



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

Título

**Estrategias metodológicas en época de covid-19 en el nivel inicial 2
de la Unidad Educativa Combatientes de Tapi, de la ciudad
Riobamba, provincia Chimborazo**

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciada en
Educación Inicial**

Autor:

Sánchez Tipa, Ana Damaris

Tutor:

PhD. Tannia Alexandra Casanova Zamora. Mg

Riobamba, Ecuador. 2023

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, **Ana Damaris Sánchez Tipan**, con cédula de ciudadanía **0202447249**, autora del trabajo de investigación titulado: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN ÉPOCA DE COVID-19 EN EL NIVEL INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMBATIENTES DE TAPI, DE LA CIUDAD RIOBAMBA, PROVINCIA CHIMBORAZO**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 27 de enero 2023



Ana Damaris Sánchez Tipan

C.I: 0202447249

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, **TANNIA ALEXANDRA CASANOVA ZAMORA** catedrático adscrito a la **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS** por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN ÉPOCA DE COVID-19 EN EL NIVEL INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMBATIENTES DE TAPI, DE LA PROVINCIA CHIMBORAZO, CIUDAD RIOBAMBA.**, bajo la autoría de **ANA DAMARIS SÁNCHEZ TIPAN**; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 27 días del mes de enero de 2023.



Dra. Tannia Casanova, PhD

TUTORA

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN ÉPOCA DE COVID-19 EN EL NIVEL INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMBATIENTES DE TAPI, DE LA CIUDAD RIOBAMBA, PROVINCIA CHIMBORAZO.**, por **Ana Damaris Sánchez Tipan**, con cédula de identidad número **0202447249**, bajo la tutoría de **PhD. Tannia Alexandra Casanova Zamora. Mgs**; certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba Marzo del 2023.

Presidente del Tribunal de Grado
Mgs. Dina Lucia Chicaiza Sinchi



Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Jimmy Vinicio Román Proaño



Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Dolores Berthila Gavilanes Capelo



CERTIFICADO ANTIPLAGIO



Dirección
Académica
VICE RRECTORADO ACADÉMICO



CERTIFICACIÓN

Que, **Ana Damaris Sánchez Tipan** con CC: **02020447249**, estudiante de la Carrera **Educación Inicial**, Facultad de **Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN ÉPOCA DE COVID-19 EN EL NIVEL INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMBATIENTES DE TAPI, DE LA CIUDAD RIOBAMBA, PROVINCIA CHIMBORAZO**", cumple con el 4%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **URKUND**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 16 de marzo de 2023

Dra. Tannia Alexandra Casanova Zamora PhD
TUTORA

DEDICATORIA

Dedico el presente proyecto de investigación a Dios quien dirige mi vida, por su infinita misericordia, al concederme sabiduría e inteligencia a lo largo de estos años de formación académica, porque hoy con valentía procedo a la meta de convertirme en profesional.

A mi madre, Carmen Tipan en retribución a todo su esfuerzo, enseñándome el valor del trabajo y sacrificio con su ejemplo, convirtiéndose en mí pilar fundamental de inspiración, superación y constancia cada día, para la mujer que amo con toda mi alma.

A mi abuelita, quién hasta el final me dejó sabios consejos que quedaron grabados en mi mente y me ayudaron a no rendirme en circunstancias difíciles.

A mis hermanos Maira; Karina; Juan; Victoria; Johnny; Neiser y sobrinos, por estar presentes depositando su confianza y apoyo en cada uno de mis logros para seguir adelante.

A todas las personas que estuvieron en el recorrido de mi formación profesional, enseñándome resiliencia y perseverancia.

“He peleado la buena batalla, he terminado la carrera, he guardado la fe “(2 Tim 4:7.)

Con mucho cariño

Ana Damaris Sánchez Tipan

AGRADECIMIENTO

Expreso mi más profundo agradecimiento a Dios por sostenerme firme durante todo este tiempo concediéndome fortaleza y sabiduría, para poder cristalizar una aspiración más en mi vida de convertirme en profesional, enseñándome a través de los errores.

A mi madre, Carmen Tipan y a cada uno de mis hermanos, por su apoyo incondicional para construir mis sueños.

A mis amigas Daniela, Angie y Anabel, que han sido parte de esta etapa, por su amistad sincera e incondicional estando presentes en mi vida impulsándome con palabras de ánimo.

A la Universidad Nacional de Chimborazo por cada experiencia y aventura académica vivida junto a mis docentes de la Carrera de Educación Inicial quienes supieron compartir sus conocimientos, que me permitieron seguir formándome para el servicio en la educación.

A mí tutora la Phd. Tannia Casanova. Mg. por orientarme con su experiencia de manera oportuna en la revisión y evolución del proyecto de investigación.

A todas aquellas personas que me enseñaron y se convirtieron de manera directa e indirecta en pieza clave para culminar mi trabajo de investigación.

Ana Damaris Sánchez Tipan

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA	
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE FIGURAS	
RESUMEN	
ABSTRACT	
CAPÍTULO I	
1. INTRODUCCIÓN.....	15
1.1 Antecedentes.....	16
1.2 Planteamiento del Problema	16
1.3 Justificación.....	18
1.4 Objetivos.....	19
1.4.1 General.....	19
1.4.2 Específicos.....	19
CAPÍTULO II.....	20
2. MARCO TEÓRICO	20
2.1 ESTRATEGIAS MEDOTOLÓGICAS	20
2.1.1 Definición.....	20
2.2 Estrategia	20
2.2.1 Clasificación de estrategias	20
2.3 Metodología.....	21
2.4 Estrategias metodológicas	22
2.4.1 Tipos de estrategias metodológicas.....	22
2.5 Estrategias metodológicas en el Nivel Inicial.....	23
2.6 Importancia de estrategias metodológicas en el aprendizaje.....	23
2.7 ÉPOCA DE COVID-19.....	24
2.7.1 Educación Durante Covid-19	24
2.7.2 Rol del docente en época de Covid-19	25

2.8	Herramientas virtuales	25
2.9	Descripción de actividades prácticas aplicando estrategias metodológicas en épocas de Covid-19.	26
2.9.1	Fabricante De Burbujas	26
	Estrategias metodológicas:	26
2.9.2	Collage De Los Animales Salvajes	26
2.9.3	Trazamos Figuras Geométricas	16
2.9.4	Mi Obra De Teatro	16
CAPÍTULO III.....		18
3.	METODOLOGÍA.....	18
3.1	Enfoque de investigación.....	18
3.2	Diseño de investigación.....	18
3.3	Tipo de investigación.....	18
3.3.1	Investigación de Básica	18
3.4	Nivel o alcance de la investigación	18
3.4.1	Documental.....	18
3.4.2	Descriptiva.....	18
3.4.3	De campo.....	18
3.5	Diseño de investigación.....	19
3.6	Técnicas de recolección de datos.....	19
3.6.1	Técnica.....	19
3.6.2	Instrumento.....	19
3.7	Población de estudio y tamaño de muestra.....	19
3.7.1	Población	19
3.7.2	Muestra	19
3.8	Método de análisis, y procesamiento de datos	20
CAPÍTULO IV		21
4.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	21
CAPÍTULO V.....		30
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	30
5.1	Conclusiones.....	30
5.2	Recomendaciones	30
BIBLIOGRAFÍA		31
ANEXOS		33

ANEXO 1. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES PRÁCTICAS USANDO ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN ÉPOCAS DE PANDEMIA.....	33
ANEXO 2. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	38
ANEXO 3. EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS.....	39
ANEXO 4. CAPTURA DE PANTALLA	41

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 2. UTILIZA MATERIAL DIGITAL DURANTE LA CLASE.	21
TABLA 3. REALIZA RUTINA EN LOS MOMENTOS DE ASEO SEGÚN EL PLAN DE CONTINGENCIA COVID -19.	22
TABLA 4. INCENTIVA EL USO DE MASCARILLA DE FORMA DINÁMICA.	23
TABLA 5. PERMITE MOMENTOS DE DIALOGO LUEGO DE PRESENTAR IMÁGENES O VIDEOS EDUCATIVOS.	24
TABLA 6. NOMBRA INSTRUMENTOS TECNOLÓGICOS DE MANERA AUTÓNOMA	25
TABLA 7. EXISTE ACOMPAÑAMIENTO DE UN ADULTO DURANTE LAS CLASES SINCRÓNICAS.	26
TABLA 8. SIGUE INSTRUCCIONES MEDIANTE LA REPRODUCCIÓN DE MATERIAL AUDIOVISUAL.	27
TABLA 9. REPITE SONIDOS MEDIANTE JUEGOS AUDITIVOS.	28
TABLA 10. PARTICIPA CON SEGURIDAD EN JUEGOS VISUALES.	29
TABLA 11. FABRICANTE DE BURBUJAS.	33
TABLA 12. COLLAGE DE ANIMALES SALVAJES	34
TABLA 13. TRAZAMOS FIGURAS GEOMÉTRICAS	35
TABLA 14. MI OBRA DE TEATRO	36

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1.	UTILIZA MATERIAL DIGITAL DURANTE LA CLASE	21
FIGURA 2.	REALIZA RUTINA EN LOS MOMENTOS DE ASEO SEGÚN EL PLAN DE CONTINGENCIA COVID -19.	22
FIGURA 3.	INCENTIVA EL USO DE MASCARILLA DE FORMA DINÁMICA	23
FIGURA 4.	PERMITE MOMENTOS DE DIALOGO LUEGO DE PRESENTAR IMÁGENES O VIDEOS EDUCATIVOS.	24
FIGURA 5.	NOMBRA INSTRUMENTOS TECNOLÓGICOS DE MANERA AUTÓNOMA.....	25
FIGURA 6.	EXISTE ACOMPAÑAMIENTO DE UN ADULTO DURANTE LAS CLASES SINCRÓNICAS	26
FIGURA 7.	SIGUE INSTRUCCIONES MEDIANTE LA REPRODUCCIÓN DE MATERIAL AUDIOVISUAL	27
FIGURA 8.	REPITE SONIDOS MEDIANTE JUEGOS AUDITIVOS.	28
FIGURA 9.	PARTICIPA CON SEGURIDAD EN JUEGOS VISUALES	29

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo primordial determinar la influencia del acompañamiento emocional de los padres de familia en el periodo de adaptación de los niños del Nivel Inicial 2, de la Unidad Educativa Combatientes de Tapi, de la ciudad de Riobamba. Considerando que el apoyo y el afecto tanto físico como verbal por parte de los progenitores es relevante durante este proceso, el marco teórico sustenta el tema abordado por lo que se encuentra información sobre el acompañamiento emocional, cómo se puede acompañar emocionalmente durante la infancia, la familia, vínculo afectivo, el periodo de adaptación, consideraciones, el papel de los implicados, importancia y consecuencias. Metodológicamente la investigación comprende un enfoque cualitativo, con un diseño no experimental, de tipo bibliográfico y transversal, por nivel se estima como descriptiva y de campo, la población la integraron 20 niños/as y 20 padres de familia del nivel inicial II, las técnicas empleadas fueron la observación y encuesta cada una con su respectivo instrumento; la ficha de observación con 8 ítems dirigida a los infantes y la encuesta con 10 ítems destinada a los padres de familia. Se identificó que algunos niños si presentan dificultades al momento de adaptarse al entorno escolar, puesto que se evidencio llantos, tristeza, enojo y falta de integración, con relación a las encuestas la mayoría de padres considera que el acompañamiento emocional es indispensable en este periodo. Se concluye que el acompañamiento emocional por parte de los padres de familia influye en cómo el infante se adapte a la institución, por lo tanto, los niños necesitan que sus padres les brinden seguridad y respaldo incondicional para que la etapa se vuelva satisfactoria.

Palabras claves: acompañamiento emocional, padres de familia, periodo de adaptación, nivel inicial.

ABSTRACT

The present research work with the theme "Methodological strategies in the time of COVID-19 in the initial level 2 of the Combatientes de Tapi Educational Unit, Riobamba City, Chimborazo Province", emphasizes the development of methodological strategies for children from 4 to 5 year-old as an essential tool for their teaching-learning process. Said analysis will allow teachers to search for better resources and materials adaptable to any learning environment through methods, techniques and processes that are consistent with the reality of the students. Methodologically, a qualitative approach of a descriptive and documentary type was used by obtaining information from a bibliographic analysis of different sources such as: magazines, digital repositories, scientific articles and books, For this investigation, we worked with a population of 20 children, beginning with the collection of data at the scene, for which the observation technique was used, as an instrument a file was applied, a key sheet to obtain essential information. The first results allowed us to appreciate the lack of application of easy-to-understand strategies that dynamically encourage frequent use of the mask to prevent the spread of the virus in infants. The discussion arises in the lack of accompaniment of the parents during the synchronous classes, and therefore methodological strategies are proposed where the role of the adult is to participate with the child. Concluding that they are important to guarantee knowledge and significant learning from any scenario or training environment.

Keywords: Strategies, initial education, methodologies, Covid-19



Revisado por: Alison Tamara Varela Puente

CI: 0606093904

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como fin el estudio de estrategias metodológicas en época de Covid-19, en el Nivel Inicial II, dando una mejor respuesta en vista de las necesidades actuales que exige al docente atender en los procesos de aprendizaje de los niños para su desarrollo integral de manera eficiente.

Por estrategias metodológicas se entiende aquellos pasos a seguir por el docente con el fin de poder enseñar en cualquier nivel de aprendizaje educativo acorde a las edades y necesidades pertinentes del educando, al ser estas seleccionadas previamente lograrán alcanzar a cumplir los objetivos propuestos usando vías más dinámicas para el proceso de enseñanza aprendizaje.

También se podrían definir como los pasos o el camino que se debe seguir para llegar al cumplimiento de un objetivo. Todas las estrategias metodológicas deben ser contextualizadas a las características y necesidades de los estudiantes, al entorno en que se desenvuelven, a los objetivos del docente, a los contenidos de la asignatura, a los recursos existentes (Pacheco, 2018).

La educación en época de Covid-19 llevó a todos a tener que adaptarse a un nuevo contexto y afrontar cambios en la vida diaria, la dinámica en el ámbito educativo desde la crisis sanitaria dio un giro radical no solo en nuestro país sino a nivel mundial, tras el cierre de las instituciones se generó inestabilidad en el proceso de escolarización, aplicando estrategias inmediatas como la educación en casa y la educación virtual.

La educación en tiempos de pandemia, ha sido un reto para estudiantes, docentes y padres de familia, la comunidad educativa no contaba con exigencias planteadas por el sistema educativo, pasar de modalidad presencial a teletrabajo y teleeducación ha proporcionado aspectos positivos, pero también negativos, por lo cual la siguiente investigación tiene como propósito estudiar estrategias metodológicas en época de Covid-19 en los niños del nivel inicial, puesto que los niños necesitan ser los protagonistas en la construcción de su propio aprendizaje, tener una participación activa y desde su entorno de forma significativa con una serie de estrategias metodológicas que le permitan aprender haciendo mediante experiencias directas, manipulación de objetos, expresión e interrogación durante las actividades y a pesar de la escasa interacción social el juego siga siendo una herramienta indispensable en la educación.

Tomando en cuenta que las estrategias metodológicas permiten procedimientos que sirven a los docentes para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje. Estas deben seleccionarse y aplicarse de acuerdo a los contenidos y características particulares de los estudiantes de manera estructurada, que permitan el desarrollo de habilidades de comprensión generando aprendizajes significativos (Urbina & Guzmán, 2016).

El trabajo investigativo consta de los siguientes capítulos que conforman el presente informe de investigación:

Capítulo I.- Se detalla la situación problemática en diferentes niveles, los antecedentes con anteriores variables de indagación, la justificación expone los argumentos de la investigación, categoría, impacto, seguido de los objetivos generales y específicos.

Capítulo II.- Se expone la sustentación teórica con temas relacionados a estrategias metodológicas, su clasificación e importancia y las Tics como unos recursos de aprendizaje en entornos virtuales,

Capítulo III.- Constituye la metodología de investigación, en el cual encuentra tipos de investigación, técnicas e instrumentos de recolección de datos, la población y muestra.

Capítulo IV.- Consta lo siguiente: resultados obtenidos de la ficha de observación, con su correspondiente análisis e interpretación

Capítulo V.- Se despliega las conclusiones y recomendaciones de acuerdo a los objetivos planteados y las fuentes bibliográficas.

Al final se adjunta los anexos con el instrumento de investigación y fotografías donde se visualiza su aplicación.

1.1 Antecedentes

Mediante la búsqueda de información en diferentes fuentes bibliográficas, de artículos de revista, tesis y en el repositorio de la Universidad Nacional de Chimborazo, se ha podido comprobar la existencia de trabajos de investigación similares al tema planteado titulado:

“Estrategias metodológicas para la enseñanza aprendizaje virtual de matemáticas con estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa "Hermel Tayupanda” periodo mayo - octubre 2021” por el autor Atupaña Yautibug, Delia, concluye que el sistema de enseñanza no llena expectativas puesto que los docentes no utilizan nuevas formas de enseñar matemática, los recursos virtuales son las plataforma que les permite interactuar en actividades multimedia.

Revista de ciencias sociales

Título: “Estrategia pedagógica en entornos virtuales de aprendizaje en tiempos de por Covid- 19” realizado en el año 2021 por Fredis Moreno; (Freddy Antonio Ochoa; Karimen Mutter; Elena Vargas) llegan a la conclusión de que un ambiente escolar positivo y relaciones de convivencia pacífica, garantizando la interacción docente y estudiante de manera sincrónica, así como asincrónica, mejorando los procesos de enseñanza-aprendizaje, como también sus desempeños académicos.

Tema: Estrategias metodológicas en la enseñanza virtual e la Unidad Educativa Eugenio Espejo del Cantón Chone- Provincia de Manabí- Ecuador” elaborada por : (Yesica Cedeño Cruzati; José García loor) en su trabajo concluye durante la vigencia de esta modalidad en la Unidad Educativa Eugenio Espejo los docentes priorizaron el uso de estrategias metodológicas innovadoras tales como aula invertida, resolución de problemas, mapas mentales, redes semánticas, juego de roles que aportaron de forma significativa a dar continuidad al proceso de enseñanza aprendizaje, es importante que el docente priorice la motivación.

Fue necesario en los entornos virtuales buscar recursos digitales para que los niños interactúen desde casa en conjunto con sus padres y hacer que la educación sea concisa.

1.2 Planteamiento del Problema

Según la Unicef detalla que en el año 2020 alrededor de 14 países del mundo cerraron las escuelas y las dos terceras partes se encuentran en América Latina y el Caribe.

A nivel mundial, el uso de estrategias metodológicas en tiempos de Covid - 19 causo un empoderamiento en el ámbito educativo, tecnológico, social, comunicativo del educando, por lo tanto afecta de manera directa a nuestros niños en etapas infantiles debido a que durante la pandemia la interacción social se cortó de manera brusca, sin embargo el contexto educativo está expuesto a cambios y exigencias cuando se habla de la construcción de conocimientos. La educación inicial es la base para posteriores procesos de instrucción, aquí inicia su experimentación, exploración con el ambiente para potencializar habilidades, destrezas y capacidades esenciales para mejorar su desarrollo.

A Nivel de Latinoamérica los escenarios educativos pasaron a ser de presencial a virtual por tal motivo las investigaciones realizadas mencionan que para el desarrollo de las fases de educación a distancia y que estas involucren a todos los actores, se requiere que las estrategias a desarrollar sean sistémicas, pertinentes a cada contexto, flexibles e integrales. Además, deben promover la participación directa y activa de las y los estudiantes, en sus distintos niveles y modalidades, reconociéndolos en su diversidad. Es necesario basar estas herramientas y estrategias en las propias experiencias de cada persona para fomentar la participación. También se debe fomentar esta interacción dialógica entre las familias, la comunidad, las escuelas y los centros de primera infancia. Estas herramientas también deben generar procesos críticos y reflexivos del propio contexto y suscitar la búsqueda de soluciones a circunstancias específicas de la vida diaria (Save the Children, 2021).

En la nueva edición de la Revista Paraguaya de Educación fundamenta la importancia que tiene el papel de las TIC en la educación más allá de su uso en la vida cotidiana y particular de cada individuo durante la pandemia; identifica debilidades, desafíos y dificultades asociadas a su uso dentro del sistema educativo, a la vez que presenta grandes oportunidades y fortalezas para instaurar cambios sistémicos y actitudinales en la comunidad educativa. Avanzar en la incorporación de las TIC como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje es una realidad que ha llegado para quedarse, es nuestro deber saber potenciar los factores determinantes que fundamentan el aprovechamiento en el uso de las TIC en el sistema, para lograr una educación de calidad para todos, evitando desigualdades (OEI, 2021).

En el contexto Ecuatoriano también se manifiesta y se siente a cabalidad esta problemática muchos niños tuvieron que dejar sus estudios debido a las nuevas modalidades de aprendizaje y aquellos Centros Infantiles o Unidades Educativas que prestaban escenarios de aprendizaje para este nivel educativo sentían y requerían del uso de estrategias metodológicas para captar la atención del infante, puesto que el poco interés en los niños durante proceso de enseñanza- aprendizaje se debe a que las estrategias metodológicas no son adecuadas a las necesidades actuales en época de Covid- 19 por lo cual se nota el poco interés del infante. Por otro lado el Ministerio de Educación en Ecuador con el Plan “Juntos aprendemos en casa” que señala las fases con el retorno progresivo a las aulas donde se establece como primer paso el retorno del personal docente y directivo a las instalaciones de la Institución Educativa y construcción del Plan de Institucional de continuidad educativa, segundo el reencuentro progresivo de los estudiantes en las instalaciones educativas y tercero la continuidad y adaptación (MINEDUC, 2020).

El hecho no es indiferente en la Provincia Chimborazo, explícitamente en el Cantón Riobamba en la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi” donde los niños se distraían, no

ejecutaban las actividades que la docente les indicaba, se identificó limitado uso de material concreto, poca atención en las actividades de aprendizaje, falta de motivación, de acompañamiento, de iniciativa en el desarrollo de la jornada educativa, por lo tanto es fundamental el uso de estrategias metodológicas para llegar a los niños y que ellos disfruten el aprender, que su rol sea activo y no pasivo usando el juego-trabajo como herramienta de aprendizaje que siempre esté presente, para ello el propósito del presente trabajo de investigación es sugerir diferentes estrategias metodológicas para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en dicha institución educativa del Nivel Inicial II.

1.3 Justificación

El presente trabajo de investigación tiene por objeto estudiar las estrategias metodológicas en época de Covid-19 en los niños del nivel Inicial II de la Unidad Educativa Combatientes de Tapi”, Cantón Riobamba año lectivo 2023, enfocado en la problemática originada por la falta de estrategias metodológicas en la etapa infantil, en tiempos de pandemia, su finalidad es fortalecer los aprendizajes usando diferentes escenarios especialmente en la modalidad virtual.

El impacto de esta propuesta permitirá que los docentes tengan en cuenta la importancia de aplicar estrategias metodológicas de acuerdo a la realidad presente de la mayor parte de los educandos con el fin de que cada uno de ellos pueda acceder a una educación digna para su formación académica. Durante la crisis sanitaria las posibilidades del aprendizaje vivencial se redujo y se volcó a una modalidad virtual.

El vista de aquello el uso de las Tics y la lúdica en la primera infancia fueron factibles para fortalecer las habilidades y destrezas de los más pequeños, buscar actividades interactivas en línea, el manejo de diferentes plataformas como: Zoom, Teams entre otras herramientas al igual que el aprender junto a sus padres con los recursos disponibles en casa los llevo a experimentar una forma diferente de aprender y relacionarse con el resto de sus compañeros a pesar de las dificultades de conexión hicieron que no se pierda la comunicación por lo tanto estas estrategias metodológicas son oportunas para aprender y desaprender en cualquier circunstancia.

Es indispensable que el ambiente de la clase sea un sitio agradable para aprender y enseñar de modo práctico y en cualquier entorno ya sea virtual o presencial,

Los principales beneficiarios son los niños del nivel Inicial II de la institución ya antes mencionada, puesto que la investigación permitirá resolver problemas en el aprendizaje de los niños de preescolar porque permite vincularse con la era digital, recursos y materiales relacionadas con la tecnología para alcanzar los aprendizajes requeridos y ayudar en su desarrollo integral.

Al describir las estrategias más factibles tomando en cuenta la realidad de la institución, el espacio y acceso a diferentes con materiales a disposición del educador tanto físicos como digitales.

Es trascendental en el contexto educativo, analizar la importancia del uso de estrategias metodológicas en el aprendizaje, ayudan en la práctica docente a seleccionar las más coherentes que lleven al niño a prender y desaprender al estar en mundo en el cual el tipo y la manera de generar conocimiento es cambiante tomando en cuenta salidas de emergencia para que sea una educación de calidad.

Es pertinente la ejecución del trabajo de investigación por el tiempo en el que vivimos debido a la crisis sanitaria que surgió en el año 2019, la aplicación es oportuna en la etapa inicial donde empieza sus primeros aprendizajes para insertarse en la escolaridad, potencia las destrezas y habilidades mejorando su capacidad cognitiva.

1.4 Objetivos

1.4.1 General

- Desarrollar estrategias metodológicas en época de Covid-19 en el Nivel Inicial 2, de la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi”.

1.4.2 Específicos

- Indagar estrategias metodológicas adecuadas para niños del Nivel Inicial 2.
- Analizar la importancia del uso de estrategias metodológicas para el aprendizaje de los niños del Nivel Inicial 2.
- Describir estrategias metodológicas útiles en época de Covid -19, para el proceso de enseñanza- aprendizaje.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

2.1.1 Definición

En principio resulta necesario optar por una definición teórica del concepto de estrategias metodológicas conceptualizada por La Real Academia de la Lengua (RAE):

- **Estrategia:** Arte, traza para dirigir un asunto. Conjunto de reglas que garantizan un buen resultado en cualquier momento.
- **Metodología:** Ciencia del método. Un conjunto de métodos seguidos en una investigación científica o teoría explicativa (Arévalo, 2019).

2.2 Estrategia

Define las estrategias como un sistema de actividades, acciones y operaciones que conduce a la finalización exitosa de una tarea. El uso del programa nos conduce a la meta, nos da un orden lógico para ahorrar tiempo, recursos y esfuerzos, sobretodo la confianza para lograr lo que se debe encontrar de una mejor manera (Tapias, 2018).

Desde esta perspectiva considero que las estrategias permiten construir aprendizajes significativos, en el ámbito educativo el profesorado usa diversos medios y métodos que le faciliten llegar al conocimiento de los estudiantes haciendo del aprender un proceso que no sea tedioso.

Las estrategias necesitan ser controladas y puestas en acción, relacionando recursos educativos y técnicas instruccionales para definir las actividades y acciones que se organizan con el objetivo de lograr lo propuesto. Es posible afirmar que las estrategias de enseñanza utilizan técnicas o procedimientos para estimular y producir aprendizajes (Urbina & Guzmán, 2016).

Es relevante mencionar sobre la organización de actividades usando técnicas o procedimientos en proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos brindando oportunidades que los se vuelvan más independientes al momento de aprender, garantizando su eficacia y obteniendo mejores resultados.

2.2.1 Clasificación de estrategias

Cognoscitivas: Habilidades internas que el sujeto que aprende usa para controlar su atención, aprendizaje, memoria y pensamiento. Para ello emplea una clave, aprender el objeto que será conocido, para la búsqueda de resolución del problema. (Tapias, 2018)

Como ejemplo podemos señalar en una clase se quiere enseñar las partes del cuerpo humano, se presenta al grupo representaciones del cuerpo y realizando actividades de exploración en su propio cuerpo.

Enseñanza: Los aprendizajes van dirigidos a los estudiantes de acuerdo a las características, temas del objeto de estudio y los recursos, se anticipan sistemas de información, motivación y orientación, puesto que debe favorecer la comprensión en la cual establezcan conceptos y reflexión mediante el razonamiento y la aclaración en su conocimiento (Tapias, 2018).

Para este tipo de estrategia como ejemplo a partir del análisis podemos señalar unos recursos de enseñanza los cuentos infantiles, usando actividades que empiecen por las sedentarias y posteriormente por aquellas que animen a los estudiantes como las canciones. Este tipo de estrategias deben ser intencionadas y flexibles.

Didácticas: Estas permiten el desarrollo físico y mental por lo tanto facilita la interacción del sujeto que aprende con el de conocimiento y su relación ayudadora, el trabajo colaborativo dentro del grupo con lleva interacción con sus pares para llevar a cabo una tarea con la calidad necesaria (Tapias, 2018).

Dicho de otra manera como ejemplificación se puede emplear como estrategia didáctica la dramatización sobre un tema de interés en los pequeños, que permita el desarrollo de la imaginación y creatividad favoreciendo su comunicación por medio de una representación y a su vez los vincula con el contenido que se desea estudiar.

Aprendizaje: Pasos o habilidades que el estudiante obtiene y ponen en práctica intencionalmente en la resolución de problemas al generar aprendizajes significativos, en el cual depende del estudiante, pasa por un proceso de asimilar el nuevo conocimiento, recordando lo aprendido, es decir revisa conceptos de sus conocimientos previos, los organiza y permite restaurarlos para unir lo previo con lo reciente e interpretarlo en su nuevo saber (Tapias, 2018).

Es importante recalcar que el docente al realizar una planificación tomando en cuenta las habilidades y destrezas del grupo origina formas para poder activarlos es el cuestionamiento mediante el diálogo, así por ejemplo si se desea enseñar a los niños el manejo de un instrumento electrónico primero debería explorarlo, saber prenderlo y apagarlo o para que sirve cada uno de sus partes, posteriormente usarlo y sacar provecho de ello.

2.3 Metodología

La actuación del docente y el estudiante durante el proceso de enseñanza- aprendizaje es lo que determina las metodologías, que son mecanismos específicos derivados de un posicionamiento teórico. La metodología didáctica es el método de instrucción que utiliza el profesor en el salón de clases para que los niños aprendan un determinado concepto cuando lo hace de manera estratégica y con fundamentación científica.

La metodología centrada en el sujeto que aprende fomenta el pensamiento crítico, la motivación y la transferencia o generalización de aprendizajes. Una buena metodología es en realidad una mezcla de metodologías. Primero debe comprender los beneficios y las desventajas de su elección, por otra parte debe tener claramente definido lo que se quiere lograr (Urbina & Guzmán, 2016).

Cabe recalcar que este proceso es muy indispensable pues permite su transformación, modificación genera un cambio en su comportamiento de manera gradual sistémica y progresiva. El aprendizaje se define como algo complejo cuyo propósito es: conocer, desarrollar habilidades y destrezas. (León, 2020).

En la guía metodológica para la de implementación del currículo de Educación Inicial presenta algunos elementos que involucran el aprendizaje del infante para un desarrollo integral, en el que recalca que las mismas son un medio y no un fin, los educadores pueden seleccionar estrategias y adaptarlas o inventar unas nuevas, pensando siempre en los niños, recursos y espacio.

Es necesario resaltar el hecho de que los docentes durante la época de Covid-19 optaron por seleccionar estrategias que facilitaron el aprendizaje en modalidad virtual, adaptaron y crearon unas nuevas usando herramientas de interacción disponibles con los recursos que estuvieron al alcance de acuerdo a la realidad de su grupo.

El juego se instaura como una estrategia metodológica que brinda oportunidades para la habilidad docente, pues es una herramienta diaria en el proceso de enseñanza- aprendizaje para el desenvolvimiento en la edad preescolar, a través del juego los niños aprende más pronto, experimentan y exploran lo que hay en su entorno, la importancia de realizar actividades dinámica que cautiven al educando en el contexto educativo (Bolaños, 2018).

Desde esta perspectiva debería establecerse como principal estrategia metodológica sobre todo en edades infantiles, este es innata en su gran mayoría se produce de manera espontánea, incluso en la modalidad en línea los juegos interactivos se usaron como herramientas para facilitar el aprendizaje, se puso en práctica habilidades de memoria concentración, creatividad con una variedad que bastaba con seleccionar acorde a la edad y propósito de aprendizaje.

2.4 Estrategias metodológicas

Conjunto de procedimientos para alcanzar aprendizajes significativos, logran identificar principios, criterios por medio de métodos, técnicas y procesos que se dan en secuencia ordenada y planificada durante la construcción cognitiva (Urbina & Guzmán, 2016).

El uso del conocimiento previo del niño es la base para iniciar uno nuevo, la naturaleza, el contexto socio cultural en el que se encuentra, así como la edad, las etapas de desarrollo e intereses son elementos primordiales a tomar en cuenta durante la planeación de actividades siendo esta coherente y secuencial. El docente provee un ambiente idóneo el cual incentive la interacción con sus pares, los lleve a sumarse al juego de manera natural al conectarse con el mundo que les rodea construyendo aprendizajes mediante estrategias metodológicas (Urbina & Guzmán, 2016).

2.4.1 Tipos de estrategias metodológicas.

- ***Estrategias afectivo-emotivas y de automanejo:*** Los factores motivacionales, actitudes adecuadas, autoconcepto, autoestima y sentimiento de competencia crean oportunidades para aprender (Vera, 2021).
- ***Estrategias de control del contexto:*** Es la creación de condiciones ambientes apropiados, control del espacio, tiempo y material.
- ***Estrategias de repetición y almacenamiento:*** Controlan los procesos de retención y memoria a corto y largo plazo mediante tácticas de modulación de la voz, repetición frecuente, retroalimentación, estableciendo conexiones significativas (Vera, 2021).
- ***Estrategias de personalización y creatividad:*** Se asocia con el pensamiento crítico, la reelaboración de la información así también propuestas personales creativas.
- ***Estrategias de recuperación de la información:*** Recordar y recuperar información, mediante tácticas utilizando ejercicios de recuerdo.

- **Estrategias meta cognitivas, de regulación y control:** Se refieren al conocimiento, control de las diversas estrategias, procesos cognitivos y evaluación, de acuerdo con los objetivos de la tarea y en función del contexto (Vera, 2021).

2.5 Estrategias metodológicas en el Nivel Inicial

Las estrategias metodológicas son consideradas herramientas eficaces en la práctica docente para activar los conocimientos previos e impulsar a los niños a interactuar mediante actividades que propicien la participación por medio de procesos lúdicos que despierten interés en edades tempranas sin el juego como estrategia sería imposible asumirla, punto clave donde radica su importancia en esta etapa, los recursos innovadores enfocados en los protagonistas de aprendizaje los motiva para realizar las actividades diarias, además se fortalecen las relaciones y mejora su contribución. (Villegas, 2021).

- **Estrategias de Gamificación:** Los juegos son una herramienta tecnológica versátil, el componente lúdico permite crear aprendizajes activos y críticos, aplicando mecanismos no lúdicos para desarrollar nuevas habilidades y conocimiento en entornos cambiantes (Urbina & Guzmán, 2016). Como estrategia en las metodologías de educación al ser de carácter lúdico es una experiencia divertida para los usuarios, los nuevos escenarios cambian los interés de los niños por lo que el docente debe implementar nuevos recursos que eleven sus motivación, los videojuegos por ejemplo los programan mentalmente para que el estudiante experimente interacción con mayor dificultad y le permite subir a niveles más complejos lo que le levanta el ánimo para seguir jugando (Villegas, 2021).
- **Estrategias de Montessori:** Su metodología se basa en el ambiente preparado mediante su interacción con diferentes materiales que sean de interés y disponibles para manipular, y absorber conocimientos de su entorno inmediato (Arévalo, 2019). El juego es algo que para Montessori no es un polo apuesto a la escuela, la mejor manera de aprender es jugando, manipulando y trasladando objetos concretos (Bolaños, 2018).
Haciendo un énfasis en las clases síncronas, el juego debía estar presente así como el ambiente propicio para que los niños se puedan desenvolver y como no destacar la participación del adulto tutor desde casa como guía más cercano de su proceso de enseñanza – aprendizaje, proveyendo de materiales concretos y accesibles durante la pandemia con el fin de que os niños interactúe y absorban el conocimiento desde otra perspectiva que genero aprendizajes significativos.
- **Aprendizajes por las Tics:** La enseñanza online, permite el contacto en tiempo real, pueden ser a través de videoconferencias o presencial. Su rápida expansión pone en contacto de manera interactiva y con fácil acceso a recursos en cualquier momento, las oportunidades que brinda la enseñanza virtual para utilizar herramientas que son difíciles de implementar en un aula tradicional pero favorecen el aprendizaje (OEI, 2021).

2.6 Importancia de estrategias metodológicas en el aprendizaje.

Para que el aprendizaje en el nivel inicial sea significativo el profesor como orientador del proceso, mediante instrumentos didácticos que motiven al niño a realizar

actividades escolarizadas que le permitan desarrollar habilidades y destrezas en áreas tanto cognitivas como emocionales y motrices deben despertar interés con estrategias donde pueda descubrir y realizar tareas de forma autónoma y le lleve a indagaciones y posteriormente le facilite la resolución de conflictos en su vida cotidiana (Arévalo, 2019).

El empleo de estrategias metodológicas acordes al nivel inicial les motiva a realizar actividades con entusiasmo concediendo un disfrute en la construcción de sus propios aprendizajes, despierta curiosidad por seguir aprendiendo y se vuelve en un deseo natural por saber más del tema. La responsabilidad del docente es estar al tanto de los cambios y actualizar sus conocimientos para estar a la altura frente a la demanda educativa de acuerdo a los aprendizajes que requieran los niños (Arévalo, 2019).

La educación se efectúa en función al entorno que nos rodea en una determinada época, además, la educabilidad inicia en el aprendizaje, en el momento que el facilitador utiliza recursos didácticos y pedagógicos para alcanzar los objetivos de la clase; de ahí que este enfoque esté vinculado a una realidad social y a estrategias de enseñanza aprendizaje (León, 2020).

Los niños y las niñas construyen conocimientos haciendo, jugando, experimentando; estas estrategias implican actuar sobre su entorno, apropiarse de ellos; conquistarlos en un proceso de interrelación con los demás. Para entender los desafíos por la mejora del aprendizaje, se concibe que el individuo en especial el docente conozca y pueda usar una serie de herramientas o estrategias metodológicas que produzcan un indiscutible aprovechamiento de cada instancia propensa al desarrollo del estudiante, en el ámbito personal y colectivo (Broncano, 2018).

2.7 ÉPOCA DE COVID-19

2.7.1 Educación Durante Covid-19

Tras dictarse a nivel mundial la crisis en año 2020, la OMS determinó que el COVID-19 se podía caracterizar como pandemia (CEPAL, 2021).

Debido a la rápida propagación las instituciones educativas se vieron obligados a cierre de las mismas y optar por el teletrabajo, el ámbito educativo fue afectado puesto que la modalidad para compartir aprendizajes entre docentes y estudiantes cambio radicalmente a escenarios virtuales la poca interacción social y los problemas de conexión así como el acceso a dispositivos electrónicos y materiales se vio afectada.

La familia realizó un papel fundamental, el adulto como mediador y acompañante de los hijo/as al tomar el papel de guía para que aprendan durante los tiempos difíciles sacando a flote lo mejor de cada uno. También menciona varias pautas para educar en tiempo de crisis, son las siguientes:

- **Escuchar:** es primordial permitir dialogo, para así comprender al otro sin juzgar, tener empatía.
- **Mirar:** adquirir la capacidad de mirarse sin perjuicio, sabiendo que trabajando juntos saldremos adelante (Lozano, 2020).

La familia y su correcta intervención en su proceso de escolarización es un pilar fundamental en los infantes, el poseer el apoyo de sus progenitores les permite sobrellevar los momentos de crisis de manera favorable en los diferentes momentos de aprendizaje, la debida atención que les brinde como el escuchar con atención sobre cómo se siente también

favorece en la práctica de valores como la empatía. El mirar sin discriminación hace que se sientan valorados para aprender en medio de la adversidad.

2.7.2 Rol del docente en época de Covid-19

De acuerdo con Villafuerte, Cevallos, y Vidal, (2020) los principales roles del docente en tiempos de Covid-19 relativos al proceso enseñanza aprendizaje serían:

- a) Apoyar y contener sentimientos en situaciones estresantes
- b) Promover la resiliencia
- c) Facilitador académico
- d) Proactividad
- e) Mostrar empatía en sus interacciones
- f) Apoyo de la institución
- g) Dinamizador de actividades

Por otra parte, los autores Acevedo, Arguello, Pineda y Urcios (2020) plantean que el docente debe:

- a) Crear, manejar y modelar en el aprendizaje
- b) Prestar atención a la dimensión afectiva
- c) Manejar la comunicación intercultural
- d) Evaluar las conductas y el aprendizaje
- e) Usa las tecnologías de la información y comunicación
- f) Participación e interacción

(Vaca, Guevara, Escudero, & Novillo, 2021).

2.8 Herramientas virtuales

En educación inicial familiarizar a los educandos con entornos virtuales no debería ser una excepción, la incorporación de las Tics en la vida cotidiana posibilitan intercambio de información por medios tecnológicos fortalece las facultades cognitivas durante la pandemia por Covid-19 su uso fue con fines educativos, contribuyen en el desarrollo integral con el fin de mejorar habilidades y capacidades básicas, el interés por aprender debe ser más visible y constructivo, existen herramientas que afianza el aprendizaje y lo hacen más significativos (OEI, 2021).

- a) **Arbolabc:** Esta herramienta permite a los niños interactuar, con juegos educativos y didácticos en diferentes áreas de aprendizaje, lo interesante es que se puede de manera gratuita, presenta juegos matemáticos, trabalenguas, cuentos, dibujo para pintar y está ubicado por edades.
- b) **Plaza sésamo:** Es una herramienta creada para niños de preescolar. Esta multiplataforma cuenta con episodios educativos, juegos digitales y apps disponibles en sitios web, los padres pueden disfrutar junto con sus hijos, con ayuda de material audiovisual que les proporciona esta herramienta incluso con talleres para los padres.
- c) **Mundo primaria:** Es una herramienta digital infantil, creada para reforzar el conocimientos de los niños de la primaria o edad preescolar, el programa permite que repasen en diferentes áreas de aprendizaje manera divertida, este recurso los lleva a poner atención en su contenido el cual es gratuito y posee juegos

interactivos, cuentos que se encuentran organizados por temáticas y edades con diferentes niveles de dificultad.

2.9 Descripción de actividades prácticas aplicando estrategias metodológicas en épocas de Covid-19.

2.9.1 Fabricante De Burbujas

Grupo: Inicial II

Tiempo: 40min

Objetivo: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión de sus ideas, sentimientos y emociones, mediante juegos de soplo que le permitan la comunicación a través de un lenguaje claro.

Destreza: Realizar movimientos articulatorios complejos con los labios inflando y desinflando mejillas.

Estrategias metodológicas:

- Para empezar se canta la canción de las burbujas de jabón.
- Practicamos ejercicios de soplo, fuertes y suaves.
- Disolvemos en el agua tibia las dos cucharadas de azúcar.
- Después agregamos el detergente en el recipiente y volvemos a mezclar.
- Dejamos reposar por unos minutos la mezcla
- Finalmente un soplado casero procedemos a realizar las burbujas.

Recursos:

- Zoom
- 1 taza de agua tibia
- 2 cucharadas de azúcar blanca
- Recipiente
- Detergente
- Soplador casero/ sorbete

Indicadores: Realizo movimientos articulatorios con sus labios inflando y desinflando mejillas.

2.9.2 Collage De Los Animales Salvajes

Grupo: Inicial II

Tiempo: 40min

Objetivo: Desarrollar habilidades viso-motrices y la creatividad mediante actividades grafo plásticas con la finalidad de fortalecer su motricidad fina.

Destreza: realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafo plásticas con variedad de materiales.

Estrategias metodológicas:

- Para inicial cantamos la canción de los animales de la selva
- El adulto facilita la hoja de trabajo con pictograma de un animal de la selva (Mono)
- El adulto le facilita el papel brillante para que realice la técnica del trozado y después pegue en la hoja simulando las áreas verdes.
- Finalmente permitir al niño que decore con su dedo índice usando las temperas, una vez terminado dejar que se seque.

Recursos:

- Zoom
- Hoja de trabajo
- Goma
- Temperas
- Papel brillante de color verde

Indicadores:

- Realizo actividades creativas utilizando las técnicas grafo plástico con variedad de materiales.
- Utilizo la pinza digital para ejecutar la actividad.

2.9.3 Trazamos Figuras Geométricas

Grupo: Inicial II

Tiempo: 30min

Objetivo: Discriminar figuras geométricas ejercitando la concentración y su capacidad perceptiva, para la comprensión de su entorno utilizando recursos visuales en línea.

Destreza: Identificar y trazar las figuras geométricas básicas: círculo, cuadrado, triángulo en objetos del entorno y en representaciones gráficas.

Estrategias metodológicas:

- Proyectar el cuento sobre “Figuras geométricas”.
- Invitar al niño a nombrar las figuras de los objetos su entorno.
- Finalmente usando un juego interactivo de la página árbolabc.com, practicamos el trazado de figuras geométricas.

Recursos:

- Zoom
- Videos
- Recursos en línea.
- Cuento digital

Indicadores:

- Identifica y traza figuras geométricas básicas de su entorno: círculo, cuadrado, triángulo en objetos de su entorno y en representaciones gráficas.

2.9.4 Mi Obra De Teatro

Grupo: Inicial II

Tiempo: 30min

Objetivo: Fomentar el aprendizaje de los valores mediante la realización de actividades para desarrollar capacidades afectivas que ayudaran a mejorar las relaciones interpersonales y adquirir pautas de convivencia.

Destreza: Incrementar su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad.

Estrategias metodológicas:

- Para iniciar la actividad invitamos al niño a cantar la canción: “Musical- respeto”.
- El padre de familia proporcionara al niño títeres de palo, al cual le dará un nombre.
- A continuación con la colaboración del padre de familia realizaran una obra de teatro en base al valor del respeto.

Recursos:

- Zoom
- Videos
- Tires de palo
- Recursos humanos

Indicadores:

- Incrementa el campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuado con mayor facilidad.
- Se desenvuelve con autonomía.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de investigación

El enfoque de la presente investigación es cualitativo, se basa en un estudio con procesos de indagación y la obtención de datos descriptivos, puesto que se estará en contacto con los sujetos de estudio en relación con su contexto en la Unidad Educativa Combatientes de Tapi. Para el estudio de las variables a través de la aplicación de técnicas e instrumentos como observación, a fin de obtener información en forma de narraciones, notas de campo, registros escritos y fotografía, de estrategias metodológicas aplicadas con diferentes materiales.

3.2 Diseño de investigación

Se fundamenta en el diseño no experimental puesto que se observa los fenómenos de manera natural tal y como se presenta en su contexto para analizarlos posteriormente y se describió las estrategias metodológicas en épocas de Covid - 19 sin que estos sean manipulados o alterados. El investigador observa a los sujetos en un contexto virtual y un tipo de terminado para su posterior análisis.

3.3 Tipo de investigación

3.3.1 Investigación de Básica

Este tipo de investigación es de tipo pura, dogmática o teórica ya que a partir de la indagación sobre las estrategias metodológicas permite el incremento de conocimientos científicos partiendo de marcos teóricos existentes para su análisis.

3.4 Nivel o alcance de la investigación

3.4.1 Documental

El alcance de esta investigación es de carácter bibliográfica porque recopila, organiza, ordena y usa procesos análisis e interpretación de la información a través de fuentes documentales tales como: artículos de revistas científicas, libros, páginas web entre otros. Con la finalidad de obtener fuentes bibliográficas que sustente mi proyecto de investigación, con información verificable relacionada con estrategias metodológicas en épocas de Covid-19.

3.4.2 Descriptiva

Es descriptiva debido a que se puede realizar un análisis de la situación problemática sobre las estrategias metodológicas en época de Covid-19 en el nivel Inicial 2 en una institución educativa además de ello los podre trabajar con mi población para la obtención de resultados .

3.4.3 De campo

En vista de que está planificado el lugar donde se realizara el trabajo en la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi”.

3.5 Diseño de investigación

Se fundamenta en el diseño no experimental puesto que se observa los fenómenos de manera natural tal y como se presenta en su contexto para analizarlos posteriormente y se describió las estrategias metodológicas en épocas de Covid - 19 sin que estos sean manipulados o alterados. El investigador observa a los sujetos en un contexto virtual y en un tiempo determinado para su posterior análisis.

3.6 Técnicas de recolección de datos

3.6.1 Técnica

Se empleara la observación como técnica de investigación para el trabajo, pues permite observar y hacer un análisis como las estrategias metodológicas en época de Covid-19 en los niños de inicial 2 de la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi”, del cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo. Para poder desarrollar lo propuesto, con el fin de obtener determinada información que contribuya a la investigación.

3.6.2 Instrumento

La ficha de observación es un instrumento que nos permite recopilar información, porque ayuda al investigador a determinar ciertas manifestaciones a través de la observación a los niños de inicial 2 de la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi”, del cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo.

Hay que tener en cuenta cada uno de los indicadores establecidos para verificar el desarrollo de sus habilidades y destrezas.

3.7 Población de estudio y tamaño de muestra

3.7.1 Población

La población del presente trabajo investigativo es de 20 niños y 1 docente del Nivel Inicial 2 de la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi” del cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo.

3.7.2 Muestra

La muestra será no probabilística e intencionada, es decir que se escogió de las unidades de análisis, para este estudio se plantea trabajar con toda la población de 20 niños y 1 docente debido a que la misma es pequeña.

Tabla 1. Muestra de la población

BENEFICIARIOS	NUMERO	PORCENTAJE
NIÑOS	9	43 %
NIÑAS	11	52 %
DOCENTES	1	5 %
TOTAL	21	100%

Fuente: Unidad Educativa Combatientes de Tapi (2022).

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

3.8 Método de análisis, y procesamiento de datos

La información recolectada de procederá de la siguiente manera:

Toma de datos en base a la aplicación de los instrumentos

Revisión de la información

Procesamiento de datos

Tabulación y representación gráfica de la información

Análisis e interpretación de resultados obtenidos en la investigación.

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN: Indicadores observados en el docente.

INDICADOR N° 1: ¿Utiliza material digital durante la clase?

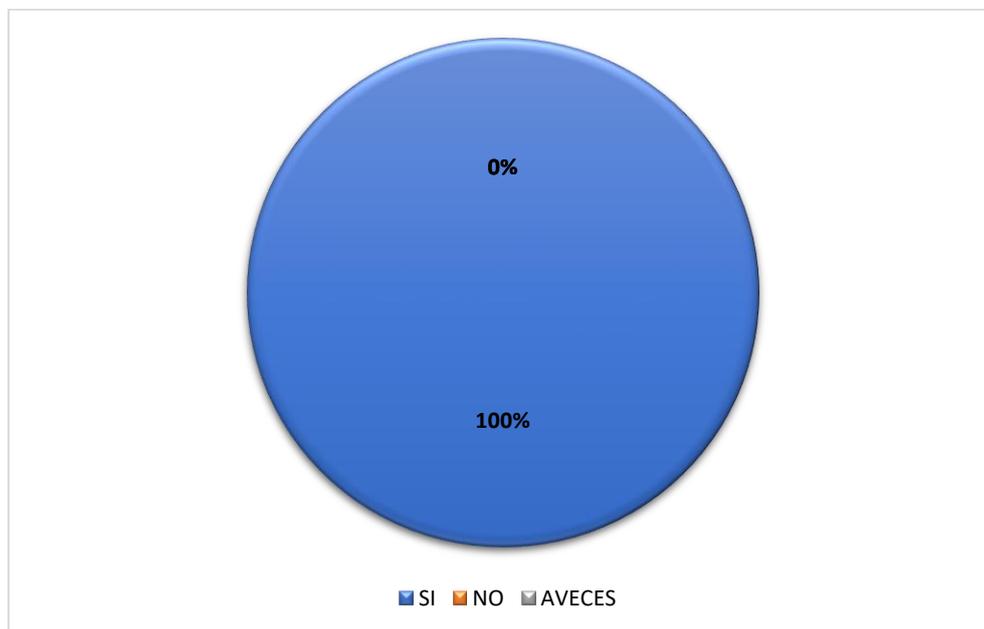
Tabla 2. Utiliza Material digital durante la clase.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SI	1	100%
NO	0	0
AVECES	0	0
TOTAL	1	100%

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Figura 1. Utiliza material digital durante la clase



Fuente: Tabla 2.

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan.

Análisis: Se puede observar que el docente si utiliza material digital durante la clase, el cual representa el 100% de 1 elemento de investigación

Interpretación: Se puede evidenciar que el docente si utiliza material digital durante la clase, favoreciendo así la interacción del grupo usando recursos digitales como; canciones, cuentos y videos educativos para hacer del proceso de enseñanza-aprendizaje más dinámico. Es importante seleccionar un buen material para que facilite

la comprensión de los niños y sean útiles para hacer ejercicios de recuerdo mediante la repetición.

INDICADOR N° 2: ¿Realiza rutina en los momentos de aseo según el plan de contingencia Covid -19?

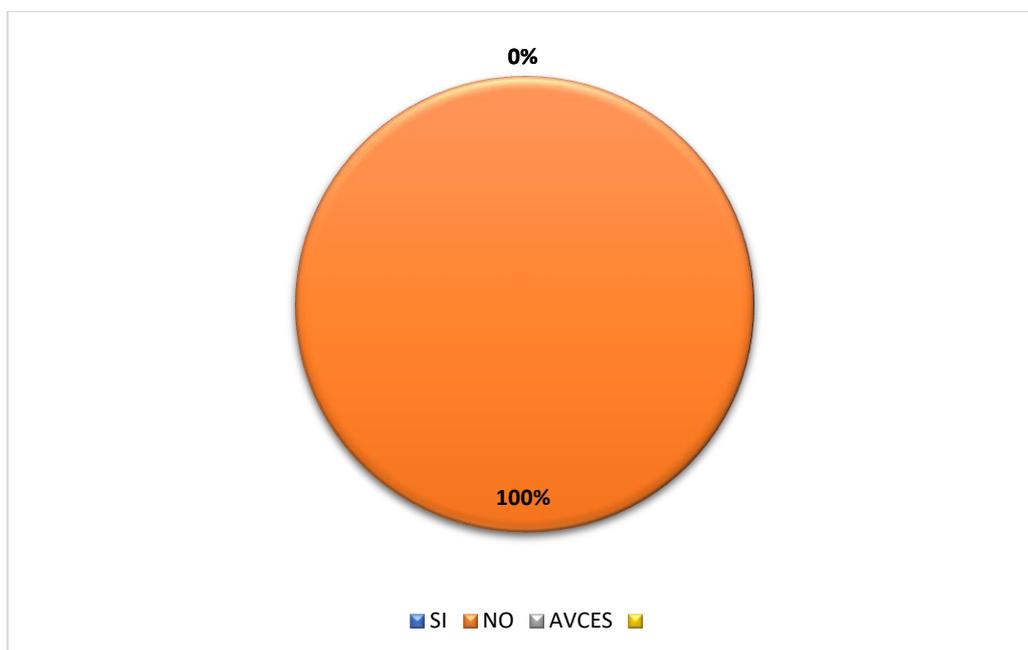
Tabla 3. Realiza rutina en los momentos de aseo según el plan de contingencia Covid -19.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SI	0	0
NO	1	100%
AVECES	0	0
TOTAL	1	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado: Estudiantes de séptimo semestre

Figura 2. Realiza rutina en los momentos de aseo según el plan de contingencia Covid -19.



Fuente: Tabla 3.

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Análisis: De 1 docente observado que corresponde al 100%, se evidencia que el docente no realiza una rutina en los momentos de aseo según el plan de contingencia Covid-19.

Interpretación: Se observó que el docente durante la jornada de aprendizaje no realiza una rutina en los momentos de aseo según el plan de contingencia Covid- 19, perjudicando la salud y bienestar de los infantes al no realizar protocolos de bioseguridad, esto podría incrementar la propagación del virus y el índice de contagios. Por lo cual es importante incentivar a los niños a realizar rutinas de aseo con frecuencia.

INDICADOR N° 3: ¿Incentiva el uso de mascarilla de forma dinámica?

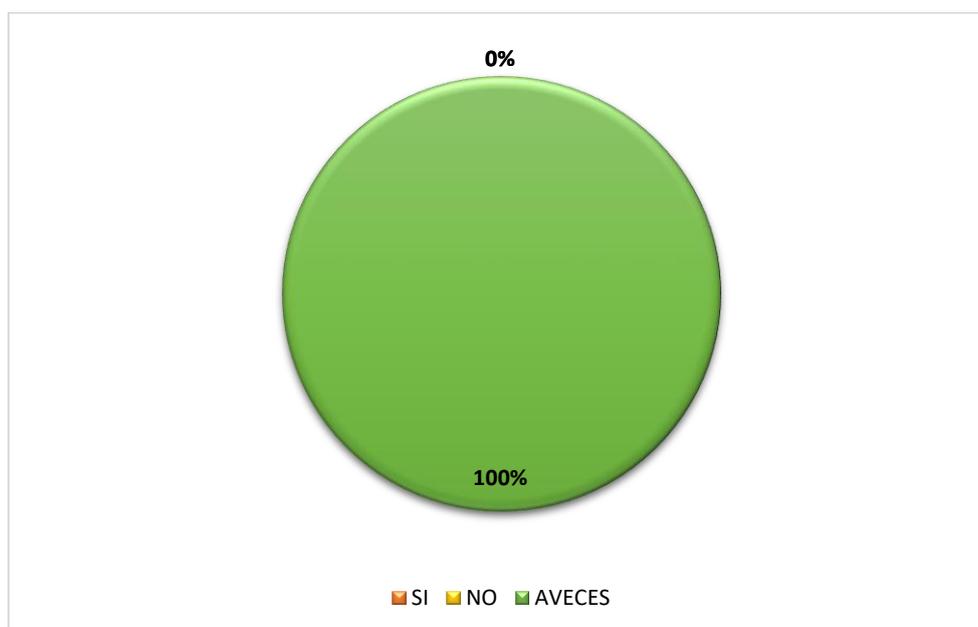
Tabla 4. Incentiva el uso de mascarilla de forma dinámica.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SI	0	0
NO	0	0
A VECES	1	100%
TOTAL	1	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Figura 3. Incentiva el uso de mascarilla de forma dinámica



Fuente: Tabla 4.

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Análisis: Se pudo evidenciar mediante esta ficha de observación que, de 1 docente observado el cual corresponde al 100% como sujeto de investigación, solo a veces incentiva el uso frecuente de la mascarilla de forma dinámica.

Interpretación: El uso constante de la mascarilla ayuda en la prevención de contagios en los niños, es conveniente que el docente incentive su uso adecuado y de manera dinámica durante toda la jornada escolar, para que los niños entiendan la importancia de resguardar su salud y la de los demás utilizando el juego como estrategia convirtiendo una situaciones complejas como la pandemia en una oportunidad de aprendizaje, ayudando en la disminución de casos de infección.

INDICADOR N° 4: ¿Permite momentos de dialogo luego de presentar imágenes o videos educativos?

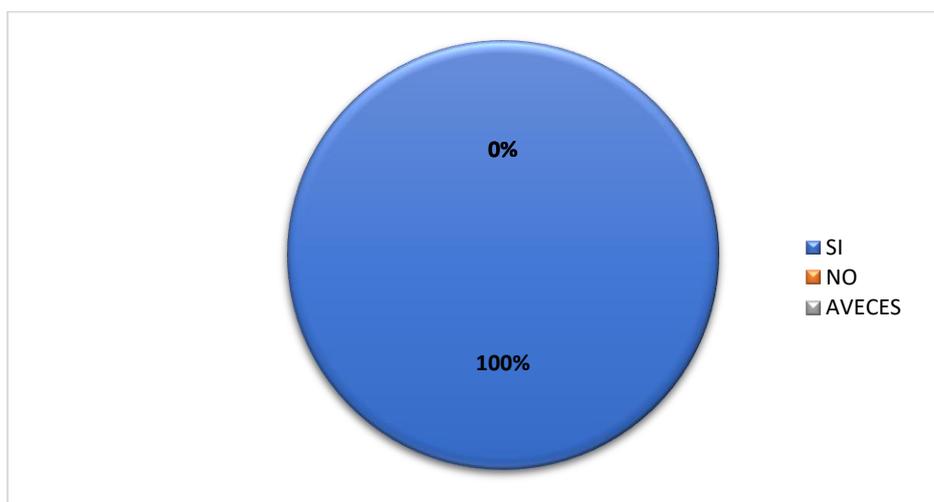
Tabla 5. Permite momentos de dialogo luego de presentar imágenes o videos educativos.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SI	1	100%
NO	0	0
AVECES	0	0
TOTAL	1	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Figura 4. Permite momentos de dialogo luego de presentar imágenes o videos educativos.



Fuente: Tabla 5.

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Análisis: En este ítem de la ficha de observación da como resultado que el 100% que corresponde a 1 docente observado, sí permite momentos de dialogo luego de presentar imágenes o videos educativos.

Interpretación: Los momentos de diálogo con los niños los lleva a la reflexión, sobre todo la expresión de sus ideas sentimientos y vivencias que están aprendiendo a conocer, los recursos visuales como imágenes o videos educativos favorecen este proceso de coadyuvar en la comprensión del entorno que les rodea y la interacción con niños y adultos.

FICHA DE OBSERVACIÓN: Indicadores observados en el estudiante.

INDICADOR N° 1: ¿Nombra instrumentos tecnológicos de manera autónoma?

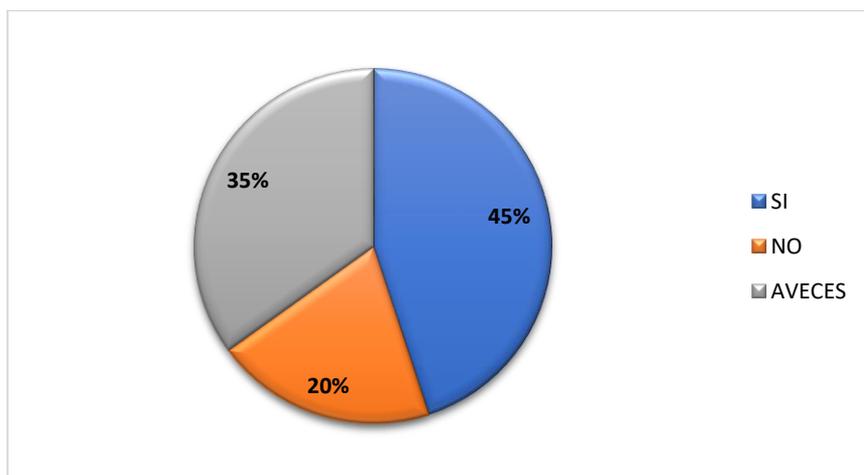
Tabla 6. Nombra instrumentos tecnológicos de manera autónoma

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SI	9	45%
NO	4	20%
AVECES	7	35%
TOTAL	20	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado: Estudiantes de séptimo semestre

Figura 5. Nombra instrumentos tecnológicos de manera autónoma



Fuente: Tabla 6.

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Análisis: Se pudo visualizar mediante esta ficha de observación que, de 20 niños observados, 9 niños que equivalen al 45 % si nombran instrumentos tecnológicos de manera autónoma, mientras que 4 niños que equivale al 20 % a un no logran hacerlo con facilidad, y el 35 % que pertenece a 7 niños solo a veces lo realiza de forma autónoma.

Interpretación: De los niños observados nos indican que la mayor parte sí nombran instrumentos electrónicos de manera autónoma, es decir que su proceso de aprendizaje se les facilita al identificar por sí solos objetos con los cuales estuvieron relacionados durante su proceso de interacción en escenarios virtuales, los niños son capaces de adaptarse a entornos diferentes y manejar un aparato electrónico como recurso para su aprendizaje.

INDICADOR N° 2: ¿Existe acompañamiento de un adulto durante las clases sincrónicas?

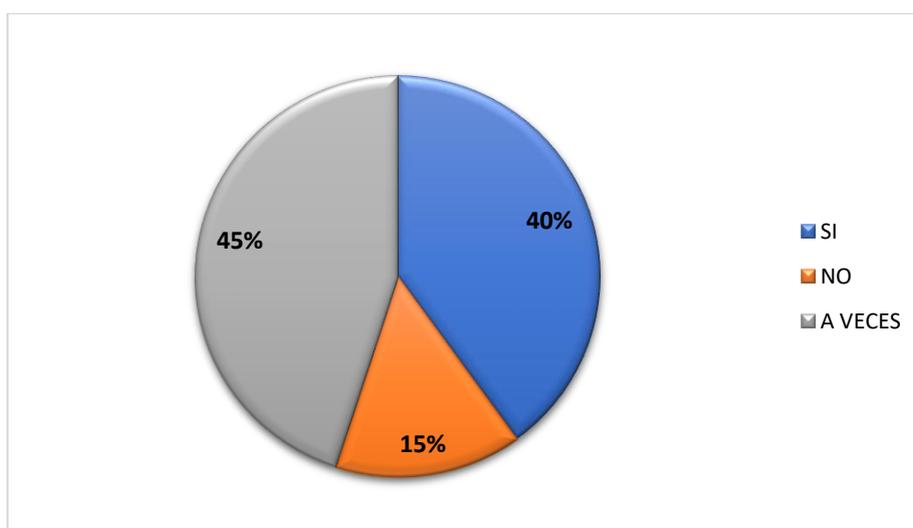
Tabla 7. Existe acompañamiento de un adulto durante las clases sincrónicas.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SI	8	40%
NO	3	15%
AVECES	9	45%
TOTAL	20	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Figura 6. Existe acompañamiento de un adulto durante las clases sincrónicas



Fuente: Tabla 7.

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Análisis: De los 20 niños, 9 niños que corresponde al 45 % a veces se encuentran acompañados de un adulto durante las clases sincrónicas, mientras que 3 niños que corresponde al 15 % no se encuentran acompañados por un adulto mientras están en la clase, y finalmente 8 niños que equivale al 40% si se evidencia el acompañamiento de un adulto lo cual refleja la responsabilidad de los padres.

Interpretación: Según los niños observados nos indican que la mayoría de los niños, a veces existe el acompañamiento de un adulto en las clases sincrónicas, el poco conocimiento sobre las nuevas tecnologías puede ser una brecha en la participación adecuada de los niños, por lo cual estar pendiente de ellos va a favorecer su desarrollando teniendo a un adulto como guía en su proceso de enseñanza- aprendizaje, atendiendo a sus interrogantes y brindando ayuda oportuna cuando la requieran.

INDICADOR N° 3: ¿Sigue instrucciones mediante la reproducción de material audiovisual?

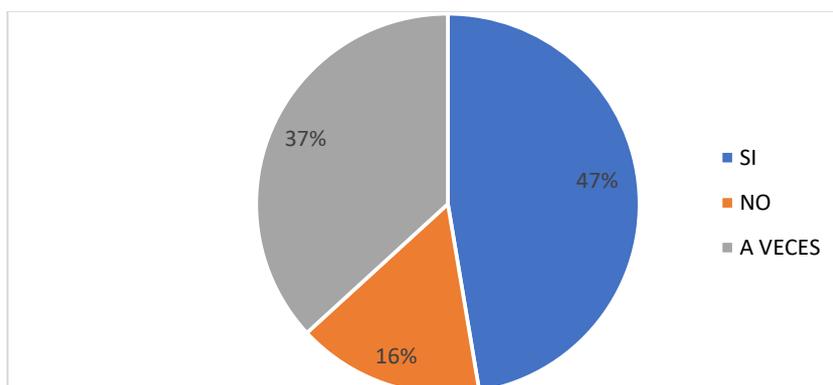
Tabla 8. Sigue instrucciones mediante la reproducción de material audiovisual.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SI	9	47%
NO	4	16%
AVECES	7	37%
TOTAL	20	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Figura 7. Sigue instrucciones mediante la reproducción de material audiovisual



Fuente: Tabla 8.

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Análisis: Del total de 20 niños observados, el 47%, sí puede seguir instrucciones mediante reproducción de material audiovisual reflejando la mayor parte, luego se observó que el 37% que representa a 7 niños sujetos de observación, demuestran algunas veces que siguen instrucciones con material audiovisual, mientras 4 niños que equivalen el 16% no logran seguir instrucciones mediante la reproducción de material audiovisual.

Interpretación: Basados los datos que arrojo el indicador la mayoría de niños, a veces siguen instrucciones del material audio visual, para ejecutar una actividad es necesario dar instrucciones para fomentar la disciplina y perseverancia en los niños así como poner en practica habilidades de saber escuchar ejercitando su concentración. Hay que enseñar a los niños que cuando se empieza a hacer algo se debe terminar de realizarlo ayudara en el control de sus emociones a lidiar con sentimientos como la frustración.

INDICADOR N° 4: ¿Repite sonidos mediante juegos auditivos?

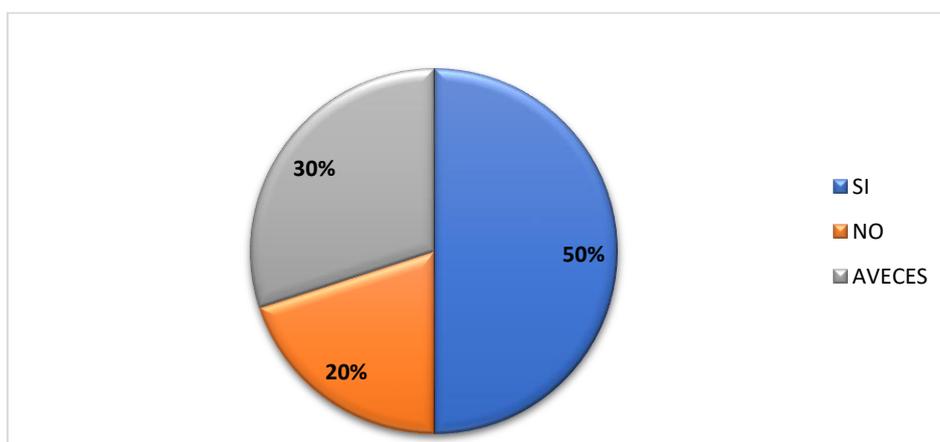
Tabla 9. Repite sonidos mediante juegos auditivos.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	10	50%
NO	4	20%
AVECES	6	30%
TOTAL	20	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Figura 8. Repite sonidos mediante juegos auditivos.



Fuente: Tabla 9.

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Análisis: Se pudo evidenciar en este ítem, que la mayoría de niños equivalente al 50% es decir, 10 niños observados repiten sonidos mediante juegos auditivos, 4 niños que corresponden al 20 % demuestran dificultades ya que no repiten sonidos durante juegos auditivos, mientras que 6 niños que equivalen el 30 % a veces repiten sonidos de material audiovisual.

Interpretación: Basados los datos que arroja el indicador la mayoría de niños repiten los sonidos de material audiovisual por lo tanto esta acción de repetir permite retener lo que aprende y los conduce a potenciar habilidades y destrezas reforzando conocimientos previos, para que recuerden fácilmente usando tecnologías de la información partiendo de la selección de recursos y materiales donde los niños inicien la comprensión de mensaje con lenguaje visual para la comunicación, puesto que las Tics forman parte de su vida diaria.

INDICADOR N° 5: ¿Participa con seguridad en juegos visuales?

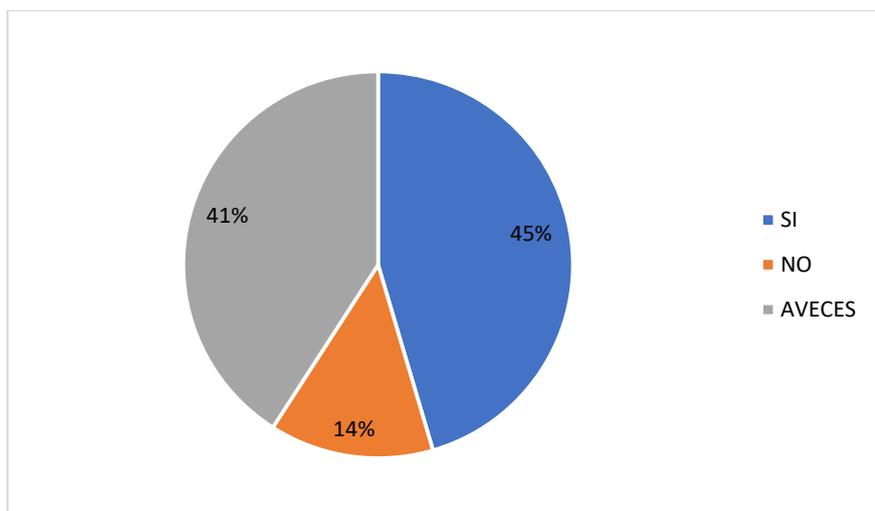
Tabla 10. Participa con seguridad en juegos visuales

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE%
SI	8	45%
NO	3	14%
AVECES	9	41%
TOTAL	20	100%

Fuente: Ficha de observación

Elaborado: Estudiantes de séptimo semestre

Figura 9. Participa con seguridad en juegos visuales



Fuente: Tabla 10.

Elaborado: Ana Damaris Sánchez Tipan

Análisis: Este ítem arroja como resultado el 45% de un total 20 niños observados, no tiene dificultad al participar con seguridad en juegos audiovisuales, 9 niños que equivalen al 41% demuestran que algunas veces participar con seguridad en los juegos audiovisuales, mientras que 3 niños que equivalen el 14% tienen dificultades al participar con seguridad

Interpretación: Es fundamental que los niños sientan seguridad para ejecutar cualquier actividad, ser capaces de superar obstáculos y mejorar la interacción con sus pares durante el juego con diversos recursos disponibles, dinamizando el proceso de aprendizaje, favoreciendo habilidades de concentración y memoria.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- En conclusión luego de indagar se identifica que el docente hace uso escaso de estrategias metodológicas en el nivel Inicial 2, se denota en la falta de acompañamiento del adulto durante las clases síncronas, la dificultad en acceder a una conexión por la falta de conocimiento en el uso de las nuevas tecnologías, buscar estrategias en niveles infantiles en la actualidad puede ser un reto, sin embargo el deber del maestro es brindar oportunidades para que construyan su propio aprendizaje con experiencias innovadoras usando diferentes herramientas, recursos y materiales que estén a su alcance.
- Analizando la importancia sobre la aplicación de estrategias metodológicas adecuadas en entornos virtuales, su uso facilita el proceso de enseñanza - aprendizaje para vincularlos con las nuevas tecnologías. La educación digital fue puesta a prueba durante la época de Covid -19 con una nueva modalidad que nos mostró que el niño debe tener su papel protagónico en cualquier circunstancia y el juego presente como herramienta fundamental para captar su interés por aprender.
- Para concluir se describió algunas estrategias metodológicas acordes a la realidad en épocas de Covid -19 de los niños, Los padres cumplen con un rol de mediadores en el proceso educativo dando acompañamiento a los niños para resolver sus interrogantes, colocando materiales y espacio adecuado para que se puedan desenvolver con facilidad.

5.2 Recomendaciones

- Se recomienda al docente buscar nuevas metodologías que impliquen utilizar las Tics como estrategia de aprendizaje y los padres de familia usar diversos tipos de recursos ya sea de material concreto o herramientas digitales disponibles, para adaptar a cualquier entorno de aprendizaje dando oportunidades a los niños de aprender de diferentes maneras.
- Considerando la importancia de las estrategias metodológicas el docente como mediador durante el aprendizaje, procure el desarrollo de habilidades y destrezas indistintamente del escenario o modalidad en la que se encuentre, ocupando los materiales o recursos que faciliten la comprensión de los niños y se encuentre motivados al momento de aprender.
- A la comunidad educativa considerar el uso de herramientas disponibles en la web que involucre la participación de los padres desde casa estando pendientes de los niños durante su proceso de enseñanza- aprendizaje con su acompañamiento durante las clases que es fundamental para el desenvolvimiento creando seguridad en ellos para que su participación se vuelva más activa.

BIBLIOGRAFÍA

- Arévalo, E. E. (2019). *Estrategias metodológicas para mejorar la ortografía de los estudiantes de sexto*. Obtenido de <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/22076/1/Edison%20Alvarado.pdf>
- Bolaños, C. N. (15 de Noviembre de 2018). *“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS INTEGRALES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “CHISPITAS DE TERNURA”*. Obtenido de [repositorio.utmachala.edu.ec: http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/123456789/7955/1/PG%20614%20TESIS.pdf](http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/123456789/7955/1/PG%20614%20TESIS.pdf)
- Broncano, M. F. (2018). *ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EL PICTOGRAMA PARA EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5087/1/UNACH-FCEHT-TG-E.BASICA-2018-000013.pdf>
- CEPAL . (2021). *“Primeras lecciones y desafíos de la pandemia de COVID-19 para los países del SICA”*. Obtenido de serie Estudios y Perspectivas-Sede Subregional de la CEPAL en México, N° 189 : https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46802/1/S2100201_es.pdf
- León, B. J. (2020). *ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS Y COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CAPITÁN EDMUNDO CHIRIBOGA*. Obtenido de http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7009/1/Byron%20Paz%20Tesis%20Final_DOC-INTER.pdf
- Lozano, E. M. (2020). *ANÁLISIS DE LA IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS EN LA EDUCACIÓN DE SUS HIJOS/AS DURANTE LA EMERGENCIA SANITARIA GENERADA POR EL COVID-19*. Obtenido de PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR : <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/18190/Analuisa%20Estefan%20C3%ADa.Disertaci%20B3n%20Final%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Malaga, J. T., Vera, G., & Ramos, R. O. (2008). Obtenido de Tipos,metodos y estrategias de investigación Científica: http://www.imarpe.pe/imarpe/archivos/articulos/imarpe/oceanografia/adj_model_a_pa-5-145-tam-2008-investig.pdf
- MINEDUC. (2020). *“Juntos aprendemos y nos cuidamos”*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/08/Guia-para-la-alternancia-entre-la-educacion-casa-y-la-educacion-en-la-escuela.pdf>
- Neill, D. A., & Suárez, L. C. (2018). Obtenido de Procesos y Fundamentos de la Investigación Científica. : <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14232/1/Cap.4-Investigaci%20B3n%20cuantitativa%20y%20cualitativa.pdf>
- OEI. (julio de 2021). *Factores determinantes del aprovechamiento de las TIC en la enseñanza y aprendizaje*. Obtenido de <https://oei.int/downloads/disk/eyJfcmlpbnVzZWVzc2FnZSI6ImJBaDdDRG9JYTJWNVNTSWhaM0I1Y1RKbWFXtV2Q1TTNOMVltMHIOMIE1Wld4MGFXMTNhdk2QmtWVU9oQmthWE53YjNOcGRHbHZia2tpWFdsdWJHbHVhVHNnWm1sc1pXNWhiV1U5SWtaafkzUnZjbVZ6WDFSSIExOvdAR2xuYVhSaGJDNXdaR1lpT3lCbWFX>

- Pacheco, R. P. (septiembre de 2018). *Guía de estrategias metodológicas para educación física en EGB Y BGU*. Obtenido de Ministerio de Educación del Ecuador: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/01/GUIA-METODOLOGICA-EF.pdf>
- Save the Children . (2021). *GUÍA METODOLÓGICA PARA EDUCACIÓN EN ENTORNOS NO PRESENCIALES*. Obtenido de <https://es.unesco.org/sites/default/files/guia-metodologica-para-educacion-en-entornos-no-presenciales.pdf>
- Tapias, M. G. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender". *Tendencias Pedagógicas*, 31,83-96.
- Urbina, B. L., & Guzmán, M. E. (Enero de 2016). *Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanzaaprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>
- Vaca, F. L., Guevara, J. E., Escudero, I. C., & Novillo, J. L. (20 de octubre de 2021). *Rol del docente para la educación virtual en tiempos de pandemia: Retos y oportunidades*. Obtenido de Dialnet-RolDelDocenteParaLaEducacionVirtualEnTiemposDePand-8219
- Vera, K. R. (febrero de 2021). *Estrategias Metodológicas en Entornos Virtuales y su influencia en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje en la Unidad Educativa Sebastián Muñoz del Cantón Pichincha*. Obtenido de <http://repositorio.sangregorio.edu.ec:8080/bitstream/123456789/1901/1/Estrategias%20Metodol%20gicas%20en%20Entornos%20Virtuales%20y%20su%20influencia%20en%20el%20Proceso%20de%20Ense%20anza%20y%20Aprendizaje%20en%20la%20Unidad%20Educativa%20Sebasti%20>
- Villegas, L. E. (05 de marzo de 2021). *Estrategias metodológicas para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y las niñas, dentro de los ambientes virtuales, de los Centros de Educación Inicial de la ciudad de Portoviejo*. Obtenido de <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/bitstream/123456789/1902/1/Estrategias%20metodol%20gicas%20para%20el%20desarrollo%20de%20las%20habilidades%20sociales%20en%20los%20ni%C3%B1os%20y%20las%20ni%C3%B1as%20dentro%20de%20los%20ambientes%20virtuales%20>

ANEXOS

ANEXO 1. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES PRÁCTICAS USANDO ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN ÉPOCAS DE PANDEMIA.

Actividad N° 1

Tabla 11. Fabricante de burbujas

Fabricante De Burbujas	
Fotografía	
Grupo: Inicial II	Tiempo: 40min
Objetivo: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión de sus ideas, sentimientos y emociones, mediante juegos de soplo que le permítala comunicación a través de un lenguaje claro.	
Destreza: Realizar movimientos articulatorios complejos con los labios inflando y desinflando mejillas	
Estrategias metodológicas: <ul style="list-style-type: none">-Para empezar se canta la canción de las burbujas de jabón.-Practicamos ejercicios de soplo, fuertes y suaves.-Disolvemos en el agua tibia las dos cucharadas de azúcar.-Después agregamos el detergente en el recipiente y volvemos a mezclar.-Dejamos reposar por unos minutos la mezcla-Finalmente un soplador casero procedemos a realizar las burbujas.	
Recursos: <ul style="list-style-type: none">• Zoom• 1 taza de agua tibia• 2 cucharadas de azúcar blanca• Recipiente	

- Detergente
- Soplador casero/ sorbete

Indicadores: Realizo movimientos articulatorios con sus labios inflando y desinflando mejillas.

Elaborado por: Ana Sánchez

Actividad N° 2

Tabla 12. Collage de animales salvajes

Collage De Los Animales Salvajes	
Fotografía	
Grupo: Inicial II	Tiempo: 40min
Objetivo: Desarrollar habilidades viso-motrices y la creatividad mediante actividades grafo plásticas con la finalidad de fortalecer su motricidad fina.	
Destreza: realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafo plásticas con variedad de materiales.	
Estrategias metodológicas:	
<ul style="list-style-type: none"> -Para inicial cantamos la canción de los animales de la selva -El adulto facilita la hoja de trabajo con pictograma de un animal de la selva (Mono) -El adulto le facilita el papel brillante para que realice la técnica del trozado y después pegue en la hoja simulando las áreas verdes. -Finalmente permitir al niño que decore con su dedo índice usando las temperas, una vez terminado dejar que se seque. 	

Recursos:

- Zoom
- Hoja de trabajo
- Goma
- Temperas
- Papel brillante de color verde

Indicadores:

- Realizo actividades creativas utilizando las técnicas grafo plástico con variedad de materiales.
- Utilizo la pinza digital para ejecutar la actividad.

Elaborado por: Ana Sánchez

Actividad N° 3

Tabla 13. Trazamos figuras geométricas

Trazamos Figuras Geométricas	
Fotografía	<p>El triángulo muy sonriente dijo que sin él las casitas no tenían techo, ni los aviones alas y que él era el único que tenía tres lados y una puntita como mago.</p>
Grupo: Inicial II	Tiempo: 30min
Objetivo: Discriminar figuras geométricas ejercitando la concentración y su capacidad perceptiva, para la comprensión de su entorno utilizando recursos visuales en línea.	
Destreza: Identificar y trazar las figuras geométricas básicas: círculo, cuadrado, triángulo en objetos del entorno y en representaciones gráficas.	
Estrategias metodológicas:	
<ul style="list-style-type: none"> -Proyectar el cuento sobre “Figuras geométricas”. -Invitar al niño a nombrar las figuras de los objetos su entorno. -Finalmente usando un juego interactivo de la página árbolabc.com, practicamos el trazado de figuras geométricas. 	

Recursos:

- Zoom
- Videos
- Recursos en línea.
- Cuento digital

Indicadores:

-Identifica y traza figuras geométricas básicas de su entorno: círculo, cuadrado, triángulo en objetos de su entorno y en representaciones gráficas.

Elaborado por: Ana Sánchez

Actividad N° 4

Tabla 14. Mi obra de teatro

Mi Obra De Teatro	
Fotografía	
Grupo: Inicial II	Tiempo: 30min
Objetivo: Fomentar el aprendizaje de los valores mediante la realización de actividades para desarrollar capacidades afectivas que ayudaran a mejorar las relaciones interpersonales y adquirir pautas de convivencia.	
Destreza: Incrementar su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad	
Estrategias metodológicas:	
<ul style="list-style-type: none"> -Para iniciar la actividad invitamos al niño a cantar la canción: “Musical- respeto”. -El padre de familia proporcionara al niño títeres de palo, al cual le dará un nombre. -A continuación con la colaboración del padre de familia realizaran una obra de teatro en base al valor del respeto. 	

Recursos:

- Zoom
- Videos
- Tires de palo
- Recursos humanos

Indicadores:

-Incrementa el campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuado con mayor facilidad.

- se desenvuelve con autonomía.

Elaborado por: Ana Sánchez

ANEXO 2. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA

Estudio exploratorio para evaluar algunos aspectos relacionados con las estrategias metodológicas durante la época de Covid-19 en el nivel inicial II.

Lea cada indicador detenidamente y complete la información.

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	SÍ	NO	A VECES
Indicadores en el docente				
1	Utiliza material digital durante la clase.			
2	Realiza rutina en los momentos de aseo según el plan de contingencia Covid -19.			
3	Incentiva el uso de mascarilla de forma dinámica.			
4	Permite momentos de dialogo luego de presentar imágenes o videos educativos.			
Indicadores en el estudiante				
1	Nombra instrumentos tecnológicos de manera autónoma.			
2	Existe acompañamiento de un adulto durante las clases sincrónicas.			
3	Sigue instrucciones mediante la reproducción de material audiovisual.			
4	Repite sonidos mediante juegos auditivos.			
5	Participa con seguridad en juegos visuales.			

Elaborado por: Ana Sánchez

ANEXO 3. EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Fuente: Unidad Educativa Combatientes de Tapi

Descripción: En la presente fotografía se puede evidenciar el uso de material digital, por parte de la docente durante las jornadas de clase.



Fuente: Unidad Educativa Combatientes de Tapi

Descripción: Se puede observar mediante la fotografía que el uso de mascarilla en los niños no es muy frecuente, y solo un grupo minoritario hace uso de este elemento de bioseguridad.



Fuente: Unidad Educativa Combatientes de Tapi

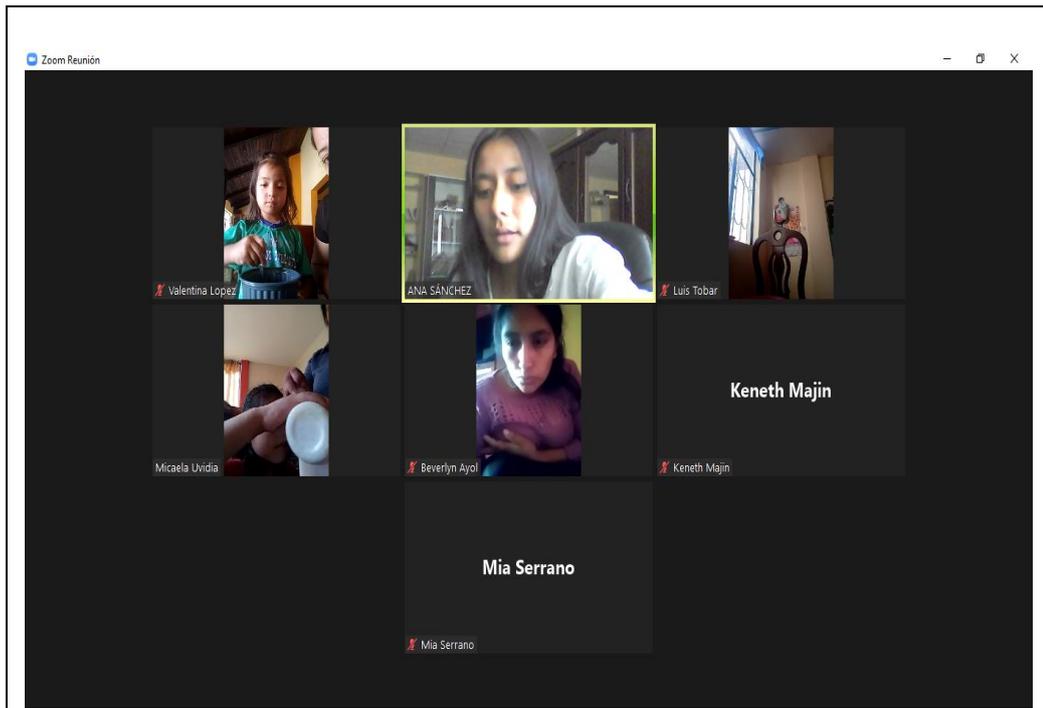
Descripción: En la imagen se observa la participación de los niños después de haber presentado materiales audiovisuales, llevándoles al diálogo y reflexión luego de la experiencia de aprendizaje.



Fuente: Unidad Educativa Combatientes de Tapi

Descripción: En dicha imagen se puede visualizar los momentos en los que se debería crear rutinas de aseo según el plan de contingencia, puesto que antes de la alimentación una correcta desinfección evita la propagación de virus o bacterias.

ANEXO 4. CAPTURA DE PANTALLA



Fuente: Unidad Educativa Combatientes de Tapi

Descripción: Se puede observar en la captura de pantalla la falta de acompañamiento de los padres durante la clase síncrona, así como dificultades de conexión y el poco conocimiento sobre el uso de Tics.



Fuente: Unidad Educativa Combatientes de Tapi

Descripción: Se puede evidenciar la participación de los niños usando la estrategia ” Fabricantes de burbuja” y el acompañamiento de los padres facilitando los materiales para el proceso de aprendizaje, que ayudo a los niños a los niños a tener un rol activo para fortalecer áreas del lenguaje usando el juego como estrategia de aprendizaje y materiales concretos.