



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
INSTITUTO DE POSGRADO

TESIS PREVIA LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE MAGÍSTER EN DOCENCIA,
MENCIÓN INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

TEMA:

FACTORES PSICOSOCIALES QUE INTERVIENEN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE CULTURA FÍSICA Y ENTRENAMIENTO DEPORTIVO, DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO SEPTIEMBRE 2014-FEBRERO 2015.

AUTOR:

CÉSAR MARIO RODRÍGUEZ SOTOMAYOR

TUTORA:

DRA. ISABEL CANDO

RIOBAMBA – ECUADOR

2016

CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de Magíster en Docencia, mención Intervención Psicopedagógica, con el tema: “FACTORES PSICOSOCIALES QUE INTERVIENEN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE CULTURA FÍSICA Y ENTRENAMIENTO DEPORTIVO, DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO SEPTIEMBRE 2014-FEBRERO 2015” ha sido elaborado por CÉSAR MARIO RODRÍGUEZ SOTOMAYOR, con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutora, por lo que certifico que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

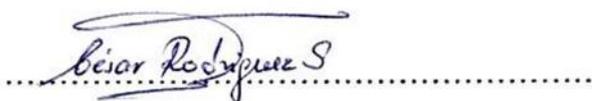
Riobamba, Abril de 2016.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Isabel Cando', is written over a horizontal dotted line.

Dra. Isabel Cando

AUTORÍA

Yo, CÉSAR MARIO RODRÍGUEZ SOTOMAYOR, con cédula de ciudadanía N° 0602196248, soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y lineamientos alternativos realizados en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.

A handwritten signature in blue ink, reading "César Rodríguez S", is written over a horizontal dotted line.

César Mario Rodríguez Sotomayor

C.C. 0602196248

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, creador de toda la humanidad, por su infinita bondad de permitirme compartir mi vida y mi profesión con mi familia, amigos y estudiantes.

De la misma manera mi agradecimiento a la Dra. Isabel Cando, tutora de mi trabajo investigativo, por compartir sus conocimientos, experiencias y su profesionalismo para la consecución del mismo.

Y finalmente mi gratitud a la Universidad Nacional de Chimborazo por darme la oportunidad de seguirme preparándome dentro del campo de la academia.

César Mario Rodríguez Sotomayor

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación, a un ser que desde el más allá siempre guía mis pasos, mi madre querida Elsitá Gladys, mujer de lucha inagotable y de constancia, ejemplo que me ha permitido seguir luchando como ser humano frente a la vida.

También dedico este trabajo de investigación con un infinito amor, a mi amada esposa Mónica Cecilia, a mis bellos hijos razón de mi existencia, César Sahiri, Rodney Ariel y Emily Sofía.

Igualmente la dedicación a mi padre Juan y mis queridos hermanos Arístides, Octavio, Cristina, José y Cecilia, que con ellos he compartido toda mi existencia, formando mi personalidad, lo que ha conllevado a constituirme en un ser humano con conocimiento y más aún con la consolidación de la parte axiológica, aspectos importantes para mi formación integral.

A todos ellos dedico este trabajo, que se han constituido en mi principal fortaleza.

César Mario Rodríguez Sotomayor

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CONTENIDO	N° Página
PORTADA	
CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
ÍNDICE DE CUADROS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN	xii
ABSTRAC	xiii
INTRODUCCIÓN	xiv

CAPÍTULO I

1.- MARCO TEÓRICO	1
1.1.- ANTECEDENTES	1
1.2.- FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA	3
1.2.1.- Fundamentación Filosófica.	3
1.2.2.- Fundamentación Epistemológica.	4
1.2.3.- Fundamentación Psicológica.	5
1.2.4.- Fundamentación Pedagógica.	7
1.2.5.- Fundamentación Legal.	9
1.3.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.	10
1.3.1.- Factores Psicosociales	10
1.3.1.1.- Definición	10
1.3.2.- Factores Psicológicos	11
1.3.2.1.- Factores Personales	12
1.3.2.2.- La Depresión	12
1.3.2.3.- La Tristeza.	14
1.3.2.4.- La Autoestima.	14
1.3.2.5.- El Estrés	15

1.3.2.6.- La Ansiedad	15
1.3.2.7.- El Insomnio	17
1.3.2.8.- Las Adicciones.	19
1.3.3- Factores Sociales	21
1.3.3.1.- Definición	21
1.3.3.2.- La Familia.	21
1.3.3.3.- Los Conflictos Familiares.	22
1.3.3.4.- La Migración.	23
1.3.3.5.- Los Grupos.	24
1.3.4.- Factores Económicos.	25
1.3.4.1.- El Desempleo.	25
1.3.4.2.- La Pobreza.	26
1.4.- EL RENDIMIENTO ACADÉMICO	26
1.4.1.- Concepto	26
1.4.2.- Indicadores del Rendimiento Académico	28
1.4.3.- Determinantes del Rendimiento Académico	30
1.4.4.- Características del Rendimiento Académico.	30
1.4.5.- El Rendimiento Académico Bajo	38
1.4.5.1.- Tipos de Bajo Rendimiento Académico	38
1.5.- Sistema de Evaluación	39

CAPÍTULO II

2.- METODOLOGÍA.	43
2.1.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	43
2.2.- TIPO DE INVESTIGACIÓN	43
2.3.- MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	44
2.4.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS	44
2.5.- POBLACIÓN Y MUESTRA.	45
2.5.1.- Población	45
2.5.2.- Muestra	46
2.6.- PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.	46
2.7.- HIPÓTESIS.	46

2.7.1.- Hipótesis General	46
2.7.2.- Hipótesis Específicas.	46

CAPÍTULO III

3.- LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.	47
3.1.- TEMA	47
3.2.- PRESENTACIÓN	47
3.3.- OBJETIVOS	48
3.3.1.- Objetivo General	48
3.3.2.- Objetivos Específicos	49
3.4.- FUNDAMENTACIÓN	49
3.5.- CONTENIDO	53

CAPÍTULO IV

4.- EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	61
4.1.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS MEDIANTE LA APLICACIÓN DE LA ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE CULTURA FISICA, ANTES DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.	61
4.2.- COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS	87
4.2.1.- Comprobación de la hipótesis específica 1	87
4.2.2.- Comprobación de la hipótesis específica 2	89
4.2.3.- Comprobación de la hipótesis específica 3	91
4.3.- RESULTADOS OBTENIDOS LUEGO DE LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.	93

CAPÍTULO V

5.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	95
5.1.- CONCLUSIONES	95
5.2.- RECOMENDACIONES	96
BIBLIOGRAFÍA	97

ANEXOS	102
Anexo 1. Proyecto (Aprobado)	102
Anexo 2. Tabla de Chi-Cuadrado	139
Anexo 3. Fotografías	140

ÍNDICE DE CUADROS

Página	N°
Cuadro No.4. 1 Género del estudiante	61
Cuadro No.4. 2 Usted duerme generalmente?	62
Cuadro No.4. 3 Ingiere alcohol para aliviar la tensión o los nervios?	63
Cuadro No.4. 4 Consume cigarrillo?	64
Cuadro No.4. 5 Tiene sentimientos de:	65
Cuadro No.4. 6 Durante la jornada académica presenta dolores de:	66
Cuadro No.4. 7 Ud. vive con:	67
Cuadro No.4. 8 Para continuar sus estudios superiores tuvo que emigrar?	68
Cuadro No.4. 9 Tiene conflictos familiares que afectan al desarrollo de su estudio?	69
Cuadro No.4. 10 Tiene problemas económicos de todo orden?	70
Cuadro No.4. 11 Considera que tiene excesivas tareas en el estudio?	71
Cuadro No.4. 12 Considera que existen asignaturas con falta de motivación?	72
Cuadro No.4. 13 Distribuye adecuadamente su tiempo para las tareas educativas?	73
Cuadro No.4. 14 Tiene dificultades de memorización en el proceso de aprendizaje?	74
Cuadro No.4. 15 Le gustaría recibir Apoyo Psicológico?	75
Cuadro No.4. 16 Promedios de los Records Académicos.	84
Cuadro No.4. 17 Promedios después del Programa de Intervención	85

ÍNDICE DE GRÁFICOS

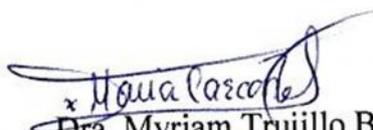
Página	N°
Gráfico No.4. 1 Género del estudiante	61
Gráfico No.4. 2 Usted duerme generalmente?	62
Gráfico No.4. 3 Ingiere alcohol para aliviar la tensión o los nervios?	63
Gráfico No.4. 4 Consume cigarrillo?	64
Gráfico No.4. 5 Tiene sentimientos de:	65
Gráfico No.4. 6 Durante la jornada académica presenta dolores de:	66
Gráfico No.4. 7 Ud. vive con:	67
Gráfico No.4. 8 Para continuar sus estudios superiores tuvo que emigrar?	68
Gráfico No.4. 9 Tiene conflictos familiares que afectan al desarrollo de su estudio?	69
Gráfico No.4. 10 Tiene problemas económicos de todo orden?	70
Gráfico No.4. 11 Considera que tiene excesivas tareas en el estudio?	71
Gráfico No.4. 12 Considera que existen asignaturas con falta de motivación?	72
Gráfico No.4. 13 Distribuye adecuadamente su tiempo para las tareas educativas?	73
Gráfico No.4. 14 Tiene dificultades de memorización en el proceso de aprendizaje?	74
Gráfico No.4. 15 Le gustaría recibir Apoyo Psicológico?	75
Gráfico No.4. 16 Factores Psicológicos	76
Gráfico No.4. 17 Ingesta de alcohol	77
Gráfico No.4. 18 Consume cigarrillo	78
Gráfico No.4. 19 Tiene sentimientos de:	79
Gráfico No.4. 20 En la jornada académica presenta dolores	80
Gráfico No.4. 21 Conflictos familiares	81
Gráfico No.4. 22 Distribución adecuada del tiempo:	82
Gráfico No.4. 23 Dificultades de memorizar	83
Gráfico No.4. 24 Promedios de los Records Académicos.	84
Gráfico No.4. 25 Promedios después del Programa de Intervención	85
Gráfico No.4. 26 Estudiantes que rindieron supletorio por asignatura	86

RESUMEN

El Objetivo de la presente investigación fue analizar los factores psicosociales que intervienen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo, en el período académico Septiembre 2014 – Febrero 2015, la muestra en estudio fue de 72 estudiantes, de una población de 97 estudiantes, 57 de género masculino y 15 de género femenino, entre la metodología utilizada se aplicó una investigación transversal, cuasi-experimental, cuali-cuantitativa, bibliográfica y de campo; para la recolección de datos los instrumentos empleados fueron el record académico y se elaboró un cuestionario que sirvió para identificar los factores psicosociales de los estudiantes. Entre los resultados más relevantes se evidenció que de 97 estudiantes correspondiente al 100%, solo 25, es decir el 25,77% superaron el puntaje requerido para aprobar el semestre, por tanto 72 estudiantes que representan el 74,22% quienes obtuvieron un puntaje inferior al requerido para su aprobación. Entre los factores psicosociales que influyeron en el rendimiento académico de los estudiantes fueron: que siempre el consumo de cigarrillo fue del 25%, mientras que el 55,56% tuvo dificultad a veces de distribuir adecuadamente su tiempo para las tareas educativas. Se aplicó un Programa de Intervención Psicopedagógica mediante talleres de diferente temática para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

SUMMARY

The objective of this research was to analyze the psychosocial factors involved in academic performance of students in the career of Physical Culture , Sports and Training of the Universidad Nacional of Chimborazo, in the academic period September 2014 - February 2015, the study sample was done on 72 students, from a population of 97 students, 57 male and 15 female, it was applied a transversal, quasi experimental, qualitative, bibliographic and field research ; for data collection the instruments used were academic record and a questionnaire was made that served to identify psychosocial factors of students . Among the most relevant results it was shown that corresponding to 100% of 97 students, only 25, in other way 25.77% exceeded the required score to pass the semester, consequently 72 students representing 74.22% who obtained a lower score that is required for approval. Among the psychosocial factors influencing academic performance of the students were: always the cigarette consumption was 25%, while 55.56% had difficulty sometimes properly distributing their time to educational tasks. A program of Psychology. Intervention was implemented through different thematic workshops to improve the academic performance of students.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS



INTRODUCCIÓN

La investigación se desarrolló en la Universidad Nacional de Chimborazo, que se halla ubicada en el Campus Norte “Ms. Edison Riera R”. Avda. Antonio José de Sucre, Km. 1,5 Vía a Guano. Teléfonos (593) 3 2364309, 2364314, Fax Extensión 117. La población en estudio fue de 97 estudiantes, de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Facultad de Ciencias de la Salud, legalmente matriculados que asistieron normalmente durante el período académico Septiembre 2014 – Febrero 2015.

En América Latina en los últimos 25 años se han realizado alrededor de una centena de investigaciones que tratan de identificar las variables del rendimiento. Existen una amplia literatura sobre los factores que afectan el mismo, reconocen ampliamente que uno de los determinantes esenciales es la familia y sus características sociodemográficas, sin dejar de lado la controversia sobre el efecto específico de otros factores como el nivel de gasto, relaciones de los profesores y compañeros, lo que se denomina como insumos del proceso educativo, los mismos que contribuyen a la adquisición de habilidades cognitivas, independientemente de las características del núcleo familiar. Otras relaciones positivas, incluyen; nivel de satisfacción con el método de evaluación, género de los alumnos, horas de estudio a la semana y la edad de los mismos.

Sumado a este estudio autores como Ruiz 2009, expuso los factores que influyen en el rendimiento académico de los jóvenes de Latinoamérica. Los resultados que obtuvo sugieren que la pertenencia institucional y el involucramiento de la familia en especial los padres en los procesos de educación, son elementos de protección que promueven el rendimiento académico de adolescentes latinos. En cuanto al apoyo familiar al autor señala que existe evidencia de que los padres que ofrecen apoyo a sus hijos logran que estos tengan un mejor rendimiento académico al incrementar sus niveles de seguridad emocional y satisfacción personal.

En el sistema educativo ecuatoriano, en especial en las universidades, la mayor parte de las calificaciones se basan en el sistema decimal, es decir de 0 a 10. Sistema en el cual

el puntaje obtenido se traduce a la categorización del logro del aprendizaje. Un estudio realizado sobre las carreras que el país más necesita, desde el punto de vista de los estudiantes que cursan el pre-universitario, se obtuvieron los siguientes resultados: Medicina (26.8%), Economía (20.4%), Ingeniería Comercial y Empresarial (17,2%), e Ingeniería de Sistemas y Computación (7,52%). Consejo Nacional de Educación Superior (CONESUP).

En el Ecuador los estudiantes tienen la oportunidad de ingresar al SNNA (Sistema Nacional de Nivelación y Admisión), cuyo objetivo garantiza la igualdad de oportunidades, transparencia y acceso a la educación superior. El sistema que sin duda es perfectible, busca solucionar los problemas que cada año se presentaban, con esto se pretende disminuir o eliminar la deserción estudiantil.

La investigación como tal se encuentra dividida en los siguientes capítulos:

Capítulo I: El Marco Teórico en el cual se describen, los antecedentes, la fundamentación científica, filosófica, epistemológica, psicopedagógica, legal y la fundamentación teórica, que respalda el trabajo investigativo.

Capítulo II: Metodología, en el que se incluyen el diseño, tipo, métodos de investigación, las técnicas e instrumentos para la recolección de datos, además la población y muestra, el procedimiento para el análisis e interpretación de resultados y las respectivas hipótesis.

Capítulo III: Lineamientos Alternativos, dentro del mismo se encuentran la propuesta Programa de Intervención Psicopedagógica para ser aplicado a los estudiantes de la carrera de Cultura Física.

Capítulo IV: Exposición y discusión de resultados, en donde se muestran el análisis e interpretación de resultados mediante tablas y gráficos aplicado a través de las encuestas, además de la comprobación de la hipótesis.

Capítulo V: En este se determinan las conclusiones y debidas recomendaciones.

CAPÍTULO I

1.- MARCO TEÓRICO

1.1.- ANTECEDENTES

De la investigación bibliográfica constatada, se han identificado los trabajos, relacionados con las variables motivo del estudio, entre las que se indican las siguientes:

RELACIÓN ENTRE VARIABLES PSICOSOCIALES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE DE PSICOLOGÍA. Autores: Gustavo Villamizar Acevedo; Laura Cristina Romero Velásquez

Esta investigación buscó investigar la relación existente entre diversas variables psicosociales (edad, género, nivel socioeconómico, años de graduados, estudios universitarios previos, tipos de colegios donde estudió, conformación del grupo) y el rendimiento académico (promedio de notas y número de materias perdidas y canceladas) en estudiantes del primer semestre de la Facultad de Psicología de la Universidad Pontificia Bolivariana Bucaramanga. Para su realización se trabajó con el total de población que ingresó a primer semestre en la segunda cohorte del 2009, constituida por 36 estudiantes, a los cuales se les aplicó una encuesta y se realizó un sociodrama, los resultados mostraron que a mayor nivel económico y edad mayor rendimiento, que el vivir fuera del hogar afecta el rendimiento, los estudiantes procedentes de otros lugares tienden a perder en mayor medida que los de la ciudad y disponen de poco tiempo para la lectura.

En la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM) se realizó una investigación referente a:

FACTORES PSICOSOCIALES QUE INFLUYEN EN EL ÉXITO O FRACASO DEL APROVECHAMIENTO ESCOLAR EN LA ASIGNATURA DE FÍSICA BÁSICA. CASO DEL PLANTEL “IGNACIO RAMÍREZ CALZADA”. Autores:

Osorio García, Maricela del Carmen; Mejía Serafin, Leobano H; Navarro Zavaleta, José Antonio.

En la presente investigación se buscó indagar los factores de éxito y de fracaso escolar en la materia de Física Básica que se impartió a los alumnos de tercer semestre en el Nivel Medio Superior en la Universidad Autónoma del Estado de México. (UAEM).

El propósito fue analizar e identificar los factores de éxito, así como las causas de reprobación y disponer de información suficiente y confiable para plantear estrategias y acciones tendientes a su disminución.

En la Universidad Politécnica Estatal del Carchi, de igual formó se realizó una investigación relacionada a:

“FACTORES QUE INFLUYEN EN EL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUCRE DE LA CIUDAD DE TULCÁN EN EL PERÍODO MARZO – AGOSTO 2013” Autoras: Sheerley Tatiana Cuasapaz Hernández; María Alexandra Rubio Paz.

La presente investigación fue realizada con el propósito de mejorar el rendimiento académico de los niños de nuestra ciudad tomando como punto de inicio a la Escuela de Educación Básica Sucre, porque mediante entrevistas a moradores de la ciudad sabemos que esta es la escuela con mayor número de estudiantes. A través de diversos tipos de investigación hemos realizado un análisis sobre el nivel académico de los estudiantes de la escuela antes mencionada donde podemos verificar que si existe un porcentaje representativo de niños con bajo rendimiento escolar, producto de varios factores propios de los niños los mismos que hemos diagnosticado y definido en nuestra investigación, son fruto también de causas externas a ellos y son estas principalmente las que más afectan a los pequeños del nuestra escuela. La línea de investigación en la que se basó la investigación es la dirigida a salud integral, específicamente en lo que respecta a prevención y tratamiento del bajo rendimiento académico, dado que es muy importante este aspecto para el desarrollo integral del individuo. Es por ello que como fuente de ayuda hemos realizado el diseño de una guía práctica para el maestro en la cual se enseña ciertos parámetros de diagnóstico y manejo inicial de diversos factores que provocan el rendimiento académico bajo del alumno, así podemos contribuir a

mejorar el aprendizaje y por ende mejorar el estilo de vida que llevan las familias de la escuela Sucre.

En la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Facultad de Ciencias de la Salud, de la Universidad Nacional de Chimborazo, para el período académico Septiembre 2014 – Febrero 2015 se encontraron legalmente matriculados 97 estudiantes, de los cuales 82 fueron del género masculino, representando el 84,53%; mientras que 15 fueron mujeres, correspondiendo el 15,47% de la población.

1.2.- FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

1.2.1.- Fundamentación Filosófica.

Se fundamenta en la teoría cognitivo-social de Albert Bandura que destaca el modelo del determinismo recíproco que viene a decir que los factores ambientales, los cognitivos, personales, de motivación, emoción, etc, los cuales interaccionan inseparables entre sí equitativamente.

Bajo estas consideraciones este autor menciona que los diferentes factores que se encuentran presentes en el ser humano, están interactuando entre ellos, lo que permite contextualizar dentro de un esquema, al cual se denominó el determinismo recíproco, el cual toma en cuenta la parte cognitiva pero también resalta el aspecto social.

Se estaciona por tanto en contra de los más fanáticos con relación a la situación de las causas de la conducta, refutando el excesivo ambientalista y el albedrío personal. Bandura instituye una interacción entre las diferentes corrientes, por lo que los componentes ambientales, particulares y conductuales, no son realidades apartadas, sino que interactúan entre sí.

Con la teoría social cognitiva muestra la complejidad de los procesos humanos para realizar una conducta, a través de la análisis el individuo puede instruirse mediante un trabajo y sus secuelas e intencionadamente podrá ejecutar o no; obedeciendo a sus características personales y su motivación.

Tomado esta teoría de Bandura se relaciona notablemente con mi tema de investigación, puesto que una serie considerable de factores de índole psicológico y social se hallan incidiendo en mayor o menor medida en el rendimiento académico de los estudiantes.

1.2.2.- - Fundamentación Epistemológica.

Se establece a través de la posición epistemológica de Edgar Morin, que toma al ser humano como tal, en donde debemos comprendernos y entendernos, también toma en cuenta a la ética como el lugar único en el cual debe producirse esta comprensión. Es importante dentro de un proceso educativo considerarle como ser humano que piensa, siente y consecuentemente actúa.

Para la educación contemporánea, Edgar Morin se basa en los valores emergentes, que se detallan seguidamente:

a.- Los extravíos del discernimiento: el traspíe y el sueño. La educación tiende a permanecer ciega ante lo que es el conocimiento humano, no se preocupa por hacer conocer lo que es conocer. El conocimiento no es algo “confeccionado”; al contrario, debe surgir como una carestía inicial que usaría de gestación para enfrentar peligros indelebles de traspíe y de sueño que no terminan de parasitar la imaginación humana. Se frecuenta de dotar cada mente en el acometimiento trascendente para la claridad.

b.- Los manuales de un discernimiento acertado. Hay la necesidad de originar una noción capaz de topar dificultades completas y esenciales para apuntar allí sapiencias parciales y locales. Debe procurar a una forma de conocimiento competente de sujetar las cosas en sus argumentos, sus complicaciones y sus vinculados.

c.- Educar la circunstancia humana. La situación humana convendría ser cosa fundamental de cualquier formación. A partir de las reglas presentes, es viable registrar la unidad y la complicación humana congregando y estableciendo conocimientos diseminados en los saberes de la ambiente, en las ciencias humanas, la literatura y la ideología y exponer la asociación sólida entre la unidad y la variedad de todo lo que es humano.

d.- Educar la identificación material. Es necesario conocer el conocimiento de los desarrollos de la era planetaria que van a incrementarse en el siglo XXI. Tendrá que marcar la confusión de la dificultad universal que encuadra el siglo XX expresando que todos los humanos, cotejados desde el día de hoy con los mismos obstáculos de vida y muerte, existen en una semejante colectividad de destino.

e.- Afrontar las vacilaciones. La educación habría de advertir la enseñanza de los dilemas que han aparecido en los saberes físicos (microfísica, termodinámica, cosmología), en los saberes de la progreso orgánico y en las saberes históricos. Es imperioso que todos aquellos que poseen la imposición de la educación estén a la delantera con la inseguridad de nuestros tiempos.

f.- Educar el conocimiento. La educación para el juicio está lejana de nuestros saberes. El mundo precisa comprensiones recíprocas en todos los considerados. La comprensión mutua entre humanos. De allí, la necesidad de asimilar la discrepancia desde sus raíces, sus modos y sus consecuencias. Este estudio sería tanto más importante cuanto que se centraría en las causas de los racismos, las repugnancias y los descréditos.

g.- La moral de la especie humana. Ella debe constituir en las percepciones a partir de la sabiduría de que el humano es al igual tiempo sujeto, parte de una colectividad, parte de una raza. La educación debe no sólo favorecer a una toma de conocimiento de nuestra Tierra-Patria, sino también consentir que este conocimiento se vuelva en la voluntad de formalizar la naturaleza terrenal.

1.2.3.- Fundamentación Psicológica.

Se establece bajo la teoría de Vygotski, quien manifiesta que el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual. La transferencia y ventaja de conocimientos y modelos culturales es viable cuando de la interacción, plano interpsicológico, se alcanza a la internalización, plano intrapsicológico.

Bajo estas consideraciones Vigotski, expone sobre las funciones psicológicas presentes en el individuo y que éstas se producen a través de la presión de la atmósfera social y luego naturalmente en el detalle individual, dándonos a entender que el aspecto social juega un papel importante en el desarrollo del ser humano, y que mediante ella permite efectuar todas y cada una de las acciones intrínsecas que desencadenan en actividades de la vida cotidiana.

El conocimiento no es una cosa que se salta de uno a otro, sino que es muestra que se edifica por medio de instrucciones y destrezas cognitivas que se promueven en la interacción social. Vygotski marca que el progreso intelectual del sujeto no puede concebir como autónomo del entorno social en el que está sumergido el individuo. Vigotski no habla de asimilación, sino de APROPIACION.

DOMINIO PREPONDERANTE DEL MEDIO CULTURAL. Descrita al inicio social de los procesos psíquicos principales (lenguaje oral, juego simbólico, lecto – escritura). La mayoría de ellos (los progresados) no se establecen sin mediación formativa.

MEDIACION SEMIOTICA. Papel central de las herramientas de intervención en la naturaleza del psiquismo: materiales y signos. Los instrumentos están alineados hacia las cosas físicas, mientras que los signos admiten constituir la corriente, son instrumentos alineados hacia el interior y el exterior de un individuo, causando permutaciones en los otros.

ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO (ZDP): es la trecho entre el nivel de avance, expreso por la capacidad de solventar libremente una dificultad y el nivel de progreso potencial, determinado a través de la resolución de un inconveniente bajo la mira de un adulto o en cooperación de un semejante más preparado.

Bajo estas circunstancias este autor proporciona mayor interés del ser humano a través del aspecto social incidiendo en primera instancia, luego de aquello hace referencia a lo individual.

Vygotski refuta completamente los enfoques que reducen la Psicología y el aprendizaje a un simple acopio de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. Existen atributos específicamente humanos no reducibles a sociedades, tales como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser extraños a la Psicología. A diferencia de otras disciplinas (Gestalt, Piagetiana), Vygotski no niega la valor del aprendizaje asociativo, pero lo considera visiblemente escaso.

1.2.4.- Fundamentación Pedagógica.

Desde la perspectiva de la Teoría del Aprendizaje Significativo propuesto por David Ausubel manifiesta que durante mucho tiempo se consideró que el aprendizaje era sinónimo de cambio de conducta, esto porque dominó una representación conductista de la trabajo educativo; sin embargo, se puede aseverar que el aprendizaje humano va más allá de un estricto cambio de conducta, acarrea una modificación en el significado de la experiencia.

La práctica humana no solo involucra pensamiento, sino también afectividad y solamente cuando se creen en conjunto se instruye al sujeto para enaltecer el significado de su experiencia. Para pensar el trabajo educativo, es imperioso tener en consideración otros tres elementos del proceso educativo: los maestros y su forma de instruir; la organización de los conocimientos que conforman el currículo y la manera en que éste se produce y el armazón social en el que se desenvuelve el proceso educativo.

El preliminar se desenvuelve dentro de un contexto psicoeducativo, puesto que la psicología educativa trata de expresar la naturaleza del aprendizaje en el aula de clases y los elementos que lo influyen, estos elementos psicológicos suministran los principios para que los maestros revelen por sí mismos las metodologías de enseñanza más eficaces, puesto que pretender revelar métodos por "Ensayo y error" es un procedimiento turbado y, por tanto superfluamente dificultoso y antieconómico (Ausubel: 1983).

En este sentido una "teoría del aprendizaje" procura una ilustración ordenada, vinculada y unitaria del ¿cómo se asimila?, ¿Cuáles son los límites del aprendizaje?, ¿Por qué se olvida lo asimilado?, y completando a las teorías del

aprendizaje hallamos a los "principios del aprendizaje", ya que se ocupan de experimentar a los componentes que ayudan a que suceda el aprendizaje, en los que se basará la tarea educativa; en este sentido, si el docente desempeña su trabajo fundamentando en principios de aprendizaje bien constituidos, podrá razonablemente optar nuevas metodologías de enseñanza y perfeccionar la efectividad de su trabajo. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, brinda en este sentido el marco adecuado para el progreso de la tarea educativa, así como para el esquema de técnicas educativas vinculadas con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que beneficiará dicho proceso.

Ausubel programa que el aprendizaje del estudiante depende de la organización cognitiva precedente que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al acumulado de conceptos, ideas que un sujeto tiene en un determinado campo del conocimiento, así como su estructura. En el proceso de alineación del aprendizaje, es de trascendental importancia conocer la estructura cognoscitiva del educando; no sólo se trata de saber la total de información que tiene, sino cuales son los conceptos y propuestas que maneja así como de su grado de permanencia.

Los principios de aprendizaje planteados por Ausubel, brindan el cuadro para el bosquejo de instrumentos meta cognitivas que admiten conocer la organización de la estructura cognoscitiva del estudiante, lo cual conllevará una sobresaliente orientación de la tarea educativa, ésta ya no se verá como un trabajo que convenga desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los estudiantes comience de "cero", pues no es así, sino que, los alumnos tienen una serie de hábitos y conocimientos que inquietan su aprendizaje y pueden ser válidos para su beneficio.

Ausubel reduce esta situación en el leyenda de su obra de la siguiente forma: "Si asumiese que comprimir toda la psicología educativa a un solo principio, manifestaría este: El elemento más trascendente que interviene en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe. Averígüese esto y enséñese seguidamente".

En el desarrollo del ser humano no solo interviene el pensamiento como tal sino que tiene mucho que ver el aspecto afectivo, puesto que dentro del proceso educativo entra

en juego elementos esenciales como el desempeño del maestro, la organización del currículo y el contexto social donde se desarrolla.

En este contexto se afirma que en el proceso de aprendizaje dentro del salón de clase influye una serie de elementos que se ponen de manifiesto.

1.2.5.- Fundamentación Legal.

Según la Constitución de la República, los artículos en los cuales se fundamenta el presente trabajo investigativo son:

Art. 350 de la Constitución de la República del Ecuador señala que el Sistema de Educación Superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista: la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas: la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

Capítulo 2.- De la garantía de la igualdad de oportunidades.

Art. 86.- Unidad de bienestar estudiantil.- Las instituciones de educación superior mantendrán una unidad administrativa de Bienestar Estudiantil destinada a promover la orientación vocacional y profesional, facilitar la obtención de créditos, estímulos, ayudas económicas y becas, y ofrecer los servicios asistenciales que se determinen en las normativas de cada institución. Esta unidad, además, se encargará de promover un ambiente de respeto a los derechos y a la integridad física, psicológica y sexual de las y los estudiantes, en un ambiente libre de violencia, y brindará asistencia a quienes demanden por violaciones de estos derechos. La Unidad de Bienestar Estudiantil de cada institución formulará e implementará políticas, programas y proyectos para la prevención y atención emergente a las víctimas de delitos sexuales, además de presentar, por intermedio de los representantes legales, la denuncia de dichos hechos a las instancias administrativas y judiciales según la Ley. Se implementarán programas y proyectos de información y prevención integral del uso de drogas, bebidas alcohólicas, cigarrillos y derivados del tabaco, y coordinará con los organismos competentes para el

tratamiento y rehabilitación de las adicciones en el marco del plan nacional sobre drogas.

Art. 345.- La educación como servicio público se prestará a través de instituciones públicas, fiscomisionales y particulares.

En los establecimientos educativos se proporcionarán sin costo servicios de carácter social y de apoyo psicológico, en el marco del sistema de inclusión y equidad social.

Art. 356.- La educación superior pública será gratuita hasta el tercer nivel.

Con independencia de su carácter público o particular, se garantiza la igualdad de oportunidades en el acceso, en la permanencia, y en la movilidad y en el egreso, con excepción del cobro de aranceles en la educación particular.

De la misma forma según el Plan Nacional del Buen Vivir establece dentro de sus objetivos:

Objetivo 3.- Mejorar la calidad de vida de la población.

Buscamos condiciones para la vida satisfactoria y saludable de todas las personas, familias y colectividades respetando su diversidad. Fortalecemos la capacidad pública y social para lograr una atención equilibrada, sustentable y creativa de las necesidades de ciudadanas y ciudadanos.

1.3- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

1.3.1.- Factores Psicosociales

1.3.1.1.- Definición

Los factores psicosociales son aquellas condiciones que tienen índole social y mental, son claramente relacionados con la formación, el contenido y la realización de

una actividad o conducta, y tienen capacidad para afectar tanto al bienestar o la salud (física, síquica o social) del individuo y su conducta. (Adaptado Daza y Bilbao, 1997).

Los factores psicosociales son condiciones organizacionales que como tales pueden ser positivas o negativas (Kalimo, 1988). Por lo tanto, podemos decir que cuando las condiciones psicosociales generales afectan a la salud positivamente genera un desarrollo individual, organizacional y cuando afectan de manera negativa ocasionará una serie de problemas en el individuo. En nuestro trabajo investigativo se hará referencia únicamente a la influencia negativa de los mismos.

En sentido general, el vocablo psicosocial puede emplearse para detallar procesos intrínsecos que acontecen en el sujeto, los cuales se modifican a partir de la interacción con el medio y la cultura. Este desarrollo psicosocial se explica desde el punto de vista evolutivo, en el que se unen paralelamente las fuerzas psíquicas y sociales en un proceso que se sitúa en la mitad del sujeto y la cultura. Partiendo de estas consideraciones y dada la naturaleza de la presente investigación se ha delimitado el ámbito psicosocial, en el desarrollo del adolescente, pensando que esta expresión muestra la aplicación de dos aspectos esenciales en el progreso del sujeto: psíquicos y sociales, se buscó cuáles son específicamente los que influyen en el éxito y/o fracaso escolar.

1.3.2.- Factores Psicológicos

Son aquellas habilidades particulares las cuales tienen una carga afable que lucha por compensar necesidades, como poder ser nutrido, predisposición sexual, necesidad de amar y ser amado, notar una esperanza, vivenciar un revés; va a constituir una personalidad, la cual es una organización dinámica, en lo íntimo del sujeto, de los medios psicofísicos que establecen su conducta y su pensamiento particulares.

Esta enunciación nos demuestra que la personalidad es de naturaleza variable: organización dinámica, que es algo intrínseco, de no aspecto exterior, que no es exclusivamente mental ni neurológica sino que su organización exige el funcionamiento de mente y cuerpo como unidad, que los regímenes psíquicos son predisposiciones concluyentes que gobiernan y determinan la acción ; que la conducta y el pensamiento

son exclusivos de cada persona, y que en ellos se manifiesta su ajuste al contexto, a la vez que son maneras de labor sobre él.

El aspecto psicológico que son aquellas predisposiciones de carácter dinámicas que se hallan formando parte de nuestra personalidad, y que son aspectos determinantes que direccionan la acción del individuo y que el pensamiento y la forma de proceder son exclusivos de cada persona.

Entre los factores psicológicos tenemos:

1.3.2.1.- Factores Personales

Se ha descrito el éxito y el fracaso escolar recurriendo a las diferencias individuales en inteligencia o en aptitudes intelectuales (Castejón, en Murillo: 2003). Sin embargo, las similitudes que se han logrado han sido sujetadas, lo que muestra que las aptitudes intelectuales pueden estar influidas por factores familiares o escolares.

La idea esencial de esta orientación es que el peligro nos ofrece una medida de la necesidad de cuidado a la salud. El discernimiento del peligro o de la posibilidad de que se desplieguen futuros inconvenientes de salud permite predecir un cuidado adecuado y eficaz.

Para esto pensaremos como trascendentales elementos de riesgo psíquicos los siguientes:

1.3.2.2.- La Depresión

La depresión es un malestar grave y frecuente que nos aqueja física y mental en nuestra forma de sentir y de pensar. La depresión nos puede inducir aspiraciones de alejarnos de nuestra familia, amigos, labor y universidad. Puede además producir ansiedad, pérdida del sueño, del apetito, y falta de interés o gusto en ejecutar diversas acciones.

Es una de ellas que se identifica por una baja manifestación del tono vital y por una forma de abatimiento. La merma de deseo, de peso, insomnio, lentitud psicomotriz, disminución sexual, falta de concentración, ansiedad, etc, son varias de las particularidades de este tipo de malestar. Alguno de las señales anteriormente referidos tienen una secuela directa y colindante con la acción de conducir, como pueden ser la disminución en la atención, la predisposición al suicidio, las variaciones en el sueño, el acrecentamiento de ansiedad y la irritabilidad, el acentuación de la fatiga o la merma en la capacidad de decisión y modificaciones sensoriales.

Entre las causas de una depresión igualmente se encuentran factores psíquicos. Los modelos nocivos obtenidos durante la infancia son a menudo responsables de la formación de una depresión principal. Semejante vale para experiencias negativas con personas referidos, como por ejemplo, el descrédito de los padres o la violencia. Aquellas experiencias llevan a menudo a sentimientos de auto rechazo y al progreso de un perfil propio negativo.

Los aquejados tienden a mirar su contexto con desconfianza y de forma pesimista. Como secuela descifran sucesos equitativos como algo nocivo y como ratificación de su posición pesimista del universo. Lo observan todo de color negro. A menudo, ni siquiera observan nuevos acontecimientos positivos que no ajustan en su visión del mundo. Ingresan en un círculo vicioso que conservan como resultado de su visión del universo.

El manejo de las frustraciones es otro elemento significativo en la aparición de depresiones. Quien sufre depresión, ha experimentado anteriormente de la depresión escenarios frecuentes en las que no era viable intervenir o ejercer vigilancia sobre las situaciones. De aquí sale una sensación de desamparo. Esta impresión se muestra a su vez en las personas depresivas procediendo de forma muy pasiva a la hora de resolver los inconvenientes. No se ven capaces de intervenir efectivamente en su vida.

Los individuos con una tendencia significativa a la depresión, están propensos a buscar en sí mismos las causas de los acontecimientos nocivos. Si, por ejemplo, desaprovechan su ocupación, solo ven las razones de su destitución en la sospechada falta de

capacidades individuales. No tienen en cuenta otras conjeturas del despido como, por ejemplo, una realidad económica dificultosa de la compañía.

1.3.2.3.- La Tristeza.

Es una de las emociones básicas (no natales) del ser humano, junto con el miedo, la ira, el asco, la felicidad y la sorpresa. Fase afectiva originada por una afección de la moral. Es la expresión del sufrimiento afectivo por medio del llanto, el rostro decaído, la falta de deseo, etc. Frecuentemente nos sentimos afligidos cuando nuestras expectativas no se han visto consumadas o cuando las situaciones de la vida son más tristes que alegres. La alegría es la emoción contraria.

Por lo expuesto el ser humano está inmerso en todo este tipo de emociones, lo que de alguna manera no le permite desarrollar todas y cada una de las actividades inherentes a su desarrollo personal, familiar, educativo.

1.3.2.4.- La Autoestima.

Es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y predisposiciones de conducta destinadas hacia nosotros mismos, hacia nuestra forma de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro organismo y nuestro carácter. En resumen, es la apreciación evaluativa de nosotros mismos.

La relevancia de la autoestima gravita en que atañe a nuestro ser, a nuestra forma de ser y al sentido de nuestra apreciación individual. Por lo tanto, puede inquietar a nuestra forma de estar, de proceder en el mundo y de interactuar con los demás. Nada en nuestro modo de pensar, de sentir, de resolver y de accionar escapa al dominio de la autoestima.

1.3.2.5.- El Estrés

Los cambios físicos y psicológicos son precedidos con periodicidad por procesos vitales que emplazan a la persona un gran cambio en el patrón normal de adaptación (Sandín, 1995, 1999).

El estrés se ha conceptualizado en términos de contestación del organismo (Selye, 1978). El estrés sería un mecanismo de adaptación que prepara al organismo para enfrentarse a una acción de carácter físico o psicológico como la lucha o el escape. Esta contestación del organismo puede que no desencadene en consecuencias negativas. En ocasiones el organismo opera para compensar una necesidad o lograr un objetivo significativo para lo que debe de realizar un esfuerzo psicológico o físico. Este estrés positivo se denomina también “eustrés”. Pero cuando las respuestas requeridas por una demanda intensa y dilatada son excesivas y superan las capacidades de resistencia surge el estrés negativo o “distrés”.

Otros autores, tales como Edwards y Cooper (1988), piensan que además de los estresores que se ocasionan a partir de sucesos externos (ambientales) al individuo también existen fuentes de estrés que se originan en el interior del individuo. Dichas fuentes internas de estrés son de tipo cognitivo y se refieren a recuerdos o proyectos. Los recuerdos pueden ser situaciones desagradables en el pasado que no se han superado por falta de recursos de afrontamiento o circunstancias futuras que originan inseguridad, tales como el miedo a superar un examen.

El estrés en el mundo actual se constituye en parte cotidiana y permanente que vivimos todos los seres humanos, puesto que atravesamos una serie de situaciones estresantes de diferente índole, al cual se debe enfrentar, esto determina la compensación de una serie de necesidades y que si no son satisfechas, generalmente desencadenan en dificultades o alteraciones de tipo somática.

1.3.2.6.- La Ansiedad

Según Bobes, puede precisar como la contestación del cuerpo a un estímulo estresante. Conlleva a una reacción que moviliza el sistema nervioso, para contestar a aquel

estímulo a través de la lucha, la evasión o la inhibición conductual. La ansiedad es esencialmente un elemento defensivo. Es una contestación de alerta ante circunstancias creídas amenazantes. Es un elemento universal, se da en todos los individuos, es normal, adaptativo, incrementa el rendimiento y la capacidad de antelación y contestación. La función de la ansiedad es activar al cuerpo y mantenerlo en alerta y preparado para accionar frente a los peligros y riesgos, de forma que no se originen o afecten. La ansiedad pues, nos incita a tomar medidas beneficiosas (evadir, atacar, neutralizar, afrontar, adaptarse, etc), según el asunto y la naturaleza del peligro o del riesgo. El peligro viene dado por la obstaculización de cualquier aspiración o deseo substancial para nosotros o bien por la degradación de estatus o beneficios ya obtenidos. El ser humano anhela lo que no tiene, y quiere atesorar lo que tiene.

La ansiedad pues, como elemento adaptativo, es buena, funcional, normal, y no constituye ningún inconveniente de salud.

Dentro de la ansiedad tenemos:

- **ANSIEDAD NORMAL:** Es adaptativa, admite al individuo contestar al estímulo de forma apropiada. De ahí que puede causar:

1.- Ante un estímulo real o potencial (No imaginario o inexistente).

2.- La reacción debe ser proporcional: cualitativamente y cuantitativamente en tiempo, permanencia e vigor.

3.- Debe ser adaptativa.

- **ANSIEDAD PATOLÓGICA:** Es cuando la incitación sobrepasa la capacidad de ajuste de contestación del cuerpo y surge una respuesta no adaptativa. Existen algunas definiciones respecto a este tipo de ansiedad.

Spielberger (1972) " Es un período emocional no placentero, determinado por sentimientos personales de tensión, aprensión o inquietud y por activación del sistema nervioso autónomo." Asociación Psiquiátrica Americana (APA), (1975) "La define como aprensión, tensión o problema que brota por el adelanto de un riesgo cuyo origen

es desconocido." DSM-IV-TR (2001) "Es la antelación aprensiva de un expectante riesgo o peligro, seguida por un sentimiento de disforia o sintomatologías corporales de tensión. El foco del riesgo adelantado puede ser intrínseco o extrínseco."

1.3.2.7.- El Insomnio

El insomnio es una dificultad muy extendida que tiene un profundo impacto social y de salud. Dado que es una disfunción infra determinada, normalmente no se le da un trato adecuado.

El farmacéutico comunitario puede jugar un papel trascendente en el descubrimiento del insomnio, sugerir las medidas sanitarias elementales del sueño y enviar al paciente al experto en caso de que sea pertinente. La escritora considera la fisiología del sueño y su tipificación, así como la prevención del insomnio y su proceso farmacológico.

El sueño es una realidad funcional del soma, que mediante una merma variable de la conciencia y acción motora logra una compensación del agotamiento físico y psíquico. La variación del sueño frecuente se denomina insomnio y se trata de una de las sintomatologías más recurrentes que inquietan a la población. Cerca del 10% lo presenta de manera crónica y casi un 50% lo sufre en cierto instante de su vida. Su prevalencia es más en ancianos, mujeres, pacientes con complicaciones médicas o psiquiátricas, consumidores de sustancias nocivas e individuos con situaciones socioeconómica y educativa.

Referente a la categorización del insomnio se pueden esgrimir diversas razones que nos demuestran diferentes tipologías.

En función de la duración:

- Agudo o transitorio. Dura 2-3 días y después desaparece. Suele surgir respecto con circunstancias estresantes no frecuentes como exámenes, viajes o trabajo. No se sugiere tratamiento, ya que envía cuando se excluye la causa que ha incitado la realidad de estrés.

- De corta duración. Persiste un máximo de 4 semanas y se relaciona con circunstancias estresantes de mayor persistencia o dificultad, inconvenientes familiares, económicos, laborales, etc.
- Crónico o de larga duración. Permanece más de 3 semanas o un mes. Sus orígenes son variados y muchas veces no están claras. Para muchos se conocería del verdadero insomnio.

En función de la intensidad:

- Leve o ligero. Se muestra casi cada noche, pero se relaciona con una disminución pequeña de la calidad de vida.
- Moderado. Se produce cada noche. Se relaciona con una disminución moderada de la calidad de vida y se observan sintomatologías coligadas como irritabilidad, ansiedad, fatiga, etc.
- Grave. Similar que la antepuesta, tiene procedencia cada noche y se relaciona con una disminución moderada de la calidad de vida, pero en este caso los sintomatologías asociadas se muestran con una fuerza mayor. Dormir poco puede aquejar a la salud. La OMS exhorta reposar al menos 6 horas diarias. La nutrición y el aspecto de la actividad física que se efectúe en el día son elementos que establecen el sueño.

La falta de descanso puede causar complicaciones gástricas, aumento del deseo y variabilidad en el rendimiento. La Organización Mundial de la Salud (OMS) pide en que pernoctar no es un placer sino una necesidad.

La disminución de los reflejos, el volumen de concentración reducida e inconveniente de apetito y gástrica, son las derivaciones de dormir insuficientemente.

Estas secuelas trastornan la actividad general de nuestro soma, también de acrecentar el peligro de accidentes en la vida diaria y causar una variabilidad en el rendimiento, señala la OMS.

1.3.2.8.- Las Adicciones.

Son un síndrome constituido por un conjunto de signos y síntomas característicos. El principio de la misma es de acuerdo a múltiples factores, entre los que podemos indicar elementos biológicos, genéticos, psíquicos y sociales.

La sintomatología característica de las adicciones es:

- Desgaste o disminución gradual de la calidad de vida del individuo, debido a las secuelas negativas de la práctica de la conducta adictiva.
- Merma de vigilancia determinada por la práctica compulsiva de la conducta adictiva.
- Negación o auto engaño que se muestra como un problema para observar la analogía entre la conducta adictiva y el deterioro del individuo.

Uso a pesar del daño, lo cual se muestra como la práctica prolongada de la conducta adictiva. Este deterioro es tanto para el individuo como para los familiares. Estudios señalan que existen variaciones neuroquímicas implicadas en las personas con desajustes adictivos y que también es viable que exista tendencia biogenética a promover estas enfermedades.

En el caso que compete al presente trabajo investigativo nos circunscribiremos en tres dependencias como son:

- El alcoholismo.
- El tabaquismo.
- La drogadicción.

Estos factores se hallan inmersos en el ámbito estudiantil, los cuales se han constituido en una problemática ardua de exterminar, ya que se han realizado un sinnúmero de campañas que se han desarrollado en los últimos años especialmente de tipo preventivo a todo nivel, con el objetivo de reducir progresivamente el uso y consumo de este tipo de sustancias que como manifestamos anteriormente se encuentran afectando a la población especialmente dentro de su salud mental.

Este problema del alcohol, cigarrillo y naturalmente las más variadas son sustancias estupefacientes, en mucho de los casos agresivas y progresivas como la marihuana, clorhidrato de cocaína, cocodril, entre las más representativas y consumidas en nuestro medio; de igual forma en la ingesta de alcohol y consumo de cigarrillo que se va produciendo en edades cada vez menores, y que por ser parte de una sociedad netamente consumista y tradicionalmente alcohólica se visualiza como algo normal sin mirar las consecuencias que acarrearán, tanto en el aspecto orgánico, psicológico las cuales desembocan en problemas familiares, maltrato intrafamiliar, sociales como riñas, peleas, accidentes de tránsito y muchas veces determinando la muerte de las personas, de igual forma el consumo del cigarrillo, el cual produce problemas generalmente de tipo respiratorios, cáncer de pulmón, entre las principales agravantes; para estos problemas se han implementado una serie de campañas con el objeto de disminuir el consumo de alcohol y cigarrillo, razón por la cual en muchos espacios se han convertido en lugares libres de humo, de la misma forma en las diferentes festividades especialmente a nivel local y nacional se realizan campañas de concientización para vivir las fiestas sin alcohol.

Como consecuencia de todo esto observamos con gran preocupación que los índices de consumo referente a la edad, cada vez va teniendo edades más cortas ubicándose dentro de los rangos de 12 a 14 años; de igual manera de acuerdo al género también se habla de una equidad, ya que tanto varones como mujeres se han visto involucrados directa e indirectamente en esta problemática.

1.3.3- Factores Sociales

1.3.3.1.- Definición

Son aquellos componentes que intervienen en cada individuo para interaccionar unos con otros, éstos pueden ser negativos o positivos, los primeros alcanzan ser las nefastas prácticas, etc. y los positivos impulsos para sobresalir y reforzamiento de valores.

Entre los principales tenemos:

1.3.3.2.- La Familia.

En la actualidad la familia es considerada como el “núcleo fundamental de la sociedad” (Sauceda J, y Maldonado J. 2003), es decir, es la célula social más pequeña, que a su vez se constituye en el elemento integrador de la sociedad, al identificarse como la unión de individuos que participan en un eje vital de existencia, por tanto lo que precisa a la familia es, la forma íntima de comunicación y concordancia entre individuos que facilitan el desarrollo de todos los miembros, y no tanto la relación legal o los lazos de consanguinidad.

Minuchin y Fishman describe a la familia como “el grupo natural que elabora pautas de interacción y estas constituyen la estructura familiar que a su vez, maneja la actividad de los componentes de la familia, que definen su gama de conductas y facilita su interacción continua” (S. Minuchin y H. Ch. Fishman 1988); en razón, la familia no es una entidad estática, porque participa de cambios continuos, al igual que sus contextos sociales, donde cada miembro se constituye en un todo en interacción.

Por lo tanto, el entorno familiar es la entidad que se apodera de formar, guiar y salvaguardar a los futuros componentes de la colectividad; por lo que la organización estructural de la familia, la capacidad para satisfacer las necesidades y la conformación del núcleo familiar, nos permite conocer el grado de funcionalidad o disfuncionalidad. Hablamos de una familia funcional, a aquella que tiene la capacidad para satisfacer, no obstante sea en sus categorías pequeñas las necesidades materiales de nutrición, techo, salud, educación y afecto, logrando que los miembros se encuentren a gusto en el hogar,

es decir, que cada miembro se encuentre en armonía consigo mismo y con los demás, admitiendo la evolución cognitiva, física y emocional del sistema familiar en general.

La familia disfuncional, es aquella en donde las relaciones interpersonales de sus miembros se ven afectadas por factores tanto internos como externos a la misma, o conforme la imposibilidad para compensar las necesidades de quienes forman parte; esto permite comprender que la dinámica familiar opera, como un organismo vivo, es decir si un miembro flaquea en su funcionamiento, la totalidad del sistema familiar resulta afectado, o los síntomas pasan a uno de los miembros. Por ejemplo, una familia con conflictos en el subsistema conyugal, puede desplazar el síntoma a su hijo, quien ha bajado su rendimiento académico, por un aparente falta de interés en el aprendizaje.

1.3.3.3.- Los Conflictos Familiares.

Es cualquier tipo de problemática originada entre los diversos integrantes de una familia y que se convierte en un conflicto. Estos pueden ser problemas paterno-filiares, los cuales desencadenan en una actitud poco involucrada en el cuidado de sus hijos, o también en la actitud sobreprotectora y limitadora de la autonomía de sus hijos, o problemas relacionados con la comunicación, con la disciplina, con la rebeldía o con la permisibilidad de los padres.

También pueden ocasionarse por problemas de relación entre hermanos, los cuales muestran expresiones diversas, que van desde la rivalidad, los celos, la sobreprotección, el menosprecio, las alianzas con los padres, etc. Estos problemas suponen un deterioro importante en la vida personal y también familiar.

En las variadas etapas de la vida de las personas se producen inestabilidades emocionales pero éstas son identificadas según la edad y la circunstancia en que se presente. En la edad escolar difícilmente se puede puntualizar que es un problema ya que la variedad de personalidades hacen que cada persona sea diferente, principalmente los niños que tienen dificultades de aprendizaje, tienen dificultades emocionales, sociales, personales, de conducta y estos hacen que cada acción se vuelva un desconcierto tanto para el docente, para los compañeros y para el estudiante mismo. Las dificultades de conducta se los ha clasificado en dos grandes grupos: el primero que

engloba a todas las dificultades emocionales traducidas en angustia y ansiedad y que se manifiestan en a través del llanto, tristeza, etc, y que básicamente disminuyen el nivel de adaptación y concentración afectando el rendimiento académico. Mientras que en el segundo se refieren a los problemas de conducta en si, como la agresión y la mentira. Estas dos son las pautas para que el ambiente escolar decaiga y se convierta en una fobia para los niños, o simplemente ellos vean el ir al centro educativo como un castigo de sus progenitores.

1.3.3.4.- La Migración.

Al padecer de fuentes de empleo u otras alternativas para mejorar los niveles de vida de las familias ecuatorianas, no ha existido otra que la migración, que se da hacia otros lugares del país, incluyendo la capital de la república y del país, pero sobre a los Estados Unidos de Norteamérica o países de la Comunidad Europea, donde transitan de manera ilegal, con todas las desventajas que representan luchar en dichos lugares distantes de su lugar de origen.

A todo esto también podemos añadir que mediante el nuevo sistema de ingreso a las universidades en el país, hace que genere una verdadera migración interna de los estudiantes, puesto que muchas de las carreras para las cuales han escogido o de acuerdo a su puntaje obtenido, el sistema le provee de una serie de alternativas profesionales, a las cuales por afinidad, aptitudes o simplemente por no perder el cupo respectivo optan por escoger la respectiva carrera y consecuentemente el centro de educación superior, que en la mayoría de casos están fuera de su lugar de residencia, conllevando todo esto gastos familiares extras, como estadía, recursos para movilidad o transporte y la respectiva manutención requerida para desarrollar un adecuado proceso académico y de esta manera poder alcanzar un anhelado título profesional que le permita rápidamente insertarse en la fuerza productiva de nuestro país.

1.3.3.5.- Los Grupos.

Un conjunto social es un régimen constituido por un conjunto de individuos que desempeñan papeles dentro de la colectividad.

Este conjunto puede ser sencillamente referido, tiene forma organizada y es perene. Los individuos dentro de él operan en concordancia con unas similares normas, valores y objetivos convenidos e imperiosos para el bien común del conjunto y la persistencia de sus fines. Se puede precisar a partir de una sucesión de variables en el nivel económico, laboral, educativo, etc.

Para la identificación de un grupo social es necesaria una distintiva identidad común o pertenencia, que puede manifestarse en una cultura semejante, y no precisamente en la similitud en el nivel financiero. Los integrantes de un grupo social interaccionan para un propósito común o constituyendo un subgrupo discrepante, que finalmente obtiene un carácter de supervisor. Cuando la adscripción a expreso grupo social está enérgicamente establecida por criterios económicos, el grupo social de las personas se suele designar clase social, y está fuertemente influenciada por la clase de la familia en que emerge la persona.

Con estos antecedentes podemos manifestar que los seres humanos por naturaleza somos eminentemente seres sociales, que vivimos en constante interacción social, por lo cual sucede una serie de fenómenos o circunstancias que rodean al individuo, especialmente en la necesidad de aceptación para lo cual el grupo le condiciona de alguna manera en el cambio de actitudes que el individuo como tal pueda tenerlo, es decir a para ser aceptado debe aceptar las diferentes reglas que el grupo le imponga, lo cual de cierta manera pierda su identidad personal, razón por la cual se han visto adentrados en grupos de diferente índole social, deportiva, religiosa, política, etc; y muchas de las veces incluso en adoptar actitudes negativas, como en grupos organizados con otros fines ajenos a la buena norma y convivir social.

1.3.4.- Factores Económicos.

La realidad financiera de la familia trasciende en el alumno cuando al no ser cubiertas las necesidades primordiales de aquélla, la formación o los trabajos escolares son depreciadas y se y se da prioridad al trabajo remunerado: por lo tanto, la familia exige al estudiante que ayude económicamente para resolver dichas necesidades y que “no pierda el tiempo” estudiando. Asimismo, existen alumnos con hijos, por lo que sus compromisos prioritarios son otros, o estudiantes que aunque no trabajan fuera de casa, se apoderan de todos los trabajos domésticos, y a veces de la crianza de sus allegados más pequeños, inclusive, sobre todo las mujeres.

1.3.4.1.- El Desempleo.

El desempleo en Ecuador se ubica en 4,47% frente al 4,65% patentado en junio del 2014, diferenciación que no estadísticamente explicativa, según la actual reportaje nacional de Empleo y Desempleo (ENEMDU) del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC).

Según esta encuesta, el empleo impropio a nivel nacional alcanzó el 49,07%, en junio 2015 frente al 46,28% del mismo mes del año anterior, y el empleo apropiado alcanzó el 45,9% frente al 48,8% de junio del 2014.

Al interior del trabajo inadecuado, en junio del 2015, la labor no remunerada fue 8,39% y el subempleo fue 13,16%, en comparación al 6,27% y 12,23% de junio de 2014, respectivamente.

La ciudad con mayor proporción de desempleo es Quito con el 4,77%, seguida de Guayaquil con 4,65% y Machala con 4,48%. Mientras Ambato y Cuenca muestran las menores tasas de desempleo con 3,62% y 3,10% respectivamente

La parte de la agricultura, ganadería, caza, silvicultura y pesca es el que mayor ocupación crea a nivel nacional, con el 26,64% de los empleados, a continuación del Comercio con 18,43%.

Es significativo acordarse que de cada 10 plazas de empleo 8 son creadas por el sector privado y 2 son generadas por la parte pública.

1.3.4.2.- La Pobreza.

Podemos expresar que en nuestro país el índice de pobreza adquiere niveles extremos y en ciertos casos impresionantes; sin embargo ante esta realidad, todos los sectores gubernamentales, empresariales y constitucionales defienden la lucha continua para suministrar una mejor calidad de vida a toda la población en paridad de realidades. Ecuador, ubicado en Sudamérica, es uno de los países más pobres de toda Latinoamérica. De 22 países se halla en el puesto 17. Y la pobreza del país es de 38,28% y un 12,86% de pobreza alarmante. Según el informe demostrado por el PNUD en el año 2001.

Lastimosamente esta realidad que vive nuestro país, conlleva a que exista o se genere problemas de índole social, como la delincuencia, prostitución, adicción a sustancias psicotrópicas (alcoholismo, tabaquismo, drogadicción, entre otros).

Todo esto hace que las personas no puedan acceder a sus necesidades básicas, como la nutrición, salud, educación, etc. Y dentro del campo educativo específicamente podemos manifestar que mientras se mantengan estos márgenes de pobreza muy difícilmente la población en general y particularmente la juventud ecuatoriana va a poder ingresar a centros de educación superior con el fin de obtener un título profesional y de esta manera le permita solventar la situación personal y familiar.

1.4.- EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

1.4.1.- Concepto

Se dice que el rendimiento académico, como el ejercicio que se produce mediante de un proceso de enseñanza-aprendizaje ejecutado internamente en el aula con guía y orientación directa de un maestro. Ariel J. (2012) Donde los docentes transmiten a los alumnos sus conocimientos para enriquecerles y prepararles para la vida. Siendo

entonces el rendimiento escolar una de las herramientas más importantes para que el niño se enfrente a las diversas situaciones que se presenten día a día.

Es el nivel de conocimiento indicado en una anotación numérica que logra un educando como derivación de una valoración que evalúa el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que se encuentra participando. (Oscar Retana Bonilla), , donde podemos no solo verificar la capacidad de aprendizaje del niño sino también el nivel de aceptación que tiene el maestro con sus alumnos así como también podemos verificar si el método que el docente aplica es el correcto para cada uno de los niños que mantiene a su cargo.

El rendimiento académico no es un concepto fácil de definir existen varias interpretaciones sobre el mismo, Pizarro 2007, considera que cuando los alumnos se entregan con todo y con las más apropiadas condiciones o ambientes de aprendizaje, estos son capaces de alcanzar un alto nivel de desarrollo y dominio del aprendizaje.

El rendimiento académico deber ser considerado multidimensional, dada la pluralidad de objetivos y logros, perseguidos por la acción educativa. Se manifiesta que el concepto de rendimiento académico interviene en diferentes aspectos:

sociales, educativos, institucionales, y académicos, en donde cada cultura tiene diversos conceptos, valor y técnica para establecer. Se describe a que el establecimiento escolar debe considerar la superación de las equivalencias sociales, tomando en cuenta la relación a la igualdad de oportunidades.

En este mundo globalizado, en el que se aparece anotando hacia la calidad total, y en el cual el mercado profesional se vuelve cada vez más competitivo, la educación superior surge ante los estudiantes como un medio fundamental para alcanzar sus metas de realización personal.

La concepción de rendimiento académico que mejor encuadra esta indagación, considera como base el propuesto por Toumon (1984:24), el cual demuestra que es una consecuencia del aprendizaje, causado por la intervención pedagógica del educador y provocado en el alumno. No es el producto razonado de una única

aptitud, sino más bien el efecto sintetizado de una suma (nunca bien conocida) de elementos que son tomados en cuenta, y desde el individuo que asimila, tales como factores psicológicos, pedagógicos, psicosociales y sociodemográficos.

1.4.2.- Indicadores del Rendimiento Académico

El texto de los indicadores de rendimiento académico traza diferentes interrogaciones, entre las cuales se mencionan: ¿cómo se puede edificar una medida objetiva y íntegra de todo lo que engloba el concepto de rendimiento académico?, ¿existe efectivamente una medida cuantitativa y/o cualitativa del rendimiento de los y las alumnos?, ¿qué tipo de valoración puede reflejar más efectiva que las restantes?.

Hallar la medida efectiva de rendimiento académico es un desafío, porque concentran diferentes variables y maneras de cómputo que obedecen del objetivo de las materias o de cada catedrático.

Los indicadores más empleados para el rendimiento académico han sido las calificaciones y las pruebas objetivas". (Page, 1990: 24). Tradicionalmente, el rendimiento académico se enuncia en una calificación cuantitativa y/o cualitativa, una nota que, si es sólida y legítima, será el reflejo de un expreso aprendizaje, o si se quiere, del resultado de los objetivos planteados (Tournon, 1984: 24).

Así, las calificaciones forman en sí mismas el criterio social y legal del rendimiento académico de un educando en el ambiente institucional. La forma más inmediata de constituir es mediante exámenes o evaluaciones de medición, que pueden mostrar inconvenientes en la elaboración, porque la manera de evaluar la decide el catedrático, en ocasiones con criterios personales, por lo que se dificulta la comparación dentro de la misma institución y con otras.(Page, 1990: 25).

Por lo tanto, hay que tener claro que las calificaciones tienen un valor referente como medida de rendimiento, ya que no existe un criterio normalizado para todas las instituciones educativas.

En el estudio que se detalla aquí, se empleó la cuantía final de los y las alumnos en cursos determinados de carrera. Aunque se registran sus restricciones, se considera que, dentro de los mecanismos para medir el rendimiento académico, las calificaciones son indicadores que actúan para constituir niveles de logro académico. El rendimiento académico ha sido precisado como el desempeño de las metas, logros u objetivos planteados dentro de la asignatura que se halla cursando un estudiante.

Desde un punto de vista operante, este indicador se ha delimitado a la de un término de una nota cuantitativa o cualitativa y se halla que, en varias cuestiones es insatisfactorio lo que se ve irradiado en la pérdida de asignatura, pérdida del cupo (mortalidad académica) o deserción. Fuera del ambiente educativo, la palabra reprobación se emplea por la falta de aprobación que un estudiante le da a un hecho o cosa. Por ejemplo: “Mi padre desapueba nuestro maridaje”, “Tengo la censura del jefe”.

En el inicial de los ejemplos recién presentados, se trata uno de las situaciones más habituales de la reprobación fuera del contexto escolar, y gira en torno a las relaciones paterno-filiales.

Normalmente, los padres depositan muchas expectativas en sus hijos, cobijados en que "no pretenden que frecuenten sus errores" o que "anhelan lo sobresaliente para ellos". Desde su punto de vista, esto puede considerarse equitativo y admirable; pero para un hijo, no es más que un camino preestablecido que debe seguir si no quiere decepcionar a sus mayores.

Las motivaciones más frecuentes por los que los hijos suelen tomar un "no" por parte de sus progenitores son la disposición de aprender una carrera artística, de no estudiar y dedicarse a trabajar o deformarse por cuenta propia. Por otro lado, el machismo ve con mal ojo que una muchacho/a tenga una relación con un individuo mayor a ellas, no obstante también sucede cuando no existe una diferencia de edad desmedida. Por último, salir de la vitrina frente a los papás puede conducir la pérdida del aparente lazo y el expatriación, tanto corporal como emocional.

1.4.3.- Determinantes del Rendimiento Académico

Indagar una actuación regular en los estudiantes es una tarea compleja, ya que las personas podemos asumir un comportamiento impredecible, por ejemplo, Tejedor, Tejedor y García-Valcárcel (2007) piensan que los factores o determinantes del rendimiento académico, que influyen directamente en los alumnos, son complicados de establecer y que las indagaciones emplean modelos eclécticos de interacción que contienen varias determinantes del rendimiento académico. Por ello pensamos que los factores importantes de la exploración precisarán los determinantes que debe contener la misma.

Seguidamente se muestra una clasificación de varias variables que han sido almacenadas de los trabajos efectuados por escritores como: Tejedor, Tejedor y García-Valcárcel (2007), Salvador y García-Valcárcel (1989) y Rubio Gómez (2009b). Los determinantes o variables, presentados en el cuadro siguiente, son una recopilación de las investigaciones citadas, pero se sigue la clasificación general realizada por (Tejedor y García-Valcárcel, 2007).

1.4.4.- Características del Rendimiento Académico.

Alvarega. (2005) afirma “ que el fracaso escolar es uno de los temas más relevantes en el marco del proceso de toma de decisiones de política educativa” por lo que existe una homogeneidad en esta toma de decisiones a través del tiempo ,se mira acentuado la presencia de este fenómeno, demostrando la problemática social en donde existe un fenómeno de desigualdad entre las grandes potencias y las poblaciones tercermundistas por lo que muchos estudiosos a través de la historia se dedicado a investigar las variadas causas del bajo rendimiento académico. Múltiples estudios en diferentes planos educativos han profundizado el bajo rendimiento académico desde diferentes perspectivas, identificando factores predominantes que perturban el desempeño académico de los estudiantes.

Se ha identificado la universalidad de contenidos y se ha determinado dentro de nuestro punto de vista que es un problema que afecta a todas las instituciones educativas, tanto privadas como públicas. Cabe indicar que el bajo rendimiento escolar ha sido

estudiando desde diferentes disciplinas como la sociología, pedagogía, psicología, economía de tipo educativa, antropología, han sido ejes importantes para explicar el bajo rendimiento académico. Por lo que llegamos a identificar que el bajo rendimiento académico debe ser tomado desde un enfoque multicausal, o multifactorial. La presencia de diferentes puntos de vista han permitido desplegar un cúmulo de variables que han reconocido extender de una manera más profunda el fracaso escolar y como eje en nuestro estudio de investigación ha sido influenciado por tres corrientes como son: psicología, sociología, pedagogía.

El rendimiento académico se describe el resultado cuantitativo que se consigue en el proceso de aprendizaje de conocimientos conforme a evaluaciones que aplica el docente, establece el nivel de conocimiento alcanzado y es tomado como único criterio para medir el éxito. Como agregación del rendimiento académico esta la satisfacción que se exterioriza como un grado de beneplácito del estudiante con los estudios que está cumpliendo y la carrera elegida. Pizarro define al rendimiento académico como la expectativa que tiene un individuo y la capacidad para responder a los estímulos educativos luego de recibir una instrucción y consecuentemente una formación.

En este sentido, Montero y otros (2007) indican que el rendimiento académico es el resultado del aprendizaje motivado por la intervención pedagógica del docente y originado por el alumno.

González y otros 2005, en investigaciones efectuadas señalan que la utilización de hábitos de estudio como, el subrayado, toma de notas, resúmenes, cuadros sinópticos y esquemas que los alumnos ejecuten, los ubican en un alto rango de aprendizaje y buenos resultados en sus promedios y que las calificaciones no son el factor único determinante en el éxito o fracaso de los alumnos.

Asimismo, Chadwick define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y características psíquicas del alumno desarrollado y renovado mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje que le permita obtener un nivel de desenvolvimiento y logros académicos a lo largo de un período o semestral, que se sintetiza en un calificativo final evaluador del nivel alcanzado.

Los estudios universitarios de Benito y Cruz del 2007 proporcionan una formación que incorpora capacidades y conocimientos generales básicos, y colaterales correspondidos con la formación completa del individuo, y conocimientos y capacidades específicas.

Fernández 2008, entienden por rendimiento académico a una medida, determinada por resultados de pruebas, exámenes o calificaciones, que representan un desempeño exitoso ya sea en la infancia o adolescencia, sostiene que es una respuesta que encaja dentro de 2 categorías habilidad y esfuerzo, habilidad talento y esfuerzo energía dependiendo de las variables sociodemográficas, así como también el resultado de experiencias pasadas.

El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, secundario o superior. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

En otros términos, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que dice lo que éste ha asimilado en el transcurso del proceso instructivo y formativo. Asimismo presume la capacidad del alumno para enfrentar a los estímulos educativos. En este aspecto, el rendimiento académico está vinculado a nuestras aptitudes.

Se hallan diferentes factores que repercuten en el rendimiento académico. Comenzando con la dificultad propia de varias materias, hasta la gran cantidad de evaluaciones que pueden concordar en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico.

Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la escasa motivación, la apatía o las distracciones en clase, que obstaculizan la comprensión de los conocimientos compartidos por el docente y acaba perturbando al rendimiento académico, tiempo de las evaluaciones.

Además, el rendimiento académico puede estar ligado a la subjetividad del maestro cuando revisa. Algunas asignaturas, como aquéllas que corresponden a las ciencias sociales, pueden originar diferentes interpretaciones o ilustraciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos. En todos los asuntos, los expertos exhortan la admisión de prácticas de estudio saludables para perfeccionar el rendimiento académico; por ejemplo, no estudiar numerosas horas seguidas por la noche previa a la evaluación, sino dosificar el tiempo dedicado a la labor estudiantil. Bajo rendimiento no es equivalencia de escasa capacidad.

Se ha probado varias veces que la mente del ser humano es muy compleja y que las reacciones y conductas no deben ser estudiadas sin profundidad.

Es de público conocimiento que Albert Einstein tenía un pobre desempeño escolar y que se llegó a dudar de su capacidad intelectual. Pero asuntos como el suyo se dan permanentemente en todas partes del universo, al menos en todo lo que a la discrepancia por parte de los maestros, de una conducta académica censurable.

Shigeru Miyamoto, estimado por muchos el padre de los videojuegos, alcanzó a inquietar a su familia por su falta de inclinación a los estudios; se relata que mientras transcurría su carrera universitaria, utilizaba un buen tiempo practicando música y dibujando, entre varios entretenimientos artísticos, y que esto trascendía en que no alcanzara a prepararse convenientemente para las evaluaciones. Hoy en día, este talento del esparcimiento digital está pensando en su retiro, inmediatamente de haber entregado al universo un legado formidable, que en más de una ocasión fundamentó las bases del esquema de los juegos.

¿Podría manifestarse entonces que Einstein y Miyamoto no eran lo adecuadamente inteligentes como para continuar con sus estudios? Dado que este suceso es ilógico, la contestación debe esencialmente anidar en otro elemento de la ecuación. En ambos episodios, se conocía de individuos que poseían un potencial creativo fuera de lo habitual y que se hallaba dinámico, cual un volcán presto a entrar en erupción. Una persona que siente el gusto de crear, de hallar su adecuado sendero ante las dificultades que le provoca su medio, es muy proclive a rebelarse ante las obligaciones de un

régimen educativo cegado, que lo exige a grabar fechas y nombres en lugar de ayudarlo a conducir su capacidad de imaginación.

Además, son varios los países que declaran el uso cada vez más paupérrima del idioma por parte de la juventud, la falta de aptitud, y la impresión extendida de desdicha una vez conseguida la etapa adulta. Los sistemas educativos están configurados de manera tal que la misma persona que aprueba satisfactoriamente Lengua termine cometiendo terribles faltas de ortografía, y que quien logra pasar todas las asignaturas que tienen que ver con los números sea incompetente de ejecutar una simple operación sin la apoyo de una máquina.

En pocos términos, apoyarse en el rendimiento académico para valorar las potencialidades intelectuales de un individuo es definitivamente desatinado. Si la educación se acomodara a las necesidades de cada persona, si no se obligara el conocimiento sino que se estimulara a asimilar e indagar, es muy probable que nadie prefiriera el ocio al estudio.

En el proceso de enseñanza – aprendizaje, una de las determinantes más significativos está establecida por el rendimiento académico (Edel Navarro, 2003).

Este mismo tiene múltiples componentes, por lo que se lo cree como un aspecto multifactorial dado por elementos cognoscitivos, motivacionales, socio-ambientales, y instructivos o metodológicos (Rubio Gómez, 2009b). Este gran interés ha provocado que el rendimiento académico sea, probablemente, uno de los factores más analizados y de cierta forma una medida de un sistema educativo efectivo y eficaz (Chascón, 2000).

La directriz para calcular el rendimiento académico es hacerlo desde un panorama práctico, que relacione el triunfo o la frustración con resultados inmediatos, es decir, con las valoraciones de los estudiantes en un adecuado tiempo (Tejedor, Tejedor y García-Valcárcel, 2007). El rendimiento académico, orientado desde la valoración o resultados inmediatos, nos suministra varios índices de fiabilidad y es una forma de acercamiento al efectivo rendimiento académico (Edel Navarro, 2003). Estos aspectos son esenciales porque proveen a los centros de educación superior, organizaciones de control corporativo, maestros y alumnos, un punto de vista del sistema educativo. Por

ejemplo Salvador y García-Valcárcel (1989) señalan que es necesario tener datos en el momento de tomar decisiones en política y planificación educativa universitaria, y una de esas medidas es el rendimiento académico.

El rendimiento inmediato es de nuestro especial interés, porque servirá de modelo teórico para la investigación, para eso plasmamos la siguiente puntualización: El rendimiento inmediato se fracciona en rendimiento en sentido exacto y el rendimiento en sentido extenso.

El primer ejemplo se calcula con los resultados de las evaluaciones o calificaciones, y el segundo medirá a través del éxito o fracaso de los estudios (Tejedor y García-Valcárcel, 2007). El primer tipo se mide con los resultados de los exámenes o calificaciones de las pruebas, y el segundo medirá a través del éxito o fracaso de los estudios (Tejedor y García-Valcárcel, 2007).

La palabra reprobación proviene del concepto latino reprobatio y hace referencia a la acción y efecto de reprobado. Este verbo (del latín reprobare), por su parte, significano, aprobar. Por lo tanto, para entender con exactitud el significado de reprobación, hay que conocer qué quiere explicar aprobar.

Se trata de otro concepto que proviene del latín: approbare. Aprobar es calificar como bueno o suficiente a alguien o algo. También permite asentir a una opinión o a una cierta doctrina.

Por lo tanto, reprobado es no obtener una calificación satisfactoria; en otros términos, no conseguir el nivel satisfactorio para pensar que una determinada ensayo haya sido despuntado con éxito. La idea de reprobación, por lo general, se emplea en el contexto del campo educativo.

Un alumno puede reprobado una evaluación, una materia o asignatura o, directamente, reprobado todo un año de cursada debido a su pobre rendimiento académico. En estas circunstancias, dicho alumno tendrá la obligación de repetir el año, es decir, retomar todas las asignaturas para lograr las calificaciones necesarias que le conllevan a continuar avanzando en sus estudios.

Entre los elementos que pueden conducir a que un alumno repruebe, se hallan el problema de los contenidos, la falta de motivación en el estudio, la falta de comprensión de la información y la corrección subjetiva del docente.

Se sabe, asimismo, que el régimen educativo por el cual se administra casi la totalidad de las instituciones de enseñanza del mundo es pobre y desacertado para los alumnos. El listado de desventajas es considerablemente mayor que la de ventajas, y todos los aspectos negativos repercuten directa o indirectamente en el bajo rendimiento académico. Así, el hecho de dictar el mismo programa para todos los estudiantes genera aburrimiento en algunos y una extrema presión en otros.

Si una persona con amor por las letras se ve forzada a resolver derivadas e integrales, muy probablemente tendrá tanto éxito como quien se pasa las tardes estudiando programación de forma autodidacta y debe leer y analizar una obra literaria del siglo XVII. Cabe explicar, por otro lado, que si las universidades nos ofrecieran una formación elástica e integradora es posible que ambas personas profesaran la utilidad de asignaturas que no se hallan claramente relacionadas con sus pasiones. El problema principal reside en que se los obliga a adentrar se violentamente en un tema y a aprender de memoria los conceptos, y el sanción por no realizarlo es muy rígido y denigrante.

Autores como García y Palacios, señalan que hay un doble punto de vista, estático y dinámico que conciernen al sujeto de la educación como ser social. En términos generales el rendimiento académico es diferenciado de la siguiente forma: El rendimiento como aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, consecuentemente está relacionado a la capacidad y esfuerzo del estudiante.

Referente al aspecto estático entiende al fruto del aprendizaje creado por el estudiante y enuncia una conducta de aprovechamiento.

El rendimiento está relacionado a medidas de calidad y a juicios de apreciación. El rendimiento es un considerado como un medio y no un fin en sí mismo. El rendimiento está congruente a propósitos de carácter ético que contiene esperanzas monetarias lo cual hace preciso un tipo de rendimiento en base al modelo.

Entonces, la literatura sobre rendimiento académico en términos generales, se ha ocupado de una amplia diversidad de factores que potencialmente podrían afectar en el desempeño de los estudiantes. De ahí que sustentamos muchas características entre las cuales se encuentran el de ser multidimensional, el cual se ve muy influido por factores psicológicos que son propios del individuo, factores relacionados con el entorno familiar, factores relacionados con los recursos de la institución, factores sociales y laborales. No obstante que varios autores mantienen que igualmente el efecto del grupo de pares podría ser significativo.

Porto y Di Grecia. (8) Smith (2005), revela haber encontrado que los elementos con mayor influencia en el desempeño académico son las características propias de los estudiantes y su entorno familiar.

Asimismo, se halla evidencia de que el cometido en la instrucción secundaria lograría determinar los resultados a nivel de la universidad.

En el Ecuador, como en aquellos países subdesarrollados es cada vez más inminente hallar el equilibrio planteado entre desarrollo económico, social y ambiental. Es decir las políticas y proyectos deben propender hacia el desarrollo sostenible. Actualmente, en el Ecuador se mira y se conserva un estrés mínimo al enfrentarse con sus actividades cotidianas, pero esto se halla en aumento y origina un efecto nocivo; dependiendo de si la reacción del organismo es suficiente para cubrir una determinada adaptabilidad a diferentes problemas tanto de orden académico, público y social.

Otro aspecto importante que menciona Deyarkulu et al 2009, es la ansiedad, se ha determinado también que la ansiedad en los alumnos afecta significativamente su rendimiento académico, las personas que tienden a ser más ansiosas codifican menos la información, perdiendo la capacidad de memoria, debido angustias y preocupaciones internas, mientras aquellos estudiantes que no experimentan una gran ansiedad, tienden a tener mayor éxito en la universidad.

1.4.5.- El Rendimiento Académico Bajo

En teoría el rendimiento académico bajo es una particularidad negativa del rendimiento es decir, una afectación que es producto de la intervención de varios factores y que se representa a través de la calificación ya sea cualitativa o cuantitativa. Según Pizarro. (1985) se asigna el diagnóstico de "niño con mal rendimiento escolar a aquel que no es capaz de alcanzar el nivel de rendimiento medio, deseado para su edad y nivel pedagógico", por lo tanto un nivel académico bajo está determinado por la metodología que utilice el maestro y la capacidad que tiene el niño para adaptarse al cambio. El rendimiento académico sin duda es medido por habilidades cualitativas y cuantitativas, y su aparición se ve reflejado en estas medidas por ejemplo el nivel académico medio esta medido por la variable 7 en la mayoría de unidades educativas así el rendimiento bajo estaría catalogado por una variable menor a 7.

También el rendimiento académico bajo se manifiesta en los denominados niños inteligentes ya que puede captar toda la información pero su problema radica en la capacidad para expresar sus conocimientos o tal vez en áreas más específicas como: la lectura, escritura, ortografía, matemática, etc.

1.4.5.1.- Tipos de Bajo Rendimiento Académico

La categorización del rendimiento académico bajo se lo plantea respecto al tiempo y a la cantidad de asignaturas en las que se presente de tal forma categorizamos en tres niveles.

- Rendimiento académico bajo a corto plazo: cuando este se halla presente en una o dos asignaturas y durante un curso. Ejemplo: Pedrito mantiene sus calificaciones altas en todas las asignaturas a excepción de Literatura y Lengua pero solo durante el segundo trimestre.
- Rendimiento académico bajo a mediano plazo: cuando la capacidad de captación no está presente y el niño tiene que perder el año escolar.

- Rendimiento académico bajo a largo plazo: cuando el niño ha repetido dos veces el mismo curso y decide abandonar los estudios con la idea de retomarlos después.

1.5.- Sistema de Evaluación

Según el Reglamento de Régimen Académico de la Universidad Nacional de Chimborazo, reformado, se establecen las siguientes disposiciones:

Art. 85.- Sistema de evaluación.-La evaluación del desempeño estudiantil tendrá el carácter de sistemática, permanente y continua. Se desarrollará durante el proceso de aprendizaje a través de la evaluación diagnóstica,

Art. 86.- Componentes del Sistema de Evaluación.- Tiene los siguientes componentes:

a) Actividades de aprendizajes evaluadas.- Serán evaluadas las actividades de aprendizaje agrupadas en:

- Actividades de aprendizaje asistido por el profesor.
- Actividades de aprendizajes colaborativos.
- Actividades de aprendizaje autónomo.
- Actividades de prácticas de aplicación y experimentación.

1) Aprendizaje asistido por el profesor: evaluado a través de pruebas, lecciones escritas u orales sobre los temas estudiados; que el profesor aplica para verificar el aprendizaje del estudiante sobre temas tratados en clase, deberes o consultas bibliográficas, debidamente planificada;

2) Aprendizajes colaborativos: prácticas de investigación-intervención, proyectos de integración de saberes, construcción de modelos y prototipos, proyectos de problematización y resolución de problemas o casos y otros.

3) Prácticas de aplicación y experimentación de los aprendizajes: actividades desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios, prácticas de campo, trabajos de observación dirigida, resolución de problemas, talleres, manejo de bases de datos y acervos bibliográficos y otros.

4) Aprendizaje autónomo: deberes, trabajos, el análisis y comprensión de materiales bibliográficos y documentales, tanto analógicos como digitales; la generación de datos y búsqueda de información; la elaboración individual de ensayos y del portafolio estudiantil.

b) Puntaje.-Cada una de las actividades de aprendizaje referidas, serán calificadas con un puntaje mínimo de 1 y máximo de 10 puntos.

c) Equivalencia.-Las actividades de aprendizaje deberán ser promediadas de acuerdo al grupo al que pertenecen.

Actividades de Aprendizaje Equivalencia Puntaje máximo.

Asistido por el profesor y	40%	4 puntos
Prácticas de aplicación	30%	3 puntos
Autónomo	30%	3 puntos
Calificación total obtenida	100%	10 puntos

Al final, el estudiante obtendrá una calificación máxima de 10 puntos, resultado de sumar los tres componentes relacionados con las actividades de aprendizaje. Se conservarán las cifras decimales que se obtuvieren en las evaluaciones parciales, sin efectuarse ningún redondeo o aproximación; exceptuándose lo señalado en la calificación final del período académico.

Art. 87.- Evaluaciones parciales, finales y de suspensión.-

a) Primer parcial.- Representa el 50% de la evaluación total de la asignatura, y es el resultado de sumar los tres componentes de actividades de aprendizaje con sus respectivas equivalencias receptadas en el transcurso de la primera mitad del periodo

académico y con una calificación máxima de 10 puntos. La fecha de entrega, registro y legalización del primer parcial, se establecerá en el calendario académico institucional.

b) Segundo parcial.- Representa el 50% de la evaluación de la asignatura, y es el resultado de sumar los tres componentes de actividades de aprendizaje con sus respectivas equivalencias receptadas en el transcurso de la segunda mitad del periodo académico y con una calificación máxima de 10 puntos.. La fecha de entrega, registro y legalización del primer parcial, se establecerá en el calendario académico institucional.

c) Calificación Final de la asignatura.- Será el promedio del primer y segundo parcial. El estudiante para aprobar la asignatura, deberá obtener un puntaje mínimo de 7 puntos y el 70% de asistencia a las actividades académicas programadas.

d) Evaluaciones de suspensión.- es una prueba escrita acumulativa semestral de los contenidos de la asignatura, siempre y cuando cumpla por lo menos el 70% de asistencia del total de clases en la asignatura y obtenga un promedio semestral entre 5 y 6 puntos. Con promedios menores al citado, el estudiante reprueba la asignatura.

Las calificaciones mínimas a obtener en el examen de suspensión, para aprobar la asignatura corresponderán a la siguiente escala:

7 para los estudiantes de promedio 6

8 para los estudiantes de promedio 5

Art. 88.- De los Registros de Calificaciones.- existirán dos registros de calificaciones:

- El registro electrónico con información académica, bajo la responsabilidad del docente, se realizará en el Sistema Informático de Control Académico (SICOA).
- El acta de calificaciones impresa será entregada por el docente en las Secretarías de cada carrera para su legalización, documento que se mantendrá en custodia a responsabilidad de los funcionarios de la Secretaría.

El sistema de control académico estudiantil, SICOA, en virtud de los valores ingresados en las actas, en forma automática establecerá las sumatorias y promedios respectivos. Así mismo, se establecerán los plazos para el ingreso de actas dentro del sistema.

Si un estudiante no obtiene la calificación en uno o más de los componentes académicos, el docente dejará en blanco el casillero correspondiente. El sistema de control académico, establecerá automáticamente, el promedio del ciclo o período académico, considerándose el número de componentes de evaluación.

Art. 90.- Calificación mínima para la aprobación de una asignatura.- Manteniéndose en forma íntegra y con decimales, si lo hubiere, los promedios alcanzados en las evaluaciones parciales, para que un estudiante apruebe una asignatura, deberá obtener una calificación final mínima de 7/10, la misma que será el promedio de la sumatoria del primero y segundo parciales.

Para lo cual se generará un acta de calificaciones que el docente imprimirá desde el sistema y entregará para su legalización en la Secretaría de la Carrera, en las fechas estipuladas en el calendario académico.

Para establecer el promedio final mínimo de aprobación de una asignatura, las calificaciones, a partir de la fracción de 0.5, serán aproximadas al número entero, inmediato superior.

RAZÓN: El presente Reglamento fue aprobado en segundo debate por el H. Consejo Universitario, en sesión de fecha 20 de agosto de 2015.

CAPÍTULO II

2.- METODOLOGÍA.

2.1.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Para responder sobre el diseño de la investigación se tomó en cuenta los siguientes:

TRANSVERSAL.- Estudio que se realizó en un momento determinado de tiempo que fue el período académico Septiembre de 2014 a Febrero 2015.

CUASI – EXPERIMENTAL.- Por medio de este tipo de investigación que permitió aproximarse a los resultados de una indagación experimental en escenarios en las que no es factible el control y manejo dominantes de las variables.

2.2.- TIPO DE INVESTIGACIÓN

En esta investigación por sus características y objetivos se utilizaron los siguientes tipos de investigación:

CUALI-CUANTITATIVA.- Mediante ella permitió evidenciar factores psicosociales, tales como la depresión, la autoestima, los estados de ansiedad, la irritabilidad, etc; que posteriormente permitió establecer un análisis cuantitativo a través de la obtención de sus calificaciones.

DESCRIPTIVA DIAGNÓSTICA.- En base a la aplicación de la estadística, permitió describir los datos recopilados en el transcurso del proceso de la investigación.

EXPLICATIVA.- Mediante ella permitió explicar todos aquellos factores psicosociales que se encuentran repercutiendo en el rendimiento académico de los estudiantes.

BIBLIOGRÁFICA.- Permitted recopilar los conceptos, teorías, fundamentos estipulados en libros, enciclopedias, textos, etc, y en base a ello realizar el respectivo

análisis crítico, el cual conllevó a establecer y alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación, mediante toda la información científica recopilada.

DE CAMPO.- Se desarrolló el trabajo investigativo en el lugar mismo de los hechos o acontecimientos, es decir en la Carrera de Cultura Física de la Universidad Nacional de Chimborazo.

2.3.- MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Se utilizó el siguiente método:

HIPÓTETICO-DEDUCTIVO.- En la carrera de Cultura Física se observó que existe un rendimiento no satisfactorio, puesto que según datos emitidos a través de secretaría de carrera, se quedaron a rendir una evaluación supletoria 72 estudiantes.

2.4.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS

TÉCNICAS:

ENCUESTA.- Es una técnica para la recolección de datos mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra representativa de la población. Mediante éste se puede conocer sus pensamientos, actitudes y los comportamientos de los encuestados, sin modificar el contexto ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma estadísticas a través de cuadros y gráficos. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas.

OBSERVACIÓN.- Es la técnica de recogida de información que consiste en observar, acumular e interpretar los acontecimientos y comportamientos tal como se realizan habitualmente, se busca contemplar de forma cuidadosa y sistemática de todas aquellas características presentadas en un contexto sin que éstas sean manipuladas.

INSTRUMENTOS:

CUESTIONARIO.- Es un instrumento de investigación que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información de los consultados, que se lo plantea de forma organizada y práctica en busca de una opinión generalizada de un tema específico.

El cuestionario fue elaborado por el investigador para identificar los factores psicosociales que influyeron en el rendimiento académico de los estudiantes investigados. Consta de 15 preguntas que investigan:

- Datos Generales
- Factores Psicológicos
- Factores Sociales.
- Factores Académicos.

(Anexo 2)

RÉCORD ACADÉMICO.- Es un instrumento en donde se registran las calificaciones de todas las asignaturas del estudiante, de acuerdo a la malla curricular que posee cada carrera. Tiene un formato establecido por la Unidad de Planificación Académica de la Universidad.

(Anexo 3)

2.5.- POBLACIÓN Y MUESTRA.

2.5.1.- Población

La carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Facultad de Ciencias de la Salud, cuenta en el período académico Septiembre 2014 – Febrero 2015, con 97 estudiantes legamente matriculados de los cuales 72 tuvieron que rendir evaluaciones supletorias.

2.5.2.- Muestra

Para la selección de la respectiva muestra se tomó en cuenta a los 72 estudiantes, que tuvieron que rendir las evaluaciones supletorias.

2.6.- PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

En el procedimiento para el procesamiento de datos, fueron analizados en forma cualitativa y cuantitativamente a través de los instrumentos analizados, luego de la respectiva tabulación, se estableció su representación mediante cuadros y gráficos (pasteles y barras) expresados en porcentajes correspondientes en el sistema Excel.

2.7.- HIPÓTESIS.

2.7.1.- Hipótesis General

- Los factores psicosociales intervienen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo?.

2.7.2.- Hipótesis Específicas.

- Los factores psicológicos que se encuentran incidiendo en el rendimiento académico en la población estudiantil de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.
- Los factores sociales influyen en el Rendimiento Académico de los estudiantes.
- Los promedios de rendimiento académico de los estudiantes son determinantes para la aprobación del semestre.
- El Programa de Intervención Psicopedagógica mejora el rendimiento académico.

CAPÍTULO III

3.- LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS.

3.1.- TEMA

Programa de Intervención Psicopedagógica sobre Factores Psicosociales que intervienen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Universidad Nacional de Chimborazo.

3.2.- PRESENTACIÓN

El siguiente programa de Intervención Psicopedagógica está basado en los resultados obtenidos en la investigación realizada en la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Universidad Nacional de Chimborazo, los cuales se demuestra que los factores psicosociales inciden significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes. Razón por la cual planteamos dicho programa con el objetivo de coadyuvar y proponer alternativas de solución para que los estudiantes mejoren su rendimiento académico.

En la actualidad es la dificultad para enfrentarnos a los cambios sociales y afectivos que se presentan y que su asimilación constituye un gran problema, encontramos grupos de estudiantes que padecen de factores psicológicos, como la depresión, soledad, tristeza, inseguridad personal, el estrés, insomnio, las adicciones, etc; de la misma manera inconvenientes de tipo fisiológico, como dolor de cabeza, estómago, espalda; Entre los factores eminentemente sociales tenemos la familia, la migración, conflictos familiares, los grupos, problemas económicos de los que se derivan la pobreza, el desempleo y ciertos problemas académicos, aspectos que dificultan significativamente su desarrollo universitario.

Por lo tanto esta propuesta busca concientizar a las autoridades, docentes y a toda la comunidad educativa de la Universidad Nacional de Chimborazo la importancia de una Intervención Psicopedagógica permanente con los estudiantes y todo su contexto,

tomándole al estudiante como un ente biopsicosocial, y que hoy en día nuestra educación conlleva a la formación de profesionales líderes, con una adecuada formación personal y profesional, es decir en toda su integralidad como ser humano. La Intervención Psicopedagógica en nuestro país es poco conocida por no decir poco utilizada o en el peor de los casos mal aplicada.

Las diferentes instituciones a nivel público y particular, han cobijado a diversos especialistas, profesores, psicólogos, fonoaudiólogos, médico ocupacional, para el abordaje de aquellos individuos que en comparación operativa con los demás de su misma edad y nivel académico presentan un rendimiento diferente, superior o inferior a la mediana. Esta labor no es otra cosa que el planteamiento de una evaluación y mediación que pueden volverse divididas por la contemplación de las diversas asignaturas. Habitualmente esta visión hacia el alumno en general es de forma remedial, de apoyo, de acompañamiento, etc. Lo típico no es un abordaje propositivo (tanto en el docente como en el estudiante) de una serie de potencialidades que de ser abordadas, excluirían desigualdades y problemas en el desarrollo académico; lo común es la tendencia a maximizar la diferencia y a trabajar de forma individualista con cada estudiante.

Lo primero se aparta efectivamente del aspecto trascendental que plantea la Psicopedagogía: el fortalecimiento de las capacidades, el desarrollo de las metodologías de aprendizaje y el aumento de las técnicas motivacionales; esto defendiendo concretamente por los diversos principios que le dan soporte a esta forma de intervención. (AGO.USB Medellín-Colombia 2006).

3.3.- OBJETIVOS

3.3.1.- Objetivo General

- Revisar los factores psicosociales que intervienen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo, en el período académico Septiembre 2014 – Febrero 2015.

3.3.2- Objetivos Específicos

- Identificar los factores psicológicos prevalentes que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.
- Determinar los factores sociales relevantes que repercuten en el Rendimiento Académico.
- Conocer los promedios de rendimiento académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física, para establecer rangos de rendimiento.
- Elaborar un Programa de Intervención Psicopedagógica para ser aplicado a los estudiantes de la carrera de Cultura Física.
- Evaluar el Programa de Intervención Psicopedagógica, aplicado a los estudiantes que poseen un bajo rendimiento académico.

3.4.- FUNDAMENTACIÓN

En base a los planteamientos realizados por Vigotski y Ausubel se estableció los talleres que se hallan dentro del Programa de Intervención Psicopedagógica se fundamente en los aportes de Vigotsky a la Psicología, que estableció su persistencia en el valioso influjo de las acciones con afán social en la conciencia. Él procuraba exponer la ideología humana en maneras nuevas. Refutaba el método de la introspección y planteó varias de las respuestas de los conductistas. Pretendía dejar la explicación de las etapas de la conciencia y manifestar la concepción de conciencia; igualmente, rechazaba las explicaciones conductistas de los actos en términos de las acciones anteriores. Antes que apartar la conciencia (como concibieron los conductistas) o la situación del ambiente (como los introspectistas), investigaba una región media que proporcionara la influencia del contexto por sus resultados en la conciencia.

Vigotsky pensaba que la atmósfera social es decisiva para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la acción social beneficia a manifestar los cambios en la conciencia y cimenta una hipótesis psicológica que relaciona el comportamiento y la mente.

El ambiente social interviene en el conocimiento a través de sus "instrumentos", es decir, sus cosas culturales (autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente. La actitud de Vigotsky es un modelo del constructivismo dialéctico, porque reitera la interacción de las personas y su contexto.

Zona Proximal de Desarrollo (ZPD): Este es un concepto importante de la teoría de Vigotsky (1978) y se define como: La trecho entre el nivel real de progreso concluyente por la solución autónoma de dificultades y el nivel de progreso potencial, precisado mediante la solución de problemas con la dirección de un adulto o colaboración de otros compañeros más diestros.

La ZPD es el instante del aprendizaje que es factible en un alumno dado las circunstancias educativas adecuadas. Son considerables unas pruebas de las disposiciones del alumno o de su nivel intelectual en cierta área y de hecho, se puede ver como una alternativa a la concepción de inteligencia como la puntuación del CI obtenida en una prueba. En la ZPD, maestro y estudiante (adulto y niño, tutor y pupilo, modelo y observador, experto y novato) laboran juntos en las labores que el estudiante no conseguiría ejecutar solo, dado el problema del nivel. La ZPD, reúne la idea marxista de actividad social, en la que quienes conocen más o son más diestros participan sus conocimientos y destrezas con los que menos conocen para mejorar una sociedad. Luego de esto, poseemos ya los aportes y aplicaciones a la educación. El campo de la automatización ha sido muy influenciada por la teoría.

Una aplicación esencial concierne al concepto de andamiaje educativo, que se refiere al proceso de controlar los elementos de la tarea que están lejos de las capacidades del estudiante, de modo que pueda concentrarse en dominar los que puede captar con celeridad. Se trata de una semejanza con las estructuras utilizadas en la edificación, pues, al igual que estos tiene cinco funciones esenciales: brindar apoyo, valer como instrumento, aumentar el alcance del individuo que de otro manera serían imposible, y utilizar selectivamente cuando sea preciso.

En los ambientes de aprendizaje, al principio el maestro (o el tutor) hace la mayor parte del trabajo, pero posteriormente, coopera en el compromiso con el estudiante. Acorde éste se torna más diestro, el maestro va descartando el armazón para que se despliegue libremente. La clave es afirmar que el armazón mantiene al alumno en la ZDP, que se transforma en tanto que este despliega sus potencialidades. Se estimula al alumno a que aprenda dentro de los términos de la ZDP.

Otro aporte y aplicación es la enseñanza recíproca, que consiste en el diálogo del maestro y un pequeño grupo de alumnos. Al inicio el maestro forma las acciones; después, él y los alumnos se alternan el sitio del maestro. Así, estos aprenden a plantear interrogantes en clase de comprensión de la lectura, la secuencia educativa podría consistir en el modelamiento del maestro de una estrategia para plantear preguntas que incluya verificar el nivel personal de comprensión. Desde el punto de vista de los pensamientos de Vigotsky, la enseñanza mutua recalca en las permutas sociales y el armazón, mientras los alumnos alcanzan las destrezas.

La ayuda entre compañeros que manifiesta la idea de la acción colectiva. Cuando los compañeros accionan juntos es viable aplicar de manera pedagógica las interacciones sociales cooperadas. La indagación indica que los conjuntos cooperativos son más eficientes cuando cada estudiante tiene establecidas sus trabajos y todos deben convertirse en competentes antes de que cualquiera puede mejorar. La importancia de nuestros días en el uso de conjuntos de compañeros para asimilar matemática, ciencias o lengua y literatura atestigua el reconocido impacto del medio social durante el aprendizaje.

Por último, una aplicación relacionada con el pensamiento de Vigotsky y el tema del conocimiento ubicada es la de la manejo social del principiante, que se despliega al lado de los especialistas en las acciones laborales. Los principiantes se mueven en una ZDP puesto que, continuamente se ocupan de tareas que desborda sus potencialidades, al laborar con los considerados estos novicios alcanzan un conocimiento cooperado de procesos trascendentales y lo compone al o que ya saben. Así, ésta noviciado es una manera de constructivismo dialéctico que depende en gran medida de los intercambios sociales. Debemos entender los factores sociales juegan papel importante en el desarrollo académicos de los estudiantes.

Ausubel diferencia dos tipologías de aprendizajes que pueden acontecer en el aula de clases:

- 1.-El que concierne al modo en que se obtiene el conocimiento.
- 2.-El referente a la manera en que el conocimiento es subsecuentemente asociado en la estructura cognoscitiva del estudiante.

Representante del método deductivo, Ausubel rechaza el supuesto piagetiano de que sólo se entiende lo que se descubre, ya que además puede concebir lo que se recibe. "Un aprendizaje es significativo cuando puede asociarse, de manera no arbitraria y fundamental (no al pie de la letra) con lo que el estudiante ya conoce". Para que el aprendizaje sea significativo son necesarias al menos dos condiciones. En primer término, el material de aprendizaje debe poseer un significado en sí mismo, es decir, sus varias partes deben estar correspondidas con una innegable lógica; en segunda parte que el material refleje potencialmente significativo para el estudiante, es decir, que éste tenga en su organización de conocimiento doctrinas inclusoras con las que consiga relacionarse el material. Para alcanzar el aprendizaje de una concepción nueva, según Ausubel, es necesario tender un puente cognitivo entre ese nuevo concepto y alguna idea de carácter más general ya presente en la mente del alumno. Este enlace cognoscitivo toma el calificativo de ordenador previo y consistiría en una o más ideas generales que se exhiben antes que los materiales de aprendizaje debidamente dichos con el fin de propender a su aprovechamiento.

La Intervención Psicopedagógica es el conjunto de acciones profesionales que desarrollan los psicólogos, psicopedagogos, pedagogos, en entornos educativos de cualquier ámbito y característica y que adquieren como objetivo, a través de su integración en las acciones docentes, lograr un adelanto en la eficacia de la enseñanza y un mejor ajuste de ésta a las particularidades de los alumnos.

La noción de intervención psicopedagógica como una evolución integradora supone la necesidad de determinar las tareas posibles según los objetivos y contextos a los cuales se destinan.

El especialista participa de forma vinculada con psicopedagogos, orientadores, docentes en la identificación de problemas (de manera remedial) o en la prevención de los

mismos, situando objetivos para su desenlace. También puede ayudar al estudiante en cuanto a lo afectivo y cognitivo, estableciendo elementos implicados.

3.5.- CONTENIDO

CAPITULO I

Taller: Aprendiendo sobre la Depresión.

Qué es la Depresión?

Qué causa la Depresión?

Síntomas de la Depresión.

La Autoestima

Grados de Autoestima

Evaluación del Taller

CAPITULO II

Taller: Conociendo y manejando la Ansiedad

La Ansiedad

Manifestaciones en adolescentes

Por qué se produce?

Trastorno de ansiedad generalizado

Criterios diagnósticos del trastorno de ansiedad generalizada según DSM-IV

Evaluación del Taller

CAPÍTULO III

Taller: Prevención del consumo de alcohol, cigarrillo y otras drogas

El Alcoholismo

Causas del consumo de alcohol en los jóvenes

Síntomas

Posibles complicaciones

Tabaquismo

Complicaciones

Prevención

Las drogas

La Adicción

Clasificación de las drogas y sus efectos

Evaluación del Taller

CAPÍTULO IV

Taller: Mejorando las Técnicas de Estudio

Las Técnicas de Estudio

Estudiar eficientemente

La Lectura

El Subrayado

Esquemas

Toma de Apuntes

Preparación de exámenes

Por qué son relevantes los hábitos de estudio?

Planificación y estructuración del tiempo

Evaluación del Taller

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
TALLER DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA



TEMA: Aprendiendo sobre la depresión.

METODOLOGIA.- Reflexiva, Participativa, video foro, lluvia de ideas, trabajos en equipos.

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 72 Estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.

LUGAR: Aulas de la Facultad de Ciencias de la Salud.

Objetivo	Actividades	Responsables	Tiempo	Recursos	Observaciones
Analizar la depresión, sus síntomas y consecuencias en el rendimiento académico.	1. Saludo y presentación	Maestrante	10 min.	Marcadores Computador Proyector Diapositivas Video Papelotes.	Asisten 36 estudiantes puesto que el presente taller se replicará a otro grupo igual.
	2. Introducción al tema.	César Rodríguez.	5 min.		
	3. Dinámica grupal “La Tormenta”				
	4. Lluvia de ideas sobre la temática	César Rodríguez. Estudiantes	10 min.		
	5. Video: Integración Emocional.		20 min		
	6. Trabajo en equipo:	Estudiantes	50 min.		
	a. Qué es la depresión.				
	b. Causas de la depresión				
	c. Síntomas de la depresión.				
	d. Consecuencias.				
e. Importancia de la autoestima.					
			30 min.		
			10 min.		
	7. Plenaria	Estudiantes	10 min.		
	8. Conclusiones	César Rodríguez	5 min.		
	9. Compromisos				
	10. Cierre				

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
TALLER DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA



TEMA: Conociendo y manejando la ansiedad.

METODOLOGIA.- Reflexiva, Participativa, video foro, lluvia de ideas, trabajos en equipos.

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 72 Estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.

LUGAR: Aulas de la Facultad de Ciencias de la Salud.

Describir sobre la Ansiedad, sus síntomas y consecuencias en el rendimiento académico.	1.-Saludo y presentación	Maestrante	10 min.	Marcadores Computador Proyector Diapositivas Video Papelotes	Asisten 36 estudiantes puesto que el presente taller se va a replicar a otro grupo igual de estudiantes.
	2.-Introducción al tema.	César Rodríguez.	5min.		
	3.- Dinámica Grupal “La Barca”				
	4.- Lluvia de ideas sobre la temática	César Rodríguez. Estudiantes	10 min.		
	5.- Video : Conferencia Ansiedad y Depresión.		20 min		
	6.-Trabajo en grupo	Estudiantes			
	a.- Qué es la Ansiedad.	César Rodríguez	50 min.		
	b.- Causas de la Ansiedad.				
	c.-Síntomas de la ansiedad	César Rodríguez	30 min.		
	d.-Consecuencias.	Estudiantes	10 min.		
7.- Plenaria		10 min.			
8.- Conclusiones		5 min.			
9.- Compromisos					
10.-Cierre					

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
TALLER DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA



TEMA: Prevención del consumo del alcohol, cigarrillo y otras drogas.

METODOLOGIA.- Reflexiva, Participativa, video foro, lluvia de ideas, trabajos en equipos.

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 72 Estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.

LUGAR: Aulas de la Facultad de Ciencias de la Salud.

Reflexionar sobre el uso y consumo del alcohol, cigarrillo y otras drogas y su grado de afectación en el rendimiento académico.	1.- Saludo y presentación	Maestrante	10 min.	Marcadores Computador Proyector Diapositivas Video Escenario.	Asisten 36 estudiantes puesto que el presente taller se va a replicar a otro grupo igual de estudiantes.
	2.- Introducción al tema.	César Rodríguez.	5min.		
	3.- Dinámica grupal “La Telaraña”		10 min.		
	4.- Lluvia de ideas sobre la temática	César Rodríguez. Estudiantes	10 min		
	5.- Video: Cortometraje “La magia de las drogas”.		60 min.		
	6.- Sociodramas en equipos.	Estudiantes			
	a.- El alcoholismo				
	b.- Causas y consecuencias				
	c.- Síntomas y posibles complicaciones				
	d.- El Tabaquismo.				
e.- Causas y consecuencias					
f.- Clasificación de las drogas y sus efectos					
7.- Plenaria	César Rodríguez	30 min.			
8.- Conclusiones	Estudiantes.	10 min.			
9.- Compromisos		10 min.			
10.-Cierre		5 min.			

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
TALLER DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA



TEMA: Mejorando las Técnicas de Estudio.

METODOLOGIA.- Reflexiva, Participativa, lluvia de ideas, trabajo en equipos.

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 72 Estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo

LUGAR: Aulas de la Facultad de Ciencias de la Salud.

<p>Aplicar las diferentes técnicas de estudio utilizando estrategias que ayuden en el rendimiento académico.</p>	<p>1.- Saludo y presentación 2.- Introducción al tema. 3.- Dinámica grupal “El ciego y el Lazarillo” 4.- Lluvia de ideas sobre la temática 5.- Video: Los hábitos de estudio. 6.- Trabajo en equipo: a.- Qué son las técnicas de estudio. b.- Importancia de los hábitos de estudio. c.- Planificación y organización del tiempo. d.- La preparación de exámenes. 7.- Plenaria 8.- Conclusiones 9.- Compromisos 10.-Cierre</p>	<p>Maestrante César Rodríguez. César Rodríguez. Estudiantes</p>	<p>10 min. 5min. 10 min. 20 min 50 min. 30 min. 10 min. 10 min. 5 min.</p>	<p>Marcadores Computador Proyector Diapositivas Video Papelotes.</p>	<p>Asisten 36 estudiantes puesto que el presente taller se va a replicar a otro grupo igual de estudiantes.</p>
--	---	---	---	---	---

3.6.- OPERATIVIDAD

TABLA N° 1.- Operatividad

ACTIVIDAD	OBJETIVOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	FECHA	RESPONSABLE	BENEFICIARIOS
Organizar el evento de los talleres	Despertar en autoridades y estudiantes el interés por el desarrollo de los talleres.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Gestionar con las autoridades pertinentes ❖ Organizar el taller ❖ Preparar los materiales ❖ Establecer el horario para los talleres ❖ Ejecutar los talleres 	23/01/2015	Dr. César Rodríguez S.	Autoridades Estudiantes
Taller: Aprendiendo sobre la Depresión.	Analizar la depresión, sus síntomas y consecuencias	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Organizar los talleres ❖ Proyectar videos sobre la temática. ❖ Trabajos en equipos ❖ Realizar una plenaria ❖ Establecer conclusiones ❖ Evlución 	03/02/2015 06/02/2015	Dr. César Rodríguez S.	Estudiantes
Taller: Conociendo y manejando la ansiedad.	Describir sobre la Ansiedad, sus síntomas y consecuencias	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Organizar los talleres ❖ Proyectar videos sobre la temática. ❖ Trabajos en equipos ❖ Plenaria ❖ Conclusiones ❖ Evaluación 	10/02/2015 13/02/2015	Dr. César Rodríguez S.	Estudiantes
Taller: Prevención del consumo del	Reflexionar sobre el uso y consumo del	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Organizar los talleres ❖ Proyección de un 	17/02/2015	Dr. César Rodríguez S.	Estudiantes

alcohol, cigarrillo y otras drogas.	alcohol, cigarrillo y otras drogas y su grado de afectación	cortometraje “La Magia de las drogas” ❖ Sociodramas en equipos ❖ Plenaria ❖ Compromisos ❖ Evaluación	21/02/2015		
Taller: Mejorando las Técnicas de Estudio.	Aplicar las diferentes técnicas de estudio utilizando estrategias que ayuden en el rendimiento académico.	❖ Organizar los talleres ❖ Los hábitos de estudio ❖ Trabajos en equipos ❖ Plenaria ❖ Conclusiones ❖ Compromisos ❖ Evaluación	24/02/2015 27/02/2015	Dr. César Rodríguez S.	Estudiantes

Fuente: Planificación del investigador.

Elaborado por: Dr. César Rodríguez S.

CAPÍTULO IV

4.- EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS MEDIANTE LA APLICACIÓN DE LA ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE CULTURA FÍSICA, ANTES DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.

DATOS GENERALES

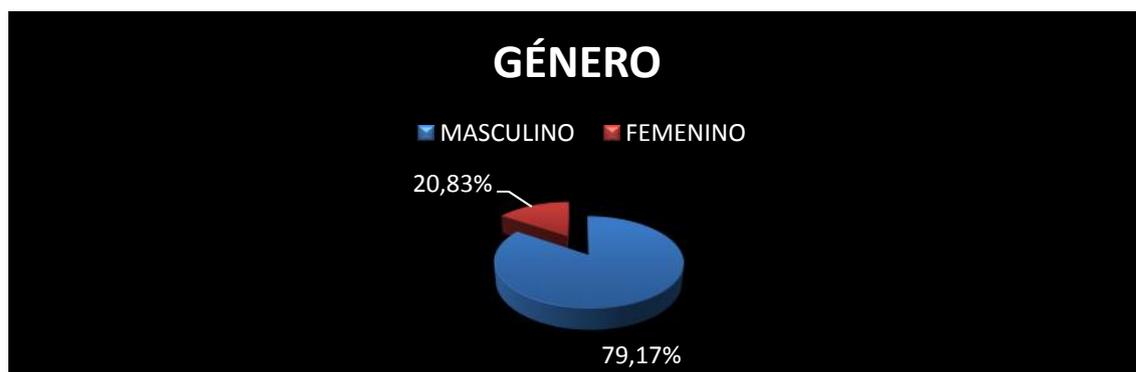
Cuadro No.4. 1 Género del estudiante

Género	Fa	Fr
MASCULINO	57	79,17%
FEMENINO	15	20,83%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 1 Género del estudiante



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Referente al género de los estudiantes se establecen que 57, son del género masculino, que corresponden al 79,17% de la población, y 15 estudiantes son del género femenino, representando el 20,83% de toda la población estudiantil.

b) Interpretación

Esto nos conlleva a determinar de que en la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, existe más la presencia de estudiantes varones (57) que las mujeres (15).

FACTORES PSICOLÓGICOS

Cuadro No.4. 2 Usted duerme generalmente?

Horas de sueño	Fa	Fr
Más de 8 horas	9	12,50%
Entre 6 a 8 horas	46	63,88%
Menos de 6 horas	17	23,61%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 2 Usted duerme generalmente?



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

En cuanto se refiere al descanso, existen 46 estudiantes que duermen dentro del rango normal de 6 a 8 horas, representando el 63,88%, 17 estudiantes manifiestan que duermen menos de 6 horas, que corresponden al 23,61% mientras que 9 determinaron que duermen más de 8 horas, correspondiendo al 12,50% de la población motivo de investigación.

b) Interpretación

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) insiste en que dormir no es un placer sino una necesidad. Por lo que recomienda dormir por lo menos 6 horas diarias, puesto que si no se cumple este tiempo, se produce la reducción de los reflejos, capacidad de concentración reducida y dificultades de deseo y digestivos, son aquellas secuelas de un insuficiente descanso.

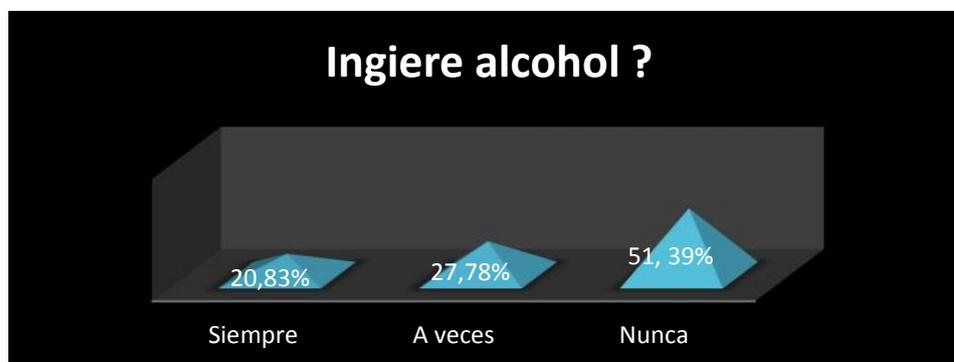
Cuadro No.4. 3 Ingiere alcohol para aliviar la tensión o los nervios?

Intensidad de Consumo	Fa	Fr
Siempre	15	20,83%
A veces	20	27,78%
Nunca	37	51,39%
Total	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 3 Ingiere alcohol para aliviar la tensión o los nervios?



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Dentro del consumo de alcohol, 37 estudiantes manifestaron que nunca lo hicieron, que corresponde al 51,39%; 20 dijeron que a veces, representando el 27,78%, mientras que 15 estudiantes expresaron que siempre lo hacen, con un 20,83%.

b) Interpretación

Debemos estar conscientes que somos una sociedad extremadamente consumista y alcohólica, porque desde que nace hasta que muere el individuo muere con el alcohol, para lo cual se han venido planteando diversas campañas agresivas porque a través de la ingesta del licor se puede originar disminución en las facultades intelectivas, así también otras problemáticas, como la violencia intrafamiliar, accidentes de tránsito, pérdidas humanas, etc.

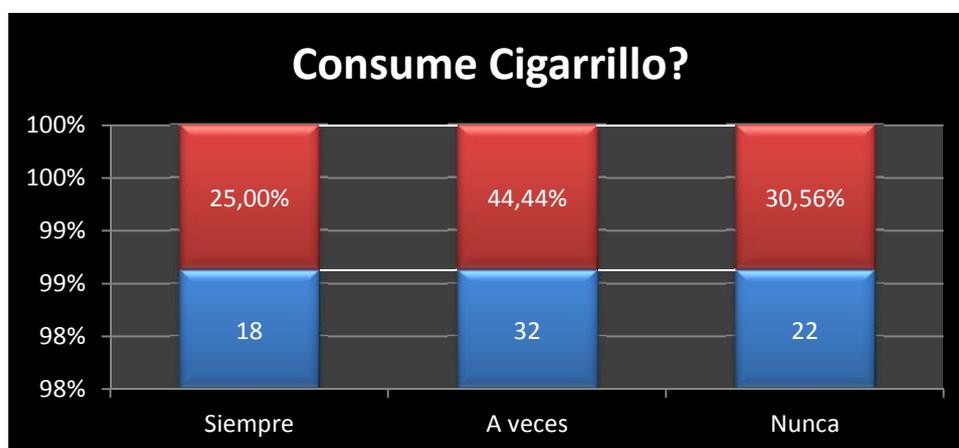
Cuadro No.4. 4 Consume cigarrillo?

Intensidad de Consumo	Fa	Fr
Siempre	18	25,00%
A veces	32	44,44%
Nunca	22	30,56%
Total	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 4 Consume cigarrillo?



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Dentro del consumo de cigarrillo, 37 estudiantes manifestaron que nunca lo hicieron, que corresponde al 51,39%; 20 dijeron que a veces, representando el 27,78%, mientras que 15 estudiantes expresaron que siempre lo hacen, con un 20,83%.

b) Interpretación

El problema del tabaquismo, se ha convertido en un gran inconveniente entre nuestra población y en diferentes grupos etarios, pero principalmente en nuestra juventud, los cuales por razones “justificadas” se han visto involucrados en este lamentable vicio, el cual desencadena en problemas de salud, como el cáncer de pulmón, mortalidad prematura, cataratas, neumonía, ataques cardíacos, asma, entre otros; aspectos que pueden desencadenar en tener alteraciones en los estilos de vida del ser humano.

Cuadro No.4. 5 Tiene sentimientos de:

Sentimientos/emociones/pensamientos	Fa	Fr
Soledad y tristeza	12	16,67%
Irritabilidad	35	48,61%
Actitudes y pensamientos negativos	10	13,88%
Inseguridad Personal	15	20,84%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 5 Tiene sentimientos de:



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Al preguntarlos que sentimientos tenían, 35 estudiantes expresaron tener irritabilidad, representando el 48,61%, seguido de 15, que manifestaron tener inseguridad personal con un 20,84%; de igual forma 12 estudiantes, conllevan rasgos de soledad y tristeza; 10 estudiantes que corresponde al 13,88% con actitudes y pensamientos negativos.

b) Interpretación

Debemos comprender que todos estos aspectos pueden conllevar a la Depresión, la cual es considerada como una enfermedad o trastorno mental que se caracteriza por una profunda tristeza, quebranto moral, autoestima baja, merma de interés por todo y baja de las funciones mentales. Estos aspectos pueden incidir notablemente en el rendimiento académico de los estudiantes.

Cuadro No.4. 6 Durante la jornada académica presenta dolores de:

Molestias	Si	%
Cabeza	20	27,78%
Estómago	6	8,33%
Espalda	13	18,06%
Hombros	5	6,94%
Cuello	20	27,78%
Dolores combinados	8	11,11%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 6 Durante la jornada académica presenta dolores de:



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Durante la jornada académica, 28 estudiantes manifestaron tener dolor de cabeza y cuello representando un 38,89%, 25 expresaron poseer dolor de espalda con un 34,72%, 22 estudiantes dijeron tener dolor de estómago con un 30,56%; y otros en menor rango como dolor de los hombros y extremidades.

b) Interpretación

La ansiedad es fundamentalmente un componente defensivo. Es una contestación de alarma ante circunstancias pensadas como amenazantes, entre ellas tenemos diferentes tipos de dolencias de carácter fisiológicas, como el dolor de cabeza, cuello, espalda, etc.

FACTORES SOCIALES

Cuadro No.4. 7 Ud. vive con:

Vive	Fa	Fr
Familia	45	62,50%
Amigos	9	12,50%
Solo	18	25,00%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.
Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 7 Ud. vive con:



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.
Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Respecto a con quien o quienes viven los estudiantes supieron manifestar que 45 estudiantes, que representan el 62,50% viven con la familia; 18 estudiantes, que corresponde al 25% contestaron que viven solos, mientras que 9 estudiantes, que representan el 12,50% expresaron vivir con amigos.

b) Interpretación

Al adolecer de centros de educación superior en su lugar de residencia u otras opciones para mejorar los niveles de vida de las familias, desencadena en que los estudiantes tengan que emigrar, que se da hacia otros lugares y en algunos de los casos fuera de nuestro país, pero sobre todo a los Estados Unidos, donde transitan de forma ilícita, con las perjuicios que conllevan bregar en dicho país.

Cuadro No.4. 8 Para continuar sus estudios superiores tuvo que emigrar?

Emigrar	Fa	Fr
SI	26	36,11%
NO	46	63,89%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 8 Para continuar sus estudios superiores tuvo que emigrar?



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Dentro de esta pregunta, 46 estudiantes que representan el 63,89%, expresaron que no tuvieron que emigrar para continuar; mientras que 26 estudiantes, que corresponden al 36,11%, tuvieron que hacerlo para continuar sus estudios superiores.

b) Interpretación

Por el nuevo sistema de admisión de los estudiantes para optar por los diferentes centros de educación superior y también por la oferta académica propuesta en la actualidad, hace que exista un porcentaje considerable de estudiantes que por una necesidad de preparación, tienen que emigrar con el objetivo de alcanzar su profesionalización dentro de las diversas carreras.

Cuadro No.4. 9 Tiene conflictos familiares que afectan al desarrollo de su estudio?

Conflictos Familiares	Fa	Fr
Siempre	8	11,11%
A veces	24	33,33%
Nunca	40	55,56%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 9 Tiene conflictos familiares que afectan al desarrollo de su estudio?



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Sobre los conflictos familiares que se hallan interviniendo directa e indirectamente en el desarrollo de su estudio, 40 estudiantes, que representan el 55,56% expresaron que nunca tiene problemas familiares mayores, 24 estudiantes que corresponde al 33,33% tuvieron a veces problemas de diferente índole, en cambio 8 estudiantes que representan el 11,11% contestaron tener siempre conflictos familiares.

b) Interpretación

En vista que el rendimiento académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física no resulta satisfactorio, resultaba necesario investigar sobre los principales factores psicosociales que se encuentran interviniendo en su proceso académico; entre las dificultades de aprendizaje tienen desajustes emocionales, sociales, personales, de conducta.

Cuadro No.4. 10 Tiene problemas económicos de todo orden?

Problemas Económicos	Fa	Fr
Siempre	17	23,61%
A veces	47	65,28%
Nunca	8	11,11%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 10 Tiene problemas económicos de todo orden?



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Referente a la presencia de problemas económicos, 47 estudiantes que representan al 65,28% expresaron tener a veces problemas, 17 estudiantes que corresponden al 23,61% contestaron no tenerlos, mientras que 8 estudiantes que representan el 11,11% manifiestan siempre tener problemas económicos.

b) Interpretación

La realidad financiera del entorno social y familiar trasciende en el alumno cuando no se presentan las condiciones necesarias para desarrollar sin mayores dificultades la actividad educativa, puesto que requieren de aspectos esenciales como la residencia, transporte, alimentación, incluyendo gastos extras que se puedan presentar. Muchos de los estudiantes por la actual crisis, ayudan de alguna manera a los progenitores, de acuerdo a la poca disponibilidad de tiempo, principalmente en sectores del comercio, agricultura, entre otras.

FACTORES ACADÉMICOS

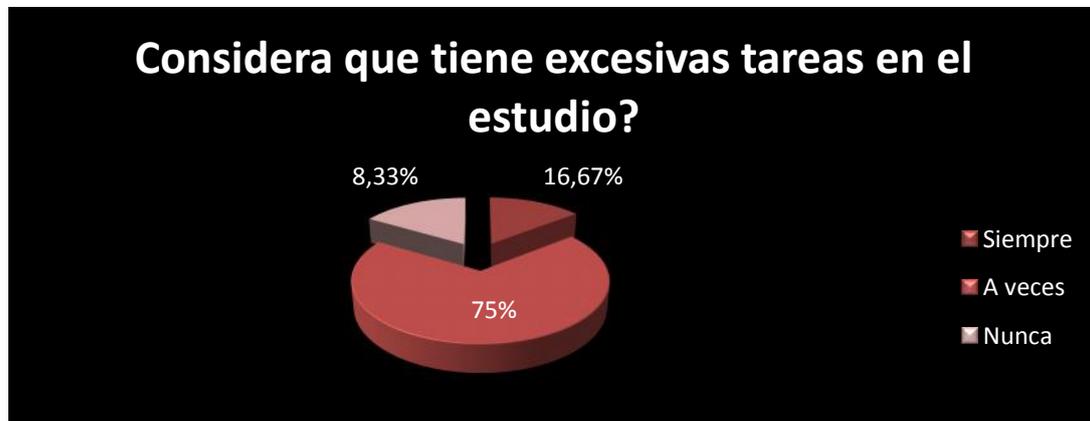
Cuadro No.4. 11 Considera que tiene excesivas tareas en el estudio?

Tareas excesivas	Fa	Fr
Siempre	12	16,67%
A veces	54	75,00%
Nunca	6	8,33%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 11 Considera que tiene excesivas tareas en el estudio?



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Concerniente a que si considera excesivas tareas dentro del estudio, 54 estudiantes que representan el 75% manifiestan que a veces, 12 estudiantes que corresponden al 16,67% expresaron no tener excesivas tareas, en cambio 6 estudiantes que representan al 8,33% contestaron que siempre lo tienen.

b) Interpretación

Dentro del proceso académico que se desarrolla en cada uno de los períodos, se desarrolla una serie de actividades entre las cuales mencionamos actividades de aprendizaje, entre los cuales están actividades de aprendizaje colaborativo, de prácticas de aplicación y experimentación y de trabajo autónomo, lo que implica un trabajo que demanda de más dedicación.

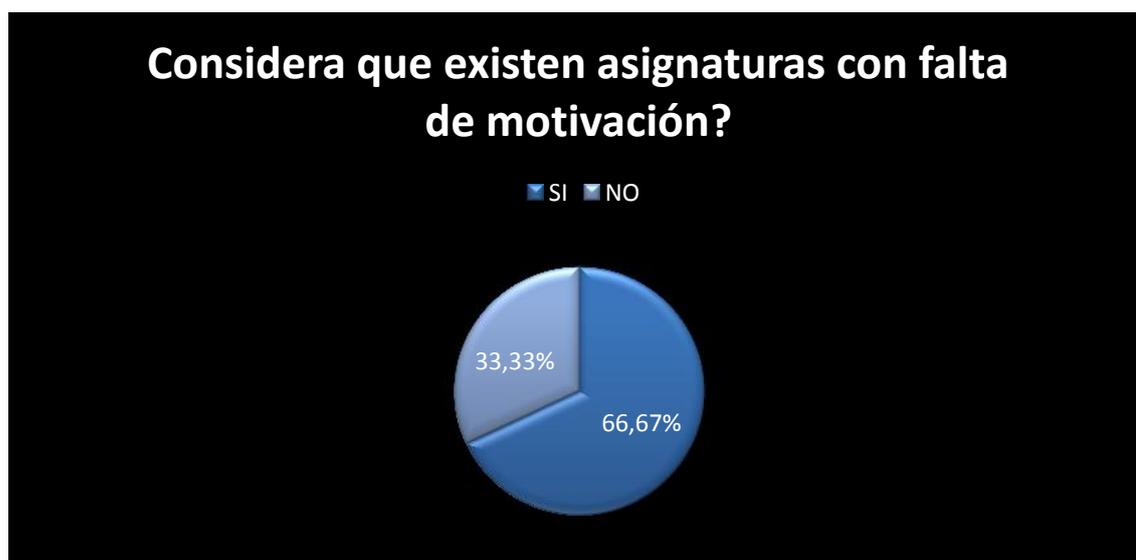
Cuadro No.4. 12 Considera que existen asignaturas con falta de motivación?

Falta Motivación	Fa	Fr
SI	48	66,67%
NO	24	33,33%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 12 Considera que existen asignaturas con falta de motivación?



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Respecto a la existencia de asignaturas con falta de motivación, 48 estudiantes que corresponden al 66,67% respondieron que existe falta de motivación, en cambio 24 estudiantes que representan el 33,33% expresaron lo contrario.

b) Interpretación

Entre los elementos que son determinantes para que un alumno no obtenga resultados satisfactorios, se hallan el problema de los contenidos programáticos, la falta de motivación para desarrollar sus estudios, la falta de comprensión de la información y la corrección subjetiva del docente, etc.

Cuadro No.4. 13 Distribuye adecuadamente su tiempo para las tareas educativas?

Distribución adecuada del tiempo	Fa	Fr
Siempre	23	31,94%
A veces	40	55,56%
Nunca	9	12,50%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 13 Distribuye adecuadamente su tiempo para las tareas educativas?



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Respecto a la distribución adecuada del tiempo para sus tareas educativas, 40 estudiantes que representan el 55,56% manifestaron a veces hacerlo, 23 estudiantes que corresponden al 31,94% expresaron que siempre distribuyen, y 9 estudiantes que representan el 12,50% contestaron que nunca lo hacen.

b) Interpretación

El inconveniente que tiene el estudiante radica en la mala distribución del tiempo, por lo que no tiene un régimen o un hábito principalmente de estudio, lo cual no le permite desarrollar en forma adecuada todas las actividades académicas.

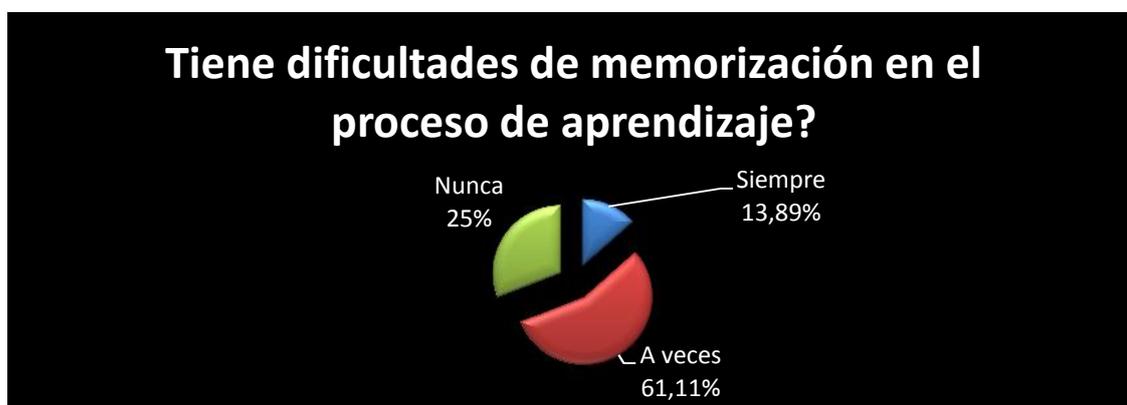
Cuadro No.4. 14 Tiene dificultades de memorización en el proceso de aprendizaje?

Dificultades	Fa	Fr
Siempre	10	13,89%
A veces	44	61,11%
Nunca	18	25,00%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 14 Tiene dificultades de memorización en el proceso de aprendizaje?



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Referente a dificultades de atención y memoria dentro del proceso de aprendizaje, 44 estudiantes que corresponden al 61,11% tenerlo a veces, 18 estudiantes que representan el 25% contestaron nunca tenerlo y 10 estudiantes que corresponden al 13,89% expresaron siempre tener problemas de atención y memoria dentro del aprendizaje.

b) Interpretación

Que la ansiedad en los estudiantes afecta significativamente su rendimiento académico, las personas que tienden a ser más ansiosas codifican menos la información, perdiendo la capacidad de memoria, debido angustias y preocupaciones internas que generalmente acarrearán dentro de su proceso académico.

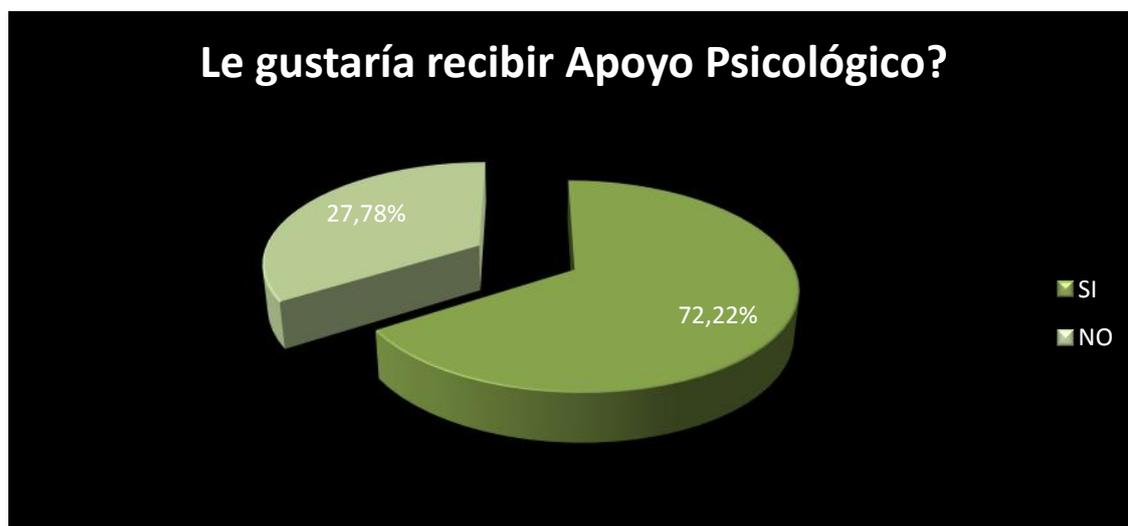
Cuadro No.4. 15 Le gustaría recibir Apoyo Psicológico?

Apoyo Psicológico	Fa	Fr
SI	52	72,22%
NO	20	27,78%
TOTAL	72	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 15 Le gustaría recibir Apoyo Psicológico?



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Del 100% de la población encuestada, que corresponden a 72 estudiantes de la carrera de Cultura Física de la Universidad Nacional de Chimborazo, 52 manifiestan la necesidad de recibir Apoyo Psicológico, representando el 72,22%; mientras que 20 estudiantes que corresponden al 27,78% expresan que no es necesario.

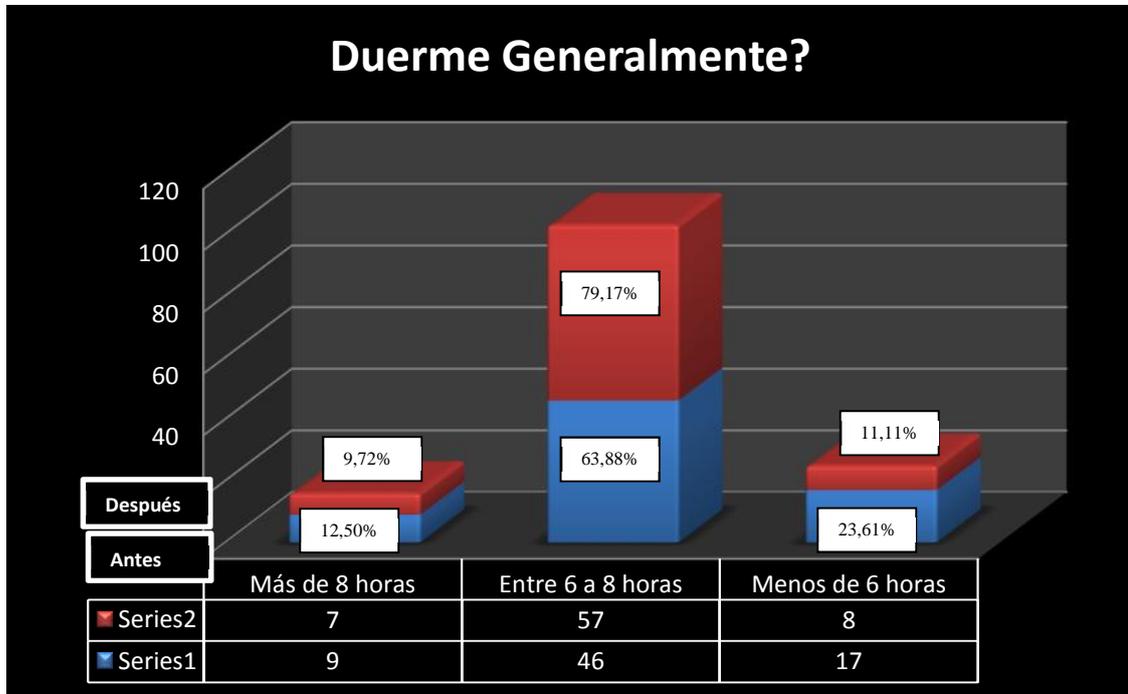
b) Interpretación

Para el desarrollo de las actividades académicas, se debe no tomar en cuenta solamente la parte cognitiva del estudiante, sino también complementarle con el aspecto psicológico, porque debemos entender que en la actualidad, la educación constituye un proceso integral y el aspecto psicológico desempeña un factor fundamental dentro del proceso académico.

4.2.- ANÁLISIS DE RESULTADOS OBTENIDOS ANTES Y DESPUÉS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.

FACTORES PSICOLÓGICOS.

Gráfico No.4. 16 Factores Psicológicos



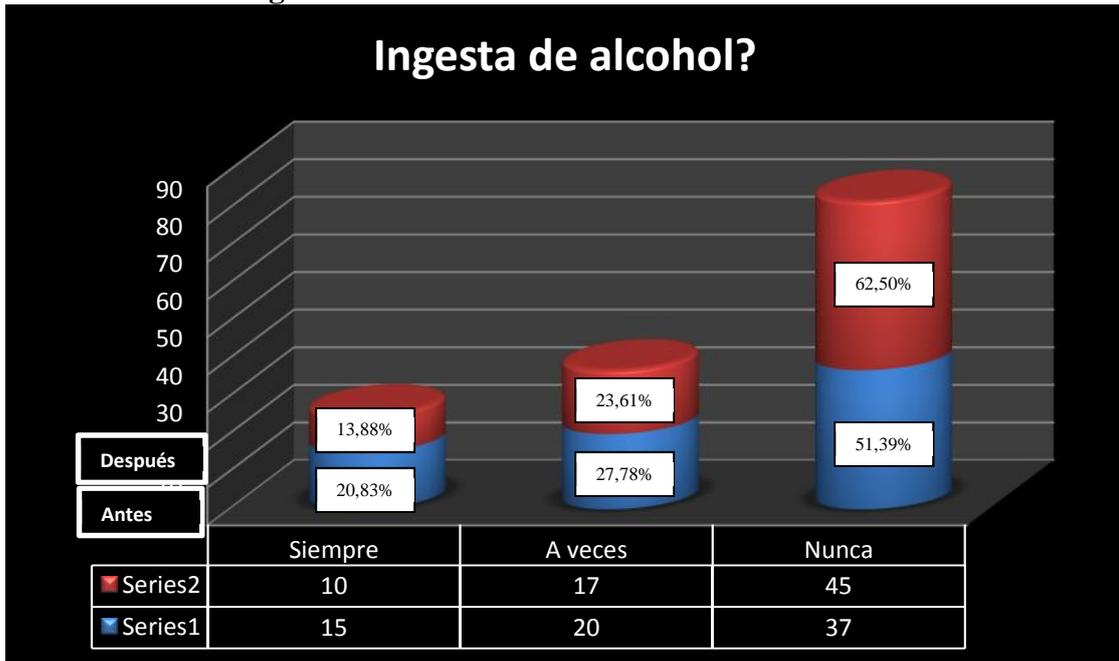
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

En base al descanso de los estudiantes, antes de **más de 8 horas**, dormían en un 12,50%, luego de la aplicación del Programa de Intervención duermen el 9,72%; **entre 6 y 8 horas**, antes dormían un 63,88%, después de la aplicación de talleres el 79,17%; y **menos de 6 horas**, antes el 23,61% y posterior a la aplicación el 11,11%.

Gráfico No.4. 17 Ingesta de alcohol



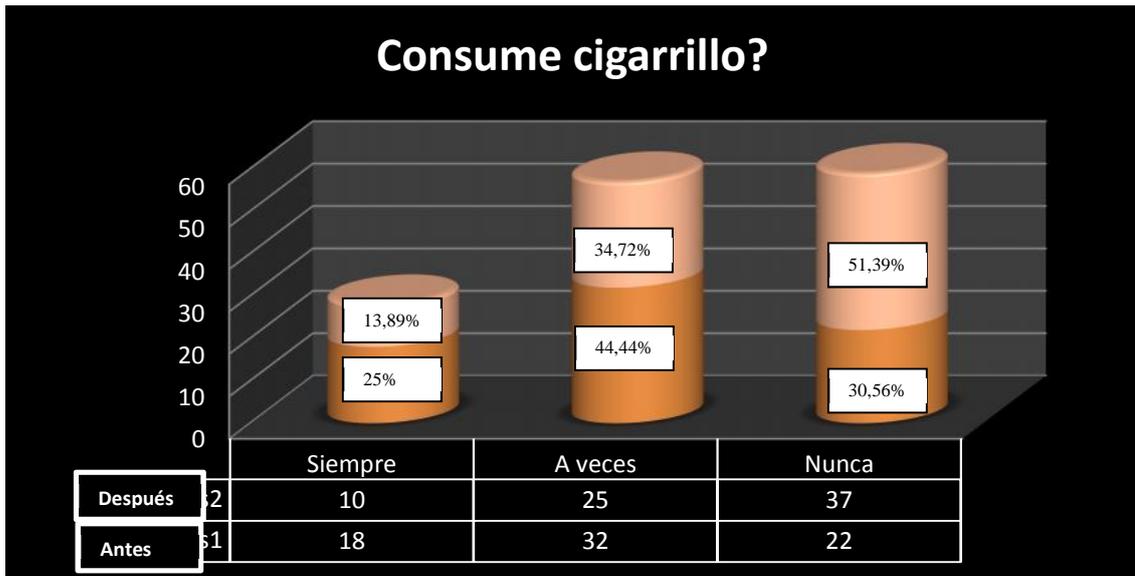
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

De la población investigada sobre la ingesta de alcohol, ingerían **Siempre** el 20,83% después de los talleres de Intervención el 13,88%; **A veces**, antes el 27,78%, después el 23,61%; y **Nunca**, antes el 51,39% y posterior el 62,50%

Gráfico No.4. 18 Consume cigarrillo



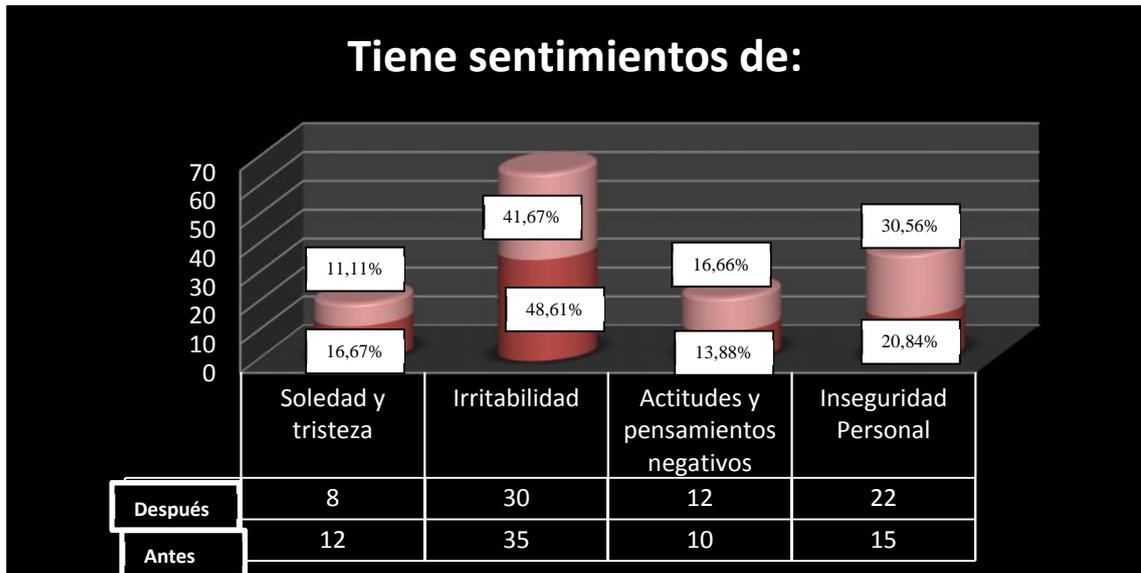
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

En lo respecta a la utilización del cigarrillo, Siempre consumían el 25%, luego de la Intervención el 13,89%; A veces consumían el 44,44%, luego el 34,72%; y Nunca antes el 30,56% y posteriormente el 51,39%.

Gráfico No.4. 19 Tiene sentimientos de:



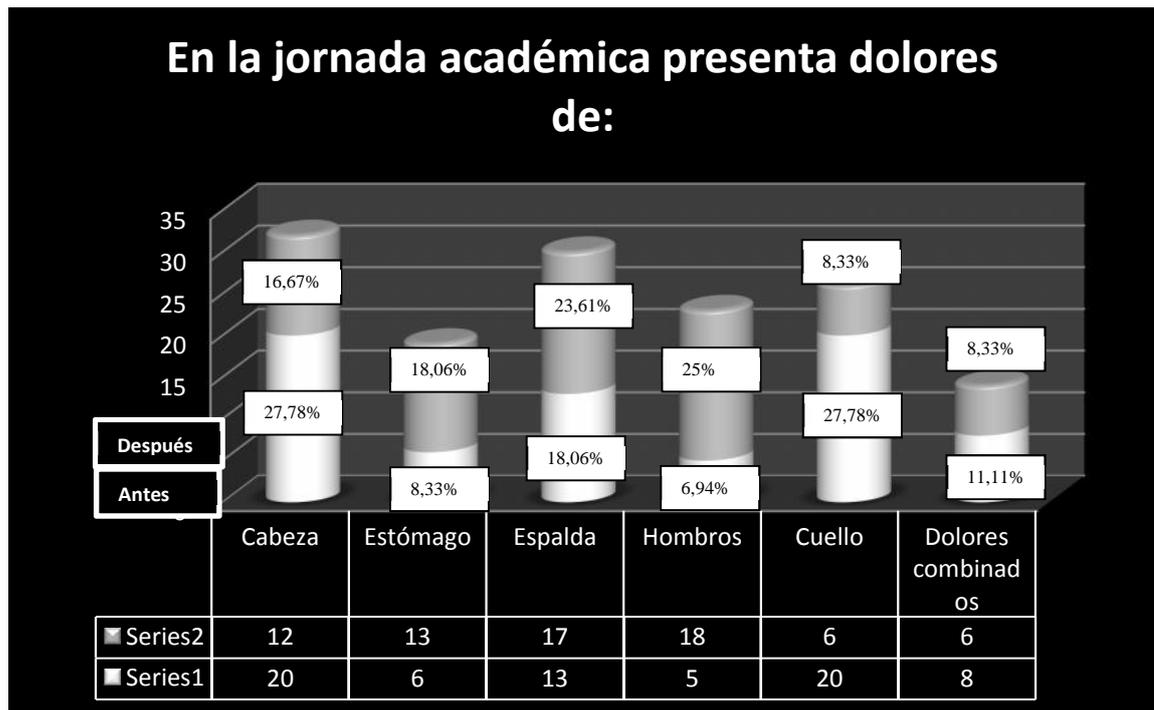
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Referente a los sentimientos de **soledad y tristeza**, antes el 16,67% y posterior a la Intervención el 11,11%; **Irritabilidad**, antes el 48,61% y después el 41,67%; sobre **Actitudes y pensamientos negativos**, antes el 13,88% y luego el 16,66%; y **la Inseguridad personal**, antes el 20,84% y posterior el 30,56%.

Gráfico No.4. 20 En la jornada académica presenta dolores



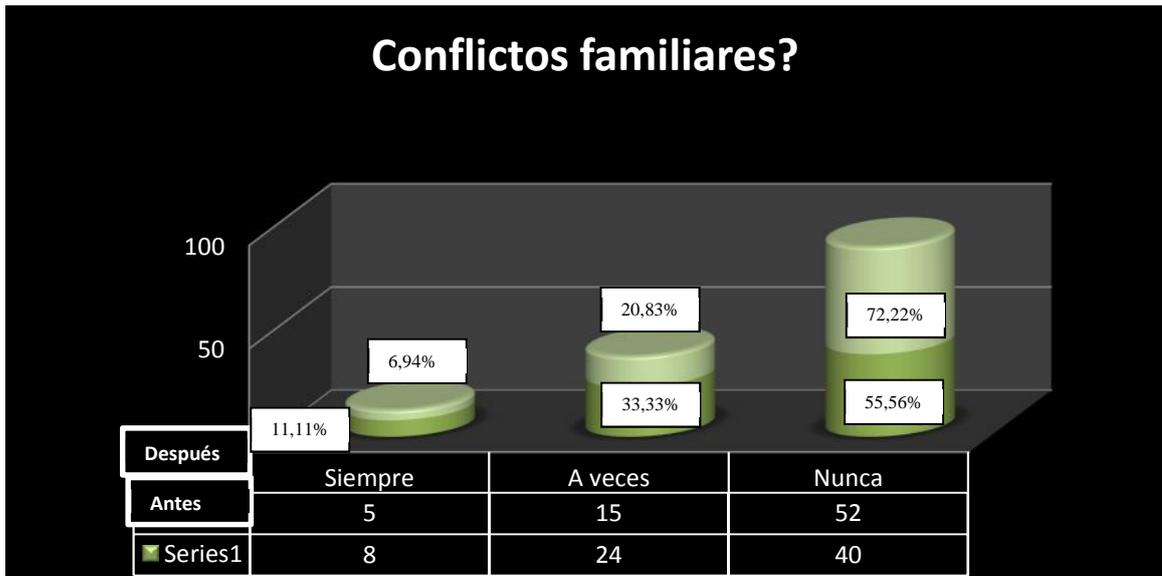
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

En cuanto a los dolores permanentes durante la Jornada Académica, los **dolores de cabeza** antes de la Intervención Psicopedagógica era de 27,78%, después el 16,67%, el **dolor de estómago** antes el 8,33%, después el 18,06%; **Dolor de espalda**, antes 18,06%, después el 23,61%; **Dolor de hombros**, antes el 6,94%, después el 25%; **Dolor de cuello**, antes el 27,78% después el 8,33%; y **Dolores combinados** antes el 11,11% y posteriormente el 8,33%.

Gráfico No.4. 21 Conflictos familiares



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

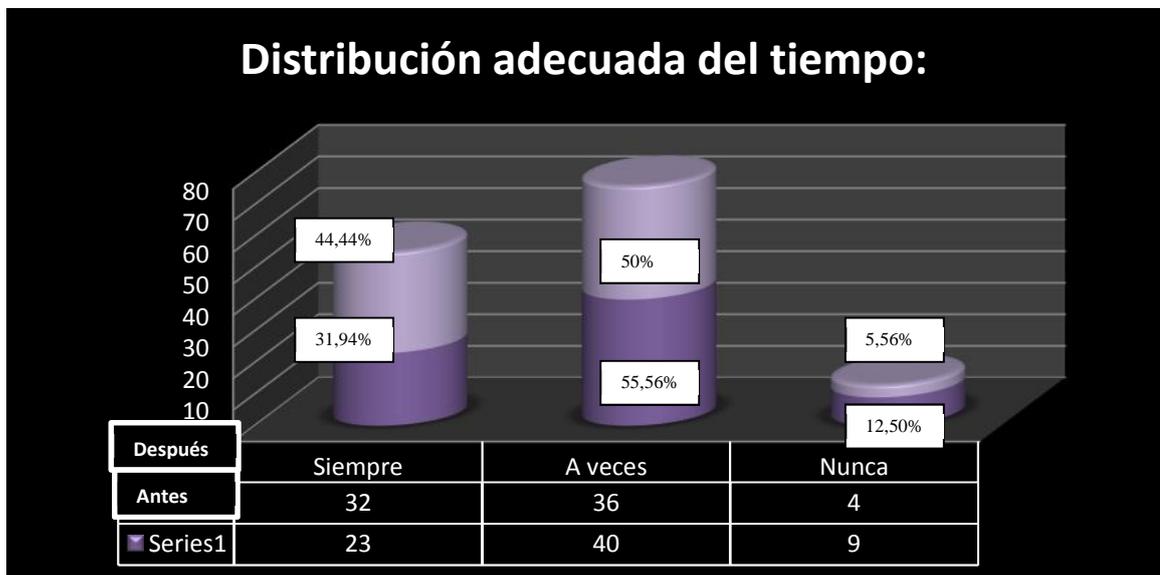
Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

En lo que respecta a los conflictos familiares, estudiantes que **Siempre** lo tenían el 11,11% y luego de la Intervención Psicopedagógica el 6,94%; **A veces**, antes el 33,33%, después el 20,83%; **Nunca** antes el 55,56% y después el 72,22%.

FACTORES ACADÉMICOS

Gráfico No.4. 22 Distribución adecuada del tiempo:



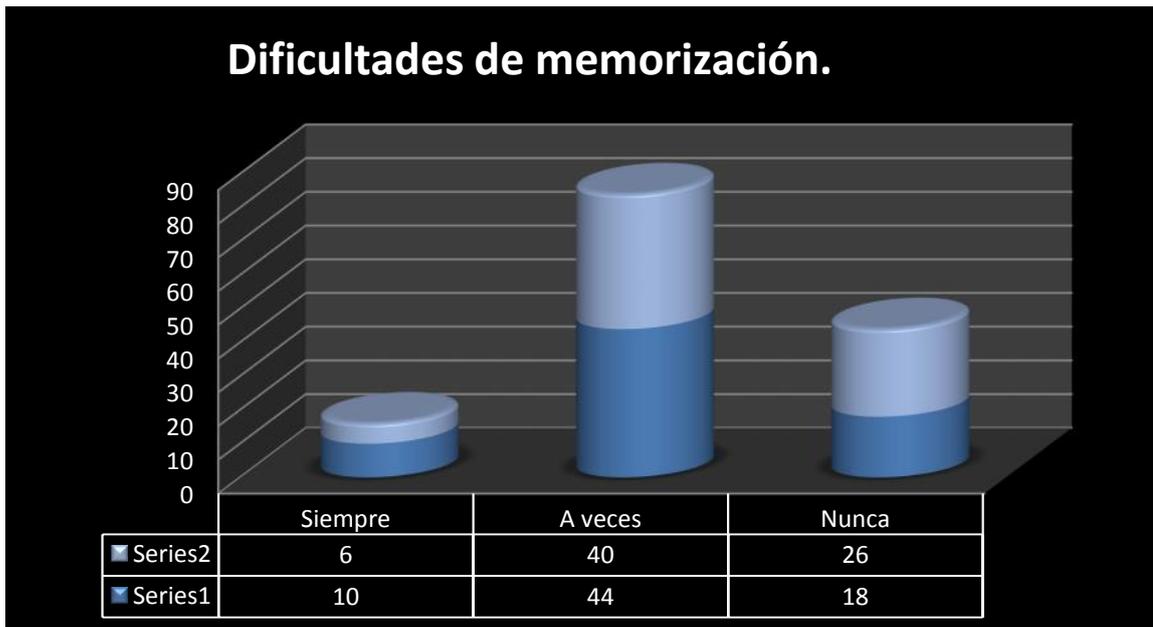
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

En cuanto a la distribución del tiempo referente a sus estudios, **Siempre** el 31,94%, luego de los talleres de Intervención el 44,44%; **A veces** antes el 55,56%, después el 50%; Y **Nunca** antes el 12,50% y después el 5,56%

Gráfico No.4. 23 Dificultades de memorizar



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Referente a su proceso de memorización, los estudiantes **Siempre** tenían dificultades el 13,89%, después de la Intervención el 8,33%; **A veces** antes el 61,11% y después el 55,56%; y **Nunca** antes el 25% y después el 36,11%

Cuadro No.4. 16 Promedios de los Records Académicos.

Rangos	Fa	Fr
10-9.0	6	6,19%
8.99-8	19	19,59%
7.99-7	33	34,02%
6.99-6	38	39,17%
5.99-5	1	1,03%
TOTAL	97	100%

Fuente: Secretaría de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 24 Promedios de los Records Académicos.



Fuente: Secretaría de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

De acuerdo a los rangos establecidos dentro de los records académicos se establece que 38 estudiantes que representan el 39,17% se hallan en el rango de 6,99 – 6; 33 estudiantes con un 34,02% están en el rango de 7,99 – 7; mientras 19 estudiantes con un 19,59% están en el rango de 8,99 – 8 y el resto se hallan en otros rangos.

b) Interpretación

Es el conjunto de las materias aprobadas, las calificaciones y los niveles que cursa. Toda la información académica importante que se requiere acumular a manera de un historial académico que permita la consolidación de etapas sucesivas, para posteriores trámites administrativos.

Cuadro No.4. 17 Promedios después del Programa de Intervención

Rangos	Fa	Fr
10-9.0	5	6,94%
8.99-8	8	11,11%
7.99-7	47	65,28%
6.99-6	8	11,11%
5.99-5	4	5,56%
TOTAL	72	100,00%

Fuente: Secretaría de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

Gráfico No.4. 25 Promedios después del Programa de Intervención



Fuente: Secretaría de la Carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

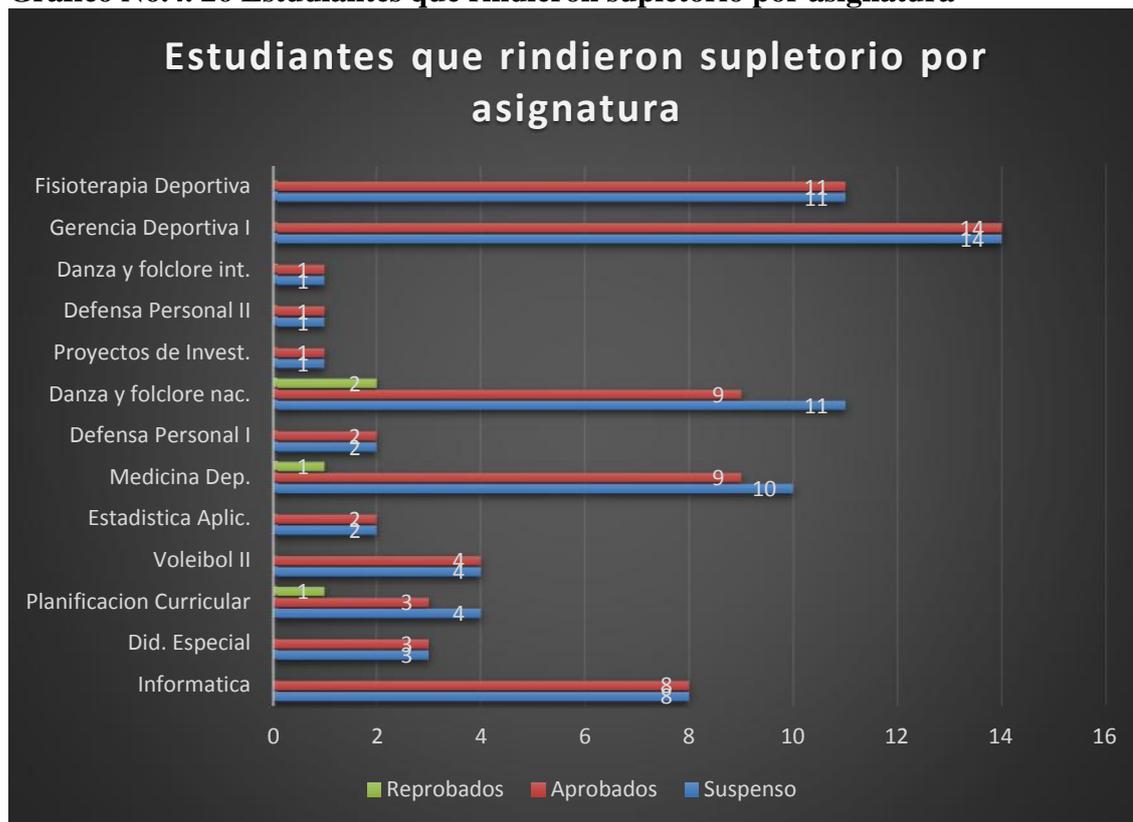
a) Análisis

Al establecer los promedios después de la Intervención Psicopedagógica, 47 estudiantes que representan el 65,28% están en el rango de 7,99 – 7; 8 estudiantes con un 11,11% están dentro del rango de 8,99 – 8 y 6,99 – 6; mientras que 5 estudiantes con un 6,94% están en el rango de 10 – 9; y que 4 estudiantes con un 5,56% no aprobaron.

b) Interpretación

El promedio es el resultado que se obtiene al dividir la suma de varias cantidades por el número de sumandos.

Gráfico No.4. 26 Estudiantes que rindieron supletorio por asignatura



Fuente: Secretaría de Carreras de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional de Chimborazo.
 Autor: César Mario Rodríguez Sotomayor.

a) Análisis

Del total que fueron 72 estudiantes que tuvieron que rendir las pruebas supletorias, en la asignatura de Fisioterapia Deportiva de 11 estudiantes, el total superó las pruebas; en Gerencia Deportiva I, se presentaron 14 estudiantes, de los cuales pasaron la totalidad; en Danza y Folclore Internacional, Defensa Personal II y Proyectos de Investigación se presentaron uno en cada asignatura, pasando sin dificultades; en Danza y Folclore Nacional, se presentaron 11 estudiantes, de los cuales 2 estudiantes reprobó; en Defensa Personal I, pasaron los 2 estudiantes que rindieron la evaluación supletoria; en la asignatura de Medicina Deportiva I, de los 10 estudiantes que rindieron la evaluación, un estudiante lo reprobó; en Estadística Aplicada pasaron los dos estudiantes que se presentaron; e igualmente en Voleibol II, pasaron los 4 estudiantes que se quedaron; en Planificación Microcurricular se presentaron 4 estudiantes, reprobando 1; en Didáctica Especial pasaron los 3 estudiantes que se quedaron e igualmente en Informática, pasaron los 8 estudiantes que se quedaron al supletorio. Entonces en conclusión podemos afirmar que de los 72 estudiantes que se presentaron a las pruebas supletorias, solamente 4 estudiantes reprobó en las materias anteriormente mencionadas.

4.2.- COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

4.2.1.- Comprobación de la hipótesis específica 1

Hipótesis de Investigación

Hi: Los factores psicosociales inciden significativamente en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Hipótesis Nula

Ho: Los factores psicosociales NO inciden en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

La hipótesis de investigación será comprobada a través de las hipótesis de trabajo utilizando el estadístico Chi-cuadrado (χ^2)

4.3.1.- Comprobación de la hipótesis específica 1

H1: Los factores psicológicos inciden significativamente en el bajo rendimiento académico de la población estudiantil de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.

TABLA DE FRECUENCIAS OBSERVADAS

FACTORES PSICOLÓGICOS	RENDIMIENTO ACADÉMICO		TOTAL
	BAJO	ALTO	
SI	12	16	28
NO	40	4	44
TOTAL	52	20	72

TABLA DE FRECUENCIAS ESPERADAS

FACTORES PSICOLÓGICOS	RENDIMIENTO ACADÉMICO		TOTAL
	BAJO	ALTO	
SI	20,22	7,78	28
NO	31,78	12,22	44
TOTAL	52	20	72

HI-CUADRADO CALCULADO.

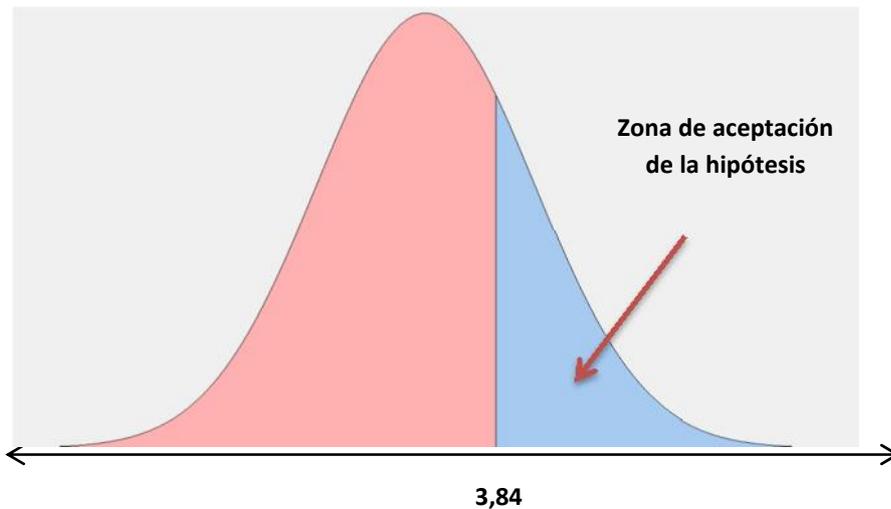
f_o	f_e	$f_o - f_e$	$(f_o - f_e)^2$	$\frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$
12	20,22	-8,22	67,5684	33,015
16	7,78	8,22	67,5684	8,685
40	31,78	8,22	67,5684	2,126
4	12,22	-8,22	67,5684	5,529
				49,355

En consecuencia: Chi-Cuadrado calculado (x_c^2)

$$x_c^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e} = 49,355$$

- **Nivel de significación:** $\alpha = 0,05$
- **Grados de libertad:** $(2-1).(2-1) = 1$

El chi-cuadrado teórico con un nivel de significación $\alpha = 0,05$ y 1 grado de libertad es **3,84** (ver anexo)



DECISIÓN

Como el Chi-cuadrado calculado ($x_c^2 = 49,355$), es mayor que el Chi-cuadrado teórico ($x_t^2 = 3,84$), se rechaza la hipótesis nula y en consecuencia se acepta la hipótesis de investigación, esto es: Los factores psicológicos inciden significativamente en el bajo rendimiento académico de la población estudiantil de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.

4.2.2.- Comprobación de la hipótesis específica 2

H2: Los factores sociales inciden significativamente en el bajo rendimiento académico de la población estudiantil de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.

TABLA DE FRECUENCIAS OBSERVADAS

FACTORES SOCIALES	RENDIMIENTO ACADÉMICO		TOTAL
	BAJO	ALTO	
SI	14	15	29
NO	38	5	43
TOTAL	52	20	72

TABLA DE FRECUENCIAS ESPERADAS

FACTORES PSICOLÓGICOS	RENDIMIENTO ACADÉMICO		TOTAL
	BAJO	ALTO	
SI	20,94	8,06	27
NO	31,06	11,94	45
TOTAL	52	20	72

CHI-CUADRADO CALCULADO.

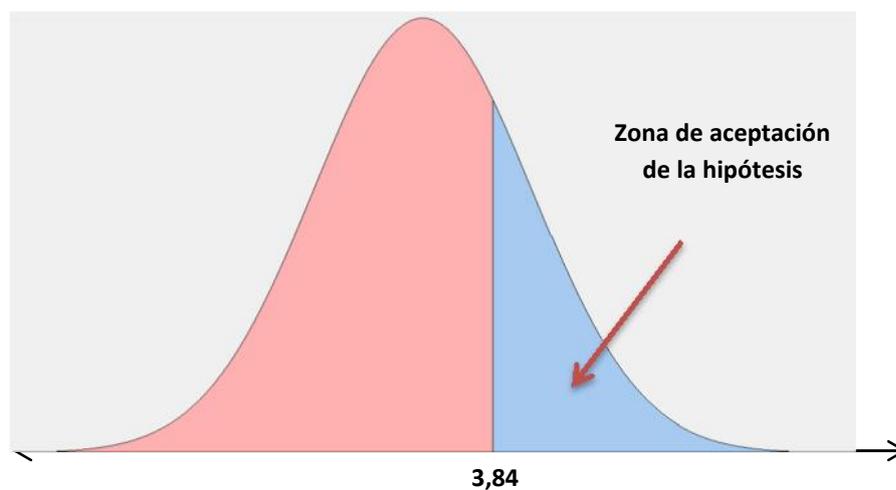
f_o	f_e	$f_o - f_e$	$(f_o - f_e)^2$	$\frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$
14	20,94	-6,94	48,1636	2,30
15	8,06	6,94	48,1636	5,98
38	31,06	6,94	48,1636	1,55
5	11,94	-6,94	48,1636	4,03
				13,86

En consecuencia: Chi-Cuadrado calculado (x_c^2)

$$x_c^2 = \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e} = 13,86$$

- Nivel de significación: $\alpha = 0,05$
- Grados de libertad: $(2-1).(2-1) = 1$

El chi-cuadrado teórico con un nivel de significación $\alpha = 0,05$ y 1 grado de libertad es **3,84** (ver anexo)



DECISIÓN

Como el Chi-cuadrado calculado ($x_c^2 = 13,86$), es mayor que el Chi-cuadrado teórico ($x_t^2 = 3,84$), se rechaza la hipótesis nula y en consecuencia se acepta la hipótesis de investigación, esto es:

Los factores sociales inciden significativamente en el bajo rendimiento académico de la población estudiantil de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.

4.2.3.- Comprobación de la hipótesis específica 3

H3: Los Programas de Intervención Psicopedagógica mejoran significativamente el rendimiento académico de la población estudiantil de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.

TABLA DE FRECUENCIAS OBSERVADAS

PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA	MEJORA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO				TOTAL
	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
SI	12	8	6	2	28
NO	5	7	17	15	44
TOTAL	17	15	23	17	72

TABLA DE FRECUENCIAS ESPERADAS

PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA	MEJORA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO				TOTAL
	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
SI	6,61	5,83	8,94	6,61	28
NO	10,39	9,17	14,06	10,39	44
TOTAL	17	15	23	17	72

CHI-CUADRADO CALCULADO.

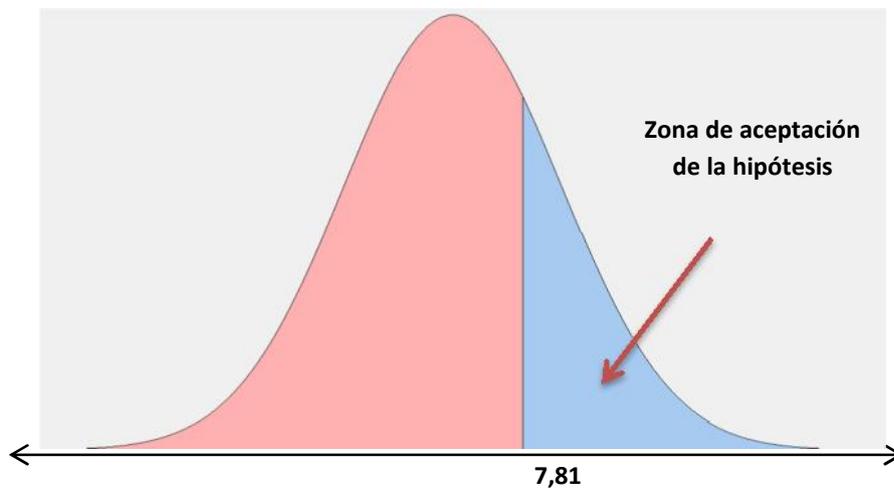
f_o	f_e	$f_o - f_e$	$(f_o - f_e)^2$	$\frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$
12	6,61	5,39	29,0521	4,3952
8	5,83	2,17	4,7089	0,8077
6	8,94	-2,94	8,6436	0,9668
2	6,61	-4,61	21,2521	3,2551
5	10,39	-5,39	29,0521	2,7962
7	9,17	-2,17	4,7089	0,5135
17	14,06	2,94	8,6436	0,6148
15	10,39	4,61	21,2521	2,0454
				15,3947

En consecuencia: Chi-Cuadrado calculado (χ_c^2)

$$x_c^2 = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e} = 15,3947$$

- **Nivel de significación:** $\alpha = 0,05$
- **Grados de libertad:** $(2-1).(4-1) = 3$

El chi-cuadrado teórico con un nivel de significación $\alpha = 0,05$ y 3 grados de libertad es **7,81** (ver anexo)



DECISIÓN

Como el Chi-cuadrado calculado ($x_c^2 = 15,3947$), es mayor que el Chi-cuadrado teórico ($x_t^2 = 7,81$), se rechaza la hipótesis nula y en consecuencia se acepta la hipótesis de investigación, esto es:

Los Programas de Intervención Psicopedagógica mejoran significativamente el rendimiento académico de la población estudiantil de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.

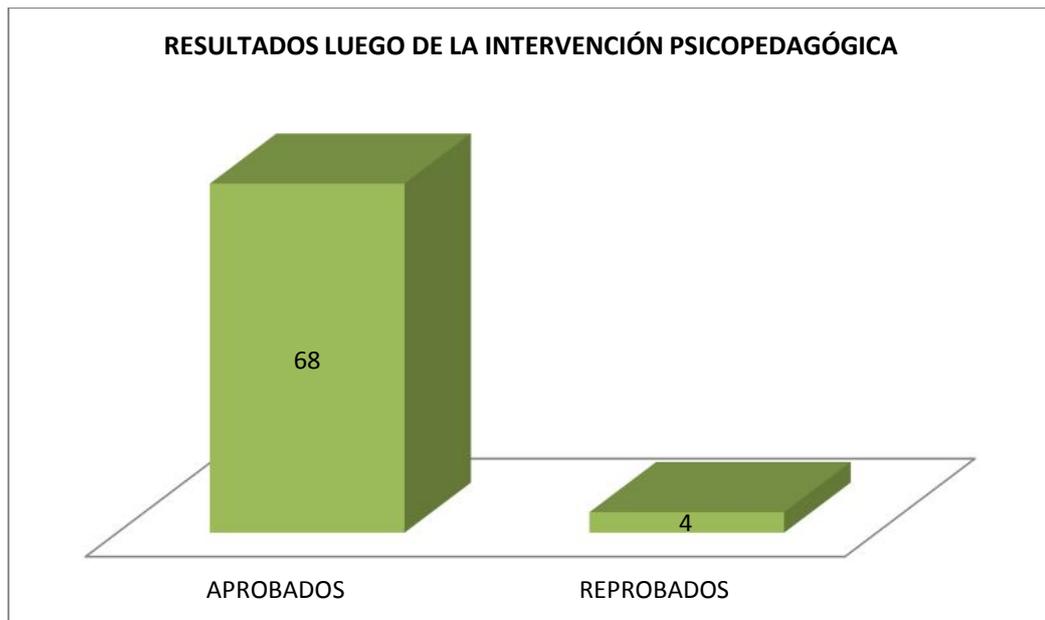
4.3.-RESULTADOS OBTENIDOS LUEGO DE LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.

CARRERA DE CULTURA FÍSICA Y ENTRENAMIENTO DEPORTIVO

NÚMERO DE ESTUDIANTES QUE RINDIERON EXAMEN SUPLETORIO

PERIODO SEPTIEMBRE 2014-FEBRERO 2015

NIVEL	MATERIA	N° ESTU D.	APRO B.	REPRO B.
PRIMER SEMESTRE	INFORMÁTICA	8	8	
TERCER SEMESTRE	DIDÁCTICA ESPECIAL	3	3	
CUARTO SEMESTRE	PLANIFICACIÓN CURRICULAR	4	3	1
CUARTO SEMESTRE	VOLEIBOL II	4	4	
QUINTO SEMESTRE	ESTADÍSTICA APLICADA	2	2	
QUINTO SEMESTRE	MEDICINA DEPORTIVA	10	9	1
QUINTO SEMESTRE	DEFENSA PERSONAL I	2	2	
QUINTO SEMESTRE	DANZA Y FOLCLORE NACIONAL	11	9	2
SEXTO SEMESTRE	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	1	1	
SEXTO SEMESTRE	DEFENSA PERSONAL II	1	1	
SEXTO SEMESTRE	DANZA Y FOLCLORE INTERNAC.	1	1	
SÉPTIMO SEMESTRE	GERENCIA DEPORTIVA I	14	14	
SÉPTIMO SEMESTRE	FISIOTERAPIA DEPORTIVA	11	11	
TOTAL		72	68	4



a) Análisis:

Luego de la intervención pedagógica realizada con los estudiantes, se puede evidenciar claramente que el porcentaje de aprobación de las distintas materias ha mejorado considerablemente, ya que el 94% aprobaron y solamente un 6% reprobaron.

Con los resultados anteriores, podemos afirmar que se ha podido comprobar la hipótesis de investigación, esto es:

Los factores psicosociales inciden significativamente en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

CAPÍTULO V

5.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.- CONCLUSIONES

- Entre los factores que se evidenciaron en la investigación, se determinó que los factores psicológicos prevalentes que se hallan influyendo en el rendimiento académico de los estudiantes, fueron: el insomnio con un 23,61%, el consumo de alcohol con un 20,83%, la tristeza, la autoestima, síntomas de depresión, ansiedad, insomnio y las adicciones preferentemente respecto a alcoholismo y tabaquismo.
- Se determinó que los principales factores sociales que repercuten en el rendimiento académico de los estudiantes, son la familia, los conflictos familiares, la migración, añadido a esto factores de tipo económico.
- Se concluyó que según sus récords académicos, la media es de 7,05/10, lo cual nos permitió establecer de que su rendimiento se halla al límite, razón por la cual durante el período académico de Septiembre 2014 – Febrero 2015 de toda la carrera, es decir de los siete semestres con que cuenta, 72 estudiantes se quedaron a rendir una prueba supletoria, siendo más prevalentes en asignaturas como Gerencia Deportiva I (14), Fisioterapia Deportiva (11), Danza y Folclore Nacional (11), Medicina Deportiva (10) y otras asignaturas en menor número.
- Se elaboró un Programa de Intervención Psicopedagógica con el fin de proporcionarles la ayuda pertinente dentro del ámbito psicológico y pedagógico, aspectos que les permitió rendir de forma satisfactoria sus evaluaciones supletorias.
- Se evaluó el Programa de Intervención Psicopedagógica con entera satisfacción, puesto que de los 72 estudiantes que rindieron la prueba supletoria, apenas 4 estudiantes no lograron superarla, 2 estudiantes en la asignatura de Danza y Folclore, 1 estudiante en Medicina Deportiva y 1 estudiante en Planificación Curricular.

5.2.- RECOMENDACIONES

- Se recomienda al Departamento de Bienestar Estudiantil y Universitario involucrarse de una manera más efectiva en la problemática de los estudiantes, con el fin de proporcionarles una adecuada y oportuna ayuda psicológica y social.
- Conseguir a la concientización de los estudiantes sobre el rol importante que se hallan desarrollando dentro del campo educativo y social, puesto que la visión de la Universidad radica en formar profesionales en el ámbito de la salud y de la recreación, respaldados en los conocimientos científicos y técnicos, además de la parte axiológica, en aras de formar parte activa referente al desarrollo social y económico de nuestro país.
- Recomendar a los señores docentes en la utilización y aplicación de una metodología acorde a las necesidades de los grupos con los cuales trabaja, con la finalidad de que su rendimiento sea satisfactorio.
- Coordinar entre el Departamento de Bienestar Estudiantil y Universitario y los docentes, puesto que son ellos quienes deben involucrarse en la formación del estudiante y ante posibles problemas que puedan ser detectados, proporcionarle la ayuda eficaz y oportuna. Y uno de los datos que arrojó nuestra investigación un número considerable manifestó que le gustaría recibir apoyo psicológico.
- Articular periódicamente entre el Departamento de Bienestar Estudiantil y la planta docente de cada facultad para que se implementen estos programas de Intervención Psicopedagógica efectivos, para el abordaje de áreas como la psicopedagógica, psicológica emocional y el área económica social de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Abarca, A., & Sánchez, M. (2005). Deserción Estudiantil en la Educación Superior: El caso de la Universidad de Costa Rica. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 5, 1-22.
- AGO.USB Medellín-Colombia V. 6 N 2 PP. 147-315 Julio - Diciembre 2006 ISSN: 1657-8031
- Albares J, De la Fuente V. *Terapéutica del paciente con insomnio*. Barcelona: Jano. 2004;1531:49-51.
- Álvarez MT, García H. *Factores que predicen el rendimiento universitario*. Primera edición ed. San Juan de Pasto: Universidad de Nariño; 1996.
- Ancoli-Israel S. *Insomnia in the elderly: a review for the primary care practitioner*. *Sleep*. 2000; 23 (suppl 1): S23-S30; discussion S36-S38.
- Anton Aluja Fabregat. **ESTRÉS, SALUD Y PERSONALIDAD EN LOS DOCENTES**.
- Arce .M. *Conflictos en la evolución del adolescente. Teoría y metodología para la intervención en familias*. Universidad Nacional de Costa Rica; 1995:94-8.
- Armenta, N., Pacheco, C., & Pineda, E. (2008). Factores Socioeconómicos que intervienen en el Desempeño Académico de los Estudiantes Universitarios de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Autónoma de Baja California. *Revista IIPSI*, 11(1), 153-165.
- Ausubel, David P. *et al.* (1991), *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*, México, Trillas.
- Bisquerra, R. (1996). *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Madrid: Narcea.
- : Bobes, et al. Año: 2002 Trastorno de Ansiedad Generalizada ARS MEDICA.-Edición: 1º Páginas: 223
- Bonin, L.F.R. (1996). *A teoria histórico cultural e condições biológicas*. Tese de Doutorado, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.
- Bourdet & Goldenberg (1994) *El Insomnio*.
- Cascón I. *Predictores del rendimiento académico en alumnos de primero y segundo de BUP*. In: Disponible en URL: <http://www3.usal.es/~inico/investigacion/jornadas/jornada2/común/c19.html>]. 2000.

- Coon, D.; Mitterer, J. (2010) *Introducción a la Psicología. El acceso a la mente y la conducta* México CENGAGE Learning.
- COLE, M. Y S. SCRIBNER (1977), *Cultura y pensamiento. Relación de los procesos cognoscitivos con la cultura*, Limusa, México.
- Craig, J. (1997). *Desarrollo psicológico*. México: Prentice Hall. México: Pax.
- Craig, J. (2009). *Desarrollo psicológico*. Novena edición México: Prentice Hall. México: Pax.
- Feldman, A. (2002). *Psicología, con aplicación en países de habla hispana*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Fernández, O., Martínez, M., & Melipillán, R. (2009). Estrategias de aprendizaje y autoestima. Su relación con la permanencia y deserción universitaria. *Estudios Pedagógicos*, XXXV(1), 27-45.
- Florenzano, R. (2005).
- GALAGOVSKY KURMAN, L.(1993): *Hacia un nuevo rol docente*. Troquel. Buenos Aires.
- GALINDO, Cáceres Jesús (coord). *Técnicas de Investigación en Sociedad, Cultura y Comunicación*. 1ª. Edición. México. Addison Wesley Longman. 1998. 525p. ISBN 968-444-262-9
- GARDNER:(1997)"*La Mente No Escolarizada*", Paidós, Buenos Aires. ISBN: 950-12-3735-4
- Garrido, E., Ortega, N., Escobar, J., & García, R. (2010). Evaluación de la asertividad en estudiantes universitarios con bajo rendimiento académico. *Revista Científica Electrónica de Psicología ICSa-UAEH*(9), 53-69.
- González, L. (2005).
- Hernández, M., Coronado, O., Araujo, V., & Cerezo, S. (2008). Desempeño académico de universitarios en relación con ansiedad escolar y auto-evaluación. *Acta Colombiana de Psicología*, 11(1), 13-23.
- Himme.
- Hoffman, W. (1996). Conceptos y métodos en la psicología del desarrollo. En: *Psicología del desarrollo hoy*. México: McGraw-Hill.
- Humberto de Spinola BR. Rendimiento académico y factores psicosociales en los ingresantes a la carrera de medicina - UNNE. *Revista Paraguaya de Sociología* 1990; 78:143-167.
- Kail, R. V.; Cavanaugh, J.C. (2011) *Desarrollo Humano: una perspectiva del ciclo vital* México CENGAGE Learning, Quinta edición

- (Latour, 2005).Factores- Sociales.
- Molon, S.I. (1995). A questão da subjetividade e da constituição do sujeito nas reflexões de Vygotsky. Dissertação de Mestrado, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.
- MORIN, Edgar, Les sept savoirs necessaires a l education du futur, Paris, Seuil, 2000, p.39-45-64-90-108.
- MOLL, L : "*Vygotsky y la educación*", Aique, Buenos Aires.
- Musayón FY. Relación entre el Puntaje de Ingreso y el Rendimiento Académico en el Segundo año de las alumnas de Enfermería ingresantes entre los años 1,994 - 1,997 en una Universidad Peruana. Revista Universidades 2001; 22.
- Myers, David G. Psicología (1999) Ed Médica Panamericana.
- Minuchin, S. *Familias y terapia familiar*. Editorial. Celtia. Buenos Aires. Argentina. 1982.
- Montanero, M., & León, J. (2002). Acepciones “Sustantiva” y “Adjetiva” del concepto de Estrategia. *Estudios de Psicología*, 22, 345-356.
- M. Luisa Sanchiz - ISBN: 978-84-691-4663-7 154 Modelos de orientación e intervención psicopedagógica - 2008/2009 – UJI
- OLE, M. Y B. MEANS (1986), *Cognición y pensamiento*, Paidós, Buenos Aires.
- POZO,J (1996.) : "*Teorías Cognitivas del Aprendizaje*"; Eds. Morata, Madrid, ISBN: 84-7112-335-5
- PIERSON, Marie Louise (1992) La imagen personal, Ed. Deusto.
- Rice, P. (1997). Teorías del desarrollo. En: Desarrollo humano. Estudio del ciclo vital (2 ed.). México: Prentice Hall.
- Robert Johnson & Patricia Kuby (2005). *Estadística elemental, lo esencial (3ª ed)*. Thomson. ISBN 970-686-287-0.
- Rutter.M. Psychosocial resilience and protective mechanism.1987; 57(3).
- Sandín, B. (1999) .El estrés psicosocial: Conceptos y consecuencias.
- Salud Mental y Características de personalidad de los estudiantes universitarios en Chile.Recuperado el 10 de Febrero de 2011, de http://www.cned.cl/public/secciones/seccionpublicaciones/doc/41/cse_articulo279.pdf

- SIERRA, Bravo. R. Técnicas de investigación Social. 9ª. Edición. Madrid. Editorial Paraninfo S. A. 1994. 705p. ISBN 84-283-1548-5
- Sanger GJ.5. Hydroxytryptamine and functional bowel disorders. Neurogastroenterol. Motil 1996; 8(4): 319-31.
- Saucedo, J. Manuel y Maldonado J. Martín. *Organización Panamericana de Salud: La Familia su Dinámica y Tratamiento*. Editorial. IMSS. México. 2003.
- Tamayo, T. y Tamayo, M. (1997) Factores Sociales
- Turner, J. C. (1982). "Towards a cognitive redefinition of the social group". In Tajfel, H. *Social identity and intergroup relations* (Cambridge, UK: Cambridge University Press): 15–40.
- Vygotsky, L.S. (1991). Problemas teóricos y metodológicos de la psicología. Madrid: Visor.
- WERTSCH, J.V.(1993): "*Voces de la mente, Un enfoque sociocultural para el estudio de la Acción Mediada*" Visor Distribuciones. Madrid. ISBN.: 84-7774-092-5

CITAS WEB

- Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa pag. 217
- <http://www.efesalud.com/noticias/cinco-factores-sociales-en-profundidad/>
- <http://www.profesorenlinea.cl/Ciencias/factores-sociales.htm>
- PsicosocialArt.-factores sociales, aspectos Psicosociales.
- <http://biology.kenyon.edu/slanc/span-med/mental/factoresocial.htm>
- Definición de reprobación - Qué es, Significado y Concepto <http://definicion.de/reprobacion/#ixzz3l45t0IwR>
<http://www.educainformatica.com.ar/docentes/tuarticulo/educacion/ausubel/index.html>
- Vélez, F. (1994). *Factores que afectan el rendimiento académico en la educación*
- <http://www.monografias.com/trabajos12/adicci/adicci.shtml#ixzz3vjD8OxNI>
- PÉREZ CAMPOS GILBERTO; "La zona de desarrollo próximo y los problemas de fondo en el estudio del desarrollo humano desde una perspectiva cultural, en <http://www.jalisco.gob.mx/srias/educacion/9gilpere.html>

- <http://www.mentalhealthamerica.net/conditions/%C2%BFqu%C3%A9-es-la-depresi%C3%B3n>
- <https://clinicadeansiedad.com/soluciones-y-recursos/preguntas-mas-frecuentes/que-es-la-ansiedad-y-por-que-se-produce/>
- http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf
- <https://www.google.com.ec/#q=plan+nacional+del+buen+vivir+pdf>

ANEXOS

Anexo 1. Proyecto (Aprobado)



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN INTERVENCIÓN
PSICOPEDAGÓGICA**

DECLARACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

FACTORES PSICOSOCIALES QUE INTERVIENEN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE CULTURA FÍSICA Y ENTRENAMIENTO DEPORTIVO, DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO SEPTIEMBRE 2014-FEBRERO 2015.

PROPONENTE:

CÉSAR MARIO RODRÍGUEZ SOTOMAYOR

RIOBAMBA- ECUADOR

2015

1.- TEMA.

Factores Psicosociales que intervienen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Universidad Nacional de Chimborazo, durante el periodo académico Septiembre 2014- Febrero 2015.

2.- PROBLEMATIZACIÓN

2.1.- Ubicación del sector donde se va a realizar la investigación.

La investigación se realizará en la Universidad Nacional de Chimborazo, que se halla ubicada en el Campus Norte “Ms. Edison Riera R”. Avda. Antonio José de Sucre, Km. 1,5 Vía a Guano. Teléfonos (593) 3 2364309, 2364314, Fax Extensión 117.

2.2.- Situación Problemática

En vista que el rendimiento académico de los estudiantes de Cultura Física no resulta satisfactorio, pues es de imperiosa necesidad investigar los factores psicosociales que se encuentran interviniendo.

Existen varios factores de tipo psicológico, como la motivación, el autoestima, la concentración, y social como el entorno familiar, el grupo social, el ambiente y las características socioeconómicas, que de alguna manera pueden estar repercutiendo en el rendimiento académico de los estudiantes.

En vista de ello, debemos manifestar que en la actualidad se han implementado nuevas políticas dentro de los niveles de bachillerato y superior, específicamente en la admisión y en la asignación de cupos en los diferentes centros de educación superior. Todo este proceso conlleva a que se produzca un proceso de migración estudiantil, en donde estudiantes de la localidad tienen que emigrar hacia otras ciudades, pues les asignaron cupos en carreras que se hallan en otras universidades; de la misma forma estudiantes que han rendido sus evaluaciones en el Sistema Nacional de Nivelación y Admisión y han tenido su cupo en nuestra Alma Máter, existiendo la afluencia masiva de estudiantes

de diversos lugares de nuestro país, como por ejemplo de la provincia de Bolívar, Tungurahua, Cotopaxi, Pichincha, Morona Santiago, Tena, entre otras.

Por este antecedente creemos que es importante tomar en cuenta estos aspectos o factores psicosociales, los cuales se hallan coartando la obtención satisfactoria referente a su rendimiento académico.

El bajo rendimiento académico se genera en todos los países con elevados costos sociales y privados, la baja productividad del trabajo por parte de los padres o progenitores es uno de los factores que influyen para que los estudiantes tengan un déficit en su rendimiento y su efecto se considera como costo social, debido al bajo nivel educativo.

Influye también en el rendimiento escolar la metodología del aula, las estrategias de enseñanza, aprendizaje aplicado por los docentes, su experiencia, nivel de formación, que faciliten el proceso de una formación integral de los estudiantes.

Entre los grandes problemas de la educación en el Ecuador se encuentran las altas tasas de repetición y la deserción.

2.3.- Formulación del problema.

¿Cuáles son los Factores Psicosociales que intervienen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Universidad Nacional de Chimborazo, durante el periodo académico Septiembre 2014- Febrero 2015?

2.4.- Problemas derivados

¿Débil identificación de factores psicosociales se hallan interviniendo en los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Universidad Nacional de Chimborazo, durante el período académico Septiembre 2014 – Febrero 2015.

¿La falta de estrategias metodológicas puede determinar un rendimiento académico no satisfactorio en los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Universidad Nacional de Chimborazo, durante el periodo académico Septiembre 2014- Febrero 2015?

¿La carencia de programas de intervención psicopedagógica, en los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Universidad Nacional de Chimborazo, durante el periodo académico Septiembre 2014- Febrero 2015?

3.- JUSTIFICACIÓN

La investigación de este problema aportará en la intervención directa, para recuperar el nivel académico de los estudiantes, y esto se convierta en un gran indicador ahora que estamos atravesando un proceso de evaluación y acreditación de las diferentes carreras de nuestra universidad, puesto uno de nuestros objetivos dentro del presente trabajo investigativo radica en la elaboración y aplicación de un Programa de Intervención Psicopedagógica, el cual nos permita poner de manifiesto a autoridades, docentes y estudiantes, mediante la presentación de diferentes estrategias metodológicas acompañadas de ciertos factores psicosociales que se encuentran incidiendo en el rendimiento académico de los estudiantes.

Este trabajo investigativo lo realizo en la Universidad Nacional de Chimborazo, porque en la actualidad me encuentro prestando mis servicios profesionales como docente de la Facultad de Ciencias de la Salud, y esto me ha permitido visualizar esta problemática que sucede con los estudiantes. Bajo esta perspectiva deseamos introducirnos en aquellos factores de carácter psicológico y social que se encuentran repercutiendo en la obtención de un rendimiento que satisfaga intereses personales, familiares e institucionales, y de esta manera nuestro centro de educación se halle ofertando un producto de calidad en beneficio de la salud de nuestra población, presentando profesionales capacitados pudiendo ejercer con responsabilidad, entereza y ética en su ámbito profesional.

La preocupación por el significativo número de estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, que tiene un rendimiento no satisfactorio en su

proceso académico. Creemos que es fundamental conocer las causas especialmente psicosociales que posiblemente conlleven a que el rendimiento de los estudiantes desencadene en problemas de repetir los años o semestres, alcancen el conocimiento mínimo para aprobar el nivel o en el peor de los casos pueda existir una deserción.

Por ser el desempeño académico de la población estudiantil en la educación superior uno de los indicadores de calidad más sobresalientes y trascendentales de la labor académica del sistema de educación superior, se realiza una investigación de corte cuantitativa, en la cual se trabaja con una cohorte de estudiantes universitarios en la educación superior, específicamente en la Universidad Nacional de Chimborazo. El estudio indaga el tema de los factores asociados al rendimiento académico desde el nivel de motivación, el autoestima y la concentración, como también factores como la familia, el grupo social, el ambiente donde se desarrollan y también características socioeconómicas en estudiantes universitarios y su objetivo general consiste en analizar estos factores asociados al rendimiento académico. De esta forma, se aborda la problemática del rendimiento académico, desde los factores psicosociales de sus estudiantes, esta variable se considera de importancia para ofrecer un marco explicativo y proporcionar insumos a las políticas institucionales en el campo de la educación superior pública. El estudio permitió ratificar que el rendimiento académico es altamente multicausal y complejo; es el producto de la interacción de múltiples factores sociales, personales, institucionales-académicos que pueden variar de una población a otra, así como la existencia de diferencias significativas entre las variables lineales: índice de satisfacción universitaria, índice de hábitos de estudio, índice de apoyo en los estudios universitarios, índice de satisfacción con los profesores e índice de nivel socioeconómico.

Mejorar el rendimiento académico en el proceso de enseñanza aprendizaje ha sido un problema que se presenta en la educación superior, muchos docentes han buscado la manera de desarrollar actitudes y aptitudes que vayan encaminadas al progreso, aplicando estrategias y técnicas que permitan alcanzar este propósito. Por esta razón es necesario realizar una investigación sobre el rendimiento académico de estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Universidad Nacional de Chimborazo.

La tendencia para medir el rendimiento académico es hacerlo desde un punto de vista práctico, que vincule el éxito o el fracaso con resultados inmediatos, es decir, con las calificaciones de los alumnos en un determinado tiempo (Tejedor Tejedor y García-Valcárcel, 2007). El rendimiento académico, enfocado desde la evaluación o resultados inmediatos, nos proporciona algunos índices de fiabilidad y es una forma de aproximación al verdadero rendimiento académico (Edel Navarro, 2003). Estos indicadores son fundamentales porque proporcionan a las universidades, organizaciones de control universitario, docentes y estudiantes, una visión del sistema educativo. Por ejemplo Salvador y García-Valcárcel (1989) señalan que es necesario tener datos en el momento de tomar decisiones en política y planificación educativa universitaria, y una de esas medidas es el rendimiento académico.

4.- OBJETIVOS

4.1.- Objetivo General

- Analizar los factores psicosociales que intervienen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo, en el período académico Septiembre 2014 – Febrero 2015.

4.2.- Objetivos Específicos

- Identificar los factores psicológicos que se encuentran incidiendo en el rendimiento académico en la población estudiantil de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.
- Determinar los factores sociales relevantes que influyen en el Rendimiento Académico.
- Establecer los promedios de rendimiento académico de los estudiantes con el fin de obtener un conocimiento más real.
- Elaborar un Programa de Intervención Psicopedagógica para ser aplicado a los estudiantes.
- Evaluar el Programa de Intervención Psicopedagógica, aplicado a los estudiantes que poseen un bajo rendimiento académico.

5.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1.- Antecedentes de investigaciones anteriores

Revisado los trabajos de investigación en la Universidad Nacional de Chimborazo, se ha podido determinar que existen los siguientes:

RELACIÓN ENTRE VARIABLES PSICOSOCIALES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE DE PSICOLOGÍA.

Autores: Gustavo Villamizar Acevedo

Laura Cristina Romero Velásquez

Esta investigación buscó investigar la relación existente entre diversas variables psicosociales (edad, género, nivel socioeconómico, años de graduados, estudios universitarios previos, tipos de colegios donde estudió, conformación del grupo) y el rendimiento académico (promedio de notas y número de materias perdidas y canceladas) en estudiantes del primer semestre de la Facultad de Psicología de la Universidad Pontificia Bolivariana Bucaramanga. Para su realización se trabajó con el total de población que ingresó a primer semestre en la segunda cohorte del 2009, constituida por 36 estudiantes, a los cuales se les aplicó una encuesta y se realizó un sociodrama, los resultados mostraron que a mayor nivel económico y edad mayor rendimiento, que el vivir fuera del hogar afecta el rendimiento, los estudiantes procedentes de otros lugares tienden a perder en mayor medida que los de la ciudad y disponen de poco tiempo para la lectura.

En la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM) se realizó una investigación referente a:

FACTORES PSICOSOCIALES QUE INFLUYEN EN EL ÉXITO O FRACASO DEL APROVECHAMIENTO ESCOLAR EN LA ASIGNATURA DE FÍSICA BÁSICA. CASO DEL PLANTEL “IGNACIO RAMÍREZ CALZADA”.

Autores: Osorio García, Maricela del Carmen; Mejía Serafin, Leobano H; Navarro Zavaleta, José Antonio.

En la presente investigación se buscó indagar los factores de éxito y de fracaso escolar en la materia de Física Básica que se impartió a los alumnos de tercer semestre en el Nivel Medio Superior en la Universidad Autónoma del Estado de México. (UAEM).

El propósito fue analizar e identificar los factores de éxito, así como las causas de reprobación y disponer de información suficiente y confiable para plantear estrategias y acciones tendientes a su disminución.

En la Universidad Politécnica Estatal del Carchi, de igual formó se realizó una investigación relacionada a:

“FACTORES QUE INFLUYEN EN EL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUCRE DE LA CIUDAD DE TULCÁN EN EL PERÍODO MARZO – AGOSTO 2013”

Autoras: Sheerley Tatiana Cuasapaz Hernández.

María Alexandra Rubio Paz.

La presente investigación fue realizada con el propósito de mejorar el rendimiento académico de los niños de nuestra ciudad tomando como punto de inicio a la Escuela de Educación Básica Sucre, porque mediante entrevistas a moradores de la ciudad sabemos que esta es la escuela con mayor número de estudiantes. A través de diversos tipos de investigación hemos realizado un análisis sobre el nivel académico de los estudiantes de la escuela antes mencionada donde podemos verificar que si existe un porcentaje representativo de niños con bajo rendimiento escolar, producto de varios factores propios de los niños los mismos que hemos diagnosticado y definido en nuestra investigación, son fruto también de causas externas a ellos y son estas principalmente las que más afectan a los pequeños del nuestra escuela. La línea de investigación en la que se basó la investigación es la dirigida a salud integral, específicamente en lo que respecta a prevención y tratamiento del bajo rendimiento académico, dado que es muy importante este aspecto para el desarrollo integral del individuo. Es por ello que como fuente de ayuda hemos realizado el diseño de una guía práctica para el maestro en la

cual se enseña ciertos parámetros de diagnóstico y manejo inicial de diversos factores que provocan el rendimiento académico bajo del alumno, así podemos contribuir a mejorar el aprendizaje y por ende mejorar el estilo de vida que llevan las familias de la escuela Sucre.

5.2.- Fundamentación científica

5.2.1.- Fundamentación Epistemológica.

El currículo expresa una filosofía de educación que transforman los fines socioeducativos fundamentales en estrategias de enseñanza, al interior de una estructura curricular existe una concepción de hombre, cultura, sociedad, desarrollo, formación y educación.

Los fundamentos epistemológicos dan cuenta de las condiciones a través de las cuales se ha producido el conocimiento que va a ser enseñado, precisa los niveles de científicidad. Los filósofos y epistemólogos se encargan de establecer formas coherentes de organizar el conocimiento en este sentido: Aristóteles organizó todos los estudios de acuerdo con el propósito que cada uno. Descartes, elaboró un sistema de conocimientos fundado en principios metafísicos.

Comte clasificó el conocimiento según la complejidad de las sustancias que este estudia. La dimensión epistemológica define los enfoques y paradigmas posibilita la presencia de la pedagogía, la didáctica y el currículo para la objetivación de la enseñanza.

Epistemología implícita: la idea de lo que es contenido de aprendizaje y conocimiento valioso. Dependiendo del docente y la comunidad educativa se estructura una ideología personal sobre la educación que se proyecta en la práctica; es decir que existe relación entre las creencias epistemológicas de los profesores y los estilos pedagógicos que adoptan, se hace visible, en la dirección del proceso enseñanza-aprendizaje y los diferentes matices que le imprime a cada uno de sus componentes.

Cuando el énfasis y la valoración están dados en el conocimiento científico, las perspectivas se orientan hacia posturas científicistas que reconocen la estructura interna

del conocimiento. Esta visión positivista, empirista e inductivista de la ciencia se encumbra en un enfoque absolutista del conocimiento que condiciona toda la dinámica del acto educativo, el educador es el dueño de ese saber absoluto, no es posibles puntos de vista alternativos.

Desde una visión hermenéutica o crítica, el enfoque es relativista, la validez está dada por los niveles de comprensión e interpretación de los saberes compartidos y valorados por los protagonistas del aprendizaje.

Los fundamentos epistemológicos se entrecruzan con otras variables y forman una red que es el soporte de la interpretación curricular. Las posiciones pedagógicas ante problemas relacionados con la enseñanza en general y con los contenidos del curriculum no son independientes de la mentalidad, cultura global y actitudes de diverso tipo del profesor.

Los fundamentos epistemológicos del currículo, soportan la concepción de conocimiento que orienta el despliegue de la enseñanza y posibilita o limita el aprendizaje, determinan la práctica del educador y delimitan muchas otras.

5.2.2.- Fundamentación Filosófica

Se fundamenta en la teoría cognitivo-social de Albert Bandura que destaca el modelo del *determinismo recíproco* que viene a decir que los factores ambientales, los cognitivos, personales, de motivación, emoción, etc, interactúan todos entre sí recíprocamente.

Se sitúa por lo tanto en contra de los más extremistas con respecto a la localización de las causas de la conducta, rechazando el extremo ambientalista y el determinismo personal. Bandura establece una interacción entre las distintas corrientes, por lo que los factores ambientales, personales y conductuales, no son entidades separadas, sino que interactúan mutuamente entre sí.

Con la teoría social cognitiva muestra la complejidad de los procesos humanos para realizar una conducta, mediante la observación la persona puede aprender una acción y sus consecuencias y deliberadamente tendera a realizarla o no; dependiendo de sus características personales y su motivación.

“El aprendizaje sería muy laborioso (por no decir peligroso) si las personas se basaran sólo en los efectos de sus propias acciones para informarse sobre qué hacer”.

5.2.3.- Fundamentación Psicológica.

Vygotsky surge en la psicología en un momento significativo para la nación rusa. Inmediatamente después de haberse consolidado la revolución, emerge una nueva sociedad, que, consecuentemente, exige la constitución de un nuevo hombre. En ese sentido, la primera misión que la Revolución imprimió a la psicología fue el análisis de los problemas prácticos. Por su formación humanista y su bagaje cultural, Vygotsky reunía las condiciones necesarias para idealizar una nueva concepción de la Educación, Paidología (ciencia del niño) y Psicología. Según apunta Molon (1995), los intereses de Vygotsky por la psicología tienen su origen en la preocupación por la génesis de la cultura. Al entender que el hombre es el constructor de la cultura, él se opone a la psicología clásica que, según su visión, no daba respuesta adecuadamente a los procesos de individualización y a los mecanismos psicológicos que los generan. En contrapartida, elabora su teoría de la génesis y naturaleza social de los procesos psicológicos superiores. Vygotsky, de acuerdo con Bonin (1996), se empeñó en crear una nueva teoría que abarcara una concepción del desarrollo cultural del ser humano por medio del uso de instrumentos², especialmente el lenguaje, considerado como instrumento del pensamiento.

Vygotski rechaza totalmente los enfoques que reducen la Psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. Existen rasgos específicamente humanos no reducibles a asociaciones, tales como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser ajenos a la Psicología. A diferencia de otras disciplinas (Gestalt, Piagetiana), Vigotski no niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente.

El conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas que se inducen en la interacción social. Vygotski señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona.

Para Vygotski, el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual. La transmisión y adquisición de conocimientos y patrones culturales es posible cuando de la interacción, plano interpsicológico, se llega a la internalización, plano intrapsicológico.

En contraste con Piaget, Vigotski no habla de asimilación, sino de APROPIACION (en términos de contextos culturales).

INFLUENCIA PREDOMINANTE DEL MEDIO CULTURAL. Referida al origen social de los procesos psicológicos superiores (lenguaje oral, juego simbólico, lecto – escritura). La mayoría de ellos (los avanzados) no se forman sin intervención educativa.

MEDIACION SEMIOTICA. Papel central de los *instrumentos de mediación* en la constitución del psiquismo: *herramientas y signos*. Las herramientas están orientadas hacia los objetos físicos, mientras que los signos permiten organizar el pensamiento, son herramientas orientadas hacia el interior y el exterior de un sujeto, produciendo cambios en los otros.

ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO (ZDP): es la distancia entre el nivel de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un par más capacitado.

5.2.4.- Fundamentación Pedagógica

Desde la perspectiva de la Teoría del Aprendizaje Significativo propuesto por David Ausubel manifiesta que durante mucho tiempo se consideró que el aprendizaje era sinónimo de cambio de conducta, esto, porque dominó una perspectiva conductista de la labor educativa; sin embargo, se puede afirmar con certeza que el aprendizaje humano

va más allá de un simple cambio de conducta, conduce a un cambio en el significado de la experiencia.

La experiencia humana no solo implica pensamiento, sino también afectividad y únicamente cuando se consideran en conjunto se capacita al individuo para enriquecer el significado de su experiencia. Para entender la labor educativa, es necesario tener en consideración otros tres elementos del proceso educativo: los profesores y su manera de enseñar; la estructura de los conocimientos que conforman el currículo y el modo en que éste se produce y el entramado social en el que se desarrolla el proceso educativo.

Lo anterior se desarrolla dentro de un marco psicoeducativo, puesto que la psicología educativa trata de explicar la naturaleza del aprendizaje en el salón de clases y los factores que lo influyen, estos fundamentos psicológicos proporcionan los principios para que los profesores descubran por sí mismos los métodos de enseñanza más eficaces, puesto que intentar descubrir métodos por "Ensayo y error" es un procedimiento ciego y, por tanto innecesariamente difícil y antieconómico (Ausubel: 1983).

En este sentido una "teoría del aprendizaje" ofrece una explicación sistemática, coherente y unitaria del ¿cómo se aprende?, ¿Cuáles son los límites del aprendizaje?, ¿Por qué se olvida lo aprendido?, y complementando a las teorías del aprendizaje encontramos a los "principios del aprendizaje", ya que se ocupan de estudiar a los factores que contribuyen a que ocurra el aprendizaje, en los que se fundamentará la labor educativa; en este sentido, si el docente desempeña su labor fundamentándola en principios de aprendizaje bien establecidos, podrá racionalmente elegir nuevas técnicas de enseñanza y mejorar la efectividad de su labor. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, ofrece en este sentido el marco apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que favorecerá dicho proceso.

5.3.- Fundamentación teórica

5.3.1.- Los fundamentos teóricos de los Factores Psicosociales

5.3.1.1.- La motivación.- La palabra **motivación** deriva del latín *motivus* o *motus*, que significa ‘causa del movimiento’. La motivación puede definirse como «el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo». Otros autores definen la motivación como «la raíz dinámica del comportamiento»; es decir, «los factores o determinantes internos que incitan a una acción». La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta.

Las distintas escuelas de psicología tienen diversas teorías sobre cómo se origina la motivación y su efecto en la conducta. Todas aportan, desde diferentes perspectivas, conceptos clarificadores que explican cómo se origina (para obtener éxito, culminar una expectativa, satisfacer un deseo). Para comprender mejor la motivación humana, la teoría que mejor la describe es la aportada por Maslow, el cual jerarquizó los motivos que todo ser humano tiene o podría tener dependiendo de su situación personal.

Factores extrínsecos e intrínsecos

La motivación también puede ser debida a factores intrínsecos y factores extrínsecos. Los primeros vienen del entendimiento personal del mundo y los segundos vienen de la incentivación externa de ciertos factores.

Factores extrínsecos pueden ser:

- El dinero
- El tiempo de trabajo
- Viajes
- Coches
- Cenas
- Bienes materiales

Todos estos factores pueden incrementarse o disminuirse en el espacio alrededor del individuo; sin embargo, los factores intrínsecos dependen del significado que le dé la persona a lo que hace. Si bien es cierto, los llamados factores extrínsecos también dependen de esta interpretación de la persona, éstos pueden cambiarse radicalmente de forma muy rápida, mientras que los intrínsecos requieren de un trabajo de asimilación más adecuado a la mente del individuo. Los factores intrínsecos tratan de los deseos de las personas de hacer cosas por el hecho de considerarlas importantes o interesantes.

Existen tres factores intrínsecos importantes. Véase el libro de Dan Pink sobre la motivación.

- Autonomía: el impulso que dirige nuestras vidas, libertad para tener control sobre lo que hacemos.
- Maestría: el deseo de ser mejor en algo que realmente importa.
- Propósito: la intención de hacer lo que hacemos por servicio a algo más grande que nosotros mismos.

Motivación intrínseca y teoría de los 16 deseos básicos

A partir de un estudio en el que participaron más de 6000 personas Steven Reiss propuso una teoría que encuentra 16 deseos básicos que guiarían prácticamente todos los comportamientos humanos. Los 16 deseos básicos que motivan nuestras acciones y definen nuestra personalidad son:

- Aceptación, la necesidad de sentirse aprobado.
- Curiosidad, la necesidad de aprender.
- Comer, la necesidad de alimentarse.
- Familia, la necesidad de tener hijos.
- Honor, la necesidad de ser leal a los valores tradicionales de nuestro grupo étnico o clan.
- Idealismo, la necesidad de buscar justicia social.
- Independencia, la necesidad de asegurar la individualidad.
- Orden, la necesidad de tener un ambiente organizado y estable.
- Actividad física, la necesidad de hacer ejercicio.

- Poder, la necesidad de influenciar.
- Romance, la necesidad sexual.
- Ahorrar, la necesidad de guardar.
- Contacto social, la necesidad de tener amigos.
- Posición social, la necesidad de destacar socialmente.
- Tranquilidad, la necesidad de sentirse seguro.
- Venganza, la necesidad de obtener un desquita.

5.3.1.1.1.- Aspiraciones personales.- Tener aspiraciones personales y profesionales nos puede ayudar a tener una visión más clara de nuestros objetivos en la vida. En este artículo hablaremos sobre cuáles son las aspiraciones personales y profesionales, en que son diferentes y lo importante que son para tener éxito. Entre las principales aspiraciones tenemos:

Amistad: Tener la amistad de las personas que nos rodean es algo que aspiran la mayoría de las personas. Aunque para algunos es más sencillo hacer amigos en donde se encuentren hay personas que por su carácter tienen problemas para interactuar con la gente y por ende para relacionarse con ellos. Lo cierto es que debemos de aspirar a tener la amistad de personas que nos valoren como somos y no la de personas que quieren obtener beneficios de nosotros.

Amor: Encontrar al ser amado es algo a lo que todos aspiramos en algún momento de nuestra vida. Uno puede enamorarse de cualquier persona, en cualquier momento de la vida pero hay que tener en claro es que debemos de aspirar a tener el amor de una persona que sienta lo mismo que nosotros, de lo contrario la relación no tendrá un buen final.

La familia.- Tener nuestra propia familia es una bonita aspiración personal. Muchas personas empiezan a tener hijos desde que son muy jóvenes sin tener la madures necesaria para educarlos. Debemos aspirar a tener nuestra propia familia cuando seamos lo suficientemente responsables para hacernos cargo de ella, cuando podamos darle un soporte económico y emocional.

5.3.1.2.- El Autoestima.- Es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de nosotros mismos.

La importancia de la autoestima estriba en que concierne a nuestro ser, a nuestra manera de ser y al sentido de nuestra valía personal. Por lo tanto, puede afectar a nuestra manera de estar y actuar en el mundo y de relacionarnos con los demás. Nada en nuestra manera de pensar, de sentir, de decidir y de actuar escapa a la influencia de la autoestima.

Abraham Maslow, en su jerarquía de las necesidades humanas, describe la *necesidad de aprecio*, que se divide en dos aspectos, el aprecio que se tiene uno mismo (amor propio, confianza, pericia, suficiencia, etc.), y el respeto y estimación que se recibe de otras personas (reconocimiento, aceptación, etc.). La expresión de aprecio más sana según Maslow es la que se manifiesta «en el respeto que le merecemos a otros, más que el renombre, la celebridad y la adulación».

La autoestima es un concepto gradual. En virtud de ello, las personas pueden presentar en esencia uno de tres estados:

- Tener una **autoestima alta** equivale a sentirse confiadamente apto para la vida, o, usando los términos de la definición inicial, sentirse capaz y valioso; o sentirse aceptado como persona.
- Tener una autoestima baja es cuando la persona no se siente en disposición para la vida; sentirse equivocado como persona.
- Tener un **término medio de autoestima** es oscilar entre los dos estados anteriores, es decir, sentirse apto e inútil, acertado y equivocado como persona, y manifestar estas incongruencias en la conducta —actuar, unas veces, con sensatez, otras, con irreflexión—, reforzando, así, la inseguridad.

En la práctica, y según la experiencia de Nathaniel Branden, todas las personas son capaces de desarrollar la autoestima positiva, al tiempo que nadie presenta una

autoestima totalmente sin desarrollar. Cuanto más flexible es la persona, tanto mejor resiste todo aquello que, de otra forma, la haría caer en la derrota o la desesperación.

Escalera de la autoestima.

Auto reconocimiento: Es reconocerse a sí mismo, reconocer las necesidades, habilidades, potencialidades y debilidades, cualidades corporales o psicológicas, observar sus acciones, como actúa, por qué actúa y qué siente.

Auto aceptación: Es la capacidad que tiene el ser humano de aceptarse como realmente es, en lo físico, psicológico y social; aceptar cómo es su conducta consigo mismo y con los otros. Es admitir y reconocer todas las partes de sí mismo como un hecho, como forma de ser y sentir.

Por auto aceptación se entiende:

El reconocimiento responsable, ecuánime y sereno de aquellos rasgos físicos y psíquicos que nos limitan y empobrecen, así como de aquellas conductas inapropiadas y/o erróneas de las que somos autores.

La consciencia de nuestra dignidad innata como personas que, por muchos errores o maldades que perpetraremos, nunca dejaremos de ser nada más y nada menos que seres humanos falibles.

Auto valoración: Refleja la capacidad de evaluar y valorar las cosas que son buenas de uno mismo, aquellas que le satisfacen y son enriquecedoras, le hacen sentir bien, le permiten crecer y aprender. Es buscar y valorar todo aquello que le haga sentirse orgulloso de sí mismo.

Auto respeto: Expresar y manejar en forma conveniente sentimientos y emociones, sin hacerse daño ni culparse. El respeto por sí mismo es la sensación de considerarse merecedor de la felicidad, es tratarse de la mejor forma posible, no permitir que los demás lo traten mal; es el convencimiento real de que los deseos y las necesidades de cada uno son derechos naturales, lo que permitirá poder respetar a los otros con sus propias individualidades.

Auto superación: Si la persona se conoce es consciente de sus cambios, crea su propia escala de valores, desarrolla y fortalece sus capacidades y potencialidades, se acepta y se respeta; está siempre en constante superación, por lo tanto, tendrá un buen nivel de autoestima, generando la capacidad para pensar y entender, para generar, elegir y tomar decisiones y resolver asuntos de la vida cotidiana, escuela, amigos, familia, etc. Es una suma de pequeños logros diarios.

Auto eficacia y auto dignidad

La autoestima tiene dos aspectos interrelacionados:⁶

1. Un sentido de ganador y de poder salir adelante (auto eficacia).
2. Un sentido de mérito personal (auto dignidad).

Auto eficacia: confiar en el funcionamiento de mi mente, capacidad de pensar, en los procesos por los cuales juzgo, elijo, decido; confianza en la capacidad de comprender los hechos de la realidad que entran en la esfera de mis intereses y necesidades; confianza concedora en uno mismo.

Auto dignidad: seguridad de mi valor; una actitud afirmativa hacia mi derecho de vivir y felicidad.

Auto eficacia y auto dignidad son los pilares duales de la autoestima. La falta de alguno de ellos afecta enormemente; representan la esencia del autoestima.

Los tres Estados de la Autoestima

Esta clasificación propuesta por Martín Ross⁷ distingue tres estados de la Autoestima en comparación con las hazañas (triumfos, honores, virtudes) y las anti-hazañas (derrotas, vergüenzas, etc.) de la persona.

Autoestima Derrumbada

Cuando la persona no se considera apreciable. Puede estar tapada por una derrota o vergüenza o situación que la vive como tal y se da el nombre de su anti-hazaña.

Por ejemplo si considera que pasar de cierta edad es una anti-hazaña, se auto define con el nombre de su anti-hazaña y dice "soy un viejo".

Se tiene lástima. Se auto-insulta. Se lamenta. Puede quedar paralizado con su tristeza.

Autoestima Vulnerable

El individuo se quiere a sí mismo y tiene una buena imagen de sí. Pero su Autoestima es demasiado frágil a la posible llegada de anti-hazañas (derrotas, vergüenzas, motivos de desprestigio) y por eso siempre está nervioso y utiliza mecanismos de defensa. Un típico mecanismo de protección de quienes tienen Autoestima Vulnerable consiste en evitar tomar decisiones: en el fondo se tiene demasiado miedo a tomar la decisión equivocada (anti-hazaña) ya que esto podría poner en peligro su Autoestima vulnerable. Muchos denominados fanfarrones tendrían Autoestima Sostenida, que consiste en un tipo de Autoestima Vulnerable por el cual la persona sostiene su Autoestima de alguna hazaña en particular -como puede ser éxitos o riquezas o poder o belleza o méritos- o de una imagen de superioridad que cuesta mantener. Aunque se muestra muy seguro de sí mismo, puede ser justamente lo contrario: la aparente seguridad solamente demuestra el miedo a las anti-hazañas (fracasos, derrotas, vergüenzas) y la fragilidad de la Autoestima.

Trata de echar culpas para proteger su imagen de sí de situaciones que la pondrían en riesgo. Emplea mecanismos de defensa tales como tratar de perder para demostrar que no le importa una derrota (proteger a su orgullo de esa derrota). Es envidioso aunque no puede asumir su envidia.

Autoestima Fuerte

Tiene una buena imagen de sí y fortaleza para que las anti-hazañas no la derriben. Menor miedo al fracaso. Son las personas que se ven humildes, alegres, y esto demuestra cierta fortaleza para no presumir de las hazañas y no tenerle tanto miedo a las anti-hazañas. Puede animarse a luchar con todas sus fuerzas para alcanzar sus proyectos porque, si le sale mal, eso no compromete su Autoestima. Puede reconocer un error propio justamente porque su imagen de sí es fuerte y este reconocimiento no la

compromete. Viven con menos miedo a la pérdida de prestigio social y con más felicidad y bienestar general, etc.

Sin embargo, ninguna Autoestima es indestructible, y por situaciones de la vida o circunstancias, se puede caer de aquí y desembocar a cualquier otro de los estados de la Autoestima.

5.3.1.2.1.- Importancia del Status.- Toda sociedad va desarrollando pautas para las relaciones entre sus miembros, se trata de un conjunto de características ya sea la ocupación laboral, la riqueza, el poder político, la raza, etc; estas características permite que los grupos de personas se interrelacionen con sus semejantes, agrupándose desde sus inicios en sectores como los mencionados anteriormente.

Si definimos el concepto de Status podemos decir que tiene dos significados en las ciencias sociales. Uno está muy próximo al prestigio y hace referencia a la clasificación social, como ejemplo, tenemos que una persona puede tener un Status Social más elevado que otra.

El segundo significado, va según las razas étnicas que tienen los distintos países, en los cuales las diferencias raciales son muy marcadas, como por ejemplo en la India, en que el Status se basa en las castas.

Desde nuestro punto de vista podemos decir que el Status es el lugar que una persona ocupa en un grupo, los cuales están diferenciados según su clase social, esto determina para quién lo posee, un determinado prestigio, influencia o respeto, independiente de sus cualidades y atributos personales. A la vez para la mayoría de las sociedades el Status depende de diferencias como el nacimiento, ocupación, riqueza, poder político, etc, pero en general resulta de la combinación de todos estos factores.

5.3.1.3.- La Ansiedad.- Es básicamente un mecanismo defensivo. Es una respuesta de alerta ante situaciones consideradas amenazantes. Es un mecanismo universal, se da en todas las personas, es normal, adaptativo, mejora el rendimiento y la capacidad de anticipación y respuesta. La función de la ansiedad es movilizar al organismo y mantenerlo alerta y dispuesto para intervenir frente a los riesgos y amenazas, de forma

que no se produzcan o perjudiquen. La ansiedad pues, nos empuja a tomar las medidas convenientes (huir, atacar, neutralizar, afrontar, adaptarse, etc), según el caso y la naturaleza del riesgo o del peligro. El peligro viene dado por la obstaculización de cualquier proyecto o deseo importante para nosotros, o bien por la degradación de estatus o logros ya conseguido.

La ansiedad pues, como mecanismo adaptativo, es buena, funcional, normal, y no representa ningún problema de salud.

Sin embargo, en algunos casos, este mecanismo funciona de forma alterada, es decir, produce problemas de salud y, en lugar de ayudarnos, nos incapacita. ¿Qué factores pueden influir en que un mecanismo normal, saludable y adaptativo deje de serlo?.

-Factores predisposicionales: factores biológicos -reacción física desproporcionada ante el estrés-, algunos de ellos genéticos; de personalidad -estilo de vida, patrones de afrontamiento al estrés, estilos atribucionales-; factores ambientales -aprendizaje, contextos, apoyos sociales-.

-Factores activadores o desencadenantes: situaciones o acontecimientos que son vividos como un peligro o un obstáculo para conseguir logros y estatus o planes de acción, o que limitan nuestra capacidad para alcanzarlos o mantenerlos. También consumo de estimulantes.

-Factores de mantenimiento: ligados a la gestión de la propia ansiedad, la problematización de áreas inicialmente no conflictivas como consecuencia de la propia ansiedad, el “miedo al miedo”, establecimiento de mecanismos fóbicos-.

Los problemas de ansiedad se producen por una combinación de alguno de estos factores durante un período de tiempo. Normalmente, la presencia de uno sólo no produce o provoca un trastorno de ansiedad. En general, los trastornos de ansiedad pueden ser vistos como el producto o la interacción entre factores de predisposición y estresores externos. La presencia de factores de riesgo que predisponen a un sujeto a padecer un trastorno de ansiedad -factores genéticos, estilos atribucionales, etc- ligada a la presencia de un estresor -una enfermedad, acontecimientos vitales- puede

comprometer la capacidad de afrontamiento del individuo y conducir al desarrollo de un problema de ansiedad.

5.3.1.3.1.- Trastornos por ansiedad social.- La mayoría de las personas se pone ansiosa ante ciertos eventos interpersonales o sociales. Concurrir a una entrevista de trabajo, a una reunión con compañeros de estudios o conocer a gente importante puede llegar a preocuparlos. Algunas personas estarán ansiosas durante horas preguntándose qué ropa usar o de que hablar en tales ocasiones. Cualquiera que alguna vez haya dado un examen final oral, una conferencia o alguna presentación ante una audiencia numerosa puede haber sentido inseguridad, sudor frío o cosquilleos en el estómago al pararse frente al estrado por primera vez.

A algunas personas, esta clase de obligaciones sociales les provocan sentimientos y temores desmedidos, que trascienden un simple nerviosismo. Suelen ponerse tan ansiosos, ante la posibilidad de ser criticados o hacer el ridículo en público, que su vida se transforma en un calvario. Estos individuos padecen el llamado Trastorno de Ansiedad Social o TAS, y para ellos, el evitar ciertas situaciones embarazosas puede ser el tema prioritario en sus vidas.

5.3.2.- El Rendimiento Académico

Se comprende el rendimiento escolar como la acción que se desencadena a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje realizado dentro del aula con asesoría directa de un docente. Ariel J. (2012) Donde los docentes transmiten a los alumnos sus conocimientos para enriquecerles y prepararles para la vida. Siendo entonces el rendimiento escolar una de las herramientas más importantes para que el niño se enfrente a las diversas situaciones que se presenten día a día.

Es el nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa (Oscar Retana Bonilla), donde podemos no solo verificar la capacidad de aprendizaje del niño sino también el nivel de aceptación que tiene el maestro con sus alumnos así como también podemos verificar si el método que el docente aplica es el correcto para cada uno de los niños que mantiene a su cargo.

El rendimiento académico no es un concepto fácil de definir existen varias interpretaciones sobre el mismo, Pizarro 2007, considera que cuando los alumnos se entregan con todo y con las más apropiadas condiciones o ambientes de aprendizaje, estos son capaces de alcanzar un alto nivel de desarrollo y dominio del aprendizaje.

El rendimiento académico deber ser considerado multidimensional, dada la pluralidad de objetivos y logros, perseguidos por la acción educativa. Se toma en cuenta que el concepto de rendimiento académico influye en varios aspectos: sociales, educativos, institucionales, y académicos, en donde cada cultura tiene un diferente concepto, valor u método para determinarlo. Se refiere a que la institución escolar debe considerar la superación de las igualdades sociales, tomando en cuenta la relación a la igualdad de oportunidades.

En un mundo globalizado, en el que se viene apuntando hacia la calidad total, y en el cual el mercado laboral y profesional se vuelve cada vez más selectivo y competitivo, la educación superior surge ante los estudiantes como un medio fundamental para alcanzar sus metas de realización personal.

El concepto de rendimiento académico que mejor enmarca esta investigación, considera como base el propuesto por Toumon (1984:24), el cual indica que es un resultado del aprendizaje, suscitado por la intervención pedagógica del profesor y producido en el alumno. No es el producto analítico de una única aptitud, sino más bien el resultado sintético de una suma (nunca bien conocida) de lementos que actúan en, y desde la persona que aprende, tales como factores psicológicos, pedagógicos, psicosociales y sociodemográficos.

6.- HIPÓTESIS

6.1.- Hipótesis general

- Los factores psicosociales intervienen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

6.2.- Hipótesis específicas.

- Los factores psicológicos que se encuentran incidiendo en el rendimiento académico en la población estudiantil de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.
- Los factores sociales influyen en el Rendimiento Académico de los estudiantes.
- Los promedios de rendimiento académico de los estudiantes son determinantes para la asimilación de conocimientos.
- Si inciden positivamente los Programas de Intervención Psicopedagógica para mejorar su rendimiento académico.
- Los Programas de Intervención Psicopedagógica, aplicado a los estudiantes que poseen un bajo rendimiento académico suelen ser evaluados.

7.- OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS

7.1.- Operacionalización de la Hipótesis Específica 1.

VARIABLE INDEPENDIENTE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Factores Psicosociales	Son aquellas condiciones que se encuentran presentes en una situación laboral y que tienen la capacidad de afectar tanto al bienestar o a la salud física, psíquica o social.	Motivación Autoestima. Ansiedad. Concentración.	Aspiraciones personales. Importancia del Status. Trastornos de la ansiedad social.	Observación. Encuesta. Test del Autoestima. Test de la Ansiedad. Instrumento para la concentración.
VARIABLE DEPENDIENTE	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
El Rendimiento Académico.	Es la demostración del nivel de captación de conocimientos y de desarrollo de destrezas en el proceso enseñanza-aprendizaje.	La Inteligencia El desarrollo mental. La memoria. El aprendizaje.	Calificaciones del aprovechamiento	Observación Encuesta Récord Académico de los estudiantes.

8.- METODOLOGÍA

8.1.- Tipo de Investigación

En esta investigación por sus características y objetivos se utilizarán los siguientes tipos de investigación:

EXPLORATORIA.- La investigación exploratoria es aplicada para la resolución de un problema como son los factores psicosociales que se hallan interviniendo en el rendimiento académico de los estudiantes de la Carrera de Cultura Física de la Universidad Nacional de Chimborazo.

CUALI-CUANTITATIVA.- Puesto que mediante ella, en primera instancia nos permite conocer los principales factores psicosociales, tales como la motivación, la autoestima, los estados de ansiedad, el nivel de concentración, etc; y luego poder establecer un análisis cuantitativo a través de la obtención de sus calificaciones, lo cual nos permitirá establecer el rendimiento que ha alcanzado cada uno de los estudiantes.

DESCRIPTIVA DIAGNÓSTICA.- Porque en base a la aplicación de la estadística, nos permite describir los datos recopilados en el transcurso del proceso de la investigación.

EXPLICATIVA.- Mediante ella nos permite explicar todos aquellos factores psicosociales que se encuentran repercutiendo en el rendimiento académico de los estudiantes.

BIBLIOGRÁFICA.- Nos permite recopilar los conceptos, teorías, fundamentos estipulados en libros, enciclopedias, textos, etc, y en base a ello realizar el respectivo análisis crítico, el cual nos permita llegar a establecer y alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación, mediante toda la información científica recopilada.

DE CAMPO.- Porque vamos a desarrollar todo nuestro trabajo investigativo en el lugar mismo de los hechos o acontecimientos, es decir en la Carrera de Cultura Física de la Universidad Nacional de Chimborazo.

8.2.- Diseño de la Investigación

Para responder sobre el diseño de la investigación he tomado en cuenta los siguientes:
TEMPORAL.- Puesto que lo desarrollaremos en un lapso de tiempo, en el caso nuestro en un período académico que va desde Septiembre de 2014 a Febrero 2015.

8.3.- Población y muestra

Cuadro N.1.1

CARACTERISTICAS	NÚMERO
Estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo	97
Total	97

Fuente: Secretaría de la Universidad Nacional de Chimborazo
Autor: César Rodríguez S.

8.4.- Muestra

Para la selección de la respectiva muestra tomaremos en cuenta aquellos estudiantes cuyo rendimiento no es satisfactorio

8.5.- Métodos de Investigación

Para la realización de la investigación utilizaremos los siguientes métodos:

MÉTODO HIPÓTETICO. DEDUCTIVO.- Porque en la carrera de Cultura Física se observó que existe un rendimiento no satisfactorio, lo que ha conllevado a que gran parte de estudiantes tengan que rendir evaluaciones supletorias.

Formulación de hipótesis.-

Hipótesis General

- Los factores psicosociales intervienen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo?

Hipótesis Específicas.

- Los factores psicológicos que se encuentran incidiendo en el rendimiento académico en la población estudiantil de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.
- Los factores sociales influyen en el Rendimiento Académico de los estudiantes.
- Los promedios de rendimiento académico de los estudiantes son determinantes para la asimilación de conocimientos.
- Programas de Intervención Psicopedagógica inciden para mejorar su rendimiento académico.
- Los Programas de Intervención Psicopedagógica, aplicado a los estudiantes que poseen un bajo rendimiento académico suelen ser evaluados.

8.6.- Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

Técnica: Es una encuesta dirigida. Se aplicará a los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Instrumento: Es un cuestionario estructurado con preguntas cerradas.

Validez y confiabilidad

Para conseguir la validez se realizarán los siguientes procedimientos:

- a.- Elaboración de las matrices de operacionalización de variables para estructurar los cuestionarios..
- c.- Para conseguir confiabilidad

- Se ejecutará un pilotaje de los cuestionarios
- Se aplicaran normas científicas y técnicas para el tratamiento de los datos.

Plan de recolección de datos

8.7.- Técnicas y procedimientos para el análisis de resultados

Procedimiento para el procesamiento de datos

Se realizara de acuerdo a los pasos establecidos en la obra tutoría de investigación científica

Revisión crítica de la información recogida, es decir limpieza de información por ejm detectar errores, contradicciones.

Repetición de la recolección en casos de fallas individuales al momento de contestar los cuestionarios.

Tabulación o cuadros de una sola variable.

Manejo de información.

Estudio estadístico de datos para la presentación de los resultados.

9.- RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS

9.1.- RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS

N°	INSUMOS	DESCRIPCIÓN	IMPORTE PARCIAL	IMPORTE TOTAL
	TALENTO HUMANO			
	MATERIALES	Información Bibliográfica	300	300
		Material Bibliográfico	100	100
	SERVICIOS	Movilidad	70	70
		Impresiones	100	100

9.2.- INGRESOS Y EGRESOS

Fondos Propios

INGRESOS: \$ 570

EGRESOS: \$ 570

10.- CRONOGRAMA

TIEMPO / ACTIVIDADES	Sep 14	Oct 14	Nov 14	Dic 14	Ene 15	Feb 15	Mar 15
Planteamiento del Problema							
Formulación del Problema							
Recopilación de la Información							
Organización de las fichas de lectura del tema							
Formulación de los objetivos de la Investigación							
Elaboración y desarrollo del Marco Teórico							
Preparación de hipótesis							
Elaboración de los Instrumentos							
Aplicación de los instrumentos de la Investigación							
Tabulación y codificación de resultados							
Análisis e Interpretación							
Presentación final de la Investigación							

11.- MATRIZ LÓGICA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
<p>¿Cuáles son los Factores Psicosociales que intervienen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Universidad Nacional de Chimborazo, durante el periodo académico septiembre 2014- febrero 2015?</p>	<p>Analizar los factores psicosociales que intervienen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo, en el período académico Septiembre 2014 – Febrero 2015.</p>	<p>Los factores psicosociales intervienen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo de la Universidad Nacional de Chimborazo.</p>
PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICA
<p>¿Débil identificación de factores psicosociales se hallan interviniendo en los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Universidad Nacional de Chimborazo, durante el período académico Septiembre 2014 – Febrero 2015.</p> <p>¿La falta de estrategias metodológicas puede determinar un rendimiento académico no satisfactorio en los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Universidad Nacional de Chimborazo, durante el periodo académico Septiembre 2014- Febrero 2015?</p> <p>¿La carencia de programas de intervención psicopedagógica, en los estudiantes de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo, de la Universidad Nacional de Chimborazo, durante el periodo académico Septiembre 2014- Febrero 2015?</p>	<p>Identificar los factores psicológicos que se encuentran incidiendo en el rendimiento académico en la población estudiantil de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.</p> <p>Determinar los factores sociales relevantes que influyen en el Rendimiento Académico.</p> <p>Establecer los promedios de rendimiento académico de los estudiantes con el fin de obtener un conocimiento más real.</p> <p>Elaborar un Programa de Intervención Psicopedagógica para ser aplicado a los estudiantes.</p> <p>Evaluar el Programa de Intervención Psicopedagógica, aplicado a los estudiantes que poseen un bajo rendimiento académico.</p>	<p>Los factores psicológicos que se encuentran incidiendo en el rendimiento académico en la población estudiantil de la carrera de Cultura Física y Entrenamiento Deportivo.</p> <p>Los factores sociales influyen en el Rendimiento Académico de los estudiantes.</p> <p>Los promedios de rendimiento académico de los estudiantes son determinantes para la asimilación de conocimientos.</p> <p>Si inciden positivamente los Programas de Intervención Psicopedagógica para mejorar su rendimiento académico.</p> <p>Los Programas de Intervención Psicopedagógica, aplicado a los estudiantes que poseen un bajo rendimiento académico suelen ser evaluados.</p>

BIBLIOGRAFÍA

- Abarca, A., & Sánchez, M. (2005). Deserción Estudiantil en la Educación Superior: El caso de la Universidad de Costa Rica. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 5, 1-22.
- AGO.USB Medellín-Colombia V. 6 N 2 PP. 147-315 Julio - Diciembre 2006 ISSN: 1657-8031
- Albares J, De la Fuente V. *Terapéutica del paciente con insomnio*. Barcelona: Jano. 2004;1531:49-51.
- Álvarez MT, García H. *Factores que predicen el rendimiento universitario*. Primera edición ed. San Juan de Pasto: Universidad de Nariño; 1996.
- Ancoli-Israel S. *Insomnia in the elderly: a review for the primary care practitioner*. *Sleep*. 2000; 23 (suppl 1): S23-S30; discussion S36-S38.
- Anton Aluja Fabregat. *ESTRÉS, SALUD Y PERSONALIDAD EN LOS DOCENTES*.
- Arce .M. *Conflictos en la evolución del adolescente. Teoría y metodología para la intervención en familias*. Universidad Nacional de Costa Rica; 1995:94-8.
- Armenta, N., Pacheco, C., & Pineda, E. (2008). Factores Socioeconómicos que intervienen en el Desempeño Académico de los Estudiantes Universitarios de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Autónoma de Baja California. *Revista IIPSI*, 11(1), 153-165.
- Ausubel, David P. *et al.* (1991), *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*, México, Trillas.
- Bisquerra, R. (1996). *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Madrid: Narcea.
- Bonin, L.F.R. (1996). *A teoria histórico cultural e condições biológicas*. Tese de Doutorado, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.
- *Bourdet& Goldenberg* (1994)El Insomnio.
- Cascón I. *Predictores del rendimiento académico en alumnos de primero y segundo de BUP*. In: Disponible en URL: <http://www3.usal.es/~inico/investigacion/jornadas/jornada2/común/c19.html>]. 2000.
- Coon, D.; Mitterer, J. (2010) *Introducción a la Psicología. El acceso a la mente y la conducta* México CENGAGE Learning.

- COLE, M. Y S. SCRIBNER (1977), *Cultura y pensamiento. Relación de los procesos cognoscitivos con la cultura*, Limusa, México.
- Craig, J. (1997). *Desarrollo psicológico*. México: Prentice Hall. México: Pax.
- Craig, J. (2009). *Desarrollo psicológico*. Novena edición México: Prentice Hall. México: Pax.
- Feldman, A. (2002). *Psicología, con aplicación en países de habla hispana*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Fernández, O., Martínez, M., & Melipillán, R. (2009). Estrategias de aprendizaje y autoestima. Su relación con la permanencia y deserción universitaria. *Estudios Pedagógicos*, XXXV(1), 27-45.
- Florenzano, R. (2005).
- GALAGOVSKY KURMAN, L.(1993): *Hacia un nuevo rol docente*. Troquel. Buenos Aires.
- GALINDO, Cáceres Jesús (coord). *Técnicas de Investigación en Sociedad, Cultura y Comunicación*. 1ª. Edición. México. Addison Wesley Longman. 1998. 525p. ISBN 968-444-262-9
- GARDNER:(1997)"*La Mente No Escolarizada*", Paidós, Buenos Aires. ISBN: 950-12-3735-4
- Garrido, E., Ortega, N., Escobar, J., & García, R. (2010). Evaluación de la asertividad en estudiantes universitarios con bajo rendimiento académico. *Revista Científica Electrónica de Psicología ICSa-UAEH*(9), 53-69.
- González, L. (2005).
- Hernández, M., Coronado, O., Araujo, V., & Cerezo, S. (2008). Desempeño académico de universitarios en relación con ansiedad escolar y auto-evaluación. *Acta Colombiana de Psicología*, 11(1), 13-23.
- Himme.
- Hoffman, W. (1996). *Conceptos y métodos en la psicología del desarrollo*. En: *Psicología del desarrollo hoy*. México: McGraw-Hill.
- Humberto de Spinola BR. Rendimiento académico y factores psicosociales en los ingresantes a la carrera de medicina - UNNE. *Revista Paraguaya de Sociología* 1990; 78:143-167.
- Kail, R. V.; Cavanaugh, J.C. (2011) *Desarrollo Humano: una perspectiva del ciclo vital México CENGAGE Learning, Quinta edición*
- (Latour, 2005).Factores- Sociales.

- Molon, S.I. (1995). A questão da subjetividade e da constituição do sujeito nas reflexões de Vygotsky. Dissertação de Mestrado, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.
- MOLL, L : "*Vygotsky y la educación*", Aique, Buenos Aires.
- Musayón FY. Relación entre el Puntaje de Ingreso y el Rendimiento Académico en el Segundo año de las alumnas de Enfermería ingresantes entre los años 1,994 - 1,997 en una Universidad Peruana. *Revista Universidades* 2001; 22.
- Myers, David G. *Psicología* (1999) Ed Médica Panamericana.
- Minuchin, S. *Familias y terapia familiar*. Editorial. Celtia. Buenos Aires. Argentina. 1982.
- Montanero, M., & León, J. (2002). Aceptaciones "Sustantiva" y "Adjetiva" del concepto de Estrategia. *Estudios de Psicología*, 22, 345-356.
- M. Luisa Sanchiz - ISBN: 978-84-691-4663-7 154 Modelos de orientación e intervención psicopedagógica - 2008/2009 – UJI
- OLE, M. Y B. MEANS (1986), *Cognición y pensamiento*, Paidós, Buenos Aires.
- POZO, J (1996.) : "*Teorías Cognitivas del Aprendizaje*"; Eds. Morata, Madrid, ISBN: 84-7112-335-5
- PIERSON, Marie Louise (1992) *La imagen personal*, Ed. Deusto.
- Rice, P. (1997). *Teorías del desarrollo*. En: *Desarrollo humano. Estudio del ciclo vital* (2 ed.). México: Prentice Hall.
- Robert Johnson & Patricia Kuby (2005). *Estadística elemental, lo esencial (3ª ed)*. Thomson. ISBN 970-686-287-0.
- Rutter.M. Psychosocial resilience and protective mechanism.1987; 57(3).
- Sandín, B. (1999) .El estrés psicosocial: Conceptos y consecuencias.
- Salud Mental y Características de personalidad de los estudiantes universitarios en Chile. Recuperado el 10 de Febrero de 2011, de http://www.cned.cl/public/secciones/seccionpublicaciones/doc/41/cse_articulo279.pdf
- SIERRA, Bravo. R. *Técnicas de investigación Social*. 9ª. Edición. Madrid. Editorial Paraninfo S. A. 1994. 705p. ISBN 84-283-1548-5
- Sanger GJ.5. Hydroxytryptamine and functional bowel disorders. *Neurogastroenterol. Motil* 1996; 8(4): 319-31.

- Saucedo, J. Manuel y Maldonado J. Martín. *Organización Panamericana de Salud: La Familia su Dinámica y Tratamiento*. Editorial. IMSS. México. 2003.
- Tamayo, T. y Tamayo, M. (1997) Factores Sociales
- Turner, J. C. (1982). "Towards a cognitive redefinition of the social group". In Tajfel, H. *Social identity and intergroup relations* (Cambridge, UK: Cambridge University Press): 15–40.
- Vygotsky, L.S. (1991). Problemas teóricos y metodológicos de la psicología. Madrid: Visor.
- WERTSCH, J.V.(1993):"*Voces de la mente, Un enfoque sociocultural para el estudio de la Acción Mediada*"Visor Distribuciones. Madrid. ISBN.: 84-7774-092-5

CITAS WEB

- Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa pag. 217
- <http://www.efesalud.com/noticias/cinco-factores-sociales-en-profundidad/>
- <http://www.profesorenlinea.cl/Ciencias/factores-sociales.htm>
- PsicosocialArt.-factores sociales, aspectos Psicosociales.
- <http://biology.kenyon.edu/slonc/span-med/mental/factoresocial.htm>
- Definición de reprobación - Qué es, Significado y Concepto <http://definicion.de/reprobacion/#ixzz3l45t0IwR>
<http://www.educainformatica.com.ar/docentes/tuarticulo/educacion/ausubel/index.html>
- Vélez, F. (1994). *Factores que afectan el rendimiento académico en la educación*
- <http://www.monografias.com/trabajos12/adicci/adicci.shtml#ixzz3vjD8OxNI>
- PÉREZ CAMPOS GILBERTO; "La zona de desarrollo próximo y los problemas de fondo en el estudio del desarrollo humano desde una perspectiva cultural, en <http://www.jalisco.gob.mx/srias/educacion/9gilpere.html>

6.- Durante la jornada académica presenta dolores de:

Cabeza Estómago Espalda Hombros

Cuello Dolores combinados

FACTORES SOCIALES

7.- Ud. vive con:

Familia Amigos Solo(a)

8.- Para continuar sus estudios superiores tuvo que emigrar?

Si No

9.- Tiene conflictos familiares que afectan al desarrollo de su estudio?

Siempre A veces Nunca

10.- Tiene problemas económicos de todo orden?

Siempre A veces Nunca

FACTORES ACADÉMICOS

11.- Considera que tiene excesivas tareas en el estudio?

Siempre A veces Nunca

12.- Considera que existen asignaturas con falta de motivación?

Si No

13.- Distribuye adecuadamente su tiempo para las tareas educativas?

Siempre A veces Nunca

14.- Tiene dificultades de memorización en el proceso de aprendizaje?

Siempre A veces Nunca

15.- Le gustaría recibir Apoyo Psicológico?

Si No

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 2. Tabla de Chi-Cuadrado

TABLA DE LA PRUEBA χ^2 . α es el nivel de significación (región rayada) y v los grados de libertad.

t_r v=g.l	$t_{0.01}$	$t_{0.025}$	$t_{0.05}$	$t_{0.10}$
1	6.63	5.02	3.84	2.71
2	9.21	7.38	5.99	4.60
3	11.34	9.35	7.81	6.25
4	13.28	11.14	9.49	7.78
5	15.09	12.83	11.07	9.24
6	16.81	14.45	12.59	10.65
7	18.48	16.01	14.07	12.02
8	20.09	17.54	15.51	13.36
9	21.67	19.02	16.92	14.69
10	23.21	20.48	18.31	15.99
11	24.73	21.92	19.68	17.28
12	26.22	23.34	21.03	18.55
13	27.69	24.74	22.36	19.81
14	29.14	26.12	23.68	21.07
15	30.58	27.49	25.00	22.31
16	32.00	28.85	26.30	23.55
17	33.41	30.19	27.59	24.77
18	34.81	31.53	28.87	25.99
19	36.19	32.85	30.14	27.21
20	37.57	34.17	31.41	28.42
21	38.93	35.48	32.67	29.62
22	40.29	36.78	33.92	30.82
23	41.64	38.08	35.17	32.01
24	42.98	39.36	36.42	33.20
25	44.31	40.65	37.65	34.38
26	45.64	41.92	38.88	35.57
27	46.96	43.19	40.11	36.74
28	48.28	44.46	41.34	37.92
29	49.59	45.72	42.56	39.09
30	50.89	46.98	43.77	40.26
40	63.69	59.34	55.76	51.80
50	76.15	71.42	67.50	63.16
60	88.38	83.30	79.01	74.39
70	100.43	95.02	90.53	85.52
80	112.33	106.63	101.88	96.57
90	124.12	118.14	113.15	107.56

Anexo 3. Fotografías



Taller de Intervención Psicopedagógica con estudiantes de la Carrera de Cultura Física de la Universidad Nacional de Chimborazo.



Estudiantes de Séptimo Semestre de la Carrera de Cultura Física.



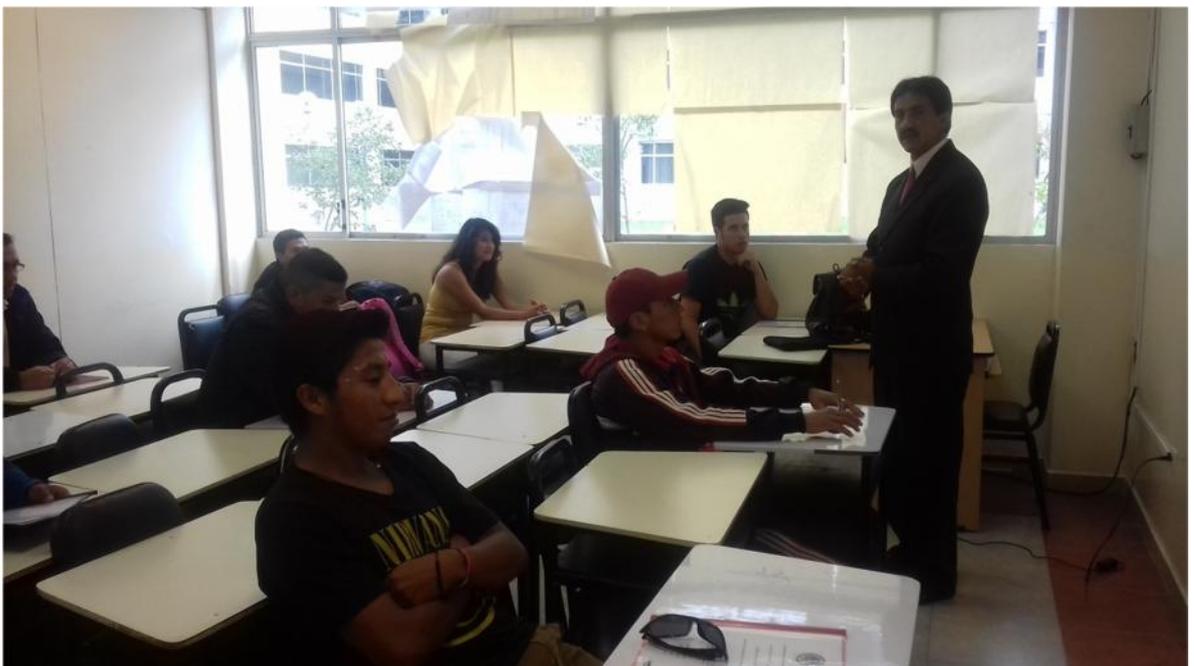
En el Programa de Intervención Psicopedagógica con estudiantes de la Carrera de Cultura Física.



Ayuda Psicológica a estudiantes de la Carrera de Cultura Física.



Culminación del Taller de Intervención Psicopedagógica con la colaboración de la Lic. Susana Paz, docente de la Carrera de Cultura Física.



Estudiantes de la Carrera de Cultura Física en el Taller de Intervención Psicopedagógica