



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS**  
**CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL**

**Tratamiento informativo de los temas de migración en los medios  
impresos de Riobamba año 2023**

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciado en  
Ciencias de la Comunicación**

**Autor**  
**Tipantasi Yambay Alex Patricio**

**Tutor**  
**MgS. Guillermo Zambrano P.**

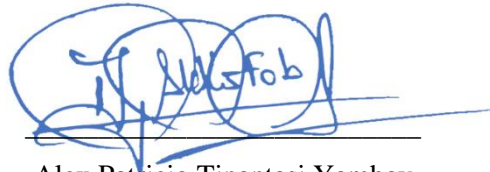
**Riobamba, Ecuador. 2024**

## DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Tipantasi Yambay Alex Patricio, con cédula de ciudadanía 0604245464 autor del trabajo de investigación titulado: Tratamiento informativo en los temas de migración en los medios impresos de Riobamba año 2023, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor de la obra referida será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 07 de enero de 2025



Alex Patricio Tipantasi Yambay

C.I: 0604245464

## **DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR**

Quien suscribe, Raúl Guillermo Zambrano Pontón catedrático adscrito a la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: Tratamiento informativo de los temas de migración en los medios impresos de Riobamba año 2023, bajo la autoría de Alex Patricio Tipantasi Yambay; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 7 días del mes de enero 2025.



MgS. Raúl Guillermo Zambrano Pontón

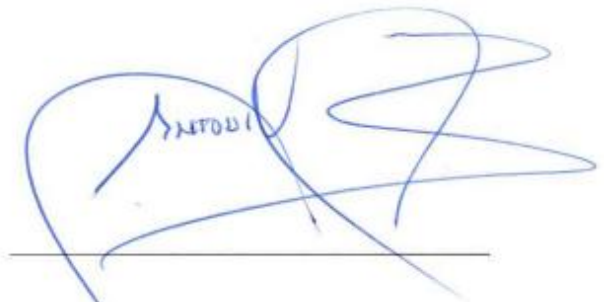
C.I: 0601989882

## CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

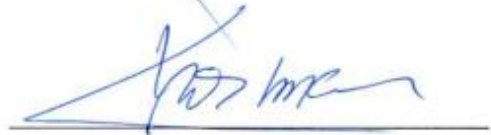
Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación “**Tratamiento informativo de los temas de migración en los medios impresos de Riobamba año 2023**”, presentado por Alex Patricio Tipantasi Yambay con cédula de identidad número 0604245464, bajo la tutoría de **MgS. Raúl Guillermo Zambrano Pontón**; certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 7 de enero de 2025.

MsC. Antoni Vaca  
**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL DE GRADO**



PhD. Carlos Larrea  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO**



PhD. Galo Vasconez  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO**





DIRECCIÓN ACADÉMICA  
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-02.09

# CERTIFICACIÓN

Que, **TIPANTASI YAMBAY ÁLEX PATRICIO** con CC: 0804245464, estudiante de la Carrera de **COMUNICACIÓN**, Facultad de **CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de Investigación titulado "Tratamiento Informativo de los temas de migración en los medios Impresos de Riobamba año 2023", que corresponde al dominio científico **DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANA** y alineado a la línea de Investigación **COMUNICACIÓN**, cumple con el **05%**, reportado en el sistema Antigüedad Tunitin, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente, autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 9 de diciembre de 2024



**PAUL ESTEBAN  
ZAMBRANO PORTO**

---

Mgs. Guillermo Zambrano  
TUTOR

## DEDICATORIA

Vanesita el motor y motivo de todo, dicen que ser padre muy joven es muy difícil y no lo niego, pero después de todo que bien se siente. Gracias, hija hermosa, cada día que pase lejos de ti me empeño en salir adelante, de brindarte ejemplo, pero sobre todo mostrarte que, si lo soñamos, lo logramos. Es una bendición tu existencia porque eres el pilar fundamental y ese soporte que me tiene de pie.

Mi madre Inés, dejando toda su vida atrás por un futuro mejor, hoy como padre entiendo todo lo que se hace por ver a sus hijos felices, y me da alegría el poder ser reciproco contigo brindándote alegrías, y agradezco por creer en mí y por todos los elogios recibidos, me enseñaste que nunca debo rendirme y siempre seguiré tu ejemplo, gracias por ser fortaleza y tenacidad.

A mis hermanos Iván: porque siempre me ayudaste con lo que estaba a tu alcance, a tu esposa Leslie y a la pequeña Emi, que se convirtieron en mi única familia en Ecuador, por siempre apoyarme y nunca abandonarme pese a todas las divergencias que se dieron en su momento. Vinicio y Matías mis hermanos queridos, vamos a seguir siendo grandes en nuestros ámbitos de vida, solo me queda decirles pay por su apoyo, por sus palabras y porque nunca nos dejamos de nadie, a nuestra manera y modo hemos salido adelante, espero que con los años nuestra descendencia, tome protagonismo como lo hemos venido haciendo hasta el día de hoy.

## AGRADECIMIENTO

Iniciar agradeciendo a Dios siempre será fundamental, ya que mientras exista vida, habrá esperanza de salir adelante, independientemente de lo bueno y lo malo, porque sin esa dualidad, cada logro no fuera emocionante y cada esfuerzo no fuera gratificante.

Mi madre Rosa Inés, quien partió hace unos años atrás, aunque imposibilitada de su visión, vio en mí que lograría todo lo que me propuesto, lastimosamente una enfermedad no le permitió estar aquí, pero sé que desde el cielo estará disfrutando tanto como yo este día.

Al PhD. Carlos Fernando Yerbabuena, quien con sabiduría y paciencia me guió por segunda vez hacia el camino profesional, brindándome apoyo en un momento de profunda crisis. Gracias por tus consejos y por mostrarme que la hermandad trasciende la sangre. Tu calidez y firmeza me ayudaron a transformar la adversidad en el impulso necesario para seguir creciendo como persona, profesional y académico.

Gracias, Niquito Lic. Yanina Valencia, por llegar a mi vida como un ángel guardián en este arduo proceso. Aunque algunos forman parte del viaje y no del destino, me quedo con lo bonito: tu apoyo incondicional, paciencia y confianza en mí cuando pocos lo hacían. Tus palabras de aliento, a pesar de mis ocupaciones, me motivaron a seguir adelante. Prometo cumplirlas.

Finalmente agradecer, a mi distinguido tutor, MgS. Guillermo Zambrano, "Gullito", más que un tutor, ha sido un amigo y una guía fundamental en este proceso. Su humanidad, paciencia e invaluable orientación me han permitido superar cada obstáculo. No solo admiro su conocimiento, sino también la dedicación y el compromiso con el que me has acompañado. Gracias por ser un pilar en este camino académico. A mis compañeros y amigos, por su apoyo incondicional en los momentos difíciles. A la Universidad Nacional de Chimborazo, mi alma mater, por proporcionarme las herramientas para alcanzar mis metas. A los directores de Diario La Prensa y Los Andes, Lic. Carlos Chimborazo y Lic. Fernando Soto, por confiar en mí. Finalmente, a la MgS. Glenda Avilés, experta en movilidad humana, por su valioso apoyo y orientación. A todos, gracias por ser parte de este logro.

## INDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA	
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
INDICE GENERAL	
INDICE TABLAS	
INDICE DE GRÁFICOS	
INDICE DE FIGURAS	
RESUMEN	
ABSTRACT	
CAPITULO I.....	14
INTRODUCCIÓN.....	14
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	15
1.1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	16
1.2 JUSTIFICACIÓN.....	16
1.3 OBJETIVOS.....	17
1.3.1 GENERAL .....	17
1.3.2 ESPECÍFICOS .....	17
CAPITULO II.....	18
2. MARCO TEÓRICO.....	18
2.1 ESTADO DEL ARTE .....	18
2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	19
2.2.1 COMUNICACIÓN.....	19
2.2.2 TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN .....	19
2.2.3 TEORÍA FUNCIONALISTA .....	21
2.2.4 TEORÍA DE LASWELL .....	22
2.2.5 PERIODISMO.....	22
2.2.6 MEDIOS DE COMUNICACIÓN .....	22
2.2.7 GÉNEROS PERIODÍSTICOS .....	23



2.2.8 GÉNEROS INFORMATIVOS .....	23
2.2.9 GÉNEROS INTERPRETATIVOS .....	24
2.2.10 GÉNEROS DE OPINIÓN .....	24
2.2.11 OPINIÓN PÚBLICA.....	25
2.2.12 MEDIOS IMPRESOS .....	25
2.2.13 DIARIO LA PRENSA .....	26
2.2.14 DIARIO LOS ANDES .....	26
2.2.15 TRATAMIENTO INFORMATIVO .....	26
2.2.16 MIGRACIÓN .....	27
CAPITULO III .....	28
3. METODOLOGÍA.....	28
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	28
3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	28
3.3 POBLACIÓN .....	29
3.4 MUESTRA .....	29
3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	29
3.5.1 TÉCNICAS.....	30
3.6 INSTRUMENTOS .....	31
CAPITULO IV .....	33
4. RESULTADOS .....	33
4.1 RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS .....	55
4.1.1 ENTREVISTAS REALIZADAS .....	55
4.2 DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	60
CAPÍTULO V .....	63
5.1 CONCLUSIONES.....	63
5.2 RECOMENDACIONES .....	64
PROPUESTA .....	65
BIBLIOGRAFÍA .....	68
ANEXOS.....	72

## INDICE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> Teorías que se relacionan con la comunicación.....	20
<b>Tabla 2:</b> Clasificación de los géneros periodísticos .....	23
<b>Tabla 3:</b> Clasificación de los géneros de opinión.....	24
<b>Tabla 4:</b> Criterios de selección de Entrevistados .....	31
<b>Tabla 5:</b> Guía de entrevista .....	31
<b>Tabla 6:</b> Medios de comunicación impresos .....	33
<b>Tabla 7:</b> Medios de comunicación impresos .....	33
<b>Tabla 8:</b> Meses de publicación.....	34
<b>Tabla 9:</b> Sección del tema .....	35
<b>Tabla 10:</b> Emplazamiento .....	36
<b>Tabla 11:</b> Géneros periodísticos.....	37
<b>Tabla 12:</b> Recursos visuales de la publicación.....	38
<b>Tabla 13:</b> Procedencia.....	39
<b>Tabla 14:</b> Fuentes .....	40
<b>Tabla 15:</b> Titulares .....	40
<b>Tabla 16:</b> Ubicación del tema*Género periodístico.....	41
<b>Tabla 17:</b> Ubicación del tema * emplazamiento .....	43
<b>Tabla 18:</b> Ubicación del tema * recursos bibliográficos .....	44
<b>Tabla 19:</b> Idea principal de las publicaciones.....	45
<b>Tabla 20:</b> Entrevista al experto. ....	56
<b>Tabla 21:</b> Entrevista a Diario La Prensa y Diario los Andes.....	58

## INDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1:</b> Medios de comunicación impresos.....	33
<b>Gráfico 2:</b> Mes de publicación .....	34
<b>Gráfico 3:</b> Sección del tema .....	35
<b>Gráfico 4:</b> Emplazamiento .....	36
<b>Gráfico 5:</b> Géneros periodísticos.....	37
<b>Gráfico 6:</b> Recursos visuales de la publicación.....	38
<b>Gráfico 7:</b> Procedencia.....	39
<b>Gráfico 8:</b> Fuentes.....	40
<b>Gráfico 9:</b> Titulares .....	41
<b>Gráfico 10:</b> Ubicación del tema*Género periodístico.....	42
<b>Gráfico 11:</b> Ubicación del tema*emplazamiento .....	43
<b>Gráfico 12:</b> Ubicación del tema * recursos bibliográficos .....	44

## INDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b> Clasificación de los medios de comunicación.....	23
<b>Figura 2:</b> Perfiles de los entrevistados .....	55

## RESUMEN

Esta investigación analiza el tratamiento informativo de los temas migratorios en los periódicos Diario La Prensa y Diario Los Andes de Riobamba durante 2023. Mediante una metodología mixta, se realizó un análisis de contenido de 43 publicaciones relevantes y entrevistas a periodistas y expertos en migración. El estudio identificó un predominio del enfoque noticioso, con énfasis en el uso de múltiples fuentes y recursos visuales, especialmente fotografías. Se evidenció que el 64% de las publicaciones abordaron temas internacionales, mientras que solo un 19% trató asuntos locales. Aunque Diario La Prensa mostró una cobertura más diversa y extensiva, ambos medios tienden a perpetuar ciertos estereotipos migratorios. Los resultados destacan la importancia de promover una narrativa equilibrada y fomentar una comprensión más inclusiva del fenómeno migratorio en los medios locales.

**Palabras clave:** migración, medios impresos, análisis de contenido, percepción pública, cobertura periodística

## ABSTRACT

This research examines the informational treatment of migration topics in Riobamba's newspapers Diario La Prensa and Diario Los Andes during 2023. Using a mixed methodology, content analysis of 43 relevant publications and interviews with journalists and migration experts were conducted. The study found a predominance of news framing, emphasizing the use of multiple sources and visual resources, especially photographs. It revealed that 64% of the publications covered international topics, while only 19% addressed local issues. Although Diario La Prensa displayed more diverse and extensive coverage, both media outlets tend to perpetuate certain migratory stereotypes. The findings highlight the need to promote balanced narratives and foster a more inclusive understanding of migration phenomena in local media.

**Keywords:** migration, print media, content analysis, public perception, journalistic coverage,

Reviewed by:



Lic. Raquel Verónica Abarca Sánchez. Msc.

**ENGLISH PROFESSOR**

c.c. 0606183804

## CAPITULO I.

### **Introducción.**

A lo largo de la historia, la migración se evidencia como un fenómeno social indiscutible presente en la leyenda de las naciones, y Ecuador no es la excepción. En la actualidad los medios de comunicación han ejercido un accionar clave dentro de las culturas de masas; donde su propósito principalmente se ha convertido en brindar información con responsabilidad en temas migratorios, por ende, los medios de comunicación juegan un papel fundamental en la cimentación de la percepción pública sobre los migrantes y los temas vinculados al respecto. Por lo tanto, el tratamiento informativo de estos temas en los medios impresos locales de Riobamba específicamente; Diario los Andes y Diario la Prensa, ofrecen una ventana importante para comprender como se está exponiendo la migración en esta región específica en el año 2023.

Por otra parte, los medios de comunicación tienen la capacidad de influir en la opinión pública, y en muchas ocasiones, moldear las políticas públicas mediante la cobertura y representación de los temas en torno a la migración. Según Chomsky (2010), los medios de comunicación pueden utilizarse como materiales de manipulación que refuerzan ciertas narrativas y estigmas sobre los migrantes, lo que puede generar consecuencias representativas en la cual las comunidades receptoras perciben a los migrantes, consecuentemente en la integración de estos en la sociedad.

Así mismo, los medios de comunicación tienen el poder de percibir ciertas problemáticas y de invisibilizar otras, estableciendo una agenda que puede crear estereotipos o a su vez incentivar grados más altos de comprensión y empatía hacia los migrantes. Consecuentemente, estudios han revelado cómo la narrativa mediática sobre la migración está fuertemente impregnada de discursos que pueden ser discriminatorios, de tal forma que los medios tienden a enfatizar aspectos negativos, como la criminalidad, mientras que los aspectos positivos suelen presentarse de manera subjetiva. Este desequilibrio informativo puede contribuir a la formación de actitudes prejuiciosas hacia los migrantes.

Por lo tanto, la importancia del tratamiento informativo en la prensa radica en su capacidad para fomentar la diversidad de ideas, promover el debate y enriquecer el panorama informativo, de tal forma que estos permiten a los periodistas, expertos y ciudadanos expresar sus puntos de vista sobre diversos temas de interés público, así mismo toman relevancia para analizar y discutir diferentes temas, en el caso particular de dicha investigación, la migración. En tal sentido permiten expresar diferentes voces y perspectivas, enriqueciendo el debate y promoviendo una comprensión más completa del fenómeno migratorio.

Para un mejor entendimiento de la temática, es importante desglosarlo en sus componentes principales. La migración refiere al movimiento de personas o grupos humanos de un lugar a otro, influenciado por diversas causas que generen este fenómeno social. Por

consiguiente, el tratamiento informativo implica como los medios en este caso especial referenciando a medios impresos, manejan y desarrollan la información para presentarla a la sociedad.

Por otro lado, el tópico migratorio necesita ser analizado desde las diferentes perspectivas que ofrecen los medios en la ciudad de Riobamba, como el Diario La Prensa y el Diario Los Andes. Estos periódicos frecuentemente abordan noticias sobre migración, lo que indica la relevancia del tema y cómo influye en su contenido. Es crucial considerar el nivel de importancia que estos medios asignan a la migración, ya que esto afecta la manera en que se informa al público sobre este asunto social.

En este contexto, el presente estudio se propone determinar el tratamiento informativo de los temas de migración en los medios impresos de Riobamba durante el año 2023, enfocándose específicamente en el Diario Los Andes y Diario la Prensa. Se pretende analizar e identificar los principales encuadres noticiosos, las fuentes de información predominantes y el tono de la cobertura mediática.

Este análisis permitirá comprender como estos medios locales están construyendo la narrativa sobre la migración y cuáles son las posibles implicaciones para la percepción pública y la integración de los migrantes a la comunidad.

## **1.1 Planteamiento del problema**

Según Tómalá, Cadena, & Cedeño (2019) el fenómeno migratorio, ha desempeñado un papel crucial en la configuración y evolución económica y social del Ecuador. La crisis económica de finales del siglo XX se destacó como el principal impulsor de la masiva emigración de ecuatorianos durante las décadas de 1990 y 1000, Ecuador se transformó en un país emisor de emigrantes, con un notable aumento de los flujos hacia naciones del hemisferio norte, especialmente Estados Unidos y España.

La migración ha sido un tema recurrente en la prensa ecuatoriana, donde se destacan las dificultades como las contribuciones de los migrantes. La cobertura mediática puede influir en las actitudes y percepciones de la población local, afectando la integración de los migrantes en la sociedad. Este análisis, se enfoca en desentrañar los patrones de representación y las fuentes utilizadas en las noticias sobre migración en los principales diarios de Riobamba.

Los medios impresos locales de Riobamba a menudo presentan noticias sobre migración con un enfoque que oscila entre el sensacionalismo y el análisis crítico. Este estudio pretende evaluar como los diarios locales (Diario la Prensa y Diario los Andes), tratan estos temas, considerando la importancia de informar de manera objetiva y precisa para evitar la perpetuación de prejuicios y fomentar una comprensión equilibrada de la migración.

Según Nehuén (2022), los medios de comunicación son importantes porque nos ofrecen una visión del mundo que puede ayudarnos a expresar nuestras propias ideas y a mantenernos informados sobre los acontecimientos globales. Por tal sentido, difunden elementos esenciales relacionados con la migración, especificando los grupos sociales involucrados y creando testimonios que establecen referentes culturales representativos de la población.

Los medios de comunicación locales están permitiendo a los receptores desarrollar sus propios puntos de vista al proporcionar herramientas para reflexionar sobre la realidad migratoria en la ciudad y provincia. Esto crea un espacio de reflexión que puede inspirar un cambio social frente a la problemática de la migración ecuatoriana. Finalmente, los medios de comunicación tienen la función de ofrecer un espacio para pensar en la realidad y desarrollar alternativas de cambio, constituyéndose en verdaderos promotores del desarrollo social.

Por lo antes mencionado, el autor de la presente investigación plantea como interrogante ¿Cuál ha sido el tratamiento informativo de los medios de comunicación de Riobamba, con respecto a los temas de migración?

### **1.1.1 Formulación del problema**

¿Cómo han abordado los medios de comunicación de Riobamba los temas relacionados con la migración?

## **1.2 Justificación**

La presente investigación se realiza con la finalidad de analizar los medios impresos locales y como abordan el tratamiento informativo con respecto a temas migratorios. Es indudable que los medios de comunicación desempeñan un papel crucial al mantener a la humanidad informada sobre los eventos a su alrededor. Un ejemplo claro son los medios impresos, como revistas, periódicos, folletos y carteles, que abordan numerosos temas importantes. Sin embargo, a veces, lo que se publica en estos medios no siempre tiene relevancia para la sociedad. Por esta razón, el estudio busca determinar si los medios impresos de Riobamba son eficientes en proporcionar información válida y objetiva sobre temas sociales, como la migración.

Para analizar la temática planteada, se examinaron los ejemplares del año 2023 de los dos medios locales de Chimborazo los cuales abordan temas de migración. Se realizó un análisis de contenido para evaluar cómo se emiten los mensajes y de qué manera, siguiendo lo mencionado por Tinto (2013) “el análisis de contenido es una metodología rigurosa y sistemática destinada a formular inferencias válidas y reproducibles a partir de textos, permitiendo examinar el significado, la intención y el contexto de los mensajes”.



Por tal motivo, esta técnica es fundamental en investigaciones de comunicación porque permite clasificar y cuantificar elementos de contenido para comprender mejor cómo se presentan y perciben ciertos temas en los medios. Es particularmente útil en estudios de medios impresos, donde se puede analizar la cobertura de temas como la migración para determinar la objetividad y relevancia de información presentada. (Krippendorff, 1980)

El estudio se centra en el análisis del tratamiento informativo de los temas migratorios presentes en los medios de comunicación impresos de Riobamba, específicamente de Diario los Andes y Diario La Prensa, este es tema de gran relevancia social en América Latina, ya que permite observar los cambios sociológicos que la humanidad ha experimentado para adaptarse a nuevas circunstancias. Además, profundiza en el entendimiento teórico de cómo los medios de comunicación interpretan los procesos de adaptación y promueven la concientización general sobre el fenómeno migratorio.

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 General**

- Determinar el enfoque del tratamiento informativo de los temas de migración en los medios de comunicación impresos “Diario La Prensa” y “Diario Los Andes” de la ciudad de Riobamba en el año 2023.

#### **1.3.2 Específicos**

- Identificar la información existente en temas de migración en los medios de comunicación impresos “La Prensa” y “Diario Los Andes”
- Analizar el tratamiento informativo del flujo migratorio, en los medios de comunicación impresos “La Prensa” y “Los Andes”.
- Elaborar una propuesta de artículo científico con los principales resultados obtenidos de la presente investigación y enviar a una revista de impacto regional.

## CAPITULO II.

### 2. Marco teórico.

#### 2.1 Estado del arte

La migración es una parte integral del proceso demográfico que ha existido desde los comienzos de la humanidad, por tanto, ha sido llevada a cabo con el propósito de buscar mejores oportunidades de vida. Este fenómeno implica el movimiento o desplazamiento de personas a través del territorio global y continúa registrándose con frecuencia hasta la actualidad.

De acuerdo con las averiguaciones, se puede referir al termino “migración”, como un derecho que ejercen las personas para el mejoramiento de una situación determinada o para enfrentar circunstancias adversas, lo cual puede generar cambios en las personas por ende en su estilo de vida (Naciones Unidas, 2022).

Según Canales (2019), la teoría sostiene que todas las personas, en algún momento de su vida, atraviesan la experiencia de la migración. Además, plantea que siempre existe una expectativa implícita de migrar, la cual puede materializarse en cualquier momento.

Por otro lado, el estudio del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos registró un total de 2.844.788 movimientos migratorios, de los cuales 1.376.221 corresponden a entradas internacionales y 1.468.567 a salidas internacionales de ecuatorianos y extranjeros (INEC, 2020).

Cando (2023) señala que la cobertura periodística sobre temas de migración en los medios impresos de Riobamba durante el año 2021 estuvo fundamentada en la gestión informativa de noticias. La objetividad se alcanzó a través de análisis de las distintas secciones utilizadas en función del contexto periodístico, así como de las argumentaciones y fuentes empleadas.

Para el desarrollo de la investigación se comenzó con una revisión del tema a través de la literatura existente en bases de datos, con el objetivo de identificar antecedentes de estudios, investigaciones, proyectos y artículos similares o relacionados que permitan construir una base sólida para obtener resultados acordes con la realidad estudiada.

El primero de los documentos encontrados se titula “*Tratamiento informativo de los temas de migración en los medios de comunicación impresos de Riobamba, 2021*” el cual corresponde al caso de estudio de la investigación. Este documento analiza el tratamiento informativo migratorio en los principales medios impresos de Riobamba, y destaca como hallazgo principal que dichos temas reciben un enfoque predominantemente noticioso. Además, se identificó el uso del multifuentismo y la relación con condiciones de vulneración de derechos (Cando, 2023).

Como se ha mencionado la migración es un fenómeno que genera preocupación tanto nacional como internacional, debido a su impacto significativo en el desarrollo de las sociedades. Esto se debe a los problemas que surgen en los países subdesarrollados, lo que hace imprescindible analizar cómo los medios de comunicación abordan este tema. Por tratarse de una cuestión de interés social, el trabajo de investigación planteado requiere la conceptualización de diversos tópicos, como la comunicación, las teorías de la comunicación, el periodismo, la migración y el tratamiento informativo. Por consiguiente, se procederá a definir cada uno de estos conceptos.

## **2.2 Fundamentación Teórica**

### **2.2.1 Comunicación**

El proceso de comunicación de los individuos es una acción necesaria para el correcto desarrollo y desenvolvimiento propio en el sistema social, ya que se fundamenta en la interacción de dos o más personas. En este sentido la comunicación es un tema con gran antigüedad, dado que esta vinculado al lenguaje, un elemento inherente al ser humano (Gómez, 2009).

La comunicación desempeña un papel decisivo en todos los espacios de la vida humana, ya que constituye la base de la interacción social. Puede darse de manera verbal o no verbal, y puede ser tanto consiente como inconsciente. Además, no se limita únicamente a los seres humanos, sino que también se manifiesta en diversas formas dentro del reino animal (Cyrulnik, 2022).

Según Giraldo, Naranjo, Tovar, y Córdoba (2008), la comunicación humana presenta características propias de los sistemas finalizados. En este proceso intervienen componentes organizados de manera específica, los cuales son heterogéneos y desempeñan funciones diferenciadas. La comunicación siempre persigue un objetivo, lo que la convierte en un sistema finalizado donde los actores humanos interactúan asumiendo roles y cumpliendo funciones asignadas por los comunicadores.

En definitiva, la comunicación puede entenderse, según las diferentes perspectivas sociales, como la transmisión de signos que permiten el intercambio de datos e información entre los miembros de una comunidad. Este proceso tiene como compartir ideas, emociones, y sentimientos, generando diferentes propuestas comunicativas. Por lo tanto, la comunicación es esencial para el intercambio efectivo de referencias en todos los contextos sociales, proporcionando contenidos relevantes para los diversos grupos que conforman la sociedad (Saavedra, 2022).

### **2.2.2 Teorías de la comunicación**

Las teorías de la comunicación estudian cómo algunos seres vivos son capaces de relacionarse mediante el intercambio de información. En este sentido, se entiende la comunicación como un proceso en el que el emisor transmite un mensaje a través de un canal

especifico hacia un receptor. Este mecanismo asegura que el mensaje sea recibido y comprendido adecuadamente por su destinatario (Banrepcultural, 2023).

**Tabla 1:** Teorías que se relacionan con la comunicación

Nombre de la teoría	Desarrollo de la Teoría
<b>Teoría estructural funcionalista</b>	Desarrollada por Lasswell, esta teoría resalta el poder de los medios de comunicación frente al público (masas). Su principio fundamental se basa en responder preguntas clave: ¿quién dice qué?, ¿a través de qué medio?, ¿a quién? y ¿con qué efecto? Estas interrogantes están relacionadas con el poder político que ejercen los medios y el análisis de los contenidos emitidos.
<b>Teoría de los efectos</b>	Esta teoría surgió de la consolidación del cine y la prensa, aparición de la radio, crecimiento industrial y auge de la cultura urbana. Los medios comenzaron a manipular la información de manera mas racional, aunque no siempre con un manejo ético adecuado.
<b>Teoría del conductismo o de efectos limitados</b>	Difiere de la teoría de los efectos al considerar que los individuos de dejan influenciar por los medios solo si así lo desean. Esta perspectiva destaca la capacidad del público de decidir qué contenido consumir y cómo hacerlo.
<b>Teoría de la agenda - setting</b>	Plantea que los medios establecen una agenda de trabajo para priorizar información, asignando importancia a hechos nacionales e internacionales con el objetivo de influir en la audiencia. Esto genera una conciencia definida sobre ciertos temas y descarta otros estratégicamente.
<b>Teoría de la aguja hipodérmica</b>	Propone que los medios tienen un efecto directo y poderoso en las masas, vistas como carentes de criterio propio. Los medios actúan como herramientas de manipulación al servicio de intereses públicos y privados.
<b>Sociología positivista</b>	En el análisis de los medios de comunicación, esta corriente se basa en la teoría de los efectos y enfatiza cómo los medios de masas influyen en la sociedad, a menudo con consecuencias inevitables.

**Fuente:** (Banrepcultural, 2023)

El proceso de comunicación es una acción fundamental que requiere la interacción entre dos o más personas para favorecer el desarrollo social y personal dentro de un sistema. Por esta razón, la comunicación es un tema con raíces históricas profundas, ya que esta intrínsecamente ligada al lenguaje humano (Gómez 2009).

Por otra parte, la comunicación juega un papel esencial en las relaciones humanas y se manifiesta en todos los ámbitos de la vida, Puede darse de forma verbal o no verbal, y

tanto de manera consiente como inconsciente. Además, no es exclusiva de los seres humanos, ya que también observa diversas formas dentro del reino animal. (Cyrulnik, 2022)

Según Giraldo, Naranjo, Tovar, y Córdoba (2008), la comunicación humana presenta las características propias de los sistemas finalizados. En este sentido, en el proceso comunicativo intervienen componentes que están organizados de manera específica. Estos componentes, al ser heterogéneos, desempeñan funciones diferenciadas que contribuyen al propósito general del sistema. Además, la comunicación humana siempre persigue un objetivo; por ello, la interacción entre actores se configura como un sistema finalizado en el que cada componente ocupa una posición y cumple funciones asignadas por los comunicadores.

Por otra parte, la comunicación puede entenderse, según las diferentes dimensiones de la sociedad, como la transmisión de signos que permiten el intercambio de datos e información entre los miembros de una comunidad. Este intercambio tiene como finalidad generar percepciones a través de ideas, emociones, o sentimientos, lo que da lugar a distintas propuestas comunicativas. Por lo tanto, la comunicación es esencial para el intercambio de referencias en los diferentes contextos sociales, ofreciendo contenidos que fortalecen la interacción en los diversos grupos que conforman la sociedad. (Saavedra, 2022)

### **2.2.3 Teoría funcionalista**

La teoría funcionalista fue desarrollada por Harold Lasswell en 1948, y posteriormente ampliada por los sociólogos norteamericanos Paul Lazarsfeld y Robert Merton. Esta se inspira en principios de las ciencias biológicas, argumentando que todo agente debe integrarse en un sistema natural para asegurar su correcto funcionamiento, crecimiento y desarrollo. En este contexto, cualquier elemento que actúe en contra del sistema es considerado un “virus” y, como tal, debe ser eliminado para preservar su estabilidad (InfoSol, 2021).

Desde esta perspectiva, el sistema social es concebido como un organismo en el cual las diversas partes desempeñan funciones específicas de integración y mantenimiento. El equilibrio y la estabilidad del sistema se logran a través de las relaciones funcionales que activan de manera colectiva a los individuos y subsistemas. (Lumen , 2020)

En términos generales, esta teoría centra su funcionalidad esencial en la sociedad. Destaca la importancia de informar sobre los eventos que ocurren dentro y fuera de ella, explicando y contextualizando dichos acontecimientos. Además, promueve la transmisión de normas, valores y tradiciones culturales de generación en generación, lo que no solo fomenta el equilibrio social, sino que también provee entrenamiento y recreación para mantener la estabilidad de la sociedad.

#### **2.2.4 Teoría de Laswell**

En 1948, Harol Laswell desarrolló el modelo conocido como de “fórmula de Laswell. Una herramienta analítica para comprender los procesos comunicativos. Según este modelo, la comunicación se desglosa en cinco componentes esenciales (Laswell, 1948):

- Quién (Who): el emisor del mensaje.
- Dice qué (Says what): el contenido del mensaje.
- Por qué canal (In which channel): el medio de comunicación utilizado.
- A quién (To whom): el receptor del mensaje.
- Con qué efecto (With what effect): el impacto o resultado del mensaje.

Estas preguntas constituyen herramientas clave para analizar la estructura y el impacto de los mensajes en distintos contextos comunicativos. Identificar al emisor, el contenido del mensaje, el canal de transmisión, el receptor y el efecto permite una comprensión detallada y sistemática del proceso comunicativo. Este enfoque es útil para examinar cómo los mensajes influyen en diferentes audiencias y cómo optimizar su eficacia (Herrera, Campi, & Fariño, 2021).

#### **2.2.5 Periodismo**

El periodismo es una disciplina que se dedica a recopilar, verificar, redactar y difundir noticias e información de interés público. Los periodistas desempeñan un rol importante en la sociedad al actuar como intermediarios entre los acontecimientos y el público, proporcionando información objetiva y contextualizada. El periodismo se encuentra sumergido en la realización de actividades periodísticas profesionales en un entorno tecnológico con el uso de herramientas actuales que se adhiere a los principios y reglas generales del periodismo. Además, los estudiantes de periodismo deben tratar de presentar la información en un formato diferente a la audiencia mediante la utilización de las posibilidades inherentes a la tecnología periodística convencional (Espinel, 2022).

#### **2.2.6 Medios de comunicación**

Los medios de comunicación son sistemas técnicos utilizados para facilitar cualquier tipo de intercambio de información. Este término generalmente se refiere a los medios de carácter masivo, aquellos que tienen la capacidad de llegar a grandes audiencias. Son herramientas a través de las cuales se informa y comunica a los miembros de una sociedad, permitiendo a las comunidades mantenerse actualizados sobre los acontecimientos sociales, políticos, y económicos (Neto, 2021).

De manera general, los medios de comunicación se clasifican en tres grandes grupos: medios masivos, medios auxiliares y medios alternativos. Cada uno de estos grupos incluyen subcategorías que permiten organizar y comprender mejor la función de los medios en la sociedad (Instituto Peruano de Publicidad, 2022).

**Figura 1:** Clasificación de los medios de comunicación



**Fuente:** (Instituto Peruano de Publicidad, 2022).

### 2.2.7 Géneros Periodísticos

Los géneros periodísticos representan las diversas maneras de comunicar e informar sobre un mismo hecho. Se dividen principalmente en tres tipos: informativo, de opinión e interpretativo. Cada uno se diferencia por la postura que asume el periodista, lo que conlleva variaciones en el nivel de objetividad. Aunque surgieron inicialmente en la prensa, estos géneros continúan siendo utilizados en los medios digitales y audiovisuales contemporáneos (Inenka, 2023).

**Tabla 2:** Clasificación de los géneros periodísticos

Género periodístico	Clasificación
<b>Géneros periodísticos informativos</b>	Noticia Reportaje Entrevista
<b>Géneros de opinión</b>	Editorial Columna Crítica Carta al director Artículo de opinión
<b>Géneros interpretativos</b>	Crónica Reportaje interpretativo Entrevista interpretativa

**Fuente:** Adaptado de Inenka (2023).

### 2.2.8 Géneros informativos

Los géneros informativos son textos cuyo objetivo principal de comunicar hechos y datos de manera clara, precisa y objetiva, generalmente en el ámbito del periodismo y la comunicación masiva. Este enfoque asegura que el público reciba información relevante y verificada, permitiéndose tomar decisiones informadas.

Según Wolf (1992), "la función principal de los géneros informativos es la transmisión objetiva de hechos y datos, permitiendo a los lectores formar su propia opinión basada en información verificada" (p. 101). Además, estos géneros se caracterizan por un enfoque neutral, evitando la inclusión de opiniones o análisis subjetivos.

### 2.2.9 Géneros interpretativos

Los géneros interpretativos permiten un análisis profundo y crítico de diversos temas y textos. Funcionan como una plataforma para la reflexión y el debate intelectual, fomentando una comprensión más amplia de fenómenos culturales y sociales. Según de la Torre y Borges (2020), "los géneros interpretativos facilitan la construcción de significados complejos y la articulación de argumentos bien fundamentados, promoviendo un entendimiento más profundo de los fenómenos culturales y sociales" (p. 78).

A diferencia de los géneros informativos, que se centran en la presentación objetiva de hechos, los géneros interpretativos buscan analizar, contextualizar y explicar dichos hechos. Tejedor y Cervi (2020), destacan que "los géneros interpretativos son fundamentales para el desarrollo de una ciudadanía crítica y bien informada, ya que fomentan la reflexión y el análisis profundo de la realidad social" (p. 45).

En una era marcada por la sobreabundancia de información y la proliferación de noticias falsas, los géneros interpretativos desempeñan un papel esencial al proporcionar contexto y ayudar a los lectores a comprender las implicaciones más amplias de los eventos actuales. Su capacidad para discernir, evaluar y contextualizar información resulta indispensable para el desarrollo de habilidades críticas con los consumidores de información.

### 2.2.10 Géneros de opinión

En los géneros de opinión predomina la subjetividad, ya que el periodista, redactor o especialista presenta su punto de vista sobre un acontecimiento. Además, este género permite a los medios de comunicación expresar su postura editorial frente a temas de interés público. Entre los géneros de opinión más destacados se encuentran el editorial, la columna, la crítica, la carta al director y el artículo de opinión.

También incluye recursos como la tira cómica o viñeta, que permite al autor expresar su perspectiva de manera gráfica. (Velásquez, 2021)

**Tabla 3:** Clasificación de los géneros de opinión

<b>Género</b>	<b>Descripción</b>
<b>Editorial</b>	Expresa la opinión de un medio sobre un hecho relevante para la sociedad; también llamada línea editorial.
<b>Columna</b>	Texto de opinión publicado regularmente, acompañado de la fotografía del autor.



<b>Crítica</b>	Evaluación realizada por un profesional en áreas como la cultura, gastronomía o literatura
<b>Carta al director</b>	Permite a los lectores expresar sus opiniones, quejas o responder a cartas previas.
<b>Artículo de opinión</b>	El autor ofrece su punto de vista sobre un tema específico, ya sea actual o histórico.

Fuente: (DesArts, 2020)

### 2.2.11 Opinión Pública

La opinión pública se refiere al conjunto de ideas, juicios o sentimientos predominantes en una sociedad sobre un tema específico. Es una expresión inherente al ser humano y forma parte de sus derechos, especialmente cuando los asuntos en cuestión son de carácter público. Estas valoraciones, ya sean positivas o negativas, son de gran interés para empresas, gobiernos y otras organizaciones, ya que influyen significativamente en sus decisiones presentes, pasadas o futuras. (Bogliacini, García, y Queirolo, 2022)

### 2.2.12 Medios Impresos

El término “medios impresos” describe materiales impresos producidos mediante tecnología de impresión, como periódicos, revistas y los libros. Estos medios son una fuente de información y entretenimiento que abarca desde noticias e investigaciones hasta anuncios y artículos especializados. Aunque su alcance tradicional estaba limitado al formato físico, muchas compañías de medios impresos han ampliado su presencia hacia plataformas digitales (Comunicare, 2023).

Los medios impresos presentan una notable diversidad tanto en su propiedad como en su contenido, abarcando desde periódicos diarios y revistas semanales hasta publicaciones enfocadas en temas específicos. En general, estos medios suelen ser de carácter privado, aunque en algunos casos los gobiernos controlan una parte significativa de las telecomunicaciones. Sin embargo, en sistemas autoritarios o en países del norte de Europa, pueden existir subsidios públicos destinados a promover la diversidad política en la prensa. Por otro lado, en naciones que están saliendo de regímenes dictatoriales, los subsidios internacionales frecuentemente respaldan medios impresos privados para incentivar la pluralidad informativa.

El concepto de los medios como un “cuarto poder,” encargado de fiscalizar al gobierno, es más evidente en los medios impresos que en otros formatos como la televisión o la radio. En muchos casos, los periódicos lideran investigaciones profundas sobre temas políticos y sociales, aportando análisis y comentarios detallados que contribuyen al debate público (Reuters Institute, 2023).

### **2.2.13 Diario La Prensa**

Diario “La Prensa” fue fundado en 1993 por La Editorial Pedagógica Freire, con el objetivo de atender las necesidades comunicativas de la ciudad de Riobamba. Desde entonces, ha operado como una pequeña empresa familiar, manteniendo protocolos establecidos para la comunicación interna y externa. Con la llegada de las tecnologías de la información y comunicación, se adaptó al entorno digital para satisfacer las crecientes demandas de su audiencia. En marzo de 2013, lanzó su Fan Page en Facebook, seguido por un perfil en Twitter y una página web, cuyo propósito principal es informar, ofrecer servicios de publicidad en línea y establecer comunicación directa con sus lectores (Solorzano, 2020).

En 2016, se identificaron deficiencias en las plataformas digitales a su lanzamiento apresurado, lo que motivó ajustes estructurales. Posteriormente, en mayo de 2020, se reactivó la página web con mejoras en la estructura de la información y el uso de elementos multimedia (Solorzano, 2020).

### **2.2.14 Diario Los Andes**

El Diario Los Andes es un medio de comunicación regional con sede en Riobamba, Ecuador, fundado en 1986. Desde su creación ha desempeñado un papel fundamental en la cobertura de noticias locales, regionales y nacionales, contribuyendo significativamente al periodismo en la provincia de Chimborazo y sus alrededores.

A lo largo de más de tres décadas, el Diario Los Andes ha experimentado diversas transformaciones para adaptarse a los cambios tecnológicos y a las nuevas formas de consumo de informativo. En sus inicios, su enfoque principal era la publicación en formato impreso; sin embargo, en años recientes ha ampliado su alcance hacia el ámbito digital. Actualmente, ofrece contenido a través de su página web y redes sociales, con el objetivo de llegar a una audiencia más amplia. Además, se ha distinguido por su compromiso con la comunidad, abordando temas de interés público y ofreciendo un espacio para la expresión de diferentes puntos de vista. (Diario Los Andes , 2024)

### **2.2.15 Tratamiento Informativo**

El tratamiento informativo se refiere al conjunto de procesos y decisiones que intervienen en la recopilación, selección, interpretación y difusión de información a través de los medios de comunicación, Este concepto es crucial para garantizar que el público reciba una visión equilibrada, completa y precisa de los hechos reportados.

Según Casero-Ripollés y López-Rabadán (2012, “la calidad del tratamiento informativo está determinada por la capacidad de los medios para ofrecer una visión completa, equilibrada y veraz de los acontecimientos” (p. 45). Esto no solo implica presentar datos de manera exacta, sino también contextualizarlos y analizarlos críticamente para que la audiencia pueda comprender las implicaciones y complejidades de los eventos.

Por otro parte, McQuail (2010), sostiene que “los medios tienen la obligación de actuar como guardianes de la información, filtrando y verificando los datos antes de su difusión” (p. 120). Este rol de vigilancia y verificación resulta fundamental para mantener la

credibilidad y la confianza del público. Además, los periodistas deben ser conscientes de los posibles sesgos que pueden influir en la cobertura y trabajar para minimizar su impacto.

En conclusión, el tratamiento informativo tiene un papel determinante en la formación de la opinión pública y el fortalecimiento de la democracia. Al proporcionar información precisa y oportuna, los medios permiten a los ciudadanos tomar decisiones informadas y participar activamente en los procesos democráticos (Entman, 2007).

### **2.2.16 Migración**

La migración es un fenómeno congénito en la leyenda de la humanidad. Desde tiempos antiguos, las personas han migrado en busca de mejores condiciones de vida, incluyendo alimento, vivienda y seguridad. Factores como conflictos políticos y sociales, guerras, persecuciones y desastres naturales han sido detonantes clave en las decisiones migratorias.

Con el avance de la sociedad, la migración también se ha visto impulsada por la búsqueda de oportunidades laborales que permiten mejorar la calidad de vida familiar. En la era de la globalización, los avances tecnológicos en comunicación y transporte han facilitado y acelerado este fenómeno, generando un incremento en las migraciones.

De acuerdo con Gutiérrez, Romero, y Salomón (2020), “la desigualdad creciente entre países desarrollados y en vías de desarrollo, así como las gestiones inadecuadas de los gobiernos, han intensificado los flujos migratorios.” En este argumento, la migración se convierte no solo en una contestación a las dificultades políticas, económicas y sociales sino también en una habilidad de resistencia y adaptación a un mundo cada vez más interconectado.

## CAPITULO III

### 3. Metodología

El presente trabajo investigativo utilizó una metodología mixta, combinando enfoques cuantitativos y cualitativos para analizar el tratamiento informativo de los temas de migración en los medios impresos de Riobamba durante el período comprendido entre enero y diciembre 2023.

La parte cuantitativa se llevó a cabo mediante un análisis de contenido de las publicaciones relevantes sobre migración en los periódicos estudiados, Por otro lado, el enfoque cualitativo incluyó entrevistas realizadas a los responsables de redacción de los diarios y a una experta vinculada a la Casa del Migrante, con el objetivo de profundizar en las decisiones editoriales y las perspectivas sobre el tratamiento informativo del tema.

El análisis de contenido, según Bardin (1996, citado por Henríquez, 2022), se define como un conjunto de técnicas de comunicación que buscan identificar indicadores cuantitativos y cualitativos a través de procedimientos sistemáticos y objetivos. Esta metodología permite describir el contenido de los mensajes y generar inferencias sobre las condiciones de producción y recepción de estos.

#### 3.1 Tipo de investigación

Inicialmente, la investigación fue de carácter bibliográfico, recurriendo a los repositorios especializados y otras fuentes bibliográficas relevantes para explorar en profundidad el estado del arte sobre el tema planteado. Posteriormente, se llevó a cabo una investigación de campo, mediante la verificación de fuentes impresas disponibles en la Biblioteca Municipal de Riobamba y en los departamentos de archivo de los periódicos Diario Los Andes y Diario La Prensa.

La investigación se clasifica como descriptiva, ya que se enfocó en un análisis de contenido relacionado con el tratamiento informativo de la migración en los medios de comunicación estudiados. Este enfoque permitió identificar características clave de las publicaciones y realizar inferencias considerando el contexto social en el que se emiten los mensajes.

Además, se aplicó un análisis cualitativo para procesar las noticias seleccionadas, con el objetivo de comprender cómo son tratadas por los medios en términos de contenido, enfoque editorial y narrativa utilizada.

#### 3.2 Diseño de la investigación

De manera general se determinó que al no existir manipulación directa de las variables el diseño de la investigación es no experimental, dado que la observación en los fenómenos a estudiar se realiza de manera natural, para posteriormente dar descripción a

través de un análisis detallado. Dicho de otro modo, está basado en categorías, variables, y conceptos que no tienen la intervención directa del investigador por ende no altera el objeto de investigación, por ello se observan situaciones ya existentes. (Arispe et al., 2020)

Se emplean características técnicas de la noticia (título, ubicación, número de fuentes, secciones donde se encuentran e idea principal de la noticia). Estas características se organizan en matrices, creando así una tabla que muestra las características técnicas del tratamiento de los medios sobre la temática planteada.

Posteriormente, se realizó un análisis para determinar la coherencia entre el título y la noticia; evaluar el espacio que ocupa en el periódico o medio para entender su importancia y énfasis, verificar la cantidad de fuentes utilizadas en cada noticia, identificar la sección donde está ubicada, además del análisis si se aborda como un tema específico la migración. Finalmente, se examinó con qué frecuencia se tratan este tipo de noticias.

### **3.3 Población**

Como se ha hecho mención, los medios de comunicación impresos son una parte crucial de la sociedad, especialmente en la comunicación y en la toma de decisiones en el entorno. En este trabajo investigativo, se consideró los dos medios impresos existentes en la ciudad de Riobamba: Diario la Prensa y Diario los Andes.

### **3.4 Muestra**

La muestra evaluada en este trabajo investigativo se centró en el análisis del tratamiento informativo de los temas migratorios en los medios impresos locales. Para ello, se seleccionaron todas las notas informativas relacionadas con la migración que fueran relevantes o cuyo contenido abordara explícitamente el fenómeno migratorio. Estas publicaciones corresponden al periodo comprendido entre enero y diciembre 2023, sumando un total de 43 notas periodísticas extraídas de los dos principales diarios de la localidad.

### **3.5 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos**

Una vez delimitada la muestra para el trabajo de investigación, se procedió a plantear las técnicas e instrumentos para la recolección de datos, las cuales fueron de tipo cualitativo y cuantitativo. En esta sección se definieron las técnicas e instrumentos adecuados para obtener resultados eficientes y concretos, los cuales se desarrollaron en el capítulo IV.

En relación con las técnicas de recolección de datos, autores como Hernández Sampieri et al. (2014), señalan que la recopilación de datos medibles es un requisito esencial para adquirir conocimientos científicos.

El propósito de estas herramientas de recolección de datos es establecer condiciones adecuadas para la medición. Asimismo, los datos son conceptos que representan

abstracciones del mundo real, percibidos directa o indirectamente por los sentidos, y todo puede ser medido empíricamente. Así, las técnicas de recolección de datos comprenden procedimientos y actividades que permiten al investigador obtener la información necesaria para responder a su pregunta de investigación. Con los antecedentes antes mencionados, a continuación, se procederá a definir las técnicas e instrumentos.

### **3.5.1 Técnicas**

#### **- Revisión Bibliográfica**

Esta técnica es fundamental para el trabajo de investigación, ya que permitió identificar y recopilar toda la información bibliográfica de las publicaciones periodísticas relacionadas con los temas de migración durante el período de enero a diciembre de 2023, presentes en los medios impresos de la localidad. Este proceso incluyó la recopilación, jerarquización y posterior procesamiento o análisis de los datos.

#### **- Análisis de Contenido**

El análisis de contenido se define como una técnica de análisis de datos que facilita el diagnóstico e interpretación de la información presentada en diversas fuentes documentales, tales como artículos, libros o incluso películas

Según nuestro estudio, se aplicó esta técnica para identificar de manera organizada cada una de las publicaciones emitidas por los diarios impresos de la ciudad de Riobamba, centrados en la temática de la migración. Esto nos permitió también establecer variables para su respectivo análisis

Es considerada una técnica efectiva y útil para el estudio sistemático de los mensajes comunicacionales. “Esta técnica cumple con los requisitos de sistematicidad y confiabilidad, y se basa en un conjunto de procedimientos que se aplican de manera uniforme a todo el contenido a analizar” (Bunge, 2017).

#### **- Entrevista**

Como parte de la técnica de recolección de información, en esta investigación se realizaron tres entrevistas; dos a personas de los diarios, y una perteneciente a un especialista en migración. Esto nos permite analizar sus respuestas, enfocándonos en el tratamiento informativo de los temas de migración en los diarios.

La entrevista se basa en la realización de un conversatorio, que puede llevarse a cabo con dos o más personas, y se estructura mediante una serie de preguntas. En este caso, se elaboró una ficha de perfil para cada persona a entrevistar, que incluye criterios como:

Tabla 4: Criterios de selección de Entrevistados

<b>Perfil del Entrevistado/a</b>
Nombre:
Título:
Fecha:
Hora:
Modalidad de la entrevista:
Lugar en el que labora:
Cargo que desempeña
Años de servicio:

### 3.6 Instrumentos

#### - Matriz de análisis de contenido

Para llevar a cabo el análisis de contenido, se utilizaron los Diarios La Prensa y Diario Los Andes, siendo estos medios impresos locales de la provincia de Chimborazo. Como resultado se analizaron 43 periódicos, que se desglosaron en publicaciones relacionadas con la temática de la investigación.

Mediante la matriz de análisis de contenido, se pudo determinar los géneros periodísticos utilizados en la redacción de las noticias, así como identificar las secciones en las que se publicaron, los elementos gráficos que complementan la noticia y las fuentes para conocer las instituciones o personas involucradas.

Tabla 5: Guía de entrevista

<b>Persona especializada en migración</b>	<b>Redactores de los Diarios “La Prensa y los Andes”</b>
1. ¿Cuáles son los criterios que se debe considerar para que una noticia se publique en los medios sobre migración?	1. ¿Cuáles son los criterios que se consideran en el medio para publicar una noticia sobre migración?
2. ¿Por qué es importante que los medios definan su agenda informativa?	2. ¿Cómo se define la agenda informativa específica en el medio?
3. ¿Usted como especialista considera que sería adecuado incluir en la agenda informativa temas sobre migración?	3. ¿En el medio en usted labora, existe una agenda informativa para producir contenidos sobre migración?

4. ¿Considera usted que debe existir una línea editorial para producir contenidos sobre la migración?	4. ¿En el Diario existe una línea editorial para producir contenido sobre migración?
5. ¿Con qué frecuencia se debería publicar temas de migración en un medio impreso?	5. ¿Con qué frecuencia publican sobre temas de migración en el medio en donde usted trabaja?
6. ¿Considera usted que el tratamiento informativo que se les da a las publicaciones son responsabilidad de los medios?	6. ¿Cuál es el tratamiento informativo que usted les brinda a las publicaciones sobre los temas migratorios?
7. ¿Considera que los medios impresos nacionales y locales, les dan importancia a los temas de migración?	7. ¿Usted considera que el medio donde usted labora les da la importancia necesaria a los temas de migración?
8. ¿Cuál sería la ubicación adecuada que se debe dar a la publicación sobre los temas de migración, dentro de un medio impreso?	8. ¿Cuál sería la ubicación adecuada que se debe dar a los temas de migración en su medio impreso?
9. ¿Piensa, usted que las publicaciones sobre los temas de migración se les debe dar un titular llamativo, creativo, o que este vaya acorde a la noticia?	9. ¿Piensa usted que en su medio impreso se utiliza titulares llamativos, creativos y que vaya acorde a la noticia?
10. ¿Al momento de realizar publicaciones sobre los temas de migración se considera la vulneración de derechos en cada contenido?	10. ¿Al momento de usted redactar una publicación sobre los temas de migración se toma en cuenta la vulneración de derechos en cada uno de los contenidos?
11. ¿Considera usted que los medios impresos enfocan de manera adecuada los temas de migración?	11. ¿Considera usted que en su medio se abordan de manera adecuada los temas de migración?
12. ¿Cree que en los temas de migración se debe utilizar varias fuentes periodísticas?	12. ¿En su medio de comunicación utilizan multifuentismo para tratar temas de migración?
13. ¿Considera usted que en los medios impresos se debe generar opinión y debate sobre temas de migración?	13. ¿De qué manera en su diario se genera opinión y debate sobre temas de migración?



## CAPITULO IV.

### 4. RESULTADOS

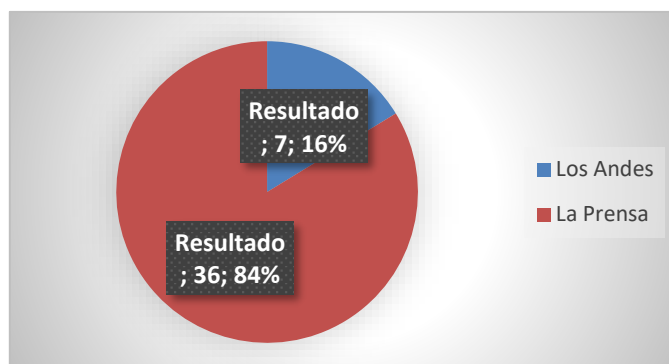
**Tabla 6:** Medios de comunicación impresos

Estadísticas	
Válido	43
Perdidos	0

**Tabla 7:** Medios de comunicación impresos

Diario	Resultado	Porcentaje %
Los Andes	7	16
La Prensa	36	84
<b>Total</b>	<b>43</b>	<b>100</b>

**Gráfico 1:** Medios de comunicación impresos



**Nota:** Se utilizó los diarios “La Prensa” con un 16%, y “Diario Los Andes” con 84%, ambos medios impresos locales de la provincia de Chimborazo. En total, se analizaron 44 periódicos, que se desglosaron en publicaciones relacionadas con la temática de la investigación.

**Tabla 8:** Meses de publicación

Mes	Diario la Prensa	Diario los Andes
Enero	0	1
Febrero	0	0
Marzo	8	2
Abril	2	0
Mayo	4	1
Junio	4	1
Julio	3	1
Agosto	2	0
Septiembre	5	0
Octubre	2	0
Noviembre	2	0
Diciembre	4	1
<b>Total</b>	<b>36</b>	<b>7</b>

**Gráfico 2:** Mes de publicación



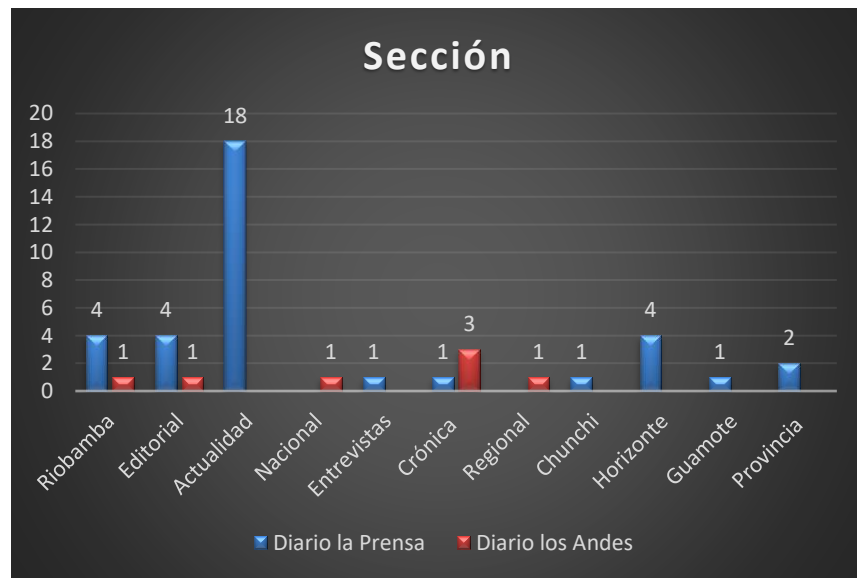
**Análisis:**

Las publicaciones en el año 2023 presentan que “Diario La prensa “publica más artículos por mes sobre temas migratorios en comparación con Diario los Andes. Además, cuando se combinan las publicaciones de ambos diarios se obtiene una media de aproximadamente 2-4 publicaciones por mes en temas de migración.

**Tabla 9:** Sección del tema

	Riobamba	Editorial	Actualidad	Nacional	Entrevistas	Crónica	Regional	internacional	Chunchi	Horizonte	Guamote	Provincia	Total
Diario la Prensa	4	4	18		1	1			1	4	1	2	36
Diario los Andes	1	1		1		3	1						7
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>43</b>

**Gráfico 3:** Sección del tema



**Análisis:**

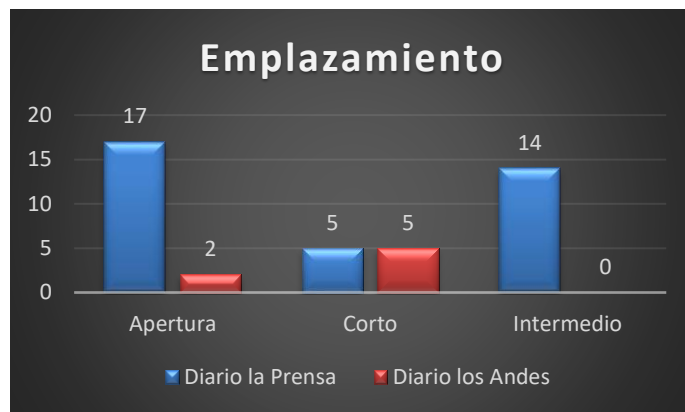
La sección del tema refleja que los medios de comunicación impresos eligen como preferencial la sección de actualidad para el tratamiento informativo de temáticas de

migración en el año 2023, en el cual Diario La Prensa dictamina en 18 ocasiones, mientras que Diario Los Andes plantea mayor número de publicaciones en la sección crónica.

**Tabla 10:** Emplazamiento

<b>Emplazamiento</b>	<b>Diario la Prensa</b>	<b>Diario los Andes</b>
Apertura	17	2
Corto	5	5
Intermedio	14	0
<b>Total</b>	<b>36</b>	<b>7</b>

**Gráfico 4:** Emplazamiento

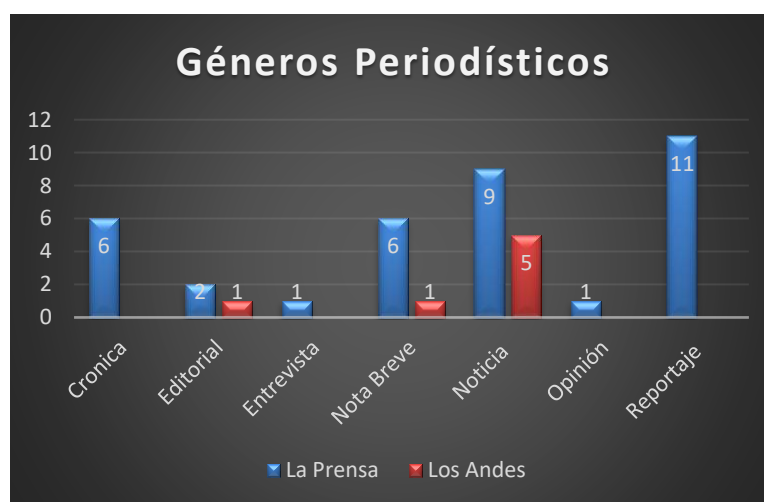


**Análisis:** El gráfico de emplazamiento de publicaciones muestra que “Diario La Prensa” tiene una clara predominancia en la sección de apertura con 17 publicaciones, en comparación con solo 2 de “Diario Los Andes”. Ambos diarios tienen un número igual de publicaciones en la sección de corto, con 5 de cada uno. Sin embargo, en la sección intermedio, “Diario la Prensa” tiene 14 publicaciones.

**Tabla 11:** Géneros periodísticos

	<b>La Prensa</b>	<b>Los Andes</b>
Crónica	6	
Editorial	2	1
Entrevista	1	
Nota Breve	6	1
Noticia	9	5
Opinión	1	
Reportaje	11	
<b>Total</b>	<b>36</b>	<b>7</b>

**Gráfico 5:** Géneros periodísticos



**Análisis:** El gráfico de géneros periodísticos muestra una clara diferencia en la distribución de tipos de artículos. “La Prensa” destaca por tener una mayor cantidad de reportajes, siendo 11 en total y noticias un total de 9. En contraste, “Los Andes” tiene una menor cantidad de publicaciones en todos los géneros, con un ligero énfasis en las noticias. Esta disparidad sugiere que “La Prensa” ofrece una cobertura más diversa y extensa de temas, mientras que “Los Andes” tiene una presencia más limitada y menos variada en su contenido periodístico.

**Tabla 12:** Recursos visuales de la publicación

<b>Diarios</b>				
		<b>La Prensa</b>	<b>Los Andes</b>	<b>Total</b>
<b>Recursos visuales de la publicación</b>	<b>Fotografía</b>	28	6	34
	<b>Infografía</b>		0	0
	<b>Solo Texto</b>	8	1	9
	<b>Total</b>	36	7	43

**Gráfico 6:** Recursos visuales de la publicación

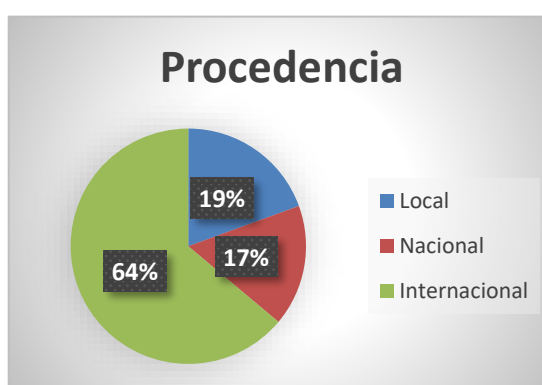


**Análisis:** El gráfico revela los recursos visuales utilizados en las publicaciones, donde la gran mayoría de los artículos, es decir el 76% incluyen fotografías lo que sugiere un fuerte énfasis en el uso de imágenes para complementar y enriquecer el contenido textual. Un 21% de las publicaciones presentan solo con texto, indicando que una parte significativa de los artículos no utiliza recursos visuales adicionales. Solo un 3% de las publicaciones emplean infografías, lo que muestra una baja comprensión de datos complejos. Este análisis sugiere que mientras las fotografías son el recurso visual predominante, hay una oportunidad para aumentar el uso de infografías para mejorar la presentación de información en los medios impresos.

**Tabla 13:** Procedencia

		<b>Diarios</b>		
		<b>La Prensa</b>	<b>Los Andes</b>	<b>Total</b>
<b>Procedencia</b>	<b>Local</b>	7	3	10
	<b>Nacional</b>	6	2	8
	<b>Internacional</b>	23	2	25
<b>Total</b>		36	7	<b>43</b>

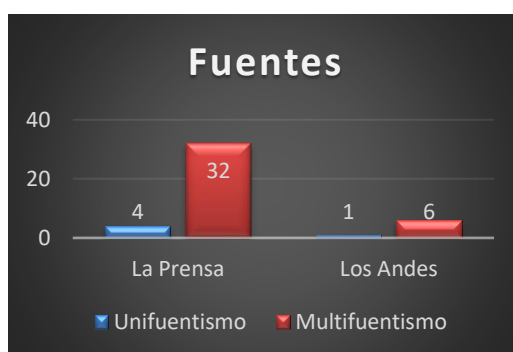
**Gráfico 7:** Procedencia



**Análisis:** el gráfico de procedencia de las publicaciones muestra que la mayoría de los artículos tienen un origen internacional representado por el 64%, lo que indica un enfoque significativo en eventos y temas fuera del país. Un 19% de las publicaciones son de origen local, reflejando la atención a las noticias y eventos que ocurren en la comunidad inmediata. Finalmente, el 17% de los artículos tienen procedencia nacional, cubriendo asuntos de importancia dentro del país. Esta distribución sugiere que los medios impresos están más inclinados a reportar sobre eventos internacionales, con una atención considerable a temas locales y una cobertura menor de asuntos sociales.

**Tabla 14:** Fuentes

		<b>Fuentes</b>		
		<b>Unifuentismo</b>	<b>Multifuentismo</b>	<b>Total</b>
<b>Diarios</b>	<b>La Prensa</b>	4	32	36
	<b>Los Andes</b>	1	6	7
<b>Total</b>		5	38	<b>43</b>

**Gráfico 8:** Fuentes

**Análisis:** El gráfico de fuentes muestra una clara preferencia por el multifuentismo “La Prensa”, con 32 artículos que utilizan múltiples fuentes en comparación con 4 artículos que emplean Unifuentismo. Esto sugiere un enfoque más robusto y diverso en la recopilación de información.

**Tabla 15:** Titulares

<b>Diarios</b>	<b>Enunciativo</b>	<b>Expresivo</b>	<b>Apelativo</b>	<b>Creativo</b>	<b>Total</b>
La Prensa	18	13	4	1	36
Los Andes	6	1			7
<b>Total</b>	24	14	4	1	<b>43</b>



**Gráfico 9:** Titulares

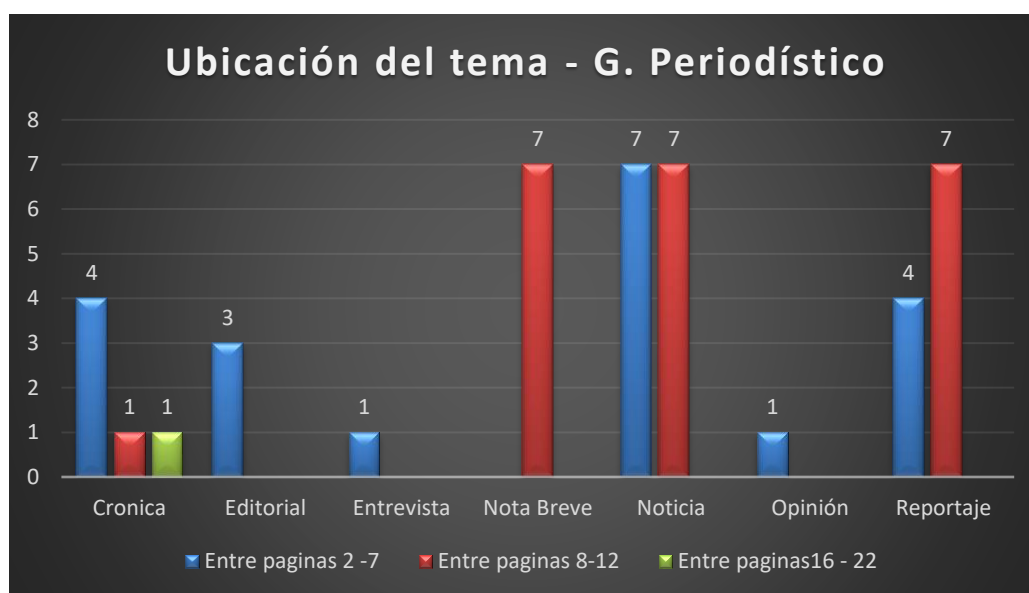


**Análisis:** el gráfico sobre los tipos de titulares utilizados muestra que “La Prensa” tiene una preferencia notable por los titulares enunciativos, con 18 ejemplos frente a 6 de “Los Andes”. Ambos diarios muestran una baja utilización de titulares apelativos. Por lo tanto, se puede determinar que Diario La Prensa utiliza una mayor variedad y cantidad de tipos de titulares, lo que puede reflejar una estrategia editorial más dinámica y diversificada en la presentación de noticias, mientras que “Los Andes” tiene un enfoque más limitado y conservador.

**Tabla 16:** Ubicación del tema\*Género periodístico

		Ubicación del Tema			Total
		Entre paginas 2 -7	Entre paginas 8-12	Entre paginas 16 – 22	
Género periodístico	Crónica	4	1	1	6
	Editorial	3			3
	Entrevista	1			1
	Nota Breve		7		7
	Noticia	7	7		14
	Opinión	1			1
	Reportaje	4	7		11
	<b>Total</b>	20	22	1	<b>43</b>

**Gráfico 10:** Ubicación del tema\*Género periodístico



**Análisis:** El gráfico sobre la ubicación de temas según el género periodístico muestra cómo se distribuyen las publicaciones en diferentes secciones de las páginas del periódico. Por tal motivo, las crónicas están mayormente ubicadas entre las páginas 2-7, con 4 publicaciones en esta sección y solo 1 en las páginas 16-22. Las editoriales y entrevistas tienen cada una la publicación en las páginas 2-7, indicando una presencia menor y más específica en el periódico. Las notas breves y noticias tienen una distribución uniforme, con 7 publicaciones cada una ubicadas entre las páginas 8-12, destacando una publicación más central en el periódico. Por ende, el presente análisis indica que los géneros periodísticos más breves y directos, como las notas breves y noticias, tienen a ubicarse en las páginas centrales, mientras que los géneros más largos ya analíticos, como crónicas y reportajes, tienen una mayor presencia en las secciones iniciales y finales del periódico.

**Tabla 17:** Ubicación del tema \* emplazamiento

		Ubicación del tema			Total
Emplazamiento	Apertura	Entre paginas	Entre paginas	Entre paginas	
		2 -7	8-12	16-22	
	<b>Apertura</b>	10	7	1	18
	<b>Corto</b>	5	6	0	11
	<b>Intermedio</b>	5	9	0	14
	<b>Total</b>	20	22	1	<b>43</b>

**Gráfico 11:** Ubicación del tema\*emplazamiento

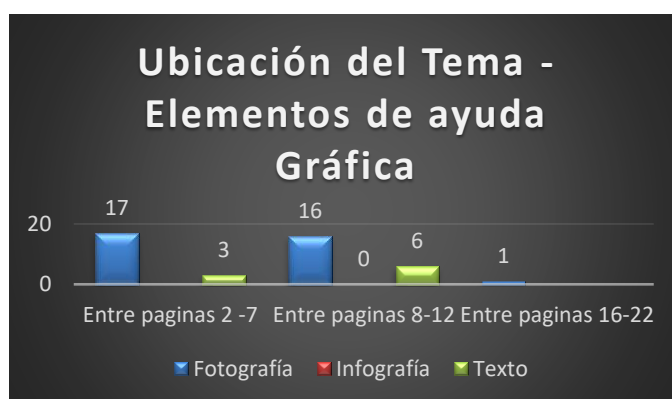


**Análisis:** Este análisis manifiesta que los artículos de apertura tienen a ubicarse más frecuentemente en las primeras páginas, mientras que los artículos de emplazamiento corto e intermedio están más distribuidos en las páginas centrales, lo que puede significar una estrategia editorial para captar la atención del lector más temprano y mantener el interés con artículos variados en las secciones centrales.

**Tabla 18:** Ubicación del tema \* recursos bibliográficos

		Ubicación del Tema			
		Entre pagina	Entre paginas	Entre paginas	Total
		2 -7	8-12	16-22	
Elementos de ayuda gráfica	Fotografía	17	16	1	34
	Infografía		0		0
	Texto	3	6		9
	<b>Total</b>	20	22	1	<b>43</b>

**Gráfico 12:** Ubicación del tema \* recursos bibliográficos



**Análisis:** El presente análisis dictamina que los elementos de ayuda gráfica más utilizados es la fotografía ya que esta representada entre 17 y 16 fotografías, respectivamente a las páginas 2-7 y 8-12.

**Tabla 19:** Idea principal de las publicaciones

Idea principal de las publicaciones			
Fecha 2023	Idea Principal	D. los Andes	D. la Prensa
01-03	<p><b>"9 fallecidos en Panamá"</b></p> <p>El 15 de febrero, un accidente migratorio en Gualaca, provincia de Chiriquí, Panamá, provocó la muerte de 9 ecuatorianos, según confirmó la cancillería de Ecuador. El artículo detalla el proceso de identificación de las víctimas. La notificación a sus familias y los preparativos para repatriar los cuerpos. Además, se informa que el incidente dejó un saldo total de 39 fallecidos y 22 ecuatorianos heridos, subrayando los riesgos extremos que enfrentan los migrantes en su travesía, así como su vulnerabilidad en estas peligrosas rutas.</p>	0	1
03-03	<p><b>"¿En serio lo Vale?"</b></p> <p>El texto aborda los enormes riesgos que enfrentan los migrantes en su travesía hacia Estados Unidos en busca del llamado "sueño americano". Se subrayan las difíciles decisiones que deben tomar, cómo vender todas sus pertenencias y arriesgar a sus familias al exponerlos a situaciones peligrosas. Además, se cuestiona si el sacrificio realmente vale la pena coma considerando el futuro incierto que los espera al llegar a su destino, donde muchos enfrentan obstáculos insuperables, precariedad y, a menudo, la decepción al no cumplir con sus expectativas</p>	0	1
08-03	<p><b>"Miles de dólares llegan al país por remesas"</b></p> <p>El texto subraya la relevancia de las remesas enviadas por los migrantes ecuatorianos para la economía de Ecuador. En 2014, el País recibió 2.900 millones de dólares en remesas superando incluso los ingresos por inversión extranjera directa. Las principales fuentes de estos envíos provienen de emigrantes en Estados Unidos y España. Además, se analizan las repercusiones económicas de estas remesas, destacando su impacto en diversas regiones del país donde se convierten en un sustento crucial para muchas familias y un factor clave para el desarrollo económico local.</p>	0	1
11-03	<p><b>"Infante migrante falleció"</b></p>	0	1

	El párrafo da a entender sobre la crisis migratoria en Ecuador evidenciado por el creciente número de fallecimientos y desapariciones de migrantes. Se relata el trágico caso de una familia de Cotopaxi que intentó migrar de manera irregular hacia Estados Unidos, lamentablemente durante el trayecto un niño de la familia perdió la vida lo que subraya la gravedad de la situación actual. Esta tragedia también refleja la ineficacia de las acciones del Gobierno y de las instituciones para abordar y reducir el impacto de esta crisis migratoria.		
13-03	<b>"Repatriación de víctimas de accidente vial en Panamá"</b> Informa sobre la repatriación de los cuerpos de los migrantes fallecidos en un accidente de tránsito en Panamá el 15 de febrero, con fondos públicos de sus países de origen.	0	1
15-03	<b>"El fenómeno migratorio es notorio en el 'Sillón Andino'"</b> Se señala que los flujos migratorios en Chunchi han crecido y experimentado cambios, pues ahora no solo migran los padres, si no las familias enteras, lo que incrementa los riesgos.	0	1
<b>18-03</b>	<b>"En Riobamba se realizó el registro de más de 30 migrantes como parte del proceso de regularización"</b> Se comunicó sobre el proceso de registro y apoyo para la regularización de más de 30 migrantes en Riobamba. Esta actividad fue organizada por el consejo cantonal de protección de derechos, con el apoyo del Ministerio de Relaciones Exteriores y organizaciones como la Fundación Cáritas. Los migrantes recibieron atención individualizada y se les proporcionó un formulario con la información necesaria para su regulación, siguiendo los pasos requeridos para obtener la visa y cumplir con las normas migratorias	1	0
19-03	<b>"La migración y las casas abandonadas"</b> Esto ha provocado un incremento en el número de casas en venta y abandonadas en Riobamba lo que evidenció un cambio en la dinámica urbana y la escasa utilización de agencias inmobiliarias para la comercialización de propiedades.		1
29-03	<b>"Tragedia para los migrantes"</b> Se reportó un incendio en un albergue para migrantes en la Ciudad Juárez, México, que causó la muerte de 39 personas y dejó 29 heridos. Se investiga la posible presencia de ciudadanos ecuatorianos entre las víctimas.	0	1
06-04	<b>"La migración es un fenómeno que también impacta profundamente esta tierra"</b>	0	1

	Ecuador atraviesa una nueva ola migratoria con 35.510 ecuatorianos detenidos, expulsados o deportados en los primeros meses de 2023, lo que reflejan las dificultades que enfrentan los migrantes en su búsqueda de mejores oportunidades en Estados Unidos		
10-04	<b>"Los migrantes emprenden"</b> Informa sobre los esfuerzos de la organización migrantes retornados de Chimborazo (Mirech) para brindar apoyo a los migrantes en el cantón Guano. Estos esfuerzos incluyen la apertura de un centro para impulsar emprendimientos la promoción de viviendas y la implementación de programas de apoyo para adultos mayores y niños con dificultades, contando con el respaldo del alcalde local	0	1
11-04	<b>"La extorsión a través del pago de la 'vacuna' lo orilló a emigrar a EE.UU."</b> Debido a la extorsión por parte de los delincuentes, Cristian Méndez, un migrante ecuatoriano, se vio forzado a migrar de manera irregular hacia Estados Unidos enfrentando numerosos peligros y dificultades durante el trayecto	0	1
16-03	<b>"Ayúdanos, no tenemos para comer"</b> La editorial crítica la situación actual de Venezuela bajo el Gobierno de Nicolás Maduro, describiendo como un país que alguna vez fue próspero y rico en recursos ha caído en una profunda crisis económica, política y social. Entre los problemas más graves se destacan la escasez de alimentos y medicinas la hiperinflación como los cortes constantes de electricidad y el deterioro generalizado de los servicios básicos. Esto es difícil es condiciones han forzado a millones de venezolanos a buscar ayuda y emigrar. Además, se señala al socialismo del siglo XXI como el principal responsable del colapso del país	1	0
09-05	<b>"De los migrantes"</b> La Fundación migrantes retornados de Chimborazo, bajo la dirección de Marcelo Cárdenas, ha realizado diversas gestiones para mejorar las condiciones de vida de los migrantes retornados a la provincia de Chimborazo. Entre sus principales esfuerzos se destacan las iniciativas en educación, capacitación, producción y el apoyo a adultos mayores. Además, la fundación colabora estrechamente con el gobierno y los municipios locales para fortalecer estos programas y ofrecer mejores oportunidades a los migrantes retornados	0	1
13-05	<b>"Migrar: la falta de recursos en el campo y la urgencia por cubrir necesidades se convierten en prioridad"</b>	0	1

	La migración de las áreas rurales a la ciudad en Riobamba es motivada por la escasez de oportunidades económicas en el campo las familias que se trasladan buscan su calidad de vida y acceder a educación y empleo en la ciudad, aunque deben enfrentar retos y sacrificios diarios para lograrlo.		
28-05	<b>"Flujo migratorio, la Ruta Bielorrusa y los datos de movilidad Humana en Ecuador"</b> Subraya los riesgos y peligros que representa la ruta migratoria bielorrusa para aquellos que buscan mejorar sus condiciones de vida en Europa, y enfatiza la urgencia de proporcionar atención humanitaria debido a las extremas circunstancias que enfrentan. Así mismo, destaca el compromiso de Ecuador con la movilidad humana y los retos que conlleva la migración	0	1
28-05	<b>"¡13 rescatados!"</b> Informa sobre la intervención del Instituto Nacional de migración de México que rescató a 175 migrantes, entre ellos 13 ecuatorianos, quienes se encontraban hacinados en un camión el rescate se llevó a cabo gracias a los gritos y golpes que se escuchaban desde el interior del vehículo, y ahora recibirán apoyo y protección en un lugar seguro.	0	1
17-05	<b>"El 8% de los homicidios registrados en 2022 estuvieron relacionados con extranjeros"</b> En el año 2022, el 8% de los homicidios en Ecuador están relacionado con extranjeros. El texto indica que estos individuos provienen de diversos países de Latinoamérica, así como en menor medida de Norteamérica, Europa y Asia también se critican las actuaciones de la Fiscalía en el manejo de casos de extorsión y se señalan la influencia de los extranjeros en el incremento de ciertos delitos, resaltando las estadísticas de la Policía Nacional sobre la implicación de extranjeros en crímenes en años recientes	1	0
11-06	<b>"Un viaje de terror y miedo"</b> Describe la trágica y angustiante experiencia de Fabricio, un migrante ecuatoriano que, debido a la crisis económica, se vio obligado a emigrar a Estados Unidos. A través de su viaje, enfrenta numerosas adversidades, incluyendo deudas insostenibles, extorsión, condiciones inhumanas de viaje, violencia, la muerte de un bebé, y la constante amenaza de peligro. La historia resalta los horrores y peligros que muchos migrantes enfrentan en su búsqueda de una vida mejor.	0	1
11-06	<b>"los traumas que deja el Darien"</b>	0	1



	Narra la experiencia traumática de Paúl, un migrante ecuatoriano que cruzó la selva del Darién para llegar a Estados Unidos. Describe los peligros y horrores enfrentados durante su viaje, incluyendo violencia, abandono y muerte de otros migrantes. Además, presenta estadísticas sobre la migración ecuatoriana, destacando el aumento significativo de migrantes que cruzan el Darién y los riesgos que enfrentan.		
11-06	<b>"Algo sobre la migración..."</b> Critica la gestión del Estado que ha llevado a la desesperanza y falta de oportunidades, obligando a muchas personas a migrar en busca de una vida mejor y con más dignidad. La migración se describe como una empresa llena de dificultades y riesgos, reflejando la dura realidad de quienes se ven forzados a dejar su tierra natal.	0	1
26-06	<b>"¡Secuestrados!"</b> Se informa sobre el secuestro de migrantes, incluidos ecuatorianos, en México, quienes fueron entregados a sus captores por los propios choferes de una línea de autobuses mientras viajaban hacia la frontera con Estados Unidos. La investigación reveló que estos choferes colaboraban con organizaciones delictivas para extorsionar a los migrantes y sus familias, exigiendo pagos para su liberación.	0	1
02-07	<b>"Vías para migrar"</b> Expone sobre las opciones legales y seguras que tienen los ecuatorianos para migrar a Estados Unidos, destacando que Ecuador es uno de los países de Latinoamérica con mayor probabilidad de emigración. El artículo menciona los programas migratorios disponibles, como las visas H-2A y H-2B, y la importancia de utilizar vías legales para evitar los riesgos asociados a la migración ilegal.	0	1
26-01	La idea principal de esta publicación es que agentes de la Policía Nacional y personal militar de la Brigada de Caballería Blindada N.º 11 "Galápagos" incautaron un arma de fuego que un ciudadano venezolano llevaba escondida bajo el asiento de su vehículo en Riobamba, siendo la comunidad migrante quien se ve involucrada en altercados de esta magnitud. El operativo fue parte de controles continuos para prevenir hechos delictivos en la ciudad y garantizar la seguridad de los ciudadanos.	1	0
02-07	<b>"Les negaron todo"</b> Anuncia sobre la implementación de la ley SB 1718 en Florida, impulsada por el gobernador Ron DeSantis, que restringe drásticamente el acceso de inmigrantes indocumentados a oportunidades laborales, servicios de salud y otros beneficios. La ley ha generado protestas y es vista como una ofensiva de extrema derecha contra	0	1

	los inmigrantes, afectando gravemente a más de un millón de indocumentados que trabajan en áreas claves como la agricultura, el turismo y la construcción.		
18-07	<b>“¿Cuy; el favorito de los migrantes!”</b> Describe la popularidad y la disponibilidad del cuy, un plato típico ecuatoriano, tanto en Ecuador como en Estados Unidos. Se menciona cómo este producto se comercializa en diferentes presentaciones (congelado, vivo, asado) y precios, destacando la importancia cultural y económica del cuy para los ecuatorianos, especialmente para aquellos que viven en el extranjero. Además, se mencionan aspectos del mercado y la exportación del cuy, subrayando su valor en la gastronomía ecuatoriana.	0	1
08-08	<b>"Migrantes usan el 'barco-cárcel'"</b> Se acota sobre la decisión del gobierno británico de trasladar a un grupo de solicitantes de asilo a la barcaza-dormitorio 'Bibby Stockholm' en el muelle de Portland, Dorset. Este traslado ha generado protestas de activistas y residentes locales. La barcaza servirá como un centro de detención temporal mientras se procesan las solicitudes de asilo en el Reino Unido.	0	1
14-08	<b>"Migrantes ecuatorianos rescatados en México"</b> Comunica sobre el rescate de 128 migrantes, incluyendo ecuatorianos, en condiciones precarias en Sonora, México. Entre los rescatados había 26 niños y niñas. Las autoridades están investigando a dos personas detenidas por presunto tráfico de personas, mientras que los migrantes rescatados permanecen en una casa de seguridad clandestina.	0	1
13-09	<b>"¿Sueño o pesadilla!"</b> Señala las dificultades y realidades adversas que enfrentan los migrantes ecuatorianos al buscar una mejor estabilidad económica en otros países. A pesar de sus esperanzas de alcanzar el "sueño americano", muchos terminan enfrentando desempleo, explotación laboral, y condiciones precarias, como lo demuestra la experiencia de migrantes en lugares como New York y México. La migración es presentada como una decisión llena de riesgos y obstáculos, con consecuencias que pueden convertir el sueño de una mejor vida en una pesadilla.	0	1
15-06	<b>“20 migrantes en un motel, a las afueras de Riobamba”</b>	1	0

	Las autoridades de Riobamba, en coordinación con la Policía Nacional del Ecuador, realizaron un operativo de control en un motel a las afueras de la ciudad. Durante el operativo, encontraron a 20 migrantes venezolanos viviendo en el lugar y descubrieron armas blancas y de fuego. Dos personas fueron detenidas, presuntamente pertenecientes a una banda delictiva dedicada al robo de personas en Riobamba y Guano.		
14-09	<b>"Los extranjeros llegan a Riobamba para desempeñar diversas actividades"</b> Aquí se describe la llegada de inmigrantes de países vecinos a Riobamba, quienes se dedican a diversas actividades para sobrevivir, como limpiar parabrisas y ventas ambulantes. Aunque algunos intentan regularizar su situación, la mayoría permanece en condiciones irregulares, lo que plantea desafíos tanto para los inmigrantes como para las autoridades locales en términos de control y regularización.	0	1
17-09	<b>"Vida del extranjero"</b> Destacar las experiencias y desafíos que enfrentan los migrantes venezolanos en Ecuador, representados por la historia de Marvel, quien llegó al país en busca de trabajo para ayudar a su familia. El artículo aborda la perspectiva de los ciudadanos sobre la migración, enfatizando la necesidad de no juzgar a todos los migrantes por igual y la importancia de trabajar de manera honesta y agradecida. Se incluyen opiniones de ciudadanos que abogan por la integración y el apoyo mutuo entre migrantes y residentes locales.	0	1
21-09	<b>"64,000 ecuatorianos salieron por tierra y... ¡no regresaron!"</b> Se detalla sobre el desplazamiento masivo de ecuatorianos hacia Estados Unidos, Colombia y otros países debido a la búsqueda de mejores oportunidades. El artículo destaca las rutas que toman los migrantes, los riesgos que enfrentan en el viaje, y menciona que muchos no regresan a Ecuador. Ejemplifica con la historia de "Roberto" y "Carlos" que salieron de Quito para llegar a Estados Unidos, subrayando las difíciles condiciones y la incertidumbre que acompañan a estos viajes.	0	1
27-09	<b>"Crisis migratoria"</b> Destaca y analiza la situación de migración en Ecuador, destacando su transformación de país receptor a país de tránsito y emisor de migrantes debido a diversas crisis, incluyendo la venezolana y la post-pandemia. El artículo resalta el aumento de migrantes ecuatorianos que buscan mejores oportunidades en el extranjero y los desafíos que enfrentan, como cruzar la peligrosa selva del Darién. Además, se mencionan estadísticas	0	1

	recientes y la necesidad urgente de abordar esta problemática de manera integral y con decisiones a nivel gubernamental.		
21-10	"Reunificación familiar en EE.UU." Enfatiza sobre el nuevo programa del Departamento de Seguridad Nacional (DHS) de Estados Unidos, anunciado el 18 de octubre de 2023, que facilita la reunificación familiar para los ecuatorianos. Este programa busca promover la migración legal y agilizar los procesos migratorios para que los ciudadanos ecuatorianos puedan reunirse con sus familiares residentes permanentes en Estados Unidos. El subsecretario adjunto de Comunicaciones del DHS, Luis Miranda, explicó los requisitos y beneficios del programa en una rueda de prensa.	0	1
07-07	<b>"Policía Nacional realiza controles migratorios"</b> La Policía Nacional del Ecuador está realizando operativos de control migratorio para identificar a personas extranjeras en el territorio ecuatoriano. Estos operativos se llevan a cabo en colaboración con diversas unidades especializadas y otras instituciones de control, revisando la documentación de los ciudadanos extranjeros.	1	0
30-10	"Crece y crece la migración" Destaca el constante aumento de la migración desde Riobamba debido a la falta de empleo. Se ejemplifica con la historia de Juan Pérez, un joven graduado que decidió migrar a Guayaquil en busca de mejores oportunidades. El artículo resalta las dificultades y sacrificios que enfrentan los migrantes, pero también señala la esperanza de que Riobamba pueda generar oportunidades económicas para retener a sus habitantes y fomentar el desarrollo local.	0	1
14-11	<b>"Alausí y Chunchi con mayor migración"</b> La búsqueda de mejores oportunidades laborales y personales ha llevado a un alto porcentaje de la población de Alausí y Chunchi a migrar, principalmente hacia Estados Unidos y España. El artículo menciona estadísticas del Censo 2022 y del Instituto de Política Migratoria, subrayando que estos cantones tienen una larga historia de migración. También se abordan las consecuencias de esta migración en las comunidades locales, como el abandono de tierras y la pérdida de población joven.	0	1
19-11	<b>"Violencia sexual"</b>	0	1

	Trata sobre los alarmantes casos de violencia sexual contra migrantes que cruzan el Tapón del Darién, según Médicos Sin Fronteras (MSF). Se han registrado 397 casos este año, afectando principalmente a mujeres. El artículo destaca la gravedad de la situación, las duras condiciones que enfrentan los migrantes en la selva y las denuncias de las víctimas, subrayando la necesidad urgente de atención y protección para estas personas vulnerables.		
01-12	<b>"Llegan a Ecuador"</b> Informa sobre la expulsión de ciudadanos venezolanos de Perú y su entrada sin control a Ecuador. El gobierno peruano decidió expulsar a todos los venezolanos que se encontraban ilegalmente en su territorio, lo que ha generado un incremento en la llegada de estos migrantes a Ecuador. La Defensoría del Pueblo de Ecuador ha registrado un aumento en la entrada de venezolanos no registrados, lo que representa un desafío para el control migratorio y la gestión de esta situación por parte de las autoridades ecuatorianas.	0	1
09-12	<b>"Inmigrantes sobreviven en el desierto"</b> Describe las duras y peligrosas condiciones que enfrentan los migrantes al cruzar el desierto de Sonora en su intento por llegar a Estados Unidos. Se centra en la historia de Raúl, quien sufre físicamente durante su travesía y es finalmente deportado a México. El artículo también menciona la labor de un grupo de voluntarios que buscan a migrantes desaparecidos en el desierto y destaca la extensión y peligrosidad de esta ruta migratoria.	0	1
18-12	<b>"En los últimos 20 meses, más de 150.000 migrantes ingresaron a los Estados Unidos"</b> Nueva York ha recibido más de 150,000 migrantes en los últimos 20 meses, principalmente venezolanos y africanos, lo que ha provocado una crisis fiscal en la ciudad. La administración local ha tenido que alquilar hoteles, levantar carpas y abrir centros de ayuda para poder albergarlos, cumpliendo con una orden judicial que obliga a proporcionar refugio a quienes lo soliciten.	1	0
09-12	<b>"Inmigrantes sobreviven en el desierto"</b> Destaca las duras condiciones y peligros que enfrentan los migrantes en su travesía a través del desierto hacia Estados Unidos. Se mencionan las altas temperaturas, la falta de servicios básicos y la exposición a peligros naturales y humanos. Además, se destaca la historia de Carla, una migrante embarazada que decidió	0	1

	emprender el viaje por un futuro mejor para su hijo, así como la labor de activistas y ONG que intentan ayudar a los migrantes en estos campamentos improvisados.		
31-12	<b>"Darién maldito"</b> Enmarca la peligrosidad y el sufrimiento que enfrentan los migrantes al atravesar la selva del Tapón del Darién. Esta ruta se ha convertido en una "ruta VIP" para el tráfico ilegal de personas, con numerosos migrantes desaparecidos y víctimas de robo, violaciones y secuestros. El artículo incluye la historia de Ester y Roberto, quienes desaparecieron en esta ruta, y detalla los costos y riesgos asociados con la travesía, así como las acciones de las autoridades para enfrentar esta problemática.	0	1
Total:		7	37

## 4.1 Resultados de las entrevistas

### 4.1.1 Entrevistas realizadas


Para el trabajo investigativo, se llevaron a cabo tres entrevistas. Una de ellas fue realizada a una especialista experta en migración y movilidad humana. Asimismo, se realizaron dos entrevistas adicionales al personal de El Diario Los Andes y El Diario la Prensa

**Figura 2:** Perfiles de los entrevistados


Perfil de la Entrevistada	
Nombre:	Mgs. Glenda Avilés Mancero
Título:	Magister en Docencia Universitaria mención Ciencias Jurídicas
Fecha:	31-07-2024
Hora:	11:45 AM
Modalidad de la entrevista:	Presencial
Lugar en el que labora:	Dirección de Desarrollo Social y “Casa del Migrante”
Cargo que desempeña	Responsable del proyecto de Atención Integral al Migrante y sus Familias.
Años de servicio:	3 años



Perfil de Entrevistado/a	
Nombre:	Lic. Carlos Chimborazo Gallegos
Título:	Licenciado en Ciencias de la Información
Fecha:	26-07-2024
Hora:	16:30 AM
Modalidad de la entrevista:	Presencial
Lugar en el que labora:	Diario La Prensa
Cargo que desempeña	Subdirector de Diario la Prensa
Años de servicio:	30 años



Perfil del Entrevistado	
Nombre:	Lic. Fernando Soto Esteves
Título:	Licenciado en Ciencias de la Comunicación Social
Fecha:	26-07-2024
Hora:	14:00 AM
Modalidad de la entrevista:	Presencial
Lugar en el que labora:	Diario Los Andes
Cargo que desempeña	Periodista y Community Manager
Años de servicio:	2 años



**Tabla 20:** Entrevista al experto.

Persona Entrevistada:

Mgs. Glenda Avilés (Casa del Migrante)

Pregunta	Respuesta
1. ¿Cuáles son los criterios que se debe considerar para que una noticia se publique en los medios sobre migración?	Actualmente se vive la migración dentro y fuera de nuestro país por tal razón, los criterios fundamentales para abordar estas temáticas deberían ser respeto y veracidad.
2. ¿Por qué es importante que los medios definan su agenda informativa?	Ahí se transparenta el trabajo que están realizando y de esa manera nosotros como institución poder conocer donde podemos direccionar nuestra ayuda en el caso de necesitarla.
3. ¿Usted como especialista considera que sería adecuado incluir en la agenda informativa temas sobre migración?	Totalmente, ya que es un tema de suma importancia y de esa manera conocer las vicisitudes y problemas que atraviesan los migrantes.
4. ¿Considera usted que debe existir una línea editorial para producir contenidos sobre la migración?	Si, con eso tratarían estos temas de manera respetuosa y sobre todo coherente para así evitar, vulnerar los derechos de quien se habla.
5. ¿Con qué frecuencia se debería publicar temas de migración en un medio impreso?	Todos los días, al existir migración en todo momento y de esa manera nosotros como entidad conocer de casos que no se tiene conocimiento y poder ayudar.
6. ¿Considera usted que el tratamiento informativo que se les da a las publicaciones son responsabilidad de los medios?	Lógicamente, ellos son quienes elaboran e informan a sus lectores, independientemente de la manera como lo hagan, ellos deben asegurar un tratamiento informativo veras y contrastado.
7. ¿Considera que los medios impresos nacionales y locales, les	No siempre, asumo que esta varía en función de su importancia, claro que es un tema vigente pero los medios dan prioridad a temáticas del momento.



dan importancia a los temas de migración?	
8. ¿Cuál sería la ubicación adecuada que se debe dar a la publicación sobre los temas de migración, dentro de un medio impreso?	Hay momentos y momentos, pero según la relevancia se debería considerar la ubicación, en este caso debería ser mixta.
9. ¿Piensa, usted que las publicaciones sobre los temas de migración se les debe dar un titular llamativo, creativo, o que este vaya acorde a la noticia?	Lo que publicas vendes, en este caso, si se debería utilizar titulares llamativos para que de esa manera la gente se sienta atraída por lo que es la migración lógicamente, no saliéndose de la realidad por el mero hecho de vender.
10. ¿Al momento de realizar publicaciones sobre los temas de migración se considera la vulneración de derechos en cada contenido?	Totalmente, cada entidad tiene sus reglamentos y lo deben respetar, en este caso como profesionales todos tenemos principios éticos los cuales debemos aplicarlos en cualquier ámbito con el fin de no denigrar, ni vulnerar los derechos de nadie.
11. ¿Considera usted que los medios impresos enfocan de manera adecuada los temas de migración?	En lo que concierne a medios impresos de Riobamba se ve muy poco el tratamiento de esta temática, pero en lo que he visto, simplemente dan a conocer lo sucedido sin profundizar tanto.
12. ¿Cree que en los temas de migración se debe utilizar varias fuentes periodísticas?	Por supuesto, como medio de comunicación deben contrastar cada dato expuesto, básicamente de ahí parte la credibilidad de ellos.
13. ¿Considera usted que en los medios impresos se debe generar opinión y debate sobre temas de migración?	Gracias a eso nos ayudaría atraer grandes soluciones para que miremos no solamente desde la parte opuesta sino también desde el lado de los migrantes y ser conscientes de la ayuda que necesitan.

**Tabla 21:** Entrevista a Diario La Prensa y Diario los Andes

Personas Entrevistas:

Lic. Carlos Chimborazo (Diario la Prensa), Lic. Fernando Soto (Diario Los Andes)

Pregunta	Respuestas	Análisis
1. ¿Cuáles son los criterios que se debe consideran en el medio para publicar una noticia sobre migración?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que sea un hecho reciente y respetar lo que establece la ley de comunicación.</li> <li>• Que la información sea relevante, que tenga actualidad de la noticia y que exista impacto en la sociedad</li> </ul>	La relevancia y el impacto que la noticia genere en la sociedad.
2. ¿Cómo se define la agenda informativa específica en el medio?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A través de reuniones diarias entre todos los directivos, tomamos en cuenta temas de tendencia, priorizando siempre a la localidad.</li> <li>• Se define de manera colaborativa y estratégica a través de reuniones.</li> </ul>	Mediante reuniones se prioriza los temas de coyuntura, siempre priorizando a la localidad
3. ¿En el medio que usted labora, existe una agenda informativa para producir contenidos sobre migración?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No precisamente, pero cuando se da el echo noticioso le adaptamos a la sección que le veamos correspondiente.</li> <li>• Solo cuando el caso lo amerita, siempre la prioridad son los temas de coyuntura.</li> </ul>	Se los aborda cuando solo cuando surge un hecho noticioso y de interés.
4. ¿En el Diario existe una línea editorial para producir contenidos sobre la migración?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No existe</li> <li>• No existe</li> </ul>	No existe una línea editorial para producir contenidos sobre migración.
5. ¿Con qué frecuencia publican sobre temas de migración en el medio donde usted trabaja?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No existe un calendario, todo depende cada que se dé el hecho noticioso.</li> <li>• Depende la coyuntura del tema y la inmediates que se consiga la información de la noticia.</li> </ul>	No hay una frecuencia fija, todo depende del surgimiento del hecho noticioso y el acceso a la información.

<p>6. ¿Cuál es el tratamiento informativo que usted les brinda a las publicaciones sobre los temas migratorios?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar la problemática de porque se dio el hecho migratorio, enfocando el lado humano a través de entrevistas de quienes están vinculados a esta problemática.</li> <li>• Analizamos el hecho, le damos un seguimiento y tratamos la temática en base a los lineamientos de la empresa y así brindar un enfoque veras y oportuno</li> </ul>	<p>Se realiza un análisis exhaustivo de donde nace la problemática, enfocando el lado humano y se trata la información en base a los lineamientos de la empresa.</p>
<p>7. ¿Usted considera que el medio donde usted labora da la importancia necesaria a los temas de migración?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todo tema es importante, pero así mismo tiene su temporalidad, por lo cual cuando es de momento se trata de exponerlo al publico</li> <li>• Claro, porque la migración se a convertido en una problemática que no cesa y lógicamente es algo que genera opinión publica</li> </ul>	<p>Se da la importancia ya que la migración genera opinión pública y más aún, si es un hecho reciente.</p>
<p>8. ¿Cuál sería la ubicación adecuada que se debe dar a los temas de migración en su medio impreso?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todo depende del impacto en la opinión pública y la manera en cómo se dio el hecho, de esa manera se le da una ubicación, generalmente esto se aplica en toda temática.</li> <li>• Ni en el impreso ni en la web hay un espacio fijo, pero cuando se da, por lo general se lo publica en actualidad.</li> </ul>	<p>Se lo ubica en base a la importancia, temporalidad y naturaleza del hecho.</p>
<p>9. ¿Piensa usted que en su medio impreso se utiliza titulares llamativos, creativos y que vaya acorde a la noticia?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se lo hace, pero respetando los derechos de los involucrados.</li> <li>• Siempre se lo considera con el fin de captar la atención del público.</li> </ul>	<p>Se lo hace para captar la atención de los lectores sin vulnerar a los implicados.</p>
<p>10. ¿Al momento de usted redactar una publicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se parte de ahí, el afán del medio es informar no denigrar ni mucho menos vulnerar sus</li> </ul>	<p>El medio para informar se rige en el código deontológico</p>

sobre los temas de migración se toma en cuenta la vulneración de derechos en cada uno de los contenidos?	<p>derechos, por ello tenemos un código deontológico al cual nos regimos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siempre nos regimos a las leyes que existe en movilidad y también a las de nuestro medio, con el afán de no discriminar.</li> </ul>	de la empresa con el fin de no afectar a los implicados.
11. ¿Considera usted que en su medio se abordan de manera adecuada los temas de migración?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siempre, por ello estamos en constantes capacitaciones para dar el enfoque adecuado a cada una de nuestras publicaciones.</li> <li>• Como medio siempre damos el seguimiento necesario, contrastamos con el fin de brindar información de calidad.</li> </ul>	Se parte de un seguimiento y contrastación de fuentes, y se lo hace gracias a capacitaciones previas.
12 ¿En su medio de comunicación utilizan multifuentismo para tratar temas de migración?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lógicamente, mínimo trabajamos con dos o tres fuentes y más si se trata de esta temática que vincula muchos aspectos.</li> <li>• Siempre, para de esa manera evitar sesgos en nuestras publicaciones.</li> </ul>	Se aplica el multifuentismo ya que brinda mayor veracidad y se evita sesgo.
13. ¿De qué manera en su diario se genera opinión y debate sobre temas de migración?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nuestro consejo editorial con sus publicaciones genera opinión y debate, ya que exponen su criterio y los lectores toman la posición que mejor les parezca.</li> <li>• A través de nuestros artículos de opinión, las columnas y editoriales que son tratadas por especialistas en el tema.</li> </ul>	A través de las publicaciones de los criterios que son escritos por los especialistas del medio.

## 4.2 Discusión de Resultados

Una vez realizada la investigación precedente al tema “Tratamiento informativo de los temas de información en los medios impresos de Riobamba año 2023”, se adquieren los resultados de una revisión hemerográfica y la aplicación de matrices de análisis de contenido de tipo cualitativo y cuantitativo elaboradas por quien suscribe el presente trabajo de investigación, las cuales distinguen matriz de identificación de géneros, contenidos,

involucrados, entre otras. Además, esta información se enriqueció con entrevistas a expertos en movilidad humana y periodistas que participan en el estudio del fenómeno migratorio.

En este sentido con relación a la ubicación del tema es importante priorizar según el género periodístico, por ello se observa que el mismo mayormente se encuentra dispuesto en ambos diarios en crónica, noticias, nota breve y reportaje mismos que se sitúan en las páginas 2-7 y 8-12 respectivamente, evidenciando la relevancia del tema a investigar en el contexto social.

Por otro lado, la sección en la cual se ubica el tema refleja que los medios de comunicación impresos eligen como preferencial la sección de actualidad y crónica para el tratamiento informativo de temáticas de migración en el año 2023, en el cual Diario La Prensa dictamina en 18 ocasiones, mientras que Diario Los Andes plantea 3 ediciones, lo que convalida lo señalado por Cruz (2015), quien afirma que los medios cumplen la función de informar a la sociedad a través de la presentación de noticias más destacadas, además ofrecen información y consejos a sus lectores, lo que permite deducir que la noticia es aquella que otorga la brecha a los medios impresos para que se informe de manera oportuna a la sociedad sobre el fenómeno migratorio.

Al contrario, con la forma en el que el tema es abordado en los medios de comunicación impresos, dado que optan por utilizar distintos formatos de emplazamiento en las publicaciones (apertura, corto, intermedio), donde el “Diario La Prensa” destaca una clara predominancia en emplazamiento de apertura con 17 publicaciones, sin embargo, ambos diarios tienen un número igual de publicaciones con emplazamiento corto, 5 de cada uno respectivamente. En cambio, en la sección intermedio, “Diario la Prensa” tiene 14 publicaciones.

Con respecto a los recursos visuales, destacan a la fotografía como el elemento clave para las noticias ya que emplea un enfoque descriptivo visual. La fotografía se emplea para registrar, reportar e informar, convirtiéndose en una fuente de autenticidad y credibilidad, al trascender las barreras de idiomas y comunicar el fenómeno migratorio a través de los símbolos visuales universales. Apoyando esto Ayo (2023), ratifica que, en el ámbito informativo y periodístico, la fotografía se convierte no solo en una representación del presente, sino que, con el tiempo, se transforma en un auténtico documento social que captura y refleja épocas, situaciones, personas y contextos.

Los géneros periodísticos utilizados en la publicación sobre el tratamiento informativo de los temas de migración en 2023 destacan a la noticia y el reportaje como el recurso principal para el correcto abordaje del tema migratorio. En este sentido Vidal (2010), destaca que los géneros periodísticos son fundamentales para que el periodista informe a la sociedad, convirtiéndose en herramientas esenciales para la elaboración de mensajes comunicativos, por lo tanto, estos mensajes pueden no solo influir en las decisiones del público, sino también llegar a modificar su comportamiento.

La procedencia de la información publicada sobre el tratamiento informativo de la migración en 2023 muestra que Diario La Prensa tiene un enfoque más significativo sobre temas y eventos fuera del país puesto que la información publicada es fuentes internacionales, mientras que Diarios los Andes tiende a utilizar fuentes de tipo nacional. Sin embargo, ambos medios emplean fuentes múltiples o únicas como antecedentes principales para sus referencias informativas. En tal sentido es relevante definir que según Brocos (2009), la procedencia de las fuentes de información juega un papel clave en la confirmación del relato noticioso, de hecho, para el mantenimiento de una cobertura amplia es importante combinar fuentes nacionales e internacionales, de tal forma que esto refleje cambio global. Finalmente, estas tendencias demuestran que, aunque los medios varían en la especificidad de sus fuentes, existe una dependencia general de los datos internacionales, especialmente para eventos o temas globales significativos como la migración, lo que refleja patrones observados.

Por otro lado, en la publicación relacionada con el tratamiento informativo de la migración en 2023, se identifica que el género enunciativo es el más utilizado como intención comunicativa. Por ello, Martínez (2013), determina que el género enunciativo es clave para transmitir información de manera objetiva, clara y confiable, minimizando interpretaciones personales o sesgadas, de tal forma que este estilo permite una comunicación precisa, vital en áreas como el periodismo, donde la neutralidad es crucial.

En cuanto a su enfoque informativo, no se encontró vulneración de derechos dado que ambos Diarios procuran sobre guardar la integridad de las personas expuestas en sus publicaciones.

## 5. CAPÍTULO V

### 5.1 Conclusiones

- Se identificaron 43 contenidos periodísticos sobre el tratamiento informativo de los temas migratorios en los medios de comunicación de Riobamba, en el año 2023. Se puede decir que existe mayor recurrencia en notas informativas y reportajes, lo que indica una tendencia hacia un enfoque informativo y descriptivo que busca informar a la sociedad de manera clara y directa sobre este fenómeno.
- Se determina que la cobertura informativa sobre temas migratorios en los medios impresos de Riobamba durante el año 2023 se centra en la no vulneración de derechos, utilizando diversas fuentes, tanto nacionales como internacionales. Además, es relevante el uso de fotografías para comunicar efectivamente.
- La elaboración periodística sobre el tratamiento de los temas migratorios en los medios impresos de Riobamba durante el año 2023 se basó en la gestión de la noticia. El enfoque objetivo se logra mediante el análisis de las diferentes secciones empleadas, según el estilo periodístico, los argumentos y las fuentes utilizadas. Estos elementos se incluyeron en una publicación científica que facilitó la exposición de los resultados obtenidos en la investigación.

## 5.2 Recomendaciones

- Se recomienda que los medios de comunicación de Riobamba continúen priorizando la cobertura de temas migratorios a través de un enfoque informativo y descriptivo, manteniendo la alta recurrencia en notas informativas y reportajes. Sin embargo, sería más valioso incorporar análisis más profundos y perspectivas diversas que enriquezcan la comprensión del fenómeno migratorio en la región.
- Se sugiere fortalecer la utilización de fuentes nacionales e internacionales, asegurando que el tratamiento informativo del tema no solo garantice la no vulneración de derechos, sino que también fomente un debate más amplio en la sociedad. A su vez el uso efectivo de los elementos visuales, como fotografías, debería seguir siendo una herramienta clave para mejorar la comunicación, pero podría completarse con infografías y gráficos que ayuden a representar de manera más detallada las dinámicas migratorias.
- Se recomienda que los medios impresos de Riobamba refuercen y mantengan un enfoque objetivo en la cobertura de los temas migratorios, apoyándose en una gestión adecuada de la noticia, además es fundamental seguir organizando la información en secciones periodísticas bien definidas para ofrecer una visión completa de fenómeno migratorio. Asimismo, se aconseja que los periodistas profundicen en el análisis de los contenidos y amplíen las fuentes, incorporando perspectivas de especialistas, migrantes y autoridades, lo que permitiría un entendimiento más amplio del tema con la finalidad de divulgar estos resultados en ámbitos académicos y científicos, fortaleciendo la relación entre el periodismo y la investigación como una estrategia que beneficia tanto al sector informativo como al académico.



## PROPUESTA

En cumplimiento con el objetivo 3 del trabajo de investigación, se elaboró un artículo científico, el cual fue enviado a la revista ARANDU UTIC. A continuación, se presentará la primera página del artículo, así como las evidencias del envío a la revista.



Revista Científica Internacional  
ISSN 2311-7559

### **Impacto de los medios en la migración como un fenómeno persistente en la provincia de Chimborazo**

*Impact of the media on migration as a persistent phenomenon in the province of Chimborazo*

Tipantasi Yambay Alex Patricio  
[alex.tipantasi@unach.ecu.ec](mailto:alex.tipantasi@unach.ecu.ec)  
Universidad Nacional de Chimborazo  
Riobamba - Ecuador

*Artículo recibido: (la fecha la coloca el Equipo editorial) - Aceptado para publicación:*

*Conflictos de intereses: Ninguno que declarar.*

#### RESUMEN

Este artículo examina cómo los medios impresos de la ciudad de Riobamba abordaron los temas de migración durante el año 2023. La investigación responde a la necesidad de entender cómo los medios gestionan la información sobre este fenómeno, que afecta a la sociedad ecuatoriana. Se trata de un estudio descriptivo con enfoque cuantitativo, ya que se recopiló datos considerados relevantes para analizar el tratamiento periodístico, identificando los elementos utilizados en la publicación de las noticias. También incluye un análisis cualitativo, evaluando cómo los medios presentan sus referencias, según el contexto social en el que se difunde el mensaje. Para llevar a cabo esta investigación, se utilizaron técnicas como la revisión documental, el análisis de contenido y entrevistas a expertos en el campo informativo. Los resultados obtenidos revelan que el tema migratorio en los medios impresos es abordado con mayor frecuencia a través de notas informativas y reportajes, los cuales no vulneran derechos. Además, estos contenidos utilizan diversas fuentes, tanto nacionales como internacionales.

*Palabras clave:* migración, tratamiento informativo, noticia, comunicación, análisis de contenidos.

## ABSTRACT

This article examines how the printed media in the city of Riobamba address migration issues during the year 2023. The research responds to the need to understand how the media manages information about this phenomenon, which affects Ecuadorian society. This is a descriptive study with a quantitative approach, since data considered relevant to analyze journalistic treatment was collected, identifying the elements used in the publication of the news. It also includes a qualitative analysis, evaluating how the media present their references, according to the social context in which the message is disseminated. To carry out this research, techniques such as documentary review, content analysis and interviews with experts in the information field were used. The results obtained reveal that the immigration issue in the printed media is addressed most frequently through informative notes and reports, which do not violate rights. Furthermore, these contents use various sources, both national and international.

**Keywords:** migration, information processing, news, communication, content analysis.

## CAPTURA DEL ENVÍO A LA REVISTA

The screenshot shows a web browser window displaying the submission wizard for Arandu UTIC. The URL is [uticvirtual.edu.py/revista.ojs/index.php/revistas/submission/wizard/2?submissionId=387#step-2](http://uticvirtual.edu.py/revista.ojs/index.php/revistas/submission/wizard/2?submissionId=387#step-2). The page has a dark blue header with the Arandu UTIC logo and a navigation bar with five steps: 1. Inicio, 2. Cargar el envío, 3. Introducir los metadatos, 4. Confirmación, and 5. Siguiendo pasos. The current step is 5, 'Siguiendo pasos', which is highlighted. The main content area displays the following text:

**Envío completo**

Gracias por su interés por publicar con Arandu UTIC.

**¿Y ahora qué?**

La revista ha sido notificada acerca de su envío y se le enviará un correo electrónico de confirmación para sus registros. Cuando el editor haya revisado el envío, se contactará con usted.

Por ahora, usted puede:

- [Revisar este envío](#)
- [Crear un nuevo envío](#)
- [Volver al escritorio](#)

Outlook

Buscar

Inicio Vista Ayuda

Correo nuevo Eliminar Archivar Informar Limpiar Mover a Pasos rápidos Leído / No leído

**Favoritos**

- Bandeja de ... 2461
- Elementos enviados
- Borradores 4
- Agregar favorito

**Carpetas**

- Bandeja de ... 2461
- Borradores 4
- Elementos enviados**
- Elementos elimi... 4
- Correo no deseado
- Archivo
- Notas
- Historial de conver...
- Crear carpeta nueva
- Carpetas de búsqu...

**Elementos enviados** Por Fecha

- arandu.utic@gmail.com  
Artículo para revista Arandu UTIC - Alex Tipantasi  
No hay vista previa disponible. 655
- Mes pasado**
- Raul Guillermo Zambrano Ponton  
corrección de las recomendaciones  
No hay vista previa disponible. Mié 23/10  
Informe Final d...
- Raul Guillermo Zambrano Ponton  
informe final  
No hay vista previa disponible. Jue 17/10  
Informe Final d...
- Ramiro Geovanny Ruales Parreño  
observaciones perfil de tesis  
No hay vista previa disponible. Jue 17/10  
Informe Final d... Informe Final d...
- Septiembre**
- Taira Maritza Lara Cabrera  
Certificado de Culminación de Carrera 17/09/2024  
Buenas tardes, el anta...

**Artículo para revista Arandu UTIC - Alex Tipantasi**

REVISTA...final.pdf

Alex Patricio Tipantasi Yambay  
Para: arandu.utic@gmail.com  
CC: arandu.utic@gmail.com  
Jue 14/11/2024 6:55

REVISTA\_ARANDU\_UTIC- TIP...  
250 KB

Responder Responder a todos Reenviar

## BIBLIOGRAFÍA

- Agencia ONU. (28 de Julio de 2022). *Agencia de la ONU para refugiados*. Obtenido de <https://www.acnur.org/noticias/comunicados-de-prensa/una-evaluacion-personas-refugiadas-y-migrantes-venezolanas-en>
- Ayo, C. (2023). *La fotografía periodística en los medios impresos de Santo Domingo de los Tsáchilas, durante la pandemia, periodo Marzo 2020 - Julio 2021*. Tesis de grado, Riobamba, Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo. Obtenido de La fotografía en el ámbito informativo-periodístico se convierte tanto en su propio presente
- Banrepultural. (2023). *Teoría de la Comunicación y algunas corrientes*. Obtenido de [https://enciclopedia.banrepultural.org/index.php/Teor%C3%ADa\\_de\\_la\\_Comunicaci%C3%B3n\\_y\\_algunas\\_corrientes](https://enciclopedia.banrepultural.org/index.php/Teor%C3%ADa_de_la_Comunicaci%C3%B3n_y_algunas_corrientes)
- BANREPCULTURAL. (2023). *Teoría de la Comunicación y algunas corrientes*. Obtenido de [https://enciclopedia.banrepultural.org/index.php/Teor%C3%ADa\\_de\\_la\\_Comunicaci%C3%B3n\\_y\\_algunas\\_corrientes](https://enciclopedia.banrepultural.org/index.php/Teor%C3%ADa_de_la_Comunicaci%C3%B3n_y_algunas_corrientes)
- Bogliacini, J., García, M., & Queirolo, R. (2022). El desarrollo dependiente: treinta años de opinión pública en América Latina. *Colombia Internacional*. doi:<https://doi.org/10.7440/colombiaint110.2022.01>
- Brocos, J. (2009). FUENTES DE INFORMACIÓN Y BASES DE DATOS PARA INVESTIGACIÓN EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA, ANÁLISIS Y BÚSQUEDA. *Revista de Teoría de la Educación. Educación y Cultura*, 10(2), 165-192. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201017352011>
- Canales, A. (2019). *Publicaciones de la CEPAL*. Obtenido de <https://www.cepal.org/es/publicaciones/apps>
- Cando, L. (2023). *Tratamiento informativo de los temas de migración en los medios de comunicación impresos de Riobamba, 2021*. Tesis de Grado, Universidad Nacional De Chimborazo, Riobamba . Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/10760/1/Cando%20Inga%2C%20L.%20%282023%29%20Tratamiento%20informativo%20de%20los%20temas%20de%20migraci%C3%B3n%20en%20los%20medios%20de%20comunicaci%C3%B3n%20impresos%20de%20Riobamba%2C%202021..pdf>
- Chomsky, N. (2028). Diez Estrategias de Manipulación Mediática. *Archipiélago Revista Cultural de Nuestra América*, 19(73). Obtenido de <https://www.revistas.unam.mx/index.php/archipelago/article/view/55996>
- Comunicare. (2023). *Marketing*. Obtenido de <https://www.comunicare.es/medios-los-diferentes-tipos-de-medios-de-comunicacion-2023/>
- Cruz, O. (2015). *La difusión por los medios impresos locales de las necesidades de los servicios básicos del sur de la campiñar lojana*. Tesis de Grado, Loja , Ecuador :

- Universidad Nacional de Loja. Obtenido de <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/16853/1/Oscar%20Israel%20Cruz%20Ormaza%20Tesis.pdf>
- Cyrulnik, B. (2022). *el gesto a la palabra: la etología de la comunicación en los seres vivos*. Barcelona: Gedisa. Obtenido de <https://books.google.es/books?id=gFj0DwAAQBAJ&lpg=PT3&ots=MfTkSU2Z3D&dq=la%20comunicaci%C3%B3n%20no%20se%20limita%20solo%20a%20los%20seres%20humanos%3B%20tambi%C3%A9n%20es%20observada%20en%20diversas%20formas%20en%20el%20reino%20animal%20&lr&hl=es&pg=PT6#>
- DesArts. (2020). *¿Cuáles son los géneros periodísticos?* Obtenido de <https://www.escueladesarts.com/blog/cuales-son-los-generos-periodisticos-caracteristicas-y-diferencias/>
- Diario Los Andes . (Mayo de 2024). *Historia* . Obtenido de <https://www.diariolosandes.com.ec/>
- Espinel, A. (2022). Periodismo: Nueva forma de educar. *Científica Multidisciplinar*, 6(3), 16. Obtenido de [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i3.2235](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i3.2235)
- Giraldo, C., Naranjo, S., Tovar, E., & Córdoba, J. C. (2008). *Teorías de la comunicación Cuadernos del Programa de Comunicación Social*. Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Obtenido de [https://archive.org/details/pdf-teorias\\_de\\_la\\_comunicacion/page/n3/mode/1up](https://archive.org/details/pdf-teorias_de_la_comunicacion/page/n3/mode/1up)
- González, J. (2020). *Medios de comunicación al servicio de quién*. Icaria, Clacso. doi: ISBN 978-987-722-597-6
- Gutiérrez, J., Romero, J., & Salomón, R. (2020). Migración: Contexto, impacto y desafío. Una reflexión teórica. *Revista de Ciencias Sociales*, 12. Retrieved from <https://www.redalyc.org/journal/280/28063431024/html/>
- Herrera, A., Campi, A., & Fariño, N. (2021). El modelo de Harold Lasswell aplicado en comunicación digital. Caso: La Posta. *JOURNAL OF SCIENCE AND RESEARCH*, 6(3), 275-289. Obtenido de <https://zenodo.org/records/5659997>
- INEC. (2020). *Cifras Migratorias* . Obtenido de <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/estadisticas/>
- INENKA. (2023). *¿Cómo se clasifican los géneros periodísticos?* Obtenido de <https://escuelainenka.com/como-clasificar-generos-periodisticos/>
- InfoSol. (2021). *Teorías de la Comunicación*. Obtenido de <https://www.infosol.com.mx/miespacio/teorias-de-la-comunicacion/>
- Instituto Peruano de Publicidad. (21 de Enero de 2022). *Todos los tipos de medios de comunicación en la actualidad*. Obtenido de <https://www.ipp.edu.pe/blog/ips-de-medios-de-comunicacion/>
- Jaramillo, J. (2020). *ANÁLISIS DEL TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE LA DESPENALIZACIÓN DEL ABORTO EN CASOS DE VIOLACIÓN EN LOS MEDIOS IMPRESOS EL COMERCIO Y EL UNIVERSO, PERÍODO ABRIL 2019 –*

- SEPTIEMBRE 2019. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8705/1/Jaramillo%20P%C3%A9rez%20J.%20%282022%29%20An%C3%A1lisis%20del%20tratamiento%20informativo%20sobre%20la%20despenalizaci%C3%B3n%20del%20aborto%20en%20casos%20de%20violaci%C3%B3n%20en%20los%20medios%20impres>
- Krippendorff, K. (1980). *Metodología de análisis de contenido*. Barcelona: Paidós. Obtenido de <https://www.metodos.work/wp-content/uploads/2020/05/krippendorff-metodologia-de-analisis-de-contenido-teoria-y-practica.pdf>
- Laswell, H. (1948). *The structure and function of communication in society*. (I. L. Bryson, Ed.) New York: Institute for Religious and Social Studies. Obtenido de [https://sipa.jlu.edu.cn/\\_local/E/39/71/4CE63D3C04A10B5795F0108EBE6\\_A7BC17AA\\_34AAE.pdf](https://sipa.jlu.edu.cn/_local/E/39/71/4CE63D3C04A10B5795F0108EBE6_A7BC17AA_34AAE.pdf)
- Lumen . (2020). *Teoría Funcionalista o estructural funcionalista*. Obtenido de <https://lumen.uv.mx/resources/files/documents/2020/12/21/4139/5e45f3e9-2880-43c6-b89a-8c5f61ad3561.pdf>
- Martínez, M. (2013). Los géneros desde una perspectiva socio-enunciativa. La noción de contexto integrado. *Revista Latinoamericana de Estudios del Discurso*, 13(2), 21-40.
- Migration Policy Source. (18 de Octubre de 2023). *Migration Information Source*. Obtenido de <https://www.migrationpolicy.org/article/ecuador-emigracion-migracion-venezolanos>
- Naciones Unidas. (2022). *Migración*. Obtenido de <https://www.un.org/es/global-issues/migration>
- Nehuén, T. (2022). *Importancia de los medios de comunicación* . Obtenido de <https://importancias.com/medios-de-comunicacion/>
- Neto , S. (2021). *Los medios de comunicación tecnológicos y su influencia en la conducta de los estudiantes del nivel de educación inicial 2 de la Unidad Educativa FAE N°5 en el período 2020-2021*. Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi. Obtenido de <https://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/7311/1/MUTC-000765.pdf>
- Reuters Institute. (2023). *Periodismo, medios y tecnología: tendencias y predicciones para 2023*. Reino Unido: Recent RISJ Publications. Obtenido de [https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/sites/default/files/2023-01/Journalism\\_media\\_and\\_technology\\_trends\\_and\\_predictions\\_2023.pdf](https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/sites/default/files/2023-01/Journalism_media_and_technology_trends_and_predictions_2023.pdf)
- Saavedra, V. (2022). *Análisis del tratamiento informativo a los casos de xenofobia en Diario la Prensa de Riobamba - año 2020*. Riobamba , Universidad Nacional de Chimborazo , Riobamba : Tesis de Pregrado. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/9254>
- Solorzano, A. (2020). *Análisis del uso de estrategias para la difusión de contenidos en las plataformas web (Fan Page, Twitter, Página web) del Diario La Prensa*. Riobamba : Universidad Nacional de Chimborazo. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7461/1/6.%20TESIS%20Sol%C3%B3rzano%20Guerrero%20Annabell%20Margarita-CSC.pdf>

- Tinto, J. (2013). El análisis de contenido como herramienta de utilidad para la realización de una investigación descriptiva. Un ejemplo de aplicación práctica utilizado para conocer las investigaciones realizadas sobre la imagen de marca de España y el efecto país de orig. *Provincia*(29), 135-173. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/555/55530465007.pdf#:~:text=URL%3A%20https%3A%2F%2Fwww.redalyc.org%2Fpdf%2F555%2F55530465007.pdf%0AVisible%3A%200%25%20>
- Tómala, A., Cadena, J., & Cedeño, T. (2019). El proceso migratorio en el Ecuador después de la crisis económica-financiera de 1998-1999. Un análisis histórico descriptivo. *Revista Suplemento CICA Multidisciplinario*, 3(7). Obtenido de <https://suplementocica.uleam.edu.ec/index.php/SuplementoCICA/article/view/83>
- Velásquez, r. C. (2021). *Géneros periodísticos para la comunicación*. Obtenido de <https://pactcolombia.org/wp-content/uploads/2021/09/100921-Generos-periodisticos.pdf>
- Vidal, J. (2010). *Guía práctica para el reportero de la radio: la noticia, la entrevista y la crónica*. Tesis de grado, Cuenca, Ecuador : Universidad de Cuenca. Obtenido de <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/3338/1/TESIS.pdf>

## ANEXOS





