de fractura o daño en el cuerpo, el desarrollo de un plan como docentes nos ayuda a evitar cualquier posible problema.

**4.1 CUADRO RESUMEN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDO A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRE BÁSICA DE LA ESCUELA PARTICULAR BÁSICA “THE BRITISH SCHOOL”**

INDICADORES	VALORACIÓN			
	SP	FR	OC	NC
<b>A. PSICOMOTRICIDAD</b>				
a.1. Camina y corre con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias orientaciones y ritmos en espacios parciales.	33%	50%	17%	0%
a.2. Ejecuta actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.	27%	43%	23%	7%
a.3. Realiza ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.	30%	53%	10%	7%
<b>B. DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO</b>				
b.1. Participa en juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico.	27%	57%	13%	3%
b.2. Respeta las diferencias Individuales que existe entre sus compañeros como: género, diversidad cultural, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros.	23%	63%	10%	3%
b.3. Asume y respeta normas de convivencia en el Centro de educación Inicial y en el hogar acordadas con el adulto.	30%	57%	13%	0%
<b>PROMEDIO</b>	28.33	54	14.33	3.34

#### 4.1.1 GRÁFICO Y RESUMEN

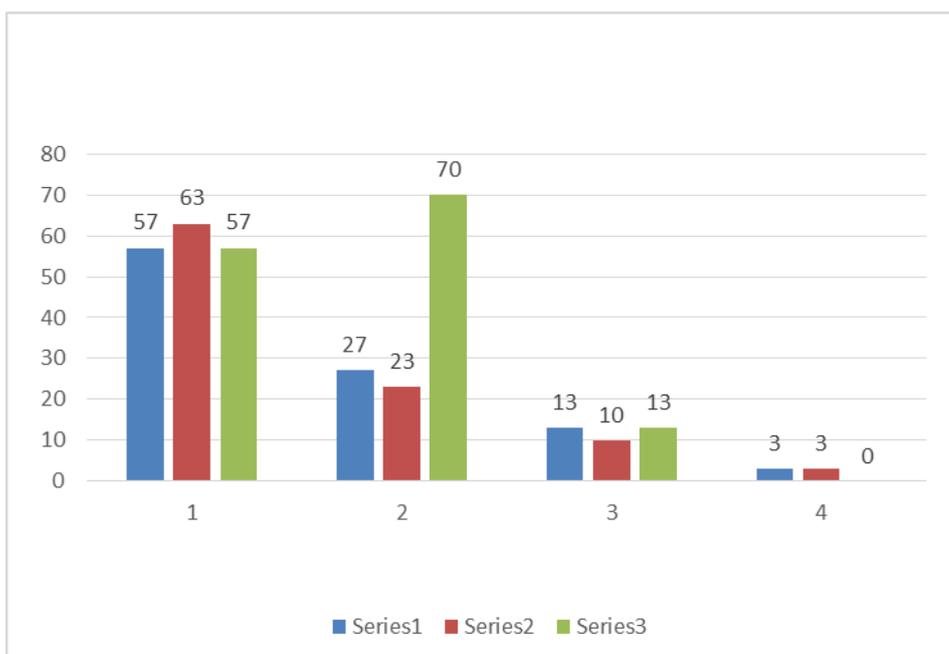
**Gráfico 4.17. Resumen del Aspecto Psicomotriz**



**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

**Gráfico 4.18. Resumen del Desarrollo Socio-Afectivo**



**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Elaborado por:** Guadalupe Monteros

#### **4.1.2. COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

Finalmente con los resultados anteriormente mencionados se comprueba que la hipótesis planteada:

¿El desarrollo de la psicomotricidad mejora el desarrollo socio-afectivo de los niños de Pre Básica de la Escuela Particular Básica “The British School”? es **VALIDA**  
Ya que por ser una hipótesis bivariada se lo llevo a comprobar a través de la estadística descriptiva, apoyándonos en el método porcentual que hemos analizado; es decir los cuadros y los porcentajes de terminan que:

El 28.33% afirma que “Una parte de estudiantes caminan y corren con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio, una minoría lo realiza frecuentemente, así como un porcentaje no lo puede realizar ya que demuestran dificultades para realizar, Pueden ejecutar actividades coordinadas, es decir tienen la capacidad de lanzar, atrapar, y patear objetos; Realizan ejercicios de equilibrio estático y dinámico controlando los movimientos de las partes gruesas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual; Participan en juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que les permiten mantener un ambiente armónico; Respetan las diferencias individuales que existen entre sus compañeros; Asumen y respetan normas de convivencia en el Centro de Educacion Inicial y en el hogar acordadas con el adulto.

**Es decir la minoría de los niños y niñas se encuentran en un nivel aceptable.**

Sin embargo el 54% de la muestra lo realiza frecuentemente, es decir tienen un poco de dificultad, también tenemos que un 14.33 % de la muestra lo realiza rara vez hay que trabajar bastante para fortalecer este aspecto pero existe un 3.34% no lo realiza pues demuestran una gran dificultad para realizarlo.

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

- El desarrollo de la psicomotricidad influye de manera determinante en el crecimiento socio-afectivo de los niños de pre básica q son seres bio-psicosociales y culturales, únicos e irrepetibles para el proceso enseñanza-aprendizaje, estimulando la exploración en ambientes ricos y diversos, con afectos e interacciones positivas, mejorando su autoconfianza, seguridad con los demás y su entorno.
- Las principales ventajas de la psicomotricidad en el crecimiento socio-afectivo de los niños de pre básica son: construcción de la identidad, mejora el proceso de aprendizaje, promueve el creciente desarrollo de su autonomía, respetando su nivel de desarrollo y edad, en consecuencia son sujetos de aprendizaje desde sus necesidades, potencialidades e intereses.
- Al analizar cómo influye la psicomotricidad en el crecimiento socio-afectivo de los niños de pre básica se concluye, que se debe tomar en cuenta las necesidades del niño para un proceso de adaptación y socialización que proporcione la empatía con los demás, así como la formación y practica de valores, actitudes y normas que permiten una convivencia armónica.
- Para el incremento de actividades en el desarrollo de la psicomotricidad se considera importante la elaboración de una Guía Didáctica dirigida a los docentes que contengan juegos y actividades que contribuya en la estimulación del crecimiento socio-afectivo de los niños.

## 5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda estimular el desarrollo psicomotor en los niños y niñas de pre Básica, esto ayudará a fomentar cada día nuevas estrategias con una metodología propia y con técnicas específicas para potencializar sus capacidades.
  
- Los docente como entes gestores del aprendizaje deberán utilizar actividades y juegos grupales como instrumentos pedagógicos, tomando en cuenta las potencialidades actuales de los estudiantes para aprovechar las mismas como punto de partida hacia actividades innovadoras que mejoren el desarrollo socio-afectivo, de igual manera se tomará en cuenta las debilidades encontradas para que las estrategias permitan superar este problema.
  
- Se recomienda tomar en cuenta las diferencias de cada niño para el desarrollo de las habilidades motrices. Ya que el niño, partiendo del conocimiento de su propio cuerpo, logrará la comprensión e interacción con su entorno inmediato.
  
- Con el objetivo de mejorar el desarrollo socio-afectivo se recomienda utilizar la Guía Didáctica propuesta; “Socio-afectividad en movimiento”, para lograr que los niños y niñas respondan de manera eficaz en situaciones sociales que se les presente, favoreciendo el desarrollo integral de los niños y niñas.

### 5.3 BIBLIOGRAFIA

- Anónimo. (n.d.). CUESTIONARIO PARA ENTREVISTA INFANTIL - Test de roberto y rosita, 8–9.
- Arráez Martínez, J. M., & Quirós Pérez, V. (2006). Juego y psicomotricidad: propuesta y análisis de un programa de trabajo. *Retos: Nuevas Tendencias En Educación Física, Deporte Y Recreación*, (9), 23–31. Retrieved from <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1427679.pdf> \n <http://dialnet.unirioja.es/servlet/extart?codigo=1427679>
- Arraiza, A. L. de D. (2013). Análisis de las competencias básicas en el ámbito de la Educación Infantil: Propuestas de mejora, *I*.
- Asensi Monzó, A. D'Ocón Giménez, S. Simó-Teufe, D. Banaclocheb, Graciac, S. B., Celmac, M. Andrés, Serrería, A. (b, Departamento, De, de P. B. F., C, P. U. de V., & España), S. de P. S. de N. I. H. C. U. V. (2010). El efecto del nacimiento pretérmino en el desarrollo cognitivo, psicomotor y socioafectivo, *XII(Supl 19)*, 2010.
- Bott, R. (2014). Intervención educativa en el desarrollo socioafectivo y colaboración con las familias. *Igarss 2014*, (1), 1–5. <http://doi.org/10.1007/s13398-014-0173-7.2>
- Consejo Trejo, C. (1979). La Psicomotricidad y Educación Psicomotriz en la Educación Preescolar.
- Domínguez, M. (2009). El desarrollo socioafectivo en la formación inicial de los maestros. ... *De Formación Del ...*, 12, 33–50. Retrieved from <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2956687>
- Estudio De Posgrado, C. DE, Educativa AUTORA, E., Eulalia Elizabeth Mayorga Gutiérrez, L., Marcelo Wilfrido Núñez Espinoza, M., & Metodológicas Del Área, E. DE. (2013). *Universidad Técnica De Ambato*.
- García Correa, A., & Trianes Torres, M. V. (2002). Educación socioafectiva y prevención de conflictos interpersonales en los centros escolares. *Revista Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*, (44), 175–189. Retrieved from <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=249640&info=resumen&idioma=SPA>
- Introducción al desarrollo socioafectivo. (n.d.). [laferrament.pdf](#). (n.d.).
- Lázaro Lázaro, A. (2000). La inclusión de la psicomotricidad en el Proyecto Curricular del Centro Educación Especial: de la teoría a la práctica educativa.

- Revista Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*, (37), 121–138.  
Retrieved from  
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=118062&info=resumen&idioma=SPA>
- Llinares, M. L. (2015). Evaluación y análisis de la expresividad psicomotriz de los niños y niñas de adopción: Relación con sus necesidades socioafectivas. *Resumen.*, 2015, 30–43.
- Martinez, A. (2014). Desarrollo Psicomotor, 1–6. Retrieved from [www.usal.es](http://www.usal.es)
- Martinez, Á. C. (2010). Pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia. *Diversitas*, 6(1), 111–121. Retrieved from  
<http://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/diversitas/article/view/163/246>
- Refuerzo, C. D. E., & Caminemos, E. (2009). *CELI Criollo Aida Margoth Vivanco Rojas Dra . Janeth Carrión Cevallos*.

ANEXO N° 1



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

**FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASE DIRIGIDA A LOS NIÑOS Y NIÑAS**

**Institución:** Escuela Particular Básica “The British School”

**Grado:** Inicial Subnivel 2, paralelo “A”

**Educador(a):** Lic. Karina Cevallos

**Objetivo:** Medir la incidencia del uso de los pictogramas en la iniciación de la lectura creativa mediante los siguientes aspectos: habilidades comunicativas, comprensión, lectura viso auditiva y la creatividad.

ASPECTOS	VALORACIÓN			
	SP	FR	OC	NC
<b>C. PSICOMOTRICIDAD</b>				
a.1. Camina y corre con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias orientaciones y ritmos en espacios parciales.				
a.2. Ejecuta actividades coordinadamente y con un control adecuado de fuerza y tonicidad muscular como: lanzar, atrapar y patear objetos y pelotas.				
a.3. Realiza ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas del				

cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.				
<b>D. DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO</b>				
b.1.Participa en juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico.				
b.2.Respeta las diferencias Individuales que existe entre sus compañeros como: género, diversidad cultural, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros.				
b.3. Asume y respeta normas de convivencia en el Centro de educación Inicial y en el hogar acordadas con el adulto.				

<b>NOMENCLATURA</b>	
<b>SP</b>	Siempre
<b>FR</b>	Frecuentemente
<b>OC</b>	Ocasionalmente
<b>NC</b>	Nunca

Nombre: \_\_\_\_\_

ANEXO N° 2



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

1. ¿Qué edades considera importantes para trabajar la psicomotricidad?

Todas	Solo nivel inicial	Inicial y primaria	No es necesario
-------	--------------------	--------------------	-----------------

2. Es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a:

Todos los niños	Niños con dificultades motoras	Niños con problemas de aprendizaje	A niños que no presentan dificultad
-----------------	--------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------

3. El juego infantil es la actividad que rige la práctica psicomotriz?

SI

NO

4. ¿Cree usted que la psicomotricidad es fundamental para el desarrollo del niño?

SI

NO

5. ¿Cree usted que es importante desarrollar el área socio-afectivo del niño?

SI

NO

6. ¿Cree usted que si se promueve la estimulación de la psicomotricidad contribuiría con el desarrollo socio-afectivo del niño?

SI

NO

7. ¿Conoce de algún proyecto que se esté llevando a cabo con respecto al desarrollo socio-afectivo del niño en esta institución?

SI

NO

8. ¿Estaría dispuesto a colaborar en el desarrollo e implementación de actividades que nos ayude en el desarrollo socio-afectivo de los niños?

SI

NO

9. ¿El desarrollo socio afectivo de los niños comienza en el momento que se relacionan con los demás?

SI

NO

10. ¿Es importante preparar el cuerpo del alumno antes de realizar las sesiones de psicomotricidad?

SI

NO

### ANEXO N° 3: FOTOGRAFÍAS



**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”  
**Elaborados por:** Guadalupe Monteros



**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”  
**Elaborados por:** Guadalupe Monteros



**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”  
**Elaborados por:** Guadalupe Monteros



**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”  
**Elaborados por:** Guadalupe Monteros



**Fuente:** Escuela Particular Básica “The British School”  
**Elaborados por:** Guadalupe Monteros

