



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS  
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**Título:**

La empatía en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciatura en  
Psicopedagogía**

**Autora:**

Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Tutora:**

Dra. Patricia Cecilia Bravo Mancero, PhD.

**Riobamba, Ecuador. 2025**

## DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Nelly Vanessa Buñay Sagñay, con cédula de ciudadanía 0605523356, autora del trabajo de investigación titulado: **LA EMPATÍA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 12 de diciembre de 2024.



---

Nelly Vanessa Buñay Sagñay

C.I: 0605523356



## ACTA FAVORABLE - INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 12 días del mes de diciembre de 2024, luego de haber revisado el Informe Final del Trabajo de Investigación presentado por la estudiante Buñay Sagñay Nelly Vanessa con CC: 0605523356, de la carrera de **PSICOPEDAGOGÍA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el **ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN** titulado "La empatía en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.", por lo tanto, se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.

Dra. Patricia Cecilia Bravo Mancero  
TUTOR

## CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación **“LA EMPATÍA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO”**, presentado por Nelly Vanessa Buñay Sagñay, con cédula de identidad número 0605523356, bajo la tutoría de la Dra. Patricia Cecilia Bravo Mancero, PhD; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 24 de febrero del 2025.

Dr. Jorge Fernández, PhD.

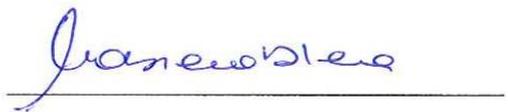
**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL DE GRADO**



---

Fabiana de León, Mgs.

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO**



---

Myrian Tapia, Mgs.

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO**



---



# CERTIFICACIÓN

Que, **Nelly Vanessa Buñay Sagñay** con CC: **0605523356**, estudiante de la Carrera de **Psicopedagogía**, Facultad de **Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**LA EMPATÍA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**", cumple con el **10 %**, de acuerdo al reporte del sistema de **Similitud Compilatio** Anti plagio, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 17 de febrero del 2025

Dra. Patricia Cecilia Bravo Mancero, PhD.  
**TUTORA**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación está dedicado con cariño y admiración a las personas que más amo.

Dedico a Dios, por nunca desampararme y por darme la fuerza y firmeza necesaria a lo largo de esta trayectoria, permitiéndome culminarla con éxito.

A mis queridos padres, Ana Sagñay y Marcos Buñay, quiero expresar mi más profundo agradecimiento por ser el pilar fundamental de mi vida. Su apoyo incondicional ha sido la fuerza que me ha impulsado en cada paso de este largo y desafiante camino. Ustedes han sido mi mayor fuente de inspiración, y gracias a su amor inquebrantable, sabiduría y dedicación, he aprendido el verdadero valor del esfuerzo, la constancia y la perseverancia. En los momentos más difíciles, su fortaleza y confianza me dieron la fuerza para seguir adelante y alcanzar esta meta. Con cariño y gratitud, les dedico este logro, que es tan suyo como mío.

A mis hermanos y hermana, gracias por su apoyo incondicional y consejos, por cada palabra de aliento en los momentos difíciles, impulsándome siempre a seguir adelante.

**Nelly Vanessa Buñay Sagñay**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco infinitamente a Dios por brindarme el don invaluable de la vida, por darme salud, fortaleza y por guiarme en cada paso de mi vida. A mis padres, que son lo más valioso que tengo, mi gratitud eterna. Ustedes han sido mi mayor inspiración y mi ejemplo a seguir. Por ser el motor que me impulsó a alcanzar esta meta. Sin su amor, sacrificio y dedicación, no habría sido posible culminar mi carrera universitaria de la mejor manera.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, y en especial a los docentes, quienes, a lo largo de mi formación académica, me han brindado su valioso conocimiento y experiencia. Gracias a su compromiso, cada una de sus enseñanzas me proporcionó las herramientas necesarias para mi desarrollo personal y profesional, su labor constante ha sido fundamental en mi preparación.

A mi tutora de tesis, la Dra. Patricia Cecilia Bravo Montero, PhD, por su guía y apoyo constante a lo largo de este proceso, fueron primordiales para poder culminar de manera satisfactoria este trabajo de investigación.

**Nelly Vanessa Buñay Sagñay**

## ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA	
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	
CERTIFICADO ANTI PLAGIO	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE GRÁFICAS	
ÍNDICE DE ANEXOS	
RESUMEN	
ABSTRACT	
CAPÍTULO I .....	15
INTRODUCCIÓN.....	15
1.1 ANTECEDENTES DE ESTUDIOS ANTERIORES .....	16
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	17
1.3 JUSTIFICACIÓN .....	17
1.4 OBJETIVOS.....	19
1.4.1 General .....	19
1.4.2 Específicos .....	19
CAPÍTULO II.....	20
2. MARCO TEÓRICO .....	20
2.1 Empatía .....	20
2.1.1 Tipos de empatía .....	21
2.1.2 La empatía en la educación .....	22
2.1.3 Importancia de la empatía en el aula .....	22
2.1.4 Beneficios de la empatía en el aula.....	22
2.2 Proceso de Aprendizaje .....	23
2.2.1 Principios del aprendizaje.....	23
2.2.2 Tipos de Aprendizaje .....	25
CAPÍTULO III.....	26
3. METODOLOGÍA .....	26
3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN .....	26
3.1.1. Cuantitativo .....	26

3.2.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	26
3.2.1.	No experimental .....	26
3.3.	NIVEL O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN .....	26
3.3.1.	Descriptiva .....	26
3.3.2.	Correlacional .....	26
3.4.	TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	26
3.4.1.	Por los objetivos .....	26
3.4.2.	Por el lugar .....	27
3.4.3.	Por el tiempo .....	27
3.5.	UNIDAD DE ANÁLISIS .....	27
3.5.1.	Población de estudio .....	27
3.5.2.	Tamaño de la muestra .....	27
3.6.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS .....	27
3.7.	PROCEDIMIENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS .....	28
	CAPÍTULO IV .....	29
4.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	29
4.1	RESULTADOS OBTENIDOS DEL TEST DE EMPATÍA .....	29
4.2	RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA .....	34
4.3	RESULTADOS DE LA CORRELACIÓN EMPATÍA Y PROCESO DE APRENDIZAJE.....	46
	CAPÍTULO V.....	47
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	47
5.1	CONCLUSIONES.....	47
5.2	RECOMENDACIONES.....	48
6.	BIBLIOGRAFÍA .....	49

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Población .....	27
<b>Tabla 2.</b> Técnicas e instrumentos para la recolección de datos .....	28
<b>Tabla 3.</b> Nivel Global de Empatía .....	29
<b>Tabla 4.</b> Empatía Cognitiva/Adopción de perspectivas .....	30
<b>Tabla 5.</b> Empatía Cognitiva / Comprensión emocional .....	31
<b>Tabla 6.</b> Empatía Afectiva / Estrés empático.....	32
<b>Tabla 7.</b> Empatía Afectiva / Alegría empática .....	33
<b>Tabla 8.</b> Participación en clases.....	34
<b>Tabla 9.</b> Técnicas de estudio.....	35
<b>Tabla 10.</b> Motivación en clases .....	36
<b>Tabla 11.</b> Organización de tiempo .....	37
<b>Tabla 12.</b> Estrategias para estudiar .....	38
<b>Tabla 13.</b> Trabajo en equipo .....	40
<b>Tabla 14.</b> Formas de aprendizaje .....	41
<b>Tabla 15.</b> Proceso de aprendizaje .....	42
<b>Tabla 16.</b> Recursos didácticos para el aprendizaje .....	43
<b>Tabla 17.</b> Evaluación docente.....	44

## ÍNDICE DE GRÁFICAS

<b>Gráfica 1.</b> Nivel Global de Empatía .....	29
<b>Gráfica 2.</b> Empatía Cognitiva/Adopción de perspectivas .....	30
<b>Gráfica 3.</b> Empatía Cognitiva / Comprensión emocional .....	31
<b>Gráfica 4.</b> Empatía Afectiva / Estrés empático .....	32
<b>Gráfica 5.</b> Empatía Afectiva / Alegría empática .....	33
<b>Gráfica 6.</b> Participación en clases .....	34
<b>Gráfica 7.</b> Técnicas de estudio .....	35
<b>Gráfica 8.</b> Motivación en clases .....	36
<b>Gráfica 9.</b> Organización de tiempo .....	37
<b>Gráfica 10.</b> Estrategias para estudiar.....	39
<b>Gráfica 11.</b> Trabajo en equipo .....	40
<b>Gráfica 12.</b> Formas de aprendizaje.....	41
<b>Gráfica 13.</b> Proceso de aprendizaje.....	42
<b>Gráfica 14.</b> Recursos didácticos para el aprendizaje.....	44
<b>Gráfica 15.</b> Evaluación docente.....	45

## ÍNDICE DE ANEXOS

<b>Anexo 1.</b> Acta de aprobación de tema y autor .....	51
<b>Anexo 2.</b> Acta de aprobación del perfil .....	56
<b>Anexo 3.</b> Test de Empatía Cognitiva y Afectiva (TECA) .....	57
<b>Anexo 4.</b> Validación de la encuesta del Proceso de Aprendizaje .....	58
<b>Anexo 5.</b> Evidencias .....	60
<b>Anexo 6.</b> Matriz de Consistencia. ....	61
<b>Anexo 7.</b> Matriz de Operacionalización de Variables. ....	62

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación: “La empatía en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo” tiene como objetivo principal determinar la relación que existe entre la empatía y el proceso de aprendizaje de los estudiantes. La empatía es fundamental para adquirir nuevos conocimientos y formar buenos profesionales, en el proceso de aprendizaje la empatía es esencial para que los estudiantes tengan un buen desarrollo integral y sobre todo una buena interacción entre estudiantes y docentes. El mantener un ambiente empático es importante porque se involucra de manera directa al clima escolar y permite el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes. En esta investigación la metodología que se utilizó fue un enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental. La muestra fue no probabilística e intencional y constó de 57 estudiantes de la carrera de Psicopedagogía. También se utilizó en la primera variable de la empatía, el test de Empatía Cognitiva y Afectiva (TECA) que está formado por 33 ítems que presenta adecuadas garantías psicométricas desde una dimensión global de empatía con sus respectivas escalas y para la segunda variable del proceso de aprendizaje se aplicó un cuestionario de 10 ítems que permitió determinar pensamientos, intereses, capacidades para comprobar la relación que existe entre las dos variables. Los cuales permitieron una interpretación y un análisis más claro donde la mayoría de los estudiantes están en un nivel medio de empatía tanto a nivel global como en las dimensiones empáticas, mientras que un siempre, casi siempre corresponden al proceso de aprendizaje. La correlación de las variables se realizó con el programa SPSS, lo que indica una correlación con una significancia menor a 0,05 entre las variables del presente estudio.

**Palabras claves:** Empatía, proceso de aprendizaje, escalas, habilidades, ámbito académico

## ABSTRACT

The present research work: "Empathy in the learning process of students of the Psychopedagogy career at the National University of Chimborazo" has as its main objective to determine the relationship that exists between empathy and the learning process of students. Empathy is essential to acquire new knowledge and train good professionals; in the learning process, empathy is essential for students to have a good integral development and, above all, a good interaction between students and teachers. Maintaining an empathetic environment is important because it directly involves the school climate and allows the development of students' cognitive skills. In this research, the methodology used was a quantitative approach, with a non-experimental design. The sample was non-probabilistic and intentional and consisted of 57 students of the Psychopedagogy career. The Cognitive and Affective Empathy Test (TECA) was also used for the first variable of empathy. It is made up of 33 items that present adequate psychometric guarantees from a global dimension of empathy with their respective scales. For the second variable of the learning process, a 10-item questionnaire was applied that allowed determining thoughts, interests, and capacities to check the relationship that exists between the two variables. These allowed a clearer interpretation and analysis where most of the students are at a medium level of empathy both globally and in the empathic dimensions, while always, almost always correspond to the learning process. The correlation of the variables was carried out with the SPSS program, which indicates a correlation with a significance of less than 0.05 between the variables of the present study.

**Keywords:** Empathy, learning process, scales, skills, academic field.



Reviewed by: Alison Tamara Varela Puente

ID:0606093904

# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación trata sobre la empatía en el proceso de aprendizaje, ya que es una herramienta que permite a los estudiantes para llevar vidas significativas y productivas, tanto en su vida personal como profesional, ya que esta capacidad es clave para establecer relaciones asertivas y conexiones efectivas de comunicación e interacción entre docentes y estudiantes en el ámbito educativo, al tomar en cuenta las necesidades, sentimientos, habilidades y potencialidades que facilitan alcanzar el éxito de manera satisfactoria.

El ser humano dispone de la habilidad de compartir las emociones, es decir, tiene el don de la empatía. Manifiestan que en los últimos años se ha hecho referencia de la terminología de la empatía y su gran importancia en los diferentes espacios de la vida de las personas, pero muy pocos conocen la verdadera connotación y significado de esta palabra. Por eso, en el ámbito educativo es un elemento imprescindible para la experimentación y aprendizaje en la educación actual se requiere de elementos invisibles o intangibles para ser utilizados como recursos didácticos, la aplicación de la empatía surge como un componente poderoso para la comprensión y el éxito en el proceso educativo (Rodríguez & Moya, 2020).

En el sentido más amplio, el aprendizaje ocurre cuando la experiencia incluyendo la práctica genera un cambio relativamente permanente en los conocimientos o las conductas de un individuo. También es considerado como el proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores. Dentro de los procesos de aprendizaje intervienen factores fisiológicos, psicológicos, culturales y sociales. Pero hay muchos elementos que intervienen como los aspectos nutricionales, los estados emocionales, los factores ambientales (Peñalosa, 2017)

Para (Rivero, 2019), la empatía es la percepción que tenemos sobre una persona con relación a lo que piensa, siente o hace considerando las emociones, necesidades y problemas para poder entender que es lo que sucede que origina sus reacciones.

El objetivo de la investigación fue determinar la relación entre la empatía en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo y de qué manera contribuye en el aprendizaje, ya que es crucial para la formación del ser humano identificando los sentimientos y emociones para construir personas empáticas y mantener un entorno adecuado. El instrumento que fue utilizado para la variable de la empatía a nivel global y sus cuatro escalas específicas fue del test de empatía cognitiva y afectiva (TECA), y para el proceso de aprendizaje una encuesta con cuatro escalas de valoración. Por lo tanto, la investigación es cuantitativa, diseño no experimental y correlacional.

El trabajo de investigación se encuentra estructurado por cinco capítulos, los cuales se encuentran detallados de la siguiente forma:

En el capítulo I: se presenta la introducción, los antecedentes con investigaciones anteriores, planteamiento del problema de investigación a nivel maso, meso y micro, la justificación y los objetivos generales y específicos.

En el capítulo II: se aborda el marco teórico, con información relevante a las variables de estudio la empatía y el proceso de aprendizaje.

En el capítulo III: se precisa la metodología utilizada en la investigación incluye el enfoque, diseño, el tipo de estudio, la unidad de análisis, la población y muestra, así como las técnicas e instrumentos de recolección y análisis de información.

En el capítulo IV: se presentan los resultados y discusión mediante los instrumentos utilizados en la investigación.

Finalmente, en el capítulo V: está compuesto por las conclusiones y recomendaciones de acuerdo con los objetivos establecidos, las referencias bibliográficas y anexos que demuestran el trabajo desarrollado de la investigación

## **1.1 ANTECEDENTES DE ESTUDIOS ANTERIORES**

Tras realizar un proceso de investigación y recopilación de información de diversas fuentes bibliográficas relevantes relacionadas a las variables, se destacan los siguientes antecedentes que fundamentaron la realización del presente estudio.

Como primer antecedente se presenta el estudio de Sánchez (2023) en este estudio se analiza la empatía en el aula una propuesta de evaluación e intervención. En esta investigación se plantea una intervención didáctica en un aula de primaria destinada a fomentar la empatía entre los estudiantes durante un período de varias semanas. La eficacia de la intervención se evaluó mediante el uso del Test de Empatía Cognitiva y Afectiva (TECA). Se analizaron estos resultados considerando el nivel inicial de empatía de los estudiantes y la sostenibilidad de la intervención propuesta. Finalmente se resalta la importancia de desarrollar habilidades como la empatía para formar individuos responsables.

El estudio realizado por Molina (2023) titulado "La influencia de la empatía docente en el aprendizaje significativo de niños en nivel inicial", se exploró la relevancia de la empatía del profesorado en la etapa educativa inicial. Esta investigación de corte cualitativo de naturaleza básica empleó la técnica de entrevista y observación, utilizando una ficha de observación como herramienta de recolección de datos. El estudio se llevó a cabo en la Unidad Educativa Jerusalén, con una muestra de 24 niños en edad preescolar. Finalmente se corroboró que la empatía docente es crucial para el aprendizaje significativo de los niños, ya que, a través de ella, los niños desarrollan confianza tanto en sus maestros como en sí mismos, creando así un entorno armonioso que potencia la calidad educativa.

El estudio de Olmedo & Miranda (2019) titulado "Empatía y clima escolar en la unidad educativa 'CAMILO GALLEGOS TOLEDO'". El objetivo principal del estudio fue examinar el nivel de empatía en los estudiantes y describir las diversas dimensiones del clima

escolar, para posteriormente analizar cómo estas dos variables están interrelacionadas. Esta investigación fue de corte cuantitativo, con un diseño no experimental de tipo descriptivo y correlacional. Para la recopilación de datos se emplearon dos herramientas principales: el test de Empatía Cognitiva y Afectiva (TECA) y un cuestionario sobre el clima escolar. Finalmente, los estudiantes presentan un nivel medio de empatía, mientras que el clima escolar tiende a ser medio-bajo.

## **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La falta de empatía en el aula universitaria genera desorden, se producen agresiones y falta de respeto entre estudiantes y docentes, propiciándose un clima desfavorable para el proceso enseñanza-aprendizaje, condiciones que podría tener repercusiones negativas en el rendimiento académico en estudiantes del sistema educativo (Rivera, 2020).

En México, la relevancia del estudio de la empatía en el ámbito educativo se ha incrementado, porque son muy elevados los índices de violencia y acoso escolar, junto a otros problemas como el abandono y el fracaso escolar, las malas relaciones, se reporta que la población escolar alcanza ya los 30.9 millones de estudiantes inscritos en educación básica, de los cuales el 38.5% afirmó haber recibido insultos entre compañeros en el nivel primario y el 46.5% en la etapa secundaria (Martínez, 2020).

Una investigación realizada en Colombia, se observó una problemática relacionada con la mejora del ambiente escolar, donde la falta de empatía entre los estudiantes se presentó como un factor determinante en la generación de conflictos afectando negativamente las relaciones interpersonales y el clima escolar, contribuyendo al aumento de agresiones y tensiones dentro del aula. Sin embargo, aún persiste la necesidad de explorar de manera profunda cómo la empatía influye en la mejora del clima escolar (Hernández, 2019).

Según una investigación de la ciudad de Ambato en la Universidad de Ambato menciono que los estudiantes con falta de empatía tienden a tener problemas en las relaciones interpersonales, facilidad para comunicarse, miedo para expresarse, poca autonomía y actividades académicas lo cual va a dificultar un aprendizaje significativo siendo una medida clave para la comprensión del éxito académico (Molina H. , 2022).

Dentro del contexto de la ciudad de Riobamba en la Universidad Nacional de Chimborazo, dentro de la carrera de la Psicopedagogía, se ha evidenciado la falta de empatía entre los estudiantes esto puede deberse a una combinación de factores sociales, emocionales y académicos que afectan a los estudiantes esta situación ha dificultado el proceso de aprendizaje, desconociendo la importancia del papel que juega la empatía en el ámbito educativo, lo que reduce las posibilidades del mejor rendimiento académico. Por esta razón, es fundamental llevar a cabo este proyecto de investigación, ya que permitirá conocer e identificar el papel que desempeña la empatía en el proceso de aprendizaje.

## **1.3 JUSTIFICACIÓN**

El presente trabajo de investigación es de suma importancia debido a que la empatía se relaciona de manera directa en el proceso de aprendizaje ya que facilita el desarrollo

integral de los estudiantes de manera significativa mejorando su capacidad para enfrentar desafíos académicos, mantener un buen rendimiento escolar, relaciones interpersonales positivas, comunicación efectiva, para preparar estudiantes empáticos con pensamiento crítico y reflexivos promoviendo un entorno de aprendizaje más colaborativo.

Relación del investigador con el tema/ problema: Esta investigación está profundamente relacionada con la experiencia personal como estudiante y el interés por los factores que influyen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, los cuales han sido una preocupación constante tanto en la formación estudiantil como profesional, observando de primera mano cómo la empatía influye en su desarrollo, lo cual se refleja en su rendimiento académico.

Es original porque se realizó en un periodo vigente siendo así un trabajo diferente actual con diferentes participantes, a diferencia de otros estudios, lo que le convierte en un trabajo valioso que servirá como una base para futuras investigaciones. Además, contribuirá de manera importante al entendimiento de los estudiantes, ya que les permitirá identificar su propio nivel de empatía, lo cual será muy útil y relevante para el diseño de actividades dirigidas a ellos.

Valor teórico/ utilidad metodológica: Desde un enfoque teórico, este estudio proporciona una base para futuras investigaciones que busquen explorar más a fondo la relación entre la empatía y el proceso de aprendizaje. Metodológicamente, la investigación emplea un diseño y un conjunto de herramientas que garantizan una comprensión amplia del fenómeno analizado, lo que facilita la obtención de resultados más fiables y completos.

Tuvo un gran impacto debido a que, mediante los resultados obtenidos se conoció la relación que tiene la empatía en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de esta manera este estudio realizado abre nuevas oportunidades para futuras investigaciones que aborden esta problemática, del mismo modo este estudio generara nuevos enfoques y perspectivas sobre la empatía en el proceso de aprendizaje, especialmente en el ámbito educativo de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía.

Los principales beneficiarios del estudio de esta investigación fueron los estudiantes de tercer y sexto semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, ya que se podrá ayudar a mejorar la empatía y su proceso de aprendizaje siendo la empatía un factor relevante en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, los beneficiarios indirectos de este estudio incluyen a los docentes, la universidad y comunidad educativa en general.

Factibilidad/ Viabilidad: La indagación fue factible porque la investigadora asumió todos los recursos tanto materiales como económicos para financiar los costos del trabajo de investigación. Además, fue viable porque fue aceptada y se consideró los permisos respectivos de las autoridades, docentes y estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo en donde se realizó la investigación.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 General**

- Determinar la relación entre la empatía y el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.

### **1.4.2 Específicos**

- Establecer el nivel de empatía que presentan los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.
- Identificar el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.
- Analizar la relación entre la empatía y el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

Para ejecutar la investigación se realizó una profunda revisión bibliográfica para analizar temas o contenidos sobre las variables de estudio referentes a la empatía y el proceso de aprendizaje, así como también otras categorías, dimensiones, subdimensiones e indicadores relacionados que se explican a continuación en estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.

El tema de investigación acerca de la empatía en el proceso de aprendizaje se ha llevado a cabo a través de varias experiencias cercanas a estudiantes de carreras relacionadas como Psicopedagogía, como bien se conoce la empatía en una pieza clave para el desarrollo de relaciones significativas entre educadores y estudiantes para mayor interacción en el aula de clases, lo que facilita un ambiente de apoyo y colaboración en el ámbito educativo, ya que se refiere a la capacidad de comprender y compartir los sentimientos y perspectivas de los demás.

En el contexto del aprendizaje, implica la capacidad de los educadores para comprender las necesidades, preocupaciones y necesidades de los estudiantes lo que a su vez aumenta su motivación y compromiso con el aprendizaje. Además, es un proceso continuo que fortalece la adquisición de competencias, conocimientos y habilidades que desarrolla el ser humano en diferentes etapas de su vida para transmitirlos con otras personas, mediante la práctica para enriquecer los conocimientos (Ramírez, 2021).

Además, es vital para el desarrollo personal de cada persona por lo mismo debe estar orientado adecuadamente por el docente, debe saber enseñar aplicando técnicas motivadoras para que las clases sean interesantes y dinámicas, ya que de él depende los resultados obtenidos por parte del educador. En este ambiente, se pretende que los estudiantes disfruten el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida. Permite a los estudiantes fomentar la creatividad y la exploración de nuevas ideas, enfoques y soluciones permitiendo pensar de manera creativa y a encontrar nuevas formas de abordar problemas, desafíos a lo largo de su vida alcanzando el desarrollo académico y el éxito en los ambientes de su proceso de aprendizaje (Rodríguez, 2020).

#### **2.1 Empatía**

El concepto de empatía tiene sus orígenes en Grecia con la teoría animista planteada por el filósofo Aristóteles; en dicho planteamiento, se consideró los sentimientos y emociones del individuo como el vínculo básico para una conexión entre dos personas. Mas tarde, en base a la explicación animista se desarrollaron otros postulados que comenzaron a describir, analizar, desarrollar teorías y postulados que dieron inicio a lo que hoy se conoce como empatía (Albán & Quinatoa, 2020)

La empatía es entendida como la capacidad de ponerse en el lugar del otro, ha sido definida como una respuesta afectiva de comprensión sobre el estado emocional del otro, que induce a sentir el estado en que se encuentra el otro. Las diversas investigaciones sobre

la empatía le otorgan un carácter multidimensional y diferencian entre las dimensiones afectiva, cognitiva, perceptual e, incluso, situacional y disposicional se ha comprobado que el componente emocional se desarrolla antes que el cognitivo (Porcar & Ilorca, 2016).

La empatía implica compartir la emoción percibida en otro, sentir con otro. Esta reacción afectiva vicaria puede ocurrir como respuesta a unas claves perceptivas externas, indicadoras del estado afectivo de otro (por ejemplo, las expresiones faciales de una persona), o como resultado de la inferencia del estado emocional en base a claves indirectas (por ejemplo, la naturaleza de la situación del otro). Así, definimos la empatía como una respuesta emocional que brota del estado emocional de otro y que es congruente con ese estado emocional del otro.

### **2.1.1 Tipos de empatía**

La empatía tiene un rol central en la conducta del ser humano, y particularmente en cuanto a sus correlatos sociales. Todo vínculo estrecho entre dos personas está sujeto al influjo de la emoción, que permite mantener íntegros los cimientos sobre los que se erige, pese a todas las inclemencias del conflicto relacional (Mollá, 2019).

Entre los tipos de empatía esta (Mollá, 2019):

**Empatía cognitiva:** Es el nombre que se ha asignado por consenso a la primera parte del proceso: la identificación del estado mental de nuestro interlocutor. A partir de los contenidos verbales (testimonios, confesiones, etc.) y no verbales (gesticulaciones faciales, p.ej.) que el otro emite durante la interacción, se activan en nuestro cerebro estructuras profundas y muy primitivas que tienen el objetivo de codificar la información de tipo social, reconociendo en el mismo acto (a través de inferencias) qué es lo que transita por la mente de quien está frente a nosotros.

**Empatía emocional:** Requiere que, primero, seamos capaces de "captar" cognitivamente la experiencia ajena. Una vez alcanzado esto, se avanza a un segundo nivel de elaboración, en el que las dimensiones emocionales se erigen como un faro en el vasto océano de las vidas interiores. En términos generales, esta forma de empatía nos dota de la capacidad para ser sensibles a lo que sienten los demás, esencial para responder adecuadamente a aquello que demandan en el ámbito de lo privado.

**Simpatía o preocupación empática:** La palabra "simpatía" proviene del griego, y se podría traducir como el acto de "sentirse igual que el otro". Se trata de una preocupación por la experiencia ajena, que surge al ser capaces de identificarla y sentirla en propia piel, y que a menudo acabaría derivando en conductas de ayuda (prosociales). Se trata, por tanto, de un paso más allá dentro del proceso empático, a partir del cual todo él se manifestaría en el escenario de lo social a través de algún acto deliberado de altruismo.

**Ecpatía:** Es la contribución científica más reciente al ámbito de la empatía y de la compasión, aunque a menudo ha sido víctima de interpretaciones erróneas que en absoluto se ajustan a la realidad. A través de la misma, las personas aprenden a reconocer cuáles de

las emociones que sienten en un determinado momento no les pertenecen en realidad, sino que proceden de una fuente externa que las ha "transferido".

### **2.1.2 La empatía en la educación**

La empatía en los profesores resulta ser un factor determinante en el desarrollo de los estudiantes, ya que a corto plazo tendrá influencia en el desarrollo de sus actividades académicas. Si el docente consigue que el estudiante se sienta seguro, confiado y participativo, la respuesta en el aula será más positiva y conllevará que consolide sus conocimientos. Además, prestará mayor interés que le llevará a construir un aprendizaje integral. A este desarrollo lo llama empatía profesor alumno (Molina C. , 2023).

La empatía se muestra como un factor de gran importancia en la educación, además de potenciar la inteligencia emocional. Un docente con capacidad empática puede conseguir mejores resultados en los estudiantes, al contrario del que no la tiene. También, un docente empático es capaz de conocer el estado personal de los estudiantes (o aproximarse), por lo que puede mejorar su autorregulación emocional y la flexibilidad mental para mejorar su eficacia y capacidad de gestionar el comportamiento del aula y mantener las buenas relaciones con el alumnado.

### **2.1.4 Importancia de la empatía en el aula**

El aula a más de ser un espacio adscrito al proceso de enseñanza-aprendizaje, comprende diferentes aspectos que contribuyen a la estabilidad emocional y cognitiva del educando; en primera instancia la empatía favorece a la convivencia y armonía, genera confort, motivación, autoestima en los educandos.

La empatía también impulsa al progreso de las habilidades intrapersonales, comprendiéndose como la habilidad de hacer un autoanálisis, autoconcepto, o introspección, siendo relevantes en la toma de decisiones, automotivación, autovaloración, autocontrol, intuición, percepción y en la construcción de la personalidad; trascendentes en los conflictos que se generan en el aula.

### **2.1.5 Beneficios de la empatía en el aula**

Según (Albán & Quinatoa, 2020) dentro del aula la empatía tiene grandes beneficios, como:

- Disminución de confrontaciones: algunos educandos poseen la capacidad de percibir las emociones que sus compañeros no mencionan, pero las identifican mediante expresiones corporales y no verbales, permitiéndoles comprender los comportamientos negativos de sus pares.
- Fortalecimiento de la escucha activa: los educandos que prestan atención y concentración consciente a la persona que les está contando algo, permite captar los estímulos del medio que lo rodea y hay una regulación de emociones con la otra persona (Balart, 2013); además imposibilita generar un diálogo interno porque se evita juzgar, criticar o etiquetar al escolar.

- Desarrollo de asertividad: los estudiantes para expresar lo que piensan y sienten acerca de un determinado tema, realizan un proceso de análisis, lo que voy a decir y como lo voy a decir, con la finalidad de lo que transmita no agrede, lastime al grupo o vaya en contra de mi perspectiva.
- Fomentación del respeto y solidaridad: todo pensamiento, sentimiento, conducta o decisión cuando es respetada, el escolar hace un proceso de consideración, pues comprende que cada persona es un mundo diferente por ende no va a actuar o reaccionar de la misma forma. Mientras que ser solidario es desear ayudar a alguien que esté pasando alguna necesidad o dificultad.
- Aumento de la autoestima y confianza: enriquecen las habilidades inter e intrapersonales, se evidencia aceptación, el estudiante sabe que parte del grupo y al no sentirse juzgado o criticado va a poder exponer sus criterios, pensamientos o ideas sin temor.

## **2.2 Proceso de Aprendizaje**

Es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción, a través del cual la persona se apropia del conocimiento en sus distintas dimensiones, conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

El aprendizaje, en sentido general, sea formalizado en la escuela, institución social encargada de ello, o en la vida cotidiana, en un sentido más general e informal, está vinculado necesariamente a los procesos de formación y desarrollo de la personalidad. Esta capacidad, especialmente humana, es condición de asimilación de contenidos curriculares, y en general, de la preparación del ser humano para la vida, base de su praxis social y de todo el entramado subjetivo del hombre, pues mediante ello alcanza hábitos, habilidades, conocimientos, una concepción del mundo, un sistema de valores y valoraciones, que le permiten elaborar proyectos de vida y alcanzarlos con eficiencia y eficacia, disfrutando además de una vida plena y feliz (López, Nieto, & Vera, 2021).

Además, es un proceso complejo que involucra siempre un cambio en el sujeto o un incremento de conocimientos y representaciones mentales, duradero y con repercusión en la práctica, eventualmente en la conducta, que se produce como consecuencia de la experiencia del aprendiz tanto de lo que hace como de lo que observa, de su madurez y de la interacción con el entorno.

### **2.2.1 Principios del aprendizaje**

Los principios del aprendizaje constituyen las guías de los procesos de la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, la mejora de la calidad educativa y lograr que las personas aprendan de manera más efectiva. Mientras más se utilicen estos principios, más probabilidades habrá de que se logre un aprendizaje adecuado.

Autores como Marsha Lovett & Hanna Dumont (2017) presentan los principios del aprendizaje basados en teorías e investigaciones respecto a su naturaleza, a través de las

perspectivas de la cognición, emoción y biología y las implicaciones que tienen éstas en ambientes de aprendizaje (Taípe, 2017).

El conocimiento previo puede ayudar o postergar el aprendizaje. El conocimiento previo es el lente a través del cual miramos toda la información nueva. Si este lente es poco nítido, incompleto o ingenuo puede interferir o distorsionar la interacción con la información que recibe. Es importante conocer e identificar las concepciones erróneas que tienen los estudiantes e integrar y conectar la nueva información para precisar información que ellos ya poseen. La motivación genera, dirige y mantiene el comportamiento de aprender, influye en la cantidad de tiempo y esfuerzo que los estudiantes destinan a aprender, ya que el conocimiento puede ser un poderoso motivador (Taípe, 2017).

La manera en que los estudiantes organizan el conocimiento determina el cómo ellos lo usan. Las representaciones cognitivas que reflejan con nitidez los conceptos, las relaciones entre ellos y el contexto en que se usan permiten a los estudiantes recuperar y aplicar el conocimiento tanto en forma efectiva como eficiente. Cuando el conocimiento se organiza de acuerdo con hechos superficiales entonces las conexiones son poco precisas, o si la representación es un conjunto desconectado o aislado de conceptos los estudiantes pueden fracasar en recuperar o aplicar apropiadamente su conocimiento (Taípe, 2017).

El compromiso real y significativo es necesario para el aprendizaje profundo. Al plantear y responder preguntas relevantes sobre los conceptos, hacer analogías o intentar aplicar conceptos o teorías a la resolución de problemas, lleva a representaciones conceptuales más elaboradas, más duraderas y profundas. El establecimiento de más vínculos para relacionar ideas aumenta la probabilidad que los estudiantes sean capaces de recordar y usar conceptos y competencias que son importantes (Taípe, 2017).

El aprendizaje hasta el dominio requiere desarrollar habilidades, destrezas y competencias, sintetizarlos y aplicarlos adecuadamente. Para realizar tareas complejas, los estudiantes deben también practicar y obtener destreza para sintetizar, en otras palabras, para organizar e integrar los componentes en un todo coherente (Taípe, 2017).

La práctica dirigida a una meta y la retroalimentación focalizada son críticas para el aprendizaje. La práctica dirigida a una meta implica trabajar hacia un nivel de desempeño específico y monitorear permanentemente este desempeño según metas y objetivos claramente definidos. Cuando estas metas se comunican explícitamente a los estudiantes, guían y mantienen la práctica y ayudan al estudiante a verificar su progreso. Además, la práctica de los estudiantes es más efectiva cuando los profesores proveen de retroalimentación que relaciona explícitamente el desempeño del estudiante con el criterio de logro, ya que se asegura que sea oportuna, frecuente y constructiva. (Taípe, 2017).

Los estudiantes deben verificar, evaluar y ajustar su manera de aprender para lograr aprendizajes auto-dirigidos. Esto se llama metacognición, una manera en que los estudiantes desarrollan habilidades y competencias metacognitivas es pedirles explícitamente que

supervisen, evalúen y describan su propio comportamiento y proveerlos de retroalimentación sobre este proceso (Taípe, 2017).

Debido a que los estudiantes se desarrollan de manera integral, su aprendizaje se ve afectado por el clima social, emocional e intelectual de la sala de clases. Los estudiantes no son únicamente seres intelectuales sino también sociales y emocionales, y como tales, estas dimensiones interactúan para impactar el aprendizaje y el desempeño. Los aspectos sociales y emocionales del clima en la sala de clases afectan a los estudiantes de forma que pueden incrementar o disminuir el aprendizaje (Taípe, 2017).

### **2.3 Tipos de Aprendizaje**

Entre los tipos de aprendizaje están (Gárces, 2018):

- Aprendizaje significativo: Este aprendizaje se facilita cuando la nueva información se incorpora a estructura cognitiva del estudiante, provocando un proceso de asimilación cognoscitiva, en el que se relaciona la nueva información con los conocimientos previos. Es decir, el docente debe convertirse en un facilitador entre los conocimientos y los estudiantes a partir de actividades planificadas y organizadas.
- Según Ausubel (2002), el aprendizaje significativo es un proceso cognitivo que desarrolla nuevos conocimientos, para que sean incorporados a la estructura cognitiva del estudiante, conocimientos que pueden surgir si los contenidos tienen un significado, que los relacione con los anteriores, facilitando la interacción y reestructuración de la nueva información con la existente construyendo un aprendizaje favorable. (Garcés, 2018)
- Aprendizaje por descubrimiento: El aprendizaje por descubrimiento impulsa la capacidad innovadora del estudiante, que está asociada a la comprensión e interpretación de la información, potenciando la creatividad y el pensamiento crítico, a la vez, exalta las diferencias individuales del estudiante, desarrollando el proceso de aprender para que desarrolle su curiosidad y eleve la autoestima.
- Según Molina (2020), el aprendizaje por descubrimiento se ha constituido en una herramienta, muy valiosa para lograr los nuevos conocimientos y aprendizajes, mediante el uso de una planificación muy flexible y abierta, generando una valoración positiva de las temáticas estudiadas, ya que es un proceso activo que fomenta el interés y la experiencia de los estudiantes. (Hernández, 2022)
- Aprendizaje Memorístico: El aprendizaje por memorización se adquiere por repetición, en que la participación del estudiante consiste en internalizar la información de manera que más lo repita podrá recordarlo.
  - Para Ausubel (2002), el aprendizaje memorístico es un “continuum” del aprendizaje significativo ya que es de suma importancia en ciertas etapas del conocimiento, como desarrollar algunas potencialidades intelectuales. El aprendizaje del estudiante depende mucho de la conexión de información nueva con la estructura cognitiva que dispone, es decir es almacenada arbitrariamente y no hay una interacción con los conocimientos preexistentes. (Garcés, 2018)

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **3.1.1. Cuantitativo**

La presente investigación utilizó un enfoque cuantitativo porque se aplicó un instrumento de recolección de datos que ayudará a obtener la información de manera numérica de la muestra establecida y seleccionada, no se ve implicado la subjetividad de la investigadora ni la manipulación de la variable.

#### **3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **3.2.1. No experimental**

El diseño de la presente investigación es un estudio no experimental, ya que no se manipularon deliberadamente las variables de estudio, este diseño permitió observar y describir el nivel de empatía a nivel global, sus cuatro escalas específicas y el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía en su contexto natural dentro de la Universidad Nacional de Chimborazo, proporcionando una visión auténtica del fenómeno.

#### **3.3. NIVEL O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **3.3.1. Descriptiva**

Mediante este tipo de investigación se buscó especificar las propiedades y características importantes del fenómeno que se analizó, explorando el objeto de estudio en base a la recolección de datos que puntualicen la situación tal y como se presenta en la realidad para de las variables de estudio como fueron la empatía y el proceso de aprendizaje.

##### **3.3.2. Correlacional**

Se asociaron ambas variables de investigación utilizando el programa estadístico SPSS, para hallar un valor que muestre la veracidad y correlación de las dos variables, específicamente la empatía y el proceso de aprendizaje.

#### **3.4. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

##### **3.4.1. Por los objetivos**

###### **3.4.1.1. Básica**

Se realizó una investigación básica que tuvo como finalidad la obtención y recopilación de información para ir construyendo una base de conocimiento que se va agregando a la información previa existente, no persigue una aplicación práctica inmediata, ni resolver un problema específico a través de una propuesta alternativa.

### **3.4.2. Por el lugar**

#### **3.4.2.1. Bibliográfica**

Se tomó la información más relevante de varias fuentes o referencias bibliográficas, libros y resultados de otras investigaciones tomando como base la información correspondiente a las variables.

#### **3.4.2.2. De campo**

La investigación se ejecutó en la carrera de Psicopedagogía, recabando datos en la Universidad Nacional de Chimborazo, lo cual permitió obtener el análisis de la realidad para estudiarlos en el lugar de los hechos.

### **3.4.3. Por el tiempo**

#### **3.4.3.1. Transversal o transaccional**

La investigación se realizó en un tiempo determinado durante el periodo 2024, de la misma manera los instrumentos se aplicaron una sola vez a los estudiantes.

## **3.5. UNIDAD DE ANÁLISIS**

### **3.5.1. Población de estudio**

La población estudiada en esta investigación fueron 284 estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.

### **3.5.2. Tamaño de la muestra**

La muestra fue no probabilística e intencional, fue determinada por la investigadora con 57 estudiantes de tercer y sexto semestre de la carrera de Psicopedagogía.

**Tabla 1.** Población

<b>BENEFICIARIOS</b>	<b>NÚMERO</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Tercer semestre</b>	24	42%
<b>Sexto semestre</b>	33	58%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Carrera de Psicopedagogía UNACH

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

## **3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS**

Las técnicas e instrumentos que se utilizaron fueron los siguientes:

**Tabla 2.** Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

<b>VARIABLES</b>	<b>TÉCNICAS</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
Empatía	Pruebas Psicométricas	Test de Empatía Cognitiva y Afectiva (TECA)	El test TECA es un instrumento de evaluación de la empatía formado por 33 elementos que presenta adecuadas garantías psicométricas. Evalúa una dimensión global de empatía y cuatro escalas específicas: (Adopción de perspectivas y Comprensión emocional) como de los afectivos (Estrés empático y Alegría empática) (Pérez, Fernández, & Abad, 2008).
Proceso de Aprendizaje	Encuesta	Cuestionario	El cuestionario consta de 10 ítems con cuatro escalas de valoración: Siempre, Casi siempre, A veces y Nunca sobre el proceso de aprendizaje. A través de este se conocerá aspectos primordiales que se toman en cuenta para la adquisición de conocimientos y desarrollar habilidades.

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

### **3.7. PROCEDIMIENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS**

- La información recolectada de procederá de la siguiente manera:
- Toma de datos en base a la aplicación de los instrumentos
- Revisión de la información
- Procesamiento de datos
- Tabulación y representación gráfica de la información
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos

## CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 4.1 RESULTADOS OBTENIDOS DEL TEST DE EMPATÍA COGNITIVA Y AFECTIVA

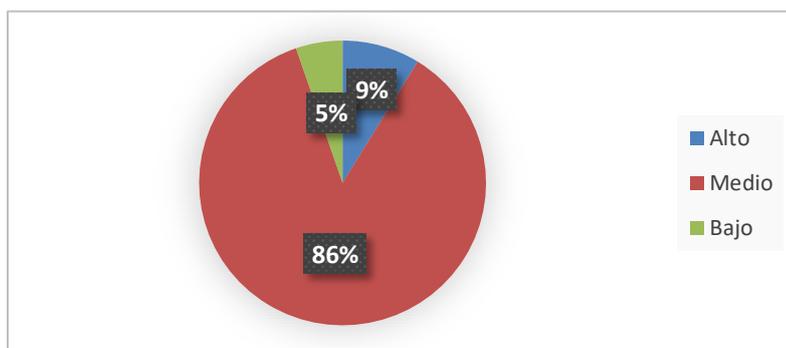
**Tabla 3.** Nivel Global de Empatía

NIVEL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Alto	5	9%
Medio	49	86%
Bajo	3	5%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Test de Empatía cognitiva y Afectiva (TECA)

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 1.** Nivel Global de Empatía



**Fuente:** Tabla No. 3 Nivel Global de Empatía

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

#### **Análisis**

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación del test de Empatía Cognitiva y Afectiva se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 5 (9%), poseen un nivel alto; mientras que 49 (86%) poseen un nivel medio; y finalmente 3 (5%) poseen un nivel bajo de empatía a nivel global.

#### **Interpretación**

Los resultados obtenidos indican que algunos estudiantes poseen un nivel alto de empatía a nivel global, lo cual indica que poseen facilidad para comunicarse, tienen un pensamiento bastante flexible y de esta manera pueden adaptar su modo de pensar en distintas situaciones de la vida, por otra parte, la mayoría de los estudiantes poseen un nivel medio de empatía a nivel global, siendo evidente que es favorable para un ambiente educativo más empático y colaborativo, mientras que el resto de los estudiantes poseen un nivel bajo de empatía a nivel global, lo cual indica déficit en las habilidades de relación y comunicación con otras personas.

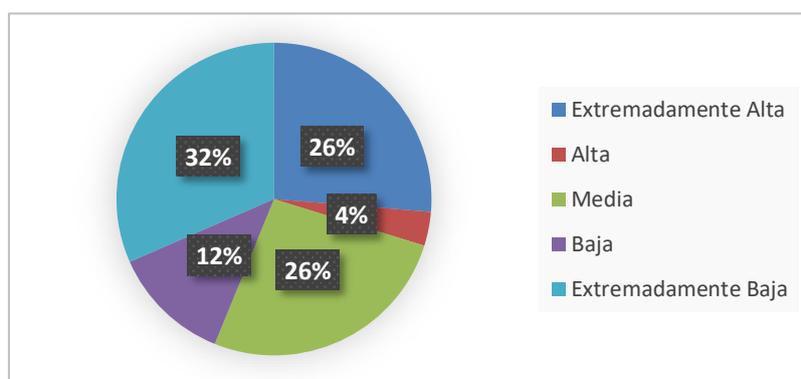
**Tabla 4.** Empatía Cognitiva/Adopción de perspectivas

NIVEL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Extremadamente Alta	15	26%
Alta	2	4%
Media	15	26%
Baja	7	12%
Extremadamente Baja	18	32%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Test de Empatía cognitiva y Afectiva (TECA)

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 2.** Empatía Cognitiva/Adopción de perspectivas



**Fuente:** Tabla No. 4 Empatía Cognitiva/Adopción de perspectivas

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

### **Análisis**

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación del test de Empatía Cognitiva y Afectiva se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 15 (26%) poseen un nivel extremadamente alto; mientras que 2 (4%) poseen un nivel alto; mientras que 15 (26%) poseen un nivel medio; mientras que 7 (12%) poseen un nivel bajo y finalmente 18 (32%) poseen un nivel extremadamente bajo.

### **Interpretación**

Los resultados obtenidos indican que la gran mayoría de los estudiantes poseen un nivel extremadamente bajo con respecto a la escala de adopción de perspectivas, son personas que poseen déficit con respecto a las habilidades sociales y de comunicación con otras personas debido a que posee un pensamiento bastante rígido.

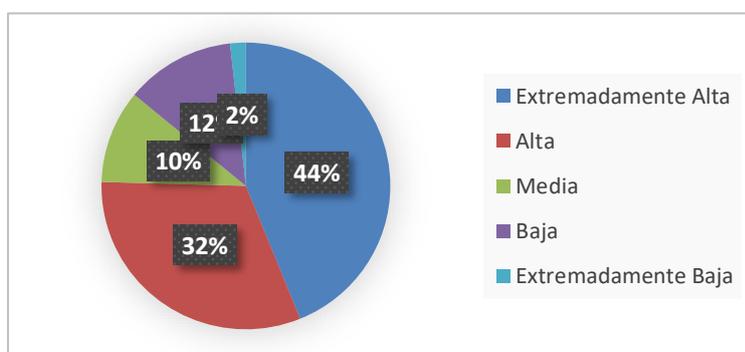
**Tabla 5.** Empatía Cognitiva / Comprensión emocional

NIVEL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Extremadamente Alta	25	44%
Alta	18	32%
Media	6	10%
Baja	7	12%
Extremadamente Baja	1	2%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Test de Empatía cognitiva y Afectiva (TECA)

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 3.** Empatía Cognitiva / Comprensión emocional



**Fuente:** Tabla No. 5 Empatía Cognitiva / Comprensión emocional

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

### **Análisis**

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación del test de Empatía Cognitiva y Afectiva se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 25 (44%) poseen un nivel extremadamente alto; mientras que 18 (32%) poseen un nivel alto; mientras que 6 (10%) poseen un nivel medio; mientras que 7 (12%) poseen un nivel bajo y finalmente 1 (2%) poseen un nivel extremadamente bajo.

### **Interpretación**

Los resultados obtenidos indican que la mayoría de los estudiantes poseen un nivel extremadamente alto con respecto a la escala de comprensión emocional, esto facilita las relaciones interpersonales, mejora la comunicación de las personas ayudando a evidenciar cuando las personas experimentan estados emocionales tanto negativos como positivos ya que tienden a mostrar una mayor regulación emocional ante cualquier situación.

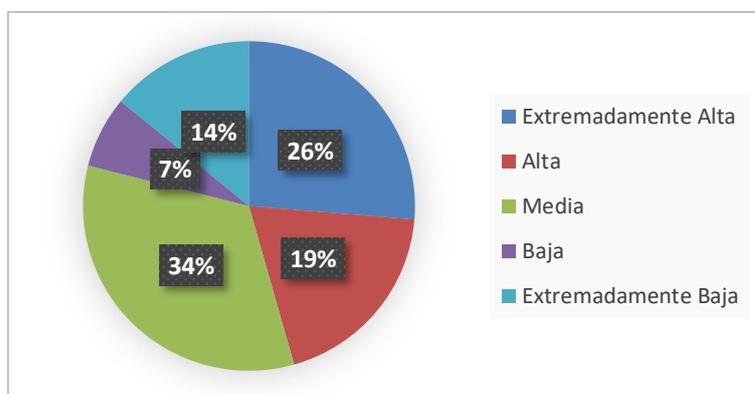
**Tabla 6.** Empatía Afectiva / Estrés empático

NIVEL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Extremadamente Alta	15	26%
Alta	11	19%
Media	19	34%
Baja	4	7%
Extremadamente Baja	8	14%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Test de Empatía cognitiva y Afectiva (TECA)

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 4.** Empatía Afectiva / Estrés empático



**Fuente:** Tabla No. 6 Empatía Afectiva / Estrés empático

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

### **Análisis**

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación del test de Empatía Cognitiva y Afectiva se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 15 (26%) poseen un nivel extremadamente alto; mientras que 11 (19%) poseen un nivel alto; mientras que 19 (34%) poseen un nivel medio; mientras que 4 (7%) poseen un nivel bajo y finalmente 8 (14%) poseen un nivel extremadamente bajo.

### **Interpretación**

Los resultados obtenidos indican que la gran mayoría de los estudiantes poseen un nivel medio con respecto a la escala de estrés empático, estas personas pueden compartir las emociones negativas de los demás, es decir, se sintonizan emocionalmente al momento de relacionarse con ellos.

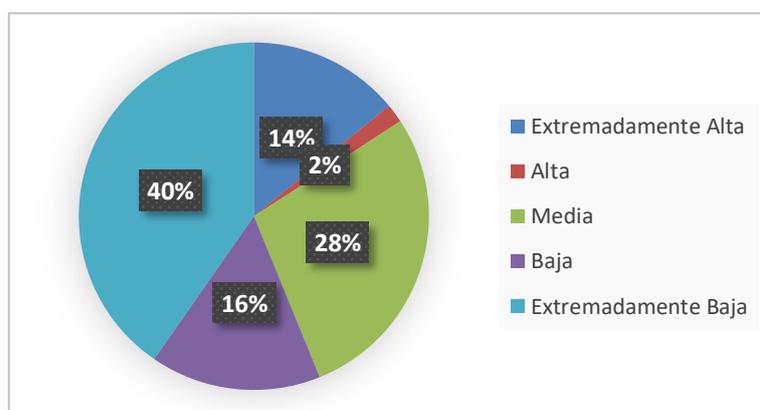
**Tabla 7.** Empatía Afectiva / Alegría empática

NIVEL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Extremadamente Alta	8	14%
Alta	1	2%
Media	16	28%
Baja	9	16%
Extremadamente Baja	23	40%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Test de Empatía cognitiva y Afectiva (TECA)

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 5.** Empatía Afectiva / Alegría empática



**Fuente:** Tabla No. 7 Empatía Afectiva / Alegría empática

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

### **Análisis**

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación del test de Empatía Cognitiva y Afectiva se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 8 (14%) poseen un nivel extremadamente alto; mientras que 1 (2%) poseen un nivel alto; mientras que 16 (28%) poseen un nivel medio; mientras que 9 (16%) poseen un nivel bajo y finalmente 23 (40%) poseen un nivel extremadamente bajo.

### **Interpretación**

Los resultados obtenidos indican que la gran mayoría de los estudiantes poseen un nivel extremadamente bajo con respecto a la escala de alegría empática, estas personas muestran una indiferencia ante las situaciones positivas de alegría que tienen los demás al momento de relacionarse con ellos.

## 4.2 RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

### 1.- ¿Participo activamente en clases mediante el intercambio de ideas y puntos de vista?

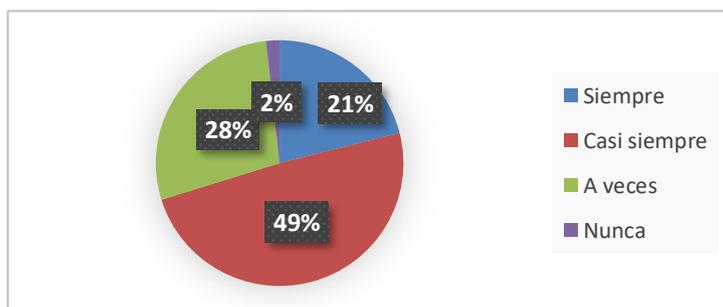
**Tabla 8.** Participación en clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	21%
Casi siempre	28	49%
A veces	16	28%
Nunca	1	2%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 6.** Participación en clases



**Fuente:** Tabla No. 8 Participación en clases

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

### Análisis

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación de la encuesta se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 12 (21%) siempre participan activamente en clases mediante el intercambio de ideas y puntos de vista; mientras que 28 (49%) casi siempre participan activamente en clases; mientras que 16 (28%) a veces participan activamente en clases; y finalmente 1 (2%) nunca participa activamente en clases mediante el intercambio de ideas y puntos de vista.

### Interpretación

Los resultados obtenidos indican que algunos estudiantes siempre participan activamente en clases, en el intercambio de ideas y puntos de vista. Lo cual ayuda a desarrollar habilidades críticas de pensamiento y toma de decisiones para fortalecer sus conocimientos y enfrentar los retos académicos como desafíos en la vida profesional. Por otra parte, la mayoría de los estudiantes casi siempre participan activamente en clases, siendo evidente que es favorable para su proceso de aprendizaje, mientras que el resto de los estudiantes a veces lo hacen, y

finalmente existe una minoría de estudiantes que nunca participan en clases lo que dificulta la comprensión de los temas generando lagunas de conocimiento que se vuelven difícil de superar, además limita la capacidad para expresarse y afecta significativamente en su rendimiento académico.

## 2. ¿Utilizó técnicas de estudio al momento de organizar los contenidos aprendidos?

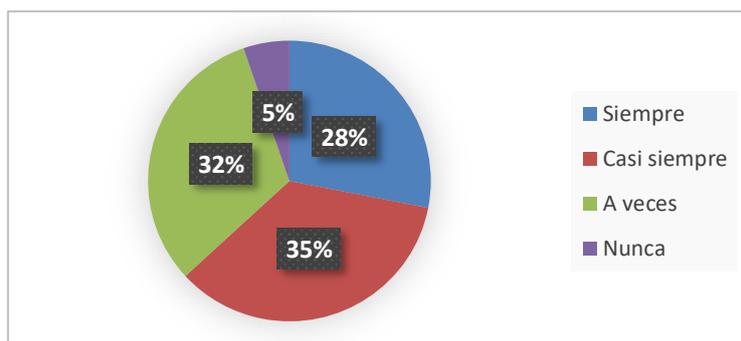
**Tabla 9.** Técnicas de estudio

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	16	28%
Casi siempre	20	35%
A veces	18	32%
Nunca	3	5%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 7.** Técnicas de estudio



**Fuente:** Tabla No. 9 Técnicas de estudio

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

### Análisis

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación de la encuesta se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 16 (28%) siempre utilizan técnicas de estudio al momento de organizar los contenidos aprendidos; mientras que 20 (35%) casi siempre utilizan técnicas de estudio; mientras que 18 (32%) a veces utilizan técnicas de estudio; y finalmente 3 (5%) nunca utilizan técnicas de estudio al momento de organizar los contenidos aprendidos.

### Interpretación:

Los resultados obtenidos indican que algunos estudiantes siempre utilizan técnicas de estudio al momento de organizar los contenidos aprendidos. Lo cual facilita la comprensión

de los temas gestionando mejor la información, aumenta su confianza y seguridad para maximizar su aprendizaje, que son esenciales para el éxito académico. Por otra parte, la mayoría de los estudiantes casi siempre utilizan técnicas de estudio al momento de organizar los contenidos aprendidos, siendo evidente que consideran favorable para su proceso de aprendizaje, mientras que el resto de los estudiantes a veces utilizan técnicas de estudio, y finalmente existe una minoría de estudiantes que nunca utilizan técnicas de estudio al momento de organizar los contenidos aprendidos. Lo que puede generar consecuencias negativas en su rendimiento académico y desarrollo personal, como la pérdida de interés al momento de aprender. Además, aumenta su estrés, frustración y la capacidad para comprender y aplicar el conocimiento de manera crítica.

### 3. ¿Me siento motivado/a durante las clases?

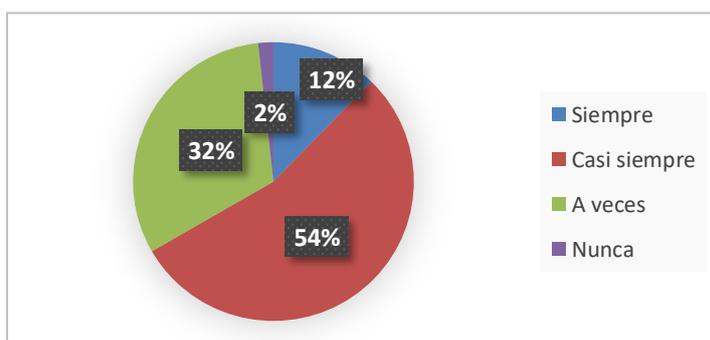
**Tabla 10.** Motivación en clases

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	12%
Casi siempre	31	54%
A veces	18	32%
Nunca	1	2%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 8.** Motivación en clases



**Fuente:** Tabla No. 10 Motivación en clases

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

#### Análisis

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación de la encuesta se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 7 (12%) siempre se sienten motivados durante las clases; mientras que 31 (54%) casi siempre se sienten motivados durante las

clases; mientras que 18 (32%) a veces se sienten motivados durante las clases; y finalmente 1 (2%) nunca se sienten motivados durante las clases.

### Interpretación

Los resultados obtenidos indican que algunos estudiantes siempre se sienten motivados durante las clases. Lo cual indica que su capacidad para aprender, participar activamente y sobresalir mejorar notablemente en su aprendizaje. Además, favorece la interacción entre compañeros y docentes creando un ambiente positivo, para enfrentar los retos del futuro. Por otra parte, la mayoría de los estudiantes casi siempre se sienten motivados durante las clases, siendo evidente que consideran favorable para su proceso de aprendizaje, mientras que el resto de los estudiantes a veces se sienten motivados durante las clases, y finalmente existe una minoría de estudiantes que nunca se sienten motivados durante las clases. Esto conlleva a que tengan un bajo rendimiento académico, dificultades para concentrarse, procrastinación, y falta de interés por aprender, lo que les impide alcanzar su máximo potencial y llegar al éxito académico.

#### 4. ¿Organizo mi tiempo para cumplir con las tareas y trabajos asignados?

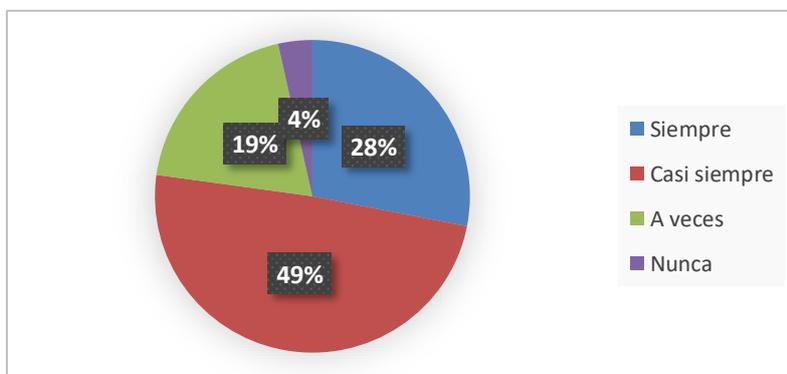
**Tabla 11.** Organización de tiempo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	16	28%
Casi siempre	28	49%
A veces	11	19%
Nunca	2	4%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 9.** Organización de tiempo



**Fuente:** Tabla No. 11 Organización de tiempo

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

## Análisis

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación de la encuesta se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 16 (28%) siempre organizan su tiempo para cumplir con las tareas y trabajos asignados; mientras que 28 (49%) casi siempre organizan su tiempo para cumplir con las tareas; mientras que 11 (19%) a veces organizan su tiempo para cumplir con las tareas; y finalmente 2 (4%) nunca organizan su tiempo para cumplir con las tareas y trabajos asignados.

## Interpretación

Los resultados obtenidos indican que algunos estudiantes siempre organizan su tiempo para cumplir con las tareas y trabajos asignados. Esto ayuda a mantener un equilibrio entre la vida académica y personal, reduciendo el estrés y que se sientan motivados al momento de aprender para un desempeño académico más destacado. Por otra parte, la mayoría de los estudiantes casi siempre organizan su tiempo para cumplir con las tareas, siendo evidente que consideran favorable para su proceso de aprendizaje, mientras que el resto de los estudiantes a veces organizan su tiempo para cumplir con las tareas, y finalmente existe una minoría de estudiantes que nunca organizan su tiempo para cumplir con las tareas y trabajos asignados. Esto provoca que se enfrenten a la acumulación de tareas, estrés, ansiedad, pérdida de confianza de uno mismo y un aprendizaje superficial, afectando su bienestar emocional y escolar disminuyendo la posibilidad de alcanzar sus metas.

## 5. ¿Utilizo estrategias para estudiar (resúmenes, resaltado, entre otros)?

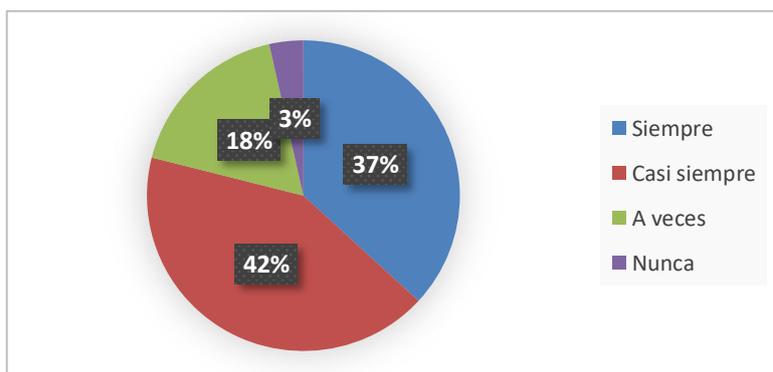
**Tabla 12.** Estrategias para estudiar

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	21	37%
Casi siempre	24	42%
A veces	10	18%
Nunca	2	3%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 10.** Estrategias para estudiar



**Fuente:** Tabla No. 12 Estrategias para estudiar

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

### **Análisis**

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación de la encuesta se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 21 (37%) siempre utilizan estrategias para estudiar (resúmenes, resaltado, entre otros); mientras que 24 (42%) casi siempre utilizan estrategias para estudiar; mientras que 10 (18%) a veces utilizan estrategias para estudiar; y finalmente 2 (3%) nunca utilizan estrategias para estudiar (resúmenes, resaltado, entre otros).

### **Interpretación**

Los resultados obtenidos indican que algunos estudiantes siempre utilizan estrategias para estudiar (resúmenes, resaltado, entre otros). Esto facilita su aprendizaje evitando la sobrecarga de información innecesaria, comprensión más profunda y duradera para fortalecer sus conocimientos. Por otra parte, la mayoría de los estudiantes casi siempre utilizan estrategias para estudiar, siendo evidente que consideran favorable para su proceso de aprendizaje, mientras que el resto de los estudiantes a veces utilizan estrategias para estudiar, y finalmente existe una minoría de estudiantes que nunca utilizan estrategias para estudiar (resúmenes, resaltado, entre otros). Lo que conlleva a memorizar la información de manera superficial, provocando que comprendan y olviden rápido los contenidos aprendidos afectando su desarrollo en el proceso de aprendizaje.

## 6. ¿Aprendo mejor cuando trabajo en equipo?

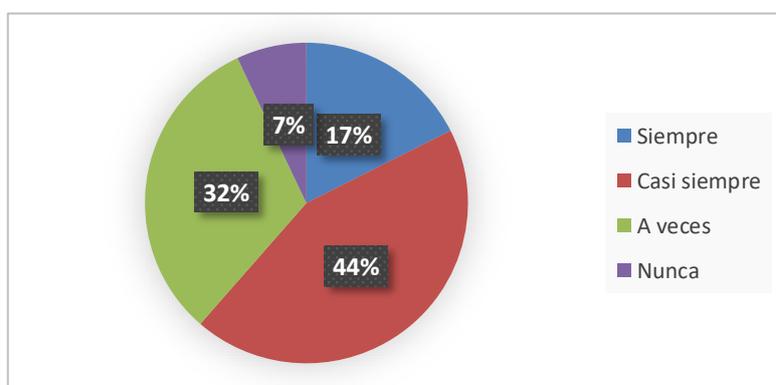
**Tabla 13.** Trabajo en equipo

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	17%
Casi siempre	25	44%
A veces	18	32%
Nunca	4	7%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 11.** Trabajo en equipo



**Fuente:** Tabla No. 13 Trabajo en equipo

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

### Análisis

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación de la encuesta se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 10 (17%) siempre aprenden mejor cuando trabajan en equipo; mientras que 25 (44%) casi siempre aprenden mejor cuando trabajan en equipo; mientras que 18 (32%) a veces aprenden mejor cuando trabajan en equipo; y finalmente 4 (7%) nunca aprenden mejor cuando trabajan en equipo.

### Interpretación

Los resultados obtenidos indican que algunos estudiantes siempre aprenden mejor cuando trabajan en equipo. Esto fomenta el pensamiento crítico, la interacción y el desarrollo de habilidades sociales, la motivación para contribuir al grupo y alcanzar los objetivos establecidos en un entorno inclusivo y colaborativo. Por otra parte, la mayoría de los estudiantes casi siempre aprenden mejor cuando trabajan en equipo, siendo evidente que consideran favorable para su proceso de aprendizaje, mientras que el resto de los estudiantes a veces aprenden mejor cuando trabajan en equipo, y finalmente existe una minoría de estudiantes que nunca aprenden mejor cuando trabajan en equipo. Tienden a tener

dificultades para interactuar eficazmente con otros y problemas de comunicación en el entorno académico y profesional a futuro.

### 7. ¿Pienso que los docentes, toman en cuenta mi forma de aprender al momento de seleccionar las estrategias metodológicas?

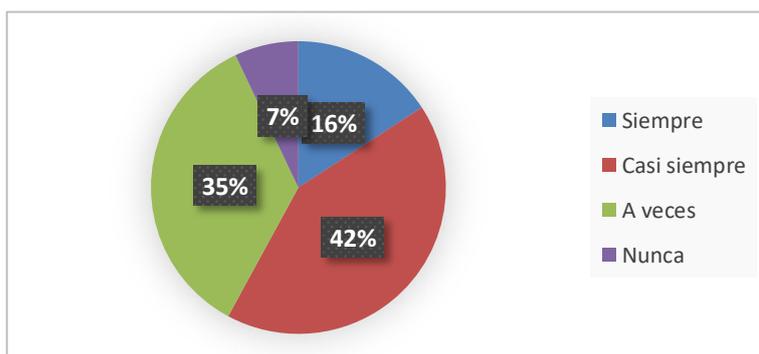
**Tabla 14.** Formas de aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	16%
Casi siempre	24	42%
A veces	20	35%
Nunca	4	7%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 12.** Formas de aprendizaje



**Fuente:** Tabla No. 14 Formas de aprendizaje

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

#### Análisis

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación de la encuesta se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 9 (16%) siempre piensan que los docentes, toman en cuenta su forma de aprender al momento de seleccionar las estrategias metodológicas; mientras que 24 (42%) casi siempre piensan que los docentes, toman en cuenta su forma de aprender; mientras que 20 (35%) a veces piensan que los docentes, toman en cuenta su forma de aprender; y finalmente 4 (7%) nunca piensan que los docentes, toman en cuenta su forma de aprender al momento de seleccionar las estrategias metodológicas.

## Interpretación

Los resultados obtenidos indican que algunos estudiantes siempre piensan que los docentes, toman en cuenta su forma de aprender al momento de seleccionar las estrategias metodológicas. Esto facilita que comprendan profundamente los contenidos, exista interacción entre estudiantes y docentes, interés, participación, motivación y desarrollen su autonomía en el aprendizaje. Por otra parte, la mayoría de los estudiantes casi siempre piensan que los docentes, toman en cuenta su forma de aprender, siendo evidente que consideran favorable para su proceso de aprendizaje, mientras que el resto de los estudiantes a veces piensan que los docentes, toman en cuenta su forma de aprender, y finalmente existe una minoría de estudiantes que nunca piensan que los docentes, toman en cuenta su forma de aprender al momento de seleccionar las estrategias metodológicas. Lo cual produce un impacto negativo en su bienestar emocional y motivacional al momento de aprender, afectando su rendimiento académico y disminuye las oportunidades de crecimiento personal y profesional a futuro.

### 8. ¿La empatía ha facilitado su proceso de aprendizaje?

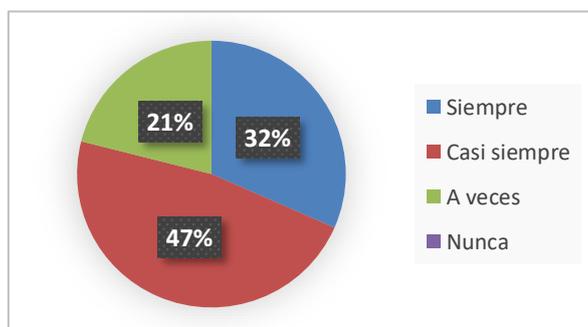
**Tabla 15.** Proceso de aprendizaje

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	18	32%
Casi siempre	27	47%
A veces	12	21%
Nunca		
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 13.** Proceso de aprendizaje



**Fuente:** Tabla No. 15 Proceso de aprendizaje

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

## Análisis

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación de la encuesta se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 18 (32%) siempre consideran que la empatía ha facilitado su proceso de aprendizaje; mientras que 27 (47%) casi siempre consideran que la empatía ha facilitado su proceso de aprendizaje; mientras que 12 (21%) a veces consideran que la empatía ha facilitado su proceso de aprendizaje.

## Interpretación:

Los resultados obtenidos indican que algunos estudiantes siempre consideran que la empatía ha facilitado su proceso de aprendizaje. Esto hace que participen activamente en la construcción de su conocimiento de forma colaborativa y dinámica alcanzando un mejor desempeño en general. Por otra parte, la mayoría de los estudiantes casi siempre consideran que la empatía ha facilitado su proceso de aprendizaje, siendo evidente que consideran favorable para su proceso de aprendizaje, mientras que el resto de los estudiantes a veces consideran que la empatía ha facilitado su proceso de aprendizaje. Esto puede limitar el desarrollo de habilidades en su aprendizaje autónomo y afectar la relación entre los estudiantes y el docente, disminuyendo la comunicación y el apoyo emocional que necesitan para superar las dificultades académicas.

## 9. ¿Los recursos didácticos que utiliza el docente son diversos y favorecen mi aprendizaje?

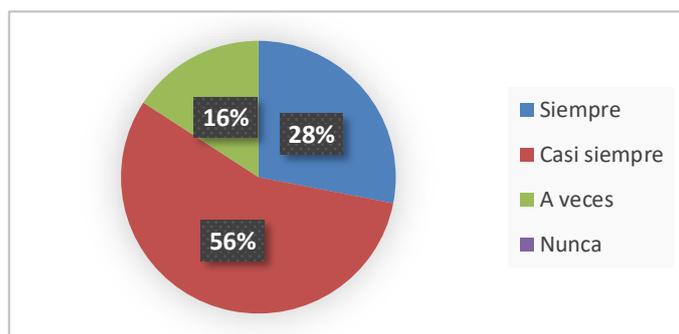
**Tabla 16.** Recursos didácticos para el aprendizaje

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	16	28%
Casi siempre	32	56%
A veces	9	16%
Nunca		
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

#### Gráfica 14. Recursos didácticos para el aprendizaje



**Fuente:** Tabla No. 16 Recursos didácticos para el aprendizaje

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

#### Análisis

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación de la encuesta se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 16 (28%) siempre consideran que los recursos didácticos que utiliza el docente son diversos y favorecen su aprendizaje; mientras que 32 (56%) casi siempre consideran que los recursos didácticos que utiliza el docente son diversos y favorecen su aprendizaje; mientras que 9 (16%) a veces consideran que los recursos didácticos que utiliza el docente son diversos y favorecen su aprendizaje.

#### Interpretación

Los resultados obtenidos indican que algunos estudiantes siempre consideran que los recursos didácticos que utiliza el docente son diversos y favorecen su aprendizaje. Esto ayuda a reforzar su aprendizaje y fomenta la creatividad, aprenden de manera autónoma ajustada a sus necesidades. Por otra parte, la mayoría de los estudiantes casi siempre consideran que los recursos didácticos que utiliza el docente son diversos y favorecen su aprendizaje, siendo evidente que consideran favorable para su proceso de aprendizaje, mientras que el resto de los estudiantes a veces consideran que los recursos didácticos que utiliza el docente son diversos y favorecen su aprendizaje. Lo que hará que el aprendizaje sea poco productivo al no tener los recursos necesarios para despertar interés, reduciendo la relevancia del contenido y limitada capacidad para tener un buen desempeño.

#### 10. ¿La evaluación que realiza el docente es clara, oportuna y brinda variedad de opciones para expresar los aprendizajes?

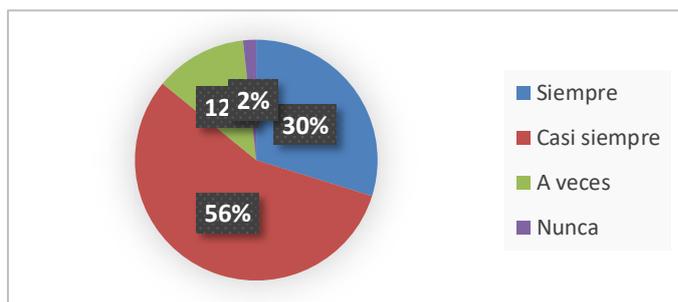
**Tabla 17.** Evaluación docente

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	17	30%
Casi siempre	32	56%
A veces	7	12%
Nunca	1	2%
<b>TOTAL</b>	<b>57</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

**Gráfica 15.** Evaluación docente



**Fuente:** Tabla No. 17 Evaluación docente

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

### **Análisis**

De acuerdo con los resultados obtenidos por la aplicación de la encuesta se han obtenido los siguientes datos: de los 57 (100%) estudiantes; 17 (30%) siempre piensan que la evaluación que realiza el docente es clara, oportuna y brinda variedad de opciones para expresar los aprendizajes; mientras que 32 (56%) casi siempre piensan que la evaluación que realiza el docente es clara; mientras que 7 (12%) a veces piensan que la evaluación que realiza el docente es clara; y finalmente 1 (2%) nunca piensa que la evaluación que realiza el docente es clara, para expresar los aprendizajes.

### **Interpretación**

Los resultados obtenidos indican que algunos estudiantes siempre piensan que la evaluación que realiza el docente es clara. Lo que contribuye un ambiente más relajado y enfocado, mejorando su rendimiento académico y eficiencia en el estudio aumentando su confianza y actitud positiva. Por otra parte, la mayoría de los estudiantes casi siempre piensan que la evaluación que realiza el docente es clara, siendo evidente que consideran favorable para su proceso de aprendizaje, mientras que el resto de los estudiantes a veces piensan que la evaluación que realiza el docente es clara, y finalmente existe una minoría de estudiantes que nunca piensan que la evaluación que realiza el docente es clara, oportuna y brinda variedad de opciones para expresar los aprendizajes. Esto genera presión, ya que no sienten el control sobre su propio aprendizaje, impidiendo mostrar todo su potencial de manera eficiente, lo cual se verá reflejado en su rendimiento académico.

### 4.3 RESULTADOS DE LA CORRELACIÓN EMPATÍA Y PROCESO DE APRENDIZAJE

**Tabla 18.** Correlación de empatía y proceso de aprendizaje

		<b>Correlaciones</b>	
		<b>Empatía</b>	<b>Proceso de aprendizaje</b>
Empatía	Correlación de Pearson	1	,538
	Sig. (bilateral)		,001
	N	57	57
Proceso de aprendizaje	Correlación de Pearson	,538	1
	Sig. (bilateral)	,001	
	N	57	57

**Fuente:** Programa SPSS

**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

#### **Análisis**

Se obtiene mediante el programa SPSS que el valor p igual a 0,538 y una significancia menor a 0,005.

Se tomó en cuenta para la correlación los datos sobre la empatía a nivel global y los datos de la pregunta número ocho ¿La empatía ha facilitado su proceso de aprendizaje?.

#### **Interpretación**

La correlación entre las variables al aplicar Pearson, con el P valor igual a 0,538 muestra que existe relación positiva entre la empatía y el proceso de aprendizaje. Esto demuestra que un estudiante empático tiene la capacidad de comprender, compartir las emociones y perspectivas de los demás, lo que favorece la colaboración y el trabajo en equipo. Además, tienden a ser más receptivos a las retroalimentaciones, lo que mejora su rendimiento académico, ya que impacta directamente en la forma en que los estudiantes enfrentan los desafíos académicos y cómo se involucran con el aprendizaje.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

- El nivel de empatía que presentan los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo a través de la aplicación del test de Empatía Cognitiva y Afectiva TECA, arrojó como resultados que los estudiantes de tercero y sexto semestres de la carrera de Psicopedagogía, presentan los siguientes niveles de empatía a nivel global un nivel medio y en las cuatro escalas: en adopción de perspectivas, un nivel extremadamente bajo; en comprensión emocional, un nivel extremadamente alto; en estrés empático, un nivel medio y en alegría empática un nivel extremadamente bajo.
- En el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, se identificó que la mayor parte de estudiantes de tercero y sexto semestres de la carrera, utilizan técnicas de estudio, participan activamente, trabajan mejor en equipo, emplean materiales didácticos en su aprendizaje para fortalecer sus conocimientos, competencias y habilidades para su desarrollo integral para tener un desempeño académico positivo.
- Se analizó la relación entre la empatía y el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, ya que contribuye de manera significativa el trabajo colaborativo, creando un ambiente equitativo y dinámico que favorece un aprendizaje productivo siendo un factor clave en el éxito académico, así como para el desarrollo personal y profesional.

## 5.2 RECOMENDACIONES

- Realizar actividades lúdicas y creativas, las cuales permitan a los estudiantes fortalecer su empatía afectiva donde puedan mejorar sus relaciones interpersonales, expresar libremente sus sentimientos y emociones sin ser juzgados ya sea mediante dramatizaciones, juego de roles, dinámicas grupales manteniendo el debido respeto beneficiando el crecimiento personal y social de los estudiantes.
- Se recomienda a los docentes implementar nuevas metodologías como el aprendizaje socioemocional, cooperativo y el método Montessori que fomentan el interés y motivación de los estudiantes al momento de aprender, ya que es fundamental para crear un entorno de aprendizaje significativo y de calidad para enriquecer sus conocimientos de manera exitosa.
- Desarrollar actividades socio-educativas, como talleres y capacitaciones dirigidas a docentes y estudiantes, centradas en la empatía en el ámbito académico y profesional. Estas actividades tienen como objetivo crear estudiantes empáticos y colaborativos, quienes se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje, conectando los contenidos académicos con sus intereses y experiencias en un ambiente seguro y respetuoso, ya que es esencial para el desarrollo integral de los estudiantes, fortaleciendo sus habilidades sociales, emocionales y cognitivas.

## BIBLIOGRAFÍA

- Albán, E., & Quinatoa, V. (2020). *Estudio comparativo: Empatía y diversidad en el Aula de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado*. Universidad Nacional de Chimborazo.
- Garcés, L. (21 de Diciembre de 2018). *Universidad Central del Ecuador*. Obtenido de El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje: <file:///C:/Users/Vannesa/Downloads/wgtandazo,+EL+APRENDIZAJE.pdf>
- Gárces, S. (2018). *Tipos de Aprendizaje*. Universidad Central del Ecuador.
- Hernández. (2019). Desarrollo de la empatía para mejorar el ambiente escolar. *EDUCACIÓN Y CIENCIA*, 14.
- Hernández, M. (28 de Diciembre de 2022). *Paidagogo*. Obtenido de Aprendizaje por descubrimiento: características e importancia para el estudiante y el docente: <file:///C:/Users/Vannesa/Downloads/anyconv.com-3-2.html>
- López, R., Nieto, L., Vera, J., & Quintana, M. (2021). Modos de aprendizaje. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(5), 542-550.
- Martínez, V. (2020). La empatía docente en educación. *SCIMAGO INSTITUTIONS RANKINGS*, 18.
- Molina, C. (2023). *Empatía en el aula de formación profesional. Un estudio exploratorio*. Universitat Jaume.
- Molina, H. (Octubre de 2022). *UTA*. Obtenido de La empatía docente en el aprendizaje significativo en los niños de nivel inicial: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37467/1/TESIS%20FINAL%20DAYANA%20MOLINA.pdf>
- Mollá, J. (2019). *Los 4 tipos de empatía (y sus características)*. Psicología y mente.
- Olmedo, M., & Miranda, L. (Abril de 2019). *Unach*. Obtenido de Empatía y el Clima escolar: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/6351/1/UNACH-EC-FCEHT-TG-P.EDUC-2020-000009.pdf>
- Peñalosa, M. (2017). *Teoría del aprendizaje I*. Fondo editorial Areandino.
- Porcar, A., Ilorca, A., Malonda, E., Samper, P., & Mestre, M. (2016). Empatía en la adolescencia, relaciones con razonamiento moral, prosocial, conductual, prosocial y agresividad. *Acción Psicológica*, 13(2), 3-14.
- Ramírez, R. (17 de Mayo de 2021). *Importancia del Aprendizaje*. Obtenido de Linkend In: <https://es.linkedin.com/pulse/cu%C3%A1l-es-la-importancia-del-aprendizaje-en-cualquier-etapa-ram%C3%ADrez>
- Rivera, E. (2020). Empatía y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Educare*.
- Rivero, M. (2019). Empatía, el arte de entender a los demás. *ResearchGate*, 5, 1-10.

- Rodríguez. (16 de Junio de 2020). *Ciencias de la educación*. Obtenido de Importancia de la empatía docente-estudiante como estrategia para el desarrollo: [file:///C:/Users/Vannesa/Downloads/Dialnet-ImportanciaDeLaEmpatiaDocenteestudianteComoEstrate-7467931%20\(11\).pdf](file:///C:/Users/Vannesa/Downloads/Dialnet-ImportanciaDeLaEmpatiaDocenteestudianteComoEstrate-7467931%20(11).pdf)
- Rodríguez, E., Moya, M., & Rodríguez, M. (2020). Importancia de la empatía docente-estudiante como estrategia para el desarrollo académico. *Revista Científica Dominio y Ciencias*, 6(2), 23-50. doi:DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i3.1205>
- Sánchez, M. (19 de Julio de 2023). *Universidad de Valladolid*. Obtenido de La empatía en el aula. Una propuesta de evaluación e intervención.: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/67338/TFG-O-2373.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Taipe, L. (2017). *La educación, su enfoque en el aprendizaje e implicaciones en la evaluación*. Universidad Andina Simón Bolívar.

## ANEXOS

### Anexo 1. Acta de aprobación de tema y autor



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

#### RESOLUCIÓN ADMINISTRATIVA No. 0576- DFCEHT-UNACH-2023

**Dra. Amparo Cazorla Basantes**  
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

#### CONSIDERANDO:

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 150, literal a) expresa: "Decano, máxima autoridad académica de la Facultad, responsable de la gestión estratégica";

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 152, numeral 17, determina que es atribución del decano de la Facultad resolver las solicitudes de personal académico, administrativo y estudiantes que no sean competencia expresa de órganos de mayor jerarquía";

Que, el Reglamento de Titulación de la Universidad Nacional de Chimborazo, aprobado por el Consejo Universitario, en sesión extraordinaria de fecha 31 de octubre de 2023, con Resolución No. 0379-CU-UNACH-SE-31-10-2023, en su Art. 5, literal j), menciona: "Sugerir al Decano los tutores y miembros de los tribunales de grado, en correspondencia con las solicitudes presentadas" así como también el Art. 8, de la misma norma legal que enuncia "**Del Profesor Tutor para el desarrollo de la opción de titulación.**- Los profesores tutores serán responsables de:

- Dirigir, asesorar y monitorear las actividades correspondientes a la opción de titulación del o los estudiantes a su cargo, propiciando su conclusión dentro del periodo académico;
- Elaborar la planificación de actividades para el desarrollo de las opciones de titulación, en acuerdo con el estudiante;
- Registrar la ejecución de tutorías, en el sistema informático de control académico u otro mecanismo definido por la institución, de acuerdo con el horario previsto en su distributivo;
- Evaluar de forma cualitativa como aprobado o reprobado a los estudiantes del espacio académico y emitir las calificaciones en base a la rúbrica establecida para el registro; y,
- Participar con voz en el acto de sustentación.

Los profesores tutores cumplirán su rol en concordancia con las horas de actividades de docencia determinadas en su distributivo, que guarden relación con el proceso de titulación. Los tutores de trabajos derivados de proyectos de investigación que no tengan horas asignadas para tutoría de titulación, al ser parte del equipo investigador, deberán desarrollarla dentro de las horas asignadas para las actividades de investigación. En los aspectos específicos relacionados con las actividades de investigación se estará a lo dispuesto en la normativa pertinente. (Artículo agregado mediante Resolución No. 0379-CU-UNACH-SE-EXT-31-10- 2023, adoptada por el Seno de Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Chimborazo, en sesión ordinaria, desarrollada el 31 de octubre de 2023);

Que, mediante Oficio 368-PSPFCEHT-UNACH-2023, el Mgs. Juan Carlos Marcellio Coello, Director de la Carrera de Psicopedagogía, en la parte pertinente de la comunicación expresa: "Con el saludo cordial y en concordancia con el REGLAMENTO DE TITULACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO en el art. 5 de las Responsabilidades de la Comisión de Carrera literal j. Sugerir al Decano los tutores y miembros de los tribunales de grado, en correspondencia con las solicitudes presentadas. Presento a ud. el listado de estudiantes, temas de tesis analizados en Comisión de Carrera y nombre de docentes como sugerencia para ser designados como tutores de trabajos de titulación para el periodo 2023-2s";



Que, revisado el trámite correspondiente, el proceso cumple con las exigencias pertinentes;

En ejercicio de las atribuciones que le confiere la normativa legal correspondiente:

**RESUELVE:**

Aprobar la propuesta de designación de tutores de los Proyectos de Investigación, de los estudiantes de séptimo semestre período 2023-2S, de la carrera de Psicopedagogía, en base al listado remitido por el señor Director de Carrera, mediante Oficio 368-PSPFCEHT-UNACH-2023, conforme el siguiente detalle:

No.	APELLIDOS Y NOMBRES	TEMAS	TUTOR /TUTORA
1	ARANA JARRÍN JHULIANA ESTEFANÍA	AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. MYRIAN ALICIA TAPIA AREVALO
2	ARCOS BOMBON STEPHANIE SOLANGE	ESTILOS DE APRENDIZAJE Y ESTRÉS ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	DRA. PATRICIA CECILIA BRAVO MANCERO
3	BUÑAY DUCHI DEISY GUADALUPE	INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y EXTRANJEROS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	DRA. PATRICIA CECILIA BRAVO MANCERO
4	BUÑAY SAGÑAY NELLY VANESSA	LA EMPATÍA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	DRA. PATRICIA CECILIA BRAVO MANCERO
5	CAIZA FAJARDO SHYRLEI ESTEFANÍA	INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	DRA. PATRICIA CECILIA BRAVO MANCERO
6	CAIZA PILAMUNGA LIZBETH DE LOS ÁNGELES	HABILIDADES COMUNICACIONALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	MGS. MARIA JOSÉ ANDRAMUÑO BERMEO
7	CARRERA ALULEMA JOSEPH ALAN	APRENDIZAJE COLABORATIVO EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	MGS. ISRAEL ANTONIO GARCÍA NEIRA
8	CAYAMBE AUCANCELA JUANA ROSARIO	AXIOLOGÍA PARA LA CONVIVENCIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NUESTRO MUNDO ECO - RIO. RIOBAMBA	MGS. ISRAEL ANTONIO GARCÍA NEIRA
9	CHICAIZA SÁNCHEZ ARIEL MOISES	REDES SOCIALES Y ATENCIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LAS ARTES Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	MGS. ALEJANDRO GUADO DANIEL OVIEDO



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



10	CHIMBORAZO PUNINA LILIA FERNANDA	ESTRÉS ACADÉMICO Y MEMORIA DE TRABAJO EN LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO UNIDAD EDUCATIVA JUAN BENIGNO VELA-AMBATO. CREATIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	MGS. FABIANA MARÍA DE LEÓN NICARETTA MGS. CRISTINA ALEXANDRA POMBOZA FLORIL
11	CHULDE ALULEMA ALLISSON LEYLIN		
12	CUZCO ÑAÑAY JOSELYN MISHEL	ÍNDICE DE MADUREZ NEUROPSICOLÓGICA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCERO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JOSÉ MARÍA ROMÁN FREILE.	DR. JORGE WASHIGTON FERNANDEZ PINO.
13	ENDARA GÓMEZ LIZETH ALEJANDRA	ESTRÉS ACADÉMICO Y MEMORIA DE TRABAJO EN LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO UNIDAD EDUCATIVA JUAN BENIGNO VELA-AMBATO	MGS. FABIANA MARÍA DE LEÓN NICARETTA
14	FLORES MAZÓN CARLA EMILIA	MÉTODOS DE PREVENCIÓN DE EMBARAZO DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA LEONARDO DA VINCI-RIOBAMBA	DR CLAUDIO EDUARDO MALDONADO GAVILANEZ.
15	GÓMEZ QUIROZ ADAMARY SARAJ	LA GESTIÓN DEL ESTRÉS EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE TERCERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMBATIENTES DE TAPI, RIOBAMBA	DR. PATRICIO MARCELO GUZMÁN YUCTA
16	HERNÁNDEZ LLUAY YAJAIRA FERNANDA	LA PSICOMOTRICIDAD EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA LICEO POLICIAL RIOBAMBA	DR. VICENTE RAMÓN UREÑA TORRES
17	HIGUERA SALAS JORGE LUIS	HABILIDADES SOCIALES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN LA CARRERA DE PEDAGÓGICA ARTES Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	MGS. MARÍA JOSÉ ANDRAMUÑO BERMEO
18	IZA GUAMÁN YADIRA LIZBETH	LA MOTRICIDAD FINA EN EL DESARROLLO DE NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. GABRIEL GARCÍA MORENO, GUANO.	DR. VICENTE RAMÓN UREÑA TORRES
19	LAGUA MORETA CHRISTIAN ISRAEL	ESTADO EMOCIONAL EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD DEL PROYECTO DEL MINISTERIO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL - GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTÓN CHAMBO	MGS. LUZ ELISA MORENO ARRIETA
20	LASSO BARRETO LESLY PILAR	DESARROLLO PSICOMOTOR PARA LA PRE LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN DE VELASCO RIOBAMBA	DR. VICENTE RAMÓN UREÑA TORRES
21	LEMA ZAMBRANO ANTHONY XAVIER	MITOS Y TABÚES SOBRE LA SEXUALIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. MYRIAN ALICIA TAPIA ARÉVALO
22	LLUMITASIG CLAUDIO ODALIS CRISTINA	FACTORES FAMILIARES QUE INFLUYEN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. LUZ ELISA MORENO ARRIETA
23	LLANGARI MARTÍNEZ DELIA ERNESTINA	USO DE MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y EXTRANJEROS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	DR CLAUDIO EDUARDO MALDONADO GAVILANEZ.



24	LÓPEZ PAUCAR ARIANA KATHERINE	LA CREATIVIDAD EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE INICIAL I DE LA UNIDAD EDUCATIVA JOSÉ MARÍA ROMÁN FREILE.	MGS. FABIANA MARÍA DE LEÓN NICARETTA
25	MARQUEZ MONTERO MARÍA DE LOS ÁNGELES	LA LÚDICA EN EL DESARROLLO COGNITIVO EN NIÑOS Y NIÑAS DE PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL SAN VICENTE DE PAUL.RIOBAMBA.	MGS. JUAN CARLOS MARCILLO COELLO
26	MORALES CASTRO JULIA PAULINA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA ATENCIÓN A NIÑOS Y NIÑAS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA GRADO 1, EN LA UNIDAD EDUCATIVA FERNANDO DAQUILEMA, RIOBAMBA	DR. PATRICIO MARCELO GUZMÁN YUCTA
27	MUYULEMA MACAS MAYRA ALEXANDRA	DIFICULTADES DE LA LECTO ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCERO Y CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA CRISTIANA NAZARENO. RIOBAMBA	MGS. ARACELY CAROLINA RODRÍGUEZ VINTIMILLA
28	PALACIOS TUFÍÑO EMILY ANAHÍ	ESTRATEGIAS LÚDICAS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ONCE DE NOVIEMBRE. RIOBAMBA	MGS. ARACELY CAROLINA RODRÍGUEZ VINTIMILLA
29	PAUCAR CRUZ KENNY ROMARIO	METODOLOGÍAS PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	MGS. MYRIAN ALICIA TAPIA ARÉVALO
30	PAULLAN PAULLAN EVELIN NAYELI	PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS DE LA ESCUELA GENERAL JUAN LAVALLE.	DR. VICENTE RAMON UREÑA TORRES
31	PÉREZ CANDO IBETH ESTEFANÍA	DERECHOS SEXUALES DE LOS ESTUDIANTES EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL CANTÓN RIOBAMBA.	DR CLAUDIO EDUARDO MALDONADO GAVILANEZ.
32	QUINZO DUCHI LINA PAMELA	MOTIVACIÓN ACADÉMICA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	MGS. ARACELY CAROLINA RODRÍGUEZ VINTIMILLA
33	QUISPE CARRILLO PAOLA MISHELLE	COEFICIENTE INTELECTUAL EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CRISTIANA NAZARENO- RIOBAMBA	MGS. MARÍA JOSÉ ANDRAMUÑO BERMEO
34	RUIZ CHUQUIANA HEMILY VALERIA	ATENCIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y DE LAS CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	DR. PATRICIO MARCELO GUZMÁN YUCTA
35	SALGADO CARRERA NAYLA KARINA	ADAPTACIONES CURRICULARES E INCLUSIÓN A NIÑOS CON DISCAPACIDAD VISUAL EN LA UNIDAD EDUCATIVA DR LUIS BENAVIDEZ- RIOBAMBA	DR. JORGE WASHIGTON FERNANDEZ PINO.
36	SERRANO NOVILLO MAGALY YADIRA	EL AUTOCONTROL EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. ARACELY CAROLINA RODRÍGUEZ VINTIMILLA
37	TAPIA OVIEDO ANDREA MISHELL	DERECHOS SEXUALES DE LOS ESTUDIANTES EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE CHIMBORAZO - CANTÓN RIOBAMBA.	DR CLAUDIO EDUARDO MALDONADO GAVILANEZ.
38	TIPANTIZA MOROCHO JHONATAN ALEXANDER	EMPATÍA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	DR. VICENTE RAMON UREÑA TORRES



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



39	VALLEJO YUCAYLLA NAYELI ANALY	LAS HABILIDADES SOCIALES Y SU RELACIÓN CON LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y EXTRANJEROS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	MGS. FABIANA MARIA DE LEÓN NICARETTA
40	VERDEZOTO ARIAS VALERIA NAYELY	ADAPTACIONES CURRICULARES E INCLUSIÓN A NIÑOS CON DISCAPACIDAD VISUAL EN LA UNIDAD EDUCATIVA DR LUIS BENAVIDEZ-RIOBAMBA	DR. JORGE WASHIGTON FERNANDEZ PINO.
41	VILLACIS ESPINOZA WENDY LIZETH	DISGRAFIA EN ESTUDIANTES DE TERCER AÑO EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR GABRIEL GARCÍA MORENO. GUANO	MGS. ARACELY CAROLINA RODRÍGUEZ VINTIMILLA
42	CISNEROS ESPÍN MISHHELL ALEJANDRA	LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN LOS NIÑOS DE SIETE A OCHO AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA MILENIO DEL CANTÓN PENIPE.	MGS. FABIANA MARIA DE LEÓN NICARETTA
43	BACULIMA ORDOÑEZ DIEGO MATEO	CONOCIMIENTO ACERCA DE LA SEXUALIDAD EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.	DR CLAUDIO EDUARDO MALDONADO GAVILANEZ.
44	LILLOA GALLO ADRIANA BELEN	HOMESCHOOLING EN EL DESARROLLO ACADÉMICO Y SOCIAL DE LOS NIÑOS AMBATO	MGS. LUZ ELISA MORENO ARRIETA

Dada en la ciudad de Riobamba, a los diecisiete días del mes de noviembre de 2023



AMPARO LILIAN  
CAZORLA  
BASANTES

Dra. Amparo Cazorla Basantes, PhD.  
**DECANA**

c.c. Archivo

Revisado por: Dra. Amparo Cazorla.  
Elaborado por: Mgs. Zolita Jácome.

Funcionarios que reciben	Fecha de recepción	Firma
Directoría de carrera	17-11-2023	

## Anexo 2. Acta de aprobación del perfil



Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO



### ACTA DE APROBACIÓN PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En la ciudad de Riobamba, a los 02 días del mes de mayo de 2024 se reúnen los miembros de la Comisión de Carrera, quienes luego de haber revisado y analizado la petición presentada por la estudiante **BUÑAY SAGÑAY NELLY VANESSA** con CC: : 0605523356 de la carrera de **PSICOPEDAGOGÍA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, emiten el **ACTA DE APROBACIÓN del PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN titulado LA EMPATÍA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.** que corresponde al dominio científico **“DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANA”** y alineado a la línea de investigación **“CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL / NO PROFESIONAL”.**

Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello.  
**DIRECTOR DE CARRERA**



Dr. Claudio Eduardo Maldonado G.  
**MIEMBRO COMISION DE CARRERA**

Dra. Patricia Cecilia Bravo Mancero PhD.  
**MIEMBRO COMISION DE CARRERA**

Mgs. Israel García Neira  
**MIEMBRO COMISION DE CARRERA**

### Anexo 3. Test de Empatía Cognitiva y Afectiva (TECA)

# TECA

Nombre

Sexo  V  M Edad   / Fecha   /

Las siguientes frases se refieren a sus sentimientos y pensamientos en una variedad de situaciones. Indique cómo le describe cada situación eligiendo la puntuación de 1 a 5 como se indica a la derecha. Cuando haya elegido su respuesta, **rodée con un círculo** el número correspondiente. Lea cada frase cuidadosamente antes de responder. Conteste honestamente con lo que más se identifique, ya que no hay respuestas correctas o incorrectas. No deje ninguna frase sin contestar.

① Totalmente en desacuerdo

② Algo en desacuerdo

③ Neutro

④ Algo de acuerdo

⑤ Totalmente de acuerdo

1	Me resulta fácil darme cuenta de las intenciones de los que me rodean.	1 2 3 4 5
2	Me siento bien si los demás se divierten.	1 2 3 4 5
3	No me pongo triste sólo porque un amigo lo esté.	1 2 3 4 5
4	Si un amigo consigue un trabajo muy deseado, me entusiasmo con él.	1 2 3 4 5
5	Me afectan demasiado los programas de sucesos.	1 2 3 4 5
6	Antes de tomar una decisión intento tener en cuenta todos los puntos de vista.	1 2 3 4 5
7	Rara vez reconozco cómo se siente una persona con sólo mirarla.	1 2 3 4 5
8	Me afecta poco escuchar desgracias sobre personas desconocidas.	1 2 3 4 5
9	Me hace ilusión ver que un amigo nuevo se encuentra a gusto en nuestro grupo.	1 2 3 4 5
10	Me es difícil entender cómo se siente una persona ante una situación que no he vivido.	1 2 3 4 5
11	Cuando un amigo se ha portado mal conmigo intento entender sus motivos.	1 2 3 4 5
12	Salvo que se trate de algo muy grave, me cuesta llorar con lo que les sucede a otros.	1 2 3 4 5
13	Reconozco fácilmente cuándo alguien está de mal humor.	1 2 3 4 5
14	No siempre me doy cuenta cuando la persona que tengo al lado se siente mal.	1 2 3 4 5
15	Intento ponerme en el lugar de los demás para saber cómo actuarán.	1 2 3 4 5
16	Cuando a alguien le sucede algo bueno siento alegría.	1 2 3 4 5
17	Si tengo una opinión formada no presto mucha atención a los argumentos de los demás.	1 2 3 4 5
18	A veces sufro más con las desgracias de los demás que ellos mismos.	1 2 3 4 5
19	Me siento feliz sólo con ver felices a otras personas.	1 2 3 4 5
20	Cuando alguien tiene un problema intento imaginarme cómo me sentiría si estuviera en su piel.	1 2 3 4 5
21	No siento especial alegría si alguien me cuenta que ha tenido un golpe de suerte.	1 2 3 4 5
22	Cuando veo que alguien recibe un regalo no puedo reprimir una sonrisa.	1 2 3 4 5
23	No puedo evitar llorar con los testimonios de personas desconocidas.	1 2 3 4 5
24	Cuando conozco gente nueva me doy cuenta de la impresión que se han llevado de mí.	1 2 3 4 5
25	Cuando mis amigos me cuentan que les va bien, no le doy mucha importancia.	1 2 3 4 5
26	Encuentro difícil ver las cosas desde el punto de vista de otras personas.	1 2 3 4 5
27	Entender cómo se siente otra persona es algo muy fácil para mí.	1 2 3 4 5
28	No soy de esas personas que se deprimen con los problemas ajenos.	1 2 3 4 5
29	Intento comprender mejor a mis amigos mirando las situaciones desde su perspectiva.	1 2 3 4 5
30	Me considero una persona fría porque no me conmuevo fácilmente.	1 2 3 4 5
31	Me doy cuenta cuando las personas cercanas a mí están especialmente contentas sin que me hayan contado el motivo.	1 2 3 4 5
32	Me resulta difícil ponerme en el lugar de personas con las que no estoy de acuerdo.	1 2 3 4 5
33	Me doy cuenta cuando alguien intenta esconder sus verdaderos sentimientos.	1 2 3 4 5

Autores: B. López-Pérez, I. Fernández-Pinto y F. J. Abad García  
 Copyright © 2008 by TEA Ediciones, S.A., Madrid, España - Este ejemplar está impreso en **DOS TINTAS**. Si le presentan otro en tinta negra es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio, **NO LA UTILICE** - Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial. Impreso en España. Printed In Spain.

#### Anexos4. Validación de la encuesta del Proceso de Aprendizaje



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**UNIDAD DE INTEGRACION CURRICULAR**  
**VALIDACIÓN DE ENCUESTA**

**V. DATOS INFORMATIVOS**

Apellido y Nombre del experto	Cargo o Institución donde Labora	Nombre del Instrumento de Evaluación	Autor del Instrumento
Mgs. Myrian Alicia Tapia Arevalo	Docente de la Carrera de Psicopedagogía	Cuestionario	Nelly Vanessa Buñay Sagñay
<b>Título: La empatía en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.</b>			

**VI. ASPECTOS DE VALIDACIÓN**

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0- 20%	Regular 21- 40%	Buena 41- 60 %	Muy buena 61- 80%	Excelente 81- 100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					✓
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					✓
3. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.					✓
4. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					✓
5. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias					✓
6. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científicos					✓
7. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones					✓
8. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del diagnostico					✓
9. OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado					✓

**III. OPINION DE APLICACIÓN**

Aplicable       Aplicable después de corregir       No aplicable

**IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN**

100%  
100%

Lugar y fecha	Cédula de Identidad	Firma del Experto	Teléfono
Chimborazo 03 Julio 2024	060297278-8		0984180916



**Universidad Nacional de Chimborazo**  
**Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías**  
**Carrera de Psicopedagogía**

**ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES**

La presente encuesta tiene como objetivo identificar el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo. Los resultados serán utilizados con fines investigativos. No existen respuestas correctas o incorrectas, por lo que se le solicita que conteste de forma sincera.

**INSTRUCCIONES:**

- Lea determinadamente cada ítem y marque con una "X" en la opción que considere, de acuerdo a la escala de valoración establecida.
- Elija solo una opción de respuesta por ítem.

<b>Escala de valoración</b>			
Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
S	CS	AV	N

N°	ÍTEMS	S	CS	AV	N
1.	Participó activamente en clases mediante el intercambio de ideas y puntos de vista.				
2.	Utilizo técnicas de estudio al momento de organizar los contenidos aprendidos.				
3.	Me siento motivado/a durante las clases.				
4.	Organizo mi tiempo para cumplir con las tareas y trabajos asignados.				
5.	Utilizo estrategias para estudiar (resúmenes, resaltado, entre otros).				
6.	Aprendo mejor cuando trabajo en equipo.				
7.	Pienso que los docentes, toman en cuenta mi forma de aprender al momento de seleccionar las estrategias metodológicas.				
8.	La empatía ha facilitado su proceso de aprendizaje.				
9.	Los recursos didácticos que utiliza el docente son diversos y favorecen mi aprendizaje.				
10.	La evaluación que realiza el docente es clara, oportuna y brinda variedad de opciones para expresar los aprendizajes.				

## Anexo 5. Evidencias



**Fuente:** Test de Empatía cognitiva y Afectiva (TECA), Encuesta Proceso de Aprendizaje.  
**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay



**Fuente:** Test de Empatía cognitiva y Afectiva (TECA), Encuesta Proceso de Aprendizaje.  
**Elaborado por:** Nelly Vanessa Buñay Sagñay

## Anexo 6. Matriz de Consistencia.

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGIAS**  
**CARRERA: PSICOPEDAGOGIA**

**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

**TÍTULO – TEMA: LA EMPATÍA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.**

**AUTORA: Nelly Vanessa Buñay Sagñay**

**TUTORA: Dra. Patricia Cecilia Bravo Mancero, PhD.**

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN	3. HIPÓTESIS	4. MARCO TEÓRICO	5. METODOLOGÍA	6. TÉCNICAS E IRD – INSTR-RECOLEC-DATOS
<p><b>1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué manera la empatía se relaciona en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo?</li> </ul>	<p><b>2.1 OBJETIVO GENERAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Determinar la relación entre la empatía y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.</li> </ul>	<p><b>3.1 HIPÓTESIS GENERAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>H1:</b> La empatía tiene una relación significativa en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.</li> </ul>	<p><b>4.1 Variable independiente: LA EMPATÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definición de empatía</li> <li>Importancia de la empatía en los estudiantes.</li> <li>Tipos de empatía</li> <li>Empatía y educación</li> <li>Beneficios de la empatía en el aula.</li> </ul>	<p><b>5.1 Enfoque o corte</b> Cuantitativo</p> <p><b>5.2 Diseño</b> No experimental</p> <p><b>5.3 Tipo de investigación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Por el nivel-alcance</b> Descriptiva Correlacional</li> <li><b>Por el objetivo</b> Básica</li> <li><b>Por el tiempo</b> Transversal</li> <li><b>Por el lugar</b> De campo Bibliográfica</li> </ul> <p><b>5.4 Unidad de análisis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Población de estudio</b> 282 estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo</li> <li><b>Tamaño de Muestra</b> 57 estudiantes de tercer y sexto semestre de la</li> </ul>	<p><b>6.1 Variable independiente: LA EMPATÍA</b></p> <p>Técnica: Psicométrica Instrumento: TECA. Test de Empatía Cognitiva y Afectiva</p> <p><b>Descripción general</b> EL TECA está formado por 33 elementos que presenta adecuadas garantías psicométricas. Evalúa una dimensión global de empatía y cuatro escalas específicas: Adopción de perspectivas, Comprensión emocional, Estrés empático y Alegría empática.</p> <p><b>6.2 Variable dependiente: PROCESO DE APRENDIZAJE</b></p> <p>Técnica: Encuesta</p>
<p><b>1.2. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuáles son los niveles de empatía en los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo?</li> <li>¿Cómo se desarrolla el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo?</li> <li>¿Cómo se relaciona la empatía en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo?</li> </ul>	<p><b>2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Establecer el nivel de empatía que presentan los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.</li> <li>Identificar el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.</li> <li>Analizar la relación entre la empatía y el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.</li> </ul>	<p><b>3.2 HIPÓTESIS DE TRABAJO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>H1:</b> La empatía tiene una relación significativa en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.</li> <li><b>H2:</b> El desarrollo en el proceso de aprendizaje de los estudiantes es el adecuado</li> <li><b>H3:</b> Existe una relación directa entre la empatía y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo</li> </ul>	<p><b>4.2 Variable dependiente: PROCESO DE APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definición de Proceso de aprendizaje</li> <li>Principios de aprendizaje</li> <li>Tipos de aprendizaje</li> </ul>	<p>carrera de Psicopedagogía</p> <p><b>5.5 Técnicas e IRD</b> <b>Técnica:</b> Psicométrica <b>Técnica:</b> Encuesta</p> <p><b>5.6 Técnicas de Análisis e Interpretación de la información.</b> Después de haber obtenido los datos mediante el uso del instrumento: como el test y la encuesta se procese hacer el análisis respectivo.</p>	<p>Instrumento: Cuestionario de 10 preguntas con cuatro escalas de valoración siempre, casi siempre, a veces y nunca.</p> <p><b>Descripción general</b> Identificar las técnicas de estudio que utilizan en el proceso de aprendizaje.</p>

## Anexos 7. Matriz de Operacionalización de Variables.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA: PSICOPEDAGOGÍA**



### MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES: INDEPENDIENTE

**TÍTULO – TEMA:** La empatía en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo Riobamba.

**AUTORA:** Vanessa Buñay

**TUTORA:** Dra. Patricia Cecilia Bravo Mancero

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES SUBESCALA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Variable Independiente: LA EMPATÍA:</p> <p>La empatía es la percepción que tenemos sobre una persona con relación a lo que piensa, siente o hace considerando las emociones, necesidades y problemas para poder entender que es lo que sucede que origina sus reacciones, lo que piensa y lo que siente. La empatía ayuda a fortalecer vínculos con la familia primordialmente, los amigos y la sociedad en su conjunto. (Rivero, 2019)</p> <p>Según el criterio de la investigadora la empatía es la capacidad de entender y compartir emociones para establecer interacciones interpersonales de manera positiva entre docentes y estudiantes para crear un ambiente educativo favorable.</p>	<b>ADOPCIÓN DE PERSPECTIVAS</b>	-Facilidad para comunicarse. -Tolerancia -Relaciones interpersonales	Capacidad para tomar decisiones tomando en cuenta los puntos de vista de vista.	¿Me resulta fácil darme cuenta de las intenciones de los que me rodean? ¿Me siento bien si los demás se divierten?	<p><b>Técnica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Test psicométrico</li> </ul> <p><b>Instrumento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Test de empatía cognitiva y afectiva (TECA)</li> </ul> <p>Evalúa una dimensión global de empatía y cuatro escalas específicas: adopción de perspectivas, comprensión emocional, estrés empático y alegría empática.</p>
	<b>COMPRENSIÓN EMOCIONAL</b>	Captar emociones de las demás personas	Las personas con altas puntuaciones tienden a mostrar una mayor regulación emocional.	¿No me pongo triste solo porque un amigo lo esté? ¿Si un amigo consigue un trabajo muy deseado, me entusiasmo con él? ¿Me afectan demasiado los programas de sucesos?	
	<b>ESTRÉS EMPÁTICO</b>	-Lectura emocional -Verbal -Regulación emocional	Puede interferir de manera negativa en la vida de la persona e incluso distorsionar el sufrimiento de los demás	¿Antes de tomar una decisión intento tener en cuenta todos los puntos de vista? ¿Rara vez reconozco cuando una persona se siente mal con solo mirarla?	
	<b>ALEGRÍA EMPÁTICA</b>	-Emociones positivas -Acontecimiento positivo	Denota una mayor tendencia a compartir las emociones positivas de los demás.	¿Me afecta poco escuchar desgracias sobre personas desconocidas? ¿Me hace ilusión ver que un amigo nuevo se encuentra a gusto en otro grupo?	



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA: PSICOPEDAGOGÍA**



**MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES: DEPENDIENTE**

**TÍTULO – TEMA:** La empatía en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo Riobamba.

**AUTORA:** Vanessa Buñay

**TUTORA:** Dra. Patricia Cecilia Bravo Mancero, PhD.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES SUBESCALA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Variable Dependiente: PROCESO DE APRENDIZAJE:</p> <p>El aprendizaje, en sentido general, sea formalizado en la escuela, institución social encargada de ello, o en la vida cotidiana, en un sentido más general e informal, está vinculado necesariamente a los procesos de formación y desarrollo del ser humano para la vida (López, 2021)</p> <p>Según el criterio de la investigadora el proceso de aprendizaje se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción, depende mucho de la interacción y la relación que exista entre alumno y profesor.</p>	<b>APRENDIZAJE</b>	Es un proceso activo y continuo para adquirir conocimientos y habilidad para el desarrollo del ser humano.	Este proceso está vinculado a los procesos de formación y desarrollo de la personalidad que le permiten elaborar proyectos de vida y alcanzarlos con eficiencia.	<p>¿Participó activamente en clases mediante el intercambio de ideas y puntos de vista?</p> <p>¿Utilizo técnicas de estudio al momento de organizar los contenidos aprendidos?</p>	<p><b>Técnica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuesta</li> </ul> <p><b>Questionario de 10 preguntas con cuatro escalas de valoración, siempre, casi siempre, a veces y nunca.</b></p> <p>Para identificar los tipos de técnicas que utilizan para el proceso de aprendizaje sea efectivo.</p>
	<b>PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE</b>	-Conocimiento previo. -Practica dirigida a una meta. Retroalimentación -Motivación -clima escolar	Constituyen las guías de los procesos de la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, la mejora de la calidad educativa y lograr que las personas aprendan de manera más efectiva.	<p>¿Me siento motivado/a durante las clases?</p> <p>¿Organizo mi tiempo para cumplir con las tareas y trabajos asignados?</p> <p>¿Utilizo estrategias para estudiar (resúmenes, resaltado, entre otros)?</p>	
	<b>TIPOS DE APRENDIZAJE</b>	-Significativo -Descubrimiento -Memorístico	Señalan la manera en que el estudiante percibe y procesa la información de acuerdo a sus necesidades para construir su propio aprendizaje, éstos ofrecen indicadores que guían la forma de interactuar con la realidad.	<p>¿Aprendo mejor cuando trabajo en equipo?</p> <p>¿Pienso que los docentes, toman en cuenta mi forma de aprender al momento de seleccionar las estrategias metodológicas?</p> <p>¿La empatía ha facilitado su proceso de aprendizaje?</p>	