



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

Título

**LA MOTRICIDAD GRUESA Y EL DESARROLLO DEL ESQUEMA
CORPORAL DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE
EDUCACIÓN INICIAL “AMIGUITOS”, CIUDAD DE RIOBAMBA**

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciada en
Ciencias de la Educación Inicial**

Autora:

Mancheno Sagñay Paola Esthefania

Tutora:

Mgs. Dolores Berthila Gavilanes Capelo

Riobamba, Ecuador. 2024

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, **Paola Esthefania Mancheno Sagñay**, con cédula de ciudadanía **0605794213**, autora del trabajo de investigación titulado: **LA MOTRICIDAD GRUESA Y EL DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “AMIGUITOS”, CIUDAD DE RIOBAMBA**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autora de la obra referida será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 23 de abril de 2024.



Paola Esthefania Mancheno Sagñay

C.I: 0605794213

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, **Dolores Berthila Gavilanes Capelo** catedrático adscrito a la **Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías**, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **LA MOTRICIDAD GRUESA Y EL DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “AMIGUITOS”, CIUDAD DE RIOBAMBA**, bajo la autoría de **Paola Esthefania Mancheno Sagñay**; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 23 días del mes de abril de 2024.



Mgs. Dolores Berthila Gavilanes Capelo

C.I: 060284154-7

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DE TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación **LA MOTRICIDAD GRUESA Y EL DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "AMIGUITOS", CIUDAD DE RIOBAMBA**, presentado por **Paola Esthefania Mancheno Sagñay**, con cédula de identidad número **0605794213**, bajo la tutoría de la **Mgs.Dolores Berthila Gavilanes Capelo** certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor: no teniendo más nada que observar.

Según la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 26 de junio de 2024.

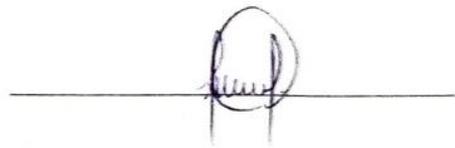
Mgs. Nancy Valladares
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL DE GRADO



PhD.Tannia Casanova
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO



Mgs. Luis Alvear
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO



CERTIFICADO ANTIPLAGIO



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO

en movimiento



SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD

UNACH-RGF-01-04-08.15

VERSIÓN 01: 06-09-2021

CERTIFICACIÓN

Que, **MANCHENO SAGÑAY PAOLA ESTHEFANIA** con CC: **0605794213**, estudiante de la Carrera de **EDUCACIÓN INICIAL**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **LA MOTRICIDAD GRUESA Y EL DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL AMIGUITOS, CIUDAD DE RIOBAMBA**, cumple con el 8%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **TURNITIN** porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 5 de junio de 2024

Mgs. Dolores Gavilanes

TUTORA

DEDICATORIA

Con mucho amor y dedicación a Dios primeramente quien me brinda la vida cada día, a mi madre Carmita del Roció Sagñay Espinoza por su gran apoyo incondicional en cada una de mis etapas que he venido dando, por todo su esfuerzo que ha hecho cada día para que no me falte nada.

A toda mi familia que han estado en cada paso que doy en cada etapa donde me han ayudado cuando yo los he necesitado y siempre para mi gracias a ellos por su apoyo incondicional.

Y con mucho amor gracias a mi abuelita que de igual manera me apoyado siempre y ha estado conmigo desde el primero momento de mi niñez hasta mi adultez, con gran cariño es dedicado a Teresa Espinoza allá en el cielo que siempre me cuida y que espero que se sienta muy feliz por mi gran logro.

Paola Esthefania Mancheno Sagñay

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios y la Virgen del Cisne por brindarme la vida y derramarme bendiciones a lo largo de mi vida estudiantil y profesional.

A mi madre Carmita del Rocío Sagñay Espinoza por todo el sacrificio que ha hecho por mí y brindarme todo su apoyo incondicional, dándome ánimos en mi vida profesional.

A mi abuelita allá en el cielo que me cuida todos los días espero que se sienta muy feliz por una meta más que da su nieta y que siempre la voy a recordar y que se sienta orgullosa.

A la Universidad Nacional de Chimborazo me voy muy agradecida de todo corazón por recibirme y abrirme las puertas para formarme tanto como persona como profesional, muchas gracias a todos los docentes de la carrera de Educación Inicial que fueron parte de mi preparación profesional, a la Mgs. Dolores Gavilanes por la ayuda y el acompañamiento en este tiempo y por su dedicación en el desarrollo de mi tesis agradecida.

Paola Esthefania Mancheno Sagñay

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA	
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DE TRIBUNAL	
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE FIGURAS.....	
RESUMEN.....	
ABSTRACT	
CAPÍTULO I	13
1. INTRODUCCIÓN	13
1.1. Antecedentes.....	14
1.2. Planteamiento del problema	14
1.3. Justificación	15
1.4. Objetivos	16
CAPÍTULO II.....	17
2. MARCO TEÓRICO	17
2.2. Para qué sirve la motricidad gruesa	18
2.2.1. Como se desarrolla la motricidad gruesa	18
2.2.2. Importancia de la motricidad gruesa.....	18

2.2.3 Beneficios de la motricidad gruesa	19
2.2.4 Fases de desarrollo de la motricidad gruesa	19
2.2.5 Tipos de motricidad	20
2.2.6 Motricidad gruesa según Piaget	20
2.2.7 El juego en el desarrollo de la motricidad gruesa	20
2.3 ESQUEMA CORPORAL	21
2.3.1 Definición	21
2.3.2 Importancia del esquema corporal	21
2.3.3 Etapas de la elaboración del esquema corporal	21
2.3.4 Desarrollo del esquema corporal	22
2.3.5 Esquema corporal en el proceso educativo	23
2.3.6 El juego como actividad lúdica en la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal	23
CAPÍTULO III	24
3. METODOLOGÍA	24
3.1 Enfoque de la investigación	24
3.2 Diseño de investigación	24
3.3 Tipo de investigación	24
3.3.1 Bibliográfica:	24
3.3.2 De campo:	24
3.4 Población de estudio y tamaño de muestra.....	24
3.4.1 Población de estudio	24
3.4.2 Tamaño de muestra	24
3.5 Técnicas e instrumentos	24
3.5.1.1 Observación:	24
3.5.2 Instrumentos	25
3.5.2.2 Ficha de observación.....	25
3.6 Procedimiento para recolección de datos	25
CAPÍTULO IV	26
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	26
4.1. Análisis e interpretación de datos	26

4.2 Discusión de los resultados:	34
CAPÍTULO V	35
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	35
5.1 Conclusiones.....	35
5.2 Recomendaciones	35
CAPÍTULO VI	36
6. PROPUESTA.....	36
BIBLIOGRAFÍA	40
ANEXOS	42
Anexo 1: Instrumento recolección de datos – Ficha de Observación.....	42
Anexo 2: Evidencia	43
Fuente: Estudiantes de Inicial II del Centro de Educación Inicial “Amiguitos”	43

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población	24
Tabla 2. Coordinación al momento de correr o saltar	26
Tabla 3. Puede trepar y pasar obstáculos	27
Tabla 4. Es capaz de saltar en un solo pie	27
Tabla 5. Actividades como lanzar, atrapar.....	28
Tabla 6. Puede correr sin ningún problema	29
Tabla 7. Lateralidad derecha a izquierda	29
Tabla 8. Partes de su cuerpo.....	30
Tabla 9. Figura humana	31
Tabla 10. Movimientos de algún super héroe	32
Tabla 11. Forma independiente.....	32

ÍNDICE DE FIGURAS

Ilustración 1. Coordinación al momento de correr o saltar	26
Ilustración 2. Puede trepar y pasar obstáculos.....	27
Ilustración 3. Es capaz de saltar en un solo pie	27
Ilustración 4. Actividades como lanzar, atrapar	28
Ilustración 5. Puede correr sin ningún problema	29
Ilustración 6. Lateralidad derecha a izquierda.....	30
Ilustración 7. Partes de su cuerpo	30
Ilustración 8. Figura humana	31
Ilustración 9. Movimientos de algún super héroe.....	32
Ilustración 10. Forma independiente.....	33

RESUMEN

El trabajo de investigación titulado la motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Amiguitos, Ciudad de Riobamba, busca solucionar las dificultades de la motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal presentadas en los niños de este nivel, para lo que se realizó un estudio básico y de campo, con un enfoque cuantitativo y cualitativo utilizando un diseño no experimental, lo que llevó a trabajar con 10 niños de Inicial II, utilizando la observación como técnica y como instrumento la ficha de observación la misma que contiene diez ítems, los datos obtenidos en la aplicación del instrumento permitió recolectar datos mismo que fueron tabulados, graficados, analizados e interpretados lo que nos permitió llegar a evidenciar que existe dificultad para el manejo de su motricidad gruesa y su esquema corporal. Para ello se crearon estrategias lúdicas que mejoren la motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal, donde se incluyen cinco actividades que se puedan aplicar dentro y fuera del aula. Los docentes podrán fomentar el desarrollo integral del infante en áreas relacionadas a la motricidad gruesa y el esquema corporal.

Palabras claves: motricidad gruesa, esquema corporal, infantes.

ABSTRACT

The research work entitled "Gross Motor Skills in the Development of Body Schema in Children Ages 4 to 5 at the Amiguitos Early Childhood Education Center, City of Riobamba" seeks to solve the specific difficulties with gross motor skills in the development of body schema presented in children of this level. These difficulties include [specific challenges], which were identified through a primary and field study using a quantitative and qualitative approach and a non-experimental design. This led to working with ten children from Initial II, using observation as a technique and an observation sheet as an instrument containing ten items. The data obtained from applying the instrument allowed data to be collected, tabulated, graphed, analyzed, and interpreted, which allowed us to reveal that there is difficulty in managing gross motor skills and body schema. For this, playful strategies were created to improve gross motor skills in developing body schema, including five activities that can be applied inside and outside the classroom. Teachers will be able to promote the comprehensive development of infants in areas related to gross motor skills and body schema.

Keywords: gross motor skills, body schema, infants.



firmado electrónicamente por:
KERLY YESENIA
CABEZAS LLERENA

Reviewed by:

Mgs. Kerly Cabezas

ENGLISH PROFESSOR

C.C 0604042382

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

En Educación Inicial, la motricidad gruesa cumple un rol importante en el desarrollo integral del infante, pues le permite desenvolverse de mejor manera, adquirir coordinación y equilibrio en sus movimientos corporales gruesos; siendo esto necesario estimular desde etapas muy tempranas. (Deleg, 2022)

Actualmente, la motricidad gruesa en los niños es importante porque contribuye al desarrollo de su potencial y sus habilidades a futuro, el docente conoce al niño desde su desarrollo motriz y en relación a otras áreas, ya que son los primeros reflejos y sus primeras coordinaciones motrices, pues logra gatear, caminar, saltar, correr, determinan el desarrollo social, motor, afectivo y cognitivo.

El desarrollo motor grueso permite realizar movimientos coordinados del cuerpo con ligereza y soltura mismos que mejoran a través de la realización de diversos movimientos, por lo que al hablar de motricidad gruesa no se puede dejar de lado una área con la que guarda gran relación siendo el esquema corporal que permite la comunicación del infante con su entorno y la adaptación de sus movimientos, la relación de ellos con las demás personas pueden integrarse de mejor manera al mundo externo, con esto el niño logra reconocer y comprender su cuerpo. (Vique, 2015)

Por otro lado, en la etapa infantil es importante fortalecer las habilidades y destrezas las mismas que dependen mucho del desarrollo de la motricidad gruesa lo que va a permitir un buen desenvolvimiento logrando de esta manera un niño independiente y seguro de sí mismo.

De igual forma, trabajar aspectos como la motricidad gruesa enfocada en el desarrollo del esquema corporal ha demostrado su efectividad, ya que presenta un panorama integral de acción con aspectos cognitivos, psicológicos, sociales y físicos para un mejor desarrollo evolutivo durante la etapa de crecimiento del niño, ellos van creciendo, desarrollan y adquieren habilidades motoras y cognitivas, donde la articulación muscular genere la apropiación para el movimiento, la coordinación y el equilibrio en cada actividad planteada. Así que esta investigación pretende aclarar la importancia de la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 a 5 años.

El presente trabajo de investigación se encuentra estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I. INTRODUCCIÓN: Contiene un preámbulo del trabajo de investigación, los antecedentes, el planteamiento del problema, la justificación y los objetivos y específicos.

Capítulo II. MARCO TEÓRICO: Se describieron las variables del tema con indagación en artículos, tesis, repositorios, libros y sitios web para obtener un soporte teórico para fundamentar la investigación.

Capítulo III. METODOLOGÍA: Se define el enfoque, diseño, tipo y el nivel de la investigación, así también se describe la población y muestra de estudio, las técnicas

e instrumentos de recolección de datos, finalmente, el método de análisis y procedimiento para el procesamiento de datos de la investigación.

Capítulo IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN: Abarca los resultados obtenidos de los instrumentos reflejados en tablas y gráficos, además, el análisis e interpretación respectiva de cada uno.

Capítulo V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES: Se presentan las conclusiones y recomendaciones pertinentes en base a los objetivos planteados en el trabajo de investigación.

Para finalizar se especificó la bibliografía utilizada, así como también se adjuntan los anexos donde se encuentran las listas de cotejo, fichas de observación y fotografías que evidencian la realización de la investigación.

1.1. Antecedentes

Luego de revisar repositorios digitales de distintas universidades tanto nacionales como internacionales pertenecientes a diferentes autores, se han encontrado los siguientes trabajos de investigación que involucran a las variables del tema de la presente investigación, tales como:

En la Universidad Nacional de Chimborazo el trabajo de investigación con el título La motricidad gruesa en el equilibrio de los niños de 3 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, ciudad de Riobamba elaborado por Muñoz Tenesaca Nayla Mireya en el año 2023 la autora menciona que la motricidad gruesa en el equilibrio es fundamental, porque tiene que desarrollarse en todas las áreas como el esquema corporal, lateralidad, equilibrio y psicomotricidad gruesa de los niños de 3 a 5 años. (Muñoz, 2023)

En la Universidad Nacional de Loja se presenta el trabajo de investigación titulado: El juego y la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica Miguel Riofrío ubicada en la Ciudad de Loja, en el período 2019-2020 elaborado por Bryan Sebastián Luna Cobos en el año 2021, el autor menciona que las estrategias utilizadas para mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje en los infantes fueron los rincones y experiencias de aprendizaje y entretenimiento y diversión. (Luna, 2021)

En la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa se presenta el trabajo de investigación con el título: El juego, para estimular la motricidad gruesa en niños y niñas de 5 años del Jardín niño de Praga del Distrito de Urcos – Cusco elaborado por Pamela Sevillanos Grajeda, en el año 2019, la autora menciona que dentro de los dos aspectos de la motricidad gruesa y el esquema corporal, los niños a medida que van evolucionando en su proceso de niñez, están encargando sus destrezas físicas y habilidades mentales. (Sevillanos, 2019)

1.2. Planteamiento del problema

A nivel mundial, la educación temprana se ha ampliado para cumplir con altos estándares de éxito y satisfacción en el desarrollo infantil, pero no todos los programas han logrado tener resultados. El autor (Belloso) dice que existen instituciones en Europa donde la educación es la responsable del desarrollo equilibrado y la personalidad de cada uno de los infantes, es por ello que la practica motriz debe formar parte del proceso

educativo, promoviendo experiencias significativas para el desarrollo de los infantes en los aspectos físicos, intelectuales y sociales.

Hasta las primeras décadas del siglo XX no se tomaba en serio el estudio del desarrollo motor del niño y mucho menos de las actividades que lo ayuden a estimular dicho desarrollo, por lo que luego de estudios realizados por autores europeos, así como autores estadounidenses se logra obtener 3 varios puntos de arranque para el estudio del acto motor que ejercen los niños en sus primeros años de vida que son el primer paso al correcto desarrollo de su inteligencia. (Vique, 2015).

En Ecuador, según la Organización Mundial de Salud (OMS), alrededor del 37% de niños, pequeños menores de 5 años registran problemas de motricidad, según esta misma entidad menciona que el 43% tienen limitaciones en la motricidad fina y gruesa (Muñoz, 2023). La motricidad no se consideraba esencial en la etapa infantil, pero actualmente el desarrollo de la motricidad gruesa y el esquema corporal en los infantes, es primordial desde la educación temprana, como se puede observar la mayoría de padres de familia no disponen de tiempo requerido para ayudar a sus hijos y que pongan en práctica sus habilidades y destrezas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Tomando como base la realización de las practicas preprofesionales, se ha observado que en las distintas instituciones los estudiantes de educación inicial presentan ciertos problema porque no pueden desarrollar bien su motricidad gruesa alguno de ellos no pueden saltar, correr o trepar ya que a tempranas edades sus padres no les hicieron gatear y ahora en la actualidad presentan ciertos problemas con su motricidad por otro lado, los niños en su esquema corporal no identifican cuál es su mano derecho o izquierda y tienden a confundirse, sin embargo lo mencionado anteriormente es más notorio en los niños de 4 a 5 años de edad en el Centro de Educación Inicial Amiguitos en donde su motricidad gruesa y su esquema corporal no esta tan avanzada.

1.3. Justificación

La motricidad gruesa como “los grandes movimientos corporales o movimientos gruesos, como caminar, correr saltar son segmentos que requieren el individuo y de gran desarrollo para ubicarse y poseer dominio de sí mismo”. Abarca, el dominio corporal del individuo con respecto a sí mismo y su entorno, partiendo de la coordinación general, equilibrio, ritmo y coordinación vasomotora. (Cándales-Castillo, 2012)

Podemos decir que en la actualidad la motricidad gruesa juega un papel importante porque es donde el niño empieza a desarrollar nociones básicas, equilibrio, lateralidad, motricidad, entre otros, tomando en cuenta que esto les va a permitir a los niños que se puedan desenvolverse con rapidez y mejore su movimiento.

Por otro lado, esta investigación es importante porque la motricidad gruesa ayuda en el esquema corporal en niños de 4 a 5 años, ya que mediante el movimiento y la coordinación del cuerpo les favorecerá y permitiría a los infantes explorar de manera segura en su entorno. Como se menciona que la motricidad gruesa ayuda en el desarrollo integral de cada niño y de las personas, esto les ayudara a tener mejor desenvolvimiento, en su enseñanza. aprendizaje.

El impacto de este proyecto de investigación es proponer actividades lúdicas que mejoren la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal, ya que es importante en la práctica de los docentes, permitirá determinar y observar cómo los infantes

desarrollan sus habilidades y destrezas al saltar, caminar, correr y poder desarrollar en este ámbito. Por ello es importante esta investigación porque beneficia a los niños, docentes y padres de familia.

Por esta razón luego de haber encontrado estas falencias tanto en lo que es la motricidad gruesa como el esquema corporal, se ha visto necesario realizar actividades lúdicas con los niños de 4 a 5 años para lograr un mejor desarrollo tanto en su motricidad gruesa como en su esquema corporal, por lo que dicha investigación es factible realizarlo en el “Centro de Educación Inicial “Amiguitos” Ciudad de Riobamba.

1.4.Objetivos

1.4.1. Objetivo general

- Determinar la motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Amiguitos.

1.4.2. Objetivos específicos

- Identificar actividades de motricidad gruesa que influyen en el desarrollo del esquema corporal.
- Desarrollar la motricidad gruesa enfocada en el equilibrio.
- Proponer actividades lúdicas que permitan mejorar la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Amiguitos.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

En este proyecto de investigación se considera algunos aspectos dado por el autor (Vique, 2015) que nos dice: “Desde tiempos remotos se concibe al ser humano como un ser compuesto por dos elementos: el cuerpo y el alma. Partiendo de esto se puede dar sentido a que el termino de psicomotricidad viene del griego psique que significa alma, mente y del latín motoris que significa motor. Por lo que hay que guiarse de la interpretación de que los movimientos que propicia el ser humano están influenciados por su mente.

Por otro lado (Rojas, 2021) dice “la motricidad gruesa comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico de los niños de 4 a 5 años especialmente en el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices respecto al juego y a las aptitudes motrices de manos, brazos, pierna y pies”. Las extremidades, tanto superiores como inferiores, se emplean en movimientos motores con frecuencia, los niños normalmente corren, saltan, caminan y bailan, estos movimientos ayudan a su esquema corporal, equilibrio y su motricidad gruesa.

Podemos decir que debe existir una estrecha relación entre actividad física y alimentación sana que permita un proceso de crecimiento adecuado para cada infante, proporcionando un mejor desarrollo integral, dado que la motricidad gruesa se relaciona directamente con el crecimiento físico de cada ser humano.

El niño debe poseer buena coordinación en el dominio de su propio cuerpo y poco a poco ir a adquiriendo la sensación de seguridad, ya que es importante para el desarrollo de su personalidad. Estos dependen del grado de madurez que tengan los infantes para su correcta estructuración.

Según (Berruezo P, 2007) propone algunas actividades que ejerciten y permitan desarrollar la motricidad gruesa tales como:

Según la posición del cuerpo:

- De pie
- Acostado
- Sentado: las piernas extendidas, cruzadas o flexionadas.
- De rodillas: Sobre las dos rodillas, o sobre una.

Desplazamiento:

- Marcha: sobre todo el pie, sobre las puntas de los pies, sobre los talones.
- Carrera: Con desplazamiento, sin desplazamiento.
- Salto: Con alternancia de pies, pies juntos, con un solo pie, con desplazamiento.
- Reptación: sobre el vientre, sobre la espalda, impulsándose con los codos.
- Giro: de pie (cuerpo erguido ambos lados), voltereta hacia adelante.

Sentido de movimiento:

- Hacia delante
- Hacia atrás
- Hacia un lado derecha a izquierda
- Hacia arriba- abajo

- Alrededor, dentro y fuera

2.2. Para qué sirve la motricidad gruesa

La motricidad gruesa todos usamos estas habilidades para actividades diarias, ya sea caminar, correr, nadar muchas personas realizan estas actividades ya que nuestro cuerpo está acostumbrado a ciertos comportamientos necesarios para nuestra vida cotidiana.

La motricidad gruesa permite desarrollar la conciencia corporal a partir de movimientos segmentarios, es importante entender que la coordinación de los movimientos tiene una gran relación directa con el nivel del equilibrio, que se conecta con la ubicación y orientación de nuestro cuerpo en el espacio, y del funcionamiento, por ejemplo, bailar, patinar, saltar o jugar fútbol.

2.2.1. Como se desarrolla la motricidad gruesa

Desde el vientre el niño ya empieza a establecer algunos rasgos que contribuyen al desarrollo de la motricidad gruesa, estos son los reflejos humanos primarios que inician, la mayoría de los reflejos desaparecen entre los 6 primeros meses vida del infante (Vique G., 2015)

El desarrollo de la motricidad gruesa es fundamental en los infantes, ya que contribuye a la exploración del entorno, la autoestima, la confianza de sí mismo y su exploración al mundo que lo rodea, es muy importante que los niños desarrollen su motricidad gruesa de una mejor manera para que ellos se satisfagan en su enseñanza – aprendizaje.

2.2.2. Importancia de la motricidad gruesa

La importancia de la motricidad gruesa es esencial en los infantes porque permite el movimiento del cuerpo en distintas acciones como, por ejemplo, la cabeza, brazos, piernas, espalda, ayudándole a tener mejor desenvolviendo y coordinación.

Mientras que la motricidad gruesa se refiere a los movimientos globales y que para su realización se necesitan varias partes del cuerpo, hay que tener en cuenta a (Lerm, 2018) que afirma que la motricidad gruesa es el control que se tiene sobre el propio cuerpo, especialmente los movimientos globales y amplios dirigidos a todo el cuerpo, esto se refiere aquellas acciones realizadas con la totalidad del cuerpo, coordinando desplazamientos y movimiento de las diferentes extremidades, su esquema corporal y todos los sentidos.

Hay que considerar la motricidad gruesa esencial para el desarrollo integral del niño, incluyendo los movimientos más grandes del cuerpo para lo que puedan realizar actividades como saltar, correr, caminar, bailar así que el niño tiene movimiento con todo su cuerpo y reconocer su esquema corporal.

Dentro de la motricidad gruesa se ha señalado que el gateo es uno de los logros más evidentes en los primeros meses de vida del infante. (Vique G., 2015).

Es muy importante que el niño desde los 6 meses en adelante ya comience a gatear ya que desde ahí empieza a realizar movimientos con su cuerpo, esto le propicia que tenga una mejor coordinación visomotriz, es decir que él logre ya sostenerse sus piernas por sí mismo, los primeros logros del infante a nivel motor son resultados de la evolución que tiene con todas las partes de su cuerpo.

2.2.3 Beneficios de la motricidad gruesa

- Conciencia del propio cuerpo parado o que este en movimiento.
- Dominio del equilibrio.
- Control de las diversas coordinaciones motoras.
- Control de la respiración.
- Orientación del espacio corporal.
- Adaptación al mundo exterior.
- Mejora la creatividad y la expresión de una forma general.

Cada beneficio es importante que el niño desarrolle, teniendo movimiento y coordinación de su cuerpo. (Chiriboga, 2018)

Cada beneficio es muy importante para el proceso de desarrollo del infante, así como para el movimiento y la coordinación de cada parte de su cuerpo, además de esto al niño le permite desenvolverse con éxito en su entorno, estimular a los primeros años de vida es bueno porque el infante tendrá un mejor desenvolvimiento mediante juegos y actividades donde le puedan ayudar a desarrollar la imaginación, la creatividad y la inteligencia.

2.2.4 Fases de desarrollo de la motricidad gruesa

Hay varias etapas del desarrollo motriz grueso, estas son:

- **De 0 a 3 meses:** los bebés ya tienden a girar la cabeza y a levantarla.
- **De 3 a 6 meses:** ya comienzan a girar el cuerpo y darse la vuelta.
- **De 6 a 9 meses:** se desarrolla su motricidad, ya que se puede sentar solo y comienza el gateo.
- **De 9 a 12 meses:** él bebe gatea de manera rápida y continua, y empieza a trepar y a dar sus primeros pasos.
- **De 12 a 18 meses:** comienza a caminar con más fluidez y se agachan.
- **De 18 a 24 meses:** ya practica de bajar y subir escaleras con ayuda de sus padres.
- **De 2 a 3 años:** ya comienza a trabajar más los músculos y huesos, comienza a correr, pasar algunos obstáculos, comienzan a saltar y pueden ya caer con ambos pies.
- **De 3 a 4 años:** ya tienen la habilidad para balancearse sobre un pie, saltar desde objetos estables, por ejemplo: los escalones o los juegos del parque.
- **De 4 a 5 años:** ya tienen muchas habilidades de psicomotricidad desarrolladas, que les permiten dar vueltas sobre sí mismos y mantener el equilibrio.
- **5 años y más:** en esta etapa es donde el equilibrio pasa a su etapa o fase más importante, ya que a partir de esta edad se adquiere una total autonomía motora del cuerpo (Muñoz, 2023)

Hay que considerar las etapas evolutivas de los niños, depende de las características biológicas y ambientes de los niños, la motricidad gruesa en la infancia es fundamental para explorar, descubrir el entorno, la autoestima y una parte fundamental que confíe en sí mismo, es importante y esencial el buen funcionamiento de la motricidad gruesa durante toda su vida.

Por ello, el niño pase por las diferentes etapas de motricidad gruesa en las que se menciona anteriormente, desde temprana edad, ya que les permitirá fortalecer cada parte del cuerpo humano desde la cabeza hasta los pies.

2.2.5 Tipos de motricidad

Existen dos tipos de motricidades importantes para el desarrollo de los niños como es la motricidad fina y la motricidad gruesa.

“Motricidad fina: Influye en los movimientos controlados y deliberados que requieren el desarrollo muscular y la madurez del sistema nervioso central. La motricidad fina es decisiva para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno”

“Motricidad gruesa: Hace referencia a movimientos amplios que tienen que ver con la parte coordinación general y viso motora muscular, equilibrio”. (Chiriboga, 2018)

La motricidad gruesa se divide en dos tipos: motricidad fina y gruesa, la primera interviene en cada movimiento, necesita del óptimo desarrollo muscular y de una apropiada madurez del sistema nervioso central de tal manera que es importante para el desarrollo de las habilidades, con movimientos pequeños que son las manos y los dedos para su mejor desenvolvimiento y el desarrollo de su enseñanza – aprendizaje.

Por otro lado, la motricidad gruesa se describe en aquellos movimientos en los que actúan la mayor parte de músculos del cuerpo que de tal manera son movimientos como saltar, gatear, correr, bailar, esto de es vital importancia para los niños ya que les permite conocer el mundo que gira a su alrededor y sean independientes de ellos mismo.

2.2.6 Motricidad gruesa según Piaget

Jean Piaget es considerado el padre de la psicología, y una de sus muchas contribuciones a esta rama de la ciencia se refiere a la psicomotricidad de los niños, en sus estudios afirmaba que el desarrollo intelectual se construía a partir del desarrollo motriz de los niños. (Muñoz, 2023). Como bien lo dice dicha autora que la relación entre la psicomotricidad y el desarrollo intelectual de los infantes son importantes tanto para la motricidad fina como la gruesa ya que cumple un papel esencial en el desarrollo cognitivo de los infantes, esto se va dando en los primeros años hasta aproximadamente los 7 años.

El autor Jean Piaget en dicha investigación reveló que la psicomotricidad en los infantes y el desarrollo intelectual están vinculadas, ya que es esencial en el desarrollo cognitivo de los niños. La motricidad gruesa es el proceso mediante el cual los niños van desarrollando y controlando sus primeros movimientos a tempranas edades, y adquieren nuevas habilidades en cada etapa, desde su niñez hasta la adultez.

2.2.7 El juego en el desarrollo de la motricidad gruesa

El juego se desarrolla en la motricidad gruesa y satisface las necesidades motrices del infante, en cada fase evolutiva, pues les ayuda a alcanzar la autonomía corporal, conocer mejor sus características físicas y afrontar las dificultades de la vida cotidiana. Por lo tanto, la motricidad se desarrolla en el infante, y en el individuo, todas las habilidades requeridas para su desempeño físico y para la práctica de los deportes. (Muñoz, 2023)

El juego desempeña un papel muy importante en el desarrollo de la motricidad gruesa en los infantes de 4 a 5 años, ya que a través del juego los niños pueden poco a poco ir fortaleciendo sus músculos, mejorando su equilibrio, lateralidad, concentración y coordinación, al desarrollar habilidades motoras son fundamentales en la vida de los

infantes como es correr, gatear, saltar, caminar, nadar, trepar, estos les permitirá tener un juego interactivo, explorar su entorno y adquirir confianza en sus habilidades físicas y crear en ellos la imaginación y la creatividad.

2.3 ESQUEMA CORPORAL

2.3.1 Definición

Para (Arranz), definió el esquema corporal como “la verdadera referencia que permitía, en cada instante, construir un modelo postural de nosotros mismos”. Esto nos quiere decir que las personas tienen de su propio cuerpo, tanto de su posición en el espacio, como los movimientos y sus gestos.

El esquema corporal es una imagen que tiene el infante sobre su cuerpo, sus partes y los movimientos que él puede alcanzar a hacerlos; los niños deben conocer cada parte de su cuerpo y las posibilidades que tienden para desenvolverse en el entorno.

Por otro lado, (Romero, 2018) dice que los aspectos motores, afectivos y cognitivos de nuestro cuerpo se encuentran dentro del esquema corporal y de una buena integración del esquema corporal facilitando el uso del cuerpo y el movimiento como recursos expresivos y comunicativos. Esto nos quiere decir que es muy importante saber y entender cada aspecto, como dice esto nos serviría para saber cómo facilita el cuerpo y el movimiento dentro de nuestro entorno, debemos considerar como está formado nuestro esquema corporal.

2.3.2 Importancia del esquema corporal

El esquema corporal juega un papel importante en el desarrollo de los infantes, está íntimamente ligado en la imagen corporal, siendo este el resultado de toda la actividad de sensación y movimiento. (Vique G., 2015)

El esquema corporal es fundamental en la vida de los infantes, permite una mejor comunicación con su entorno y su mundo interno, y les permite tener conciencia de sus capacidades y limitaciones frente a cualquier adversidad presente en su hogar o escuela, relacionarse con sus compañeros y compartir momentos donde pueden ser ellos mismos y sentirse felices.

2.3.3 Etapas de la elaboración del esquema corporal

Según (López & López, 2023), el esquema corporal se va desarrollando a través de varias etapas que son las siguientes:

1: Primera Etapa: desde el nacimiento hasta alrededor de los dos años. Los primeros movimientos del niño son los reflejos nucleares que enderezan la cabeza y controlan los movimientos y seguido por una postura adecuada del tronco, de esta forma le conduce a la primera posición que es sentarse con apoyo del otro y progresivamente la ira haciéndolo solo.

2: Segunda Etapa: periodo global del aprendizaje y del uso de sí (del Yo), edad de 2-5 años. La adquisición de nuevos conocimientos adquiridos por el niño permite que tenga mayor coordinación locomotora y una prensión más precisa. La motricidad y la cinestesia permiten al niño adquirir nuevos conocimientos y, por ende, la dominancia total de cuerpo por completo.

3: Tercera etapa: periodo de transición del niño de los cinco a los siete años. Esta etapa permite el desarrollo de las posibilidades del control muscular y respiratorio, la afirmación progresiva de la lateralidad, determinando el predominio de uno de los lados de nuestro cuerpo, conocimiento derecha e izquierda y la independencia de los brazos con relación a su cuerpo.

4: Cuarta Etapa: elaboración definitiva del esquema corporal va desde los 7 a 11-12 años. El niño ya tiene conciencia de las diferentes partes de su esquema corporal y van desarrollando de la siguiente manera:

- La posibilidad de relajamiento global o segmentario.
- La independencia de los brazos y piernas con relación al tronco.
- La independencia de la derecha con respecto a la izquierda.
- La independencia funcional de diversos segmentos y elementos corporales.
- La transposición del conocimiento de sí al conocimiento de los demás.

Cabe recalcar, que estos conocimientos ayudan al niño a que vaya teniendo su autonomía, seguridad de sí mismo y del entorno que lo rodea, los infantes se irán desarrollando en cada una de las diferentes etapas presentadas anteriormente, ya que en la cual ellos se van desenvolviendo poco a poco y no solo eso sino tiene nuevos aprendizajes que les permitirá realizar movimientos suaves con su cuerpo y puedan ir mejorando durante las diferentes etapas de vida.

2.3.4 Desarrollo del esquema corporal

El desarrollo del esquema corporal está involucrado en diferentes etapas, y las cuales existen tres niveles que son los siguientes:

- **Cuerpo vivido:** Se fundamenta en una noción sensoriomotora del cuerpo, que actúa en un espacio práctico en el que se desenvuelve gracias a la organización progresiva de la acción del infante sobre el mundo exterior.
- **Cuerpo percibido:** Se fundamenta en una noción preoperatoria del cuerpo, condicionada a la percepción, que se encuadra en el espacio centrado aún sobre el cuerpo.
- **Cuerpo representado:** Se fundamenta en una noción operativa del cuerpo, que se encuadra, bien en el espacio objetivo, en el espacio euclidiano y que está directamente relacionada con la operatividad en el terreno espacial. (Zarate, 2015)

Los niños a tempranas edades no distinguen su cuerpo, tienden a confundirse, por lo que poco a poco deberá ir a travesando las diferentes etapas hasta alcanzar a un mayor grado de aprendizaje de su cuerpo, e irse desenvolviendo en el mundo valiéndose de sí mismo. En el desarrollo del esquema corporal, influye la motricidad gruesa, ya que son los primeros pasos que dan los infantes en los primeros años, para que el esquema corporal se de en los infantes deben realizar diferentes actividades, para que los infantes tengan un mejor desarrollo donde puedan defenderse desde que empieza su niñez hasta la adultez.

2.3.5 Esquema corporal en el proceso educativo

En el proceso de enseñanza- aprendizaje debe hacerse hincapié en la toma de conciencia, representación y organización del esquema corporal; la educación debe ser progresiva teniendo en cuenta la etapa de desarrollo en el infante. (Perea, 2019) dice que es importante el conocimiento que debe tener el niño de su cuerpo y que sepa distinguir su esquema corporal de lado derecho y lado izquierdo en la cual los infantes construyan ellos mismo su propio aprendizaje y tengan una convivencia armónica con sus compañeros.

2.3.6 El juego como actividad lúdica en la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal

El juego es esencial en la vida de los infantes, ellos la mayoría de tiempo pasan jugando con objetos que se encuentren a su alrededor y alcance, algunas veces los infantes se imaginan juegos donde ellos estén entretenidos y divertidos. La motricidad gruesa abre diferentes campos donde se puede direccionar las actividades lúdicas, porque cada uno de los infantes realizan diferentes movimientos como por ejemplo saltar, caminar, nadar, correr , teniendo confianza en ellos mismo, también les facilidad la lateralidad y el reconocimiento de su esquema corporal que son elementos que se desarrollan dentro de la motricidad gruesa reconociendo al juego como una herramienta importante donde les permitan tener imaginación y creatividad dentro del marco educativo y personal de cada uno de los infantes.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de la investigación

Esta investigación posee un enfoque mixto, lo que nos permitirá a los investigadores recolectar, analizar y acoplar datos cuantitativos como cualitativos. El enfoque cualitativo permitirá realizar una revisión bibliográfica, misma que resulta importante para el desarrollo del estudio. El enfoque cuantitativo se realiza aplicando instrumentos de investigación que se tabularán, analizarán e interpretarán.

3.2 Diseño de investigación

El diseño de la investigación es no experimental ya que no se manipulará de forma deliberada ninguna variable, es decir, se observará los hechos tal y como se presentaron en el contexto real o empírico en un tiempo determinado.

3.3 Tipo de investigación

3.3.1 Bibliográfica:

La investigación es bibliográfica porque busca información en tesis, artículos, libros, repositorios de universidades dentro y fuera del país para ayudar a los infantes y mejorar su motricidad gruesa y su esquema corporal.

3.3.2 De campo:

La presente investigación es de campo ya que se desarrolló en el lugar elegido para obtener toda la información necesaria del Centro de Educación Inicial “Amiguitos” contando con una población de 10 niños.

3.4 Población de estudio y tamaño de muestra

3.4.1 Población de estudio

La población de esta investigación está conformada por 10 niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Amiguitos” en la ciudad de Riobamba.

Tabla 1. Población

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
Niños	10
TOTAL	10

Fuente: Centro de Educación Inicial “Amiguitos”

Elaborado: Paola Esthefania Mancheno Sagñay

3.4.2 Tamaño de muestra

(Hernandez .Fernandez, 2010) explica que "es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse o delimitarse de antemano con precisión, este deberá ser representativo de dicha población." No se ha considerado la muestra ya que se trabajará con toda la población.

3.5 Técnicas e instrumentos

3.5.1 Técnicas

3.5.1.1 Observación: La técnica que se va a utilizar en este proyecto de investigación es la observación, ya que nos permitirá analizar a los infantes su motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal.

3.5.2 Instrumentos

3.5.2.2 Ficha de observación: Es un instrumento que permite la recolección de datos a los niños de 4 a 5 años en el Centro de Educación Inicial “Amiguitos”, Ciudad de Riobamba.

3.6 Procedimiento para recolección de datos

La información recolectada se procesó de la siguiente manera:

- Toma de datos según la aplicación de los instrumentos.
- Revisión de la información.
- Procesamiento de datos.
- Tabulación y repetición grafica de la información.
- Análisis e Interpretación de los resultados obtenidos.

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Análisis e interpretación de datos

A continuación, se muestran los resultados obtenidos de los estudiantes, mediante la aplicación de la ficha de observación:

1. Tiene buena coordinación al momento de correr o saltar.

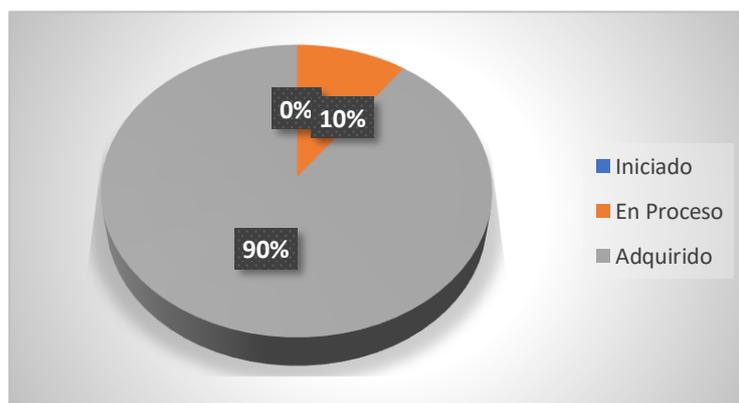
Tabla 2. Coordinación al momento de correr o saltar

Opciones	Tabulación	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En Proceso	1	10%
Adquirido	9	90%
Total	10	100%

Fuente: Estudiantes de Inicial II del Centro de Educación Inicial “Amiguitos”

Elaborado por: Paola Mancheno

Ilustración 1. Coordinación al momento de correr o saltar



Fuente: Tabla 2

Elaborado por: Paola Mancheno

Análisis: Los resultados de la ficha de observación a los estudiantes de Inicial II, según la primera pregunta, coordinación al correr o saltar, se obtuvo que el 90% de los niños están en escala adquirida, con el 0% de los estudiantes en iniciado el 10% están en escala de proceso.

Interpretación: Mediante los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los niños de Inicial II se deduce, que más de la mitad del grupo poseen buena coordinación al momento de saltar o correr, por otro lado, algunos niños si presentan dificultades en esta área.

2. Puede trepar y pasar obstáculos grandes sin ningún problema.

Opciones	Tabulación	Porcentaje
Iniciado	1	10%
En proceso	3	30%
Adquirido	6	60%

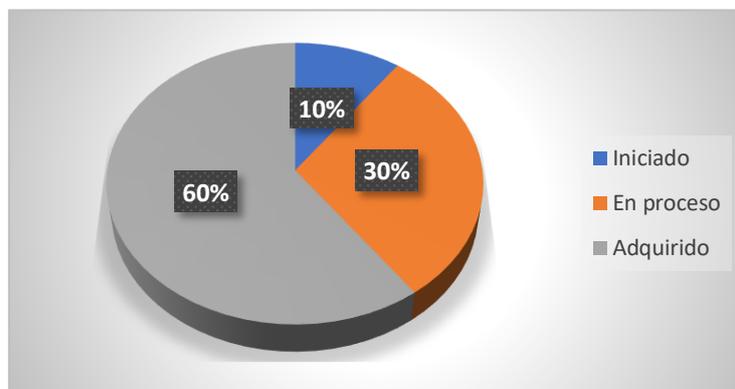
Total	10	100%
--------------	-----------	-------------

Tabla 3. Puede trepar y pasar obstáculos

Fuente: Estudiantes de Inicial II del Centro de Educación Inicial “Amiguitos”

Elaborado por: Paola Mancheno

Ilustración 2. Puede trepar y pasar obstáculos



Fuente: Tabla 3

Elaborado por: Paola Mancheno

Análisis: Los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los estudiantes de Inicial II, según la pregunta, pueden trepar y pasar obstáculos grandes sin dificultad, se obtuvo que el 60% de los niños están en escala adquirida, el 30% en escala de proceso y el 10% en escala de iniciado.

Interpretación: Mediante los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los niños de Inicial II se deduce que, la mitad del grupo de estudiantes adquieren esta habilidad al momento de trepar y pasar obstáculos, un grupo de niños tienen dificultades y un grupo mínimo no puede realizar dicha actividad.

3. Puede saltar en un pie estando en el mismo lugar.

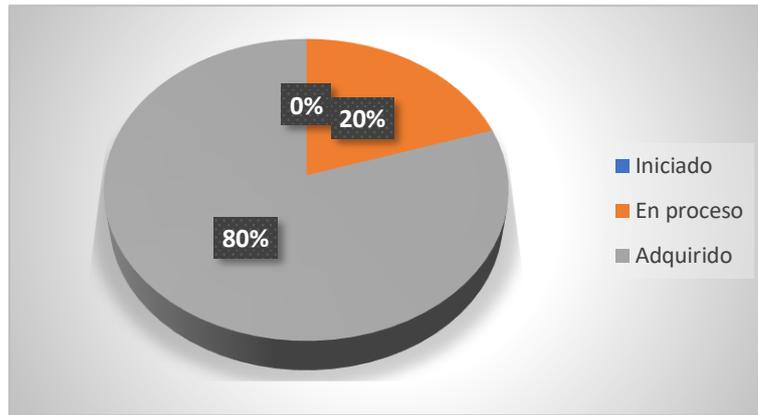
Tabla 4. Es capaz de saltar en un solo pie

Opciones	Tabulación	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	2	20%
Adquirido	8	80%
Total	10	100%

Fuente: Estudiantes de Inicial II del Centro de Educación Inicial “Amiguitos”

Elaborado por: Paola Mancheno

Ilustración 3. Saltar en un pie estando en el mismo lugar



Fuente: Tabla 4

Elaborado por: Paola Mancheno

Análisis: Los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los estudiantes de Inicial II, según la pregunta, puede saltar en un pie, obtener un 80% los niños están en escala adquirida, el 0% en iniciado y un 20% en proceso.

Interpretación: Mediante los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los niños de Inicial II se deduce que, la mayoría de los niños pueden realizar esta habilidad de saltar en un solo pie, la otra parte de grupo de niños no tienen buena motricidad de poder realizar esta actividad.

4. Puede realizar diferentes actividades como lanzar, atrapar y patear.

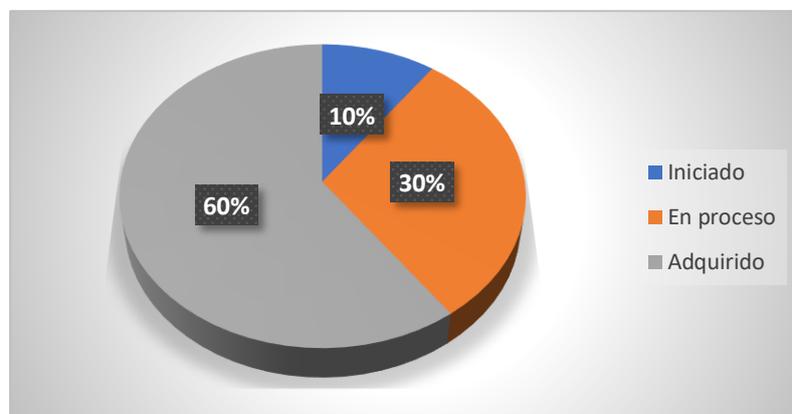
Tabla 5. Actividades como lanzar, atrapar

Opciones	Tabulación	Porcentaje
Iniciado	1	10%
En proceso	3	30%
Adquirido	6	60%
Total	10	100%

Fuente: Estudiantes de Inicial II del Centro de Educación Inicial "Amiguitos"

Elaborado por: Paola Mancheno

Ilustración 4. Actividades como lanzar, atrapar



Fuente: Tabla 5

Elaborado por: Paola Mancheno

Análisis: Los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los estudiantes de Inicial II, pueden realizar las actividades como lanzar, trepar, obtener el 60% en los niños en escala de adquirido. El 10% en escala de iniciado y con el 30% en escala de proceso.

Interpretación: Mediante los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los niños de Inicial II se deduce, que la gran parte del grupo de niños pueden realizar diferente tipo de actividades, el otro grupo de niños presentan dificultades para realizar y un grupo mínimo de niños no tienen buen desempeño.

5. Puede correr sin ningún problema a distancia larga o corta.

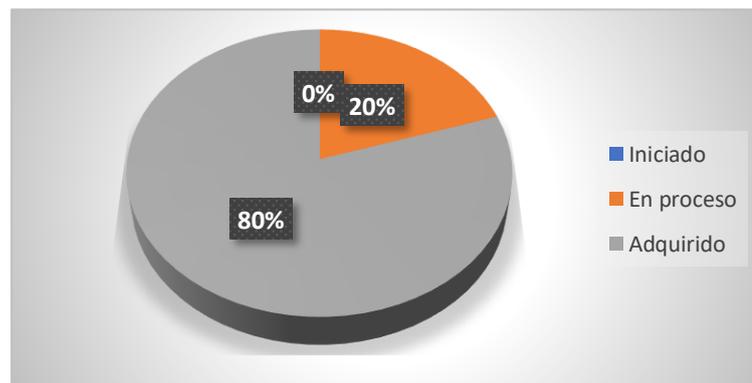
Tabla 6. Puede correr sin ningún problema

Opciones	Tabulación	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	2	20%
Adquirido	8	80%
Total	10	100%

Fuente: Estudiantes de Inicial II del Centro de Educación Inicial “Amiguitos”

Elaborado por: Paola Mancheno

Ilustración 5. Puede correr sin ningún problema



Fuente: Tabla 6

Elaborado por: Paola Mancheno

Análisis: Los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los estudiantes de Inicial II, según la pregunta, pueden correr sin problemas, se obtuvo que el 80% de los niños están en escala adquirida, el 0% no hay niños iniciados y por último el 20% están en escala en proceso.

Interpretación: Mediante los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los niños de Inicial II se deduce que, la gran parte del grupo de estudiantes realizan esta habilidad sin ningún inconveniente, por otro lado, otro grupo no dominan dicha actividad.

6. Identifica su lateralidad de derecha a izquierda.

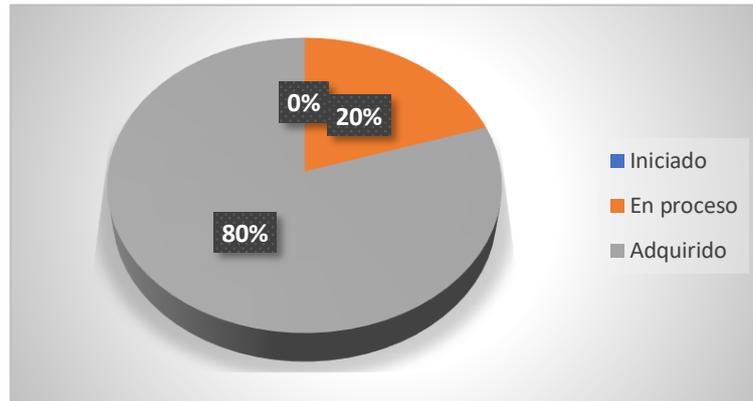
Tabla 7. Identifica su lateralidad derecha a izquierda

Opciones	Tabulación	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	2	20%
Adquirido	8	80%
Total	10	100%

Fuente: Estudiantes de Inicial II del Centro de Educación Inicial “Amiguitos”

Elaborado por: Paola Mancheno

Ilustración 6. Identifica su lateralidad derecha a izquierda



Fuente: Tabla 7

Elaborado por: Paola Mancheno

Análisis: Los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los estudiantes de Inicial II, identifican su lateralidad de derecha a izquierda, se obtuvo que el 80% de los niños están en escala adquirida, el 0% no hay niños en iniciado y con el 20% están en escala en proceso.

Interpretación: Mediante los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los niños de Inicial II se deduce que, la gran mayoría de estudiantes pueden identificar su lateralidad con facilidad, a diferencia que la otra mitad de grupo de estudiantes tienen dificultades con su lateralidad.

7. Reconoce las partes de su cuerpo.

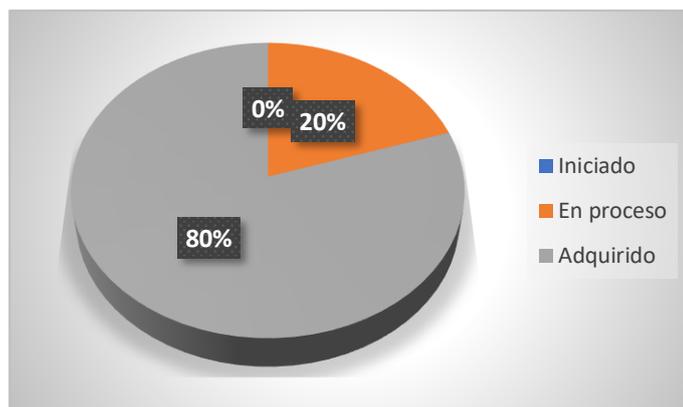
Tabla 8. Reconoce las partes de su cuerpo

Opciones	Tabulación	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	2	20%
Adquirido	8	80%
Total	10	100%

Fuente: Estudiantes de Inicial II del Centro de Educación Inicial “Amiguitos”

Elaborado por: Paola Mancheno

Ilustración 7. Reconoce las partes de su cuerpo



Fuente: Tabla 8
Elaborado por: Paola Mancheno

Análisis: Los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los estudiantes de Inicial II, según la pregunta, reconoce las partes de su cuerpo, se obtuvo que el 80% de los niños están en escala adquirida, el 0% no hay niños iniciados y con el 20% están en escala en proceso.

Interpretación: Mediante los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los niños de Inicial II se deduce que, la gran parte del grupo de estudiantes pueden reconocer las partes de su cuerpo, y el otro grupo tienen dificultades al momento de nombrarles que se toquen partes de su cuerpo ya que tienden a confundirse.

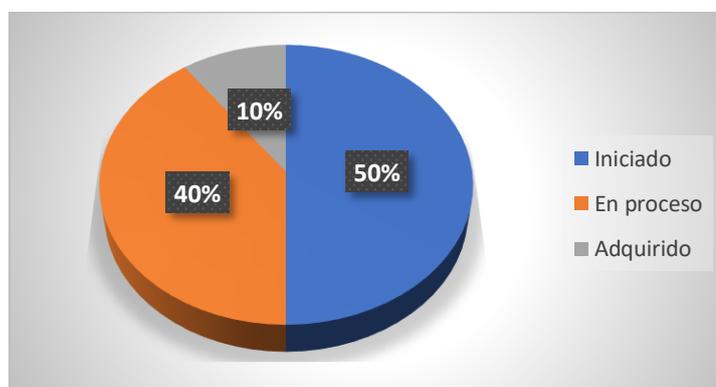
8. Dibuja la figura humana, sin ningún problema.

Tabla 9. Dibuja la figura humana

Opciones	Tabulación	Porcentaje
Iniciado	5	50%
En proceso	4	40%
Adquirido	1	10%
Total	10	100%

Fuente: Estudiantes de Inicial II del Centro de Educación Inicial “Amiguitos”
Elaborado por: Paola Mancheno

Ilustración 8. Dibuja la figura humana



Fuente: Tabla 9
Elaborado por: Paola Mancheno

Análisis: Los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los estudiantes de Inicial II, según la pregunta, dibuja la figura humana se obtuvo que el 10% de los niños están en escala de adquirido, el 40% en escala en proceso y con el 50% en proceso iniciado.

Interpretación: Mediante los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los niños de Inicial II se deduce que, la gran parte del grupo de estudiantes no pueden dibujar la figura humana, otro grupo de niños se les dificulta realizar la actividad, otro grupo mínimo pueden dibujar la figura humana sin ningún problema.

9. Puede imitar movimientos de algún super héroe.

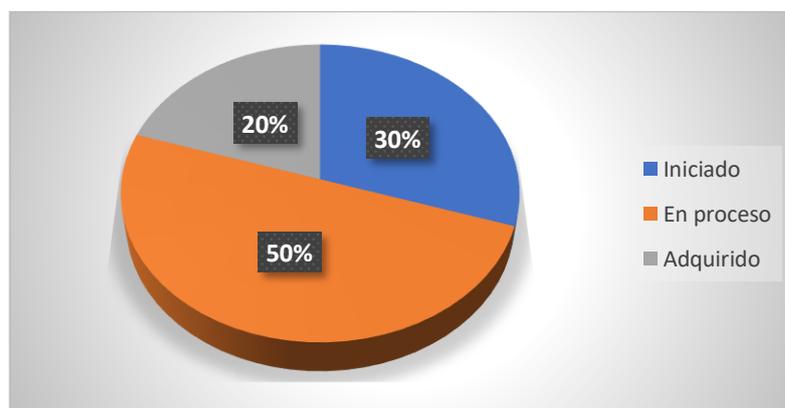
Tabla 10. Puede imitar movimientos de algún super héroe

Opciones	Tabulación	Porcentaje
Iniciado	3	30%
En proceso	5	50%
Adquirido	2	20%
Total	10	100%

Fuente: Estudiantes de Inicial II del Centro de Educación Inicial “Amiguitos”

Elaborado por: Paola Mancheno

Ilustración 9. Puede imitar movimientos de algún super héroe



Fuente: Tabla 10

Elaborado por: Paola Mancheno

Análisis: Los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los estudiantes de Inicial II, pueden imitar movimientos de algún super héroe, se obtuvo que el 20% de los niños están en escala adquirida, el 30% de los niños es de iniciado y el 50% en proceso.

Interpretación: Mediante los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los niños de Inicial II se deduce que, una parte del grupo de estudiantes pueden imitar movimientos de algún super héroe, otro grupo de niños no pueden realizar dicha actividad, y la mínima parte de estudiantes casi desconocen de super héroes.

10. Se desplaza en forma independiente.

Tabla 11. Se desplaza en forma independiente

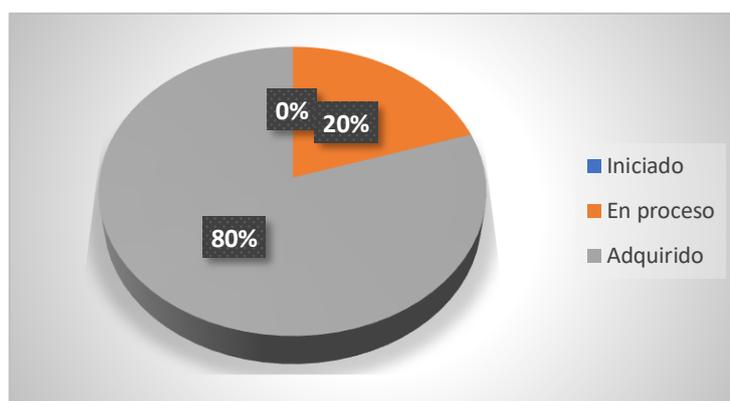
Opciones	Tabulación	Porcentaje
----------	------------	------------

Iniciado	0	0%
En proceso	2	20%
Adquirido	8	80%
Total	10	100%

Fuente: Estudiantes de Inicial II del Centro de Educación Inicial “Amiguitos”

Elaborado por: Paola Mancheno

Ilustración 10. Se desplaza en forma independiente



Fuente: Tabla 11

Elaborado por: Paola Mancheno

Análisis: Los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los estudiantes de Inicial II. Según la pregunta, se desplazan en forma independiente, se obtuvo que el 80% de los niños están en escala adquirida, el 0% no hay niños en iniciado y con el 20% de niños en proceso.

Interpretación: Mediante los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los niños de Inicial II se deduce que, una gran parte del grupo de niños pueden desplazarse de forma independiente sin presentar ninguna dificultad, por otro lado, otro grupo de niños tienen dificultad en desplazarse por sí solos.

4.2 Discusión de los resultados:

Después de analizar e interpretar los resultados obtenidos en la presente investigación sobre la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 a 5 años en el Centro de Educación Inicial “Amiguitos”, Ciudad de Riobamba, se observó que los niños si presentan algunas dificultades en diferentes áreas, como equilibrio, esquema y conciencia corporales, para esta investigación se empleó una ficha de observación para evaluar cada habilidad que presentan los niños.

Esta idea fue tomada en base a otras investigaciones como, por ejemplo: el trabajo de investigación con el título La motricidad gruesa en el equilibrio de los niños de 3 a 5 años el mismo que fue elaborado por Muñoz Tenesaca Nayla Mireya en el año 2023, en donde dice que la motricidad gruesa en el equilibrio es fundamental, porque tiene que desarrollarse en todas las áreas como el esquema corporal, lateralidad, equilibrio y psicomotricidad gruesa de los niños de 3 a 5 años. (Muñoz, 2023)

Así, se mencionó la investigación titulada El juego, para estimular la motricidad gruesa en niños y niñas de 5 años elaborado por Pamela Sevillanos Grajeda, en el año 2019, donde, gracias a los resultados obtenidos en esta investigación, menciona que, a medida los niños evolucionan en su proceso de niñez, están encargando sus destrezas físicas y habilidades mentales.

Al realizar las diferentes actividades se observó que algunos niños necesitan reforzar algunas áreas, como la lateralidad, ya que tienden a confundirse, de igual manera algunos presentan problemas en su motricidad gruesa, no tienen buena coordinación al saltar o pasar algunos obstáculos o poder agarrar objetos dentro o fuera del aula, gracias a lo que se observó pue se recomienda a la docente trabajar más en estas áreas para que los infantes desarrollen la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- ✚ Es importante el desarrollo de la motricidad gruesa en el infante, porque les permite ir adquiriendo habilidades y destrezas a lo largo de su vida cotidiana en las cuales podemos decir que tengan concentración, coordinación y diferencien su lateralidad, dentro de este proyecto de investigación se observó que algunos niños pueden realizar las actividades sin ningún problema, pero algunos niños se les dificulta.
- ✚ Es necesario que los niños de 4 a 5 años desarrollen e identifique adecuadamente su motricidad gruesa y su esquema corporal como bien se ha dicho algunos de los infantes no tienen esta habilidad para desenvolverse de buena manera ya que, al realizar actividades lúdicas, les ayudara y les permitirá moverse con mayor facilidad y seguridad de sí mismo.
- ✚ Se propuso actividades lúdicas que permitan fortalecer la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal en los infantes, que se seleccionaron según lo anterior dicho, donde puedan mejorar su proceso de enseñanza – aprendizaje dentro o fuera del aula de clase.

5.2 Recomendaciones

- ✚ Para mejorar su motricidad gruesa y desarrollar el esquema corporal en los infantes, se aconseja a la docente repartir a cada grupo diferentes juegos, ya que los niños promueven movimiento amplios y coordinados, como correr, saltar y trepar, esto les facilitara a ellos un ambiente sano y seguro.
- ✚ Se recomienda realizar siempre una demostración a los juegos o actividades que se realicen en ese momento donde ellos conozcan lo que se va a tratar y puedan realizarlo de una mejor manera y sin complicaciones.
- ✚ Debemos animar a los infantes a participar en diferentes actividades que se trabaje la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal, esto les permitirá explorar, experimentar y desarrollar sus habilidades dentro de su proceso de enseñanza - aprendizaje.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA

Tema: Actividades lúdicas que permitan mejorar la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal.

PRESENTACIÓN

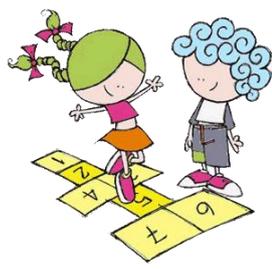
Las actividades de motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal son importantes y fundamentales para el bienestar de los infantes. El desarrollo del esquema corporal es una habilidad, donde les permite a los infantes a tener seguridad de ellos mismo y confianza con su entorno.

Estas actividades presentadas son fundamentales ya que los infantes pueden ir desarrollando su motricidad gruesa y su esquema corporal mediante el juego y la práctica de forma independiente.

En esta propuesta, exploramos actividades de motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal, estos juegos son para su desarrollo físico, y ayudan a descubrirse ellos, se divierten y puedan interactuar con otros compañeros y sentirse en una ambiente sano y adecuado.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

JUEGO N°1	
NOMBRE DEL JUEGO	Rayuela
OBJETIVO	Desarrollar la motricidad gruesa a través del juego la rayuela para fortalecer los movimientos corporales para mejorar el esquema corporal de los niños.
MATERIALES	Tiza y piedra
DESARROLLO DEL JUEGO	La rayuela es un juego de hace mucho tiempo atrás esto consiste en dibujar en el piso cualquier caricatura con una tiza. El juego consiste en que el participante lance una piedra en el recuadro y no tiene que pisar el número indicado tampoco en las rayas, debe ir saltando de un solo pie o de dos si pierde le tocara al siguiente participante.
LOGRO	<ul style="list-style-type: none">• Equilibrio• Concentración• Coordinación

EJEMPLO	 <p>Fuente:</p> <p>https://ar.pinterest.com/pin/555842778980949895/</p>
----------------	--

JUEGO N°2	
NOMBRE DEL JUEGO	Globos voladores.
OBJETIVO	Trabajar la conciencia corporal mediante el juego los globos voladores para mejorar la concentración.
MATERIALES	globo
DESARROLLO DEL JUEGO	Primero inflamos 5 globos cada niño tendrá globos de diferentes colores, la actividad consiste en que lanza al aire el globo sin caer al piso puede hacer con la mano derecha o izquierda y la persona que haga caer pierde y sale del juego.
LOGRO	<ul style="list-style-type: none"> • Concentración • Esquema corporal • Ayuda en la motricidad gruesa
EJEMPLO	 <p>Fuente:</p> <p>https://www.alamy.es/imagenes/girl-throwing-balloon-into-air.html?sortBy=relevant</p>

JUEGO N°3	
NOMBRE DEL JUEGO	Saltar la sogá
OBJETIVO	Fortalecer la psicomotricidad mediante la realización de la actividad denominada saltar la sogá trabajando en los estudiantes la motricidad gruesa y concentración.
MATERIALES	Sogá
DESARROLLO DEL JUEGO	Este juego consiste que debe de haber 3 participantes dos personas van a sujetar la sogá de los lados y el otro participándote saltara, la otra ira cantando salta conejito salta sin parar e irán alternando los turnos.
LOGRO	<ul style="list-style-type: none"> • Motricidad gruesa • Coordinación • Concentración
EJEMPLO	 <p style="text-align: center;">Fuente: https://www.alamy.es/imagenes/ni%C3%B1os-negros-saltando-la-cuerda.html?sortBy=relevant</p>
JUEGO N°4	

NOMBRE DEL JUEGO	Jugar con aros.
OBJETIVO	Trabajar la motricidad gruesa a través de un juego con aros de esta manera fortaleciendo la coordinación óculo manual.
MATERIALES	Aros
DESARROLLO DEL JUEGO	En esta actividad vamos a repartir a cada niño aro y las indicaciones que dé el docente tendrán que realizarlo saltamos dentro del aro, nos ponemos en la cintura, entre otros. Este juego se lo puede realizar en parejas o individual.
LOGRO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación óculo- manual • Esquema corporal • Motricidad gruesa

EJEMPLO	 <p>Fuente: https://www.pinterest.com.mx/pin/394205773625490801/</p>
----------------	---

JUEGO N°5	
NOMBRE DEL JUEGO	El baile del cuerpo.
OBJETIVO	Trabajar la motricidad gruesa y el esquema corporal a través del baile del cuerpo desarrollando la coordinación.
MATERIALES	Canción
DESARROLLO DEL JUEGO	Esta actividad consiste en tener un espacio amplio ya sea en el aula o en patio todos los niños se van a poner en círculo y al son de la canción van a ir moviendo todas las partes de su cuerpo esto también les ayuda en el esquema corporal.
LOGRO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación
EJEMPLO	 <p>Fuente: https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA</p>

- Perea, T. N. (2019). *google academic*. Obtenido de FUNDACIÓN H.A BARCELÓ: https://repositorio.barcelo.edu.ar/greenstone/collect/tesis/index/assoc/HASH6d3f.dir/BRC_TFI_Perea.pdf
- Pinterest. (2009). *La rayuela (fotografía)*. Obtenido de Pinterest: <https://ar.pinterest.com/pin/555842778980949895/>
- Rojas, M. J. (2021). *Google Academic*. Obtenido de UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA: <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/23949/1/Tesis%20-%20Mayra%20Johanna%20Rosales%20Rojas.pdf>
- Romero, S. (2018). *google academic*. Obtenido de Universidad de Valladolid: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/34955/TFG-O-1484.pdf?sequence=1>
- Ruiz, L. G. (2014). *Desarrollo*.
- Sevillanos, P. (2019). *Google Academic*. Obtenido de Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa: <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/465725e4-b329-484c-b244-9c658a835800/content>
- Torres, G. (2015). *Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en Educación Infantil*.
- Vique, G. (2015). *Google Academic*. Obtenido de UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR: <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/41c5b22e-841f-4a3a-9c35-8f99ea76b2e4/content>
- Wallon. (1978). *Definición del Esquema Corporal*.
- Zarate, M. (2015). *google academic*. Obtenido de UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRÉS: <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/6729/T-3564.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

ANEXOS

Anexo 1: Instrumento recolección de datos – Ficha de Observación

FICHA DE OBSERVACIÓN



INSTITUCIÓN: CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL AMIGUITOS

TEMA: LA MOTRICIDAD GRUESA Y EL DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “AMIGUITOS”, CIUDAD DE RIOBAMBA

Nivel: Inicial II		Edad del niño observado:		
Fecha:				
Referencias de acuerdo con el grado de desarrollo alcanzado:				
I: inicio		EP: en proceso		A: adquirida
N°	INDICADORES	OPCIONES		
		I	EP	A
1	Tiene buena coordinación al momento de correr o saltar.			
2	Puede trepar y pasar obstáculos grandes sin ningún problema.			
3	Puede saltar en un pie estando en el mismo lugar.			
4	Puede realizar diferentes actividades como lanzar, atrapar y patear.			
5	Puede correr sin ningún problema a distancia larga o corta.			
6	Identifica su lateralidad de derecha a izquierda.			
7	Reconoce las partes de su cuerpo.			
8	Dibuja la figura humana, sin ningún problema.			
9	Puede imitar movimientos de algún super héroe.			
10	Se desplaza en forma independiente.			

Elaborado por: Paola Mancheno

Anexo 2: Evidencia



Fuente: Estudiantes de Inicial II del Centro de Educación Inicial “Amiguitos”