



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE:
MAGÍSTER EN DOCENCIA MENCIÓN: INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.

TEMA:

“ADAPTACIONES CURRICULARES EN LOS ALUMNOS CON DISLEXIA, DEL
TERCER GRADO DE LA ESCUELA BÁSICA “NIDIA JARAMILLO” DE LA
COMUNIDAD LA LIBERTAD, SAN LUIS, RIOBAMBA, CHIMBORAZO;
DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 – 2015”

AUTORA:

Dra. María Ruth Andrade Saeteros

TUTORA:

Msc. Ruth Tatiana Fonseca Morales

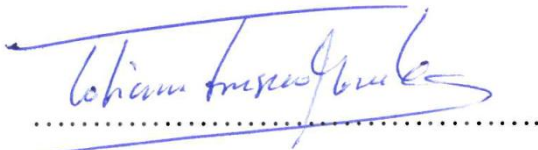
RIOBAMBA – ECUADOR

2016

CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de Magíster en: Docencia Mención: Intervención Psicopedagógica, con el tema: “ADAPTACIONES CURRICULARES EN LOS ALUMNOS CON DISLEXIA, DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA BÁSICA “NIDIA JARAMILLO” DE LA COMUNIDAD LA LIBERTAD, SAN LUIS, RIOBAMBA, CHIMBORAZO; DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 – 2015”, ha sido elaborado por: María Ruth Andrade Saeteros, con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutor, por lo que certifico que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Riobamba, Febrero del 2016

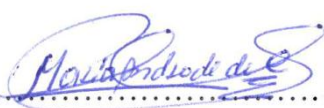


Msc. Ruth Tatiana Fonseca Morales

Tutora

AUTORÍA

Yo María Ruth Andrade Saeteros, soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y lineamientos alternativos realizados en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Dra. María Ruth Andrade Saeteros

CI. 060112331-8

AGRADECIMIENTO

Aprender es compartir, vivir es luchar, agradecer es reconocer el apoyo y el esfuerzo de los demás. Mis sinceros agradecimientos a la prestigiosa **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**, por darme la oportunidad de ser crecer profesionalmente, de igual manera a los **DOCENTES**, quienes supieron nutrirme con sus sabias enseñanzas a lo largo de la carrera, motivándome para seguir adelante enfrentando nuevos derroteros en el campo de la educación, mi reconocimiento y gratitud a la Msc. Ruth Tatiana Fonseca Morales, por su eficiente y acertada dirección durante el desarrollo de este trabajo de investigación; por su paciencia y su preocupación incondicional por ver cristalizadas mis metas propuestas.

A los niños y niñas de la escuela básica “Nidia Jaramillo” que formaron parte de este trabajo, siendo los protagonistas de esta investigación.



Dra. María Ruth Andrade Saeteros.

DEDICATORIA

El trabajo de investigación producto de mi experiencia, esfuerzo y dedicación dedico a mi esposo Gilbert Armando e hijos Eliana, Natal y Braulio por su inagotable paciencia apoyo y comprensión que siempre me han brindado, por el tiempo y las ocasiones familiares que muchas veces tuve que sacrificar en el cumplimiento de las diferentes trabajos, actividades y obligaciones como estudiante de la maestría, ausentándome de la familia para cumplir con mi deber.

A mis adorados nietos Rafael y Sebastián que motivan a seguir buscando nuevas estrategias de aprendizaje y del buen vivir.

De igual forma a los maestros y maestras de las escuelas de educación básica de la provincia y el país que con su ardua labor desarrollan: capacidades, aptitudes y valores en los niños y niñas que son: el presente y el futuro de la Patria.



Dra. María Ruth Andrade Saeteros

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	
CERTIFICACIÓN	I
AUTORÍA	II
AGRADECIMIENTO	III
DEDICATORIA	IV
ÍNDICE GENERAL	V
ÍNDICE DE CUADROS	VIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS	VIII
RESUMEN	X
ABSTRACT	XI
INTRODUCCIÓN	XII

CAPÍTULO I

1.	MARCO TEÓRICO	1
1.1	Antecedentes	1
1.2	Fundamentación Científica	3
1.2.1	Fundamentación Filosófica	3
1.2.2	Fundamentación Epistemológica	3
1.2.3	Fundamentación Psicológica	4
1.2.4	Fundamentación Axiológica	5
1.2.5	Fundamentación Legal	5
1.3	Fundamentación Teórica	8
1.3.1	Adaptaciones Curriculares	8
1.3.1.1	Adaptaciones Curriculares Individualizadas	8
1.3.1.2	Currículo del Área de Lengua y Literatura; para el tercer Grado de Educación Básica.	17
1.3.2	Dificultades que Pueden Presentarse en el Aula	23
1.3.2.1	Definición de Dislexia	25
1.3.2.2	Características de la Dislexia	26
1.3.2.3	Diagnóstico de las Dislexias	26
1.3.2.4	Principales Dificultades en la Lectoescritura en niños con Dislexia	29

1.3.2.5	Problemas Asociados a la Dislexia	33
1.3.2.6	Errores Específicos del Aprendizaje	34
1.3.2.7	Errores Específicos más Frecuentes en Lecto - Escritura	35
CAPÍTULO II		41
2.	METODOLOGÍA	41
2.1	Diseño de la Investigación	41
2.2	Tipo de Investigación	41
2.3	Métodos de Investigación	42
2.4	Técnicas e Instrumentos para Recolección de Datos	42
2.5	Población y Muestra	43
2.5.1	Población	43
2.5.2	Muestra	43
2.6	Procedimiento para el Análisis e Interpretación de Resultados	44
2.7	Hipótesis	44
2.7.1	Hipótesis General	44
2.7.2	Hipótesis Específicas	44
2.7.3	Operacionalización de la Hipótesis	46
2.7.3.1	Operacionalización de la Hipótesis de Graduación Específica	46
CAPÍTULO III		50
3.	LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS	50
3.1	Tema	50
3.2	Presentación	50
3.3	Objetivos	52
3.3.1	Objetivo General	52
3.3.2	Objetivos Específicos	52
3.4	Fundamentación	52
3.5	Contenido	53
3.6	Operatividad	54
3.7.	Operatividad	56

CAPÍTULO IV	71
4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	71
4.1 Análisis e Interpretación de los Resultados del Cuestionario Aplicado a los Estudiantes del Tercer Grado Básico, de la Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”	71
4.2 Comprobación de Hipótesis	96
4.2.1. Comprobación de la Hipótesis Específica I	96
4.2.1. Comprobación de la Hipótesis Específica II	99
4.2.1. Comprobación de la Hipótesis Específica III	102
CAPÍTULO V	
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	106
5.1 Conclusiones:	106
5.2 Recomendaciones	107
BIBLIOGRAFÍA	108
ANEXOS	110

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 4. 1	Nombres Propios	71
Cuadro N° 4. 2	Escritura de Oraciones	73
Cuadro N° 4. 3	Secuencia Lógica de las Palabras	74
Cuadro N° 4. 4	Lectura Fonológica	75
Cuadro N° 4. 5	Las Palabras	76
Cuadro N° 4. 6	Escritura Correcta de Palabras	77
Cuadro N° 4. 7	Singular y Plural	78
Cuadro N° 4. 8	Ortografía uso de la m antes de b y de p, uso del h	79
Cuadro N° 4. 9	Sinonimia y antonimia.	80
Cuadro N° 4. 10	Dictado	81
Cuadro N° 4. 11	La Dislexia	82
Cuadro N° 4. 12	Características de la Dislexia	83
Cuadro N° 4. 13	Lecto - Escritura	84
Cuadro N° 4. 14	Escritura	85
Cuadro N° 4. 15	Ortografía y Caligrafía	86
Cuadro N° 4. 16	Errores de la Dislexia	87
Cuadro N° 4. 17	Ayuda Psicopedagógica	88
Cuadro N° 4. 18	Adaptaciones Curriculares	89
Cuadro N° 4. 19	Aprendizajes	90
Cuadro N° 4. 20	Elementos de las Adaptaciones Curriculares	91
Cuadro N° 4. 21	Resumen de Resultados Antes y Después de la Aplicación de la Guía a los Niños	92
Cuadro N° 4. 22	Resumen de Resultados Antes y Después de la Aplicación de la Guía al Docente	94
Cuadro N° 4. 23	Cálculo de Z de Proporciones Hipótesis I	97
Cuadro N° 4. 24	Cálculo de Z de Proporciones Hipótesis II	100
Cuadro N° 4. 25	Cálculo de Z de Proporciones Hipótesis III	103

ÍNDICE DE GRÁFICOS

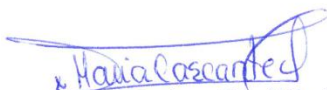
Gráfico N° 4. 1	Nombres Propios	71
Gráfico N° 4. 2	Escritura de Oraciones	73
Gráfico N° 4. 3	Secuencia Lógica de las Palabras	74
Gráfico N° 4. 4	Lectura Fonológica	75
Gráfico N° 4. 5	Las Palabras	76
Gráfico N° 4. 6	Escritura Correcta de Palabras	77
Gráfico N° 4. 7	Singular y Plural	78
Gráfico N° 4. 8	Ortografía y Caligrafía	79
Gráfico N° 4. 9	Sinonimia y AGntonimia.	80
Gráfico N° 4. 10	Dictado	81
Gráfico N° 4. 11	La Dislexia	82
Gráfico N° 4. 12	Características de la Dislexia	83
Gráfico N° 4. 13	Lecto - Escritura	84
Gráfico N° 4. 14	Escritura	85
Gráfico N° 4. 15	Ortografía y Caligrafía	86
Gráfico N° 4. 16	Errores de la Dislexia	87
Gráfico N° 4. 17	Ayuda Psicopedagógica	88
Gráfico N° 4. 18	Adaptaciones Curriculares	89
Gráfico N° 4. 19	Aprendizajes	90
Gráfico N° 4. 20	Elementos de las Adaptaciones Curriculares	91

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado: “Adaptaciones Curriculares en los Alumnos con Dislexia”, se enfoca en el estudio de estrategias activas, innovadoras e individualizadas para los niños de Tercer grado, con el fin de adaptar al currículo regular y superar los problemas de dislexia, que dificultan el normal proceso de aprendizaje. Las dificultades características de los niños con dislexia son: omisión de las letras al escribir, mezcla las letras minúsculas con las mayúsculas, su letra no es legible, confusiones de dirección (izquierda/derecha), no respeta el espacio adecuado al escribir; es así que se diseñó una guía didáctica, con un conjunto de estrategias específicas, tomando en cuenta la diversidad educativa de cada niño, que le permitan aprender de una manera divertida, dinámica y recreativa. La fundamentación teórica de la investigación, la respaldan autores como: González, en la cual hace mención que la dislexia sigue siendo un trastorno de etiología diversa y mal definida discusión sobre la causa de este trastorno no se ha cerrado hasta la fecha; también Skinner considera que todo esfuerzo debe traer consigo una recompensa; el docente cumple un rol fundamental en mediar las actividades encaminadas a mejorar los problemas de dislexia, es así que temas como: Sustantivos Propios, Lectura Fonética, Reglas Ortográficas, Reducir las Confusiones y Alteraciones, Cuentos de Hadas, Fonemas y Grafemas, etc. surgieron y se ejecutaron para ayudar al niño a reconocer identificar las letras y fonemas. se aplicó encuestas para determinar con exactitud el nivel de dificultad de la dislexia, en la cual se pudo determinar que presentan dificultad para leer párrafos utilizando la entonación correcta, para escribir, formular y ordenar oraciones. Se diseñó y se aplicó una guía denominada: “Alfabeto Aplicado con la Dislexia he Terminado “articulando los 6 Bloque Curriculares correspondientes al 3° grado. Una vez aplicada la Guía se pudo evidenciar que los estudiantes disminuyeron notablemente los errores presentados antes de la aplicación y la satisfacción de observar el avance en los aprendizajes requeridos de las habilidades lingüísticas y de esta manera mejorar la interacción social. Se ratifica que se han alcanzados los propósitos y las metas planteadas al inicio de la investigación.

ABSTRACT

This research paper entitled "Curricular Adaptations for Students with Dyslexia", focuses on the study of active, innovative and individualized active strategies for third graders, in order to adapt the regular curriculum and overcome the problems of dyslexia that hinder the normal learning process. The characteristics of children with dyslexia are: omission of letters to write, mix lowercase letters with capital letters, their handwriting is not legible, confusion direction (left / right), they do not respect the right space to write; so a tutorial was designed with a set of specific strategies, taking into account the educational diversity of each child, enabling them to learn in a fun, dynamic and recreationally way. The theoretical foundation of the research, was support for the authors such as González, who mentions that dyslexia remains a disorder of diverse etiology and ill-defined, discussion about the cause of this has not been closed to date; Skinner also believes that every effort should bring a reward; the teacher plays a key role in mediating efforts to improve dyslexic, so that topics such as proper nouns, reading phonemes, spelling rules, reduce confusions and disorders, fairy tales, phonemes and graphemes, etc, arose and were implemented to help the child to recognize identify letters and phonemes, surveys were applied to accurately determine the level of difficulty of dyslexia, which could be determined having difficulty reading paragraphs using correct intonation, to write, formulate and organize sentences. It was designed and applied a guide called "Alphabet Applied with Dyslexia I have Finished" articulating the 6 Curricular Blocks corresponding to 3rd grade. After applying the Guide it was evident that students significantly decreased the errors presented before application and the satisfaction of observing the progress in learning required language skills and thus improve social interaction. It is ratified that it has been achieved the purposes and goals raised at the beginning of the investigation.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS



INTRODUCCIÓN

En el Ecuador, la educación se ve notablemente el progreso, sus cambios, sus avances y se rige de acuerdo a las tendencias de la sociedad del siglo XXI, sin embargo se deja obstaculizar por problemas o dificultades que se presentan en el aprendizaje de los niños, entre ellas está la dislexia, que no hace referencia a una persona que no tenga quizás una inteligencia menor o que no es inteligente, sino una dificultad para entender letras, sílabas o palabras.

Las individuos que presentan dificultades en la lectura y en la escritura, no ostentan una magnífica ortografía y presentan problemas de lateralidad es decir confunden la derecha con la izquierda podrían padecer de dislexia. También se caracterizan por fracasar en los evaluaciones escritos (sin embargo en los orales les va considerablemente mejor) y por aprender al hacer cosas manuales. Los disléxicos piensan con representaciones pictóricas y no con palabras, lo cual les confunde entender las letras y por ende sílabas y palabras. La dislexia no debe ser involucrada con la digrafía, que radica en la indecisión para una correcta escritura. (REVISTA FAMILIA, 2012)

El 30 por ciento de la población tiene dislexia en Ecuador, es decir, de un grupo de 10 personas, tres, por lo menos, tienen rasgos disléxicos, según el Centro de Estudios para la Dislexia (Cedix). (DIARIO LA HORA, 2013).

La presente investigación, es producto de un amplio proceso de investigación, en el cual se puede determinar cómo las adaptaciones curriculares ayudan en forma progresiva a cumplir con los grandes propósitos de la educación, aprendizajes a largo plazo de contenidos del currículo en los niños con dislexia, del tercer grado básico, de la Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”, para su mejor estudio ésta se divide en cinco capítulos, distribuyéndose de la siguiente manera:

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO: El mismo que contiene los antecedentes del trabajo investigativo, las fundamentaciones científicas, consideradas desde los diferentes campos, así tenemos en el campo filosófico, epistemológico, psicológico

axiológico y legal; de igual forma se encuentra la fundamentación teórica, la misma que sustenta la investigación, tomando en cuentas las dos variables.

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA: Se encuentra el diseño de la investigación, el tipo de investigación, los métodos, las técnicas e instrumentos para la recolección de datos, los mismos que permitieron determinar con exactitud el objeto de estudio, está la población y muestra, los procedimientos para el análisis e interpretación de resultados y la hipótesis.

CAPÍTULO III: LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS: Hace referencia mecanismo, que surge con el fin de dar solución al problema motivo de estudio, el mismo que se titula “Alfabeto Aplicado con la Dislexia he Terminado” y se estructura en: tema, presentación, objetivos, recurso, secuenciación, fundamentación y operatividad; con una serie de estrategias seleccionadas de acuerdo a los contenidos programáticos de Lengua y Literatura del grado básico.

CAPÍTULO IV: EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS: Contiene los análisis e interpretaciones de los resultados con sus respectivos cuadros y gráficos, de la encuesta aplicada tanto a los niños, como al docente de Tercer Grado Básico.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES: El mismo que manifiesta en forma clara y sustentada las conclusiones y recomendaciones a las que se ha llegado después de analizar los resultados de la encuesta aplicada; a través de los cuestionarios formulados tanto para los educandos como para la docente del tercer grado básico.

De igual manera se encuentran anexos como: el proyecto, fotografías, las encuestas tanto del docente como de los niños y lecturas, que evidencian el proceso investigativo.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1 ANTECEDENTES

Revisado minuciosamente los archivos de la biblioteca de la Universidad Nacional de Chimborazo de Posgrado, con la finalidad de evidenciar la existencia de trabajos de investigación similares al tema: “ADAPTACIONES CURRICULARES EN LOS ALUMNOS CON DISLEXIA, DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA BÁSICA “NIDIA JARAMILLO” DE LA COMUNIDAD LA LIBERTAD, SAN LUIS, RIOBAMBA, CHIMBORAZO; DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 – 2015”, se procedió a contrastar los temas, encontrándose la siguiente información: no existen investigaciones con ese nombre; pero si existen temas que se relacionan con el tema motivo de estudio que a continuación anotamos:

“ELABORACIÓN Y EJECUCIÓN DE UN MANUAL DE ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA RESOLVER PROBLEMAS DE CONFUSIÓN DE LAS LETRAS DE ORIENTACIÓN SIMÉTRICA, DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO “A” Y “B” DE LA ESCUELA DOLORES SUCRE, DE LA CIUDAD DE MACAS, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013 – 2014”.Autora: Rufina Eduviges Mejía Paredes.

Conclusión.- Caracterizada por que confunden las letras: d –b; p – q pueden deberse a problemas en dominancia lateral, direccionalidad, orientación espacial y/o discriminación visual. Estas alteraciones de la lectura y escritura se insertan en la dislexia, en tal virtud se relaciona con los contenidos de un de las variables.

Frente a los resultados obtenidos se considera de gran importancia la realización y ejecución del proyecto de investigación en la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” en consideración que el marco científico, teórico y la aplicación del Manual de Adaptaciones Curriculares, cuyo propósito apunta directamente a mejorar las habilidades lingüísticas en función de la producción y comprensión de textos escritos y

orales para comunicarse efectivamente, reflexionar sobre ellos y valorarlos en toda situación comunicativa solucionando en gran medida las dificultades de los alumnos que padecen dislexia e interactuando con la sociedad.

Se procedió a recabar información en internet temas similares al planteado en el presente trabajo.

Conclusión no se encontró temas similares; por lo que la investigación es inédita por lo consiguiente servirá como una estrategia de cambio en la metodología que se aplica en el aula de clase para la enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura.

Textos: Se han con consultado varios libros relacionados a las Actualizaciones Curriculares y la Dislexia:

(MONTANER, J , 2010) (BARRETO, P, 2010)

Facilitar al niño el avance del proceso de lecto escritura, que permita acortar el tiempo y duración del mismo. Para lo anterior, se debe generar estrategias que permitan conocer, a través de un estudio, el nivel de cada estudiante, con el fin de proponer alternativas de intervención con los diferentes grupos. (JIMENEZ, 1999)

El autor manifiesta lo siguiente. La naturaleza del sistema humano hace que el aprendizaje del buen funcionamiento de procesos que optimizan o minimizan la eficiencia d los procesos de aprendizaje. (PUYUELO, 2010)

PATERNO, R. M. Y EUSEBIO, C.A. (2001) Cerebro y dislexia. San Juan.Puerto Rico.

VALETT, R. (2001) Dislexia. España.

PÉREZ. Y GONZÁLEZ, C. (1999) ¿Dislexia o analfabetismo? Méjico

Ministerio de Educación (2009) Modelo de inclusión Educativa.

Ministerio de Educación (2009 Guía para Maestros.

1.2 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

1.2.1 Fundamentación Filosófica

La tarea del filósofo de hoy según (LECOURT, 1995): “No es la de acompañar de bellas palabras el discurso del mundo”. El mundo va como va. La filosofía no puede eludir la responsabilidad ética que es justamente pensar en el mundo.

Se hace imprescindible que se atienda a esta dificultad, desde los primeros instantes que se detecta en los grados del nivel elemental de educación básica de manera práctica, oportuna y efectiva, realizando un análisis minucioso del problema y lo que debemos hacer sin postergar, combinando lo hermoso del discurso y la práctica para plasmar en cada actividad la responsabilidad ética del maestro, para mejorar la calidad de vida de los estudiantes del 3° grado y no se quede solo enunciados y los estudiantes arrastren consigo este problema; por no haber realizado ejercicios y actividades específicas en los primeros grados de estudio.

1.2.2 Fundamentación Epistemológica

El origen o causa de la dislexia, sigue siendo un trastorno de etiología diversa y mal definida discusión sobre la causa de este trastorno no se ha cerrado hasta la fecha. Es una dificultad funcional de alguna parte o partes del cerebro que interviene en el proceso de aprendizaje y ejecución de la lecto-escritura, que va generalmente acompañada de disfunciones colaterales (orientación espacial y temporal, lateralidad, psicomotricidad gruesa y fina, esquema corporal). Además, hay un componente hereditario en una gran cantidad de casos, que se distribuye en un continuo con variación de niveles de gravedad y de manifestaciones y cuya gravedad final depende de la situación personal de partida y de la interacción con el entorno familiar, escolar y psicopedagógico. (GONZÁLEZ A. , 2001).

La dislexia es un problema que se viene investigando durante muchos años y cada vez encontramos nuevas causas para su origen, se sigue vislumbrando nuevas ponencias que favorecen directamente a la población estudiantil que padece esta dificultad para desarrollar las macro destrezas de leer y escribir correctamente. Realizando actividades

innovadoras, creativas, participativas de acuerdo a los intereses y requerimientos de los estudiantes y a sus causas.

Es imperiosa y oportuna la necesidad de incorporar al currículo regular en la micro planificación, en el área de Lengua y Literatura Adaptaciones Curriculares para contribuir a alcanzar aprendizajes auténticos.

1.2.3 Fundamentación Psicológica

SKINNER manifiesta, todo esfuerzo debe traer consigo una recompensa. Esto significa que después de cada proceso pedagógico las actividades que los alumnos realizan, como aprender un tema, una vez de lograr los objetivos plateados con anterioridad, el maestro tiene la noble tarea, de dar el refuerzo correspondiente, necesario y pertinente; para que el estudiante permanezca trabajando y culminar con eficiencia la tarea propuesta y de esta manera reajustar su esquema cognitivo. Esta ayuda puede ser mediante una congratulación, valoraciones e estímulos, para que el alumno siga adelante (SKINNER, 1990).

De manera responsable el maestro, tomará las mejores decisiones para tratar de incorporar actividades motivadoras, específica, participativas, entre otras que conlleven a disminuir las dificultades evidenciadas y de esta manera alcanzar con los niños y niñas los aprendizajes requeridos de acuerdo al currículo de tercer grado básico. Es menester estimular los trabajos realizados por los estudiantes, a más de las calificaciones, manifestaciones de agrado, felicitaciones, aplausos, participaciones y sobre todo las palabras mágicas de aliento. “Tu si puedes adelante” “Bravo bravo lo hiciste muy bien” “Eres lo máximo”.

POLACO LEWIN, menciona que los niños nacen con el potencial para ser inteligente, pero aprenden a no serlo, muchas veces, a las trabas que le ponemos los adultos porque creemos que los niños son incapaces. (LEWIN, 2010).

Los niños necesitan constantemente el aprecio de sus maestros, familiares se contentan con cosas sencillas; para ellos son demostraciones de confianza, seguridad, atención con ello van a seguir adelante en el proceso de aprendizaje.

1.2.4 Fundamentación Axiológica

(MARINA, 2001), Menciona que para avanzar en educación deben potenciarse las llamadas funciones ejecutivas del cerebro. Explica que hay que incurrir en la capacidad de atención y de memoria, en las atenciones, las emociones y el comportamiento.

El comportamiento influye directamente para avanzar con los propósitos y alcanzar las metas trazadas, hay necesidad de poner en práctica los valores, ser pacientes, ecuánimes, perseverantes, de esta manera vencer las dificultades que presentan los estudiantes, sin dejar de controlar las emociones que conllevan al buen vivir y de esta manera trabajar para potenciar el aprendizaje integral.

1.2.5 Fundamentación Legal

- **Instrumentos Nacionales**

- ✓ **Constitución del Ecuador**

La constitución de la República en sus Arts. 3 y 11 establece que el Estado garantiza sin discriminación el efectivo goce de los derechos contemplados en la Constitución y en los Instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud y la alimentación entre otros.

Art. 11: Señala que todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades, que nadie podrá ser discriminado por ningún motivo. El Estado adoptará medidas de acción afirmativa que promueva la igualdad real.

Los Arts. 27 y 28: Establecen que la educación será democrática, participativa, de calidad y de calidez; obligatoria, intercultural, incluyente y diversa, el Estado garantiza el acceso universal, la permanencia, la movilidad y egreso sin discriminación alguna y será obligatoria en el nivel inicial básico y bachillerato.

En los Arts. 46 y 47: Se establece que las personas con discapacidad tendrán atención preferente para la plena integración y que el Estado garantice su incorporación al

sistema regular de educación, para ello los establecimientos educativos incorporaran un trato diferenciado, cumplirán las normas de accesibilidad, implementarán un sistema de becas.

En los Arts.338, 339, 340 y 341: Que establece el Régimen del Buen Vivir, disponen de un Sistema Nacional de Inclusión y Equidad Social que asegure el ejercicio, garantía y exigibilidad de los derechos que priorizará sus acciones sus acciones en los grupos excluidos, discriminados. Es parte de este sistema la educación y en conformidad con lo señalado, el Estado segura de manera prioritaria y equitativa los recursos suficientes, oportunos y permanentes para el funcionamiento y gestión del sistema. (ASAMBLEA NACIONAL DEL ECUADOR , 2008).

Todos los ecuatorianos sin discriminación alguna tenemos derechos, que nos asisten como seres humanos a participar directamente en la educación y más aún los niños y jóvenes que necesitan de una educación integral en la que se desarrollen: procesos, contenidos y la parte axiológica; para que sean ciudadanos comprometidos consigo mismo, con su familia y la sociedad, responsables, emprendedores, libres de perjuicios, que promuevan el progreso local y nacional y se erradique el analfabetismo en nuestro país; porque un país que estudia es un país que avanza, siendo la educación el pilar fundamental de los pueblos libres, progresistas y desarrollados.

Dejando atrás los privilegios de siglos pasados, que solo los de clase alta tenían derecho al estudio y el pueblo a ser esclavos.

✓ **Código de la Niñez y Adolescencia**

El Código de la Niñez y de la Adolescencia es uno de los instrumentos legales básicos que garantiza los derechos de los niños, niñas y adolescentes ecuatorianos.

Dentro del principio del capítulo III, denominados Principios Fundamentales, el artículo 6 dice: “Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia; color, origen social, idioma religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier condición propia

o de sus progenitores, representantes o familiares.” (CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA, 2003).

Con los artículos que rezan en el Código de la niñez y de la adolescencia, se está dando garantías para que se fomente el buen trato, la protección, el amparo, el acceso a la educación y las norma vitales como seres humanos, para que gocen de sus derechos como personas y sigan adelante en este mundo conflictivo, competitivo y lleno de oportunidades.

Pero también hay que hacer énfasis en que tienen deberes que cumplir como ciudadanos del mundo que promuevan la paz nacional y mundial y sean responsables de sus actos, para no vernos implicados en problemas que atentan con el buen vivir.

✓ **Ley de Educación**

La Ley de Educación del Ecuador en su Art. 2 literal b dice que: “Todos los ecuatorianos tienen derechos a la educación integral y a participar activamente en el proceso educativo nacional” y que el literal g: “El Estado garantiza la igualdad de acceso a la educación y la erradicación del analfabetismo”. (LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL, 2011).

Si se cumple con responsabilidad tantos por el Estado como de parte de los ciudadanos ecuatorianos sobre este inciso, se erradicaría por completo el analfabetismo, tendríamos personal capacitado, profesionales en distintos ámbitos un Ecuador que cada vez avanza con paso firme. Es necesario incentivar a la población estudiantil que se enamore del estudio, del progreso personal, de la investigación el premio será una mejor calidad de vida.

1.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.3.1 ADAPTACIONES CURRICULARES

Son aquellas modificaciones que se realizan en la oferta educativa regular, pensando exclusivamente en los estudiantes con dificultades en el aprendizaje, necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad. Estas innovaciones frente al currículo son alternativas positivas que conlleva, que los alumnos se inserten al aprendizaje, reajustando sus saberes y de esta manera no queden relegados, con vacíos sobre los temas que les corresponde conocer.

Las adaptaciones curriculares parten de los diseños curriculares generales a nivel macro, pasando por los proyectos educativos institucionales nivel meso, los planes de aula nivel micro, hasta las necesidades individuales de cada alumno. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010). El rol del docente es de enfrentar muchos retos, el Estado, la sociedad y los padres de familia han responsabilizado al maestro de los grandes logros y fracasos de los aprendices; por ello tiene que plantarse nuevas alternativas para conseguir una educación de calidad de acuerdo a los lineamientos y exigencias de nuestra sociedad.

1.3.1.1 Adaptaciones Curriculares Individualizadas

En el transcurso del proceso educativo, cualquier estudiante puede demandar adaptaciones curriculares. Las adaptaciones curriculares particularizadas son las modificaciones, creaciones, innovaciones que se realizan concretamente para cada alumno con Necesidades Educativas Especiales con o sin discapacidad de acuerdo a sus características y particularidades personales, a sus fortalezas y debilidades y a sus necesidades personales, pueden requerirlas durante toda su escolaridad o en un momento de ella. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010). Siendo el maestro la figura que se convierte en el transformador de la sociedad, en el proceso de enseñanza aprendizaje, tomara las provisiones necesarias; para la mediación pedagógica con los estudiantes que necesitan de su ayuda inmediata y obtener una educación para la comprensión como se persigue en este nuevo milenio.

■ Tipos de Adaptaciones Curriculares

- ❖ **Adaptaciones de los Elementos de Acceso al Currículo:** Recursos personales, materiales y organizativos. Facilitan a que todos los alumnos con dificultades de aprendizaje puedan acceder a una educación de calidad.

Siendo en este aspecto el maestro de aula quien debe intervenir de manera: eficiente, eficaz, efectiva y oportuna para propiciar a los estudiantes el apoyo necesario y que se inserten en forma propicia al currículo regular.

- ❖ **Adaptaciones de Elementos Básicos del Currículo:** Se refiere a los objetivos, contenidos, secuenciación, metodología, actividades y evaluación. Se pueden ejecutar las siguientes actividades en los dos tipos de adaptaciones al currículo.

Al hablar de los Elementos Básicos del Currículo estamos tratando del diamante curricular que orienta la práctica pedagógica, todos y cada uno de ellos tiene su importancia y función específica en consecuencia no se deben suprimir ninguno de sus elementos, estos responden a las siguientes preguntas e interrogantes:

¿Para qué enseñar?, ¿Qué enseñar?, ¿Cuándo enseñar?, ¿Cómo enseñar?, ¿Con qué enseñar? Y ¿Se cumplió? Por ello en las estrategias diseñadas en la Guía se utiliza la forma interrogativa de los elementos del Currículo que guía en forma sistemática, ordenada, cada una de las estrategias seleccionadas, diseñadas y ejecutadas.

- ❖ **Adaptaciones No Significativas:** Se refiere a modificaciones, reformas, novedades en las precisiones para el aprendizaje, precisiones para el aprendizaje, metodología, actividades y recursos. Enfocadas a alumnos con dificultades pasajeras, temporales o transitorias del aprendizaje. Corresponde indudablemente al profesor del tercer grado básico. El será quien busque las estrategias necesarias, pertinentes, innovadoras para conseguir que los estudiantes mejoren sus debilidades; para fortaleciendo de sus esquemas cognitivos.

El maestro que trabaja en Educación General Básica y en especial en el tercer grado básico, debe tener un conocimiento amplio sobre las diferentes áreas para de

manera profesional articular la educación con las circunstancias adversas, dificultades del aprendizaje, que se presentan a la hora de orientar, compartir, guiar a los alumnos con la capacidad de un erudito en su labor, tratando de que los alumnos alcancen los desempeños auténticos. Y aprendan para la vida a través del desarrollo de las habilidades lingüísticas.

- ❖ **Adaptaciones Significativas:** Modificaciones específicas para alcanzar los objetivos propuestos en el grado básico. Es obligación docente realizar el reajuste necesario y pertinente, con la colaboración de un profesional especializado para recibir el asesoramiento adecuado.

Una vez que se ha realizado las fichas clínicas pertinentes de los estudiantes con la intervención de profesionales especialista y se cuenta con el diagnóstico sobre la dificultad que presentan los estudiantes es necesario dar a conocer a los padres de familia y de esta manera trabajar en coordinación con los especialistas. El accionar del maestro amerita de una verdadera vocación docente, para enfrentar con responsabilidad, paciencia y sapiencia.

■ Currículo

Se han difundido varias definiciones de CURRÍCULO de acuerdo a los grandes postulados de la educación fundamentándose en los paradigmas, teorías, modelos pedagógicos y autores. Currículo es concebido como el conjunto de acciones sistemáticas, coherentes, secuenciales que guían el accionar del maestro a lo largo de su labor docente, dentro y fuera del aulas, para alcanzar los grandes propósitos de la educación: desarrollo de habilidades, destrezas, capacidades, competencias y conseguir los desempeños auténticos de los individuos en la sociedad.

Según la definición del Fortalecimiento Curricular 2010 Currículo, es un sistema que nace de una construcción cultural que sirve para orientar y organizar la tarea docente y la práctica educativa, conociendo la realidad, intereses y necesidades de los estudiantes y la sociedad. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010)

Siendo el currículo la herramienta básica para la práctica pedagógica, el profesional de la docencia debe poner en práctica en su labor, sin olvidar los requerimientos de sus alumnos y la sociedad de acuerdo al lugar donde labore y los múltiples problemas existente, para alcanzar los objetivos planteados. En el tercer año básico de la escuela “Nidia Jaramillo” se orienta a los estudiantes de acuerdo a la concepción de Currículo.

■ Características del Currículo

a) Coherente.- Mantiene integridad, rectitud a lo largo de su desarrollo, tiene sentido en su conjunto, sus elementos están interconectadas por ese sentido de unión, integración, relación y articulación de sus componentes. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2010)

Todos los elementos que constituyen el currículo tanto: humanos, pedagógico y materiales son importantes para el bienestar y progreso de la Institución Educativa; por lo consiguiente todos son importantes debiendo actuar en armonía, ya que si uno de ellos se debilita la institución tendrá problemas y dificultades en el aprendizaje de los estudiantes; podríamos decir que influye directamente en la planificación y ejecución de las Adaptaciones Curriculares en el tercer año básico de la escuela “Nidia Jaramillo”

b) Es Axiológico y Humanista.- Se programa sobre los postulados del buen vivir para fomentar ante todo la posición del ser humano y la condición para la comprensión. El rol del maestro se sitúa a la formación de personas que practiquen valores: éticos, morales, cívicos que les permita interactuar con la sus semejantes demostrando y manifestando en la práctica los siguientes valores: respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad dentro de los principios del buen vivir. Ayudando a la interacción nacional entre todos y sobre todo del individuo con su familia, el entorno, el país y el mundo en general.

Los valores no han desaparecido en la sociedad, se podría comentar que los valores no se ponen en práctica por muchos factores que se presentan en el diario vivir; por lo tanto el maestro es quien tiene que enseñar con el ejemplo e incentivar con acciones concretas la práctica de los valores, que nos van hacer crecer como personas, nos van ayudar a mejorar nuestro estilo de vida, en el tercer grado básico se pone en práctica lo manifestado.

c) Es Reconceptualista y Abierto.- Se sustenta en la epistemología, brindando el protagonismo en el aprendizaje de los estudiantes, guía la práctica de los fundamentos de la pedagogía contemporánea. La misma que compromete la mediación maestro estudiante se fundamenta en la conversación, en la que todos aprenden de todos. Esta relación permite que el conocimiento se elabore a partir del esquema conceptual de partida planteándose un problema a resolver, de la vida diaria y de lo que ha configurado nuestro pasado y nuestro presente.

Durante la práctica pedagógica, el docente es quien se convierte en el orientador del aprendizaje; de tal manera los estudiantes son los constructores del aprendizaje, a través de actividades participativas diseñadas y seleccionadas por el maestro de acuerdo al tema, a las dificultades y necesidades de los estudiantes; como se lo ha hecho en la guía de la propuesta para los niños del tercer grado básico de la escuela” Nidia Jaramillo”

d) Es Flexible y Diversificable.- Mediante una educación centrada en las persona como individuos críticos, reflexivos, autónomos, emprendedores garantizando así un desarrollo holístico, por lo tanto requiere una continua contextualización de acuerdo al medio ambiente social, a los postulados de la didáctica y la pedagogía y la adaptaciones del currículo, necesarias para que responda a las necesidades e intereses y habilidades capacidades, destrezas y competencias de los estudiantes derivados de su condición familiar y personal, o sea su desarrollo psicológico - físico e intelectual.

El maestro de Educación Básica como profesional de la docencia, tiene una gran responsabilidad para el desarrollo integral de sus alumnos, por ello es quien debe estar atento a los múltiples aspectos como: interese, necesidades, dificultades y problemas que manifiestan sus estudiantes en el aula de clase para realizar los procesos correspondientes de acuerdo a sus requerimientos. Fundamentándose en la Didáctica y Pedagogía Crítica que son dos disciplinas que están articuladas y se mueven juntas porque se complementan, la Pedagogía estudia sobre los grandes postulados de la educación sus cambios y avances de la ciencia y la Didáctica nos da las pautas para la práctica pedagógica en el aula, en tal virtud podemos afirmar que bailan juntas, para fortalecer la enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

e) **Es Interdisciplinario e Integral.-** Relaciona una semejanza lógica de origen y resultados entre sus elementos, convirtiendo a cada uno de ellos en el descubridor de la información para los otros, un sistema en el que cada una de sus fragmentos son esenciales para el todo. Demanda y requiere una perspectiva exhaustiva del conocimiento. Promoviendo el estudio de la realidad en general, natural y social desde las diferentes disciplinas, dando un producto global, integral y específico del aprendizaje de los escolares.

Los estudiantes deben a través del aprendizaje desarrollar, todas sus capacidades, aptitudes, habilidades y destrezas; para mejorar sus desempeños auténticos, fortaleciendo los aprendizajes para la comprensión y para la vida. El ser humano aprende a la medida en que práctica, en el descubrimiento, en la invención, en el emprendimiento debe tener la oportunidad: para opinar, para equivocarse, para rectificar sus errores, disminuir sus debilidades, para recorrer nuevos caminos y ensayar métodos; solo así reajustará, reforzará sus estructuras cognitivas, mejorando su accionar en el diario vivir.

■ **Adaptaciones de Acceso al Currículo**

Consiste en la dotación extraordinaria de recursos técnicos o materiales, o en la intervención de algún profesional educativo, especializado (audición o lenguaje, fisioterapeuta, educador de educación especial, entre otros) que permitan el acceso al aprendizaje de aquel alumno que presenta necesidades educativas especiales derivadas de diferentes problemas. (SANCHIZ, 2009).

La maestra de Educación Básica en este caso la docente del tercer grado de básica una vez que tiene conocimiento de la dificultad que inquieta a sus alumnos, alertado por el desempeño escolar o diagnosticado específicamente por un profesional especializado, en coordinación con las autoridades de la Institución, Circuito y Distrito en orden regular, proveerá de todos los elementos de currículo y sobre todo el contingente personal; para que se pueda realizar las adaptaciones al currículo regular del tercer grado básico, dando la apertura necesaria y la confianzas para que los alumnos tengan su refuerzo o terapia, de acuerdo al caso.

■ Programa de Diversificación Curricular

Esta medida, propia de la educación secundaria, se aplicara a alumnos que se encuentran en situación de riesgo evidente de no alcanzar los objetivos de la etapa cursando el currículo ordinario. Por ello, mediante una metodología adecuada y contenidos adaptados a sus características y necesidades. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010).

Hay muchos estudiantes que por diferentes causas en el ciclo regular, no alcanzan los aprendizajes requeridos, no se logran los objetivos propuesto en una o más áreas del conocimiento del grado básico, hay deserciones, perdidas del ciclo escolar; el docente tendrá la obligación de reforzar los conocimientos; mediante un conjunto de actividades sistemáticas, innovadoras, participativas, individuales y grupales, que serán planificadas con anterioridad y responsabilidad.

■ Provisión de Apoyos

“El progreso de un alumno no depende tanto de sus característica personales cuanto de la naturaleza de oportunidades y de las ayudad que se le ofrece”. (GINE, 2005).

La atención a los alumnos disléxicos, requiere la provisión de una serie de recursos o servicios educativos de carácter extraordinario. Los profesionales decidirán qué apoyos deben dar para atender dichas necesidades.

■ Valores y Competencias del Educador

Las competencias básicas que se espera de un maestro a la hora de dar atención educativa a la diversidad son:

- **Primera:** Ser capaz de enseñar a los estudiantes. Valiéndose de un sin número de estrategias diseñadas seleccionada oportunamente en función del grupo con el que se va a trabajar.
- **Segunda:** Ser capaz de organizar el aula para que todos los estudiantes aprendan.

○

El maestro de acuerdo al número de estudiantes, al tema de clase, a los objetivos, a las destrezas que se han planificado, y a la técnica seleccionada debe organizar el aula de clase, distribuyendo los pupitres de trabajo en diferentes formas: circulares, media luna, columnas, mesas redonda entre otras y definir los roles de cada estudiante una variante puede ser rotación de roles, para que todos participen

- **Tercera:** Favorecer el desarrollo social y emocional de los alumnos y en consecuencia generar entornos de convivencia equilibrados y tranquilos.

Es estudiante en el aula de clase participara de un ambiente de armonía, gozara de un trato amable, comprenderá la importancia del equilibrio físico, mental y sobre todo del bienestar personal, para que se cumpla lo manifestado el docente deberá actuar con profesionalismo y mística profesional.

- **Cuarta:** Trabajo en equipo.

En muchas discusiones y análisis sobre el trabajo grupal se ha comentado que cuando se trabaja en grupos de trabajo, en el aula de clase es un verdadero problema, no alcanza el tiempo determinado en el horario de clase, hay indisciplina, la bulla de los estudiantes y del mobiliario, una vez que se trabaja dejando estas ideas erróneas, se evidencia que al trabajar en grupos los estudiantes interactúan y se logran desarrollar las macrodestrezas del lenguaje.

- **Quinta:** Trabaja con las familias. (MARCHESI, COLL, PALACIOS, 2005).

Los padres de familia deben involucrarse en la enseñanza aprendizaje de sus hijos, a través de la comunicación pedagógico que debe propiciar el docente; a través de: entrevista, sesiones, charlas, reuniones, escuela para padres y programas y de esta manera informar sobre el avance, dificultades y necesidades de sus hijos

■ **Actitudes del Educador**

Todo educador comprometido con su rol profesional.

- ❖ Está más interesado en aquello que el estudiante desea aprender, que en la etiqueta sobre él.
- ❖ Respeta el potencial de cada alumno y acepta a todos sus estudiantes igualmente.
- ❖ Adopta una metodología que brinde ayuda en la solución de problemas y dificultades.
- ❖ Cree que todos los estudiantes consiguen desarrollar habilidades y destrezas básicas.
- ❖ Estimula a los estudiantes a direccionar su aprendizaje de modo que les permitan aumentar su autoconfianza, a participar plenamente en la sociedad, a usar su poder personal y a propiciar cambios en la sociedad para hacer cambios.
- ❖ Creer en sus estudiantes y en su capacidad de aprender.
- ❖ Desea primeramente conocer al estudiante y aumentar su auto confianza.
- ❖ Defiende el principio de que todas las personas deben ser incluidas en escuelas de la comunidad.
- ❖ Sabe que necesita contar con soportes accesibles arquitectónica, ayuda personales con horarios flexibles, otros. Para ayudar a todos los estudiantes.
- ❖ Está preparado para utilizar recursos adecuados a cada necesidad de los estudiantes, como libros, materiales.
- ❖ Es flexible en los métodos de evaluación porque sabe que los test, pruebas o exámenes provocan miedo o ansiedad en los estudiantes.
- ❖ Investiga a los estudiantes con o sin discapacidad si quiere compartir datos sobre su deficiencia y solamente en caso afirmativo, pasa esa información a otras personas.

- ❖ Establece mecanismos de comunicación para que los estudiantes puedan hablar de la vida que tienen. (RODRÍGUEZ & CALLE, 2013)

El maestro que cumple con su verdadero rol, que le gusta lo que hace, que siente satisfacción por compartir con los alumnos, que ve paulatinamente el progreso personal de los niños y niñas, que constantemente se interesa por seleccionar aplicar nuevas técnicas de enseñanza, se prepara frente a los nuevos retos de la sociedad actual. Está involucrado en estas 13 actitudes del educador indudablemente.

1.3.1.2 Currículo del Área de Lengua y Literatura; para el Tercer Grado de Educación Básica.

Según “LA ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL BASICA 2010 3º AÑO BÁSICO” Su estructura es la siguiente:

- Nombre del el Eje Curricular Integrador del Área: Escuchar con atención, hablar con claridad, lectura comprensiva y escritura creativa para la interacción social.
- Ejes del aprendizaje: son seis y se derivan del eje curricular integrador, se consideran como hilos conductores que nos ayudan a articular las destrezas con criterio de desempeño, planificadas en cada uno de los contenidos a desarrollar que corresponden a los bloques curriculares obligatorios para el año básico. Los Ejes Curriculares se han estructurado de la siguiente manera: Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y literatura.
- Bloques curriculares: aglutinan, operacionalizan e integran un conjunto de destrezas con criterio de desempeño al contorno de un contenido creador. Los bloques curriculares a tratarse con los estudiantes del 3º Año Básico durante el año lectivo son seis, distribuidos así: tres para Texto que son 1,3,y 5 y tres para Literatura 2,4 y 6; cabe indicar que en los bloques curriculares Texto se refiere a los elementos lingüísticos en los que se incorporan los contenidos de: Elementos semánticos, morfológicos, sintácticos, ortográficos y pragmáticos.
- Bloques curriculares para el Tercer Año Básico

BLOQUE CURRICULAR N° 1

Nombre: Instrucciones orales y escritas/ reglas de juego.

- **Escuchar:** Inspeccionar los fonemas sílabas y palabras de la lengua. Discriminar las oposiciones fonológicas de la lengua vocales tónicas, vocales átonas. Distinguir palabras selectas (sustantivos, ocupaciones, profesiones, lugares, palabras nuevas entre otras).
- **Hablar:** Idear lo que se quiere expresar e conocimientos y reglas de juego con exactitud y claridad. Modular con claridad los sonidos de las palabras sus ideas en instrucciones y reglas de juego.
- **Leer:** Comprender ideas que están explícitas e implícitas. Contestar interrogantes del texto que se refiere a literatura infantil. Confrontar lo que se sabía del tema, Prescribir información. Inducir el significado de términos nuevos. Fraccionar un texto en partes importantes. Reconocer las relaciones de significado entre las diferentes partes de la frase.
- **Escribir:** Crear ideas utilizar columnas escritos como ayuda durante el proceso: preguntas, gráficos, entre otras. Organizar ideas: construir listado de ideas para organizar, clasificar ideas. Leer y releer. Rehacer, corregir los errores que presente el texto para mejorarlo. Presentar los originales limpios, claros y en orden. Entregar el escrito al receptor.
- **Texto:** Elementos de la lengua. Grupos consonánticos: bl-br,pl-pr,cl-cr,dr,fl-fr,gl-gr,tl-tr. Artículo: género, número. Sustantivo: género, número. Adjetivo: género, número. Verbo acciones. Clases de palabras por el número de sílabas. Familia de palabras por derivación. Sinónimos, antónimos. Posición de las sílabas en las palabras. Sílabas átonas y sílabas tónicas. Uso del punto seguido y aparte. Uso del guión para dividir una palabra al final de una línea. Uso de la m antes de p y b. Cambio de c por q en los diminutivos. Uso de la s en la formación del plural de las palabras. Palabras terminadas en y. Uso de la r y rr Uso de la h. Uso de las mayúsculas en nombres propios de lugares, instituciones personas y animales.

BLOQUE CURRICULAR N° 2

Nombre: Cuentos de hadas.

El Universo de los cuentos de hadas.

- **Escuchar: Escuchar** Comprender Cuentos de Hadas.
- **Hablar: Contar,** Narrar cuentos de Hadas propios de la edad.
- **Leer: PROCESOS DE LA LECTURA:** Prelectura, lectura y poslectura. De las siguientes lecturas. “Las habichuelas mágicas”. “El zapatero y los duendes” “No existen los dragones”
- **Escribir:** Escritura creativa. Planificación estructura del cuento de hadas y experiencias del entorno.

BLOQUE CURRICULAR N° 3

Nombre: Informes, Mensajes postales, invitaciones, tarjetas de felicitación.

- **Escuchar:** Utilizar los diferentes niveles de la memoria (visual auditiva, entre otras) para retener información.
- **Hablar:** articular con claridad los sonidos de las sílabas, palabras para emitir mensajes. Solicitar y formular información verbal.
- **Leer:** Proceso de la lectura, niveles de la lectura: relectura, lectura y poslectura de las siguientes tarjetas: postal nacionales, invitaciones familiares y felicitación a los amigos, varias lecturas del texto del grado básico..

- **Escribir:** Proceso para la escritura para: organización, organización y redacción de: tarjeta postal, invitación y de felicitación. Redactar: una tarjeta postal, de invitación, de felicitación y una noticia siguiendo su estructura y su vivencia.
- **Texto:** Elementos de la lengua: número del sustantivo, división de sílabas, los sinónimos, género y número del artículo, uso del guion, uso de la r y rr.

BLOQUE CURRICULAR N°4

Nombre: Juegos de palabras adivina adivinador, dichos, trabalenguas, retahílas, canciones de cuna y rondas dramatización.

- **Escuchar:** Entender instrucciones orales, activar los conocimientos previos, ceder la palabra, escuchar y narrar los distintos juegos de lengua.
- **Hablar:** Pronunciar correctamente la cadena gráfica, los sonidos de las sílabas en las palabras y oraciones, hablar con elegancia, entonación y ritmo al articular las palabras y frases.
- **Leer: Proceso para la lectura comprensiva** Prelectura, lectura y poslectura; se leerán las siguientes lectura: La ronda, Rimas asonantes y consonantes, Adivinanzas, El castillo del ciego, La Oveja peluda, Nanas, Trabalenguas.
- **Escribir:** Procesos para la escritura, organización, producción y revisión, estructura: de rondas, adivinanzas, retahílas, nanas y trabalenguas.

BLOQUE CURRICULAR N° 5

Tema: Paratextos, ilustraciones, afiches, cintas de cine.

- **Escuchar:** Entender instrucciones orales, seguir instrucciones, respetar la conversación, activar los saberes previos.

- **Hablar:** Exponer carteles, pronunciar correctamente las palabras en la oración, entonación, claridad en el lenguaje. Describir, interpretar, reaccionar y asimilar
- **Leer:** Proceso para la lectura comprensiva: Prelectura, lectura y poslectura de los siguientes textos: El cartel, propagandas. Cartelera cinematográfica, Tabla de datos. Señales y anuncios de la localidad compra y venta.
- **Escritura:** Proceso de la escritura Organización, situación comunicativa, generación de ideas, organización de ideas y revisión.
- **Texto:** Los adjetivos: calificativos, demostrativo, indefinidos; género: femenino, masculino y número, Familia de palabras, Sílabas tónica y átona; reglas para el uso del diminutivo, El punto y seguido, El punto y aparte; reglas para el uso de: m antes de p y b, Uso de la h.

BLOQUE CURRICULAR N° 6

- **Nombre: ¡Los cuentos Asombrosos!**
- **Escuchar:** Comprender cuentos maravillosos.
- **Hablar:** Narrar cuentos maravillosos.
- **Leer:** Proceso de la lectura comprensiva: Prelectura, lectura, poslectura de los siguientes cuentos maravillosos: Juan el valiente, El Castillo de vas y no regresaras, El Príncipe el floricultor.
- **Escribir:** Planificación: estructura los cuentos asombrosos, generación de ideas, revisión y exposición de la redacción.

Estos 6 Bloques Curriculares se tratan en forma secuencial, ordenada, sistemática y sistémica durante el periodo académico que corresponde a un año lectivo, están aglutinados todos los temas del área de Lengua y Literatura, que corresponden al tercer

año básico, en el desarrollo de cada proceso de clase encontraremos una serie de errores tanto en la lectura, en la escritura, comprensión literaria que nos ayudarán directamente a detectar y presumir dislexia transitoria en los niños y niñas del tercer año de educación básica de la escuela “Nidia Jaramillo”

Luego de cada uno de los bloques tratados, se realiza una evaluación final, sumativa sobre los temas tratados, para establecer el avance de los aprendizajes de los estudiantes, la evaluación consta de 10 ítems, su valoración cuantitativa y cualitativa es la siguiente.

Según la LOEI en su Art. 194 Escala de calificaciones. “Las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecido en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales. Las calificaciones se asentaran según la siguiente valoración:

ESACALA CUANTITATIVA	ESCALA CUALITATIVA
10.....	Supera los aprendizajes requeridos
9.....	Domina los aprendizajes requeridos
7-8.....	Alcanza los aprendizajes requeridos
6-5.....	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
4-3-2-1	No alcanza los aprendizajes requeridos.

Siendo la evaluación un proceso permanente para conocer el cumplimiento de los objetivos, y logros por parte de los estudiantes, a fin de detectar cuáles de las destrezas con criterio **de desempeño han sido alcanzadas y cuales no se han cumplido.**

La evaluación es un proceso que le permite al docente evidenciar tanto los logros como las dificultades que presentan los estudiantes, no por la calificación obtenida por el estudiante para etiquetarlo, al contrario si es necesario y pertinente reforzar, retroalimentar los conocimientos a través de adaptaciones curriculares según la dificultad presentada en la escritura y la lectura. Este proceso debe ser tratado en forma oportuna de acuerdo al grado de dificultades de los estudiantes.

Los contenidos de los bloques nos ayudan a verificar los problemas de dislexia, cuando los resultados de la evaluación sea menor de 7 y con el informe de la docente del grado anterior se verifica que necesitan el refuerzo permanente para que los estudiantes alcancen los aprendizajes requeridos.

1.3.2 Dificultades que Pueden Presentarse en el Aula

A menudo en el aula pueden presentarse las siguientes necesidades educativas especiales:

- **Problemas de Conducta.-** Trastorno en el comportamiento.

Los problemas de conducta van articulados y ligados a los problemas de aprendizaje, también los estudiantes que presentan dislexia manifiestan constantemente afectación en la conducta, Los alumnos con se comportan de la siguiente manera:

- Son agresivos con sus pares.
- No prestan la atención requerida a las órdenes e indicaciones del maestro.
- Molestan a sus compañeros en el mínimo descuido del maestro
- No realizan las tareas y ejercicios.
- No cumplen las tareas escolares en casa.
- Son desordenados y descuidados en su aseo personal.

El profesor puede ostentar estas características, que marcan la pauta para propiciar la ayuda psicopedagógica de forma inmediata, que modifique su conducta, mejore su rendimiento escolar, disminuya los errores de escritura

- **Problemas Emocionales.-** Como puede ser la depresión, ansiedad.

La falta de control de la inteligencia emocional, de un estudiante en el aspecto negativo, puede perjudicar en el aprendizaje, estos impulsos que presentan los estudiantes ante diferente circunstancia en el aula de clase o fuera de ella, el docente debe propiciar un verdadero clima emocional; para que se desarrolle en óptimas

condiciones el proceso de enseñanza aprendizaje, el maestro eficiente a más de orientar por el del desarrollo académico de sus alumnos siguientes aspectos:

- Conocer sobre inteligencia emocional.
- Demostrar cualidades de ser un competente social.
- Saber Psicología Educativa.
- Practicar relacione humanas.
- Ser paciente y tolerante.
- Y sobre todo un gran corazón, ser humano y querer a sus alumnos.

Las consecuencias de una mala práctica emocional por los estudiantes presenta a menudo el fracaso escolar, en tales circunstancias el maestro es quien su profesionalismo va a corregir estos errores que mejoraran el aprendizaje.

- **Elevadas y Altas Capacidades de Aprendizaje.-** Alumnos que se caracterizan por un ritmo de aprendizaje rápido, procesos cognitivos y meta cognitivos más allá de su edad cronológica coeficientes intelectuales altos.
- **Problemas de Lenguaje.-** Dificultades en la pronunciación o recepción del lenguaje, o dificultades de articulación. Conocidas también como las macrodestrezas de la lengua o las artes del lenguaje dos receptivas y dos expresivas que son:
 - Receptivas: escuchar y leer.
 - Expresivas: Hablar y escribir.

Estas habilidades de la lengua se las debe desarrollar con prioridad en el tercer año de Educación Básica.

- **Dificultades de Aprendizaje Madurativas.-** Niños que manifiestan un retraso en las primeras etapas de su desarrollo y que afectan a las áreas madurativas básicas: perceptivas, motrices, atencionales, de la memoria, del lenguaje; que les dificulta la recepción, procesamiento, codificación y utilización de la información y experiencia

escolar, lo que impide que alcancen aprendizajes significativos. Son alumnos de aprendizaje lento, pero con estímulo pueden alcanzar su autonomía personal.

- **Problemas de Aprendizaje.-** Son aquellas dificultades que manifiesta el niño en los aprendizajes iniciales como la lectura, escritura en cuanto a motricidad y en cuanto a ortografía, cálculo todo ello como consecuencia de la no superación adecuada de las dificultades madurativas anteriores.

Es frecuente que en el salón de clase encontremos dificultades de dislexia, digrafía, dis ortografía, discalculia, entre otras. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010)

Estos problemas de aprendizaje que afectan directamente el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, el maestro debe detectar e informar a tiempo una vez que se haya realizadas las pruebas de diagnóstico estipuladas por el MINISTERIO DE EDUCACIÓN, al inicio de la año escolar; para nivelar los conocimientos del año anterior, reforzar o detectar los problemas en lectura y escritura que se observan con frecuencia.

Una vez detectado el problema se reportara a las autoridades; para su análisis pertinente, de necesitar ayuda de profesionales especializados, se realizaran las gestiones inmediatamente.

1.3.2.1 DEFINICIÓN DE DISLEXIA

Es un desorden específico en la recepción, en la comprensión y/o en la expresión de la comunicación escrita, que se manifiesta en las dificultades reiteradas y persistentes para aprender a leer. Se caracteriza por un rendimiento inferior al esperado por la edad mental, el nivel socioeconómico y el grado escolar, sea en los procesos de decodificación, de comprensión lectora y en su expresión escrita. La dislexia no sería una perturbación individual, puede mostrar diferentes características según sea las áreas alteradas o afectadas y la edad de los escolares. La base del trastorno está en deficiencias en procesos cognitivos intermediarios, que convierten la información visual gráfica en oral y la transfieren a los niveles superiores del pensamiento, donde adquiere significado. (JIMÉNEZ, 2010). Por ello esta dificultad debe ser atendida de forma

inmediata, diseñando una planificación con estrategias apropiadas, encaminadas a modificar los aprendizajes de los estudiantes, propendiendo a su mejoramiento. Los niños que presentan al escribir un laberinto de letras, una sopa de letras definitivamente no se puede establecer el vínculo de la comunicación, la escritura no es legible, la lectura es deficiente, no comprende el mensaje de la lectura, estamos hablando de dislexia.

1.3.2.2 Características de la Dislexia

Comúnmente la dislexia se reconoce durante los primeros años escolares sin embargo, es evidente que existen algunos indicadores tempranos que son precursores de este desarrollo. Varios (aunque no todos) los educandos con dislexia manifiestan un reservado retraso en la adquisición habilidades lingüísticas, fallas articulatorias, dificultades para aprender los nombres de las letras o colores, defectos en las secuencias de sílabas, algunas dificultades para hallar palabras o nombrar objetos o ilustraciones, y problemas para recordar direcciones, números telefónicos y otras secuencias verbales. (JIMÉNEZ, 2010)

De modo que es factible que existan signos tempranos que alerten sobre una futura dislexia. Demostrando sin duda que los niños con dislexia presentan defectos en el procesamiento fonológico del lenguaje observable en edades preescolares.

También los niños con dislexia presentan deficiencia en la habilidad de comprender, analizar y visualizar los sistemas de lenguaje, además dificultades en la segmentación fonológica y el reconocimiento de los fonemas del lenguaje, como también presentar ciertos defectos de tipo espacial y viso perceptiva. Los niños también llegan a presentar un umbral de fusión visual disminuido y menor sensibilidad al movimiento. Existe un retraso en el procesamiento de letras presentadas visualmente. Muchos disléxicos se quejan que las letras son pequeñas y se mueven.

1.3.2.3 Diagnóstico de las Dislexias

Antes de diagnosticar la dislexia se debe aplicar un Test de Coeficiente Intelectual (C.I); pues se considera que un estudiante tiene dislexia cuando su C.I se ubica dentro de los

niveles normales o superior a lo normal. Al mismo tiempo, es ineludible aplicar una Prueba de Funciones Básicas para alumnos de 1º Año de Educación Básica y de Competencias Curriculares de 2º a 7º Años de Educación Básica: así como es importante descartar cualquier problema de origen orgánico a nivel visual y/o auditivo con especialistas.

Es necesario indicar en este punto que en la investigación realizada, se procedió a realizar actividades de Adaptaciones Curriculares a los niños que en el 2º grado manifestaron problemas de Lectura y Escritura, según el informe académico de la maestra y verificada por la maestra de 3º grado

Una vez realizados los estudios pertinentes se manifiestan los siguientes resultados y de acuerdo a los resultados obtenidos se estipula el nivel de dislexia en el que se halla el estudiante, pudiendo ser:

- **Dislexia 1er Nivel.-** L@s discípulos muestran dificultades para desarrollar sus Funciones Básicas o Neurofunciones. Se presentan durante el 1º Grado de Educación Básica.
- **Dislexia 2do Nivel.-** Se demuestra al finalizar el Segundo Grado de Educación Básica, en educandos que no se han integrado al proceso de lecto-escritura que corresponde al proceso simultáneo de la lectura y escritura; y en otra asignatura como la matemática.
- **Dislexia 3er Nivel.-** Establece todo error específico de aprendizaje que se ocasiona en la lectura, escritura y cálculo a partir del 3º Año de Educación Básica, en los niños con CI normal o superior a lo normal. No alcanzan los aprendizajes requeridos.
- **Dislexia Evolutiva.-** Corresponde a estudiantes que han pasado por tres tipologías de dislexia anteriormente indicadas.
- **Dislexia Congénita.-** Se demuestra cuando los padres del educando han originado algún tipo de dislexia.

- **Dislexia de Comprensión Lectora.**- Dificultad para entender, analizar, interpretar, integrar y asimilar lo que el estudiante está leyendo (Hiperlexia).

El docente de educación básica no es quien diagnostica la dislexia en los educandos, es quien alerta ciertos errores específicos y quien es el encargado de reportar a las autoridades para seguir el procedimiento adecuado, teniendo en cuenta realizar el refuerzo que corresponde en el campo pedagógico.

Para diagnosticar una dislexia es importante considerar las siguientes variables:

- Edad cronológica (No antes de cumplir los 8 años de edad).
- Años en el nivel escolar regular y preparación inicial (no antes de un segundo grado básico).
- Edad mental o C.I. (para descartar retardo mental u otros problemas).
- Integridad perceptiva y psicomotriz. A través de los sentidos, como de la motricidad fina y gruesa.
- Niveles adecuados de las habilidades lingüísticas que insertan las macro destrezas de la lengua: escuchar, hablar, leer y escribir.
- Nivel adecuado de pensamiento: observación, comprensión, deducción, análisis, interpretación, integración y reacción
- Nivel sociocultural y familiar: medio ambiente, entorno familiar y contexto escolar.
- Estimulación e interés por la lectura (toma de seriedad del proceso lector). (JIMÉNEZ, 2010)

El trabajo psicopedagógico debe centrarse en la ejercitación de: destrezas, habilidades, capacidades y competencias metafonológicas, con el objeto de que los estudiantes puedan instaurar estrategias de análisis y síntesis fonémicas de las letras o grafemas y las configuraciones y estructuras fonológicas pronunciables de las palabras. El modelo cognoscitivo de las dislexias, aprovecharía de pauta de referencia para proyectar las estrategias de diagnóstico y recuperación, consignadas a mejorar la decodificación lectora y la organización de la información oral para la comprensión de textos. (RODRIGUEZ, 2010)

1.3.2.4 Principales Dificultades en la Lectoescritura en Niños con Dislexia

■ Lectura:

❖ Lectura lenta .Leer en un proceso complejo que implica el desarrollo de las habilidades lingüísticas. Los estudiantes de tercer grado básico, se ubican en este nivel cuando realizan las siguientes pautas de la lectura fonológica o fonética:

- Pronunciación global de la cadena gráfica.
- El dominio fonológico en los matices de la voz.
- Pronunciación clara de los vocablos.
- Modulación de la voz.
- Ritmo elegante utilizando los signos de puntuación.
- Fluidez al pronunciar las palabras.

Cuando no se cumplen los siguientes enunciados y para la pronunciación de las palabras, la lectura se considera lenta y necesitan los alumnos de realizar ejercicios de refuerzo.

❖ Falta de fluidez con indecisiones en palabras poli silábicas o de uso poco frecuente.
Por ejemplo: leer fre- frec.- frecuen- frecuencia por frecuencia.

Las palabras polisílabas son las que tiene más de cuatro silabas, las palabras poco frecuentes son las que no se hablan a menudo y de difícil pronunciación.

- ❖ Errores de equivalencia fonológica. Por ejemplo leer seso por queso, señor por queñor

Los estudiantes por lo regular cuando tienen problemas en la lectura fonológica en las palabras confunden las letras de igual sonido fonético. S,C,K y Q

- ❖ Dificultades en el reconocimiento espacial de direccionalidad. Por ejemplo: leer lodo por lobo; lado por labo

Con frecuencia se presentan estos errores en la lectura como en la escritura, es necesario detectar a través de el dictado de palabras frtases y oraciones; para dar los correctivos necesarios, a través de las adaptaciones curriculares de acuerdo al avance de los contenidos programáticos del grado básico.

- ❖ Omisiones de palabras (conjunciones, artículo).

En la práctica habitual del dictado se evidencia ciertas omisiones u olvido especialmente en las conjunciones: y, si, que, ya, para, por bien; así como en los artículos: la, las,, el, los, un, unas. No las escriben.

- ❖ Adiciones de palabras (artículos, conjunciones).

En ejercicios de dictado de oraciones referente a los temas tratados en clase, o actividades de escritura, aumentan los artículos: el, los, un, unas, unos y las conjunciones: ya, bien, que y, entre otras. Cambiando el sentido del mensaje.

- ❖ Sustituciones no corregidas de palabras de diferentes tipos: visuales por ejemplo: leer maleta por maceta; derivaciones. Por ejemplo leer violinista por violín.

- ❖ Sustituciones de letras que conllevan a una palabra inexistente. Por ejemplo: leer pontolón por pantalón, carazón por corazón

- ❖ Identificación de la primera letra o segmento con cambio de la palabra. Por ejemplo: leer, camiseta por camioneta.

- ❖ Dificultad en la comprensión del texto. Consiste en no entender el mensaje de la lectura, en conclusión no incorpora positivamente la enseñanza que nos trasmite el texto.

- ❖ La lectura silenciosa es superior. (LAMBARDI, 2008) Es un tipo de lectura que se debe practicar; para ejercitar la destreza lectora y activar los conocimientos previos, inferir, deducir e integrar conocimientos nuevos. Se debe poner en ejercicio desde los primeros años de escolaridad.

■ **Escritura:**

- ❖ Dificultades para expresar por escrito lo que se piensa. los alumnos no manejan el código alfabético en forma correcta. Escritura es un proceso en el que se pone en juego la escritura creativa por medio de las palabras escritas en forma de frase y oraciones, los alumnos no manejan el código alfabético en forma correcta.
- ❖ Omisión de letras o segmentos al interior de una palabra. Por ejemplo: escribir choolate por chocolate. Se suprimen una o más letras en una palabra: Chimborazo por Chiborazo
- ❖ Sustituciones o remplazar letras. Por ejemplo escribir, ñeve por nieve; niño por ñiño
- ❖ Eminente costumbre de errores ortográficos: homófonos, ejem: escribir llabe por llave lovo por lobo; no homófonos: ejem: escribir jitarra por guitarra; jorrión por gorrión
- ❖ Práctica inadecuada de la separación entre palabras. Por ejemplo: escribir lacas a esa zul por la casa es azul. (LAMBARDI, 2008). Laescue la templodel sa ver por La escuela templo del saber

En síntesis, l@s niñ@s con problemas del aprendizaje presentan:

- ❖ Problemas en aprender el alfabeto, conjunto de letra compuesta por consonantes y vocales, rimar las palabras asonantes y consonantes o conectar las letras o grafemas con sus sonidos o fonemas.
- ❖ Cometan errores al leer en voz alta, al repetir o se detienen a menudo. Pronunciar las palabras incorrectas, lectura defectuosa, repetir varias veces las sílabas

- ❖ No comprenden lo que leen. Lectura que sirve para incorporar nuevos aprendizajes.
- ❖ Problemas para silabear palabras. No reconocen los sonidos correctos de cada fonema, combinados con las vocales, que corresponden a las sílabas.
- ❖ Grafía desordenada o toman el lapicero rudamente. Torpeza para manejar la pluma y escribir correctamente las letras del abecedario.
- ❖ Luchan por expresar sus ideas por escrito. Mucha dificultad para manifestar sus ideas por escrito.
- ❖ Poca fluidez en el lenguaje por lo consiguiente vocabulario limitado. Dificultad para expresar en forma oral sus ideas y sentimientos.
- ❖ Apuros en acordarse los sonidos de los símbolos gráficos o construir pequeñas diferencias entre las palabras.
- ❖ Dudas en comprender bromas, burlas, chistes, anécdotas, historietas divertidas y cómicas.
- ❖ Ironía, sarcasmos al contestar interrogantes o preguntas relacionadas con temas específicos de clases
- ❖ Dificultad para seguir instrucciones, pueden ser estas escritas o en forma oral
- ❖ Articular incorrectamente las palabras o usan una palabra equivocada que suena semejante.
- ❖ No organizan lo que quieren explicar o no logran pensar en el término que necesitan para escribir o dialogar.

- ❖ No alcanzan las reglas sociales del dialogo. Tomar turnos en la conversación, ceder la palabra, escuchar con atención
- ❖ Se aproximan demasiado al sujeto que les escucha, miran con susto tiene la mirada perdida.
- ❖ Confunden los signos y los símbolos matemáticos, leen mal los números y las cantidades.
- ❖ No siguen el orden secuencial de un cuento es difícil repetir un cuento en orden de sus escenas (paso a paso primero, segundo, etc.)
- ❖ No saben dónde empezar un trabajo o cómo seguir la misma. (VALETT, 2001).Es un verdadero laberinto el orden de las tareas a cumplir, se demoran y siempre lo hacen con errores y despacio.

El profesor de Educación Básica

Es frecuente que los estudiantes presentan estos problemas en la escritura. El rol del maestro, es romper las barreras de tiempo, espacio, mejorar la actitud personal frente al cambio, proponerse nuevos retos, mística y responsabilidad; para afrontar los problemas de sus alumnos y luego de saber con quienes vamos a trabajar, que necesidades apremiantes presentan, seleccionar las alternativas,, estrategias adecuadas; para orientar a los estudiantes con problemas de dislexia y de esta manera ayudar a la consecución de las habilidades lingüísticas que favorece el aprendizaje,

1.3.2.5 Problemas Asociados a la Dislexia

- ❖ Apuros en el reconocimiento de los dedos de la mano. Confunden el nombre de los dedos no relacionan su forma ni tamaño.
- ❖ Desconciertos en reconocer derecha izquierda, no han desarrollado la lateralidad, en consecuencia se debe realizar ejercicios; para afianzar su progreso en esta función básica; mediante una variedad de ejercicios.

- ❖ Perturbaciones en movimientos de la visión. Problemas para observar y mirar ciertos objetos de la sala de clase.
- ❖ Problemas en el aprendizaje de series. Ascendentes y descendentes pueden ser con figuras, colores o diferentes elementos.
- ❖ Trances para ejercitarse la lectura del reloj. Muchas confusiones para observar el reloj y establecer la hora correcta.
- ❖ Fallas en el uso de nociones temporo - espaciales. (GONZÁLEZ, 1999). Con frecuencia se confunden en reconocer las nociones de : presente, pasado y futuro, hoy, ayer, mañana; arriba, abajo, dentro fuera, entre otras

Una vez conocidos los problemas asociados con la dislexia, que se puede verificar en el proceso de una clase regular estas falencias manifestadas. El profesor comprometido con su rol de maestro que desea que sus alumnos dominen los aprendizajes y sigan adelante en el logro de los objetivos de la educación para el tercer grado básico en el área de Lengua y Literatura, diseñará una gama de estrategias, motivadoras, creativas, grupales, que propiciaran el aprendizaje de los estudiantes y se consigan las metas propuestas.

1.3.2.6 Errores Específicos del Aprendizaje

Una dificultad de aprendizaje es un vocablo frecuente que detalla dificultades del aprendizaje determinados. Un problema de aprendizaje puede originar que un individuo tenga conflictos aprendiendo y usando ciertas habilidades y destrezas. Las destrezas con criterio de desempeño que son afectadas con mayor repetición son: las artes del lenguaje como la lectura, ortografía, escuchar, hablar, razonar y el área de la matemática.

Los problemas del aprendizaje varían entre los hombres y mujeres. Así, un estudiante con problemas del aprendizaje puede tener un tipo de problema diferente al de otra

persona. Por ejemplo, si Laurita tiene problemas con la lectura y ortografía, otra estudiante podría tener problemas con la comprensión lógica matemática.

Las investigaciones actuales abalizan que los problemas del aprendizaje son causados por diferencias en el funcionamiento del cerebro y en la forma como éste procesa información. Los niños que tienen estas dificultades no son “tontos” “mudos” “torpes” o “perezosos”, generalmente tienen un nivel de inteligencia promedio o superior al promedio, lo que ocurre es que sus cerebros procesan la información de una manera diferente.

No hay “cura” para algunos problemas del aprendizaje, ya que ellos son para toda la vida cuando son permanentes y con un diagnóstico profesional. Sin embargo, niñ@s con estos problemas pueden progresar mucho y parte de la intervención consiste en enseñarles estrategias para que puedan sobrellevar el problema. Con la ayuda adecuada, pueden aprender con éxito. (PATERNO, 2001). Hay otros estudiantes que manifiestan problemas transitorios provocados por muchas circunstancias adversas de su diario vivir.

Es importante recalcar que l@s niñ@s necesitan ayuda, tanto en la casa como en la escuela. Las estrategias que se sugieren ayudarán a l@s maestr@s sobre las muchas formas de ayudar a l@s estudiantes con estos problemas del aprendizaje.

1.3.2.7 Errores Específicos más Frecuentes en Lecto - Escritura

Omisiones.- Es un inconveniente de la representación, de símbolos, o grafías; sonidos o fonemas que consiste en el olvido involuntario para la lectura o la escritura de letras, sílabas, palabras, frase u oraciones. (JIMÉNEZ, 2010).

Ejemplo:

- Cilo por cielo
- Esmago por estómago
- El cavo es una herramienta para el carpintero, por:
- El clavo es una herramienta para el carpintero.

Confusión de Grafemas Ubicación Simétrica: Determinada porque confunden las letras: d – b; p – q. Puede deberse a problemas del desarrollo de las funciones básicas como: en dominancia lateral, direccionalidad, orientación espacial y/o discriminación visual.

Ejemplo:

- En el dosque hay muchos árboles.
- En el bosque hay muchos árboles.

Confusión de Símbolos Gráficos de Forma Semejante.- Existe un conflicto para diferenciar la forma de ciertas letras o grafemas que tienen semejanza, como: t-f; a-e; m-n; v-u; h-b; i-j; y-v; i-u. Se produce por fallas en los procesos de percepción y distinción visual, imagen fondo y coordinación viso audio escrita.

Ejemplos:

- parro por **perro**
- fiene por **tiene**
- nuchos por **muchos**
- buesos por **huesos**

○ **Confusión de Letras de Sonido Similares.-** Caracterizada por la dificultad para diferenciar el sonido de los fonemas o las letras t-b; c-q; j-g; ll-y; v-b; d-p; t-d; r-rr; l-n; ch-ll; c-s-z. Derivadas por problemas en percepción y discriminación auditiva, percepción, sonido, fondo o por **error** en la coordinación audio viso gráfica.

Ejemplos:

- Fueno por **bueno**
- yave por **llave**
- chama por **llama**
- buerte por **fuerte**

Transposición.- Es el giro inmediato o seguido de fonemas y sílabas en una palabra. Se presenta por una escasa estimulación en secuencia, orden y ritmo de letras y números, durante el 3er Grado de Educación Básica.

Ejemplos:

- Leceste por **celeste**
- rajifa por **jirafa**
- lemata por **maleta**

Ensaladas o Mezclas de Letras .- Es el permuta de una sílaba: simple, doble, inversa a otro lugar de la palabra a lo largo del espacio, siempre que esta se trisílaba o polisílaba o más sílabas. Se debe a una falta de motivación en la secuencia, orden de letras y números.

Ejemplos:

- talibrepor **libreta**
- catamione por **camioneta**
- padeariana por **panadería**
- esduco por **escudo**

Malas Separaciones y Uniones.- Radica en la falta de espaciamiento entre palabras (uniones) o en adicionar sitios o espacios entre las letras, sílabas de una palabra (separaciones). Se debe principalmente a la falta de ritmo estático y coordinación viso ideo audio gráfica.

Ejemplos:

- Susiama asu oso por **Susi ama a su oso**
- El gita no salu da a la gente por **El gitano saluda a la gente**
- Elestudian teama asues cuela **por El estudiante ama a su escuela.**

Adicionales o Agregados.- Se Presenta tanto en la escritura como en la lectura. Consiste en aumentar, añadir o ampliar letras, sílabas o palabras en lugares que no

conciernen. Debido a errores en el proceso de globalización, sincretismo, ritmo y en coordinación senso perceptiva.

Ejemplos:

- Cartesra por **cartera**
- arbololes por **árboles**
- La paloma vuela del alto por **La paloma vuela alto.**
- La bandeara es un símbolo dela la partria por **La bandera es un símbolo de la patria**

Contaminación.- Brota cuando se mezclan fonemas, sílabas y palabras afectando el sentido de oraciones, frases y párrafos de forma que no se comprende lo escrito por el aprendiz. Si la capacidad intelectual es normal, esta perturbación puede presentarse por la falta de madurez en todas las áreas del sistema nervioso; si por el contrario el C.I está bajo los parámetros estándares, se considera como resultado del retardo mental.

Ejemplo:

- Yu prenench inma lascsec por **Yo aprendo mucho en mi escuela.**
- E lEcuador se im pasi por **El Ecuador es mi país**
- **Taquilexia.-** Es un compás lector acelerado, más allá de lo normal. En el transcurso del proceso de la lectura el/la niñ@ agrega, incrementa, excluye, o se imagina letras, sílabas palabras o frases que no reflejan en el texto, reduciendo de forma considerable la comprensión lectora.
- **Bradilexica.-** Es una lectura con un ritmo cadencioso, por demás lento o aletargado, perezoso en relación a su nivel o curso normal. Se caracteriza por una escasa comprensión del texto que se lee. (JIMÉNEZ, 2010).

Estos ejemplos son frecuentes en el aula, el maestro debe detectar inmediata en el proceso de aprendizaje, para prodigar la ayuda psicopedagógica al estudiante con dificultades ya que puede superar y desarrollar las habilidades lingüísticas; para m

individuo se insertarse en la sociedad y seguir su proceso educativo normal, si bien es cierto que no se logrará erradicar en un 100 por ciento pero es accesible a una mejora.

- **Lectura Imaginativa.-** Se presenta en estudiantes que al no saber leer, imaginan lo que dice un texto a través de los dibujos en el mismo. También puede darse en aquellos que saben leer, pero que van imaginando el complemento de las palabras, tan solo al leer la primera parte. En varias ocasiones los estudiantes se inventan historias de acuerdo a las experiencias y vivencias personales.
- **Lectura Arrastrada.-** El leyente o pequeño lector pone énfasis al pronunciar el sonido de los fonemas, especialmente en las s, rr, ll, j, c, r, y.
- **Lectura Silenciosa.-** Se produce cuando el/la estudiante lee en voz baja antes de pronunciar la palabras que está leyendo. Tiene dificultad para entender lo que lee, se distrae por completo no concreta lo que hace.
- **Lectura Mixta.-** En este tipo de lectura el estudiante puede cometer errores combinado las lecturas anteriormente indicadas. Es una dificultad que viene acompañada de toda la falencia antes indicada, el problema es extremadamente complejo; los escolares con estas dificultades necesitan un tratamiento personal individualizado, para salir adelante.
- **Digrafías.-** Frecuentemente se conoce como pésima o mala letra, porque no se entiende lo que desea informar, no se observa armonía en componentes de la escritura: rasgos, forma, uniformidad, espaciamiento, dirección, ligamentos y margen. No se distinguen la forma de las letras cortas, largas para arriba, largas para abajo. (VALETT, 2001). En el interior del aula con mucha frecuencia se evidencian estas dificultades de aprendizaje, y el maestro por desconocer sobre que intervención debe implementar, los estudiantes arrastran estos problemas que influyen directamente en el bajo rendimiento académico; con la debida intervención estas dificultades se pueden remediar para bien de los estudiantes.

- **Disortografía.-** La disortografía se conoce como la escritura incorrecta de una o más letras en una palabra; este problema de la escritura puede asemejarse a una dislexia si esta es transitoria.

Se trata de un conjunto de error de la escritura que afecta a la palabra de manera ortográficamente adecuada. García Vida (1989).

La Disortografía es una dificultad en la utilización correcta del uso de las reglas ortográfica, de las letras del abecedario, uso de las mayúsculas y signos de puntuación. Hay reglas ortográficas que permiten disminuir notablemente esta dificultad, es recomendable poner en práctica desde el inicio de la lecto-escritura, para luego en los siguientes grados de educación básica con la utilización de los métodos, técnicas, procesos, estrategias apropiadas y el recurso didáctico requerido, conseguir los aprendizajes a largo plazo.

CAPÍTULO II

2. METODOLOGÍA

2.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

- ❖ **Cuasi Experimental:** Se trabajó con los estudiantes de Tercer Grado de Educación Básica de la escuela “Nidia Jaramillo” Se aplicó una prueba de experimentación y otra de control, para establecer conclusiones, recomendaciones y plantear la propuesta alternativa.

2.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación por sus características y objetivos que se persiguen se realizó bajo los siguientes tipos de investigación:

- ❖ **Bibliográfica y de Campo.-** Se realizó en el lugar de los hechos. Con los estudiantes que se investigan. Que nos ayudaran a describir fenómenos e interpretar variables, las mismas que serán interpretadas en forma estadística.
- ❖ **Descriptiva y Explicativa.-** Manifestar sus características específicas y explicar las causas que subyacen en el fenómeno y efectos del problema motivo de estudio.
- ❖ **Aplicativa, Cualitativa y Cuantitativa.-** Conocer las debilidades de cada uno de los actores con los que vamos a trabajar y cuantitativa nos permitió conocer porcentajes sobre el problema investigado, mediante la aplicación de cuadros estadísticos. Aplicativa, ya que nos permitió la toma de decisiones para sus correctivos, luego de la aplicación de técnicas de recolección de datos.
- ❖ **Correccional.-** Nos ayudó a relacionar las dos variables y el nivel de articulación y si hay o no relación directa entre ellas.
- ❖ **Transversal.-** Por el tipo de trabajo de ocurrencia de los hechos en razón que se trabajó durante el año lectivo 2014 - 2015.

- ❖ **Prospectivo.-** Porque se alcanza un verdadero cambio. Positivo, mediante la investigación.

2.3 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Los diversos métodos que se aplicaron en esta investigación fueron los siguientes:

- ❖ **Hipotético - Deductivo.-** Con los siguientes pasos: Observación, Formulación de Hipótesis.
- ❖ **Inductivo - Deductivo.-** Este método nos permitió ir de lo particular a lo general, de lo concreto a lo abstracto, es decir que a través del análisis descomponemos un todo, en sus partes para formular principios, reglas y leyes.
- ❖ **Analítico - Sintético.-** Nos permitió analizar los hechos o fenómenos que se involucran en la problemática para poder establecer soluciones y alternativas al problema investigado.
- ❖ **Histórico - Lógico.-** Nos permitió partir de la investigación de los acontecimientos, sensaciones, percepciones, imagen, concepto hacia la idea” nos ayudará a concluir con la propuesta.

2.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS

2.4.1 Las técnicas: son los instrumentos que se aplicó para llegar a tener datos verídicos y con ello permitan realizar un análisis crítico de la propuesta, la técnica utilizada en esta investigación es:

La Encuesta: La encuesta es una técnica que se realiza formulando un cuestionario de preguntas. En esta investigación se elaboraron los cuestionario tanto para los estudiantes; como para la docente del Tercer Grado Básico; para verificar el cambio con la utilización de la guía.

2.4.2 Instrumentos: El instrumento que se utilizó para la recolección de la información son:

Los cuestionarios: Se formularon de acuerdo a los indicadores de las variables de la investigación; para recabar la información necesaria, diseñar y ejecutar la guía con las actividades adecuadas.

2.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

2.5.1 Población

La población de la presente investigación la conforman 43 sujetos, los mismos que se distribuyen de la siguiente manera:

Cuadro No. 2.1 Población

ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes	42	98%
Docentes	1	2%
Total	43	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

2.5.2 Muestra: Para el procesamiento de la investigación se trabajó con una muestra de 13 estudiantes, una vez recibido el reporte y la información de la maestra del año anterior, los estudiantes cursaban el segundo grado de básica y presentaban problemas de lectura y escritura.

Cuadro No. 2.2 Población

ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes	13	93%
Docente	1	7%
Total	14	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

2.6 PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Luego de recoger la información se procedió a seguir los siguientes pasos:

- Obtención de resultados
- Procesamiento de datos
- Se elaboró cuadros y se representó por medio de gráficos.
- Análisis de los resultados obtenidos.
- Interpretación de resultados
- Extraer conclusiones y recomendaciones.

2.7 HIPÓTESIS

2.7.1 Hipótesis General

- Las Adaptaciones Curriculares si contribuyen para disminuir la dislexia de los alumnos, del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 - 2015

2.7.2 Hipótesis Específicas

- Las Adaptaciones Curriculares en la micro planificación, si se deben incorporar para disminuir la confusión de letras en la lectura y escritura de los alumnos del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 - 2015
- El nivel de errores de la dislexia, si inciden negativamente en el aprendizaje de los alumnos del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 - 2015

- Las Adaptaciones Curriculares sí contribuyen positivamente para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia, del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 - 2015

2.7.3 OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS

2.7.3.1 Operacionalización de la Hipótesis de Graduación Específica

VARIABLE INDEPENDIENTE	CONCEPTO	CATEGORIA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
ADAPTACIONES CURRICULARES	<p>Son aquellas modificaciones que se realizan al currículo regular, mediante incorporaciones psicopedagógicas, pensando exclusivamente en los estudiantes con dificultades en el aprendizaje, con o sin discapacidad.</p> <p>Las adaptaciones curriculares parten de los diseños curriculares generales, pasando por los proyectos educativos institucionales, los planes de aula, hasta las necesidades y requerimientos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Currículo • Psicopedagógicas • Dificultades 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Contenidos obligatorios de lengua y Literatura. ○ Elementos de la lengua nombres propios. ○ (Macrodestrezas: expresiva – escribir, comprensiva – leer) ○ Intervención ○ Orientación ○ Metodología ○ Dificultades de la escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ TECNICA ▪ Encuesta ▪ Instrumento. ▪ Cuestionarios ▪ Dictado, caligrafía, ortografía, lectura fonética.

	individuales de cada alumno.	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Dificultades de la lectura ○ Formulación de Oraciones ○ Lectura utilizando la entonación, puntuación y pronunciación correcta. ○ Letras, sílabas, palabras, verbos. ○ Ortografía: singular plural de las palabras, uso de la h, uso de la m antes de p, y, m. ○ Sinonimia y antinomia. 	
--	------------------------------	---	---	--

VARIABLE DEPENDIENTE	CONCEPTO	CATEGORIA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
LA DISLEXIA	<p>La dislexia es un trastorno que dificulta la integración con sentido de los signos lingüísticos y que provienen de una disfunción neuropsicológica</p> <p>En niños de edad escolar de inteligencia normal, la señal de un trastorno disléxico viene dada por el retraso de dos o más años en habilidades, perceptivos lingüísticos asociadas con la lectura y escritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trastorno • Lingüística 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Específicos del desarrollo del lenguaje. ○ Elementos de la lengua: <ul style="list-style-type: none"> ○ Semántica, sintáctica, pragmática, morfología y ortografía. ○ Cognitivas, motrices 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ TECNICA ▪ Encuesta ▪ INSTRUMENTO. ▪ Cuestionarios ▪ Dictado, caligrafía, ortografía, lectura fonética.

		<ul style="list-style-type: none">• Retraso• Habilidades	<ul style="list-style-type: none">○ Lingüísticas: leer, escribir, texto y literatura	
--	--	---	--	--

CAPÍTULO III

3. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

3.1 TEMA

Propuesta de Adaptaciones Curriculares para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado:

“ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”

3.2 PRESENTACIÓN

En el Tercer Grado de Educación Básica no existen Adaptaciones Curriculares para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia que refuercen, modifiquen, estimulen y mejoren los elementos básicos del micro currículo. Estos ajustes se concretan en diferentes elementos básicos del currículo en los que están inmersos: objetivos, contenidos, precisiones para el aprendizaje, secuenciación, recursos didácticos, evaluación y los bloques curriculares de Lengua y Literatura del tercer grado de básica.

La propuesta de Adaptaciones Curriculares para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado, es una estrategia de planificación y ejecución de forma permanente en cada uno de los bloques curriculares de los contenidos temáticos establecidos en el currículo regular a tratarse en el tercer grado de Educación Básica; para los estudiantes con dislexia. Con el fin de poner en práctica las actividades innovadoras más apropiadas para así orientar y adecuar el proceso enseñanza aprendizaje, determinado para los estudiantes que presentan esta dificultad en el aprendizaje de Lengua y Literatura,, se flexibilizará la oferta curricular para asegurar la corrección de la lectura y escritura, el avance académico, la permanencia y promoción de los estudiantes.

Para desarrollar un trabajo eficiente con los alumnos y unas favorables adaptaciones curriculares sobre la dislexia es importante tomar en cuenta y recalcar que en todo este proceso de aplicación y ejecución de actividades diseñadas de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, la maestra es el punto clave. Es pertinente llegar a la reflexión, con una

actitud de cambio, de búsqueda, de creatividad, de indagación, que el trabajo con los estudiantes, sea con mística profesional, como un reto y no como un obstáculo.

Las Adaptaciones Curriculares que aquí se presentan están diseñadas con los siguientes elementos:

- **Adaptaciones Curriculares no Significativas:** No afectan a los objetivos del currículo responden al reto de la diversidad.
- **Objetivos:** Formulados de acuerdo a las necesidades y posibilidades de los estudiantes incluyendo la adquisición del desarrollo cognitivo.
- **Contenidos:** Seleccionar los temas y a las dificultades de los estudiantes verificadas en la prueba aplicada, con ítems relacionados a los errores que manifiestan los estudiantes con dislexias, de cada uno de los seis bloques de acuerdo a su desarrollo secuencial y sistemático; para avanzar de manera significativa.
- **Recursos:** Utilizar recursos didácticos motivadores relacionados con los actividades planteadas en cada una de las sesiones a tratarse.
- **Metodología:** Tomar en cuenta una diversidad de actividades, participativas motivadores, creativas, ingeniosas, fáciles, flexibles donde el alumno sea el arquitecto de su propio aprendizaje.
- **La Secuenciación:** De acuerdo a los temas de los bloques del grado básico y a los problemas detectados en los cuestionarios aplicados a los estudiantes.
- **La Evaluación:** Acorde al nivel y a las dificultades de los estudiantes, para evidenciar sus logros sobre la disminución de la dislexia.

Con todos estos elementos busco definitivamente disminuir la dislexia y mejorar las habilidades lingüísticas en los estudiantes.

3.3 OBJETIVOS

3.3.1 Objetivo General

- Desarrollar la habilidades lingüísticas, a través de la ejecución de las Adaptaciones Curriculares “Alfabeto aplicado con la dislexia he terminado”, en alumnos con dislexia, del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la Comunidad La Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo; durante el año lectivo 2014 – 2015.

3.3.2 Objetivos Específicos

- Socializar y ejecutar la propuesta de Adaptaciones Curriculares, para mejorar las habilidades lingüísticas, de los alumnos con dislexia del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”.
- Orientar con estrategias innovadoras la lectura y la escritura, a los estudiantes con dislexia del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”, en forma grupal e individual, para valorar el lenguaje y fortalecer el aprendizaje.
- Desarrollar destrezas con criterio de desempeño en las macro destrezas del área de Lengua y Literatura, a través de actividades específicas; para saber comunicarse desde la producción y comprensión.

3.4 FUNDAMENTACIÓN

La propuesta de Adaptaciones Curriculares para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”. Es una herramienta didáctica que contribuye directamente con la tarea del docente, en el aula, para que la maestra tenga una gama de estrategias, actividades, procesos y técnicas adecuadas, es decir contar con las precisiones para el aprendizaje eficiente y disminuir en forma notable la dislexia de los alumnos que padecen esta dificultad e insertarse al avance normal de los contenidos temáticos del currículo regular de tercer grado básico en forma interdisciplinaria, con la planificación y aplicación de las adaptaciones curriculares de acuerdo a los contenidos programáticos de los seis bloque

curriculares y los ejes de aprendizaje que se desarrollan en la malla del currículo del tercer grado.

Estas adaptaciones curriculares se realizaron a partir del currículo para atender específicamente a las diferencias y estilos de aprendizaje. Estos comprenden ajustes significativos en los elementos del currículo, hasta modificaciones muy avanzadas de acuerdo al nivel de dificultades que presenten los estudiantes, hay adecuaciones transitorias hasta ajustes permanentes en el mismo.

Se realizaran las adaptaciones curriculares para responder a las diferencias evidenciadas de algunos alumnos del tercer grado de Educación Básica, no afecta los objetivos de enseñanza formulados para el área y del año. Son actividades puestas en escena para responder al reto de la diversidad, de intereses, estilos y ritmos de aprendizaje de los niños y niñas. Por lo tanto es necesario modificar e incrementar los siguientes elementos del currículo:

Los objetivos, los contenidos, la metodología, la secuenciación, los recursos y la evaluación; además incrementar actividades para el tratamiento de los problemas asociados a la dislexia y a los errores más frecuentes en lecto - escritura.

Las estrategias que se utilizan en esta propuesta están diseñadas siguiendo un proceso sistemático secuencial adecuado partiendo de los conocimientos previos de los alumnos, de sus dificultades de aprendizaje, para realizar actividades dinámicas e innovadoras, utilizando material concreto como paratextos en relación con el tema a tratarse e intereses de los estudiantes.

3.5 CONTENIDO

La guía didáctica denominada: “Alfabeto Aplicado con la Dislexia he Terminado”, para superar aquellos problemas de dislexia en los niños de Tercer Grado, está enfocada en ejercicios lingüísticos y gramaticales; contiene un conjunto de estrategias innovadoras, creativas, motivadoras, para que el niño comprende diferencie las letras, palabras y oraciones y por consiguiente su aprendizaje sea de significativo, respondiendo a las exigencias de la sociedad contemporánea.

La propuesta diseñada para esta tesis es de gran relevancia, puesto que permite dar opciones de un proceso didáctico de calidad, permite descubrir las habilidades de cada niño y ponerlas en práctica, para que en un futuro no tengan dificultades en la comprensión y análisis de nuevos contenidos.

Para ello se pone a su conocimiento la estructura de la guía didáctica, dividida en estrategias y cada estrategia contiene partes, quedando de la siguiente manera:

- **Nombre de la Estrategia.-** Contiene el tema central de la estrategia, se encuentra en el centro.
- **Para qué la Hacemos.-** Describe el objetivo u objetivos que se pretende alcanzar de la estrategia.
- **Con qué la Hacemos.-** Describe el conjunto de materiales que se utiliza para realizar la estrategia.
- **Cómo lo Hacemos.-** Expresa el conjunto de pasos, que se debe realizar, de forma secuenciada y ordenada.
- **Ejercicios de Aplicación.-** Son ejercicios que permiten poner en práctica lo aprendido en cada estrategia.
- **Evaluación Cuánto Aprendí.-** Evidencia lo aprendido de la estrategia.
- **Soy Creativo yo Propongo esta Actividad.-** Toda actividad termina con esta frase y unas cuantas líneas en blanco, en las cuales usted deberá escribir el contenido de alguna idea que de lo aprendido.

3.6 OPERATIVIDAD

La presente guía didáctica está dirigida a los niños de Tercer Grado de la Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”, para cumplir con los objetivos propuestos, en

durante el trabajo se utilizó la guía didáctica: “Alfabeto Aplicado con la Dislexia he Terminado”, aplicada de una manera constante, utilizando diversas estrategias que motiven el aprendizaje de los educandos y considerando la diversidad educativa de cada niño. La población la conformaron los 42 niños y el docente. En la ejecución de los ejercicios de la guía, la docente explica con paciencia cada estrategia, de manera que los niños no se sientan desmotivados y puedan desarrollar sus capacidades de escuchar, hablar, leer y escribir, después de cada estrategia se procedía a aplicar la evaluación, para comprobar el nivel de comprensión de cada estrategia. En la aplicación de cada estrategia, la maestra utilizó diferentes materiales didácticos, que permitan fomentar la integración de cada niño y de esa forma mejorar sus capacidades de interacción con los demás compañeros y fomentar una educación interactiva y participativa.

3.7. Operatividad

Cuadro No. 3.1 Cuadro Operativo de Actividades

Nº ORDEN	FECHA	NOMBRE DE LA ESTRATEGIA	CONTENIDOS	OBJETIVOS	RECURSOS	PROCEDIMIENTO	EVALUACIÓN
1	06/11/2014	YO ME LLAMO	Sustantivos Propios	Escribir nombres, instrucciones y reglas de juego en situaciones reales de comunicación, en función de lectura y escritura, para reducir las rotaciones e inversiones.	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas de 6 centímetros de ancho y 26 centímetros de largo. • Marcadores colores. • Foto tamaño carnet • silicona líquida. 	<p>a) En una cartulina tamaño inen, los estudiantes escribirán sus nombres.</p> <p>b) Presentación de la tarjeta con el nombre, lectura individual y grupal; de todos los nombres, corrección por parte del docente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir los nombres de los compañeros en el cuaderno. • Leer en forma oral.
2	13/11/2014	APELLIDOS Y APELLIDOS	Sustantivos propios	Ejercitar la percepción visual, mediante actividades participativas, para mejorar la escritura de sustantivos propios..	<ul style="list-style-type: none"> • Guías telefónicas viejas. • Cuadernos de escritura. • Papel ministro a cuadros 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de la guía telefónica por los estudiantes. • Descripción de sus características relevantes. • Reconocimiento de su estructura y su identificación CONATEL. • Búsqueda de sus apellidos en la guía y el número de personas que se apellidan igual. • Juego de reconocimiento de los apellidos que respondan una característica 	<ul style="list-style-type: none"> • Buscamos apellidos con B y D. • Escribimos en tarjetas. • Practicamos la lectura en forma individual

						especial: Apellidos de frutas: Mora, Mortiño, Naranja Manzano, Lima...). Apellidos con los meses del año (Abril) De cosas (Tierra, Caza, Roca, Piedra, Zapata, Paredes, Loza...)	
3	21/11/2014	ROPERO FASHON	Sustantivos propios	Ejercitar la percepción visual, mediante actividades participativas, para mejorar la escritura, cumpliendo las reglas ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> • Un armador de metal • Cuerda • Tijeras • Marcadores • 1 tira de fomes de 50 x 10cm • 10 tarjetas de fomes de 8 x 12cm 	<ul style="list-style-type: none"> • Observamos los Paratextos. • Invitamos a los estudiantes a describir las características de cada gráfico. • Inferimos el nombre relacionado al gráfico. • Escribimos las palabras que corresponda al gráfico. • Lectura de las palabras escritas. • Identificamos como está escrita la letra inicial. • Deducimos la regla para el uso de las mayúsculas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar nombres propios de ciudades, animales y personas. • Escribimos en tarjetas. • Lectura en forma individual
4	27/11/2014	¿QUÉ HAGO Y QUÉ SIENTO?	Formulación de oraciones.	Escribir oraciones para comunicarse en forma correcta y mejorar las macro destrezas de la lengua.	<ul style="list-style-type: none"> • Papel y marcadores. • Cartulina • Una lectura adivinanza con diez pistas. • Papel y 	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de las profesiones. • Indicaciones sobre las actividades que debemos cumplir. • Lectura por parte del maestro siguiendo las siguientes pautas: los alumnos cerraran los 	1º Formular oraciones con los siguientes verbos: Escribir Caminar Estudiar Cantar

					<ul style="list-style-type: none"> • marcadores. • Cartulina • Una lectura- adivinanza con diez pistas. 	<p>ojos, la maestra leerá un párrafo, los niños abrirán los ojos y dibujaran la acción que corresponda al contenido explícito del texto y así sucesivamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escritura de las acciones dibujadas. • Lectura e intercambio de los trabajos con los compañeros. 	
1	05/12/2014	CUENTOS BREVES	Lectura utilizando la entonación correcta	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Ejercitar la pronunciación clara de los vocablos; mediante la lectura de cuentos de hadas; para mejorar la lectura fonológica.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos • hojas de papel Bonn. • marcadores de diferentes colores. • papel de carta, sobres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de escenas del cuento. Poner las escenas. • Descripción de las escenas del cuento. • Predicción de los acontecimientos que suceden. • Inferimos un título de acuerdo a lo realizado. • Lectura oral de las escenas del cuento. • Reconocemos los personajes que intervienen en el inicio, trama, conflicto y final del cuento. • Determinamos las características y acciones: positivas y negativas de los personajes del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir los nombres de los personajes del cuento. • Leer en forma oral lo escrito.

2	09/12/2014	¿QUIÉN SOY?	Lectura con entonación correcta	Orientar la modulación sugestiva de la voz; a través de la lectura de cuentos; para leer en forma correcta.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos de hadas. • Varias tarjetas de 15 x 6cm. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observamos escenas del cuento. • Descripción de sus características. • Lectura del texto del cuento • Identificación de los personajes del cuento. • Reconocemos las cualidades, sentimientos, actitudes, rasgos físicos, gustos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de las tarjetas por parte de los niños en forma individual. • Los niños escribirán la respuesta en sus cuadernos de Lengua y Literatura.
3	16/12/2014	¿LUCES, LISTOS, NIÑOS A LEER?	Lectura con entonación correcta	Potenciar la lectura; a través de ejercicios prácticos; para una lectura correcta.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos, historias, leyendas, periódicos, etc. • Crayolas, lápices de colores, papel brillante. • Un cartón de 45 x25 • 2 palos de escoba de • Cinta adhesiva. • Hojas de papel bond. • 4 tachuelas 	<ul style="list-style-type: none"> • Observamos escenas del cuento en la televisión elaborada en cartón. • Decir las sus características. • Lectura del texto del cuento • Señalamos los personajes del cuento. • Reconocemos las ilustraciones más relevantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer escenas del cuento conocido por ustedes. • Dibujar las escenas. • Leer el cuento utilizando la función de televisión
4	18/12/2014	¿LLEGÓ EL CARTERO?	Lectura con entonación correcta	◆ Desarrollar la destreza de la lectura y escritura, mediante el	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos, poemas, canciones, etc... 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer cuentos, canciones, poemas • Formar tres grupos de trabajo y entregar a 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir oraciones de cada grupo. • Leer las oraciones escritas

				orden lógico y secuencial de un texto, para el manejo global de la cadena gráfica.	<ul style="list-style-type: none"> • Sobres de papel de carta. • Tijeras, marcadores • Papel Bonn y lápiz 	<p>cada grupo un documento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Separe el texto en oraciones. • Recorten el texto en oraciones. • Las oraciones en palabras • Colocar las oraciones recortadas en un sobre. • Intercambien los sobres entre los miembros del grupo. • Armar las oraciones en la secuencia original. 	
1	09/01/2015	¿QUÉ SEÑORITA SE ESCAPÓ?	Verbos	Reconocer los verbos Mediante la escritura, de una retahíla, para disminuir las confusiones de letras de forma semejante.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno hojas de papel Bonn • Cartulina y lápiz • Retahílas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura por los niños de una retahíla. Tema: En el campo • Señalar los verbos de cada párrafo. • Identificamos de los personajes, objetos de la lectura. • Suprima los verbos. • Escritura de las palabras claves. Suprimir los verbos en los párrafos para que el niño las complete con los que correspondan. 	<p>Señale los verbos y reemplácelas con gráfico</p> <p>El niño estudia en la escuela. El señor come frutas. Separamos en sílabas y letras los verbos de los gráficos que realizó</p>

2	16/01/2015	MANDAN Y MANDAN	Tarjeta Postal (verbos)	Ejercitar la lectura y escritura, mediante la redacción de una tarjeta postal, para reconocer los verbos	<ul style="list-style-type: none"> • Postales • Cartulina. • Marcadores de diferentes colores. • Papel de carta, sobres. • Colores 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de tarjetas postales. Poner las escenas • Descripción de las ilustraciones • Lectura del texto. • Identificamos los verbos. • Analizamos cada una de ellos. Reconocemos la importancia de los verbos para escribir una tarjeta postal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir la postal. • Subrayar los verbos • Dibujo relacionado con el texto creado. • Presentación del trabajo
3	09/02/2015	¡LA CAJA MÁGICA!	Sílabas Tónicas y Átonas	Reconocer las sílabas tónicas y átonas de las palabras, construyendo palabras, para disminuir las transposiciones de sílabas.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno hojas de papel Bonn • Cartulina y lápiz. • Cartones. • Tarjetas con sílabas: simples, dobles e inversas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de la Caja Mágica describir su tamaño: grande, mediano, pequeño • Escribir las sílabas simples, dobles e inversas en tarjetas. • Colocamos las tarjetas. En la Caja Mágica. • Por turnos sacar las sílabas y formar palabras • Reconocer la sílaba que tiene mayor fuerza de voz. • Determinar el nombre de las sílabas en una palabra de acuerdo a su fuerza de voz: tónicas y átonas 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifico las sílabas de las siguientes palabras:

4	09/02/2015	ESTOP DE PALABRAS	Sustantivos (Singular y plural)	Ejercitar la escritura del singular y el plural , mediante la utilización del lenguaje mímico, para mejorar la ortografía.	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas de 2x5cm • Cinta adhesiva • Una canasta • Cuaderno hojas de papel Bonn • Cartones. • Tarjetas • Marcadores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar un listado de sustantivos en número singular, que terminen en vocal, consonante y letra z, junto con los para textos. • Lectura de los sustantivos y análisis de la dificultad idiomática. • Formamos el plural de las palabras terminadas en vocal, consonantes y letra z. • Señalamos la letra o sílabas añadidas según el caso. • Formulamos las 	Escribir palabras en singular y formar el plural utilizando la regla.
---	------------	-------------------	---------------------------------	--	--	---	---

		1 EL TREN DE LALETRA M!	Uso de la m antes de p y de m.	Relacionar el sonido de las palabras con la letra que se requieren, para una escritura correcta y disminuir las transposiciones de sílabas, a través de actividades participativas.			<ul style="list-style-type: none"> • Escribo oraciones con las siguientes palabras.
2	15//02/2015	¡EL CASTILLO DEL HADA!	Uso de la H	Escribir correctamente palabras con H h, a través de actividades participativas, para disminuir las transposiciones de sílabas.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno hojas de papel Bonn • Casa en forma de castillo. • Tarjetas • Marcadores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar el Castillo del Hada • Reconocer sus dependencias. • Escritura de la letra que comienza la palabra Hada H h. • Recordar su característica principal. • Escribir en tarjetas palabras que encontremos en el Castillo del Hada. con la letra H h. • Colocar en el Castillo según su función. • Leer las palabras del Catillo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formo palabras con las siguientes sílabas.

3	15/03/2015	¿DIBUJOS CON PALABRAS?	Adjetivos Terminados en Z	Mejorar la lectura y la escritura, formando el plural de los adjetivos terminados en z, para disminuir las transposiciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de hojas de papel Bonn. • Cartulina y lápiz. • Tarjetas con adjetivos en singular y plural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de gráficos. • Lectura de adjetivos terminados en z • Señalamos la última letra, y pronunciarla. • Lectura de lo escrito. • Escribir los plurales de los adjetivos en hojas de papel bonn. • Distribuir los adjetivos en singular y plural por separado. • Jugar colocando los adjetivos en los dibujos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo el gráfico que corresponde a cada sintagma y escribo las oraciones dentro de la ilustración.
4	20/03/2015	¿LO DIGO CON ELEGANCIA!	Los Trabalenguas	Mejorar la lectura y la escritura, mediante trabalenguas, para disminuir las confusiones de letras de forma semejante.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de hojas de papel Bonn. • Cartulina y lápiz. • Trabalenguas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de trabalenguas en las tarjetas, tomado en cuenta los signos de puntuación. • Formar parejas. • Distribuya las tarjetas entre los Dos. • Pida a cada grupo que lea el texto en voz alta, respetando los signos de puntuación. • Los niños se cambian de pareja y repiten el trabalenguas, con claridad y elegancia. • Extraer conclusiones sobre lo realizado 	<ul style="list-style-type: none"> • Repito el trabalenguas aprendido. • Separo en sílabas las siguientes palabras y formo nuevas palabras con la primera sílaba señaladas.

1	28/04/2015		La sinonimia	Mejorar la escritura y la lectura, mediante la sinonimia y reconocer que hay palabras que tienen el mismo significado, mejorando la ortografía y caligrafía	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos, historias, leyendas, textos, periódicos, etc. • Papel y lápiz y Texto, cuadernos 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de trabalenguas. • Formar parejas. • Distribuya las tarjetas entre los Dos. • Pida a cada grupo que lea el texto e identifique palabras claves • Los niños se cambian de pareja y busquen sinónimos de las palabras seleccionadas, • Extraer conclusiones sobre lo realizado 	<p>En una sopa de letras pida a los niños que encuentren las palabras sinónimas y que la escriban en donde corresponda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repito los sinónimos aprendidos. • Separo en sílabas las siguientes palabras y encuentro los sinónimos..
2	04/05/2015	ADIVINA ADIVINADOR!	Palabras antónimas.	Desarrollar la capacidad de reconocer el significado de las palabras, mediante la antonimia, para mejorar el léxico.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno hojas de papel Bonn. • Cartulina y lápiz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escriba en tarjetas varias palabras, que encuentren en la sala de clase • Definir para que sirven. • Numerar sus características principales: forma, color, textura, porte, entre otras cualidades. • Poner sobre la mesa, las palabras escritas • Encontrar el significado contrario de las palabras encontrada 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilización de estas nuevas palabras en oraciones y escribirlas en los cuadernos. ▪ Tomar una palabra de las escritas por los niños y pídale que escriban su antónimo. ▪ Jugar reconociendo las palabras con su significado y clasificándolas.

						<ul style="list-style-type: none"> Definir el significado de antónimo significado. Y escribirlo en una tarjeta, solo el significado. Cada estudiante leerá en alta voz el significado y pedir a los estudiantes que adivinen y digan su antónimo se trata, buscarla en el conjunto de tarjetas. 	
3	04/10/2015	QUÉ MÁS DICEN DE MÍ?	Los Antónimos	Reconocer los antónimos de las palabras, para incrementar el lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de hojas de papel Bonn. Cartulina y lápiz. Tarjetas con sustantivos y adjetivos. 	<ul style="list-style-type: none"> Observación de gráficos. Lectura de las palabras que corresponde a los dibujos. Escribimos lo contrario de las palabras. Lectura de lo escrito. Escribir oraciones con las palabras motivo de estudio. Distribuir las palabras por separado. Jugar articulando las palabras con su antónimos 	Reemplazo con antónimos las palabras subrayadas en las oraciones dadas

4	08/10/2015	¡CANTA CONMIGO!	Palabras antónimas	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Mejorar el vocabulario; para una buena comunicación; mediante el análisis de palabras.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno hojas de papel Bonn. • Cartulina y lápiz. • Nanas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observamos el Paratextos y lo describimos. • Leemos su contenido. • Subrayamos las palabras nuevas. • Anotar en el Pizarrón las palabras con dificultad • Descubrimos su significado por sinonimia. • Buscar el significado contrario • Escuchamos la música de la canción. • Entonamos la canción como es la letra al inicio. • Cantar con la modificación por la antonimia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir los antónimos de las palabras en el pizarrón Seda----- ----- Gorro----- ----- Lobito----- ----- Compró----- -----
1	11/06/2015	QUIERES QUE TE CUENTE	Dictado	Desarrollar la macro destreza de escribir a través del dictado, para mejorar la comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos • Cuadernos. • Tijeras • Esfero 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar las escenas del cuento. • Inferimos las acciones de cada escena del cuento. • Lectura oral, coral e individual del cuento. • Escritura al dictado sobre lo leído y analizado 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribo al dictado • Lo aprendido.
2	15/06/2015	ÓRDENES SON ÓRDENES?	Dictado y escritura de palabras y	. Alcanzar una lectura legible; mediante el dictado	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos • Cuadernos • Tarjetas 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un cuento en forma coral e 	Leo las cualidades positivas y negativas de los personajes y

			oraciones	de párrafos y oraciones; para la interacción social.	<ul style="list-style-type: none"> • Esferos 	<p>individual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifique los personajes, sus acciones en forma secuencial y el escenario • Escriba al dictado en las tarjetas las órdenes o consignas que los niños deberán cumplir luego de la lectura. • Las consignas deben ser muy simples, de acuerdo con el nivel escritor los niños. • Divida a los niños en cuatro grupos de trabajo. • Lea las consignas dentro del grupo, de tal manera que cada uno sepa lo que debe hacer. 	las escribo donde corresponda
3	20/06/2015	LOS DIBUJOS CON PALABRAS	Dictado y escritura de palabras y oraciones	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Desarrollar la macrodestreza de la escritura, a través del dictado de palabras y párrafos, para tener una lectura legible. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos. • Cuadernos. • Tarjetas. • Esferos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicar a los estudiantes imágenes para relacionarlas con el texto • .Describir las imágenes. • Leer el título del cuento y pedir que realicen predicciones sobre el texto. • Escribir las predicciones en los 	<ul style="list-style-type: none"> • Leo en forma oral la respuesta del recuadro anterior. • Escribo el nombre del cuento, creo otro de acuerdo a mi gusto.

						<p>cuadernos para luego comprobarlas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dictado de algunas escenas del cuento por parte de la maestra, Pronunciando correctamente y articulando las palabras, entonación de voz, tono adecuado para despertar la sensibilidad, el interés y la escritura de los escolares. • Ordenar las escenas en forma secuencial • Lectura individual por los escolares. • Formar equipos de cinco integrantes y comentar sobre la lectura. 	
4	22/06/2015	ADIVINA LA MUECA	Dictado y escritura de palabras	<p>◆ Ejercitar la escritura de palabras, mediante actividades grupales, para una correcta escritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • . Cuentos. • Cuadernos. • Tarjetas. • Esferos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organice una lluvia de ideas con todos los niños, para obtener palabras por el número de sílabas. • Distribuir las tarjetas a los niños y a las niñas. • Pídales que escriban 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lectura de las palabras y análisis de la dificultad idiomática. ▪ Separamos las palabras en sílabas. ▪ Señalamos las palabras:

						<p>una palabra en cada tarjeta y que las coloquen sobre la mesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedir a los estudiantes que tomen una tarjeta de la mesa y la peguen con cinta adhesiva en la frente de un compañero sin que éste vea la palabra. • Invite a los niños a que formen dos círculos concéntricos y escoger su pareja, sentarse frente a frente deberá representar la palabra de la persona que tiene delante mediante una mueca de acuerdo al significado. • Los estudiantes deben adivinar la palabra que tienen pegada en la frente, guiados por la mímica del compañero que la representa. 	<p>monosílabas, bisílabas, trisílabas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Deducimos las definiciones.
--	--	--	--	--	--	---	--

Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

Elabora por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

CAPÍTULO IV

4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO BÁSICO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “NIDIA JARAMILLO”.

1.- Escribe nombres propios de personas, sigue el ejemplo del recuadro

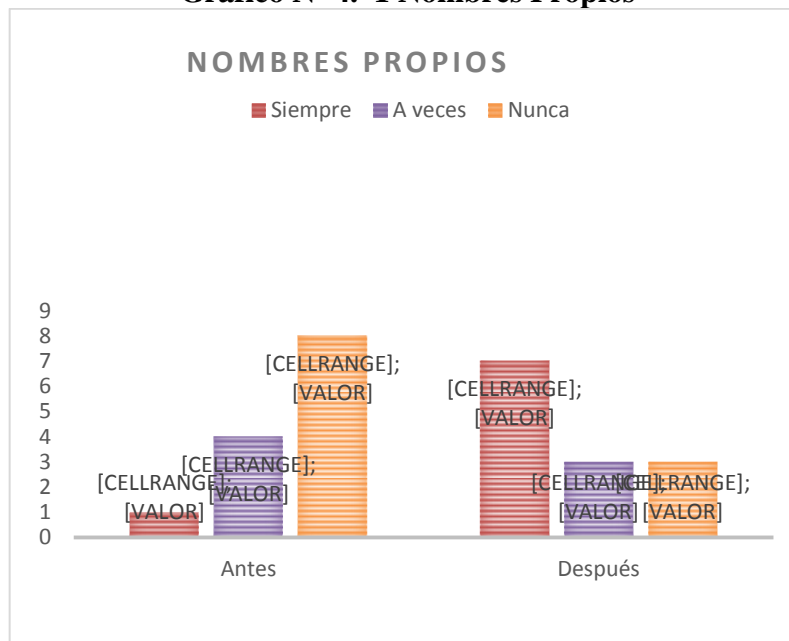
Cuadro N° 4. 1 Nombres Propios

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	1	8%	7	54%
A veces	4	31%	3	23%
Nunca	8	61%	3	23%
Total	13	100%	13	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 1 Nombres Propios



Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

Se puede evidenciar que antes de la aplicación de la Propuesta de Adaptaciones Curriculares, para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado: “ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”, el 8% de niñas/os escriben correctamente sus nombres, el 31% a veces escriben en forma clara sus nombres y el 61% no escriben su nombre en forma legible: mientras que luego de la aplicación el 54% escribe siempre, el 23% a veces y un 23% no escriben.

b) Interpretación.

Se puede apreciar que la aplicación de la propuesta con actividades creativas y participativas de escritura, articulando los temas del primer bloque se alcanzó los objetivos propuestos y se logró mejorar los aprendizajes requeridos del año básico; pero es necesario seguir.

2.- Completa las oraciones con las palabras del recuadro

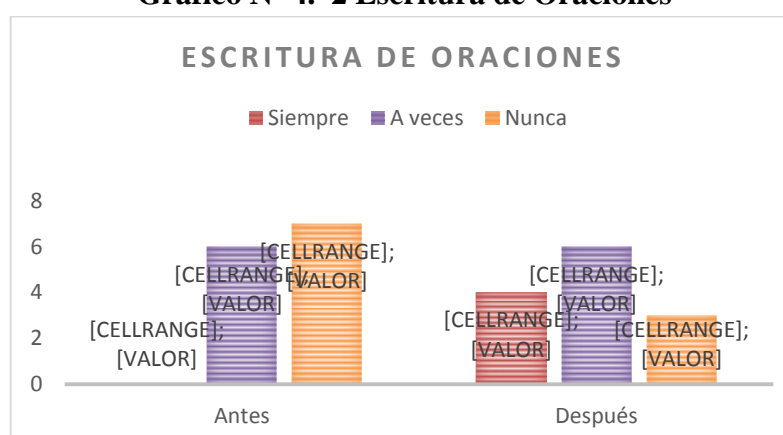
Cuadro N° 4. 2 Escritura de Oraciones

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	0	0%	4	31%
A veces	6	46%	6	46%
Nunca	7	54%	3	23%
Total	13	100%	13	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 2 Escritura de Oraciones



Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

Se puede evidenciar que antes de la aplicación de la Propuesta de Adaptaciones Curriculares, para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado: “ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”, el 0% de los niños/as completan las oraciones siempre, 46% a veces y el 54% no lo realizan; en tanto que luego de la propuesta el 31% escriben siempre, el 46% escriben a veces y el 23% no realizan la actividad propuesta.

b) Interpretación

Se puede apreciar que la aplicación de la propuesta con actividades de completación de palabras para formar oraciones ha mejorado notablemente, se alcanzaron los objetivos propuestos y se mejoraron los aprendizajes requeridos del año básico, tratando de disminuir la dislexia desarrollando las habilidades lingüísticas.

3.- Ordena las palabras y forma oraciones.

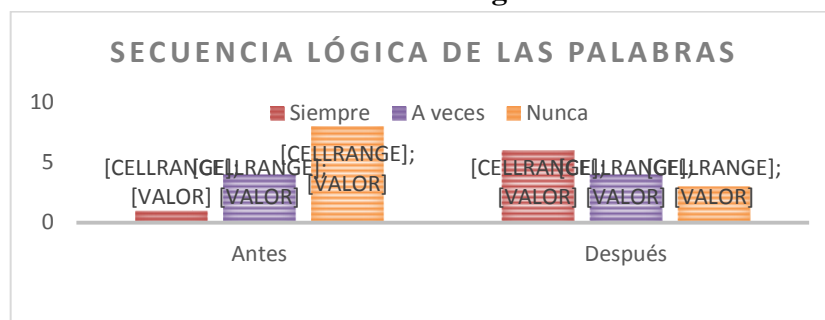
Cuadro N° 4. 3 Secuencia Lógica de las Palabras

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	1	8%	6	46%
A veces	4	31%	4	31%
Nunca	8	61%	3	23%
Total	13	100%	13	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 3 Secuencia Lógica de las Palabras



Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

Se puede evidenciar que antes de la aplicación de la Propuesta de Adaptaciones Curriculares, para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado: “ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”, el 8% de los niños/as forman oraciones en forma lógica y secuencial siempre, 31% a veces y el 61% no lo realizan; en tanto que luego de la propuesta el 46% escriben siempre, el 31% escriben a veces y el 23% no realizan la actividad propuesta.

b) Interpretación

Se puede apreciar que la aplicación de la propuesta con actividades de ordenamiento de palabras en forma secuencial para formar oraciones ha mejorado notablemente, se alcanzaron los objetivos propuestos y se mejoraron los aprendizajes requeridos del grado básico, tratando de disminuir las dificultades que presentan los estudiantes con dislexia de esta manera se desarrolla las habilidades lingüísticas y las destrezas con criterio de desempeño de este bloque curricular.

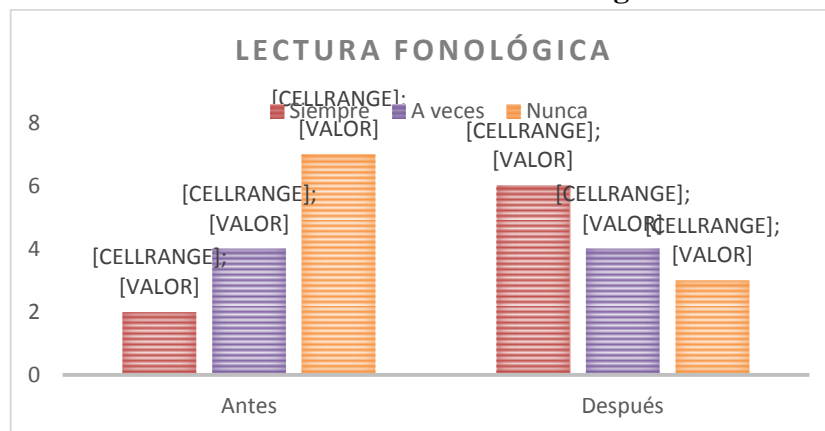
4.- Leo el siguiente párrafo utilizando la entonación correcta

Cuadro N° 4. 4 Lectura Fonológica

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	2	15%	6	46%
A veces	4	31%	4	31%
Nunca	7	54%	3	23%
Total	13	100%	13	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 4 Lectura Fonológica



Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

Se puede evidenciar que antes de la aplicación de la Propuesta de Adaptaciones Curriculares, para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado: “ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”, el 15% de los niños/as leen utilizando la pronunciación correcta, siempre, 31% a veces y el 54% no lo realizan; en tanto que luego de la propuesta, el 46% siempre leen en forma correcta, el 31% leen en forma correcta a veces y el 23% no leen correctamente.

b) Interpretación

Se puede apreciar que la aplicación de la propuesta con actividades de lectura ha mejorado notablemente, se alcanzaron los objetivos propuestos y se mejoraron los aprendizajes requeridos del año básico, tratando de disminuir las dificultades que presentan los estudiantes con dislexia de esta manera, se desarrolla la macrodestrezas de leer y las destrezas con criterio de desempeño de este eje curricular y del bloque respectivamente.

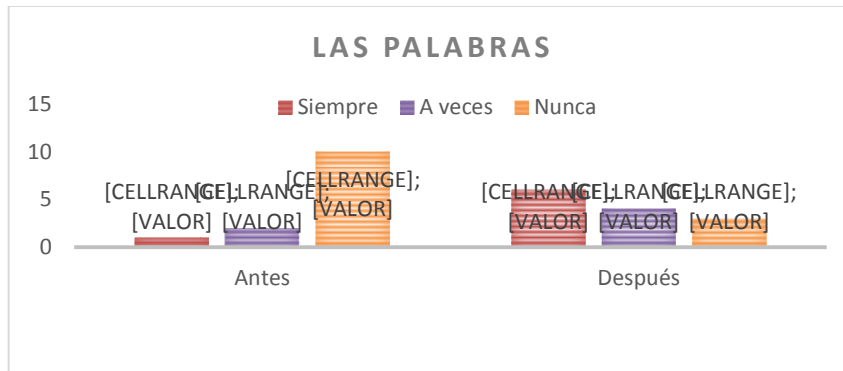
5.- Separa en sílabas y letras los siguientes verbos

Cuadro N° 4. 5 Las Palabras

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	1	8%	6	46%
A veces	2	15%	4	31%
Nunca	10	77%	3	23%
Total	13	100%	13	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 5 Las Palabras



Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis.

Se puede evidenciar que antes de la aplicación de la Propuesta de Adaptaciones Curriculares, para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado: “ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”, el 8% de los niños/as separan en sílabas correctamente los verbos, 15% a veces y el 77% no lo realizan; en tanto que luego de la propuesta el 46% separan correctamente las sílabas de los verbos, el 31% separan en sílabas los verbos en forma correcta a veces y el 23% no separan correctamente.

b) Interpretación.

Se puede apreciar que la aplicación de la propuesta con actividades prácticas de reconocimiento de las sílabas, para separar en forma correcta ha mejorado notablemente, se alcanzaron los objetivos propuestos y se desarrollaron los aprendizajes requeridos del año básico, tratando de disminuir las dificultades que presentan los estudiantes con dislexia de esta manera se adquiere la macro destreza de escribir y las destrezas con criterio de desempeño de este eje curricular y del bloque respectivamente.

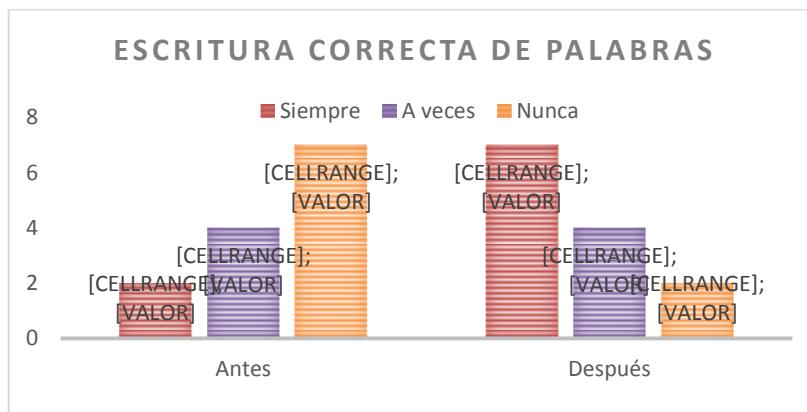
6.- Ordena las sílabas y forma palabras

Cuadro N° 4. 6 Escritura Correcta de Palabras

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	2	15%	7	54%
A veces	4	31%	4	31%
Nunca	7	54%	2	15%
Total	13	100%	13	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 6 Escritura Correcta de Palabras



Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

Se puede evidenciar que antes de la aplicación de la Propuesta de Adaptaciones Curriculares para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado: “ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”, el 15% de los niños/as forman palabras con las sílabas dadas en forma legible, 31 % a veces y el 54% no lo realizan; en tanto que luego de la propuesta el 54% forman correctamente las palabras con las sílabas dadas , el 31% escriben palabras correctamente a veces y el 15% no escriben.

b) Interpretación

Se puede apreciar que la aplicación de la propuesta con actividades prácticas de reconocimiento de las sílabas, para escribir palabras correctamente ha mejorado notablemente, se puede afirmar que se alcanzaron los objetivos propuestos y se desarrollaron los aprendizajes requeridos del año básico, tratando de disminuir las dificultades que presentan los estudiantes.

7.- Clasifico las palabras en singular y plural respectivamente y las escribo donde corresponde.

Cuadro N° 4. 7 Singular y Plural

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	0	0%	8	62%
A veces	6	46%	3	23%
Nunca	7	54%	2	15%
Total	13	100%	13	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 7 Singular y Plural



Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

Se puede manifestar que antes de la aplicación de la Propuesta de Adaptaciones Curriculares, para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado: “ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”, el 0% de los niños/as forman el plural de las palabras de forma correcta, 46 % a veces y el 54% no lo realizan; en tanto que luego de la propuesta el 62% forman correctamente el plural de las palabras dadas, el 23% forman el plural de las palabras correctamente a veces y el 15% no lo realizan.

b) Interpretación

Se puede ratificar que la aplicación de la propuesta con actividades prácticas articuladas a los temas tratados en el bloque curricular de formación del plural, ha mejorado notablemente, se puede afirmar que se alcanzaron los objetivos propuestos y se desarrollaron los aprendizajes requeridos del año básico, tratando de disminuir las dificultades que presentan los estudiantes y de esta manera insertarse al aprendizaje de contenidos programáticos de Lengua y Literatura.

8.- En la siguiente sopa de letra pinte con rojo las palabras que tengan m antes de p; con verde las que tengan m antes de b y con azul las que se escribe con h.

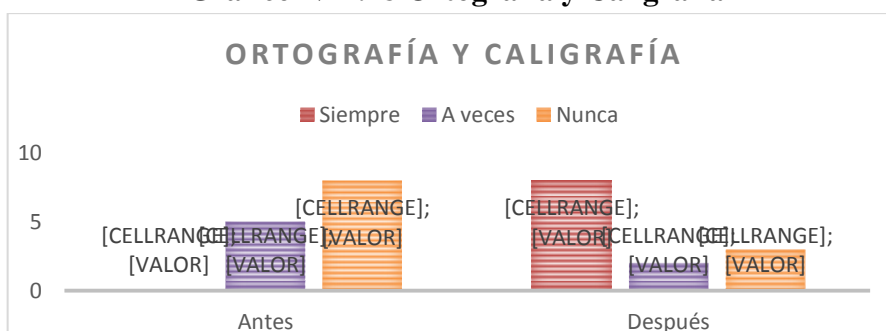
Cuadro N° 4. 8 Ortografía uso de la m antes de b y de p, uso del h

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	0	0%	8	62%
A veces	5	38%	2	15%
Nunca	8	62%	3	23%
Total	13	100%	13	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Año

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 8 Ortografía y Caligrafía



Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Año

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

Se puede manifestar que antes de la aplicación de la Propuesta de Adaptaciones Curriculares, para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado: “ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”, el 0 % de los niños/as encuentra palabras que tengan (mb) y (mp), 38 % a veces y el 62% no lo realizan; en tanto que luego de la propuesta el 62% encuentra correctamente palabras que tengan (mb) y (mp), el 15% encuentra palabras a veces y el 23% no las encuentran.

b) Interpretación

Se puede apreciar que la aplicación de la propuesta con actividades prácticas articuladas a los temas tratados en el bloque curricular acerca de encontrar palabras que tengan (mb) y (mp), ha mejorado notablemente, se puede afirmar que se alcanzaron los objetivos propuestos y se desarrollaron los aprendizajes requeridos del año básico, tratando de disminuir las dificultades que presentan los estudiantes y de esta manera fortalecer la ortografía y caligrafía en los educandos.

9.- Escribir los sinónimos y antónimos de las siguientes palabras.

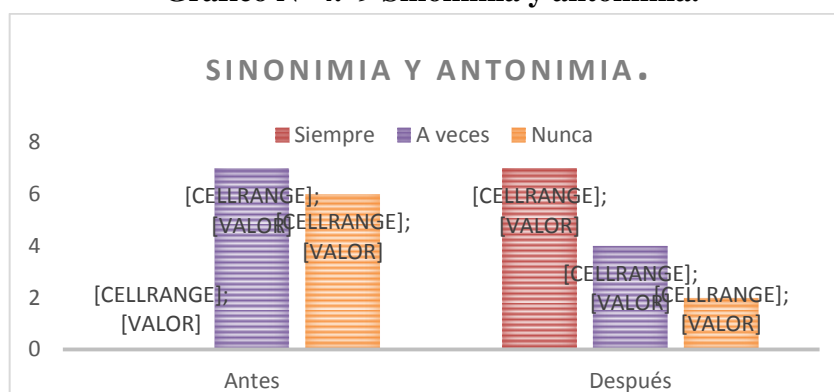
Cuadro N° 4. 9 Sinonimia y antonimia.

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	0	0%	7	54%
Aceves	7	54%	4	31%
Nunca	6	46%	2	15%
Total	13	100%	13	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 9 Sinonimia y antonimia.



Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

Se puede manifestar que antes de la aplicación de la Propuesta de Adaptaciones Curriculares, para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado: “ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”, el 0% de los niños/as escriben correctamente oraciones con las palabras dadas, 54 % a veces y el 46% no lo realizan; en tanto que luego de la propuesta el 54% escriben correctamente las oraciones con las palabras dadas, el 31% lo hacen a veces y el 15% no lo realizan.

b) Interpretación

Se puede evidenciar que la aplicación de la propuesta con actividades prácticas articuladas a los temas tratados en el bloque curricular acerca de la formulación de oraciones con las palabras indicadas, ha mejorado notablemente, se puede afirmar que se alcanzaron los objetivos propuestos, se desarrollaron habilidades y capacidades en la comprensión de oraciones, incrementaron su vocabulario y fortalecieron las destrezas para escribir, para comunicarse con los demás.

10.- Copio al dictado el siguiente párrafo.

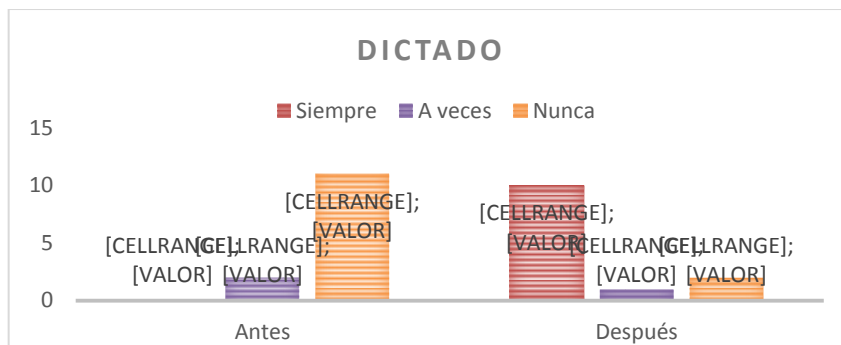
Es una maravilla y digno de admiración. Saludar a los mayores con toda educación.

Cuadro N° 4. 10 Dictado

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	0	0%	10	77%
A veces	2	15%	1	8%
Nunca	11	85%	2	15%
Total	13	100%	13	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 10 Dictado



Fuente: Cuestionario Aplicado a los Estudiantes de Tercer Grado
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

Se puede expresar que antes de la aplicación de la Propuesta de Adaptaciones Curriculares, para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado: “ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”, el 0% de los niños/as copian correctamente el dictado señalado por su maestra, 15 % a veces y el 85% no lo realizan; en tanto que luego de la propuesta el 77% copian correctamente el dictado sobre las Normas de Educación, el 8% lo hacen a veces y el 15% no lo realizan.

b) Interpretación

Es importante mencionar que la aplicación de la propuesta con actividades prácticas articuladas a los temas tratados en el bloque curricular sobre el dictado, ha mejorado notablemente, se puede afirmar que se alcanzaron las metas fijadas, se fortaleció el eje de escribir, se desarrolló capacidades para interpretar, analizar y se incrementó el vocabulario de los niños.

4.2 ENCUESTA DIRIGIDA AL DOCENTE DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA BÁSICA “NIDIA JARAMILLO”

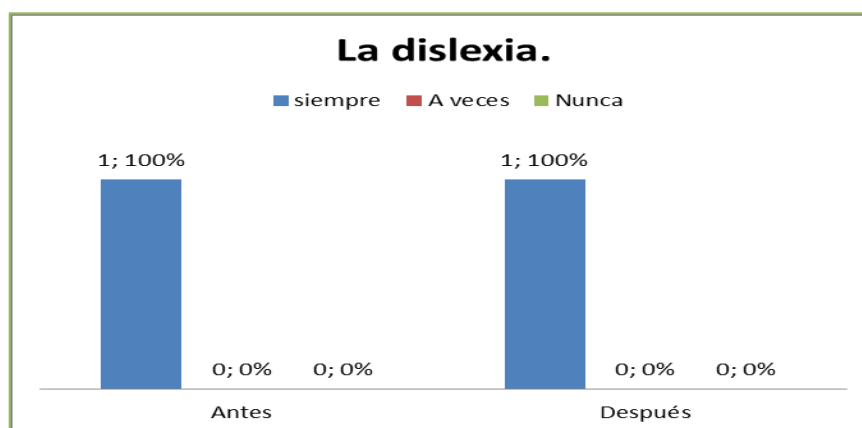
1.- ¿La dislexia es una deficiencia que sufren los niños y las niñas en el procesamiento de las habilidades lingüísticas?

Cuadro N° 4. 11 La Dislexia

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	1	100%	1	100%
A veces	0	0%	0	0%
Nunca	0	0%	0	0%
Total	1	100%	1	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado al Docente de Tercer Grado
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 11 La Dislexia



Fuente: Cuadro 4.11
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

Como se puede apreciar en el gráfico, el docente que representa el 100% de la población investigada, considera que la dislexia es una deficiencia que sufren los niños y las niñas en el procesamiento de las habilidades lingüísticas.

b) Interpretación

El docente expresa que la dislexia es una deficiencia que sufren los niños y las niñas en el procesamiento de las habilidades lingüísticas, por lo tanto influye en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, generando que los aprendizajes sean de mala calidad y que en lo posterior el estudiante tenga dificultades en la comprensión lectora.

2.- Los siguientes errores en la escritura son características específicas de la dislexia: omisión de las letras al escribir, mezcla las letras minúsculas con las mayúsculas, su letra no es legible, confusiones de dirección (izquierda/ derecha), no respeta el espacio adecuado al escribir.

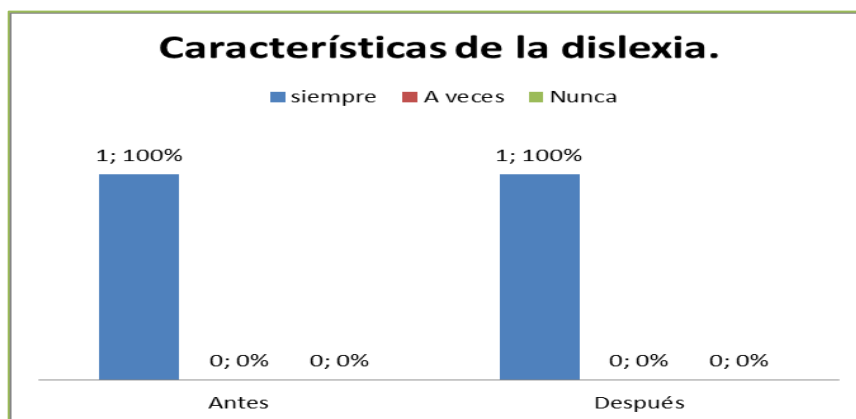
Cuadro N° 4. 12 Características de la Dislexia

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	1	100%	0	0%
A veces	0	0%	1	100%
Nunca	0	0%	0	0%
Total	1	100%	1	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado al Docente de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 12 Características de la Dislexia



Fuente: Cuadro 4.12

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

Es evidente notar en el gráfico, como el docente que representa el 100% de la población investigada, expresa que los errores en la escritura de la dislexia son: omisión de las letras al escribir, mezcla las letras minúsculas con las mayúsculas, su letra no es legible, confusiones de dirección (izquierda/ derecha), no respeta el espacio adecuado al escribir y después de haber aplicado la guía se puede evidenciar el cambio a: a veces.

b) Interpretación

Es importante mencionar que el docente reconoce los errores en la escritura, característicos de la dislexia, que perjudican que el estudiante aprenda de una manera eficaz y eficiente con capacidades y destrezas para enfrentar los retos de ésta sociedad.

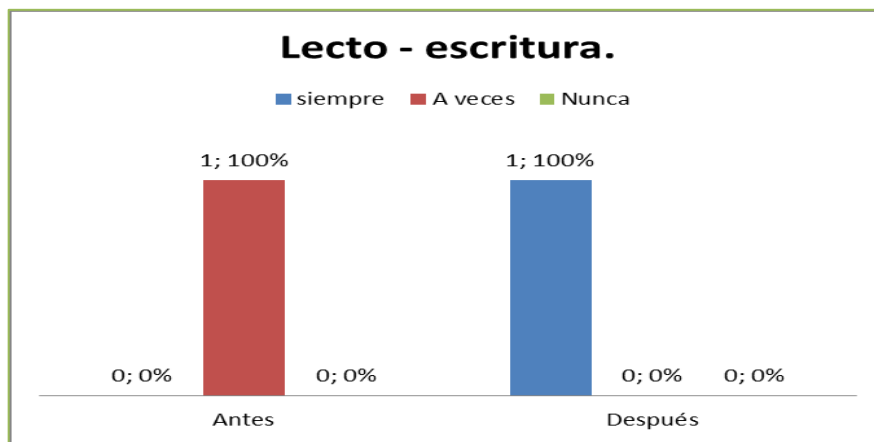
3.- Los estudiantes en lecto - escritura manejan el código alfabético en forma correcta

Cuadro N° 4. 13 Lecto - Escritura

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	0	0%	1	100%
A veces	1	100%	0	0%
Nunca	0	0%	0	0%
Total	1	100%	1	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado al Docente de Tercer Grado
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 13Lecto - Escritura



Fuente: Cuadro 4.13
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

Como se puede evidenciar, el 100% de la población investigada que equivale a 1 docente considera que los estudiantes en lecto - escritura a veces manejan el código alfabético en forma correcta y después de haber aplicado la guía se nota el cambio a siempre.

b) Interpretación

Los resultados reflejan que luego de la aplicación de la guía mediante ejercicios gramaticales, con el tema: percepción de formas, letras y sonidos, se logró que los estudiantes utilicen adecuadamente el código alfabético, diferencien una letra de otra letra y sepan con que utilizarlas.

4.- Los alumnos luego de la clase de Lengua y Literatura escriben correctamente las palabras, separan en sílabas y en letras, utilizando los rasgos de cada una de los grafemas

Cuadro N° 4. 14 Escritura

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	0	0%	1	100%
A veces	0	0%	0	0%
Nunca	1	100%	0	0%
Total	1	100%	1	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado al Docente de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 14 Escritura



Fuente: Cuadro 4.14

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

En lo que se refiere a esta pregunta, el 100% de la población investigada que equivale a 1 docente, manifiesta que los alumnos, luego de la clase de Lengua y Literatura no escriben correctamente las palabras, no separan en sílabas ni en letras, utilizando los rasgos de cada una de los grafemas y después de haber aplicado la guía se evidencia el cambio a siempre.

b) Interpretación

Se puede apreciar que luego de la aplicación de la guía, mediante ejercicios con los fonemas y grafemas, los niños escriben correctamente las palabras, separan en sílabas y en letras, utilizando los rasgos de cada una de los grafemas.

5.- Los estudiantes escriben al dictado cometiendo errores ortográficos y caligráficos

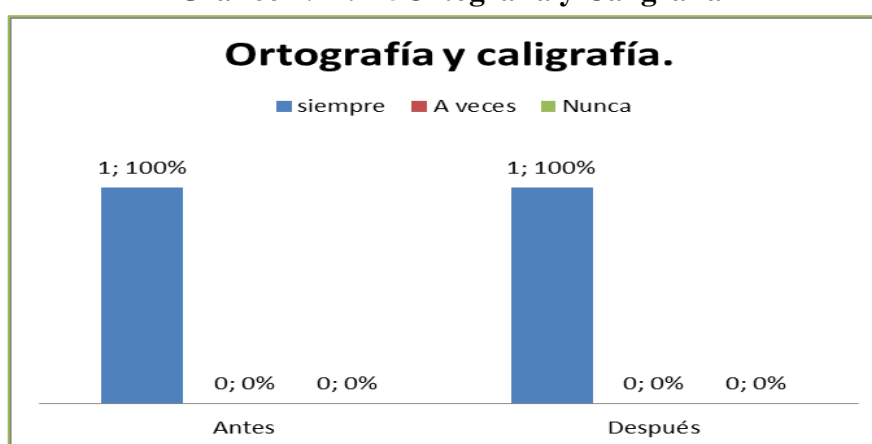
Cuadro N° 4. 15 Ortografía y Caligrafía

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	1	100%	1	0%
A veces	0	0%	0	100%
Nunca	0	0%	0	0%
Total	1	100%	1	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado al Docente de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 15 Ortografía y Caligrafía



Fuente: Cuadro 4.15

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

En lo que respecta a esta pregunta, el 100% de la población investigada que equivale a 1 docente, manifiesta que los estudiantes escriben al dictado cometiendo errores ortográficos y caligráficos, en tanto que luego de la propuesta se evidencia el cambio a siempre.

b) Interpretación

Se puede mencionar que luego de la aplicación de la guía, mediante actividades lingüísticas, los niños escriben correctamente al dictado sin cometer errores ortográficos ni caligráficos, lo que permite desarrollar las capacidades para comprender de mejor manera lo que escriben.

6.- Los niños con dislexia presentan los siguientes errores en la escritura de oraciones y palabras: rotaciones, inversiones, alteraciones y confusiones

Cuadro N° 4. 16 Errores de la Dislexia

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	1	100%	1	0%
A veces	0	0%	0	100%
Nunca	0	0%	0	0%
Total	1	100%	1	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado al Docente de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 16 Errores de la Dislexia



Fuente: Cuadro 4.16

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

En lo que se refiere a esta pregunta, el 100% de la población investigada que equivale a 1 docente, manifiesta que los niños con dislexia presentan errores en la escritura de oraciones y palabras como por ejemplo: rotaciones, inversiones, alteraciones y confusiones.

b) Interpretación

El docente expresa que errores como: rotaciones, inversiones, alteraciones y confusiones son característicos de los niños con dislexia, es así que se aplicó actividades lingüísticas para ayudar a superar el problema en los niños con dislexia.

7.- Los alumnos que presentan dificultades en la lectura y escritura necesitan ayuda psicopedagógica para que alcancen los aprendizajes requeridos del área

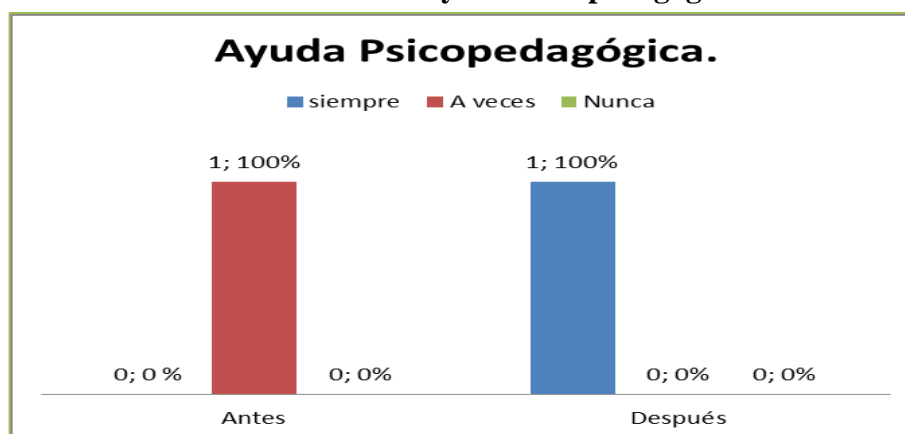
Cuadro N° 4. 17 Ayuda Psicopedagógica

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	0	0%	1	0%
A veces	1	100%	0	100%
Nunca	0	0%	0	0%
Total	1	100%	1	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado al Docente de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 17 Ayuda Psicopedagógica



Fuente: Cuadro 4.17

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

En lo que se refiere a esta pregunta, el 100% de la población investigada que equivale a 1 docente, considera que los alumnos que presentan dificultades en la lectura y escritura a veces necesitan ayuda psicopedagógica para que alcancen los aprendizajes requeridos del área, en tanto que luego de aplicar la guía el docente considera que siempre necesitan ayuda psicopedagógica, los estudiantes.

b) Interpretación

Se puede evidenciar que luego de la aplicación de la guía, el docente considera que los alumnos que presentan dificultades en la lectura y escritura siempre necesitan ayuda psicopedagógica para que alcancen los aprendizajes requeridos del área y dominen las habilidades de comprensión lectora.

8.- A más de la planificación del currículo regular para cada bloque temático cree que es pertinente realizar Adaptaciones Curriculares, para los estudiantes con dificultades en lectura y escritura

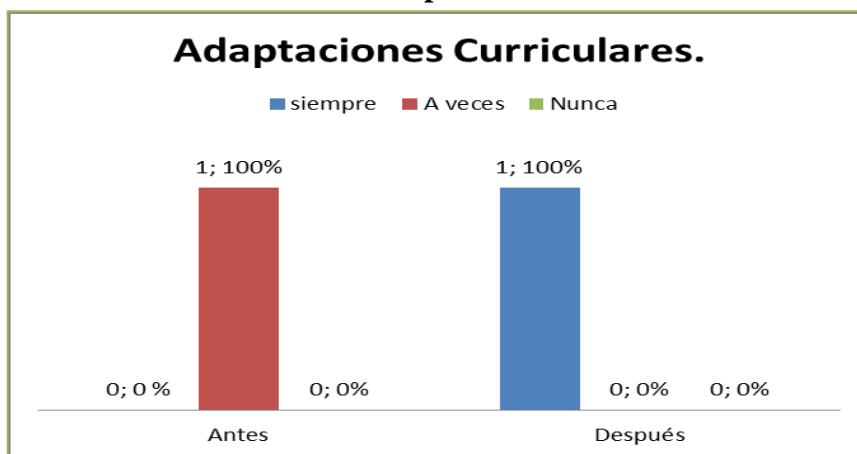
Cuadro N° 4. 18 Adaptaciones Curriculares

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	0	0%	1	0%
A veces	1	100%	0	100%
Nunca	0	0%	0	0%
Total	1	100%	1	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado al Docente de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 18 Adaptaciones Curriculares



Fuente: Cuadro 4.18

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

El 100% de la población investigada que equivale a 1 docente, considera que a veces es pertinente realizar Adaptaciones Curriculares, para los estudiantes con dificultades en lectura y escritura, en tanto que después de haber aplicado la guía, el docente considera que siempre se debe realizar las Adaptaciones Curriculares.

b) Interpretación

Se puede evidenciar que luego de la aplicación de la guía, el docente considera que a más de la planificación del currículo regular para cada bloque temático es pertinente realizar Adaptaciones Curriculares, para los estudiantes con dificultades en lectura y escritura, para fortalecer las capacidades individuales de los educandos.

9.- Cree que las Adaptaciones Curriculares son una herramienta pedagógica, para que los estudiantes con dislexia superen el problema y dominen los aprendizajes requeridos en el año básico

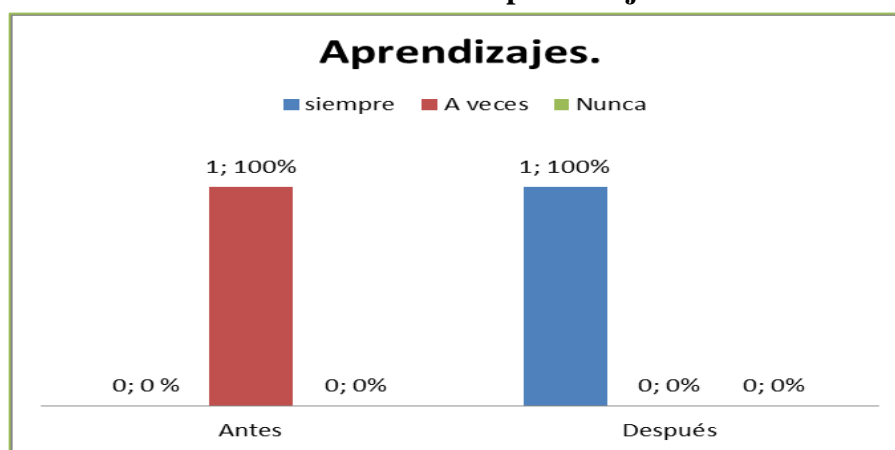
Cuadro N° 4. 19 Aprendizajes

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	0	0%	1	0%
A veces	1	100%	0	100%
Nunca	0	0%	0	0%
Total	1	100%	1	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado al Docente de Tercer Grado

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 19Aprendizajes



Fuente: Cuadro 4.19

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

El 100% de la población investigada que equivale a 1 docente, considera a veces que las Adaptaciones Curriculares son una herramienta pedagógica, para que los estudiantes con dislexia superen el problema y dominen los aprendizajes requeridos en el año básico, en tanto que después de haber aplicado la guía el docente considera que siempre.

b) Interpretación

Se puede apreciar que luego de la aplicación de la guía, el docente considera que las Adaptaciones Curriculares son la herramienta, en la cual el docente debe apoyarse, para generar aprendizajes significativos, autónomos y de calidad en los niños, ya que ayudan a superar las dificultades de aprendizaje que se presentan en el aula.

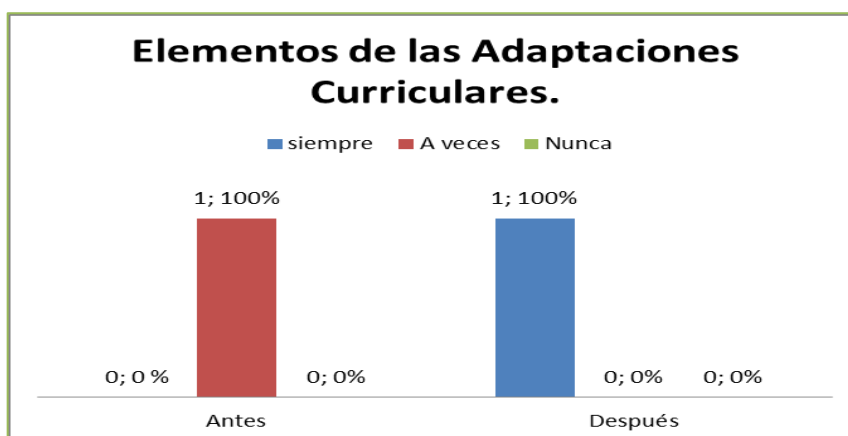
10.- Para las Adaptaciones Curriculares, sobre la dislexia se debe tomar en cuenta el ritmo de adquisición de los aprendizajes, dando importancia a los siguientes aspectos: utilizar los períodos de trabajo que sean necesarios, no excluir a los estudiantes de la dinámica del trabajo, utilizar recursos didácticos y diversidad de técnicas de aprendizaje

Cuadro N° 4. 20 Elementos de las Adaptaciones Curriculares

Aplicación Escala de valoración	Antes		Después	
	F	%	F	%
Siempre	0	0%	1	0%
A veces	1	100%	0	100%
Nunca	0	0%	0	0%
Total	1	100%	1	100%

Fuente: Cuestionario Aplicado al Docente de Tercer Grado
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Gráfico N° 4. 20 Elementos de las Adaptaciones Curriculares



Fuente: Cuadro 4.20
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis

El 100% de la población investigada que equivale a 1 docente, considera que para las Adaptaciones Curriculares, a veces, se debe dar importancia a aspectos como: utilizar los períodos de trabajo que sean necesarios, no excluir a los estudiantes de la dinámica del trabajo, utilizar recursos didácticos y diversidad de técnicas de aprendizaje, en tanto que después de haber aplicado la guía el docente considera que siempre.

b) Interpretación

Se puede apreciar que luego de la aplicación de la guía, el docente considera que se debe fomentar la participación e inclusión en los estudiantes, dejándolos que protagonicen un rol fundamental e importante, donde sean los autores de su aprendizaje.

Cuadro N° 4. 21 Resumen de Resultados Antes y Después de la Aplicación de la Guía a los Niños

INDICADORES PREGUNTAS	OBSERVACIÓN ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA								OBSERVACIÓN DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA							
	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
1.- Escribe nombres propios de personas, sigue el ejemplo del recuadro	1	8%	4	31%	8	61%	13	100%	7	54%	3	23%	3	23%	13	100%
2.- Completa las oraciones con las palabras del recuadro	0	0%	6	46%	7	54%	13	100%	4	31%	6	46%	3	23%	13	100%
3.- Ordena las palabras y forma oraciones	1	8%	4	31%	8	61%	13	100%	6	46%	4	31%	3	23%	13	100%
4.- Leo el siguiente párrafo utilizando la entonación correcta	2	15%	4	31%	7	54%	13	100%	6	46%	4	31%	3	23%	13	100%
5.- Separa en sílabas y letras los siguientes verbos	1	8%	2	15%	10	77%	13	100%	6	46%	4	31%	3	23%	13	100%
6.- Ordena las sílabas y forma palabras	2	15%	4	31%	7	54%	13	100%	7	54%	4	31%	2	15%	13	100%
7.- Clasifico las palabras en singular y plural respectivamente y las escribo donde corresponde	0	0%	6	46%	7	54%	13	100%	8	61%	3	23%	2	15%	13	100%
8.- En la siguiente sopa de letra pinte con rojo las palabras que tengan m antes de p; con verde las que tengan m antes de b y con azul las que se escribe con h.	0	0%	5	38%	8	62%	13	100%	8	62%	2	15%	3	23%	13	100%
9.- Escribir los sinónimos y antónimos de las siguientes palabras.	0	0%	7	54%	6	46%	13	100%	7	54%	4	31%	2	15%	13	100%
10.- Copio al dictado el siguiente párrafo: Normas de Educación: Es una maravilla y digno de admiración. Saludar a los mayores con toda educación	0	0%	2	15%	11	85%	13	100%	10	77%	1	8%	2	15%	13	100%
TOTAL	7	5%	44	34%	79	61%	13	100%	69	53%	35	27%	26	20%	13	100%

Fuente: Resultado del Cuestionario Aplicado a los Niños Antes y Después de la Aplicación del Lineamiento Alternativo

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a)Análisis: Se puede manifestar que luego, de verificar los resultados de los cuestionarios aplicados, antes y después de la de la Propuesta de Adaptaciones Curriculares, para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado: “ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”, el 5% de los niños/as copian correctamente el dictado señalado por su maestra,34 % a veces y el 61% no lo realizan; en tanto que luego de la propuesta el 53% copian correctamente el dictado sobre las Normas de Educación, el 27% lo hacen a veces y el 20% no lo realizan.

b) Interpretación

Es importante mencionar y ratificar que la aplicación de la propuesta con actividades prácticas articuladas a los temas tratados en los 6 bloques curriculares, ha mejorado satisfactoriamente la escritura y la lectura, con estos resultados; se puede afirmar que se alcanzaron las metas fijadas, se fortaleció el eje de escribir, de leer se, desarrolló capacidades para interpretar, analizar y se incrementó el vocabulario de los niños y se redujeron los errores lingüísticos. Afianzando el aprendizaje de LENGUA Y LITERATURA.

Cuadro N° 4. 22 Resumen de Resultados Antes y Después de la Aplicación de la Guía al Docente

INDICADORES PREGUNTAS	OBSERVACIÓN ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA								OBSERVACIÓN DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA							
	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
1.- ¿La dislexia es una deficiencia que sufren los niños y las niñas en el procesamiento de las habilidades lingüísticas?	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%
2.- Los siguientes errores en la escritura son características específicas de la dislexia: omisión de las letras al escribir, mezcla las letras minúsculas con las mayúsculas, su letra no es legible, confusiones de dirección (izquierda/ derecha), no respeta el espacio adecuado al escribir.	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%
3.- Los estudiantes en lecto - escritura manejan el código alfabético en forma correcta	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%
4.- Los alumnos luego de la clase de Lengua y Literatura escriben correctamente las palabras, separan en sílabas y en letras, utilizando los rasgos de cada una de los grafemas	0	0%	0	0%	1	100%	1	100%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%
5.- Los estudiantes escriben al dictado cometiendo errores ortográficos y caligráficos	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%
6.- Los niños con dislexia presentan los siguientes errores en la escritura de oraciones y palabras: rotaciones, inversiones, alteraciones y confusiones	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%
7.- Los alumnos que presentan dificultades en la lectura y escritura necesitan ayuda psicopedagógica para que alcancen los aprendizajes requeridos del área	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%
8.- A más de la planificación del currículo regular para cada bloque temático cree que es pertinente realizar Adaptaciones Curriculares, para los estudiantes con dificultades en lectura y escritura	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%

9.- Cree que las Adaptaciones Curriculares son una herramienta pedagógica, para que los estudiantes con dislexia superen el problema y dominen los aprendizajes requeridos en el año básico	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%
10.- Para las Adaptaciones Curriculares, sobre la dislexia se debe tomar en cuenta el ritmo de adquisición de los aprendizajes, dando importancia a los siguientes aspectos: utilizar los períodos de trabajo que sean necesarios, no excluir a los estudiantes de la dinámica del trabajo, utilizar recursos didácticos y diversidad de técnicas de aprendizaje	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	1	100%	0	0%	0	0%	1	100%
TOTAL	4	40%	5	50%	1	10%	1	100%	9	90%	1	10%	0	0%	1	100%

Fuente: Resultado del Cuestionario Aplicado al Docente Antes y Después de la Aplicación del Lineamiento Alternativo

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

a) Análisis: Una vez obtenidos los resultados, de la encuesta realizada a la maestra del tercer grado básico a través de los cuestionarios aplicados, antes y después de la de la Propuesta de Adaptaciones Curriculares, para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del tercer grado: “ALFABETO APLICADO CON LA DISLEXIA HE TERMINADO”, el 40% siempre comenten errores en la escritura, 50% la maestra que a veces se deben realizar adaptaciones curriculares y el 10% no lo realizan; en tanto que luego de la propuesta el 90% que siempre se deben realizar las adaptaciones curriculares el 10% a veces 0% nunca

b) Interpretación

Es satisfactorio difundir, que luego de la aplicación de la propuesta con actividades prácticas articuladas a los temas tratados en los 6 bloques curriculares, del área de Lengua y Literatura, la maestra ha evidenciado el cambio de los estudiantes en el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño de las habilidades lingüísticas, ratificando la importancia de realizar las Adaptaciones curriculares de manera permanente, secuencial y planificada.

4.2 COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

4.2.1. Comprobación de la Hipótesis Específica I

a. Planteamiento de la Hipótesis.

H₀: Las Adaptaciones Curriculares en la micro planificación, no se deben incorporar para disminuir la confusión de letras en la lectura y escritura de los alumnos del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 – 2015.

H_a: Las Adaptaciones Curriculares en la micro planificación, si se deben incorporar para disminuir la confusión de letras en la lectura y escritura de los alumnos del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 – 2015.

a. Nivel de significación

Se ha considerado trabajar con el valor de:

$\alpha = 0.05$ (nivel de significancia)

b. Criterio

H₀. $\pi_1 \geq \pi_2$

H₁ $\pi_1 < \pi_2$

Rechaza la **H₀** si $Z_c > 1.64$

Donde 1.64 es el valor de Z en un ensayo a una cola con un nivel de significación de 0.05, y Z_c es el valor calculado de Z que se obtiene aplicando la fórmula:

$$z_c = \frac{P_2 - P_1}{\sqrt{\frac{p_2q_2}{n_2} + \frac{p_1q_1}{n_1}}}$$

La simbología que se utilizó es la siguiente:

P1: proporción muestral 1

P2: proporción muestral 2

n1, n2: tamaño de la muestra

q1= pc-1

q2= ps-1

b. Cálculo

Para hallar la z de proporciones, se realizó una tabla de contingencia considerando el antes y después de casos de aciertos y desaciertos de los estudiantes. Acierto es un estudiante que siempre y a veces responde de manera correcta, identificando todo lo requerido; desacierto es cuando el estudiante nunca responde de manera correcta. Las tablas de contingencia se hacen con los promedios de las preguntas correspondientes a esta Hipótesis.

Cuadro N° 4. 23 Cálculo de z de proporciones hipótesis I

No	Ítems	Siempre	A veces	Nunca	Siempre	A veces	Nunca
		%	%	%	%	%	%
1	1.- Escribe nombres propios de personas, sigue el ejemplo del recuadro	8	31	61	54	23	23
2	2.- Completa las oraciones con las palabras del recuadro	0	46	54	31	46	23
3	3.- Ordena las palabras y forma oraciones	8	31	61	46	31	23
	TOTAL	16	108	176	131	100	69
	PROMEDIO	5	36	59	44	33	23

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

SIEMPRE – CASI SIEMPRE	Antes	41
	Después	77

$$P1 = 0,41$$

$$P2 = 0,77$$

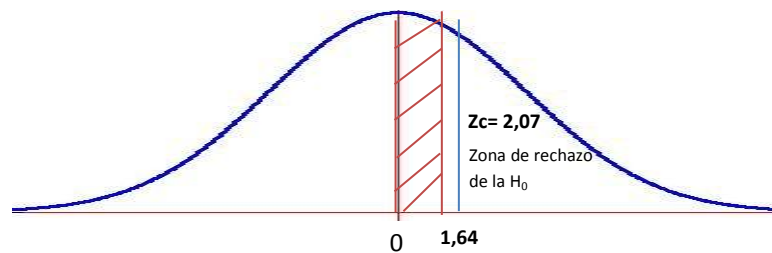
$$q1 = 1 - 0,41 = 0,53$$

$$q2 = 1 - 0,77 = 0,23$$

$$n1 = 13$$

$$n2 = 13$$

$$z_c = \frac{P2 - P1}{\sqrt{\frac{p2q2}{n2} + \frac{p1q1}{n1}}}$$
$$z_c = \frac{0,77 - 0,41}{\sqrt{\frac{(0,77 * 0,23)}{13} + \frac{(0,41 * 0,53)}{13}}}$$
$$z_c = \frac{0,36}{\sqrt{0,01362 + 0,01671}}$$
$$z_c = \frac{0,36}{\sqrt{0,03033}}$$
$$z_c = \frac{0,36}{0,1742} = 2,07$$



Como el valor de z calculado es mayor al valor de z teórico; esto es $Z_c = 2,07 \geq Z_t = 1,64$ como 2,07 está en la zona de rechazo de la hipótesis nula, luego queda aceptada la hipótesis de investigación específica 1 es decir: Las Adaptaciones Curriculares en la micro planificación, **si se deben** incorporar para disminuir la confusión de letras en la lectura y escritura de los alumnos del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 – 2015.

4.2.1. Comprobación de la Hipótesis Específica II

a. Planteamiento de la Hipótesis.

H₀: El nivel de errores de la dislexia, no inciden negativamente en el aprendizaje de los alumnos del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 – 2015.

H_a: El nivel de errores de la dislexia, si inciden negativamente en el aprendizaje de los alumnos del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 - 2015

b. Nivel de significación

Se ha considerado trabajar con el valor de:

$\alpha = 0.05$ (nivel de significancia)

c. Criterio

H₀. $\pi_1 \geq \pi_2$

H₁ $\pi_1 < \pi_2$

Rechaza la **H₀** si $Z_c > 1.64$

Donde 1.64 es el valor de Z en un ensayo a una cola con un nivel de significación de 0.05, y Z_c es el valor calculado de Z que se obtiene aplicando la fórmula:

$$z_c = \frac{P_2 - P_1}{\sqrt{\frac{p_2q_2}{n_2} + \frac{p_1q_1}{n_1}}}$$

La simbología que se utilizó es la siguiente:

P1: proporción muestral 1

P2: proporción muestral 2

n1, n2: tamaño de la muestra

$$q1 = p1 - 1$$

$$q2 = p2 - 1$$

d. Cálculo

Para hallar la z de proporciones, se realizó una tabla de contingencia considerando el antes y después de casos de aciertos y desaciertos de los estudiantes. Acierto es un estudiante que siempre y a veces responde de manera correcta, identificando todo lo requerido; desacierto es cuando el estudiante nunca responde de manera correcta. Las tablas de contingencia se hacen con los promedios de las preguntas correspondientes a esta Hipótesis.

Cuadro N° 4. 24 Cálculo de z de proporciones hipótesis II

No	Ítems	Siempre	A veces	Nunca	Siempre	A veces	Nunca
		%	%	%	%	%	%
4	4.- Leo el siguiente párrafo utilizando la entonación correcta	15	31	54	46	31	23
5	5.- Separa en sílabas y letras los siguientes verbos	8	15	77	46	31	23
6	6.- Ordena las sílabas y forma palabras	15	31	54	54	31	15
	TOTAL	38	77	185	146	93	61
	PROMEDIO	12	26	62	49	31	20

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

SIEMPRE – CASI SIEMPRE	Antes	38
		Después

$$P1 = 0,38$$

$$P2 = 0,80$$

$$q1 = 1 - 0,38 = 0,62$$

$$q2 = 1 - 0,80 = 0,20$$

$$n1 = 13$$

$$n2 = 13$$

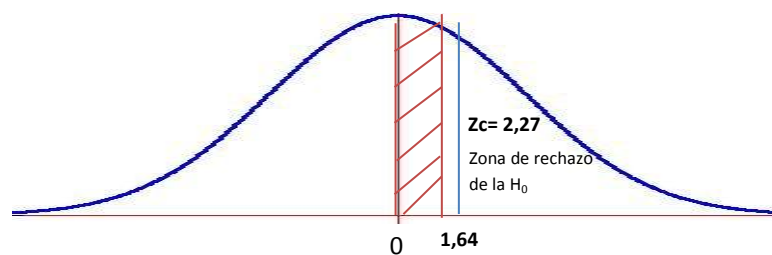
$$z_c = \frac{P2 - P1}{\sqrt{\frac{p2q2}{n2} + \frac{p1q1}{n1}}}$$

$$z_c = \frac{0,80 - 0,38}{\sqrt{\frac{(0,80 * 0,38)}{13} + \frac{(0,38 * 0,37)}{13}}}$$

$$z_c = \frac{0,42}{\sqrt{0,0233 + 0,01081}}$$

$$z_c = \frac{0,42}{\sqrt{0,03411}}$$

$$z_c = \frac{0,42}{0,1847} = 2,27$$



Como el valor de z calculado es mayor al valor de z teórico; esto es $Z_c = 2,27 \geq Z_t = 1,64$ como $2,27$ está en la zona de rechazo de la hipótesis nula, luego queda aceptada la hipótesis de investigación específica 1 es decir: El nivel de errores de la dislexia, **si inciden** negativamente en el aprendizaje de los alumnos del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 – 2015.

4.2.1. Comprobación de la Hipótesis Específica III

a. Planteamiento de la Hipótesis.

H₀: Las Adaptaciones Curriculares no contribuyen positivamente para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia, del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 – 2015.

H_a: Las Adaptaciones Curriculares sí contribuyen positivamente para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia, del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 – 2015.

b. Nivel de significación

Se ha considerado trabajar con el valor de:

$\alpha = 0.05$ (nivel de significancia)

e. Criterio

H₀. $\pi_1 \geq \pi_2$

H₁ $\pi_1 < \pi_2$

Rechaza la **H₀** si $Z_c > 1.64$

Donde 1.64 es el valor de Z en un ensayo a una cola con un nivel de significación de 0.05, y Z_c es el valor calculado de Z que se obtiene aplicando la fórmula:

$$z_c = \frac{P_2 - P_1}{\sqrt{\frac{p_2q_2}{n_2} + \frac{p_1q_1}{n_1}}}$$

La simbología que se utilizó es la siguiente:

P1: proporción muestral 1

P2: proporción muestral 2

n1, n2: tamaño de la muestra

q1= pc-1

q2= ps-1

f. Cálculo

Para hallar la z de proporciones, se realizó una tabla de contingencia considerando el antes y después de casos de aciertos y desaciertos de los estudiantes. Acierto es un estudiante que siempre y a veces responde de manera correcta, identificando todo lo requerido; desacierto es cuando el estudiante nunca responde de manera correcta. Las tablas de contingencia se hacen con los promedios de las preguntas correspondientes a esta Hipótesis.

Cuadro N° 4. 25 Cálculo de z de proporciones hipótesis III

No	Ítems	Siempre	A veces	Nunca	Siempre	A veces	Nunca
		%	%	%	%	%	%
7	7.- Clasifico las palabras en singular y plural respectivamente y las escribo donde corresponde	0	46	54	61	23	15
8	8.- En la siguiente sopa de letra pinte con rojo las palabras que tengan m antes de p; con verde las que tengan m antes de b y con azul las que se escribe con h.	0	38	62	62	15	23
9	9.- Escribir los sinónimos y antónimos de las siguientes palabras.	0	54	46	54	31	15
	TOTAL	0	138	162	177	69	53
	PROMEDIO	0	46	54	59	23	18

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

SIEMPRE – CASI SIEMPRE	Antes	46
	Después	82

P1 = 0,46

$$P2 = 0,82$$

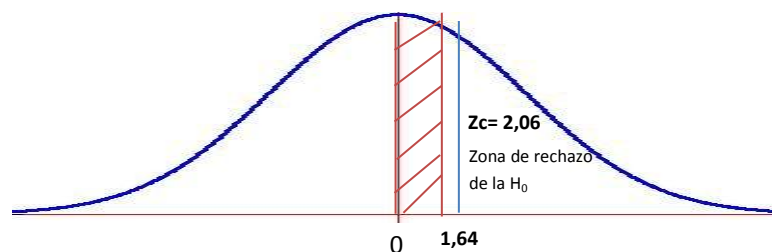
$$q1 = 1 - 0,46 = 0,54$$

$$q2 = 1 - 0,82 = 0,18$$

$$n1 = 13$$

$$n2 = 13$$

$$z_c = \frac{P2 - P1}{\sqrt{\frac{p2q2}{n2} + \frac{p1q1}{n1}}}$$
$$z_c = \frac{0,82 - 0,46}{\sqrt{\frac{(0,82 * 0,18)}{13} + \frac{(0,46 * 0,54)}{13}}}$$
$$z_c = \frac{0,36}{\sqrt{0,01135 + 0,01910}}$$
$$z_c = \frac{0,36}{\sqrt{0,03045}}$$
$$z_c = \frac{0,36}{0,1745} = 2,06$$



Como el valor de z calculado es mayor al valor de z teórico; esto es $Z_c = 2,06 \geq Z_t = 1,64$ como 2,06 está en la zona de rechazo de la hipótesis nula, luego queda aceptada la hipótesis de investigación específica 1 es decir: Las Adaptaciones Curriculares **sí contribuyen** positivamente para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia, del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo durante el año lectivo 2014 – 2015.

4.3. PRUEBA DE HIPÓTESIS GENERAL.

Una vez que se han comprobado las hipótesis específicas de la investigación se deduce que se ha comprobado la hipótesis general de la investigación; es decir que: Las Adaptaciones Curriculares **si contribuyen** para disminuir la dislexia de los alumnos, del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES:

Una vez analizados los resultados obtenidos en la tabulación y comprobación de la hipótesis se emite las siguientes conclusiones:

- Podemos verificar que Las Adaptaciones Curriculares, planificada y aplicadas para disminuir la dislexia de los alumnos, del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” son muy importante y significativas, se realizaron varias estrategias que ayudaron a disminuir notablemente las dificultades en las macrodestrezas de escribir y leer e incorporar aprendizajes del área de Lengua y Literatura.
- Las diferentes actividades de cada una de las estrategias diseñadas de acuerdo a los contenidos del grado y los errores específicos presentados por los estudiantes, fueron puesta en práctica mediante Las Adaptaciones Curriculares, siendo estas las herramienta fundamental en la micro planificación, para disminuir la confusión de letras en la lectura y escritura de los alumnos.
- Los errores característicos de la dislexia, afectan y perturban el aprendizaje de los alumnos, impidiendo que dominen los conocimientos requeridos en los niños del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”. De tal manera con la selección, diseño y ejecución de las actividades estructuradas en la guía se, evidencio la participación activa de los estudiantes, propiciando un mejor nivel de aprendizajes de lectura y escritura.
- Siendo la escritura y la lectura la herramienta fundamental para la comunicación y el conocimiento, es trascendental que los estudiantes desarrollen estas destrezas de la lengua; por lo que la elaboración de la guía de Las Adaptaciones Curriculares con estrategias innovadoras, articulando los contenidos de los 6 bloques curriculares del tercer grado, sí coadyuban positivamente para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia.

5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los profesores planificar y aplicar en la práctica pedagógica de manera permanentemente Las Adaptaciones Curriculares, de acuerdo a las necesidades y requerimientos de los estudiantes, ya que contribuyen de forma eficiente en el aprendizaje de las habilidades lingüísticas de los niños, y menorar los errores de dislexia.
- El docente debe primeramente conocer sobre los diferentes errores en la escritura asociados con la dislexia; para incorporar en la micro planificación las Adaptaciones Curriculares, ya que permite disminuir la confusión de letras en la lectura y escritura, mejora las capacidades de los educandos para interrelacionarse con los demás.
- Es recomendable de manera permanente y secuencial, que los docentes pongan en juego toda la creatividad, interés para diseñar y poner en práctica con los estudiantes nuevas estrategias, para superar los errores característicos de la dislexia, y mejorar la lectura y escritura.
- Según nuevos paradigmas pedagógicos el niño es concebido como el centro del proceso educativo, es el protagonista del aprendizaje, por lo consiguiente el docente debe orientar, motivar, estimular a los niños en la aplicación de los ejercicios de la guía didáctica, con dinámicas, diálogos; para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia

BIBLIOGRAFÍA

- ASAMBLEA CONSTITUYENTE. (2008). *Constitución del Ecuador*. Montecristi.
- ASAMBLEA NACIONAL DEL ECUADOR . (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito.
- BARRETO, P. (2010). *Lengua escrita en el aula*. Colombia.
- CALDERÓN, L. (1996). *Dejando Huellas*. Quito: PROLIPA Cía. Ltda.
- CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA. (2003). *Derecho a la Educación*. Quito.
- CONGRESO NACIONAL. (2003). *Código de la Niñez y Adolescencia* . Quito .
- DIARIO LA HORA. (2013). *La Dislexia Debe Ser Entendida*. Loja: La Hora.
- GONZÁLEZ. (1999). *Trastornos de la Percepción y del Reconocimiento*.
- GONZÁLEZ, A. (2001). *Dislexia, Cuando las Letras Bailan*. Madrid: Centro de Psicología Virtual de La Coruña.
- GUERRERO, A. (2008). Obtenido de <http://www2.fe.ccoo.es/andalucia/docu/p5sd6415.pdf>
- JIMENEZ, J. (1999). *Psicología de las dificultades de aprendizaje*. España.
- JIMÉNEZ, J. (2010). *Dislexia*.
- LAMBARDI, S. (2008). *Dislexia*. ICANEWS .
- LECOURT, D. (1995). *Filosofía*. Barcelona - España: Progreso.
- LEWIN. (2010). *¿Cómo Influye la Autoestima del Niño en el Desarrollo de sus Habilidades? Creciendo a tu Lado*.
- LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL. (2011). *Capítulo Primero: Del Derecho a la Educación*. Quito: Nacional.
- LLÓPEZ, C. (2010). *El desarrollo de las competencias socioemocivas en adolescentes de bachillerato*. Cuenca: Universidad de Cuenca.
- MARCHESI, COLL, PALACIOS. (2005). *Competencias Básicas de un Maestro*.
- MARINA. (2001). *Competencias Emocionales*. Slideshare.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular d ela Educación General Básica*. Quito: Martha Guitarra.
- MONTANER, J . (2010). *Propuesta para trabajar en el aula ordinario*. Colombia.
- MORRIS, C., & Maisto, A. (2009). *Introducción a la Psicología*. Mexico: Pearson.
- NÉRICI, I. (2010). *Hacia una didáctica general dinámica*. Obtenido de http://biblio3.url.edu.gt/Libros/didactica_general/11.pdf.

- OLTRA, V., Curós, M., Díaz, C., Rodríguez, J., Teba, R., & Tejero, J. (2011). *Desarrollo del factor humano*. Editorial UOC.
- ORDONEZ, M. (1997). *Analú*. Cuenca: Don Bosco.
- PARK, G., LUBINSKI, D., & CAMILLA, B. (2010). *Recognizing Spatial Intelligence*. ScientificAmerican TM.
- PATERNIO, J. (2001). *Errores Específicos Del Aprendizaje*.
- PÉREZ, L., & RAIMONDO, M. (1997). *Analú 3*. Cuenca: Don Bosco.
- PRACTICOPEDIA. (2013). *¿Cómo representar un objeto a escala?* Obtenido de <http://educacion.practicopedia.lainformacion.com/matematicas/como-representar-un-objeto-a-escala-2400>
- PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito.
- PUYUELO, M. (2010). *Dificultades del lenguaje, colaboración e inclusión educativa*. España.
- QUISHPE, P., & Moncada, J. (2011). *Adaptación al Currículo de Educación Inicial para niños de 3 a 5 años con Deficiencia Visual en la ciudad de Cuenca*. Cuenca : Maestría en Educación Especial con Mención en Educación de las Personas con Discapacidad Visual. Obtenido de <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/1415/14/UPS-CT002275.pdf>
- REVISTA FAMILIA. (2012). *Dislexia Cuando la Imagen Domina la Mente*. Quito: Familia.
- RINCÓN, A. (2010). *Importancia del Material Didáctico en el Proceso Matemático de Educación Preescolar*. Universidad de Los Andes.
- RÍOS, Y., & MONTERO, A. (2011). *Estrategias para el desarrollo del pensamiento creativo en los niños y niñas dentro del aula de clase*. Cuenca: Universidad de Cuenca.
- RODRÍGUEZ, F., & CALLE, V. (2013). *Actitud Docente Frente a la Inclusión Educativa*. Cuenca : Universidad de Cuenca.
- RODRIGUEZ, R. (2010). *Dificultades del Aprendizaje*. Scribd.
- SANCHIZ, M. (2009). *Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica*. Madrid: UJI.
- SENPLADES. (2013). *Plan del Buen Vivir*. Quito: Senplades.
- SKINNER. (1990). *Conductismo y los Problemas del Aprendizaje*. AEC.
- VALETT, R. (2001). *Niños Hiperactivos. Guía para la Familia y la Escuela*. España.
- VIGOTSKY, L. (1983). *Pensamiento Y Lenguaje comentarios críticos de Jean Piaget*. Buenos Aires : La pleyadé.

ANEXOS

Anexo 1 Proyecto de la Investigación



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA MENCIÓN:

INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

DECLARACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

“ADAPTACIONES CURRICULARES EN LOS ALUMNOS CON DISLEXIA, DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA BÁSICA “NIDIA JARAMILLO” DE LA COMUNIDAD LA LIBERTAD, SAN LUIS, RIOBAMBA, CHIMBORAZO; DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 – 2015”

PROPONENTE:

Dra. María Ruth Andrade Saeteros

RIOBAMBA – ECUADOR

AÑO

2015/ 02/ 28

1. TEMA

“ADAPTACIONES CURRICULARES EN LOS ALUMNOS CON DISLEXIA, DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA BÁSICA “NIDIA JARAMILLO” DE LA COMUNIDAD LA LIBERTAD, SAN LUIS, RIOBAMBA, CHIMBORAZO; DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 – 2015”.

2. PROBLEMATIZACIÓN

2.1. Ubicación del sector donde se va a realizar la investigación

La investigación se realizará en la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”, la misma que se encuentra ubicada al Suroeste de la ciudad de Riobamba, vía a San Luis, Comunidad La Libertad, Parroquia San Luis, Cantón Riobamba.

2.2 Situación Problemática

Durante muchos años trabajo con niños/as que presentan dificultades en la lectura y escritura; el tiempo y la experiencia han inducido a modificar ideas acerca de los estilos de aprendizaje de los estudiantes considerando directamente que éste proceso varía de acuerdo al desarrollo evolutivo del niño, según los individuos, y depende de factores como la edad, la maduración, el sexo, la herencia, el nivel cultural, la educación, la práctica y la motivación; prediciendo también que cada persona crece y aprende según sus pautas biogénicas y cumpliendo con la delicada misión y responsabilidad de orientar a los niños y niñas para que logren una lectura potenciadora en interpretación lingüística y vivenciando la gravedad que manifiestan los estudiantes que presentan cuadros de dislexia que influye directamente para lograr aprendizajes significativos; tanto en los planteles educativos del país, provincia y de manera específica en los niños de tercer grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”.

La dislexia es un trastorno que dificulta la integración con sentido de los símbolos lingüísticos perceptivos que proviene de una disfunción o alteración neuropsicológica. En niños de edad escolar de inteligencia normal, la señal de un trastorno disléxico viene

dado por el retraso de dos o más años en habilidades perceptivos-lingüísticos asociadas con la lectura.

La mayoría de investigadores sostienen que la dislexia repercute en los niños que sufren esta dificultad; en un retraso de maduración y un desarrollo anormalmente lento de las funciones neuropsicológicas esenciales para la lectura. Esta dificultad o deterioro del desarrollo determina una incapacidad para transcribir los sonidos a las letras correspondientes y comprender el material escrito hay distorsiones lingüísticas-perceptivas, hacen letras, palabras y símbolos invertidos o en espejo.

Es importante corregir lo más urgente posible esta dificultad ya que retrasa el aprendizaje requerido en su edad cronológica, evolutiva y el grado que está cursando; el estudiante reiteradas veces puede ser objeto de discriminación por parte de sus compañeros (as); lo etiqueta y lo ridiculiza su maestro afectando en su autoestima, desarrollo emocional y cognitivo; ya que comete muchos errores en la escritura, la lectura y su influencia en el avance del programa académico que es bajo su rendimiento para su ciclo escolar; su importancia radica en realizar las adaptaciones curriculares de acuerdo a las características individuales de los niños que necesitan de la ayuda Psicopedagógica con actividades específicas, motivadoras, creativas, planificadas y organizadas en cada Bloque del aprendizaje.

Es importante señalar que hay muchas investigaciones realizadas por varios profesionales en el campo Psicológica, médico y pedagógico que sirve de pauta para cada día ir mejorando.

La presente investigación permitirá conocer que las adaptaciones curriculares en la mayoría de los establecimientos no se las pone en práctica e incide en niños/as disléxicos en el Tercer grado de Educación General Básica de la escuela básica “Nidia Jaramillo” durante el año lectivo 2014 - 2015; ya que el 50% presentan esta dificultad.

La conclusión, todos los maestros debemos ser expertos en adaptaciones curriculares sobre dificultades de aprendizaje y de manera especial sobre la dislexia y nuestra función principal será de desarrollar las artes de la lectura, el pensamiento y la escritura. Por desgracia, muchos niños no llegan a dominar estas habilidades básicas y

las dificultades de lectura continúan siendo un problema muy generalizado que requiere atención y enseñanza especializada que se les debe orientar cuanto antes mejor.

Un informe de Durrell (1940), que suelen citarse frecuentemente, señala que de 7.130 sujetos examinados, de 18 a 20 por ciento de los niños y un 9 a 10 por ciento de las niñas presentan retrasos significativos de lectura.

Las principales deficiencias consistían en:

- ❖ Falta de comprensión de los significados de las palabras y ausencias de asociaciones básicas;
- ❖ Percepción inadecuada de palabras impresas (iniciación demasiado rápida sin base suficiente para fundamentar la comprensión.
- ❖ Excesivo énfasis en el análisis de las palabras.
- ❖ Incapacidad para distinguir los elementos fonéticos.
- ❖ Demasiadas fijaciones en la lectura de frases.

Hay otros estudios que apoyan los resultados de Durrell. Hepworth (1971) 25 por ciento de los niños presentan retraso lector. Bond y Tinker (1973), indica que entre 8 y 15 por ciento de los sujetos examinados presentan trastorno de lectura y necesitan una educación especial. Todos los estudios coinciden en que hay, por lo menos, el doble de niños que de niñas con alteraciones importantes de la lectura; esta diferencia es mayor en algunas poblaciones, alcanzando una proporción de 8 a 1. Existen pruebas de que se podría ayudar a un 80 por ciento de los niños con trastorno de lectura si se le detecta el problema y se les proporciona una educación especial en los dos primeros cursos; mientras que el 20 por ciento aprovecha una ayuda que comienza después del tercer curso GOLDBERG Y SCHIFFMAN (1972).

No hay duda de la frecuencia y seriedad de los trastornos de la lectura en nuestra escuela, se ha evidenciado en un 50/ pero con todo la mayor parte de los niños podrían mejorar su lectura con un tratamiento especial a tiempo, la práctica y la enseñanza adecuada, he ahí la importancia de las Adaptaciones Curriculares.

2.3 Formulación del Problema

¿No se pone en práctica las Adaptaciones Curriculares para los alumnos con dislexia, del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la Comunidad La Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo; durante el año lectivo 2014 – 2015?

2.4 Problemas Derivados

¿Bajo nivel de diseños en Adaptaciones Curriculares en la micro planificación para disminuir la confusión de letras del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”?

¿Errores frecuentes en la lectura y escritura por causa de la dislexia, de los alumnos del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la Comunidad La Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo?

¿Carencia de una propuesta de Adaptaciones Curriculares con actividades específica para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia, del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”?

3. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es fruto de la experiencia adquirida durante muchos años de docencia con estudiantes de Educación Básica pude apreciar que existe un alto porcentaje de niños/as que asisten al centro y que presentan dificultades en el aprendizaje. Los problemas más frecuentes eran en la lectura y escritura; siendo la dislexia una de las dificultades más complejas y frecuentes.

Con el propósito de consolidar conocimiento científico sobre este importante tema he que acudido a la biblioteca de la **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO** para consultar sobre el tema motivo de la investigación pude encontrar y leer varios libros que ayudan a tener un amplio conocimiento sobre esta dificultad de aprendizaje que afecta directamente en el avance sistemático, secuencial y significativo del aprendizaje; siendo pertinente su investigación para poder ayudar oportunamente a los estudiantes que presentan la dificultad.

En lo personal me permitirá un mejor desenvolvimiento en mi rol profesional y en la práctica pedagógica en el aula y la satisfacción de poder guiar, orientar, mediar, prevenir y colaborar de forma eficiente a los niños/as a los docentes, y padres; ya que los resultados que obtenga de esta investigación permitieran la elaboración de una Guía Metodológica sobre adaptaciones curriculares, que será puesta en práctica con los estudiantes que presentan esta dificultad.

Los beneficiados directos serán los niños(as), los docentes y padres de familia del tercer grado de la escuela básica “Nidia Jaramillo” La investigación sobre dislexia indudablemente aportará en la solución e intervención oportuna y directa, para superar las dificultades de lectura (dislexia) detectadas en los estudiantes, dado que existe un alto porcentaje de niños (as) que presentan alteraciones de la lectura y escritura, en la institución educativa que se realizará el estudio los niños/as del tercer grado el 50/ padecen de dislexia; en cuanto a las adaptaciones curriculares es motivo de preocupación en la institución ya que los docentes de tercer grado manifiestan que no se lo ha realizado debido a múltiples factores; pero que es muy importante que se lo realice. Ya que el tema es novedoso, interesante y pertinente para mejorar la calidad de la educación.

La lectura y la escritura son defectuosas en los estudiantes y somos los docentes los responsables en buscar las estrategias necesarias para su debida orientación con el fin de desplegar un contingente de orientación y apoyo para alcanzar las habilidades y destrezas lingüísticas que contribuyan al desarrollo individual, la condición humana y la interacción social del estudiante.

Limitaciones

Entre las limitaciones que se evidencia es el material didáctico no es el apropiado es necesario diseñar y elaborar para cada alumno de acuerdo a los errores encontrados, otra limitación es el tiempo para la planificación y sobre todo la forma de trabajar se requiere un trabajo personalizado para unos estudiantes y el autónomo para otros, que implica no avanzar con los contenidos programáticos del grado.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo General

- Determinar la importancia de las Adaptaciones Curriculares en alumnos con dislexia, del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la Comunidad La Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo; durante el año lectivo 2014 – 2015.

4.2 Objetivos Específicos

- Demostrar que las Adaptaciones Curriculares en la micro planificación se deben incorporar; para disminuir la confusión de letras en la lectura y escritura de los alumnos del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”.
- Analizar el nivel de errores de la dislexia; para mejorar la lectura y la escritura de los alumnos del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”.
- Elaborar una propuesta de Adaptaciones Curriculares para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”.

5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1 Antecedentes de Investigaciones anteriores

Revisado minuciosamente los archivos de la biblioteca de la Universidad Nacional de Chimborazo de Posgrado, con la finalidad de evidenciar la existencia de trabajos de investigación similares al tema: ADAPTACIONES CURRICULARES EN LOS ALUMNOS CON DISLEXIA, DEL TERCER GRADO DE LA ESCUELA BÁSICA “NIDIA JARAMILLO” DE LA COMUNIDAD LA LIBERTAD, SAN LUIS, RIOBAMBA, CHIMBORAZO; DURANTE EL AÑO LECTIVO 2014 – 2015, se procedió a contrastar los temas, encontrándose la siguiente información: no existen investigaciones con ese nombre; pero si existen temas que se relacionan con el tema motivo de estudio que a continuación anotamos:

ELABORACIÓN Y EJECUCIÓN DE UN MANUAL DE ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA RESOLVER PROBLEMAS DE CONFUSIÓN DE LAS LETRAS DE ORIENTACIÓN SIMÉTRICA, DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO “A” Y “B” DE LA ESCUELA DOLORES SUCRE, DE LA CIUDAD DE MACAS, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2013 – 2014.

5.2 Fundamentación Científica

5.2.1 Fundamentación Filosófica

La tarea del filósofo de hoy según Dominique Lecourt: “No es la de acompañar de bellas palabras el discurso del mundo”. El mundo va como va. La filosofía no puede eludir la responsabilidad ética que es justamente pensar en el mundo. (LECOURT, 1995).

5.2.2 Fundamentación Epistemológica

El origen o causa de la dislexia, sigue siendo un trastorno de etiología diversa y mal definida discusión sobre la causa de este trastorno no se ha cerrado hasta la fecha. Es una dificultad funcional de alguna parte o partes del cerebro que interviene en el

proceso de aprendizaje y ejecución de la lecto-escritura, que va generalmente acompañada de disfunciones colaterales (orientación espacial y temporal, lateralidad, psicomotricidad gruesa y fina, esquema corporal). Además, hay un componente hereditario en una gran cantidad de casos, que se distribuye en un continuo con variación de niveles de gravedad y de manifestaciones y cuya gravedad final depende de la situación personal de partida y de la interacción con el entorno familiar, escolar y psicopedagógico. (GONZÁLEZ A. , 2001).

5.2.3 Fundamentación Psicológica

Psicopedagógica Skinner dice, todo esfuerzo debe traer consigo una recompensa. Esto significa que después de cada actividad que los alumnos realizan, después de que se discutió y contrastó un tema, después de que se logró el objetivo planteado con anterioridad, el maestro deberá dar el reforzamiento correspondiente, para que el alumno continúe trabajando y superándose. Este refuerzo puede ser una felicitación, calificaciones. (SKINNER, 1990).

Polaco Lewin, menciona que los niños nacen con el potencial para ser inteligente, pero aprenden a no serlo, muchas veces, a las trabas que le ponemos los adultos porque creemos que los niños son incapaces. (LEWIN, 2010).

5.2.4 Fundamentación Axiológica

(MARINA, 2001), dice que para avanzar en educación deben potenciarse las llamadas funciones ejecutivas del cerebro. Explica que hay que incidir en la capacidad de atención y de memoria, en las atenciones, las emociones y el comportamiento.

5.2.5 Fundamentación Legal

- **Instrumentos Nacionales**

- ✓ **Constitución del Ecuador**

La constitución de la República en sus Arts. 3 y 11 establece que el Estado garantiza sin discriminación el efectivo goce de los derechos contemplados en la Constitución y en los Instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud y la alimentación entre otros.

Art. 11: Señala que todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades, que nadie podrá ser discriminado por ningún motivo. El Estado adoptará medidas de acción afirmativa que promueva la igualdad real. (ASAMBLEA NACIONAL DEL ECUADOR , 2008).

✓ **Código de la Niñez y Adolescencia**

El Código de la Niñez y de la Adolescencia es uno de los instrumentos legales básicos que garantiza los derechos de los niños, niñas y adolescentes ecuatorianos.

Dentro del principio del capítulo III, denominados Principios Fundamentales, el artículo 6 dice: “Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia; color, origen social, idioma religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares.” (CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA, 2003).

✓ **Ley de Educación**

La Ley de Educación del Ecuador en su Art. 2 literal b dice que “TODOS los ecuatorianos tienen derechos a la educación integral y a participar activamente en el proceso educativo nacional” y que el literal g “El Estado garantiza la IGUALDAD de acceso a la educación y la erradicación del analfabetismo”.

5.3 Fundamentación Teórica

5.3.1 ADAPTACIONES CURRICULARES

Son aquellas modificaciones que se realizan en la oferta educativa regular, pensando exclusivamente en los estudiantes con dificultades en el aprendizaje, necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad.

Las adaptaciones curriculares parten de los diseños curriculares generales, pasando por los proyectos educativos institucionales, los planes de aula, hasta las necesidades individuales de cada alumno (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010).

5.3.1.1 Adaptaciones Curriculares Individualizadas

A lo largo del proceso educativo, cualquier alumno puede requerir adaptaciones curriculares. Las adaptaciones curriculares individualizadas son las modificaciones que se realizan concretamente para cada alumno con Necesidades Educativas Especiales con o sin discapacidad de acuerdo a sus características personales, a sus fortalezas y debilidades y a sus necesidades personales, pueden requerirlas durante toda su escolaridad o en un momento de ella. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2009).

5.3.2 Dificultades que Pueden Presentarse en el Aula

A menudo en el aula pueden presentarse las siguientes necesidades educativas especiales:

- **Problemas de Conducta.-** Trastorno en el comportamiento.
- **Problemas Emocionales.-** Como puede ser la depresión, ansiedad.
- **Elevadas y Altas Capacidades de Aprendizaje.-** Alumnos que se caracterizan por un ritmo de aprendizaje rápido, procesos cognitivos y meta cognitivos más allá de su edad cronológica coeficientes intelectuales altos.

- **Problemas de Lenguaje.-** Dificultades en la pronunciación o recepción del lenguaje, o dificultades de articulación.
- **Dificultades de Aprendizaje Madurativas.-** Niños que manifiestan un retraso en las primeras etapas de su desarrollo y que afectan a las áreas madurativas básicas: perceptivas, motrices, atencionales, de la memoria, del lenguaje; que les dificulta la recepción, procesamiento, codificación y utilización de la información y experiencia escolar, lo que impide que alcancen aprendizajes significativos. Son alumnos de aprendizaje lento, pero con estímulo pueden alcanzar su autonomía personal.
- **Problemas de Aprendizaje.-** Son aquellas dificultades que manifiesta el niño en los aprendizajes iniciales como la lectura, escritura en cuanto a motricidad y en cuanto a ortografía, cálculo todo ello como consecuencia de la no superación adecuada de las dificultades madurativas anteriores.

Es frecuente que en el salón de clase encontremos dificultades de dislexia, disgrafía, disortografía, discalculia, entre otras. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2010).

5.3.2.1 DEFINICIÓN DE DISLEXIA

Es un desorden específico en la recepción, en la comprensión y/o en la expresión de la comunicación escrita, que se manifiesta en las dificultades reiteradas y persistentes para aprender a leer. Se caracteriza por un rendimiento inferior al esperado por la edad mental, el nivel socioeconómico y el grado escolar, sea en los procesos de decodificación, de comprensión lectora y en su expresión escrita. La dislexia no sería un trastorno unitario, puede presentar diferentes modalidades según sea las áreas alteradas y la edad de los niños. La base del trastorno está en deficiencias en procesos cognitivos intermediarios, que transforman la información visual gráfica en verbal y la transfieren a los niveles superiores del pensamiento, donde adquiere significado. (JIMÉNEZ, 2010).

5.3.2.2. Características de la Dislexia

Usualmente la dislexia se reconoce durante los primeros años escolares sin embargo, es evidente que existen algunos indicadores tempranos que son precursores de este desarrollo. Algunos (aunque no todos) de los niños disléxicos presentan un discreto retraso en la adquisición del lenguaje, fallas articulatorias, dificultades para aprender los nombres de las letras o colores, defectos en las secuencias de sílabas, algunas dificultades para hallar palabras o nombrar objetos o ilustraciones, y problemas para recordar direcciones, números telefónicos y otras secuencias verbales. (JIMÉNEZ, 2010).

De modo que es factible que existan signos tempranos que alerten sobre una futura dislexia. Demostrando sin duda que los niños con dislexia presentan defectos en el procesamiento fonológico del lenguaje observable en edades preescolares.

También los niños con dislexia presentan deficiencia en la habilidad de comprender, analizar y visualizar los sistemas de lenguaje, además dificultades en la segmentación fonológica y el reconocimiento de los fonemas del lenguaje, como también presentar ciertos defectos de tipo espacial y viso perceptiva. Los niños también llegan a presentar un umbral de fusión visual disminuido y menor sensibilidad al movimiento. Existe un retraso en el procesamiento de letras presentadas visualmente. Muchos disléxicos se quejan que las letras son pequeñas y se mueven.

6. HIPÓTESIS

6.1 Hipótesis General

- Las Adaptaciones Curriculares si contribuyen para disminuir la dislexia de los alumnos, del Tercer Grado Básico de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo.

6.2 Hipótesis Específicas

- Las Adaptaciones Curriculares en la micro planificación, si se deben incorporar para disminuir las confusiones de letras en la lectura y escritura de los alumnos del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”.
- El nivel de errores de la dislexia, si inciden negativamente en el aprendizaje de los alumnos del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”.
- Las Adaptaciones Curriculares sí contribuyen positivamente para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”.

7. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS HIPÓTESIS

7.1 Operacionalización de la Hipótesis de Graduación Específica

VARIABLE INDEPENDIENTE	CONCEPTO	CATEGORIA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
ADAPTACIONES CURRICULARES	<p>Son aquellas modificaciones que se realizan al currículo regular, mediante incorporaciones psicopedagógicas, pensando exclusivamente en los estudiantes con dificultades en el aprendizaje, con o sin discapacidad.</p> <p>Las adaptaciones curriculares parten de los diseños curriculares generales, pasando por los proyectos educativos institucionales, los planes de aula, hasta las necesidades y requerimientos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Currículo • Psicopedagógicas • Dificultades • Aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos obligatorios de lengua y Literatura. • Elementos de la lengua nombres propios. • (Macrodestrezas: expresiva – escribir, comprensiva – leer) • Intervención • Orientación • Metodología • Dificultades de la 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Encuesta ▪ Cuestionarios ▪ Propósitos ▪ Contenidos ▪ Secuenciación ▪ Rotaciones, inversiones, confusiones y alteraciones. ▪ Confusiones de dirección (izquierda/ derecha) ▪ Inversiones ▪ Torpeza motriz

	individuales de cada alumno.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectos • Necesidades 	<p>escritura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dificultades de la lectura • Formulación de Oraciones • Lectura utilizando la entonación, puntuación y pronunciación correcta. • Letras, sílabas, palabras, verbos. • Ortografía: singular plural de las palabras, uso de la h, uso de la m antes de p, y, m. • Sinonimia y antinomia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dictado, caligrafía, ortografía, lectura fonética. ▪ Escritura de mensajes cortos en postales. Invitaciones y tarjetas de felicitaciones. ▪ Actividades específicas y personalizadas.
--	------------------------------	--	---	---

VARIABLE DEPENDIENTE	CONCEPTO	CATEGORIA	INDICADOR	TÉCNICA E INSTRUMENTO
LA DISLEXIA	<p>La dislexia es un trastorno que dificulta la integración con sentido de los signos lingüísticos y que provienen de una disfunción neuropsicológica</p> <p>En niños de edad escolar de inteligencia normal, la señal de un trastorno disléxico viene dada por el retraso de dos o más años en habilidades, perceptivos lingüísticos asociadas con la lectura y escritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trastorno • Lingüística • Disfunción • Neuropsicológica 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Específicos del desarrollo del lenguaje. ○ Elementos de la lengua: ○ Semántica, sintáctica, pragmática, morfología y ortografía. ○ Cognitivas, motrices 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Encuesta ▪ Percepción de formas, sonidos y rasgos ▪ Formulación de oraciones. ▪ Reconocimiento de fonemas y grafemas. ▪ Memoria visual y escrita. ▪ Secuencia visual y auditiva de sonidos y letras. ▪ Percepciones de formas, de

		<ul style="list-style-type: none"> • Retraso • Habilidades 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lingüísticas: leer, escribir, texto y literatura 	<p>letras y sonidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Emparejar letras ▪ Emparejar palabras ▪ Recordar símbolos ▪ Discriminar y nombrar letras ▪ Asociar letras y sonidos. ▪ Discriminar palabras en un contexto
--	--	--	--	--

8. METODOLOGÍA

8.1 Tipo de Investigación

La presente investigación por sus características y objetivos que se persiguen se realizará, los siguientes tipos de investigación:

- ❖ **Bibliográfica y de Campo.-** Se realizará en el lugar de los hechos.
- ❖ **Descriptiva y Explicativa.-** Manifestar sus características específicas y explicar las causas que subyacen en el fenómeno y efectos del problema motivo de estudio.
- ❖ **Aplicativa, Cualitativa y Cuantitativa.-** Conocer las debilidades de cada uno de los actores con los que vamos a trabajar y cuantitativa nos permitirá conocer porcentajes sobre el problema investigado, mediante la aplicación de cuadros estadísticos. Aplicativa nos permitirá la toma de decisiones para sus correctivos luego de la aplicación de técnicas de recolección de datos.
- ❖ **Correccional.-** Nos ayudará a relacionar las dos variables y el nivel de articulación y si hay o no relación directa entre ellas.
- ❖ **Transversal.-** Por el tipo de trabajo de ocurrencia de los hechos en razón que trabajaremos, durante el año lectivo 2014 - 2015.
- ❖ **Prospectivo.-** Por el periodo de tiempo.

8.2 Diseño de la Investigación

Cuasi experimental: Se trabajará con los estudiantes de Tercer Grado “A” y “B”. Se aplicara una prueba de experimentación y otra de control. Para establecer conclusiones, recomendaciones y plantear la propuesta alternativa.

8.3 Población

Cuadro No. 8.1 Población

ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes	42	98%
Docentes	1	2%
Total	43	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

8.4 Muestra

Nuestra muestra la conforman 13 sujetos, que corresponden al Tercer Año, de la Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”.

8.5 Métodos de Investigación

Los diversos métodos que aplicaremos en esta investigación serán los siguientes:

- **Hipotético Deductivo.-** Con los siguientes pasos: observación, formulación de hipótesis.
- **Inductivo – Deductivo.-** Este método nos permitirá ir de lo particular a lo general, de lo concreto a lo abstracto, es decir que a través del análisis descomponemos un todo, en sus partes para formular principios, reglas y leyes.
- **Analítico – Sintético.-** Nos permitirá analizar los hechos o fenómenos que se involucran en la problemática para poder establecer soluciones y alternativas al problema investigado.
- **Histórico Lógico.-** Nos permitirá partir de la investigación de los acontecimientos, sensaciones, percepciones, imagen, concepto hacia la idea” nos ayudará a concluir con la propuesta.

8.6 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Las técnicas que aplicaremos para llegar a tener datos verídicos que nos permitan realizar un análisis crítico de la propuesta son: La Encuesta. Instrumentos: Cuestionarios

8.7 Técnicas de Procedimientos para el Análisis de Resultados

Luego de recoger la información se tabulará los resultados de la encuesta, pregunta por pregunta, se elaborará cuadros y se representarán por medio de gráficos, luego se tabulará los resultados, para analizar, describirlos y extraer conclusiones y recomendaciones.

9. RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS

N.O	INSUMOS	DESCRIPCION	IMPORTE PARCIAL	IMPORTE TOTAL
1	HUMANOS	- Apoyo secretarial - Asesoría de Investigación	100.00 400.00	500.00
2	MATERIALES	- Información Bibliografía - Material Bibliográfico - Material Escritorio - Materiales de Impresión	300.00 400.00 200.00 100.00	1 000
3	SERVICIOS	- Movilidad - Impresiones y Empresas	100.00 50.00	150.00
TOTAL GENERAL S/.				1650.00

10. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

TIEMPO 2014- 2015 ACTIVIDADES	Sep	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Maz	Abr	May
Planteamiento del problema	X								
Formula el problema	X								
Recopila información	X	X							
Organiza las fichas de lectura del tema		X X							
Formula los objetivos de la investigación		X X							
Elabora y desarrolla el marco teórico		XX	X						
Prepara hipótesis, usa las variable		X	X						
Elabora los instrumentos			XX						
Prepara hipótesis, usa las variable			X						
Elabora los instrumentos			XX						
Prueba piloto de aplicación de instrumentos de investigación.				XX					
Aplica los instrumentos de investigación				XX	X				
Tabulación					X				
Codificación de resultados					X	XX	X		
Análisis e interpretación						X		X	
Revisión critica									X
Presentación									
Revisión del asesor									
Sustentación									

11. MATRIZ LÓGICA TAREA MAESTRIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿Adaptaciones curriculares en los alumnos con dislexia, del tercer grado de la escuela básica “Nidia Jaramillo” de la comunidad la libertad, san Luis, Riobamba, Chimborazo; durante el año lectivo 2014 – 2015	Determinar la importancia de las Adaptaciones Curriculares en alumnos con dislexia, del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la Comunidad La Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo; durante el año lectivo 2014 – 2015.	Las Adaptaciones Curriculares si contribuyen a disminuir la deficiencia lingüística de los alumnos, del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la Comunidad La Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo
PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS
¿Bajo nivel de diseños en Adaptaciones Curriculares en la micro planificación para disminuir la confusión de letras en la lectura y escritura de en los alumnos del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”?	Demostrar que las Adaptaciones Curriculares en la micro planificación se deben incorporar; para disminuir la confusión de letras en la lectura y escritura de los alumnos del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”	Los diseños de Adaptaciones Curriculares en la micro planificación, si se deben incorporar para disminuir las confusiones de letras en la lectura y escritura de los alumnos del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo
¿Errores en la lectura y escritura por causa de la dislexia, de los alumnos del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo” de la Comunidad La Libertad, San Luis, Riobamba, Chimborazo?	Analizar el nivel de errores en la lectura y escritura para mejorar el aprendizaje de los alumnos del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”	El nivel de errores en la lectura y escritura, si inciden negativamente en el aprendizaje de los alumnos del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”
¿Carencia de una propuesta de Adaptaciones Curriculares con actividades específica para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia, del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”?	Elaborar una propuesta de Adaptaciones Curriculares para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”	Las Adaptaciones Curriculares si contribuyen positivamente para mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos con dislexia del Tercer Grado de la Escuela Básica “Nidia Jaramillo”

BIBLIOGRAFIA

- **Montaner, J.** (2010) Propuesta para trabajar en el aula ordinaria. Colombia.
- **Barreto, P.** (2010) Lengua escrita en el aula. Colombia
- **Jiménez., J.** (1999) Psicología de las dificultades de aprendizaje. España.
- **Puyuelo, M** (2010) Dificultades del lenguaje, colaboración e inclusión educativa. España.
- **Paterno, R. M.** y Eusebio, C.A.(2001) Cerebro y dislexia. San Juan .Puerto Rico.
- **Valett, R.** (2001) Dislexia. España.
- **Pérez. y González, C.** (1999) ¿Dislexia o analfabetismo? Méjico
- **Ministerio de Educación** (2009) Modelo de inclusión Educativa.
- **Ministerio de Educación** (2009) Guía para Maestros.
- **Jiménez** (2010)

Anexo 2:



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
INSTITUTO DE POSGRADO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA MENCIÓN: INTERVENCIÓN
PSICOPEDAGÓGICA

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO
BÁSICO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “NIDIA JARAMILLO”**

Indicaciones: Queridos niños sírvanse responder a las siguientes preguntas, marcando con una X en la respuesta que usted considere correcta, los cuales permitirán plantear alternativas de solución al problema de estudio.

Cuestionario

1.- Escribe nombres propios de personas, sigue el ejemplo del recuadro

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

2.- Completa las oraciones con las palabras del recuadro

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

3.- Ordena las palabras y forma oraciones

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

4.- Leo el siguiente párrafo utilizando la entonación correcta

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

5.- Separa en sílabas y letras los siguientes verbos

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

6.- Ordena las sílabas y forma palabras

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

7.- Clasifico las palabras en singular y plural respectivamente y las escribo donde corresponde

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

8.-En la siguiente sopa de letras pinte con rojo las palabras que tengan m antes de p; con verde las que tengan m antes de b y con azul las que se escribe con h.

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

9.- Escribir los sinónimos y antónimos de las siguientes palabras.

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

10.- Copio al dictado el siguiente párrafog: Normas de Educación: Es una maravilla y digno de admiración. Saludar a los mayores con toda educación

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

Gracias por su Información

Anexo 3:



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
INSTITUTO DE POSGRADO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA MENCIÓN: INTERVENCIÓN
PSICOPEDAGÓGICA

ENCUESTA DIRIGIDA AL DOCENTE DEL TERCER GRADO BÁSICO, DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “NIDIA JARAMILLO”

Indicaciones: Apreciada docente sírvase responder a las siguientes preguntas, marcando con una X en la respuesta que usted considere correcta, los cuales permitirán plantear alternativas de solución al problema de estudio.

Cuestionario

1.- ¿La dislexia es una deficiencia que sufren los niños y las niñas en el procesamiento de las habilidades lingüísticas?

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

2.- Los siguientes errores en la escritura son características específicas de la dislexia: omisión de las letras al escribir, mezcla las letras minúsculas con las mayúsculas, su letra no es legible, confusiones de dirección (izquierda/ derecha), no respeta el espacio adecuado al escribir

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

3.- Los estudiantes en lecto - escritura manejan el código alfabético en forma correcta

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

4.- Los alumnos luego de la clase de Lengua y Literatura escriben correctamente las palabras, separan en sílabas y en letras, utilizando los rasgos de cada una de los grafemas

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

5.- Los estudiantes escriben al dictado cometiendo errores ortográficos y caligráficos

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

6.- Los niños con dislexia presentan los siguientes errores en la escritura de oraciones y palabras: rotaciones, inversiones, alteraciones y confusiones

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

7.- Los alumnos que presentan dificultades en la lectura y escritura necesitan ayuda psicopedagógica para que alcancen los aprendizajes requeridos del área

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

8.- A más de la planificación del currículo regular para cada bloque temático cree que es pertinente realizar Adaptaciones Curriculares, para los estudiantes con dificultades en lectura y escritura

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

9.- Cree que las Adaptaciones Curriculares son una herramienta pedagógica, para que los estudiantes con dislexia superen el problema y dominen los aprendizajes requeridos en el año básico

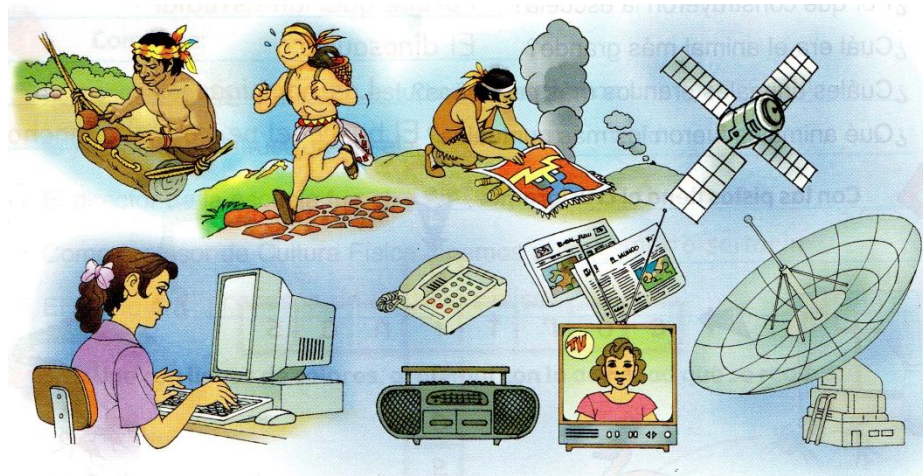
- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

10.- Para las Adaptaciones Curriculares, sobre la dislexia se debe tomar en cuenta el ritmo de adquisición de los aprendizajes, dando importancia a los siguientes aspectos: utilizar los períodos de trabajo que sean necesarios, no excluir a los estudiantes de la dinámica del trabajo, utilizar recursos didácticos y diversidad de técnicas de aprendizaje

- a) Siempre ()
- b) A veces ()
- c) Nunca ()

Gracias por su Información

Anexo 4: LA COMUNICACIÓN



Fuente: (CALDERÓN, 1996)

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Antiguamente las noticias se transmitían mediante señales de humo, toques de tambor o corredores de noticias.

Con estas formas de comunicación, las noticias tardaban mucho tiempo en llegar.

En la actualidad, las noticias se conocen casi al instante, mediante la radio, la prensa, el teléfono y la televisión.

Gracias a la ciencia, podemos disfrutar de un partido de fútbol que se realiza en otro país y que es transmitido por satélites.

La Comunicación

Para expresar un deseo, una idea o un sentimiento, nos valemos de la comunicación. Las personas se comunican por medio del

El lenguaje puede ser: oral, escrito, mímico y simbólico.

Fuente: (CALDERÓN, 1996)

Adaptado por: María Ruth Andrade Saeteros

Anexo 5:

GORRIONCITO



Fuente: (CALDERÓN, 1996)

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

El gorrioncito
Voló riendo
Porque él no paga
Ningún arriendo.

El gorrioncito
Y el "misifuz"
No se preocupan
Por agua y luz.

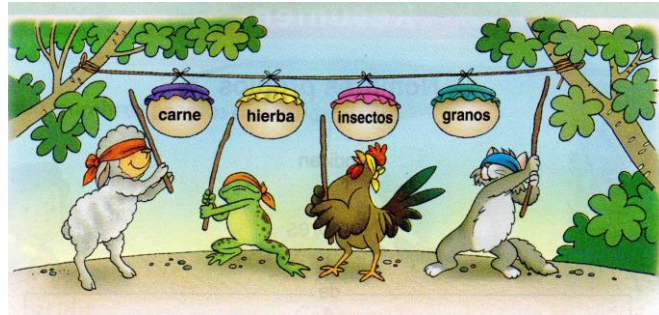
El gorrioncito
Vuela a la esquina
Porque él no debe
Ni a la vecina.

¡Qué suerte tiene
De ser gorrion:
Todo lo paga
Con su canción!

Fuente: (CALDERÓN, 1996)

Adaptado por: María Ruth Andrade Saeteros

Anexo 6:
OLLAS ENCANTADAS

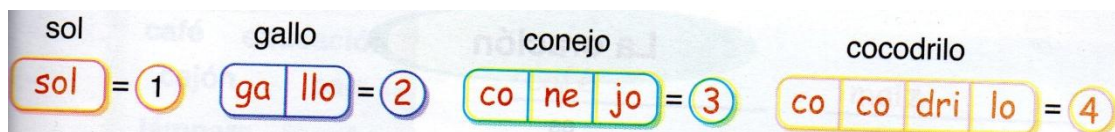


Fuente: (CALDERÓN, 1996)
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

No es el juego de la "gallina ciega" sino de las "ollas encantadas".
Hay cuatro ollas: Una con granos, otra con insectos; una con carne y otra con hierba.
Hay cuatro animales: Un carnívoro, un herbívoro, un granívoro y un insectívoro.
¿Podrán estos animales romper sus propias ollas?

Palabras y Sílabas

1.- Separa cada palabra en sílabas, escríbelas y luego enumera sus sílabas:



2.- Copia estas palabras en los casilleros que indica el número de sílabas:

sal, vaca, insectos, cocodrilo, col, gota, ballena, murciélago, carne, lagarto, abejita, flor, hierba, conejo, herbívoro, pez, granos, cebada, carnívoro

1	2	3	4
Monosílaba	Bisílaba	Trisílaba	Polisílaba
col	ga - to	ba - lle - na	mur - cié - la - go
sal	va ca	ce ba da	car yo
flor	ba	la - gar - to	o - cu - dri - lo
pez	gra - nos	ba - lie - no	a - be - ji - ta
	car-ne	co - ne - jo	her - bí - yo ro
	go - ta	in - sec - tos	

Fuente: (CALDERÓN, 1996)
Adaptado por: María Ruth Andrade Saeteros

Anexo 7: Ejercicios de la tercera hipótesis LAS GOTITAS DE COLOR



Fuente: (ORDONEZ, 1997)

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Un día cayó del cielo una gotita tic, luego otra tic y otra tic y muchas tic, tic, tic, tic, tic.
Las manchas que dejaban se veían muy lindas.

Luego cayó una gotita roja tac y luego otra tac y otra tac y muchas tac, tac, tac, tac, tac.
Enseguida cayó una gotita verde toc y luego otra toc y otra toc y muchas toc, toc, toc, toc, toc.

Combinadas las azules tic con las rojas tac se veían muy lindas al caer tic, tac, tic, tac, tic, tac.

Después cayó del cielo una gotita amarilla tuc y luego otra tuc y otra tuc y muchas tuc, tuc, tuc, tuc.

Combinadas con las azules tic, con las ver-des toc y las amarillas tuc se veían muy lindas al caer.

Y nadie sabe cuándo pasó, ni dónde pasó, pero sí saben lo que pasó, fue una lluvia de colores.

Y colorín toc, tuc, tic, tac, toc, este cuento ha terminado.

Fuente: (ORDONEZ, 1997)

Adaptado por: María Ruth Andrade Saeteros

Anexo 8:
LA PERDIZ QUE PERDIÓ A SU MAMÁ



Fuente: (PÉREZ & RAIMONDO, 1997)

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

En medio de las pajas, tostadas por el sol, una perdiz mamá había abandonado su nido para ir a comer. De pronto, un huevito se rompió y salió una perdiz diminuta.

- "¿Dónde está mi mamá?" - preguntó a la llama. - "Yo no sé, sigue buscando y la encontrarás". - "¿Dónde está mi mamá?" - preguntó a la venada.

- "Yo no sé, sigue buscando y la encontrarás".

- ". Dónde está mi mamá?" - preguntó a la oveja.

- "Yo no sé, sigue buscando y la encontrarás".

Y así, la pequeña perdiz fue preguntando a cada uno de los animales del páramo si habían visto a su mamá. La perdiz mamá, que estaba comiendo maíz detrás de unas matas, oyó: "pi, pí, pipo "pi, pí, pipío".

¡Es mi hijita! ¡Es mi pequeña perdiz! "¡Pi, pí, pipío"! "¡Pi, pí, pipío"! "¡Pi, pí, pipío"!
Mamá perdiz y su perdicita se encontraron. ¡Qué alegría más grande!

Fuente: (PÉREZ & RAIMONDO, 1997)

Adaptado por: María Ruth Andrade Saeteros

Anexo 9:
LOS RATONES



Fuente: (PÉREZ & RAIMONDO, 1997)
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

Los ratones van a la escuela,
De noche, con una vela,
Ratones con sombreros rojos,
Ratones con anteojos.

Aprendan a comer el queso
Y luego se dan un beso,
Ratones con camisetas,
Ratones en bicicletas.

Ratones de dos en dos
Que mueven la colita y dicen adiós.
Pirimpimpín, ririmpimpon.
‘Qué lindos los ratones, borombóm!

Fuente: (PÉREZ & RAIMONDO, 1997)
Adaptado por: María Ruth Andrade Saeteros

Anexo 10:
NARRACIÓN DE CUENTOS



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

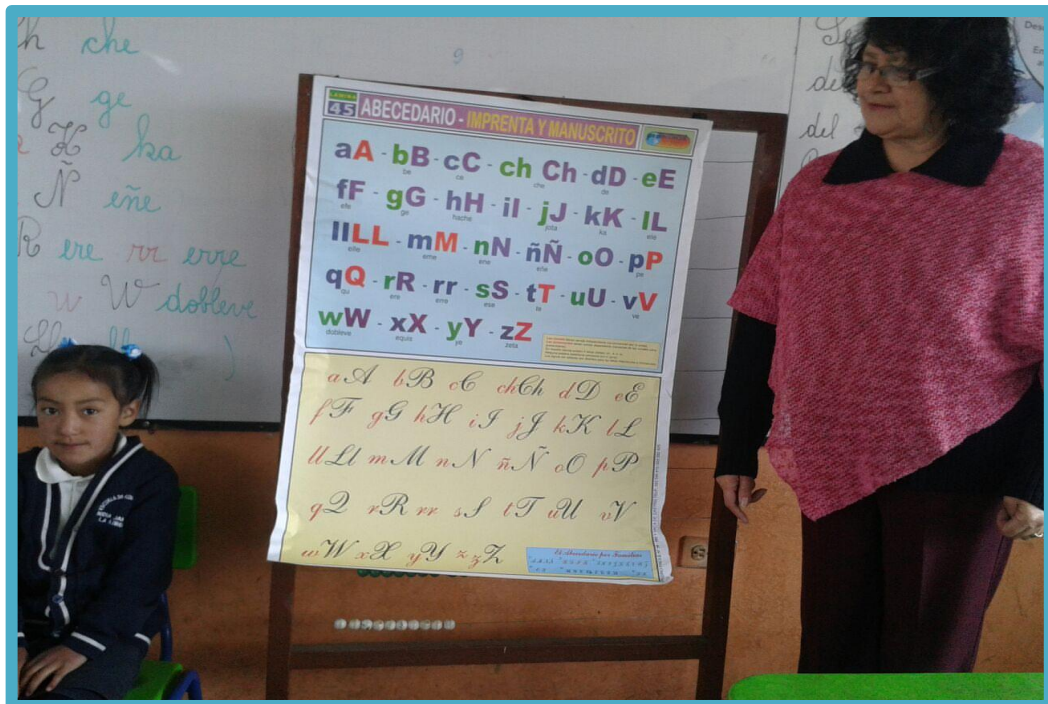
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

REGLAS ORTOGRÁFICAS



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

PERCEPCIÓN DE FORMAS, LETRAS Y SONIDOS



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

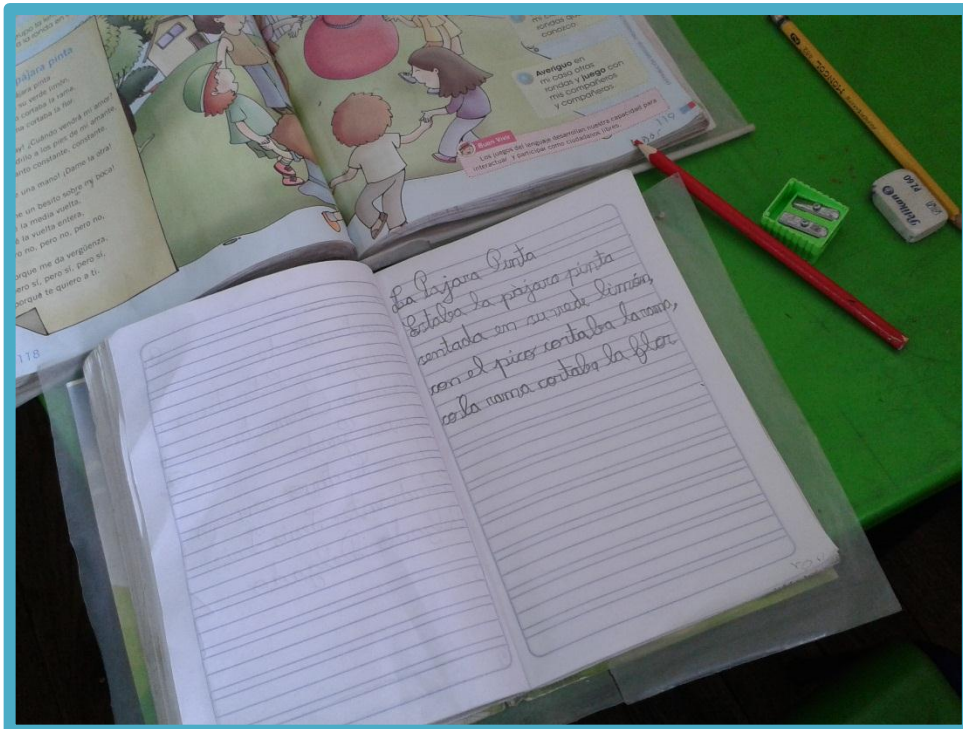
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

ORTOGRAFÍA Y CALIGRAFÍA



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

ACTIVIDADES LINGÜÍSTICAS



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

HORA CÍVICA



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

PERIÓDICO MURAL



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”

Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros

PADRES DE FAMILIA



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros



Fuente: Escuela de Educación Básica “Nidia Jaramillo”
Elaborado por: Dra. María Ruth Andrade Saeteros