



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS
CIENCIAS SOCIALES

Título

Análisis de las estrategias didácticas aplicadas en Historia de tercero
BGU en la Unidad Educativa "Nuestra Señora de Fátima"

Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciado en
Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales

Autor:

Panata Quinzo, Jean Carlos

Tutora:

Mgs. Alexandra Valeria Villagómez Cabezas

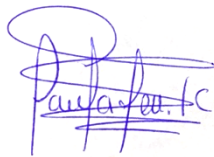
Riobamba, Ecuador. 2025

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Jean Carlos Panata Quinzo, con cédula de ciudadanía 060511702-7, autor del trabajo de investigación titulado: “Análisis de las estrategias didácticas aplicadas en Historia de tercero BGU en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima”, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

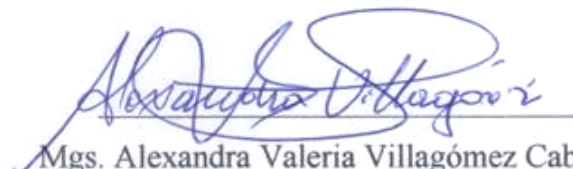
En Riobamba, 14 de mayo de 2025.



Jean Carlos Panata Quinzo
C.C: 060511702-7

DICTAMEN FAVORABLE DEL TRABAJO ESCRITO DE TITULACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 30 días del mes de abril del 2025, luego de haber revisado el Trabajo Escrito de Titulación presentado por el estudiante **Panata Quinzo Jean Carlos** con número de cedula: **0605117027** de la carrera de **Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el **DICTAMEN FAVORABLE DEL TRABAJO ESCRITO DE TITULACIÓN** titulado “Análisis de las estrategias didácticas aplicadas en Historia de tercero BGU en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” por lo tanto se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.


Mgs. Alexandra Valeria Villagómez Cabezas
0604046250

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación “Análisis de las estrategias didácticas aplicadas en Historia de tercero BGU en la Unidad Educativa Nuestra Señora de Fátima”, presentado por Jean Carlos Panata Quinzo, con cédula de identidad número 0605117027, bajo la tutoría de Mgs. Alexandra Valeria Villagómez Cabezas; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 26 de mayo del 2025

Presidente del Tribunal de Grado
Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado



Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Edison Paul Barba Tamayo



Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Gonzalo Fabian Erazo Brito





Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO

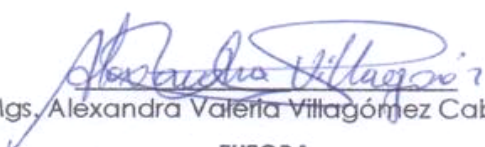


SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD
IINACH-RGF-01-04-08.15
VERSIÓN 01: 06-09-2021

CERTIFICACIÓN

Que, **JEAN CARLOS PANATA QUINZO** con CC: **0605117027**, estudiante de la Carrera **PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES; FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **"ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APLICADAS EN HISTORIA DE TERCERO BGU EN LA UNIDAD EDUCATIVA "NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA"**, cumple con el 1%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **COMPILATIO**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 15 de mayo de 2025


Mgs. Alexandra Valeria Villagómez Cabezas
TUTORA

DEDICATORIA

A mis abuelitos, José y Enriqueta, por ser el pilar fundamental de mi vida. A mis queridos padres, Mariana de Jesús Quinzo y Luis Panata, por sus cuidados, ayuda y apoyo incondicional en todo momento. A mi hermano Maicol Panata, quien es una parte esencial de mi vida y siempre me apoya. A mis tíos, Alex y Belén, gracias por el apoyo constante que siempre me han brindado.

A Luis Miguel Panata, mi querido hermano, quien ya no se encuentra físicamente con nosotros, pero que día a día me cuida desde el más allá.

A una persona muy especial, quien me alienta a seguir luchando y me inspira a ser una mejor persona.

Dedico este trabajo a todas las personas que, en algún momento de mi vida, me brindaron su apoyo. Gracias por alentarme y confiar en mí.

Con todo el corazón,

Jean Carlos Panata Quinzo

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi profundo agradecimiento a todas las personas que han estado a mi lado durante mi formación académica. A mis abuelos y a mis padres, por brindarme el apoyo necesario. A mis amigos universitarios y todos los demás, les agradezco por estar presentes y por brindarme momentos de risas.

A Stalin, mi amigo del colegio, por siempre escucharme y alentarme a seguir adelante. A una persona muy especial, por ser mi apoyo incondicional en este arduo camino académico; su amor y paciencia han sido fundamentales para alcanzar este logro.

A mis queridos profesores, gracias por la formación académica y la confianza que me han brindado, así como por sus conocimientos, consejos y todo el cariño recibido. En especial, agradezco a mi tutora, MsC. Alexandra Villagómez, quien creyó en mis capacidades y me ha apoyado completamente en el desarrollo de este trabajo. Gracias, Alexandrita, por tu paciencia y dedicación.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, muchas gracias por haberme formado en la persona que hoy en día soy.

ÍNDICE GENERAL

Contenido

DECLARATORIA DE AUTORÍA	ii
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR	iii
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	iv
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL	viii
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE FIGURAS	xi
RESUMEN	xii
ABSTRACT	xiii
CAPÍTULO I.	14
1.INTRODUCCIÓN	14
1.1 Planteamiento del Problema	15
1.2 Justificación	17
1.3 Objetivos	18
1.3.1 General	18
1.3.2 Específicos	18
CAPÍTULO II.	19
2.MARCO REFERENCIAL	19
2.1 Antecedentes	19
2.2 Fundamentación teórica	21
2.3.1 Concepto de estrategias didácticas	21
2.3.2 Características de las estrategias didácticas	22
2.3.3 Tipos de estrategias didácticas	23
2.3.4 Estrategias didácticas y el proceso de aprendizaje	28
2.3.5 Competencias docentes	28

2.3.6 Estrategias didácticas específicas del área de Ciencias Sociales	29
2.3.7 Estrategias didácticas para mejorar prácticas pedagógicas.....	29
2.4 Proceso de Enseñanza- Aprendizaje	30
2.4.1 ¿Qué significa aprender?.....	30
2.4.2 Tipos de aprendizaje	31
2.4.3 Componentes del proceso de enseñanza aprendizaje.....	32
2.4.4 Importancia de estudiar Historia.....	32
2.4.5 Evolución Histórica del proceso de enseñanza aprendizaje	33
2.4.6 Proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia.....	33
2.4.7 Dificultades del aprendizaje de los Estudios Sociales	33
CAPÍTULO III.....	34
3.METODOLOGÍA	34
3.1 Enfoque de la Investigación	34
3.2 Diseño de la investigación	34
3.3 Tipo de investigación	35
3.3.1 Por el nivel o alcance	35
3.3.2 Por el Lugar	35
3.3.3 Población	36
3.3.4 Muestra	36
3.4 Técnicas e instrumentos	36
CAPÍTULO IV.....	38
4.RESULTADOS Y DISCUSIÓN	38
4.1 Análisis e interpretación de resultados.....	38
4.1.1 Estrategias didácticas empleadas por los docentes para enseñar Historia.	38
4.1.2 Análisis de la entrevista	52
4.1.3 Análisis de la observación.....	54
4.2. Discusión.....	55
CAPÍTULO V.....	57
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	57
5.1 Conclusiones	57
5.2 Recomendaciones.....	58
Bibliografía	59
ANEXOS	64

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Conocimientos Previos del Tema.	38
Tabla 2 Trabajos en Equipo	39
Tabla 3 Comprensión de Estrategias Didácticas.....	41
Tabla 4 Participación Estudiantil.	42
Tabla 5 Refuerzo de Conocimientos.....	43
Tabla 6 Tareas y Desarrollo del Aprendizaje Significativo.....	45
Tabla 7 Empleo de Herramientas Tecnológicas.	46
Tabla 8 Visitas a Museos y Lugares Históricos.....	47
Tabla 9 Elaboración de Material Creativo.....	48
Tabla 10 Promoción de Debates o Tertulias.	50
Tabla 11 Utilización de Medios Tecnológicos.	51

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Mapa Conceptual.....	25
Figura 2 Cuadro CQA.....	26
Figura 3 Conocimientos Previos del Tema.....	38
Figura 4 Trabajos en Equipo.....	40
Figura 5 Comprensión de Estrategias Didácticas.	41
Figura 6 Participación Estudiantil.....	42
Figura 7 Refuerzo de Conocimientos	44
Figura 8 Tareas y Desarrollo del Aprendizaje Significativo.	45
Figura 9 Empleo de Herramientas Tecnológicas.....	46
Figura 10 Visitas a Museos y Lugares Históricos.	47
Figura 11 Elaboración de Material Creativo.....	49
Figura 12 Promoción de Debates o Tertulias.....	50
Figura 13 Utilización de Medios Tecnológicos.....	51

RESUMEN

El propósito de este estudio investigativo fue analizar las estrategias didácticas utilizadas por el docente en la materia de Historia del tercero de bachillerato de la Unidad Educativa Nuestra Señora de Fátima, en la ciudad de Riobamba. Se empleó una metodología mixta, combinando los enfoques cuantitativo y cualitativo; el cuantitativo permitió recopilar y analizar datos numéricos para identificar patrones, tendencias y relaciones entre objetivos; Además, de los resultados numéricos, mediante el enfoque cualitativo se identificaron percepciones docentes que refuerzan el papel de estrategias activas en el aprendizaje. El diseño de investigación fue descriptivo y diagnóstico, para este fin se aplicó a una población de 50 estudiantes, pertenecientes al tercer año de bachillerato paralelos “A” y “B”. Se ejecutó una encuesta de 11 preguntas; 1 de selección múltiple, una entrevista de 8 preguntas al docente que imparte la asignatura de Historia y una ficha de observación para fijar las evidencias de las estrategias didácticas generales empleadas. Los resultados demostraron que las estrategias pedagógicas empleadas influyen directamente en el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes. Entre estas se encuentran que a veces o nunca indaga a los estudiantes conocimientos previos, trabajo en equipo, dramatizaciones, actividades lúdicas, herramientas tecnológicas, visitas a museos, materiales didácticos y debates o tertulias. Asimismo, cuando en ocasiones un docente utiliza ciertas estrategias didácticas existe la comprensión de los temas históricos. Por lo que se considera necesario el uso de medios tecnológicos en la enseñanza de Historia en Ciencias Sociales.

Palabras claves: estrategias, didáctica, enseñanza, educación.

ABSTRACT

The purpose of this research study was to analyze the didactic strategies used by the teacher in the subject of History in the third year of high school at the Educational Unit Nuestra Señora de Fátima, in Riobamba. A mixed methodology was used, combining quantitative and qualitative approaches; the quantitative approach allowed the collection and analysis of numerical data to identify patterns, trends, and relationships between objectives; in addition to the numerical results, the qualitative approach identified teachers' perceptions that reinforce the role of active strategies in learning. The research design was descriptive and diagnostic; for this purpose, a survey consisting of eleven questions was administered to fifty students in high school grades 3, classes A and B. The survey was designed to assess the student's knowledge and skills in the field of education and to provide them with a comprehensive understanding of the student's attitudes and attitudes toward education; one multiple-choice interview of eight questions to the teacher who teaches the subject of History and an observation sheet to fix the evidence of the general didactic strategies used. The results showed that the pedagogical strategies employed directly influence the development of meaningful learning in the students. These sometimes include or never asking students for prior knowledge, teamwork, dramatizations, playful activities, technological tools, museum visits, didactic materials, and debates or discussions. Likewise, sometimes, when a teacher uses specific didactic strategies, there is an understanding of historical topics. Therefore, technological means of teaching the History of social sciences are required.

Keywords: strategies, didactics, teaching, education.

Reviewed by:



Lcda. Yesenia Merino Uquillas
ENGLISH PROFESSOR
0603819871

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

La educación ha experimentado diversas modificaciones y transformaciones gracias a la innovación tecnológica, que nos proporciona diversas técnicas para ajustar la aplicación de las estrategias pedagógicas con el objetivo de fomentar el progreso en el aprendizaje y la educación intelectual de los alumnos. Al observar la dinámica del docente en el aula permite reflexionar sobre cómo diseñar un proceso académico más reflexivo, interactivo e innovador.

Las estrategias facilitan la puesta en marcha de la didáctica para la enseñanza y el aprendizaje programados con varios medios de representación y expresión; ya que proporcionan mejoras en varias actividades, herramientas, recursos educativos y métodos de evaluación; finalmente, incentivan a los alumnos a perfeccionar sus habilidades comunicativas en función de sus habilidades (Álvarez & Chamorro, 2019). Respecto a las instituciones educativas, las tácticas pedagógicas utilizadas en los diferentes niveles educativos a menudo no han logrado el objetivo esperado debido a los variados factores que han intervenido durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Según Lado (2020), la historia es una disciplina científica que nos facilita comprender el pasado para comprender el presente que experimentamos y edificar nuestro porvenir. Una de las principales razones por las que es crucial estudiar historia hoy en día es para comprender la transformación de la sociedad contemporánea y la formación de la sociedad en la que residimos.

En este sentido, es crucial que los individuos se conecten con la situación de su nación que les permita edificar una sociedad más enriquecedora. Entender la actualidad no es simplemente enfocarse en los programas de televisión, las redes sociales o los juegos en línea... es explorar a fondo los motivos para interpretar la propia identidad, entender el sentido de la sociedad, comprender a las personas, pero, principalmente, para poseer un juicio personal al examinar las interpretaciones contradictorias que emergen en el día a día en el ámbito del aprendizaje de esta materia (Lado, 2020).

Este estudio tiene como objetivo analizar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en la enseñanza de la historia, con el fin de evaluar su efectividad e identificar propuestas innovadoras que mejoren el aprendizaje en estudiantes de tercero de Bachillerato General Unificado. Considerando este contexto se puede mencionar que existen estrategias para cambiar esta percepción y hacer la enseñanza de la historia más atractiva y demostrativa,

para que los educandos pueden cambiar su concepción acerca de lo que representa el aprendizaje significativo de esta asignatura.

Frente a este panorama, se plantean recomendaciones didácticas basadas en prácticas pedagógicas activas y creativas, como dramatizaciones, cuentos, historietas y relatos. Estas estrategias buscan promover una enseñanza de la historia más significativa, estimulando la participación estudiantil y fomentando un aprendizaje profundo y duradero. El estudio se desarrolló siguiendo una estructura metodológica de investigación de manera secuencia y coherente, para esto se dividió en cinco capítulos diferenciados.

El capítulo I presenta la introducción, el planteamiento del problema, los objetivos y la justificación. En el capítulo II se facilitan los antecedentes y la fundamentación teórica, que constituyen el andamiaje donde se sustenta y da forma a la investigación.

El capítulo III describe la metodología conformada por el enfoque, tipo de investigación, diseño, población, y las técnicas e instrumentos de recolección de datos que admitieron el desarrollo del trabajo. En el capítulo IV se describe los resultados y la discusión de los datos obtenidos. Finalmente, en el capítulo V se exponen las conclusiones y recomendaciones.

1.1 Planteamiento del Problema

La Educación General Básica Superior, a través de su nivel Bachillerato General Unificado (BGU) es un eje importante en el sistema educativo ecuatoriano, en este nivel de formación se evidencia una formación integral e interdisciplinaria vinculada a los valores de justicia, innovación, solidaridad y que permite al estudiante articularse con el Sistema de Educación Superior y, de esta manera, contribuir a su plan de vida.

La realidad educativa que se presenta en las aulas ecuatorianas, en cierta forma, se determina por el desempeño de los docentes. La existencia de programas de estudio, en el quehacer educativo, requiere una selección adecuada de temas que integren el trabajo de asignaturas y el empleo de estrategias que favorezcan las situaciones de aprendizaje significativo en área de los Estudios Sociales, para los educandos. En tal sentido el Ministerio de Educación del Ecuador (2020), refiere: Los docentes que trabajen con la materia de Estudios Sociales en la EGB y con las materias del área de Ciencias Sociales en el BGU, deberán combinar sistemáticamente la reflexión conceptual con la ejecución de proyectos prácticos que permitan desplegar los ejes de justicia, innovación y solidaridad que guían las asignaturas en función del Perfil de Salida del Bachiller Ecuatoriano.(pag19)

El Ecuador continúa experimentando cambios que se generan en la comunidad estudiantil, con un enfoque cuantioso orientado a conseguir que el estudiante sea el protagonista de su propia formación, donde el maestro eleva el nivel de guía orientador del proceso de construcción del conocimiento, y del aprendizaje de la asignatura de Estudios Sociales, que por su naturaleza, permite el desarrollo de una variedad de métodos y técnicas activas y participativas que fomentarán en el educando, el desarrollo de habilidades, destrezas e instrumentos necesarios para captar e interpretar el contexto social, económico, político y cultural en el que interactúan.

Por este motivo, recomienda a los maestros construir e implementar enfoques metodológicos que permitan establecer una relación activa y cooperativa de aprendizaje entre los docentes y estudiantes, entre los estudiantes, y entre ellos con sus entornos, privilegiando una educación basada en la experiencia formativa durante todo el proceso: en los ejercicios individuales, grupales, evaluativos, de aplicación de los contenidos, etc.

En la ciudad de Riobamba provincia de Chimborazo, a pesar de la presencia de varios cursos de actualización Pedagógica y Didáctica destinados a docentes, en los centros educativos ha sido muy evidente e insuficiente el adentrarse en las estrategias prácticas de la enseñanza de la Historia, hallándose con notables vacíos que los llevan al uso indebido y a las malas prácticas pedagógicas (Panata, 2024). Por lo que, es imprescindible un cambio en las estrategias didácticas de la enseñanza en los docentes donde se aplique técnicas activas en el proceso de enseñanza de la Historia.

Considerando esta situación, es necesario buscar opciones, por parte de los docentes, que llenen las constantes y diversas expectativas en los alumnos. Así, se propiciará una educación que parta del rescate de las experiencias que cada uno posee y de esta forma, el conocimiento de la asignatura puede ser aprehendido por cada estudiante en forma significativa.

Esta investigación se ubicó en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” de la ciudad de Riobamba. Esta institución es de modalidad presencial y tiene una educación regular. Inicialmente, se analizó los referentes teóricos y metodológicos que sostienen la necesidad de investigar las estrategias didácticas que se emplean en la asignatura de Historia con el fin de obtener un contexto claro de la investigación antes de la aplicar los instrumentos de recolección de datos.

De este modo se planteó la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo influye las estrategias didácticas aplicadas por el docente en la enseñanza de la asignatura de Historia en

los estudiantes del tercero de Bachillerato General Unificado en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” del cantón Riobamba, provincia Chimborazo?

1.2 Justificación

En la actualidad, el país experimenta transformaciones en la educación en todos sus niveles, esto es evidente en prácticamente todas las instituciones de educación, sean estas públicas o privadas, ya que han implementado nuevos modelos de enseñanza y tácticas pedagógicas innovadoras. En este contexto, sobresale un nuevo plan de estudios curricular, fundamentado en la educación basada en habilidades, utilizando como modelo el aprendizaje por competencias, considerando como referente el constructivismo, esta situación ha conducido a que para verificar si están dando resultados los procesos, se empleen una serie de evaluaciones y/o análisis con las que se pueda constatar si son efectivos los conocimientos y habilidades que han adquirido los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las estrategias didácticas afrontan un papel importante en la adquisición del conocimiento, por lo que debe ser implementada con más frecuencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales, porque la ciencia no hace sino ofrecer la base científico-metodológica para la solución de los problemas que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El aprendizaje de Historia en ocasiones se presenta tedioso y con poco significado, lo que coarta el interés de los estudiantes. Esto se da al enseñar y dictar contenidos muy extensos, que para ellos están lejos de su propia realidad. Por eso es importante analizar las estrategias que se utilizan en el desarrollo de las clases en historia, y de esta forma saber cuáles son sus fortalezas y debilidades.

Esta investigación permitió realizar un análisis de las estrategias didácticas empleadas actualmente por el docente en la asignatura de Historia en tercero de BGU de la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima”, para poder perfeccionar su aprendizaje, considerando mejoras o alternativas a las estrategias didácticas actuales basadas en las necesidades y preferencias de los estudiantes y en las mejores prácticas pedagógicas, actividades que vienen demostrando su efectividad en el ámbito educativo moderno.

Este análisis investigativo, ofrece un aporte revelador para desarrollar el nuevo conocimiento, que permita al estudiante hacer una apropiación de su comprensión a partir de un problema concreto, donde puede poner en juego los conceptos, habilidades, y actitudes para encontrar una forma propia de construcción del conocimiento de un aprendizaje significativo.

Además, este trabajo fue factible realizar, porque se dispuso de recursos bibliográficos actualizados, materiales y financieros, además existe la predisposición del investigador, más la colaboración de las autoridades y estudiantes por estar directamente involucrados en el proceso educativo investigativo.

Igualmente, como estudiante investigador al concluir este trabajo, me ha permitido perfeccionar mi perfil profesional de salida del campus Universitario, obteniendo más conocimientos y una mejor formación para poder enfrentar con solvencia los problemas que se presentan el campo pedagógico y didáctico de la docencia.

Los beneficiarios de este trabajo investigativo ha sido el docente del área de Ciencias Sociales y los estudiantes de tercer año del BGU de la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” porque los resultados establecen un aporte significativo, lúdico, y de participación para quienes formaron parte del desarrollo de la presente investigación.

1.3 Objetivos

1.3.1 General

- Analizar las estrategias didácticas que utiliza el docente para enseñar Historia en tercero de Bachillerato General Unificado en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima”.

1.3.2 Específicos

- Identificar, a través de encuestas y entrevistas, las estrategias didácticas que emplea el docente para enseñar Historia en tercero de BGU.
- Establecer si las estrategias didácticas utilizadas por el docente del área de Historia en el tercero de BGU, influyen en el desarrollo del aprendizaje significativo en los estudiantes
- Recomendar alternativas a las estrategias didácticas actuales basadas en las necesidades y preferencias identificadas de los estudiantes, y en las mejores prácticas pedagógicas.

CAPÍTULO II

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes

La presente investigación tiene por objetivo analizar las estrategias didácticas que utiliza el docente para enseñar Historia en tercero de Bachillerato General Unificado en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” de la ciudad de Riobamba. Para su desarrollo se ha considerado referenciar tres antecedentes relacionados con las estrategias didácticas aplicadas por los docentes en la asignatura de Historia; el primer referente, es un trabajo final de investigación del XVI Congreso Nacional de Investigación Educativa (CNIE, 2021) realizado en México titulado “Estrategias docentes para la enseñanza de la historia en el nivel medio superior. Análisis de la práctica docente” investigado por Rosalía de la Vega Guzmán y Celeste Figueroa Gutiérrez. El segundo antecedente es una investigación que se titula “Enseñanza de la historia en el siglo XXI: Propuestas para promover el pensamiento histórico” desarrollada en Venezuela por Humberto Andrés Álvarez Sepúlveda. El tercer trabajo es una investigación a nivel local titulada Estrategias didácticas aplicadas en la asignatura de Historia en el BGU de la Unidad Educativa Cicalpa, cantón Colta, ejecutado por Jackeline Barragán (2024).

En esta situación, CNIE (2021) en el reporte final de investigación “Estrategias docentes para la enseñanza de la historia en el nivel medio superior. Análisis de la práctica docente” concluyen que, la reflexión de la práctica docente debe ser también crítica para poder diseñar diferentes formas de acercar a los estudiantes a los contenidos complejos que la educación establece, y para ello, se requiere de no sólo experiencia en años frente a grupo, sino la capacidad de analizar el dominio del contenido escolar que enseña y las formas de aprendizaje nuevas que los estudiantes desarrollan en este mundo digital actual. Además, es importante el desarrollo de estudios que permitan atender a diferentes situaciones que se pueden presentar en investigaciones como estas, como la falta de experiencia de los estudiantes para poder buscar más información y no quedarse solo con la que el profesor o profesora les proporciona, por ello las investigaciones consecuentes deberán analizar este tipo de situaciones, aunque se les brinden los recursos didácticos y las instrucciones precisas de lo que tienen que hacer a la luz de las acciones didácticas que los profesores desarrollan.

Por su parte Álvarez (2020), en su investigación “Enseñanza de la historia en el siglo XXI: Propuestas para promover el pensamiento histórico” determina que, en la actualidad,

como sostienen Sáiz, Gómez y López (2018), la enseñanza de la historia tiene la urgente necesidad de transitar desde un paradigma tradicional a un modelo constructivista donde el profesor asuma el rol de guía o mediador de un aprendizaje significativo para sus estudiantes. El objetivo de este proceso de transición es que los y las estudiantes puedan valorar la utilidad de la historia en la vida cotidiana y comprender sus fundamentos epistémicos como ciencia social, evitando, de este modo, la adopción de visiones erróneas o sesgadas que puedan dificultar la enseñanza de la asignatura. Dentro estos lineamientos para desarrollar el pensamiento histórico, destaca la simulación del trabajo del docente en la clase, porque permite articular e interrelacionar los seis conceptos fundamentales de dicho metaconcepto; a saber, estos son: Fuentes históricas, tiempo histórico, relevancia histórica, causas y consecuencias, empatía histórica y dimensión ética (Van Sledright, 2014; Sanz, Molero y Rodríguez, 2017; Gómez, Ortuño y Miralles, 2018 citado en Álvarez, 2020).

Barragán (2024) en su investigación sobre Estrategias didácticas aplicadas en la asignatura de Historia en el BGU de la Unidad Educativa Cicalpa, sostiene como objetivo determinar las estrategias didácticas aplicadas en la asignatura de Historia, La metodología tiene un enfoque de tipo cuantitativo y cualitativo donde utiliza entrevistas a los docentes, y encuestas para los estudiantes. La población está conformada por 4 docentes y 60 estudiantes en 4 paralelos. Se usó el 100% de la muestra. Los resultados muestran que las estrategias ampliamente utilizadas corresponden a indagación de conocimientos previos, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje colaborativo, debates y tertulias.

Vizuite (2021) en su trabajo de titulación “Estudio de las estrategias didácticas pertinentes al Currículo Nacional Obligatorio del Ecuador para la enseñanza de la Historia en el primer año de Bachillerato General Unificado” señala el objetivo principal el análisis las estrategias didácticas empleadas en el primer año de bachillerato general unificado y su conveniencia técnica con respecto al instrumento curricular oficial, a través de un estudio crítico, aplicando un enfoque que se utilizó para esta investigación fue el método cualitativo- Como resultado se muestra que el currículo da prioridad al docente para que investigue, actualice, recre y genere estrategias didácticas, siendo necesario que la enseñanza de estos contenidos requiera una metodología propia debido a la naturaleza académica de su objeto de estudio.

Las estrategias que tienen un uso moderado son, estudio de casos, aprendizaje por proyectos, elaboración de materiales didácticos y aprendizaje basado en tecnología; y las estrategias poco utilizadas son las simulaciones, los juegos educativos y las visitas a museos y

sitios históricos. Así también, se observa que algunas estrategias se aplican de manera diferente en distintos cursos. Se puede destacar que la falta de recursos tecnológicos y el contexto rural de la unidad educativa influyen en la elección de estrategias didácticas. Así también, la autora recomienda realizar evaluaciones periódicas de las estrategias didácticas utilizadas en la enseñanza de la Historia, con el fin de identificar áreas de mejora y realizar los ajustes necesarios en cuanto a sus elementos componentes, características y estructura.

2.2 Fundamentación teórica

2.3.1 Concepto de estrategias didácticas

Es relevante señalar que las estrategias didácticas pueden ser de enseñanza y de aprendizaje. Arceo & Hernández Rojas (2010) señalan que facilitan el aprendizaje, el recuerdo y la utilización de la información. Se refiere a un proceso o grupo de competencias que los alumnos obtienen y utilizan deliberadamente como herramienta adaptable para un aprendizaje significativo, resolver problemas y exigencias académicas.

Usualmente, la mayoría de los alumnos atraviesan procesos como identificar el nuevo saber, examinar conceptos anteriores, ordenar y recuperar ese saber anterior para posteriormente fusionarlo con el nuevo y finalmente asimilarlo e interpretarlo.

El profesor propone tácticas de enseñanza para promover un análisis más detallado de la información. De igual forma, son todos los procedimientos o recursos empleados por el docente para fomentar aprendizajes significativos.

Las estrategias didácticas o estrategias pedagógicas se refieren a la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje-desarrollo. Esta planificación requiere que pensemos muy detenidamente qué actividades vamos a realizar con nuestros estudiantes y todos los pasos que se propondrán para lograr las metas que nos fijemos (Caltelnuovo, 2006, p. 40).

Por lo expuesto, es crucial que los profesores consideren detenidamente al diseñar la planificación microcurricular, lo que implica definir y poner en práctica estrategias exactas y apropiadas, así como también técnicas, métodos, actividades y recursos que faciliten la asimilación de conocimientos y se consigan aprendizajes significativos en los niños y niñas. Además, se logren los objetivos propuestos y se consiguen mediante las estrategias pedagógicas empleadas.

En este sentido se puede expresar que, las estrategias didácticas abarcan todas las acciones y actividades que el docente planifica para facilitar el aprendizaje de sus estudiantes.

Estas estrategias varían según el tema y el nivel educativo, así como también en función de la ideología del centro educativo.

Es fundamental mantener la motivación de los alumnos, ya que esto es clave para un efectivo proceso de enseñanza-aprendizaje. La elección de las estrategias didácticas más adecuadas debe alinearse con el contenido a impartir y los objetivos pedagógicos que se persiguen al diseñar la planificación de las clases.

En esencia, las estrategias didácticas son el conjunto de acciones pedagógicas y actividades organizadas por el docente con el fin de que los estudiantes logren adquirir la educación deseada y alcancen metas claramente definidas. Estas estrategias se sustentan en diversos métodos, técnicas y recursos.

Para que las estrategias sean efectivas, es necesario llevar a cabo una planificación cuidadosa del proceso de enseñanza, eligiendo de manera consciente las herramientas que se utilizarán para alcanzar los objetivos establecidos. Resultan especialmente valiosas cuando se trata de transmitir conocimientos que suelen considerarse complejos.

Es importante tener en cuenta que las estrategias didácticas elegidas deben ser coherentes no solo con los elementos de la planificación curricular, sino también con la filosofía y los principios del centro educativo (Universidad Internacional de La Rioja , 2024).

2.3.2 Características de las estrategias didácticas

Para Rodríguez (2020), las estrategias didácticas han transformado profundamente el ámbito de la enseñanza. Anteriormente, se utilizaba un modelo en el que el docente se restringía a impartir lecciones de manera expositiva, sin considerar el contexto ni las necesidades de los estudiantes. En esta parte es imprescindible considerar tres factores cruciales para determinar qué clase de estrategia es la recomendada para emplear en determinados momentos de la enseñanza, dentro de una sesión, un episodio o una secuencia de enseñanza, estas son:

1. Basadas en objetivos: Una de las características más destacadas de las estrategias didácticas es su enfoque en permitir que los estudiantes logren metas de aprendizaje específicas. Su propósito fundamental es mejorar el aprovechamiento del tiempo escolar, adaptándose a las necesidades del contexto en cada momento.

En los entornos educativos tradicionales, los docentes solían emplear las mismas herramientas para transmitir la información, sin considerar su naturaleza. En cambio, cada estrategia didáctica está meticulosamente diseñada para aplicarse en contextos específicos, lo que las hace mucho más efectivas en el proceso de enseñanza.

2. Tienen naturalezas muy distintas: Los estudiantes presentan una variedad de necesidades de aprendizaje que dependen de diversos factores, como el contexto en el que se encuentran, su nivel educativo, su edad o la materia que intentan comprender. Por esta razón, es fundamental que una estrategia didáctica sea adaptada a la situación específica en la que se va a implementar.

Así, en la práctica, nos encontramos con estrategias didácticas de naturalezas muy diversas. Por ejemplo, no se pueden aplicar los mismos métodos para enseñar historia que para ayudar a una persona a entender los principios de la química orgánica.

3. Fomentan el papel activo del estudiante: Una de las características del aprendizaje tradicional es que los alumnos asumen un papel pasivo en la adquisición de conocimientos. En este enfoque educativo, los profesores son los encargados de transmitir el contenido de manera directa, sin prestar atención al feedback de los estudiantes ni considerar sus necesidades individuales.

Por otro lado, la mayoría de las estrategias didácticas actuales se fundamentan en la idea de que cada alumno tiene su propio estilo de aprendizaje. En este sentido, muchas de ellas promueven la individualidad y fomentan la participación activa de cada estudiante, permitiéndoles adoptar un rol mucho más independiente que el que ofrecen los métodos educativos tradicionales.

2.3.3 Tipos de estrategias didácticas

Existen estrategias didácticas enfocadas a conseguir distintos objetivos dentro del proceso de aprendizaje, y estas son:

- Estrategias para activar y usar los conocimientos previos, y para generar expectativas en los estudiantes, tales como:

Vista previa: Antes de leer, pedir a los estudiantes revisar títulos, palabras en negrita, y definiciones.

Preguntas: Formular preguntas relacionadas con el tema y pedir a los educandos que respondan.

Lluvia de ideas: Invitar a los estudiantes a aportar ideas relacionadas con el tema.

Mapas conceptuales: Ayudar a los estudiantes a codificar visualmente conceptos y relaciones entre ellos.

Analogías: Ayudar a los alumnos a comprender información abstracta y a trasladar lo aprendido a otros ámbitos.

Situaciones sorprendentes: Presentar situaciones que contrasten con los conocimientos previos de los alumnos.

Metáforas: Usar metáforas para animar a los alumnos a cambiar actitudes.

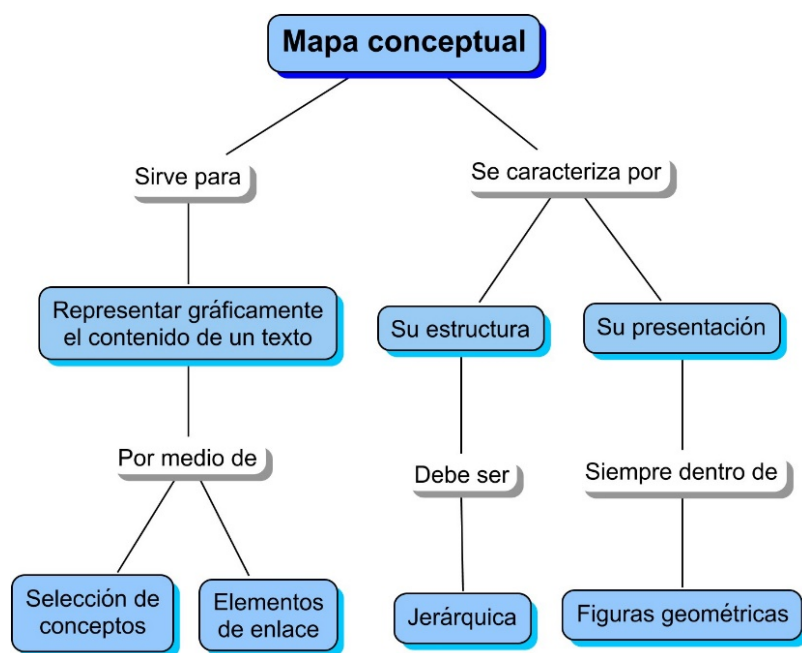
- Estrategias para mejorar la integración constructiva entre los conocimientos previos y la nueva información por aprender. Para este fin se puede utilizar estrategias como:
 - Activar los conocimientos previos: Pedir a los estudiantes que compartan sus ideas sobre un tema, por ejemplo, mediante una lluvia de ideas.
 - Utilizar recursos audiovisuales: Presentar información de manera coherente y no arbitraria, apoyándose de presentaciones, ejemplos y datos relevantes.
 - Crear enlaces entre los conocimientos previos y la nueva información: Es importante utilizar organizadores previos, analogías, superestructuras de texto, etc.
 - Realizar actividades de reflexión: Acompañar la nueva información con un análisis y reflexión que relacione con el tema que se aborda.
 - Construir conceptos de manera sólida: Interconectar los conceptos entre sí en forma de una gran red de conocimiento.
- Estrategias discursivas y enseñanza: La conversación en el aula representa una valiosa oportunidad para el aprendizaje. Gracias a investigaciones recientes sobre el discurso en las clases de ciencias, se han podido identificar diversas estrategias discursivas que los docentes emplean para orientar, dirigir y facilitar el aprendizaje de los estudiantes en el entorno escolar. En su trabajo de 1997, Mercer examina las diversas formas en que se puede orientar el proceso de aprendizaje de los alumnos a través de un uso efectivo del discurso hablado. Identifica varias estrategias destinadas a construir de manera colaborativa el conocimiento junto a los estudiantes, las cuales están ligadas a los siguientes objetivos: primero, obtener información relevante sobre lo que los estudiantes saben y comprenden; segundo, ofrecer respuestas a lo que expresan, proporcionando retroalimentación y, al mismo tiempo, integrando sus aportaciones en la conversación para construir significados más amplios; y por último, describir las experiencias compartidas en clase de tal manera que se evidencie el valor educativo de esas vivencias en conjunto (Cutrera, 2020).
- Estrategias para ayudar a organizar la información nueva por aprender:

Para Urbano (2020), los ampliamente utilizados como recursos instruccionales, son los organizadores gráficos que se definen como representaciones visuales que comunican la estructura lógica del material educativo, los más comunes:

Mapas Conceptuales: Es una estructura jerarquizada por diferentes niveles de generalidad o inclusividad conceptual (Novak y Gowin, 1988; Notoria et. al., 1992). Está formado por conceptos, proposiciones y palabras de enlace. En términos gráficos, para construir un mapa conceptual, los conceptos se representan en elipses u óvalos llamados nodos, y los nexos o palabras de enlace se expresan mediante etiquetas adjuntas a líneas (relaciones de jerarquía) o flechas (relaciones de cualquier otro tipo).

Figura 1

El Mapa Conceptual



Nota. La figura representa como se estructura un mapa conceptual, (Urbano, 2020).

Lo Empleado como estrategia de aprendizaje (Ogle, 1990; Wray y Lewis, 2000); aunque también se utilizan como estrategia de enseñanza. De hecho, pueden ocuparse primero como estrategia de enseñanza interactiva, para organizar lo que se sabe y lo se ha aprendido, y posteriormente enseñarles a los alumnos cómo usarlos en la clase o cuando se enfrenten a textos académicos. El llenado del cuadro C-Q-A se realiza durante todo el proceso de instrucción. Las dos primeras columnas deben llenarse al inicio de la situación de enseñanza-aprendizaje, para provocar que los alumnos logren activar sus conocimientos previos y desarrollen expectativas apropiadas. La tercera columna puede irse llenado durante el proceso instruccional o al término del mismo.

Figura 2

Cuadro CQA

“CUADRO CQA 1”		
LO QUE CONOZCO	LO QUE QUIERO APRENDER	LO QUE APRENDÍ
• Conozco los conceptos básicos y generales de lo que refiere la filosofía (lógica, estética, moral, conocimiento, etc.) • Conozco un poco de la teoría filosófica de Aristóteles, Platón y Sócrates. • Conozco algunas de mis habilidades para poder aprender.	• Quiero aprender a ver más allá de lo que te enseñan en la teoría. • Quiero aprender a cuestionar sobre el tema para poder comprenderlo al 100. • Quiero aprender más técnicas, más métodos, para poder realizar de mejor manera mis trabajos. • Quiero conocer todas las habilidades y así mismo desarrollar otras.	• Aprendí a utilizar nuevos programas tecnológicos como cmaptools. • Aprendí las bases para realizar un verdadero mapa conceptual, aunque todavía me falta perfeccionarlos. • Aprendí a ver más allá de lo que nos dice el profesor, o lo que dice el autor.

Nota. La figura es un ejemplo como se debe llenar un cuadro CQA, (Pérez, 2020).

Cuadros Sinópticos: Un cuadro sinóptico proporciona una estructura coherente global de una temática y sus múltiples relaciones.

Organizadores de Clasificación: Son los “diagramas de llaves”, los “diagramas arbóreos” y los “círculos de conceptos”. En todos estos casos, la información se organiza de modo jerárquico, estableciendo relaciones de inclusión entre los conceptos o ideas, por lo que constituyen organizadores alternativos a los mapas conceptuales.

Diagramas de Flujo: Este tipo de organizadores gráficos se destinan especialmente a representar conocimiento procedimental de forma gráfica.

Líneas de Tiempo: Son representaciones gráficas que permiten organizar y visualizar eventos o hitos dentro de un continuo temporal. útiles para la enseñanza de conocimiento histórico.

- **Estrategias para promover una enseñanza situada:** Para promover la enseñanza situada, se pueden utilizar estrategias como el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje basado en proyectos o el aprendizaje mediante casos. Estas estrategias buscan que los estudiantes desarrollen competencias y habilidades que les sean útiles en la vida cotidiana, así tenemos:

- Aprendizaje basado en problemas (ABP): Los estudiantes resuelven problemas reales o simulados
- Aprendizaje basado en el análisis y estudio de casos (ABAC): Los estudiantes analizan casos para desarrollar habilidades de razonamiento
- Aprendizaje mediante proyectos (AMP): Los estudiantes trabajan en proyectos que combinan el aprendizaje con el servicio a la comunidad
- Aprendizaje in situ: Los estudiantes desarrollan habilidades y conocimientos propios de una profesión
- Simulaciones situadas: Los estudiantes resuelven problemas simulados o casos de la vida real
- Estrategias para el desarrollo de habilidades y capacidades cognitivas, dentro de las cuales están: estrategias de apoyo, estrategias de procesamiento, estrategias de personalización, estrategias de metacognición que son acciones que se realizan para optimizar el aprendizaje, y que incluyen la planificación, la autoevaluación y el autocontrol (Díaz, Hernández, & Hernández, 1998, citado por Barragán, 2024).

Para el desarrollo de las capacidades cognitivas se debe:

- Observar
- Buscar información
- Analizar y sintetizar
- Elaborar
- Organizar
- Mapas de conceptos
- Autoexplicación

Para procurar las estrategias metacognitivas es necesario: Establecer metas, Seguimiento del progreso, Autoplanificación, Automonitoreo, Autoevaluación, Autorreflexión.

Para desarrollar las habilidades cognitivas, se pueden realizar actividades como:

- Leer
- Hacer ejercicio
- Estimular la memoria y la atención
- Contar historias
- Jugar
- Aprender

- Ponerse a prueba
- Cambiar las rutinas
- Tocar un instrumento musical

Para mejorar el aprendizaje, se pueden aplicar estrategias como:

- Establecer metas claras y medibles
- Elaborar planes y horarios de estudio
- Revisar y corregir los procesos de aprendizaje
- Realizar actividades de refuerzo y retroalimentación
- Trabajar en equipo
- Participar activamente
- Buscar ayuda cuando sea necesario
- Crear un ambiente propicio para el estudio

2.3.4 Estrategias didácticas y el proceso de aprendizaje

De acuerdo a la pedagogía constructivista, el aprendizaje contribuye a nuestro desarrollo en la medida en que aprender no es copia o reproducir una realidad. Aprendemos en la medida en que somos capaces de elaborar una representación sobre un objeto de la realidad o de un conocimiento que intentamos aprender, lo cual implica aproximarnos a dicho objeto con la finalidad de aprehenderlo.

Además, en el proceso de aprendizaje, es imprescindible que el profesor desarrolle algunas habilidades pedagógicas para que sus alumnos asimilen conocimientos y logren un aprendizaje importante (Herrera, 2019).

2.3.5 Competencias docentes

En el campo de la enseñanza, las competencias son las propiedades que surgen de la mezcla de elementos psicológicos, experiencia y saberes. Por ende, desde este punto de vista, los maestros son aquellos que imparten conocimientos y deben saber hacer, saber ser y querer hacer.

A continuación, se expone brevemente las habilidades que, de acuerdo con Blanco (como se citó por Herrera, 2019), los profesores deberían tener para conseguir un aprendizaje apropiado, óptimo y significativo en sus alumnos. Este sería un elemento adicional y esencial en las estrategias de enseñanza que ya habíamos discutido.

- a) Planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- b) Seleccionar y preparar los contenidos.

- c) Ofrecer información comprensible y organizada.
- d) Manejo de nuevas tecnologías.
- e) Diseñar la metodología y organizar las actividades.
- f) Relacionarse y comunicarse con los estudiantes.
- g) Finalmente seguir investigando y preparándose.

2.3.6 Estrategias didácticas específicas del área de Ciencias Sociales

En la actualidad, de acuerdo con Sáiz et al., (2018), la enseñanza de la historia se encuentra con la urgente necesidad de transitar desde un paradigma convencional hacia una perspectiva constructivista, donde el docente juega un rol de orientador o mediador para promover un aprendizaje relevante entre sus alumnos. El objetivo de esta transformación es que los estudiantes aprecien la relevancia de la historia en su cotidianidad y entiendan sus bases epistémicas como una disciplina de la ciencia social. Así, se pretende prevenir la adopción de puntos de vista equivocados o prejuiciosos que podrían dificultar la instrucción de la materia.

Sin embargo, las tácticas empleadas en Historia van a depender del entorno en el que nos ubicamos. Por lo tanto, Ledezma (2019) señala que es fundamental que las estrategias pedagógicas utilizadas por el profesor en la instrucción de la Historia estén íntimamente relacionadas con la búsqueda de la conexión entre los valores, las tradiciones y las manifestaciones culturales existentes en la localidad del alumno. Estas tácticas deben ajustarse a la edad del alumno y estar en sintonía con los recursos educativos, la implicación activa y la formación del saber en aspectos conceptuales, procedimentales y de actitud.

2.3.7 Estrategias didácticas para mejorar prácticas pedagógicas

Los siguientes recursos de trabajo que pueden auxiliar en el desarrollo de la clase:

- Personalizar el contenido, por medio de la relación de temas por desarrollar con hechos o eventos actuales o con la realidad de las experiencias vividas por los alumnos.
- Proyectar vídeos y películas.
- Utilizar ilustraciones para proporcionar una enseñanza por de herramientas y recursos tales como: fotografías, láminas, transparencias, crucigramas, revistas, sopa de letras, rotafolios, periódicos y otros.
- Estructuras textuales: con esta estrategia desarrollarán retóricas de discursos orales escritos.
- Phillips 66: es una estrategia, donde se forman grupos de seis alumnos. El docente dirige, apoya y guía a los grupos de trabajo.
- El juego de cartas marcadas con temas relacionados con el tiempo el y con el espacio.

- La excursión: es una estrategia recomendable para la enseñanza y el aprendizaje de los Estudios Sociales.
- Esquemas: son representaciones realizadas por medio de dibujos, las cuales muestran conocimientos complejos de forma ilustrativa, los cambios en el tiempo y el espacio.
- Libros de texto: son parte primordial en la educación escolar, instrumentos útiles en situaciones específicas y puntuales de enseñanza.
- Utilización del periódico: la lectura de periódicos, semanarios, revistas, folletos es de gran importancia.
- La radio: es un valioso recurso cuando ofrece programas culturales, ya que despierta un gran interés en los oyentes.
- La televisión es una herramienta que si se les da un buen empleo facilitan una enseñanza y un aprendizaje de gran calidad.
- El archivo: bien sea álbumes o portafolios, permite al docente conservar diferentes recursos didácticos.
- La computadora: esta es sin duda una de las herramientas más avanzadas en el mundo.
- El franelógrafo: es un instrumento que cualquier docente puede construir.
- Mapas murales: son medios de gran difusión en las instituciones, se deben colocar en sitios visibles.

2.4 Proceso de Enseñanza- Aprendizaje

2.4.1 *¿Qué significa aprender?*

El aprendizaje implica la adquisición constante de nuevos conocimientos que faciliten una mejor comprensión de las transformaciones.

Según Papalia (2001, citado por Estrada, 2023), es una transformación relativamente constante en la conducta, que muestra la obtención de saberes o destrezas mediante la experiencia, y que puede abarcar el estudio, la enseñanza, la observación o la práctica. Las modificaciones en la conducta son razonablemente imparciales y, por lo tanto, pueden ser evaluadas.

En realidad, únicamente aprendemos de manera auténtica aquello que vivimos y que, por ende, adquiere un significado para nosotros; lo demás se transforma en un cúmulo de saberes o palabras repetidas o memorizadas. Los teóricos del aprendizaje sostienen que este proceso requiere necesariamente un cambio de comportamiento explícito; es decir, perceptible,

o subyacente, que no se puede percibir de forma directa o subyacente (Quintero, 2006, citado por Estrada, 2023, p.20).

2.4.2 Tipos de aprendizaje

Hay diversos tipos de aprendizaje, es necesario determinar cuál es el más apropiado para el tipo de individuos a los que se quiera impartir enseñanza. A continuación, se detallarán algunos de los tipos mencionados por varios autores:

Aprendizaje por descubrimiento: Para Parra (2020, citado en Estrada, 2023):

Los aprendizajes por descubrimiento son los procedimientos de la enseñanza por descubrimiento guiada, implica proporcionar a los estudiantes oportunidades para manipular activamente objetos y transformarlos por la acción directa, así como actividades para buscar, explorar y analizar. Estas oportunidades, no solo incrementan el conocimiento de los estudiantes acerca del tema, sino que estimulan su curiosidad y los ayudan a desarrollar estrategias para aprender a aprender, descubrir el conocimiento, en otras situaciones (p. 274).

La educación basada en el descubrimiento guiado es un método educativo que se enfoca en brindar a los alumnos la posibilidad de explorar su propio conocimiento, en vez de solo obtener información de un docente.

Aprendizaje significativo: Según UNIR (2023,) uno de los tipos de aprendizajes más efectivos es el aprendizaje significativo que, “consiste en relacionar la nueva información con la que ya se conoce. Por ejemplo, cuando se aprende una nueva palabra en un idioma extranjero es más fácil recordarla si se la compara con una palabra del propio idioma” (párr. 13).

Aprendizaje asociativo: Es un proceso por el cual se establece un vínculo entre dos o más fenómenos, de forma que se da una reacción y, en consecuencia, un aprendizaje como resultado de una asociación de estímulos, pensamientos o ideas a una determinada acción provocando como resultado un cambio en la conducta del estudiante (Cabrera, 2023).

Aprendizaje conceptual: El aprendizaje conceptual consiste en asociar el conocimiento existente en la mente con un tema recién aprendido. En este proceso, el estudiante intenta comprender cómo pueden existir semejanzas entre conceptos. Como resultado de la comprensión de las semejanzas y las diferencias, la información se vuelve más permanente (González, 2022).

Aprendizaje creativo: Este aprendizaje a decir de Lozsan (2022) tiene como punto de partida el conocimiento básico de un objeto. Una vez que los sentidos perciben sus características mínimas, el estudiante está en capacidad de procesar esa información. Y a partir de ella, generar nuevas interpretaciones, hacer comparaciones, establecer relaciones con otros objetos, hallar nuevos usos del mismo, etc.

Aprendizaje reflexivo: Asegura Villegas (2023) que este es un proceso o enfoque de aprendizaje que involucra al alumnado estableciendo conexiones con el mundo real a través de la exploración y la formulación de preguntas. Es un método de aprendizaje que anima al alumnado a resolver problemas, permitiéndoles profundizar en su aprendizaje mediante la curiosidad y la interrelación entre distintas disciplinas.

Aprendizaje memorístico: Si bien todas las formas de aprendizaje están relacionadas y suelen solaparse entre sí, lo que caracteriza al aprendizaje memorístico es que en este todo se basa en retener información del modo más exacto y literal posible, sin tratar de crear una interpretación de este que sea más fácil de vincular con los conocimientos que ya tenemos y que por consiguiente sea más sencillo “guardar” en la memoria (Torres, 2019).

2.4.3 Componentes del proceso de enseñanza aprendizaje

Para Marqués (2001, citado por Barragán, 2024), los elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje consideran a todos los actores que influyen en la práctica educativa. Se reconoce que este acto es inherentemente comunicativo, ya que la habilidad para comunicarse es decisiva para llegar a los estudiantes y, aún más importante, para generar conocimiento significativo. Los protagonistas directos en el acto didáctico son el docente o profesor, el discente (también denominado estudiante o alumno), los contenidos y el contexto educativo. En este escenario, el rol del docente implica la planificación de actividades destinadas a los estudiantes. Estas actividades deben fundamentarse en una o varias estrategias didácticas y, sobre todo, buscar alcanzar los objetivos de aprendizaje establecidos.

2.4.4 Importancia de estudiar Historia

La enseñanza y aprendizaje de la Historia han evolucionado mediante enfoques desarrollados por la disciplina misma. En ese contexto, se destaca el método de análisis histórico, que consiste en abordar los elementos del pasado mediante explicaciones, hipótesis y generalizaciones (Silva, 2029, citado por Barragán, 2024).

2.4.5 Evolución Histórica del proceso de enseñanza aprendizaje

El desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje ha generado un efecto significativo en el ámbito académico. Este avance ha sido propulsado por múltiples avances tecnológicos que han transformado el modo en que los profesores transmiten conocimientos a sus alumnos (Incencio, Guerra, Lissabet, & José, 2022). De esta manera, el proceso de enseñanza-aprendizaje se manifiesta desde la escuela tradicionalista, donde el método más empleado era el de conferencia, que requería que el alumno solo fuera un sujeto pasivo, hasta el modernismo actual.

2.4.6 Proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia

De acuerdo con Silva (2019), la enseñanza y aprendizaje de la Historia han evolucionado mediante enfoques desarrollados por la disciplina misma; desde una perspectiva metodológica, el profesor desempeña un papel mediador, donde es esencial seguir las siguientes directrices:

- 1) Recogida de información previa sobre el tema objeto de estudio.
- 2) Hipótesis explicativas.
- 3) Análisis y clasificación de las fuentes históricas.
- 4) Crítica de fuentes.
- 5) Causalidad.

2.4.7 Dificultades del aprendizaje de los Estudios Sociales

Las dificultades en el aprendizaje expuestas por Liceras (2000, citado por Cabeza, 2018), para quién el alumnado manifiesta dificultades de aprendizaje de estas disciplinas, independientemente de las discapacidades físicas o psíquicas o situaciones ambientales cuando encuentran obstáculos de diversa índole para desarrollar y usar las capacidades y/o habilidades necesarias para adquirir los conocimientos o conseguir destrezas fundamentales de estas disciplinas en los tramos de escolaridad acordes a su edad, dándose un sensible desfase negativo entre su rendimiento escolar en estas materias y el posible y esperado en función de su capacidad potencial.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de la Investigación

3.1.1 Enfoque Mixto

Para la realización del presente trabajo investigativo se aplicó el enfoque cuantitativo y cualitativo lo que se conoce como enfoque mixto. Hernández y Mendoza, (2018), afirmaron que los “métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias”.(pag.5)

Con el análisis del enfoque mixto, la investigación tiene datos numéricos que vienen a ser cuantitativo y también tiene ciertos estudios cualitativos indagados en el tercer año de bachillerato de la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” por lo tanto se escogió este tipo de enfoque. Los datos cuantitativos se obtuvieron a través de las encuestas desarrolladas y el método cualitativo de aquellas interpretaciones del entrevistado y observaciones al docente siendo estos métodos de gran utilidad. La integración de datos se realizó triangulando encuestas, entrevistas y observaciones, combinando tendencias numéricas con narrativas cualitativas, para obtener una visión más completa del estudio realizado.

3.2 Diseño de la investigación

3.2.1 Descriptiva y diagnóstica

Según Recharte (2024), la investigación descriptiva da cuenta detallada de las características, actitudes y comportamientos de los participantes en un evento, su objetivo principal es describir el "quién, qué, cuándo y dónde" de un evento. La diagnóstica se basa en la observación de las actividades y comportamientos de las personas en casos específicos para averiguar qué es lo que ocurre y con los resultados plantear la solución de problemas.

En el presente trabajo de investigación se emplea este tipo de diseño para describir las distintas estrategias didácticas aplicadas por el docente de la asignatura de historia y se diagnostica su impacto como resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje y su influencia en el aprendizaje significativo, para luego obtener las conclusiones que permitirán comprender mejor la situación.

3.3 Tipo de investigación

3.3.1 *Por el nivel o alcance*

El presente estudio se enmarca en tres niveles de investigación: **diagnóstico, descriptivo y explicativo**, ya que busca comprender a fondo el uso de estrategias didácticas en la asignatura de Historia y su influencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Diagnóstica: Este nivel se utilizó para determinar la situación presente de la actividad de enseñanza en Historia. Para esto, se aplicaron instrumentos como cuestionarios a los educandos, entrevistas al profesor y formularios de observación, que facilitaron la recolección de datos importantes que respaldaron el estudio del problema y la necesidad de actuar.

Descriptiva: Este nivel fue crucial para describir las estrategias educativas usadas por el profesor. Se intentó definir las metodologías, herramientas y métodos aplicados, así como las opiniones de los alumnos sobre su eficacia, con la meta de realizar un diagnóstico pedagógico exacto.

Explicativo: Finalmente, se añadió un método explicativo para entender de qué manera y por qué estas tácticas afectan el aprendizaje significativo. Este enfoque facilitó la interpretación de las conexiones entre las acciones de enseñanza y los resultados notados en el aula, lo que proporcionó una comprensión más detallada del fenómeno educativo examinado.

3.3.2 *Por el Lugar*

De campo: Para Palella y Martins, citado por Urbe, (2020) la investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural. Para la investigación de campo se pueden aplicar encuestas, entrevistas, grupos focales, o estudios de caso.

En este contexto, el presente trabajo corresponde a una investigación de campo ya que se ejecutaron las encuestas en la Unidad Educativa Nuestra Señora Fátima de la ciudad de Riobamba.

Bibliográfica: De acuerdo con la clasificación en la sexta edición de metodología de la investigación de Hernández Sampieri y Baptista (2014, p. 346), se acudió a la búsqueda bibliográfica, a fin de recopilar, analizar y organizar la información mediante el uso de una base de datos de la web (internet) como, libros, registros de internet, artículos, tesis, etc., para comprender cuando importante son las estrategias didácticas en el quehacer educativo.

Barba & Segura (2022) por su parte señalan que:

La habilidad de investigación bibliográfica es fundamental dentro de las unidades curriculares básicas de todo programa que tenga como fin la formación investigativa y/o profesional, esto ha generado que se implementen acciones educativas a nivel didáctico y curricular con el objetivo de alcanzar resultados de aprendizaje en el ámbito de la lecto-escritura (p.86).

3.3.3 Población

Estudiantes de la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima”

3.3.4 Muestra

Constituyeron los estudiantes del 3er. Año de Bachillerato General Unificado, paralelo “A” y “B” con un total, de 50 estudiantes por tal razón se consideró una investigación intencionada no probabilística.

3.4 Técnicas e instrumentos

Las técnicas e instrumentos que se usaron para la realización del estudio fueron los siguientes:

Encuesta: La técnica a utilizar es la *encuesta* la misma que nos permitió obtener información veraz y relevante, la misma que se aplicó a los estudiantes de la Unidad Educativa Nuestra Señora de Fátima, con el fin de comprender la problemática presentada. El instrumento de recolección de datos fue un *cuestionario* con escala de Likert, constituido por preguntas cerradas que mide la percepción de los estudiantes sobre motivación, participación y comprensión tales como:

- Claridad de las explicaciones docentes.
- Participación en clase.
- Comprensión de los temas.

Estos indicadores permitieron evaluar la contribución al aprendizaje significativo a las estrategias didácticas aplicadas en Historia por los docentes, para su fácil comprensión y confiabilidad, la misma que se aplicó de forma presencial.

Entrevista: Se aplicó la entrevista al docente de la Unidad Educativa Nuestra Señora de Fátima, en la cual se recolectó información de las estrategias didácticas, donde se incluyó preguntas sobre:

- La efectividad de las estrategias didácticas.
- Percepción del aprendizaje y participación de los estudiantes.

- Sugerencias para mejorar las prácticas actuales.

La guía de la entrevista es el instrumento fundamental a utilizado, el mismo que ayudó a conducir la entrevista de manera satisfactoria, donde se incluyó preguntas imprescindibles para la investigación para obtener resultados cualitativos.

Observación: La observación es una herramienta importante para evaluar el impacto de las estrategias didácticas en el aprendizaje de los estudiantes y considerar si las mismas contribuyen al aprendizaje significativo. A través de la ficha de observación como instrumento, se evaluó los procesos de aprendizaje en el momento en que ocurren, donde se incluyó ítems relacionados a cómo los alumnos utilizan sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores en situaciones específicas, factores que contribuyen en los elementos del proceso de aprendizaje como son: su motivación por aprender, participar y comprender; información importante para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Análisis e interpretación de resultados.

4.1.1 Estrategias didácticas empleadas por el docente para enseñar Historia.

1. ¿El/ la docente antes de exponer un tema pregunta si tienen conocimiento acerca de lo que se va tratar, y registra las ideas de los estudiantes en la pizarra?

Tabla 1

Conocimientos Previos del Tema.

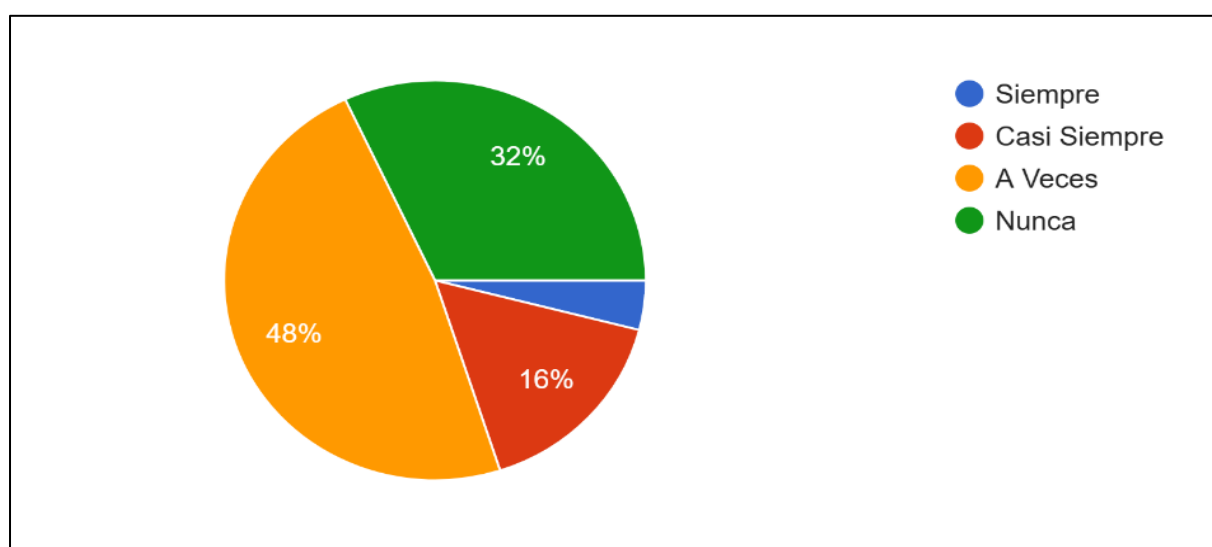
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	4%
Casi Siempre	8	16%
A veces	24	48%
Nunca	16	32%
Total	50	100%

Fuente: Resultados obtenidos de la encuesta aplicada en la UE “Nuestra Señora de Fátima”.

Elaborado por: Jean Carlos Panata Quinzo (2025).

Figura 3

Conocimientos Previos del Tema.



Nota. La figura representa los datos obtenidos de la pregunta 1 de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” a los estudiantes de tercero de bachillerato.

Análisis

Al indagar a 50 estudiantes que conforman el 100% de encuestados sobre, si el docente previamente pregunta sobre los conocimientos del tema a sus estudiantes, Los datos proporcionados muestran que el 48% de los encuestados afirma que este proceso ocurre a veces, mientras que para el 32% de los encuestados nunca ocurre esta acción por parte del docente. Para el 16% casi siempre experimenta esta actividad y solo el 4 % de los encuestados indican que el profesor siempre indaga.

Interpretación

Estos datos sugieren que la mayoría de los encuestados indican que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de historia el docente se limita a indagar previamente los conocimientos que tienen los estudiantes al inicio de clases. Los conocimientos previos permiten reflexionar y confrontar con sus propias ideas un tema; además, se puede conocer las características individuales de cada alumno y las necesidades grupales de la comunidad educativa.

2. ¿El/la docente realiza trabajos en equipo para diseñar presentaciones, crear mapas conceptuales, escribir guiones para dramatizaciones o elaborar líneas de tiempo?

Tabla 2

Trabajos en Equipo

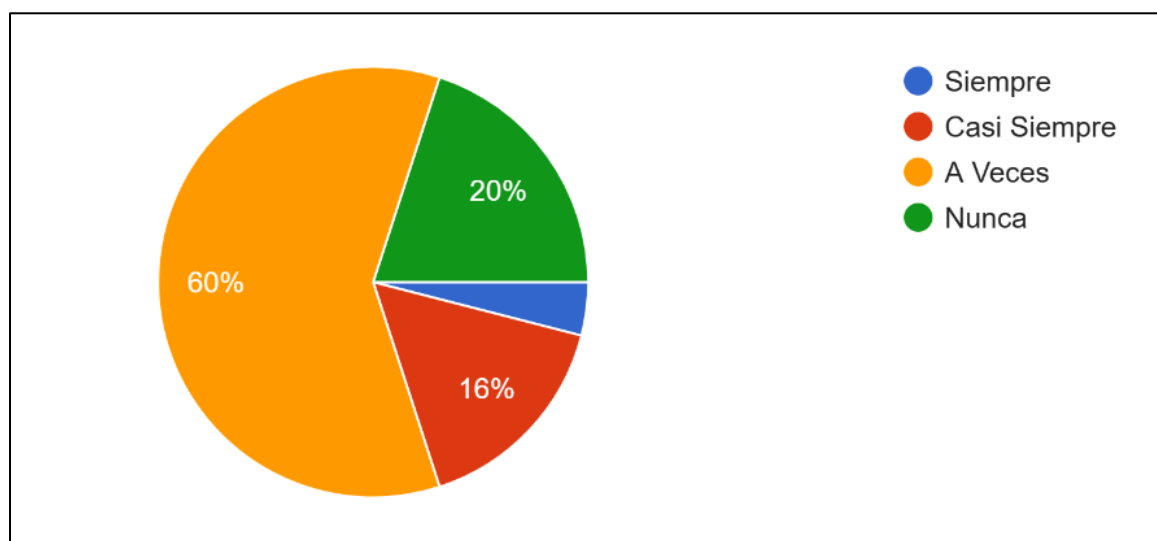
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	4%
Casi Siempre	8	16%
A veces	30	60%
Nunca	10	20%
Total	50	100%

Fuente: Resultados obtenidos de la encuesta aplicada en la UE “Nuestra Señora de Fátima”.

Elaborado por: Jean Carlos Panata Quinzo (2025).

Figura 4

Trabajos en Equipo.



Nota. La figura representa los datos obtenidos de la pregunta 2 de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” a los estudiantes de tercero de bachillerato.

Análisis

De 50 estudiantes que constituyen el 100% de los encuestados, el 60% consideran a veces, el 20% nunca, el 16% casi siempre, y el 2% siempre, con relación a la ejecución de trabajos en equipo por parte del docente a fin diseñar presentaciones, crear mapas conceptuales, escribir guiones para dramatizaciones o elaborar líneas de tiempo.

Interpretación

Diseñar presentaciones, crear mapas conceptuales, escribir guiones y elaborar líneas de tiempo son habilidades que ayudan a comunicar ideas, organizar información, y planificar las clases, constituyéndose en opciones importantes en la transmisión de conocimientos. Sin embargo, para la mayoría de los educandos encuestados a veces o nunca el docente aplica esta actividad, lo cual se debe dar importancia al momento de planificar el contenido de las clases diarias.

3. ¿Usted considera que las estrategias didácticas utilizadas por su docente facilitan la comprensión de temas históricos?

Tabla 3

Comprensión de Estrategias Didácticas.

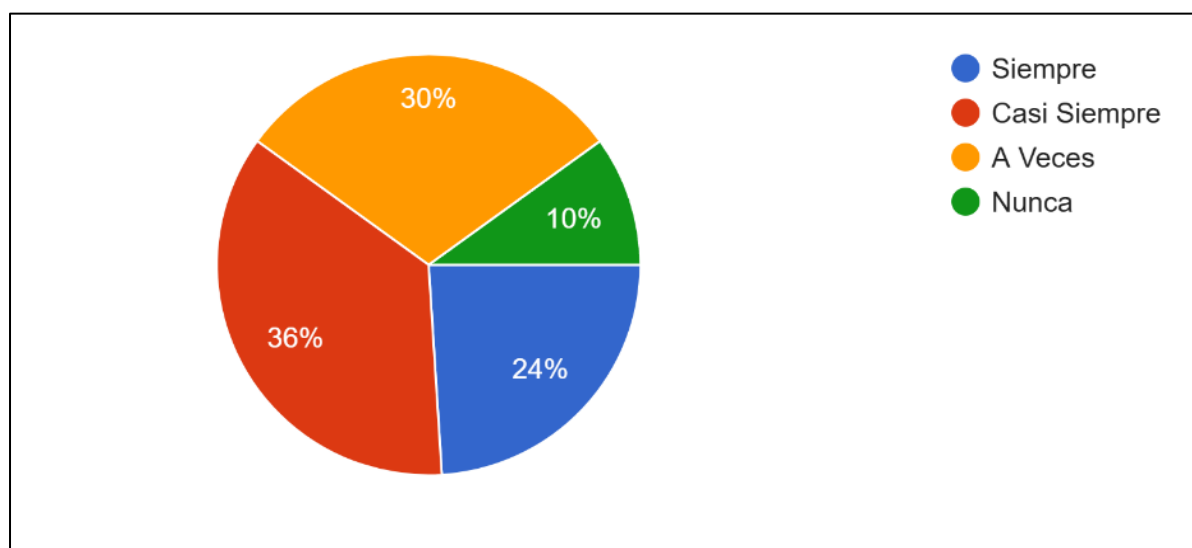
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	24%
Casi Siempre	18	36%
A veces	15	30%
Nunca	8	10%
Total	50	100%

Fuente: Resultados obtenidos de la encuesta aplicada en la UE “Nuestra Señora de Fátima”.

Elaborado por: Jean Carlos Panata Quinzo (2025).

Figura 5

Comprensión de Estrategias Didácticas.



Nota. La figura representa los datos obtenidos de la pregunta 3 de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” a los estudiantes de tercero de bachillerato.

Análisis

De acuerdo a los datos expuestos, el 36% consideran que, casi siempre que las estrategias didácticas utilizadas por su docente son facilitan la comprensión de temas históricos, el 30% dice a veces, el 24% siempre y para un 10% de los estudiantes encuestados nunca facilitan.

Interpretación

Las estrategias didácticas son técnicas de enseñanza que ayudan a los estudiantes a aprender y comprender mejor, para la mayoría de estudiantes encuestados responden afirmativamente que siempre, casi siempre y a veces el docente aplica estas estrategias, lo que le permite comprender mejor los temas históricos, facilitándoles de esta forma un aprendizaje significativo.

4. ¿El/la docente emplea dramatizaciones, juegos de roles o simulaciones, para recrear eventos históricos y fomentar la participación estudiantil?

Tabla 4

Participación Estudiantil.

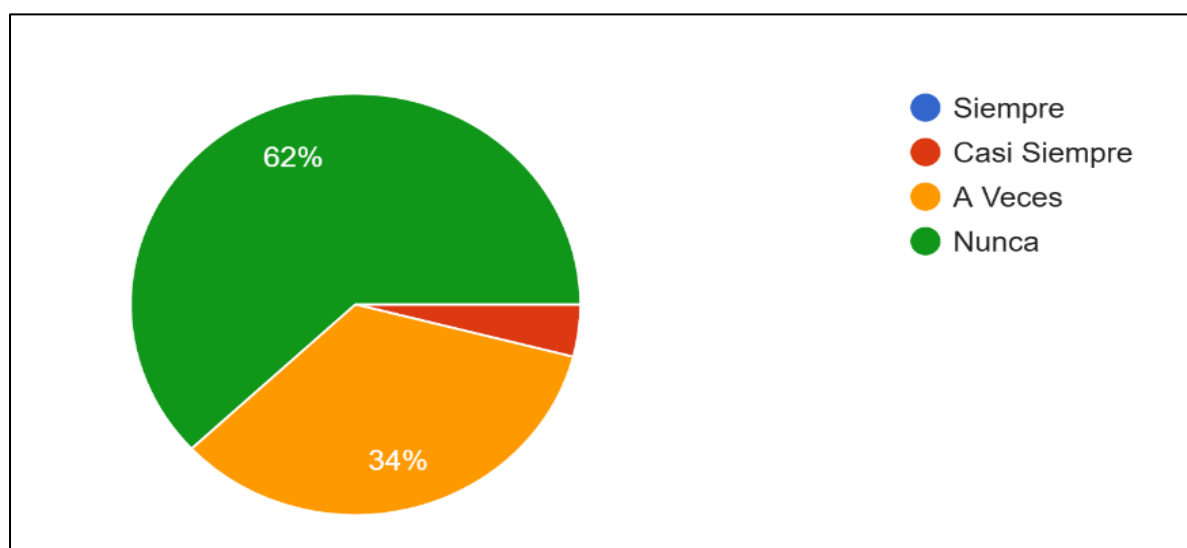
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi Siempre	2	4%
A veces	17	34%
Nunca	31	62%
Total	50	100%

Fuente: Resultados obtenidos de la encuesta aplicada en la UE “Nuestra Señora de Fátima”.

Elaborado por: Jean Carlos Panata Quinzo (2025).

Figura 6

Participación Estudiantil.



Nota. La figura representa los datos obtenidos de la pregunta 4 de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” a los estudiantes de tercero de bachillerato.

Análisis

Del total de encuestados el 62% confirman que, nunca el docente emplea dramatizaciones, juegos de roles o simulaciones, para recrear eventos históricos y fomentar la participación estudiantil, el 34% dice a veces y el 4% indican que casi siempre.

Interpretación

Las dramatizaciones, los juegos de roles y las simulaciones, como estrategias didácticas permiten a los estudiantes sumergirse en escenarios realistas, practicar destrezas y aplicar conocimientos en contextos significativos. Esto no ocurre para un gran porcentaje de los encuestados puesto que nunca o a veces el docente emplea en el proceso de enseñanza.

5. ¿Se utiliza juegos de mesa, trivia y actividades lúdicas para reforzar conocimientos históricos de forma dinámica y entretenida?

Tabla 5

Refuerzo de Conocimientos.

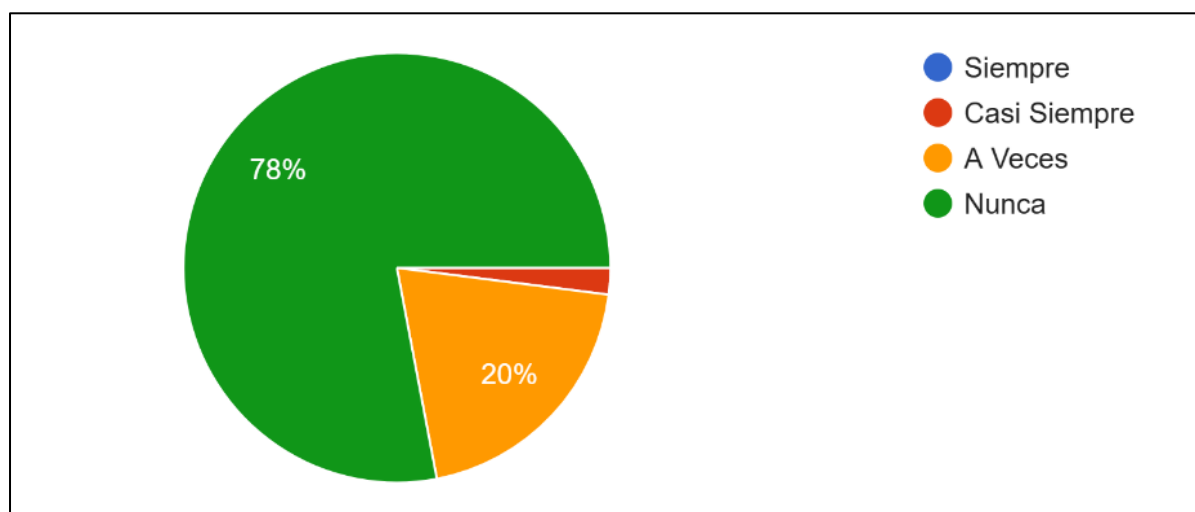
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi Siempre	1	2%
A veces	10	20%
Nunca	39	78%
Total	50	100%

Fuente: Resultados obtenidos de la encuesta aplicada en la UE “Nuestra Señora de Fátima”.

Elaborado por: Jean Carlos Panata Quinzo (2025).

Figura 7

Refuerzo de Conocimientos



Nota. La figura representa los datos obtenidos de la pregunta 5 de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” a los estudiantes de tercero de bachillerato.

Análisis

El 78% de los encuestados confirman que, nunca el docente utiliza juegos de mesa, trivia y actividades lúdicas para reforzar conocimientos históricos de forma dinámica y entretenida, el 20% dice a veces y el 1% indican que casi siempre emplea estas actividades.

Interpretación

Los juegos de mesa educativos, las trivias y actividades lúdicas son excelentes opciones para aprender de forma divertida. Para la mayoría de estudiantes del tercero de bachillerato nunca ha existido estas prácticas didácticas a fin de crear un ambiente divertido en clases de historia.

6. ¿Las tareas enviadas por su docente, ayudan al desarrollo de un aprendizaje significativo?

Tabla 6

Tareas y Desarrollo del Aprendizaje Significativo.

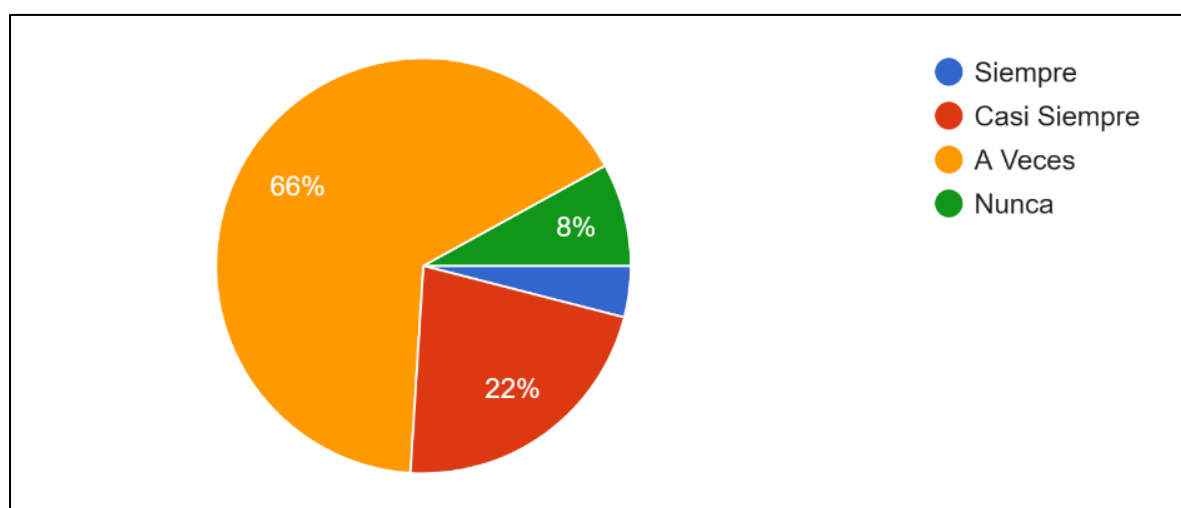
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	4%
Casi Siempre	11	22%
A veces	33	66%
Nunca	4	8%
Total	50	100%

Fuente: Resultados obtenidos de la encuesta aplicada en la UE “Nuestra Señora de Fátima”.

Elaborado por: Jean Carlos Panata Quinzo (2025).

Figura 8

Tareas y Desarrollo del Aprendizaje Significativo.



Nota. La figura representa los datos obtenidos de la pregunta 6 de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” a los estudiantes de tercero de bachillerato.

Análisis

A veces las tareas enviadas por el docente ayudan al desarrollo de un aprendizaje significativo manifiestan el 66% de los estudiantes encuestados, el 22% de los mismos indican casi siempre, el 8% se refieren a nunca y el 4% señalan que siempre apoyan.

Interpretación

Las tareas escolares bien diseñadas ayudan a desarrollar un aprendizaje significativo, porque conlleva a investigar y construir conocimientos. Para la mayor parte de los estudiantes las tareas que les envían sus profesores les ayudan a lograr un aprendizaje significativo.

7. ¿El docente emplea herramientas tecnológicas como videos, presentaciones interactivas, simulaciones en línea o plataformas educativas para enriquecer enseñanza?

Tabla 7

Empleo de Herramientas Tecnológicas.

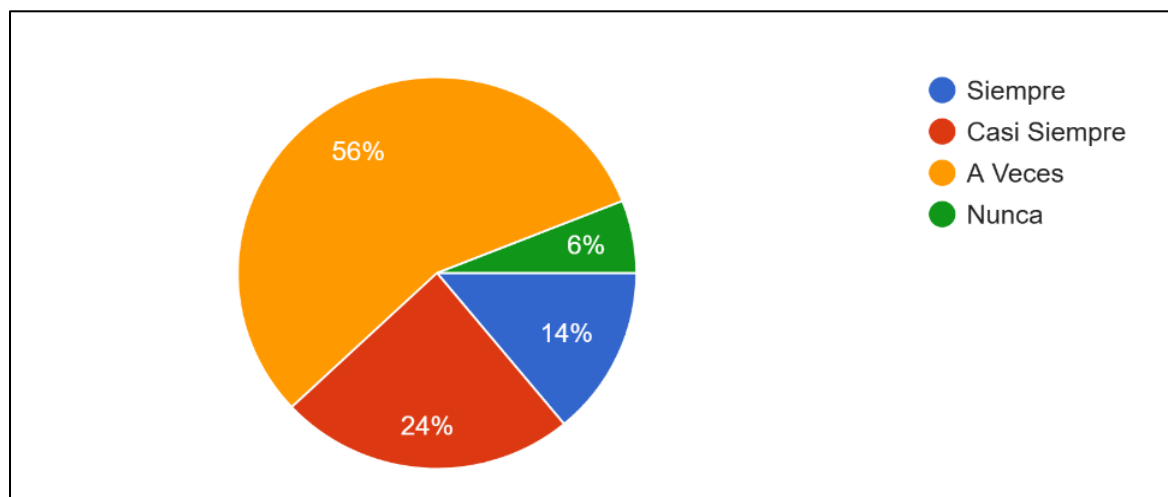
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	14%
Casi Siempre	12	24%
A veces	28	56%
Nunca	3	6%
Total	50	100%

Fuente: Resultados obtenidos de la encuesta aplicada en la UE “Nuestra Señora de Fátima”.

Elaborado por: Jean Carlos Panata Quinzo (2025).

Figura 9

Empleo de Herramientas Tecnológicas.



Nota. La figura representa los datos obtenidos de la pregunta 7 de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” a los estudiantes de tercero de bachillerato.

Análisis

De 50 estudiantes que conforman el 100% de los encuestados, el 56% responde a veces, el 24% casi siempre, el 14% indican siempre y para el 6% de la muestra investigada nunca el docente emplea herramientas tecnológicas.

Interpretación

Para la mayoría de los encuestados, el docente si emplean herramientas tecnológicas como videos, presentaciones interactivas y simulaciones para impartir las clases, estos recursos educativos enriquecen la enseñanza, porque ofrecen a los estudiantes una experiencia educativa adecuada de los tiempos actuales.

8. ¿Se organiza visitas a museos, sitios históricos o monumentos como parte de la enseñanza de la historia?

Tabla 8

Visitas a Museos y Lugares Históricos.

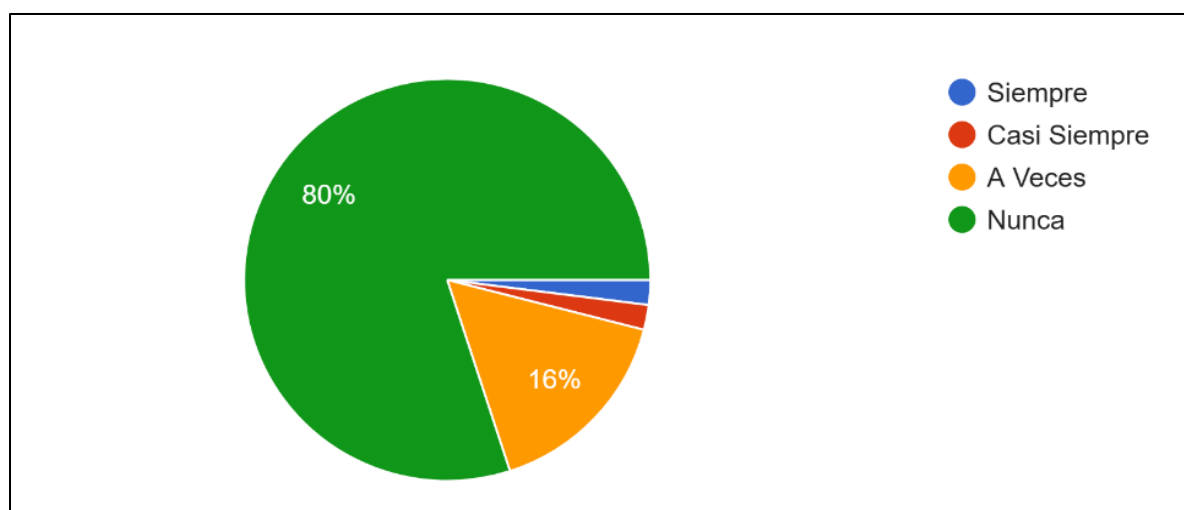
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	2%
Casi Siempre	1	2%
A veces	8	16%
Nunca	40	80%
Total	50	100%

Fuente: Resultados obtenidos de la encuesta aplicada en la UE “Nuestra Señora de Fátima”.

Elaborado por: Jean Carlos Panata Quinzo (2025).

Figura 10

Visitas a Museos y Lugares Históricos.



Nota. La figura representa los datos obtenidos de la pregunta 8 de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” a los estudiantes de tercero de bachillerato.

Análisis

Del 100% de los encuestados correspondiente al tercero de BGU, el 80% responde que nunca, el 16% a veces, el 2% indican casi siempre y el otro 2% siempre en relación a la pregunta referente a la organización de visitas a museos, sitios históricos o monumentos como parte de la enseñanza de la historia.

Interpretación

Para la mayoría de estudiantes encuestados, nunca se organiza actividades de visitas a museos, monumentos y sitios históricos, sabiendo que esta acción educativa es una actividad clásica y enriquecedora que facilita a los estudiantes acercarse al conocimiento de una forma precisa.

9. ¿El docente elabora materiales como mapas, líneas de tiempo, infografías, cómics o videos para presentar información histórica de manera creativa?

Tabla 9

Elaboración de Material Creativo.

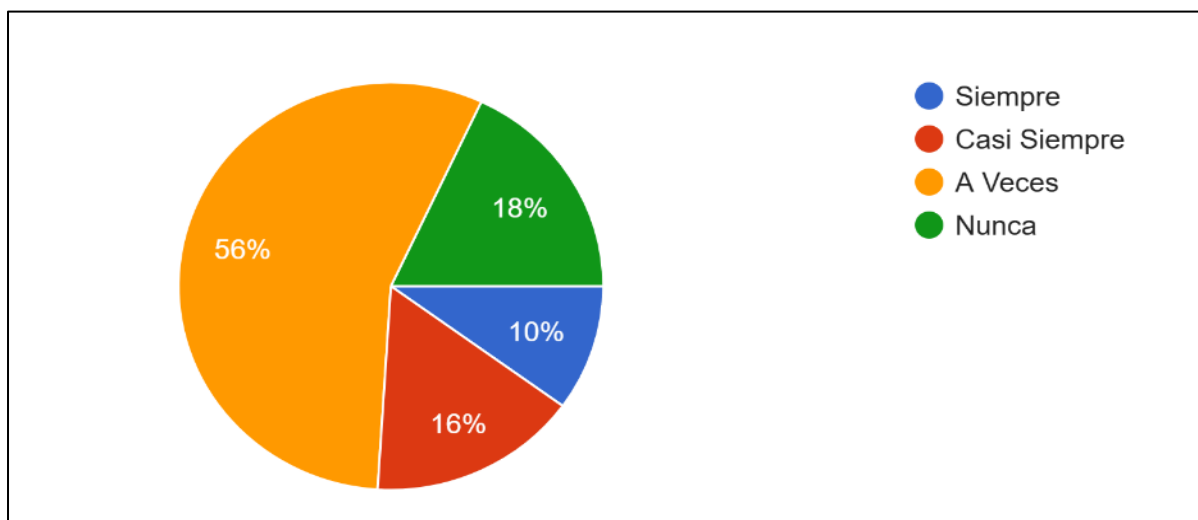
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	10%
Casi Siempre	8	16%
A veces	28	56%
Nunca	9	18%
Total	50	100%

Fuente: Resultados obtenidos de la encuesta aplicada en la UE “Nuestra Señora de Fátima”.

Elaborado por: Jean Carlos Panata Quinzo (2025).

Figura 11

Elaboración de Material Creativo



Nota. La figura representa los datos obtenidos de la pregunta 9 de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” a los estudiantes de tercero de bachillerato.

Análisis

El 56% de los estudiantes encuestados responde que a veces el docente elabora materiales como mapas, líneas de tiempo, infografías, cómics o videos para presentar información histórica de manera creativa, el 18% dice nunca, el 16% indican casi siempre y el 10% siempre.

Interpretación

Para la mayoría de estudiantes encuestados, a veces o nunca se elabora recursos que permitan sintetizar y organizar información, el empleo de estos recursos admiten ubicarse al estudiante en tiempo y espacio donde ocurrieron los hechos para visualizar clara y directa lo que va aprender.

10. ¿El docente promueve debates o tertulias sobre temas históricos controversiales para que los estudiantes expongan diferentes puntos de vista y argumenten sus opiniones?

Tabla 10

Promoción de Debates o Tertulias.

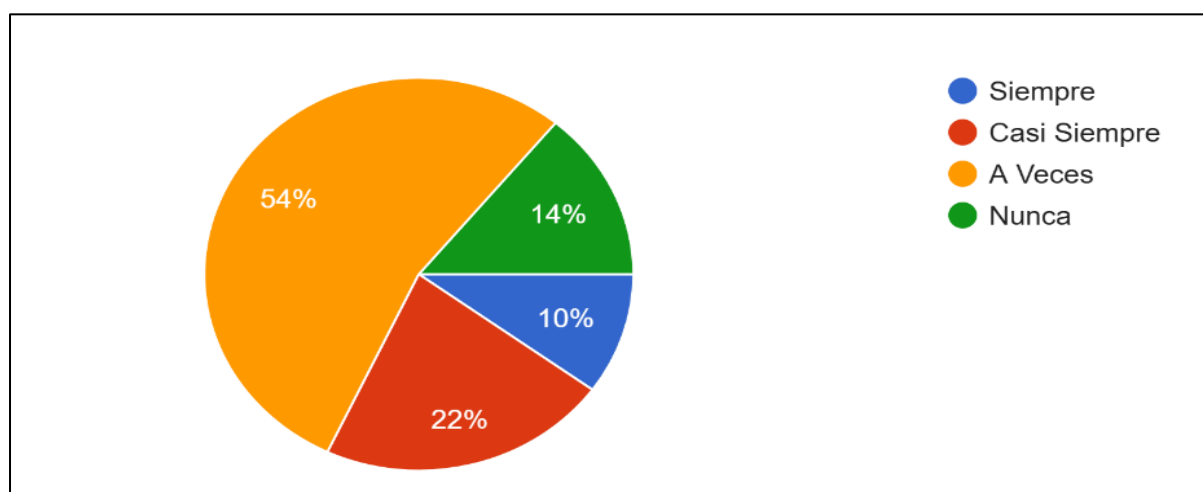
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	10%
Casi Siempre	11	22%
A veces	27	54%
Nunca	7	14%
Total	50	100%

Fuente: Resultados obtenidos de la encuesta aplicada en la UE “Nuestra Señora de Fátima”.

Elaborado por: Jean Carlos Panata Quinzo (2025).

Figura 12

Promoción de Debates o Tertulias.



Nota. La figura representa los datos obtenidos de la pregunta 10 de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” a los estudiantes de tercero de bachillerato.

Análisis

Para el 54% de los encuestados a veces el docente promueve debates o tertulias, en cambio para el 22% casi siempre, para el 14% nunca y en contraste el 10% dice que siempre esta promoción de actividades está presente a la hora de impartir clases de parte del docente.

Interpretación

El promover debates o tertulias sobre temas históricos controversiales, a veces está presente para la mayoría de estudiantes encuestados, es muy importante aplicar esta estrategia

porque ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, fortalecer sus habilidades comunicativas, y ver desde diferentes ópticas un mismo tema para construir una visión más cercana a la realidad.

11. ¿Considera necesario el uso de medios tecnológicos en la enseñanza de Historia para mejorar el aprendizaje?

Tabla 11

Utilización de Medios Tecnológicos.

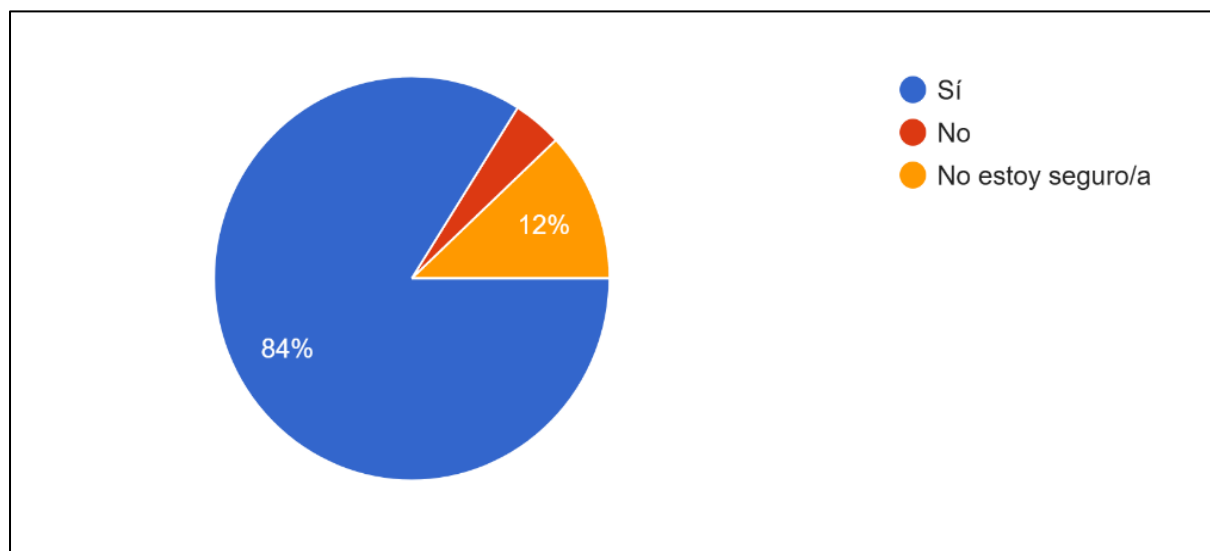
Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Sí	42	84%
No	2	4%
No estoy seguro/a	6	12%
Total	50	100%

Fuente: Resultados obtenidos de la encuesta aplicada en la UE “Nuestra Señora de Fátima”.

Elaborado por: Jean Carlos Panata Quinzo (2025).

Figura 13

Utilización de Medios Tecnológicos.



Nota. La figura representa los datos obtenidos de la pregunta 11 de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” a los estudiantes de tercero de bachillerato.

Análisis

La investigación refleja, que el 84% de los encuestados si considera necesario el uso de medios tecnológicos en la enseñanza de Historia para mejorar el aprendizaje, el 12% no está seguro y el 4% no considera necesario.

Interpretación

Casi la totalidad de los encuestados, sí están de acuerdo con el uso de medios tecnológicos para mejorar el aprendizaje de Historia debido a aumentaría la motivación y participación de los estudiantes en las horas de clases. Con estas acciones los estudiantes se sentirían más motivados y comprometidos con los contenidos, las clases serían más atractivas y prácticas, podrían aprender sin la presencia del profesor y; además, podrían aprender a tomar decisiones sobre su propio aprendizaje.

4.1.2 Análisis de la entrevista

1. ¿Cuánto tiempo lleva impartiendo la asignatura de Historia en esta institución educativa?

El entrevistado expresó que labora apenas siete meses en la institución impartiendo las asignaturas de Historia, Filosofía y Ciudadanía, las mismas que corresponden al área de las Ciencias Sociales.

2. ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al enseñar Historia en este contexto educativo?

Para el entrevistado los principales desafíos son los siguientes:

- La visión simplificada o distorsionada que tienen los estudiantes de la historia.
- Inexistencias del desarrollo del pensamiento crítico.
- Desinterés sobre la asignatura debido a la ausencia de dinamismo y diversión.

3. ¿Qué estrategias didácticas utiliza para hacer sus clases más dinámicas e interactivas?

El entrevistado para hacer sus clases más dinámicas e interactivas emplea:

- El método de análisis crítico.
- Debates y discusiones en clases.
- Uso de tecnologías digitales.
- Gamificación.
- Trabajo en grupo.
- Mapas mentales.

4. ¿Cómo integra elementos de la cultura y tradiciones locales en sus clases de Historia?

Para integrar elementos de la cultura y tradición ecuatoriana, el entrevistado indica que, se puede hacer uso de los recursos como la música, el arte y la literatura de nuestra cultura. También expresa que se puede explorar costumbres, gastronomía, lenguas antiguas y festividades, lo cual ayudaría a contextualizar los hechos históricos con la cultura local.

5. ¿Qué metodologías o técnicas de evaluación emplea para valorar el aprendizaje de sus estudiantes?

Las metodologías o técnicas de evaluación que emplea el entrevistado para evaluar son:

- Evaluación formativa.
- Exámenes de opción múltiple.
- Portafolio de aprendizaje.
- Presentaciones orales y exposiciones.
- Rúbrica de evaluación.

6. ¿En caso de no contar con recursos tecnológicos suficientes, ¿Cómo adapta su enseñanza?

Según el encuestado la institución si goza de estos recursos, empero de no existir considera que la enseñanza se debe enfocarse en el aprendizaje basado en proyectos donde los estudiantes investiguen y puedan también fomentar el uso de la narración oral o dramatizaciones.

7. ¿Cómo considera que el aprendizaje de la Historia impacta en la formación de sus estudiantes en esta zona urbana?

El aprendizaje de la Historia en la zona urbana impacta profundamente en la formación de los estudiantes al brindarles herramientas para comprender su entorno social, cultural y político, acota el entrevistado.

8. ¿Qué estrategias implementa para motivar a los estudiantes y fomentar su interés en la Historia, especialmente en un contexto donde la tecnología ocupa un papel central en sus vidas?

Para hacer la asignatura relevante y atractiva el entrevistado recomienda, implementar estudios de casos sobre eventos históricos que se relacionen con temas contemporáneos, hacer uso de debates y simulaciones sobre decisiones históricas o escenarios hipotéticos e implementar proyectos creativos.

4.1.3 Análisis de la observación

Aprendizaje basado en problemas.

En esta estrategia didáctica se observa que el docente no plantea interrogantes o problemas históricos para que los estudiantes investiguen, analicen y propongan soluciones en grupo.

Estudio de casos.

El docente si analiza en profundidad un evento histórico específico, considerando sus causas, desarrollo, consecuencias y repercusiones.

Aprendizaje colaborativo.

Hay que rescatar la labor del docente porque realiza trabajos en equipo para elaborar líneas de tiempo, crear mapas conceptuales, diseñar presentaciones o escribir guiones para dramatizaciones.

Aprendizaje por proyectos.

En la observación se puede apreciar que el docente investiga un tema histórico de interés, recopila información de diversas fuentes, organiza hallazgos y presenta conclusiones de forma creativa.

Simulaciones.

En clases con sus alumnos durante la observación se aprecia que no se recrean eventos históricos a través de dramatizaciones, juegos de roles o simulaciones, asumiendo diferentes roles y viviendo la experiencia en primera persona.

Juegos educativos.

Los juegos de mesa, la trivia y actividades lúdicas para reforzar conceptos, fechas y eventos de manera divertida y entretenida, es nulo durante la observación.

Aprendizaje basado en tecnología.

Una de las estrategias didácticas de mayor empeño por parte del maestro es la utilización de herramientas tecnológicas como videos, presentaciones interactivas, simulaciones en línea y plataformas educativas para enriquecer las clases y hacerlas más dinámicas.

Visitas a museos y sitios históricos.

Poca o nada es la organización por parte del docente para realizar visitas a museos, sitios históricos o monumentos para que los estudiantes observen vestigios del pasado y comprendan mejor la historia a través de la experiencia directa.

Elaboración de materiales didácticos.

La observación permitió evidenciar que el docente con sus estudiantes elabora materiales como mapas, líneas de tiempo, infografías, cómics o videos para presentar información histórica de manera creativa y atractiva.

Debates y tertulias.

Asimismo, se detectó que se organiza debates o tertulias sobre temas históricos controversiales para que los estudiantes expongan diferentes puntos de vista, argumenten sus posiciones y aprendan a escuchar y respetar las opiniones de los demás.

4.2. Discusión

El proceso de enseñanza de la asignatura de Historia en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima” de la ciudad de Riobamba muestra una dicotomía entre los retos que los profesores perciben y las percepciones de los alumnos acerca de las estrategias didácticas utilizadas. Por un lado, los maestros expresan que disponen de los recursos tecnológicos en la institución para su labor; no obstante, los estudiantes manifiestan que se utilizan otras estrategias pedagógicas no vinculadas a la tecnología para la enseñanza. Todo esto se refleja en las encuestas realizadas a los alumnos, quienes indican que a veces o nunca se implementan estas tácticas pedagógicas basadas en la tecnología; esto indica que los profesores a más de disponer de los recursos, simplemente no los integra al quehacer educativo, porque constantemente están reforzando las prácticas tradicionales o tienen limitada formación y capacitación en recursos y competencias digitales; pues, la tecnología es una herramienta útil para enriquecer la enseñanza de la historia.

Con relación al impacto en la formación de sus estudiantes en la zona urbana, el profesor manifiesta no tener problemas porque aquí se encuentra las herramientas necesarias para comprender su entorno social, cultural y político, por lo que no demanda de un esfuerzo deliberado por situar el aprendizaje en un contexto; a pesar de la ubicación geográfica del centro educativo, no se evidencia la adaptación de estrategias y recursos didácticos actualizados a las necesidades de los estudiantes, para generar eficiencia y eficacia en la enseñanza. De esta manera, la diversidad de estrategias se sostiene a pesar de los retos, porque según el maestro reporta el uso de una extensa variedad de estrategias pedagógicas a favor de sus estudiantes y los alumnos corroboran la implementación de varias tácticas como el aprendizaje basado en problemas, el análisis de casos y las discusiones.

Respecto a la motivación de cada clase, el profesor consultado indica que emplean tácticas para estimular a los alumnos, como vincular sucesos históricos con la vida cotidiana y

empleando para estos casos el método de análisis crítico, debates y discusiones en clases, uso de tecnologías digitales, la gamificación, el trabajo en grupo y los mapas mentales. Sin embargo, esto se contradice con las reacciones no tan favorables por parte de los alumnos respecto a la utilización de juegos didácticos y las tácticas para explorar los conocimientos previos antes de cada clase.

En cuanto al impacto de la experiencia docente, creo que es un argumento muy preciso para dar respuesta a algunas debilidades, pues disponer de meses en la actividad educativa hacer mirar las diferencias en la implementación de estrategias didácticas entre los distintos niveles educativos. Por otro lado, en lo que respecta a la evaluación y la participación, se destaca que los métodos de evaluación señalados por el docente, tales como evaluación formativa, exámenes de opción múltiple, portafolio de aprendizaje, presentaciones orales y exposiciones y rúbrica de evaluación, no todas estas actividades están en consonancia con las estrategias didácticas que reportan los estudiantes.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

En la Unidad Educativa Nuestra Señora de Fátima, para la enseñanza de historia en el tercero de bachillerato, se emplea aún metodologías tradicionales con estrategias didácticas muy comunes como las tareas enviadas por los profesores, observar videos, presentaciones interactivas y simulaciones, no fomenta el pensamiento crítico ni se adapta a las diferencias individuales de los estudiantes. Si bien existen esfuerzos por parte del docente, las estrategias aplicadas no han sido sistemáticas ni suficientemente variadas como para garantizar un aprendizaje significativo en todos los estudiantes donde la experiencia docente también juega un papel fundamental al momento de aplicar las estrategias didácticas.

Del análisis e interpretación de resultados de las encuestas a estudiantes, entrevista al docente y la observación en clases, se logró identificar seis estrategias utilizadas por el docente, destacándose el uso limitado de aprendizaje basado en problemas, simulaciones, juegos educativos, visitas museos y empleo recursos tecnológicos. A pesar de que la institución dispone de recursos tecnológicos; sin embargo, para el 84% los estudiantes no son los apropiados, consideran que utilizar estos medios puede mejorar significativamente el aprendizaje de la asignatura de historia.

Bajo la perspectiva observacional, en el aula de los estudiantes de tercero de bachillerato de la unidad educativa, se constató que las estrategias actuales como: estudio de casos, aprendizaje colaborativo, proyectos, videos, material didáctico y debates; solo en ocasiones fomentan aprendizaje significativo, lo que significa que estas estrategias influyen directamente para que el desarrollo del aprendizaje sea significativo, la ausencia de estas estrategias y la falta de planificación conlleva a desperdiciar estos recursos de enseñanza que ayudan a los estudiantes a aprender y desarrollar habilidades para obtener un pensamiento crítico y creativo.

5.2 Recomendaciones

Emplear todos los recursos tecnológicos apropiados que dispone la institución y especialmente aquellos con que se encuentra en el contexto geográfico institucional debe ser una gran ventaja, especialmente en una ciudad que contiene mucha historia desde los orígenes del hombre. Los conocimientos y habilidades que el profesor ha adquirido a lo largo de su carrera al momento de enseñar historia juegan un rol importante, por lo que será necesario disponer de este recurso humano apropiado para entender mejor el pasado, comprender el presente y construir el futuro, desarrollando un pensamiento crítico y capaz de resolver problemas.

Es importante aplicar otras alternativas de estrategias didácticas actualizadas donde haya comprometimiento del docente y estudiantes iniciando con la indagación preliminar sobre el tema a tratar al inicio de clases y aplicar las estrategias menos empleados y que hoy por hoy son las mejores alternativas como el aprendizaje basado en problemas (ABP) donde se plantea problemas históricos para que los estudiantes investiguen, analicen y propongan soluciones convincentes en el aula.

Para mejorar la enseñanza de la historia es necesario utilizar recursos como visitas a museos sitios históricos o monumentos para que los estudiantes observen los vestigios del pasado y comprendan mejor la historia de forma directa. Así mismo, que se recreen eventos históricos con dramatizaciones y simulaciones donde el alumno sea el actor principal, y por último aplicar juegos educativos mediante trivias, juegos de mesa y actividades lúdicas; para de esta forma comprender la realidad diversa, compleja y cambiante del mundo, promover valores socioculturales y aprender a construir una identidad nacional.

Bibliografía

- Albarrán, A. (2023). *Análisis de las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes del II Ciclo para la Enseñanza de Estudios Sociales en la Escuela José Figueres Ferrer*. Obtenido de Revista Educación: <https://www.redalyc.org/pdf/440/44027209.pdf>
- Álvarez, H. (2020). Enseñanza de la historia en el siglo XXI: Propuestas para promover el pensamiento histórico. *Revista de Ciencias Sociales*, 26, 442-455. Obtenido de Revista de Ciencias Sociales: <https://www.redalyc.org/journal/280/28064146029/28064146029.pdf>
- Álvarez, R., & Chamorro, D. (2019). Didactic strategies to incorporate universal design for learning in rural schools. Obtenido de Panorama. ISSN DIGITAL: 2145-308X ISSN: 1909-7433: <https://journal.poligran.edu.co/index.php/panorama/article/download/1061/968/3479>.
- Arguello, B., & Sequeira, M. (2016). *Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanzaaprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica*. Obtenido de Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua: <https://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/1638/1/10564.pdf>
- Barba, E., & Segura, A. (2022). *La escritura académica: reflexiones educativas desde los consejos de Howard Becker*. Obtenido de Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías: http://obsinvestigacion.unach.edu.ec/obsrepositorio/libros/112/investigacion_innovacion_e_inclusion.pdf
- Barragán, J. (2024). *Estrategias didácticas aplicadas en la asignatura de Historia en el BGU de la Unidad Educativa Cicalpa, cantón Colta*. Obtenido de Universidad Nacional de Chimborazo: http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/13649/1/Barrag%c3%a1n_Jackeline_Estrategias_did%c3%a1cticas_aplicadas_en_la_asignatura_de_Historia_en_el_BGU_de_la_Unidad_Educativa_Cicalpa_cant%c3%b3n_Colta.pdf
- Cabeza, C. (2018). *Dificultades en la enseñanza – aprendizaje de las Ciencias Sociales*. Obtenido de Universidad de La Laguna: <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/11536/Dificultades%20en%20la%20enseñanza%20C2%BF%20aprendizaje%20de%20las%20Ciencias%20Sociales%20Estudio%20aproximativo%20desde%20la%20perspectiva%20de%20los%20docentes%20de%20Secundaria%20y%20Bachillerato>
- Cabrera, R. (2023). *El aprendizaje asociativo y su clasificación*. Obtenido de Educación y Docencia: <https://www.rededuca.net/blog/educacion-y-docencia/aprendizaje->

asociativo#:~:text=Clasificaci%C3%B3n%20de%20aprendizaje%20asociativo,condicio
namiento%20operante%20y%20por%20observaci%C3%B3n.

Clavijo, Y. (2022). *"Diseño de estrategia basada en el aprendizaje significativo para el proceso de enseñanza y aprendizaje de Historia, bloque 1, primer año BGU [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]*. Repositorio institucional. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9080/1/UNACH-EC-FCEHT-PHCS-00007-2022.pdf>

CNIE. (2021). *Estrategias docentes para la enseñanza de la historia en el nivel medio superior. Análisis de la práctica docente*. Obtenido de Formación inicial y permanente de profesores en los distintos campos del saber disciplinar.: <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v16/doc/2681.pdf>

Cuaspud, J. (2023). *Análisis de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y su relación con el diseño universal del aprendizaje. estudio de caso en una institución particular de Quito [Tesis de licenciatura. UPS]*. Repositorio institucional. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24499/1/TTQ1092.pdf>

Cutrerá, G. (2020). *Enseñanza y estrategias discursivas. Principales aportes desde la investigación educativa*. Obtenido de Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa.

Díaz, A., Hernández, F., & Hernández, G. (1998). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. Obtenido de <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/cpp-dc-diaz-barriga-estrategias-de-ensenanza.pdf>

Díaz, C. (2021). *Estrategias de enseñanza en la asignatura de historia desde la perspectiva de los docentes en formación de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal de Estado de San Luis Potosí*. Obtenido de XVI Congreso Nacional de Investigación: <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v16/doc/2154.pdf>

Estrada, E. (2023). *Modelos pedagógicos predominantes aplicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Historia en el primero BGU de la U.E Carlos Cisneros*. Obtenido de Universidad Nacional de Chimborazo: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/10844/1/UNACH-EC-FCEHT-PHCS-009-2023.pdf>

Gardner, H. (2024). *Características de las 8 inteligencias múltiples de Howard Gardner*. Obtenido de UNIR: <https://mexico.unir.net/noticias/educacion/howard-gardner-inteligencias-multiples-creatividad/>

González, J. (2022). *Aprendizaje conceptual*. Obtenido de Universidad Tecnológica Oteima: <https://www.studocu.com/latam/document/universidad-tecnologica-oteima/fundamentos-de-educacion-virtual/aprendizaje-conceptual/104065488>

- Hattie, J. (2019). *Aprendizaje visible para profesores*. Obtenido de Paraninfo Universidad: <https://books.google.com.ec/books?id=CHo2DwAAQBAJ&printsec=frontcover&view=1#v=onepage&q&f=false>
- Hernández Sampieri, R., & Baptista, M. d. (2016). *Metodología de la Investigación*. Obtenido de Mc Graw Hill: https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf
- Herrera, D. (2019). *Análisis de las estrategias didácticas docentes que se utilizan en el proceso de enseñanza – Aprendizaje en el Área de Lengua y Literatura con Niños/as de Segundo Año de EGB de la UE Sagrados Corazones de Rumipamba [Tesis de licenciatura, UPS]*. Repositorio virtual. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/9761/1/QT07532.pdf>
- Incencio, G., Guerra, L., Lissabet, & José. (2022). *Evolución Histórica del proceso de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de <http://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía>
- Lado, S. (2020). *La importancia de aprender Historia para la sociedad*. Obtenido de Universidad Isabel I: <https://www.ui1.es/blog-ui1/la-importancia-de-aprender-historia-para-la-sociedad#:~:text=La%20historia%20es%20una%20ciencia,sociedad%20en%20la%20que%20vivimos.>
- Lozan, N. (2022). *Aprendizaje creativo: qué es, funciones, características y teorías sobre el aprendizaje creador*. Obtenido de Cinconoticias: <https://www.cinconoticias.com/aprendizaje-creativo/>
- Martínez, A. (2020). *Estrategias para La Enseñanza de La Historia*. Obtenido de Scribd: <https://es.scribd.com/document/481434587/ESTRATEGIAS-PARA-LA-ENSEÑANZA-DE-LA-HISTORIA>
- Marzano, R. (2019). *Dimensiones del aprendizaje*. Obtenido de Academia 7 de marzo: <https://alexmdna.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/03/marzano.pdf>
- Palacios, J., & Barreto, G. (2021). *Breve análisis de los métodos empleados en la enseñanza de la historia en educación básica*. Obtenido de Sociedad & Tecnología: https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/77/361#content/contributor_reference_2
- Pérez, M. (2020). *Cuadro CQA*. Obtenido de ISSUU: https://issuu.com/lmpr13/docs/cuadro_cqa..docx
- Pole, K. (2019). *Diseño de metodologías mixtas. Una revisión de las estrategias para combinar metodologías cuantitativas y cualitativas*. Obtenido de <https://unidaddegenerosgg.edomex.gob.mx/sites/unidaddegenerosgg.edomex.gob.mx/files/files/Biblioteca%202022/Metodolog%C3%ADa%20para%20la%20Investigaci%C3%B3n%20en%20Educaci%C3%B3n%20B%C3%A1sica.pdf>

- C3%B3n%20Social/MIS-4%20Disen%CC%83o%20de%20metodologi%CC%81as%20mixtas.%20Kathryn%20Pole.pdf
- Recharte, S. (2024). *Investigación diagnóstica descriptiva y explicativa*. Obtenido de Euroinnova: <https://www.euroinnova.com/blog/latam/investigacion-diagnostica-descriptiva-y-explicativa>
- Reyes, C., & Martínez, A. (2017). *Estrategias didácticas para la enseñanza de historia que utilizan docentes de primaria de valles centrales de Oaxaca*. Obtenido de Educación Jóvenes Investigadores: http://www.profesoresuniversitarios.org.mx/catedra_ciencia_international_journal/0067_estrategias_didactica_historia.pdf
- Rodríguez, A. (2020). *Estrategias didácticas: características, para qué sirven, ejemplos*. Obtenido de Liferder: <https://www.liferder.com/estrategias-didacticas/>
- Silva, A. (2019). *El proceso de enseñanza- aprendizaje de la historia. Una mirada desde el método de análisis histórico*. Obtenido de Revista: Atlante: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/proceso-ensenanza-aprendizaje.html>
- Torres, A. (2019). *Aprendizaje memorístico: características y técnicas para potenciarlo*. Obtenido de Psicología y mente: <https://psicologiymente.com/inteligencia/aprendizaje-memoristico>
- UNIR. (2023). *Tipos de aprendizaje: ¿cuáles son y cómo trabajarlos en el aula?* Obtenido de <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/tipos-de-aprendizaje/>
- UNIR. (2024). *¿Qué son las estrategias didácticas? Concepto, importancia y ejemplos*. Obtenido de La Universidad en Internet: <https://mexico.unir.net/noticias/educacion/estrategias-didacticas/>
- Urbano, S. (2020). *Estrategias para ayudar a organizar la información nueva por aprender*. Obtenido de susanaurbanoblog: <https://susanaurbanoblog.wordpress.com/2015/07/12/05-estrategias-para-ayudar-a-organizar-la-informacion-nueva-por-aprender/>
- URBE. (2020). *Metodología de la Investigación*. Obtenido de Universidad Rafael Bellano: <https://virtual.urbe.edu/tesispub/0107549/cap03.pdf>
- Vásquez, F. (2010). *Estrategias de enseñanza : investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Obtenido de Kimpres Universidad de la Salle: <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>
- Vásquez, J. (2024). *Enfoque de métodos mixtos y sus diseños: descripciones, aplicaciones y procesos*. Obtenido de Facultad de Educación UPR-RP: <https://cea.uprrp.edu/wp->

content/uploads/2024/04/Enfoque-de-metodos-mixtos-y-sus-disenos-descripciones-aplicaciones-y-procesos.pdf

Villegas, E. (2023). *El aprendizaje reflexivo o cómo lograr que los niños tengan criterio propio desde edades tempranas*. Obtenido de Hola: <https://www.hola.com/padres/20230621347102/aprendizaje-reflexivo-que-es/>

Vizuite Condo, D. J. (2021). *Estrategias didácticas pertinentes al currículo nacional obligatorio del Ecuador para la enseñanza de la historia, en el Primer Año de Bachillerato General Unificado [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]*. Repositorio institucional. Obtenido de Universidad Nacional de Chimborazo: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7630/1/UNACH-EC-FCEHT-TG-C.SOCI-2021-000009.pdf>

Vizuite, D. (2021). *Estudio de las estrategias didácticas pertinentes al Currículo Nacional Obligatorio del Ecuador para la enseñanza de la Historia en el primer año de Bachillerato General Unificado*. Obtenido de Repositorio Digital UNACH: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7630/1/UNACH-EC-FCEHT-TG-C.SOCI-2021-000009.pdf>

ANEXOS



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
CHIMBORAZO

ENCUESTA

Sr./Srta.

Con el objetivo de desarrollar el trabajo de titulación previa la obtención del título de Licenciado en Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales con el tema: Análisis de las estrategias didácticas aplicadas en Historia de tercero BGU en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima”.

Se le agradece su colaboración, a la vez se le hace conocer que esta encuesta es totalmente confidencial y no tiene ningún tipo de calificación o repercusión en su contra. Por lo cual se considera importante que responda con total sinceridad.

Objetivo:

Analizar las estrategias didácticas que utilizan los docentes para enseñar Historia en tercero de Bachillerato General Unificado en la Unidad Educativa “Nuestra Señora de Fátima”.

INFORMACIÓN GENERAL:

INSTRUCCIONES: Por favor marque con una (X) o complete en la alternativa que corresponda.

1. ¿El/la docente antes de exponer un tema pregunta si tienen conocimiento acerca de lo que se va tratar, y registra las ideas de los estudiantes en la pizarra?

- ☐ Siempre
- ☐ Casi siempre
- ☐ A veces
- ☐ Nunca

2. ¿El/la docente realiza trabajos en equipo para diseñar presentaciones, crear mapas conceptuales, escribir guiones para dramatizaciones o elaborar líneas de tiempo?

- ☐ Siempre
- ☐ Casi siempre
- ☐ A veces
- ☐ Nunca

3. ¿Usted considera que las estrategias didácticas utilizadas por su docente son facilitan la comprensión de temas históricos?

- ☐ Siempre
- ☐ Casi siempre
- ☐ A veces
- ☐ Nunca

4. ¿El/la docente emplea dramatizaciones, juegos de roles o simulaciones, para recrear eventos históricos y fomentar la participación estudiantil?

- ☐ Siempre
- ☐ Casi siempre
- ☐ A veces
- ☐ Nunca

5. ¿Se utiliza juegos de mesa, trivia y actividades lúdicas para reforzar conocimientos históricos de forma dinámica y entretenida?

- ☐ Siempre
- ☐ Casi siempre
- ☐ A veces
- ☐ Nunca

6. ¿Las tareas enviadas por su docente, ayudan al desarrollo de un aprendizaje significativo?

- ☐ Siempre
- ☐ Casi siempre
- ☐ A veces
- ☐ Nunca

7. ¿El docente emplea herramientas tecnológicas como videos, presentaciones interactivas, simulaciones en línea o plataformas educativas para enriquecer enseñanza?

- ☐ Siempre
- ☐ Casi siempre
- ☐ A veces
- ☐ Nunca

8. ¿Se organiza visitas a museos, sitios históricos o monumentos como parte de la enseñanza de la historia?

- ☐ Siempre
- ☐ Casi siempre
- ☐ A veces
- ☐ Nunca

9. ¿El docente elabora materiales como mapas, líneas de tiempo, infografías, cómics o videos para presentar información histórica de manera creativa?

- ☐ Siempre
- ☐ Casi siempre
- ☐ A veces
- ☐ Nunca

10. ¿El docente promueve debates o tertulias sobre temas históricos controversiales para que los estudiantes expongan diferentes puntos de vista y argumenten sus opiniones?

- ☐ Siempre
- ☐ Casi siempre
- ☐ A veces
- ☐ Nunca

11. ¿Considera necesario el uso de medios tecnológicos en la enseñanza de Historia para mejorar el aprendizaje?

- ☐ Si
- ☐ No
- ☐ No estoy seguro/a



ENTREVISTA

1.	¿Cuánto tiempo lleva impartiendo la asignatura de Historia en esta institución educativa?	
2.	¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al enseñar Historia en este contexto educativo?	
3.	¿Qué estrategias didácticas utiliza para hacer sus clases más dinámicas e interactivas?	
4.	¿Cómo integra elementos de la cultura y tradiciones locales en sus clases de Historia??	
5.	¿Qué metodologías o técnicas de evaluación emplea para valorar el aprendizaje de sus estudiantes?	
6.	¿En caso de no contar con recursos tecnológicos suficientes, ¿Cómo adapta su enseñanza?	
7.	¿Cómo considera que el aprendizaje de la Historia impacta en la formación de sus estudiantes en esta zona urbana?	
8.	¿Qué estrategias implementa para motivar a los estudiantes y fomentar su interés en la Historia, especialmente en un contexto donde la tecnología ocupa un papel central en sus vidas?	



FICHA DE OBSERVACIÓN

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS GENERALES

Instrucciones:

- Lea cada una de estrategias didácticas que se presentan a continuación y piense si el docente de Historia aplica esa estrategia en clases.
- Si el docente utiliza la estrategia, debe marcar la casilla correspondiente con una "X".
- Si el docente no utiliza la estrategia, debe dejar la casilla correspondiente en blanco.

Estrategia didáctica	Descripción	R
Aprendizaje basado en problemas	Plantea interrogantes o problemas históricos para que los estudiantes investiguen, analicen y propongan soluciones en grupo.	
Estudio de casos	Analiza en profundidad un evento histórico específico, considerando sus causas, desarrollo, consecuencias y repercusiones.	
Aprendizaje colaborativo	Realiza trabajos en equipo para elaborar líneas de tiempo, crear mapas conceptuales, diseñar presentaciones o escribir guiones para dramatizaciones.	
Aprendizaje por proyectos	Investiga un tema histórico de interés, recopila información de diversas fuentes, organiza hallazgos y presenta conclusiones de forma creativa.	
Simulaciones	En clases se recrean eventos históricos a través de dramatizaciones, juegos de roles o simulaciones, asumiendo diferentes roles y viviendo la experiencia en primera persona.	
Juegos educativos	Utiliza juegos de mesa, trivia y actividades lúdicas para reforzar conceptos, fechas y eventos de manera divertida y entretenida.	
Aprendizaje basado en tecnología	Utiliza herramientas tecnológicas como videos, presentaciones interactivas, simulaciones en línea y plataformas educativas para enriquecer las clases y hacerlas más dinámicas.	
Visitas a museos y sitios históricos	Organiza visitas a museos, sitios históricos o monumentos para que los estudiantes observen vestigios del pasado y comprendan mejor la historia a través de la experiencia directa.	
Elaboración de materiales didácticos	Elabora materiales como mapas, líneas de tiempo, infografías, cómics o videos para presentar información histórica de manera creativa y atractiva.	
Debates y tertulias	Organiza debates o tertulias sobre temas históricos controversiales para que los estudiantes expongan diferentes puntos de vista, argumenten sus posiciones y aprendan a escuchar y respetar las opiniones de los demás.	