



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA EDUCACIÓN INICIAL

Título

Estrategias lúdicas para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de 5 a 6 años de la “Escuela de Educación Básica 21 de Abril”, ciudad de Riobamba

Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciada en Educación Inicial

Autor:

Arias Arebalo, Regina Isabel

Tutor:

Mgs. Chicaiza Sinchi Dina Lucia

Riobamba, Ecuador. 2023

DECLARATORIA DE AUTORIA

Yo, Regina Isabel Arias Arebalo, con cédula de ciudadanía 1450135593, autora del trabajo de investigación titulado: **ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE LA “ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA 21 DE ABRIL”, CIUDAD DE RIOBAMBA**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 23 de octubre de 2023.

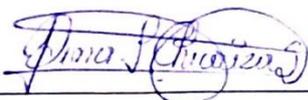


Regina Isabel Arias Arebalo
C.I: 1450135593

DICTAMEN FAVORABLE

Quien suscribe, **Mgs. Chicaiza Sinchi Dina Lucia** catedrático adscrito a la **Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías** por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **Estrategias lúdicas para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de 5 a 6 años de la “Escuela de Educación Básica 21 de Abril”, ciudad de Riobamba**, bajo la autoría de **Regina Isabel Arias Arebalo**; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 11 días del mes de octubre de 2023.



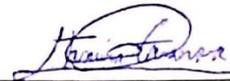
Mgs. Chicaiza Sinchi Dina Lucia
C.I: 0602374258

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

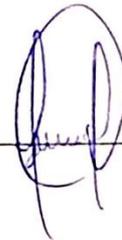
Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal PhD. Tannia Casanova, Mgs. Luis Alvear, Mgs. Virginia Barragán, para la evaluación del trabajo de investigación **Estrategias lúdicas para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de 5 a 6 años de la “Escuela de Educación Básica 21 de Abril”, ciudad de Riobamba**, por Regina Isabel Arias Arebalo, con cédula de identidad número 1450135593, bajo la tutoría de Mgs. Chicaiza Sinchi Dina Lucia; certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 23 de octubre de 2023.

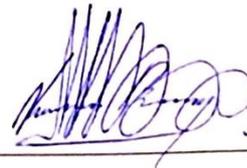
Tannia Alexandra Casanova Zamora, PhD.
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL DE GRADO



Luis Fernando Alvear Ortiz, Mgs.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO



Virginia Barragán Erazo, Mgs.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO





CERTIFICACIÓN

Que, **Regina Isabel Arias Arebalo** con CC: 1450135593 estudiante de la Carrera **de Educación Inicial**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado: **"Estrategias lúdicas para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de 5 a 6 años de la "Escuela de Educación Básica 21 de Abril", ciudad de Riobamba"**, cumple con el 5 %, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **SISTEMA URKUND**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente, autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 11 de octubre del 2023

Mgs. Dina Lucia Chicaiza Sinchi
TUTORA

DEDICATORIA

Con gran emoción dedico mi proyecto de investigación a mis padres Víctor y María, quienes me han apoyado incondicionalmente a lo largo de toda mi vida y de mi carrera universitaria, a mis hermanos David y Andrés, por ser mis cómplices y por siempre acompañarme.

También a mi querida amiga Suly y a mi abuelita Regina, mis ángeles, quienes desde el cielo han guiado mi camino y me han cuidado siempre.

A mi incondicional amiga Lizbeth, a quien considero como una hermana, quien, a la distancia, siempre me ha acompañado y me ha dado ánimos para no rendirme.

Y por último todo el esfuerzo y dedicación plasmados en este proyecto se lo dedico a mis pequeños compañeros de vida, mis gatitos y perritos, quienes, aunque no parezca, han sido un apoyo emocional inmenso y sin ellos no hubiera tenido la valentía de llegar hasta el final.

Regina Isabel Arias Arebalo

ARADDECIMIENTO

Quiero expresar mi eterna gratitud a mis padres, por su amor y paciencia, por ayudarme a cumplir todos mis sueños y por el gran sacrificio que hacen día con día para poder convertirme en una gran profesional.

A mis amigas Melanny, Daniela y Leslye, por brindarme su amistad y ayuda en cada momento, su apoyo incondicional y sus consejos, y sobre todo por abrirme las puertas de sus hogares y hacerme parte de ellos, gracias infinitas por ser mis cómplices y la voz de mi conciencia cuando más lo necesite.

Agradezco a todos y cada uno de los docentes de la Carrera de Educación Inicial que han compartido sus conocimientos y vivencias a lo largo de la carrera universitaria, en especial a la Mgs. Dina Lucia Chicaiza Sinchi tutora del proyecto de investigación, quien me ha apoyado con sus conocimientos, tiempo y paciencia a lo largo de la elaboración de este proyecto.

Regina Isabel Arias Arebalo

INDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORIA	
DICTAMEN FAVORABLE	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	
DEDICATORIA	
ARADECIMIENTO	
INDICE GENERAL	
INICE DE TABLAS	
INDICE DE GRÁFICOS	
RESUMEN	
ABSTRACT	
CAPITULO I. INTRODUCCIÓN.	14
1.1 Antecedentes	16
1.2 Planteamiento del problema.....	17
1.3 Justificación	19
1.4 Objetivos	20
1.4.1 Objetivo General	20
1.4.2 Objetivos Específicos.....	20
CAPITULO II. MARCO TEÓRICO.....	21
2.1 Estrategias Lúdicas	21
2.1.1 Concepto de Estrategias Lúdicas.....	21
2.1.2 La lúdica.....	22
2.1.3 Características de las Estrategias Lúdicas	23
2.1.4 Importancia de las estrategias lúdicas	24
2.1.5 Clasificación de las Estrategias Lúdicas	24
2.1.6 La lúdica en el proceso de aprendizaje.....	26
2.2 Inteligencia emocional	27
2.2.1 Concepto de inteligencia emocional	27
2.2.2 Importancia de la inteligencia emocional en el aprendizaje	28
2.2.3 Componentes de la inteligencia emocional	30
2.2.4 Beneficios de la inteligencia emocional.....	30
2.2.5 Las emociones	31

2.2.6 Las emociones básicas	32
2.3 Las estrategias lúdicas en el desarrollo de la Inteligencia emocional.....	32
2.3.1 Estrategias lúdicas para desarrollar la inteligencia emocional.....	34
CAPITULO III. METODOLOGIA.....	38
3.1 Tipo de investigación.....	38
3.1.1 Investigación bibliográfica.....	38
3.1.2 Investigación documental.....	38
3.2 Diseño de investigación	39
3.2.1 No experimental	39
3.4 Técnica e instrumentos de recolección de datos	39
3.4.1 Técnica	39
3.4.2 Ficha de observación.....	39
3.5 Población de estudio.....	40
3.5.1 Muestra.....	41
3.6 Métodos de análisis y procesamiento de datos.....	41
CAPITULO IV. RESULTADO Y DISCUSIÓN.....	42
4.1 Resultados	42
4.2 Discusión.....	52
CAPITULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	53
5.1 Conclusiones	53
5.2 Recomendaciones	54
BIBLIOGRAFÍA	55
ANEXOS.....	58

INICE DE TABLAS

Tabla N 1. Población	40
Tabla N 2. Conoce las emociones	42
Tabla N 3. Control del estado de ánimo	43
Tabla N 4. Distingue emociones.....	44
Tabla N 5. Demuestra empatía y solidaridad	45
Tabla N 6. Es participativo	46
Tabla N 7. Resolución de conflictos.....	47
Tabla N 8. Motivación de los estudiantes.....	48
Tabla N 9. Comprensión de los estados de ánimo.....	49
Tabla N 10. El docente en la resolución de conflictos.	50
Tabla N 11. Desarrollo de la inteligencia emocional	51

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N 1. Conoce las emociones	42
Gráfico N 2. Control del estado de ánimo	43
Gráfico N 3. Distingue emociones	44
Gráfico N 4. Demuestra empatía y solidaridad	45
Gráfico N 5. Es participativo	46
Gráfico N 6. Resolución de conflictos.....	47
Gráfico N 7. Motivación de los estudiantes	48
Gráfico N 8. Comprensión de los estados de ánimo.....	49
Gráfico N 9. El docente en la resolución de conflictos	50
Gráfico N 10. Desarrollo de la inteligencia emocional	51

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo principal proponer diferentes estrategias lúdicas para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de 5 a 6 años de la de la “Escuela de Educación Básica 21 de Abril”. La metodología empleada se basó en una investigación documental y bibliográfica, complementada con un enfoque cualitativo en el análisis de datos. Asimismo, se configuró como un estudio de campo, con un diseño transversal y no experimental. La muestra de este estudio estuvo compuesta por 21 niños, 11 niñas y 10 niños, pertenecientes al primer grado y con edades comprendidas entre los 5 y 6 años. Para la recolección de datos, se empleó la técnica papel activo y positivo en el fomento de observación, utilizando como herramienta principal la ficha de observación. En esta ficha se establecieron indicadores que permitieron evaluar los comportamientos y conocimientos de los niños con relación a temas fundamentales para el desarrollo de la inteligencia emocional. Tras realizar la observación correspondiente, se pudo apreciar que la mayoría de los niños no presentan un adecuado desarrollo de su inteligencia emocional. A su vez, se observó el comportamiento y las acciones de la docente ante situaciones específicas en el aula de clase, y como resultado se pudo constatar que a la docente le falta incluir en sus clases actividades centrada en el desarrollo de la inteligencia emocional. Tras analizar detenidamente los resultados obtenidos mediante la observación realizada, se ha elaborado un conjunto de estrategias lúdicas destinadas al desarrollo de la inteligencia emocional en los niños. Esta propuesta no solo fomenta una mejora significativa en sus habilidades sociales, sino que también se refleja en un notable progreso en su desempeño académico.

Palabras claves: Estrategias lúdicas, desarrollo, inteligencia emocional, niños.

ABSTRACT

The main objective was to propose different ludic strategies for developing emotional intelligence in children from 5 to 6 years old from the "Escuela de Educación Básica 21 de Abril". The methodology was based on bibliographic research, complemented by a qualitative approach to the data analysis. A field study was configured with a cross-sectional and non-experimental design. The sample of this study was composed of 21 children, 11 girls and ten boys, belonging to the first grade and aged between 5 and 6 years. For data collection, the active and positive role technique was used to encourage observation, using the observation card as the primary tool. In this card, indicators were established to evaluate the children's behavior and knowledge about fundamental topics for the development of emotional intelligence. After carrying out the corresponding observation, most of the children did not present an adequate development of their emotional intelligence. At the same time, the teacher's behavior and actions in specific classroom situations were observed. As a result, the teacher did not include in her class activities focused on the development of emotional intelligence. After analyzing the results obtained, a set of playful strategies has been developed to develop emotional intelligence in children. This proposal not only fosters a significant improvement in their social skills but is also reflected in remarkable progress in their academic performance.

Keywords: Playful strategies, development, emotional intelligence, children.



Reviewed by:

Mgs. Sofia Freire Carrillo

ENGLISH PROFESSOR

C.C. 0604257881

CAPITULO I. INTRODUCCIÓN.

El título del proyecto de investigación que se llevó a cabo es “Estrategias lúdicas para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de 5 a 6 años de la Escuela de Educación Básica 21 de Abril”. Para poder cumplir con el cometido de la investigación se implementó un proceso de observación mediante fichas, las cuales fueron útiles para diseñar actividades lúdicas orientadas a desarrollar la inteligencia emocional desde temprana edad.

Cabello (2011) nos menciona que: “la inteligencia emocional se refiere a la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales de sí mismos y de los demás. Inteligencia emocional no implica acumular emociones, sino dirigir las y equilibrarlas”(p.178). Tomando en consideración los aspectos previamente expuestos, es evidente que una persona que ha cultivado y perfeccionado su inteligencia emocional posee una valiosa habilidad para comprenderse a sí misma en un nivel profundo y significativo. Este grado de autoconocimiento le proporciona una ventaja crucial al enfrentar las diversas situaciones que la vida le presenta, ya que se vuelve capaz de reconocer y entender sus propias emociones, motivaciones y reacciones ante los estímulos externos e internos.

Las emociones son respuestas psicofisiológicas complejas y naturales que experimentamos en relación con estímulos internos o externos. Son reacciones automáticas que involucran aspectos cognitivos, fisiológicos y comportamentales, y desempeñan un papel fundamental en la forma en que percibimos, interpretamos y nos relacionamos con el mundo que nos rodea, pueden variar en intensidad y duración, y generalmente están acompañadas de cambios físicos y mentales. Algunas emociones son universales, como la alegría, el miedo, la tristeza y la ira, mientras que otras pueden ser más específicas de la cultura o el individuo. Estas también pueden influir en nuestras acciones, decisiones y comportamientos, ya que a menudo nos motivan a responder de ciertas maneras ante diferentes situaciones.

Es fundamental tener presente que las emociones desempeñan un papel crucial en el proceso de aprendizaje, autorregulación y relaciones sociales. En este contexto, el cultivo y fomento de la inteligencia emocional adquieren una labor importante, al permitir contrarrestar situaciones que influyen perjudicialmente en los niños, afectando tanto su bienestar mental como físico. Al fomentar un bienestar emocional y equilibrio, esta habilidad les capacita para regular sus emociones frente a estímulos y experiencias de aprendizaje de forma positiva (Sánchez Sailema, 2023). Considerando esta premisa, resulta de vital importancia que los docentes que trabajan en el área de educación inicial incorporen en sus planificaciones actividades diseñadas específicamente para potenciar el desarrollo emocional de los niños.

El desarrollo del tema propuesto se enfocó en investigar cómo las estrategias lúdicas influyen en el desarrollo de diversas habilidades en los niños, y cómo estas estrategias actúan como un motivador en su proceso de aprendizaje. Los docentes han adoptado las estrategias lúdicas como una herramienta esencial en sus clases, ya que les permite captar de inmediato la

atención de los niños, facilitando un aprendizaje significativo. Es crucial que estas estrategias sean adecuadas a la edad de los niños, ya que así se asegura que se alineen con los objetivos educativos apropiados para esa etapa específica de desarrollo, lo que permite proponer actividades de manera efectiva y adaptada a las necesidades de los estudiantes.

A través de la implementación de estrategias lúdicas enfocadas en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños, se pretende otorgar una gran relevancia a este aspecto educativo. El objetivo es que los niños, al tener una inteligencia emocional bien desarrollada, sean capaces de comprender, expresar y regular sus emociones de manera adecuada. Además, adquirirán la habilidad de entender y empatizar con las emociones de las personas que los rodean. Para lograr esto, se ha realizado un profundo estudio sobre el concepto de inteligencia emocional a partir de las perspectivas de diversos autores, comprendiendo cómo esta influye en el desarrollo integral del niño.

Una vez sentadas las bases conceptuales, se procedió a explorar una variedad de estrategias que sean apropiadas para la edad y situación específica de la población seleccionada. Se llevó a cabo una observación minuciosa, prestando atención a todos los detalles y situaciones relevantes que influyen en el proceso. De esta manera, se busca asegurar que las estrategias lúdicas propuestas sean efectivas y se ajusten de manera precisa a las necesidades y características de los niños, promoviendo así su desarrollo emocional de manera óptima.

CAPITULO I.- El primer capítulo de este trabajo presenta un detallado análisis que abarca el planteamiento del problema, los antecedentes, los objetivos establecidos y la justificación de la investigación. Es precisamente esta última la que nos proporcionará una comprensión profunda sobre el origen y la razón detrás de la realización de este estudio.

CAPITULO II.- En este capítulo, se presentará la información correspondiente a la parte teórica de la investigación, basándonos en una amplia gama de fuentes bibliográficas.

CAPITULO III.- Se conforma por la metodología de esta investigación, abarca la definición del tipo de investigación y su enfoque, la identificación de la población objetivo del estudio, la descripción del método de recolección y procesamiento de datos, así como el diseño de la propuesta.

CAPITULO IV.- En este capítulo, se detallará el análisis e interpretación de los datos recopilados a través de la aplicación de la ficha de observación a los estudiantes.

CAPITULO V.- Este capítulo consta de las conclusiones y recomendaciones de la investigación realizada.

CAPITULO VI.- En este último capítulo se evidencia la propuesta, en donde se encuentran diferentes estrategias lúdicas centradas en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños.

1.1 Antecedentes

Tras realizar una exhaustiva revisión de diversas investigaciones, artículos y tesis relacionados con el tema de este proyecto de investigación, se destacan los siguientes antecedentes de investigación, clasificados a nivel internacional, nacional y local:

A nivel internacional, en el repositorio de la Universidad Autónoma de Madrid (España), se encontró al autor Vélez (2021) quien en su trabajo de tesis doctoral titulada “La inteligencia emocional en la educación infantil. Análisis y mejora de la autoconsciencia para la formación” tiene como objetivo principal conocer la percepción de docentes en activo y en formación, sobre el papel de las emociones en la educación de la etapa infantil en dos países España y Ecuador, en este estudio se obtuvo un resultado altamente significativo acerca de la relevancia de las emociones en la etapa inicial del desarrollo, aunque se notó que la intensidad de este impacto varió dependiendo del país analizado.

En Latinoamérica, en el repositorio de la Universidad Cesar Vallejo de la ciudad de Lima (Perú), se evidenció la tesis titulada “El desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 5 años con el apoyo del cuidador informal Los Olivos 2020” elaborada por Puican (2020), el propósito principal de este estudio es analizar el progreso de la competencia emocional en infantes de cinco años, con la asistencia de un cuidador no formal. La investigación llegó a la conclusión de que la inteligencia emocional en niños de 5 años experimenta un progreso continuo cuando cuentan con el apoyo del cuidador informal. Se pudo observar cómo se desarrollan habilidades como la autoconsciencia, el autocontrol y la conciencia social en los diferentes procesos o actividades que se les presentan. Estas habilidades emocionales están estrechamente vinculadas en su desarrollo.

En Ecuador se encontró el trabajo de titulación titulado “Estrategias lúdicas creativas en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “La Inmaculada”, en la ciudad de Latacunga, período 2015-2016” desarrollado por Taipicaña (2016) en la Universidad Central del Ecuador. Dicho trabajo tiene como objetivo principal el determinar las estrategias lúdicas creativas que favorecen el desarrollo emocional de los niños y niñas de 4 a 5 años, en este estudio se pudo concluir que el desarrollo de un niño puede presentar desafíos, sin embargo, la comunidad educativa tiene el poder de asistir y orientar para que los docentes se capaciten en este campo y puedan brindar apoyo a sus alumnos. Además, los padres desempeñan un papel fundamental en la enseñanza de valores, ya que la carencia de estos se manifiesta en el comportamiento que los niños muestran en la escuela. Esto evidencia que la implementación de las estrategias lúdicas es esencial para favorecer el desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia.

Por otra parte, las autoras Moreno & Villota (2011) de la Universidad Estatal de Milagro, en su proyecto de investigación titulado “Desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños y niñas con estrategias lúdicas, que mejoren el periodo de adaptación en el primer año de educación básica”, plantean como objetivo general desarrollar la inteligencia emocional, con actividades lúdicas para que permita la adaptación de los niños y niñas del primer año de educación básica. Mediante la ejecución de este proyecto las autoras llegaron a la conclusión

de que existe una falta de capacitación oportuna para las maestras en la etapa de adaptación de los estudiantes al primer año de educación básica. Además, no se ha brindado una estimulación adecuada para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños, por lo que la ejecución de este estudio es fundamental para contribuir al pleno desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes, ya que mediante la propuesta de actividades lúdicas se busca que los docentes entiendan la importancia de un buen desarrollo emocional.

A nivel local en la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en el repositorio de la Universidad Nacional de Chimborazo, se rescata una investigación realizada por Sánchez (2023) denominada “La inteligencia emocional y el proceso de aprendizaje en niños del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación General Básica “San Isidro Labrador” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua”, la cual tuvo como finalidad analizar cómo influye la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje. En dicha investigación se pudo concluir que la inteligencia emocional desempeña un papel crucial en el proceso de aprendizaje, permitiendo al niño abordar las situaciones de manera más adecuada. Al desarrollar esta inteligencia, se trabaja directamente con las emociones, en coordinación con el cerebro, para estimular sentimientos orientados hacia acciones productivas y objetivas. Esto complementa la capacidad lógica del niño, fomentando la comprensión y el desarrollo de habilidades emocionales que facilitan un aprendizaje asertivo, mediante la asimilación de sus propios sentimientos y los de los demás.

En base a los antecedentes, tanto internacionales, nacionales y locales se puede rescatar la importancia de realizar investigaciones centradas en el desarrollo emocional, pues hay gran evidencia de cómo influye este desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Una vez recopiladas estas investigaciones se pudo obtener información esencial para poder proponer estrategias lúdicas para fomentar la inteligencia emocional en los niños de la institución elegida para esta investigación.

1.2 Planteamiento del problema

La educación emocional del niño es esencial para el desarrollo de sus habilidades sociales, permitiéndole desenvolverse efectivamente en diversas situaciones. El docente desempeña un papel crucial al crear un ambiente propicio que fomente el crecimiento de su inteligencia emocional a través de estrategias lúdicas. En este sentido, el desarrollo de la inteligencia emocional debe ser considerado como uno de los pilares fundamentales para el desarrollo integral del niño, ya que les enseñará a reconocer y gestionar sus emociones de manera constructiva.

Hoy en día, organizaciones internacionales como la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) llevan a cabo investigaciones que respaldan la importancia de fomentar una cultura de educación emocional en niños y jóvenes. Estos estudios han impulsado el desarrollo de políticas y directrices que facilitan la implementación de la educación emocional en diversos centros educativos.

El IDINEA (Instituto de Inteligencia Emocional y Neurociencia Aplicada) llevó a cabo un estudio sobre educación emocional dirigido a docentes de diversos colegios en España, los resultados de esta investigación demostraron que los docentes podrían mejorar significativamente su desempeño si recibieran información sobre el tema y aprendieran a implementar estrategias efectivas para conectar con sus estudiantes. Estas conclusiones coinciden con las de otras organizaciones a nivel mundial, que destacan la importancia de proporcionar herramientas de educación emocional a toda la comunidad educativa.

En el ámbito de América Latina, la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) destacó en un informe del año 2020 la importancia de incorporar las habilidades socioemocionales en la formación de los docentes. De esta manera, los educadores podrán integrar el desarrollo de estas habilidades en su planificación de clases. Esto refleja una clara necesidad en la región de implementar programas específicos para capacitar a los docentes, proporcionándoles herramientas valiosas que les permitan contribuir efectivamente al desarrollo de la inteligencia emocional de los niños.

En Ecuador, se ha observado una notable carencia de una cultura de educación emocional en las instituciones educativas. Esto se debe a la falta de una planificación centrada en el desarrollo de la inteligencia emocional en el currículo, a pesar de que este aspecto es fundamental para el desarrollo integral de los niños. Es importante destacar que el artículo 40 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) define el nivel de Educación Inicial como un proceso que debería abarcar el desarrollo integral en aspectos cognitivos, afectivos, psicomotores, sociales, de identidad y autonomía. Sin embargo, esto no se cumple completamente en la práctica.

Por lo tanto, resulta imprescindible concienciar y educar a los docentes sobre la importancia de implementar la educación emocional en sus aulas de clase. De esta manera, podrán comprender la relevancia de este enfoque educativo y contribuir activamente al desarrollo emocional y personal de sus estudiantes, cumpliendo así con los objetivos trazados por la LOEI y promoviendo un ambiente de aprendizaje más enriquecedor y equilibrado.

Después de identificar la problemática en la comunidad educativa, se propone como tema de investigación el desarrollo de estrategias lúdicas destinadas a niños de 5 a 6 años en la "Escuela de Educación Básica 21 de Abril". El objetivo es que estos niños puedan desarrollar su inteligencia emocional de manera adecuada, lo que no solo mejorará su rendimiento académico sino también su habilidad para interactuar socialmente.

Como se pudo observar en la institución aún no se cuenta con planificaciones centradas en el desarrollo emocional de los niños y se carece de conocimiento por parte de los docentes, pues se centran en desarrollar otros aspectos muy alejados del emocional. Mediante una buena educación emocional los niños adquirirán mayor autonomía y confianza en sí mismos, lo que se reflejará tanto en sus actividades dentro de la institución educativa como fuera de ella. además, este desarrollo emocional permitirá a los docentes conocer a profundidad a sus estudiantes y, de esta forma, llegar a ellos de manera más eficaz en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La investigación que se llevó a cabo representa un estudio novedoso en la institución, ya que hasta el momento no se había realizado un enfoque específico que abordara ambas variables mencionadas. Aunque existen enfoques similares, esta investigación se enfocó en comprender el problema descrito y proponer una solución alternativa mediante actividades diseñadas para que los docentes de la institución puedan desarrollar o mejorar las habilidades de inteligencia emocional de los niños a través de estrategias lúdicas.

En las manos de cada docente se encuentran niños ávidos de aprender y vivir nuevas experiencias, las cuales pueden tener un impacto significativo en sus vidas, por ello, es esencial que los docentes dejen una huella positiva en ellos y contribuyan a hacer de esta etapa educativa un bonito recuerdo para cada uno de sus estudiantes. Con un enfoque en la educación emocional, se abre la oportunidad de formar seres humanos más equilibrados, seguros y preparados para enfrentar los desafíos de la vida con confianza y resiliencia.

1.3 Justificación

La presente investigación se enfocó en un análisis detallado de las necesidades de los niños de 5 a 6 años del primer grado de la "Escuela de Educación Básica 21 de Abril", centrándose en el ámbito de la Inteligencia Emocional. La elección de este tema surgió debido a la preocupación por la escasa atención que se brinda al bienestar emocional de los niños en la educación actual.

Se consideró de suma importancia que la educación se centrara en ayudar a los niños a desarrollar habilidades que les permitieran no solo sobrevivir, sino prosperar en la sociedad que los rodea. El objetivo es formar individuos íntegros y empáticos con los demás, que pudieran contribuir positivamente a su entorno. En este sentido, se buscó proporcionar a los niños las herramientas necesarias para manejar sus emociones de manera saludable y fomentar una convivencia armoniosa y compasiva en su comunidad educativa y más allá. Con esta investigación, se buscó aportar al bienestar integral de los niños y contribuir al desarrollo de una sociedad más empática y consciente de la importancia de la inteligencia emocional en la formación de individuos equilibrados y solidarios.

Luego de conocer la problemática se presentó una propuesta de estrategias lúdicas de fácil aplicación, lo que hace que este trabajo sea altamente relevante y beneficioso para los niños de 5 a 6 años del primer grado de la institución. El estudio busca contribuir significativamente al bienestar emocional de los niños, brindándoles herramientas valiosas que les permitan desenvolverse de manera más positiva y constructiva en su entorno educativo y social, al proporcionar a los docentes estas estrategias se promueve un ambiente educativo enriquecedor y propicio para el desarrollo integral de los estudiantes, lo que repercutirá positivamente en su crecimiento personal y académico.

Este estudio es de gran importancia, debido al impacto que genera en la población participante, ya que permite la identificación de la influencia que ejerce la variable estimulación temprana sobre la variable inteligencia emocional y de igual forma es relevante porque el desarrollo de un niño es primordial puesto que representa consecuencias o

resultados a largo plazo, ya que influye en su ámbito personal y social. Por último, esta investigación fomenta el interés en el tema y abre la puerta a nuevas técnicas de enseñanza, manejo de emociones y resolución de conflictos en el aula, así como una mejor expresión de los sentimientos.

La viabilidad de la investigación se logró exitosamente gracias a la disponibilidad de toda la información necesaria, así como a la obtención de los recursos humanos y tecnológicos requeridos, además del financiamiento adecuado. Es destacable la apertura y cooperación proporcionada por la institución, lo cual permitió la aplicación fluida de los instrumentos de estudio. Cabe resaltar el compromiso y disposición de cada uno de los participantes durante el desarrollo de la investigación.

Gracias a estos factores, fue posible proponer estrategias lúdicas innovadoras para el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes. La investigación se llevó a cabo de manera sólida y con bases sólidas, lo que contribuirá significativamente al bienestar emocional y al crecimiento personal de los niños en la "Escuela de Educación Básica 21 de Abril". La colaboración y esfuerzo de todos los involucrados en el proceso de investigación fueron fundamentales para alcanzar resultados positivos y beneficiosos para la comunidad educativa.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

- Proponer diferentes estrategias lúdicas para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de 5 a 6 años de la de la “Escuela de Educación Básica 21 de Abril”.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Fundamentar estrategias lúdicas que contribuyan al desarrollo de la Inteligencia Emocional mediante una sustentación bibliográfica.
- Identificar estrategias metodológicas que la docente utiliza en el proceso de enseñanza- aprendizaje mediante la técnica de observación.
- Presentar estrategias lúdicas a través de una socialización con el docente para fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje.

CAPITULO II. MARCO TEÓRICO.

2.1 Estrategias Lúdicas

2.1.1 Concepto de Estrategias Lúdicas

La educación mediante estrategias lúdicas se destaca por ser una forma innovadora de abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje, al incorporar una cultura lúdica que despierte el interés del niño por aprender a través de actividades que le resulten atractivas y divertidas.

Las estrategias lúdicas son herramientas que ayudan a la resolución de problemas y al desarrollo del aprendizaje. De igual forma la utilización de estas estrategias contribuyen a la creación de un entorno agradable y de esta forma el estudiante genere interés y curiosidad por los temas que le parezcan difíciles de entender, así se fomenta un aprendizaje significativo y llamativo para el niño.

El autor Acevedo (2005) nos dice que “La estrategia Lúdica implica esfuerzo de planeación, porque para poder divertirnos y aprender es conveniente conocer, entender, comprender, las normas del juego, con las habilidades y conocimientos programáticos involucrados y enfocados claramente a objetivos definidos de competencias y destrezas” (pág. 51). En este concepto, se destaca la importancia de comprender claramente a quién va dirigida la estrategia que se empleará, con el objetivo de obtener resultados favorables y efectivos. Entender a quiénes van dirigidas las acciones permite adaptar y ajustar la estrategia de manera que se alcancen los mejores resultados posibles.

La autora Guamán Sarmiento (2021) nos dice que las estrategias lúdicas se presentan como un valioso recurso en el ámbito educativo, ya que tienen un impacto significativo en la creatividad, la socialización y el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Estas estrategias se convierten en un instrumento pedagógico poderoso que no solo estimula el pensamiento y la creatividad de los niños, sino que también fomenta un aprendizaje de alta calidad por parte del docente.

Como se puede observar en ambos conceptos, las estrategias lúdicas se conciben como elementos fundamentales en el proceso de enseñanza de los niños. Esto se logra mediante una adecuada planificación y comprensión de las necesidades de los estudiantes. Estas estrategias se convierten en una pieza clave en el día a día de los docentes de educación inicial, ya que a través del juego se logra captar mejor la atención e interés de los estudiantes, estimulándolos para aprender de manera entusiasta y divertida.

La incorporación de actividades lúdicas en el aula crea un entorno altamente favorable para el desarrollo integral de los estudiantes, brindándoles la oportunidad de explorar y descubrir de forma activa y participativa. Estas dinámicas también impulsan la interacción entre los estudiantes, fortaleciendo sus habilidades sociales y fomentando un trabajo en equipo colaborativo.

Asimismo, estas estrategias lúdicas enriquecen el proceso educativo, estimulando el interés por aprender de forma dinámica y entretenida. Los niños se involucran con entusiasmo en las actividades, lo que favorece su compromiso y motivación hacia el aprendizaje. De igual manera, el docente encuentra en estas estrategias un recurso efectivo para lograr una enseñanza más efectiva y significativa, adaptándose a las necesidades individuales de los estudiantes y promoviendo su desarrollo integral. En conclusión, las estrategias lúdicas son una valiosa herramienta que potencia la educación al fomentar la creatividad, la socialización y un aprendizaje enriquecedor para todos los involucrados en el proceso educativo.

2.1.2 La lúdica

Como menciona el autor Santo (2020, como se citó en Espíritu, 2022) “el término lúdico se origina en la palabra latina “ludus” que significa juego. Se afirma que las actividades lúdicas son sinónimo de juego, un recurso práctico-didáctico para facilitar el proceso, proporcionando mayor satisfacción”. Por consiguiente, se manifiesta que la lúdica se relaciona con el juego y así de esta manera se ayuda a que el proceso de enseñanza sea más práctico y llevadero para los niños.

Según Jiménez (2006), el juego desempeña un papel fundamental en el desarrollo de los distintos aspectos que conforman la personalidad del niño. El desarrollo psicosocial, que abarca el crecimiento, la adquisición de conocimientos y la formación de la personalidad, ocurre mediante el juego y dentro de él. Por lo tanto, la actividad lúdica no debe ser vista como algo externo o simplemente un medio de relajación, sino más bien como una condición esencial para interactuar con el mundo que nos rodea.

Asimismo, Vygotski (1978) nos plantea que el juego proporciona un espacio en el que se desarrolla una semiótica que impulsa el pensamiento conceptual y teórico. Desde una edad temprana, el niño va construyendo conceptos a través de sus experiencias, aunque generalmente estos conceptos se centran en descripciones y referencias relacionadas con las características físicas de los objetos.

También los autores Bateson y Goffman (1975, como se citó en, Brougere, 2013) explican que el juego puede ser considerado como una actividad de segundo grado. Esto implica que el juego consiste en tomar significados de la vida cotidiana y reinterpretarlos de manera novedosa, lo que a su vez refuerza la idea de romper con las significaciones establecidas en la vida diaria. Disponer de una cultura lúdica implica poseer una serie de criterios que nos permiten reconocer como juego aquellas actividades que podrían no parecerlo a otros. Es destacable que la mayoría de los niños rara vez se confunden al diferenciar entre un patio de recreo, una pelea real y un juego de luchas.

La disposición lúdica abarca una mentalidad abierta a la exploración, la experimentación, la comunicación y la reflexión. Esta actitud proactiva y receptiva hacia el juego y las actividades recreativas nos permite sumergirnos en diversas experiencias que resultan fundamentales para abrazar plenamente la pedagogía lúdica.

La pedagogía lúdica, como una enriquecedora metodología didáctica, se caracteriza por su enfoque en el disfrute y el estímulo de la creatividad y el aprendizaje. A través del juego y la participación, los estudiantes tienen la oportunidad de desarrollar habilidades cognitivas y emocionales mientras afrontan desafíos de manera estimulante y motivadora.

La pedagogía lúdica se presenta como una valiosa aliada para potenciar la creatividad, la colaboración y el pensamiento crítico, aspectos fundamentales en el proceso de formación de los estudiantes. Al alentar el disfrute y la superación de desafíos, esta metodología fomenta el entusiasmo y el interés genuino por el aprendizaje, promoviendo así un ambiente educativo estimulante y enriquecedor.

En resumen, la disposición lúdica nos invita a abrazar la pedagogía lúdica como una poderosa herramienta educativa que favorece el crecimiento personal y académico de los estudiantes al tiempo que los dota de habilidades y competencias fundamentales para enfrentar los retos del presente y el futuro.

2.1.3 Características de las Estrategias Lúdicas

Las estrategias lúdicas se destacan por su enfoque en la independencia y libertad de los estudiantes al realizar actividades. Esto les permite organizar sus acciones de manera única, basada en sus experiencias personales, lo que les ayuda a comprender su realidad y fortalecer su identidad en relación con la sociedad que les rodea. Además, estas estrategias fomentan el proceso de socialización al facilitar la interacción y el intercambio de ideas entre los estudiantes, promoviendo así la integración y colaboración dentro del grupo de trabajo (Granja Cueva, 2017). De esta forma los niños fortalecen los vínculos sociales ya afectivos con sus compañeros de clase, permitiendo así crear un ambiente de aprendizaje armónico.

El empleo del juego se recomienda ampliamente en diversas propuestas educativas debido a sus múltiples beneficios. Entre los principales se destacan: fomentar la motivación intrínseca de los estudiantes, brindar oportunidades para una participación, facilitar el desarrollo del pensamiento lógico y la creatividad, estimular la cooperación y la socialización entre los estudiantes, y permitir el diseño de soluciones creativas ante los desafíos y problemas que se presenten (Farias & Rojas, 2010).

Las estrategias lúdicas deben ser adecuadas para el grupo de edad para el que van dirigidas y tomar en consideración la situación de los individuos que vayan a participar en las actividades que se planteen, algunas de las características de las estrategias lúdicas según González Vázquez & Rodríguez Cobos (2018) son:

- Goza de libertad.
- Estructura las actividades de manera única y personal.
- Facilita la comprensión de la realidad.
- Brinda al niño la oportunidad de afirmarse.
- Contribuye al proceso de socialización.
- Desempeña roles en términos de inclusión, igualdad y recuperación.
- El material no es indispensable.

Es así como la implementación de estrategias lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales en niños pequeños adquiere una gran relevancia, pues les brinda la oportunidad de expresar emociones, intercambiar ideas y valores, y acelerar su proceso de aprendizaje y enseñanza de manera natural y placentera. Estas estrategias, fundamentadas en una variedad de actividades llevadas a cabo a través del juego, tienen el propósito de construir un entorno armonioso donde los niños puedan desarrollar y fortalecer sus conocimientos de forma significativa y divertida. (Gárate & Mendoza, 2022).

2.1.4 Importancia de las estrategias lúdicas

Las estrategias lúdicas desempeñan un papel fundamental en la educación, ya que están estrechamente vinculadas con los constantes cambios e innovaciones educativas que se observan en la actualidad. El currículo educativo destaca la importancia de integrar estas estrategias en el ámbito educativo y resalta los beneficios de hacerlo en el sistema educativo. Por lo tanto, se espera que los docentes apliquen estas estrategias en su enseñanza para proporcionar a los estudiantes recursos didácticos que les permitan acceder a una educación de mayor calidad .

Las estrategias lúdicas son importantes, ya que contribuyen al desarrollo personal y brindan conocimientos fundamentales en el desarrollo integral del niño. Se relacionan estrechamente con el juego, y es así como tienen un impacto significativo en el proceso de aprendizaje de los niños, preparándolos así para afrontar distintas situaciones en la vida. Estas estrategias son esenciales para el desarrollo psicomotor, afectivo y social, ya que, a través del juego, los niños aprenden a seguir normas y establecer reglas (Gárate & Mendoza, 2022).

En el contexto educativo, la implementación de estrategias lúdicas cobra una gran relevancia, especialmente cuando se trata del desarrollo de habilidades sociales en niños pequeños en la etapa inicial de su formación. Estas estrategias lúdicas ofrecen una ventana única para que los niños puedan expresar sus emociones de manera natural y espontánea, al mismo tiempo que les brindan la oportunidad de intercambiar ideas y valores con sus pares.

Una vez evidenciadas las razones de la importancia de las estrategias lúdicas en la educación, podemos inferir que las estrategias lúdicas tienen un papel fundamental en el desarrollo de las diferentes habilidades que el niño necesitará para fortalecer sus conocimientos. Saltarse la etapa del juego podría afectar gravemente en el aprendizaje del niño, pues a edades tempranas el niño necesita obtener un aprendizaje significativo ya que de esta forma relaciona situaciones vividas durante el juego en su vida diaria. También con el juego en niño va formando su carácter y criterio. Por esto es esencial contar con una planificación en la cual se evidencien las estrategias lúdicas adecuadas a la edad y condición de los niños, para así lograr potenciar las diferentes habilidades y cualidades del niño.

2.1.5 Clasificación de las Estrategias Lúdicas

El objetivo de las estrategias lúdicas en el aprendizaje es fomentar el desarrollo autónomo de los estudiantes, permitiéndoles regular y acelerar su propio proceso de aprendizaje,

sentando así una base sólida para el desarrollo de sus habilidades. A continuación, se exponen las siguientes estrategias:

Estrategias Directas

Las estrategias directas juegan un papel clave al establecer una conexión con los procesos cognitivos, al integrar lo que los estudiantes ya saben con lo que necesitan aprender para mejorar su comprensión significativa. Como resultado, se fortalece la memoria y el conocimiento, lo que impulsa un desarrollo más efectivo en el proceso de aprendizaje.

Esta estrategia directa contribuye a facilitar un proceso de aprendizaje informativo y enriquecedor, donde se logra una comprensión completa y una retención eficiente de los contenidos. De esta manera, los conocimientos son adquiridos de manera sencilla y rápida, lo que se traduce en una experiencia educativa más efectiva y satisfactoria para los estudiantes (Vite & Zuñiga, 2022).

Según Oxford (1990, citado en, Houde, 2012) En este tipo de estrategias directas se destacan las siguientes:

- Estrategias de memoria (recordar de manera más efectiva): Se emplean para establecer asociaciones mentales, emplear imágenes y sonidos, entre otros.
- Estrategias cognitivas (utilizar todos los procesos mentales): Se utilizan para practicar, recibir y mandar mensajes, relacionar y analizar, crear estructuras para capturar y producir, etc.
- Estrategias de compensación (compensar por falta de conocimientos): Se utilizan para conjeturar de manera inteligente y superar limitaciones para hablar y escribir.

Estrategias Indirecta

Las estrategias indirectas tienen un impacto directo en distintas áreas, como lo son las cognitivas, afectivas y sociales. Estas estrategias permiten que los estudiantes evolucionen de manera efectiva en su entorno, favoreciendo así su desarrollo integral.

Las estrategias educativas de enfoque indirecto se centran en el fomento del descubrimiento, la investigación y el desarrollo de habilidades en los niños, con el propósito de enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas estrategias tienen como objetivo que los estudiantes sean capaces de generar sus propias ideas, aprender a abordar sus necesidades y participar activamente en interacciones significativas y duraderas. (Vite & Zuñiga, 2022). Estas estrategias promueven un enfoque más activo y participativo en el aprendizaje, lo que facilita un mayor compromiso y desarrollo de habilidades en los estudiantes.

Según Sánchez (2009) en este tipo de estrategia se encuentra la siguiente clasificación:

- Metacognitivas (permiten al aprendiz tener control sobre su propio aprendizaje): Enfocar y delimitar lo que se va a aprender (visión de conjunto, asociación con lo conocido, centrar la atención, dar prioridad a la comprensión oral).

- Afectivas (regulan emociones, motivaciones y actitudes): Reducir la ansiedad (técnicas de relajación como respiración profunda; música, risas). Animarse (pensar en los propios aspectos positivos, arriesgarse con prudencia, recompensarse). También ayudan al control de emociones.
- Sociales (facilitan el aprendizaje mediante la interacción): Pedir aclaraciones, verificaciones o correcciones. Interactuar con los otros en clase o fuera de ella con hablantes nativos. Empatizar con los demás

Las estrategias de enfoque indirecto se enfocan en el descubrimiento, la investigación y el rendimiento con el propósito de enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños. Su objetivo es capacitar a los estudiantes para que generen sus propias ideas, aprendan a abordar sus necesidades y se involucren en interacciones significativas y duraderas. Estas estrategias promueven un enfoque activo y participativo en el aprendizaje, lo que conduce a un mayor compromiso y al desarrollo de habilidades en los estudiantes.

2.1.6 La lúdica en el proceso de aprendizaje

El juego ha sido históricamente utilizado como un método de enseñanza para capacitar a los niños en habilidades necesarias para afrontar las tareas de la vida diaria en el futuro. A través del juego, los niños aprenden de manera natural y lúdica, adquiriendo habilidades prácticas y sociales que les serán útiles a lo largo de su vida. Es una forma de prepararlos para enfrentar los desafíos y demandas que encontrarán en su vida cotidiana.

El aprendizaje constituye un proceso ininterrumpido a lo largo de toda la vida, cuyo crecimiento está cimentado en las experiencias vividas y en la interpretación personal que el individuo les otorgue.

El juego y el aprendizaje comparten varios aspectos en común. Ambos involucran el deseo de superarse a sí mismo, la práctica y el entrenamiento para mejorar habilidades y capacidades. Además, tanto el juego como el aprendizaje requieren la implementación de estrategias que llevan al éxito y ayudan a superar obstáculos. Estos puntos en común demuestran la estrecha relación entre el juego y el proceso de aprendizaje, y cómo ambos pueden potenciarse mutuamente para el crecimiento y el desarrollo personal.

Para lograr acciones motivadoras, el docente debe comenzar estableciendo un vínculo afectivo con los niños y elaborar actividades lúdicas que se ajusten a las necesidades e intereses de sus alumnos. De este modo, podrá conectar emocionalmente con los estudiantes y estimularlos a participar activamente en el proceso de adquirir conocimientos de forma significativa y adaptada a cada uno de ellos. Esta aproximación personalizada fomentará un ambiente educativo enriquecedor y motivador que potenciará el aprendizaje de manera efectiva (Calderón, Marín, & Vargas, 2015).

Iafrancesco (2003) nos dice que “El educador mediador debe crear un ambiente propicio para motivar al niño, y aprovechar toda inquietud del estudiante, pues es una buena oportunidad para orientar su aprendizaje y canalizar sus intereses y expectativas”, es así

como el docente se convierte en pieza clave de este proceso, pues es el encargado de planearlo y llevarlo a cabo.

En definitiva, es claro que la forma en que se brinde a los niños la oportunidad de construir conocimiento ejerce una fuerte influencia en el proceso de aprendizaje. En este sentido, el juego juega un papel fundamental en dicha construcción. Por lo tanto, es crucial no subestimar la importancia del juego en el proceso educativo, lo cual debería inspirar a los docentes a explorar más a fondo su aplicación en su enfoque pedagógico.

2.2 Inteligencia emocional

2.2.1 Concepto de inteligencia emocional

Para comprender el concepto de inteligencia emocional, es importante conocer su origen, el cual se atribuye a varios autores. En 1990, gracias al desarrollo de Howard Gardner y su teoría de las inteligencias múltiples, John Mayer y Peter Salovey establecieron una conexión entre la llamada inteligencia emocional y el concepto de inteligencia personal. Definieron la inteligencia personal como la capacidad de percibir, evaluar y expresar emociones, así como la habilidad de acceder o generar sentimientos que faciliten el pensamiento. También se refiere a la capacidad de comprender las emociones y el conocimiento emocional, y la habilidad de regular las emociones para fomentar el crecimiento emocional e intelectual (Branton, 2017).

Estos autores, a su vez, elaboraron cinco habilidades fundamentales que conforman la competencia emocional. Entre estas habilidades se encuentran: la capacidad de reconocer y comprender las propias emociones, la habilidad para gestionar y manejar las emociones propias, la utilización adecuada del potencial emocional, la empatía hacia los demás y la capacidad de construir relaciones sociales significativas. Estas habilidades emocionales se desarrollan a través de la toma de conciencia tanto de nuestras propias emociones como de las emociones de los demás.

Daniel Goleman, reconocido como el mayor investigador en el campo de la inteligencia emocional, la considera el factor más crucial en el bienestar personal, las relaciones interpersonales y el rendimiento laboral. Según Goleman, la inteligencia emocional abarca la habilidad de reconocer y comprender nuestros propios sentimientos y los de los demás, así como la capacidad de motivarnos y gestionar las emociones tanto en nuestro interior como en las relaciones con los demás. Esta definición ha sido ampliamente aceptada por la comunidad científica debido a su solidez y su exhaustiva comprensión del concepto (Boyatzis, 2003).

John D. Mayer y Peter Salovey acuñaron la definición de la inteligencia emocional (IE) como la capacidad para manejar y comprender los sentimientos y emociones, y utilizar este conocimiento para guiar nuestros propios pensamientos y acciones. En la actualidad, la IE se concibe como un conjunto estructurado de cuatro grupos de capacidades, estrechamente interconectadas y organizadas jerárquicamente según su función psicológica. A continuación, se presentan detalladamente estos grupos de capacidades (Mestre & Fernández, 2007).

Luego emergen dos perspectivas de autores influyentes sobre el tema: Gardner y Goleman. Gardner en 1995, la define como la habilidad de una persona para reconocer, comprender y utilizar sus emociones. Por otro lado, Goleman en 1995, la entiende como la capacidad de reconocer, aceptar y gestionar las emociones con el propósito de dirigir la conducta hacia objetivos deseados.

Por otro lado, el autor Saarni en 1997, ve la inteligencia emocional como la habilidad de ejercer autocontrol y comprender la conducta emocional, lo cual facilita la posterior elaboración de estrategias de autopresentación. En contraste, Weisinger (1998) considera que la inteligencia emocional involucra el inteligente manejo de las emociones. Por otro lado, Sterrett (2002) la define como un conjunto de habilidades para gestionar aspectos personales y sociales, que conducen al éxito tanto en el entorno laboral como en la vida en su totalidad (Mata Vélez, 2021).

Como se puede apreciar, todos los autores previamente citados conciben la inteligencia emocional como la habilidad que poseemos las personas para gestionar las emociones, al mismo tiempo que la consideran un aspecto fundamental para establecer relaciones saludables con quienes nos rodean. Una vez comprendidos estos conceptos, es evidente que la inteligencia emocional juega un papel crucial en el desarrollo integral de los niños, especialmente en sus primeras etapas. Gracias a esta capacidad, se puede potenciar sus habilidades sociales y afectivas de manera significativa. Sin embargo, para lograr entender cuán importante es la inteligencia emocional es necesario destacar varias características de este.

2.2.2 Importancia de la inteligencia emocional en el aprendizaje

La inteligencia emocional está estrechamente vinculada con la inteligencia cognitiva en los procesos de aprendizaje y en la vida cotidiana. Es fundamental reconocer que el aspecto afectivo y emocional desempeña un papel indispensable en la formación de una persona, en el ámbito laboral y en las relaciones interpersonales, dado que influye significativamente en los logros individuales y en la calidad de la convivencia (Calle, De Cleves, & Velásquez, 2011).

Tanto la inteligencia emocional como el proceso de aprendizaje están íntimamente conectados, ya que ambos proporcionan al niño o niña, Ostrovsky (2006) propone que un conjunto integral de conocimientos, habilidades, atributos y comportamientos que fomentan la aceptación, la integración social, y el éxito tanto en el ámbito escolar como en el familiar

y en las relaciones con amigos. Este autor plantea dos dimensiones para la inteligencia y el aprendizaje.

La primera dimensión se enfoca en el desarrollo de habilidades personales, incluyendo el crecimiento de la personalidad, la libertad y la autonomía, así como la adquisición de hábitos y técnicas de trabajo.

Por otro lado, la segunda dimensión abarca las competencias vinculadas al respeto por los derechos de los demás, la tolerancia, la preparación para interactuar en entornos sociales y culturales, fomento de la armonía, colaboración y fraternidad.

Es de vital importancia que los educadores adquieran un profundo conocimiento acerca de los procesos que tienen lugar en el cerebro de sus estudiantes. Al comprender cómo funciona el cerebro, los docentes pueden diseñar estrategias curriculares y de aula que estén perfectamente alineadas con las capacidades cognitivas y emocionales de los alumnos.

El cerebro humano se compone de dos aspectos fundamentales: el cerebro racional, responsable del pensamiento lógico, la planificación y la toma de decisiones, y el cerebro emocional, encargado de procesar y regular nuestras emociones y respuestas afectivas. Ambos aspectos están estrechamente interconectados y tienen una influencia significativa en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo integral de los estudiantes.

Por lo tanto, al conocer estos procesos cerebrales, los educadores pueden desarrollar enfoques pedagógicos que abarquen la dimensión cognitiva y emocional de sus alumnos de manera equilibrada. Esto implica crear ambientes de aprendizaje que fomenten la curiosidad, la creatividad y el pensamiento crítico, al mismo tiempo que promuevan la inteligencia emocional, la empatía y la autorregulación emocional.

Al incorporar estrategias que fortalezcan tanto el cerebro racional como el emocional, los educadores pueden contribuir al desarrollo integral de sus estudiantes, permitiéndoles alcanzar su máximo potencial tanto en el ámbito académico como en su bienestar emocional y social. Además, esto fomentará un ambiente educativo más enriquecedor y estimulante, donde los estudiantes se sentirán más comprometidos y motivados para aprender y crecer como individuos.

En resumen, el conocimiento profundo de los procesos cerebrales por parte de los educadores les brinda una herramienta poderosa para diseñar estrategias educativas efectivas que promuevan un desarrollo equilibrado y completo del cerebro racional y emocional de sus estudiantes. Esto contribuirá a formar individuos más competentes, resilientes y emocionalmente inteligentes, preparándolos para enfrentar con éxito los desafíos de la vida y contribuir de manera positiva a la sociedad.

Una vez entendido esto, se evidencia que la inteligencia emocional y el aprendizaje son conceptos que van de la mano, pues sin un buen desarrollo de esta no se lograrían los objetivos planteados en el proceso del aprendizaje.

2.2.3 Componentes de la inteligencia emocional

La inteligencia emocional tiene varios componentes que la conforman y que sin estos no se desarrollaría de forma adecuada. Los principales componentes como se detallan en Madrigal y Garro (2014) según Daniel Goleman son:

- **Autoconocimiento o autoconciencia:** se refiere a la capacidad de comprender nuestras propias emociones y cómo estas influyen en nosotros.
- **Autocontrol emocional:** Esta habilidad es la capacidad de no dejarse llevar por las emociones o sentimientos del momento, sino de reconocer que son pasajeros en una crisis y que eventualmente se desvanecerán. Se trata de mantener una perspectiva equilibrada y consciente sobre las situaciones emocionales, comprendiendo que la intensidad de lo que se siente en el presente no perdurará indefinidamente.
- **Automotivación:** Esta habilidad implica dirigir las emociones hacia un objetivo específico, mantener la motivación y concentrar la atención en las metas en lugar de los obstáculos. Se trata de tener la capacidad de mantenerse enfocado y persistente, incluso en situaciones desafiantes, y utilizar las emociones de manera constructiva para alcanzar los objetivos deseados.
- **Reconocimiento de las emociones ajenas o empatía:** se refiere a la habilidad de comprender lo que otras personas están sintiendo, lo cual puede ser expresado a través de la observación de sus gestos faciales, lenguaje corporal y otras señales. Esta capacidad permite establecer conexiones más sólidas y duraderas con quienes nos rodean, ya que nos permite comprender y resonar con las emociones de los demás de manera más profunda.
- **Competencias sociales:** Individuos con sólidas competencias sociales tienden a ofrecer apoyo a los demás en lugar de enfocarse únicamente en su propio progreso.

Los componentes mencionados son fundamentales para que una persona desarrolle plenamente su inteligencia emocional. Sin embargo, en el caso de los niños, estos componentes aún no están completamente desarrollados, ya que no han adquirido plenamente los conocimientos y habilidades necesarias. Por lo tanto, es crucial estimular y potenciar estos aspectos mediante estrategias efectivas y atractivas que los ayuden a desarrollar su inteligencia emocional de manera óptima.

2.2.4 Beneficios de la inteligencia emocional

A lo largo de múltiples investigaciones realizadas en el ámbito de la inteligencia emocional en la educación, se ha puesto de manifiesto un conjunto de beneficios significativos que esta disciplina ofrece en diversos aspectos de la vida. En primer lugar, se ha observado una notable disminución de la ansiedad y el estrés en las personas que han participado en programas de educación emocional. Estos programas brindan a los individuos las herramientas necesarias para reconocer y gestionar sus emociones de manera efectiva, lo que

les permite afrontar situaciones estresantes y desafiantes de una manera más equilibrada y tranquila (Araque, 2015).

Además, la educación emocional ha demostrado ser eficaz en el abordaje de la indisciplina y los comportamientos de riesgo, especialmente en el ámbito educativo. Al fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes, se promueve una mayor autorregulación emocional y una comprensión más profunda de las consecuencias de sus acciones, lo que conduce a una disminución de conductas disruptivas y perjudiciales.

Otro aspecto destacado es el aumento de la tolerancia a la frustración que se observa en las personas que han recibido formación en educación emocional. Al aprender a identificar y gestionar sus emociones, las personas desarrollan una mayor capacidad para lidiar con situaciones frustrantes o desafiantes sin dejarse llevar por la impulsividad o el desánimo.

Por último, pero no menos importante, la educación emocional también ha mostrado un impacto positivo en el bienestar emocional general de las personas. Al adquirir habilidades para reconocer, comprender y expresar sus emociones de manera adecuada, las personas experimentan una mayor satisfacción y equilibrio en su vida emocional.

2.2.5 Las emociones

A través de la historia y desde tiempos remotos, el ser humano ha tenido el afán de comprender no solo cómo funciona la razón, sino también los orígenes y efectos de las emociones. En la antigua Grecia, Empédocles introdujo cuatro tipos de temperamento: colérico, melancólico, sanguíneo y flemático. Según esta concepción, la prevalencia de uno de estos humores en el cuerpo influiría en los estados de ánimo y en las características del carácter (Madrigal Corrales & Garro Jiménez, 2014).

De acuerdo con Denzin (2009, como se citó en, Bericat, 2012), la emoción se define como una experiencia corporal vívida y transitoria que afecta el flujo de pensamientos de una persona. Es percibida internamente, recorriendo el cuerpo y, durante su vivencia, influye tanto en la persona como en aquellos que la rodean, creando una realidad nueva y transformada: un mundo conformado por la vivencia emocional. Por otra parte, Lawler (1999), las emociones se refieren a estados evaluativos, tanto positivos como negativos, de breve duración, que implican una interacción entre aspectos fisiológicos, neurológicos y cognitivos.

Otro autor que destaca es Brody (1999) describe las emociones como complejos sistemas motivacionales, entrelazando diversos componentes que incluyen lo fisiológico, lo conductual, lo experiencial y lo cognitivo. Estos elementos trabajan de manera conjunta para dar forma a nuestra experiencia emocional. Según la perspectiva de Brody, las emociones son intrincados sistemas adaptativos que reflejan la interacción compleja entre lo fisiológico, lo cognitivo y lo social. Estas experiencias emocionales, con su diversidad de matices, nos proporcionan valiosa información sobre cómo nos relacionamos con nuestro entorno y cómo influye en nuestro bienestar general.

Las emociones son el resultado de complejas reacciones químicas y neuronales que guían al organismo para reaccionar frente a situaciones específicas. Se activan de forma automática y desempeñan un papel crucial en la supervivencia (Damasio, 2000). Estas emociones están compuestas por cinco elementos fundamentales: la expresión motora, el componente cognitivo, el componente neurofisiológico, el componente motivacional y la experiencia subjetiva. Cada uno de estos componentes tiene funciones particulares y depende de diferentes subsistemas dentro del organismo. En conjunto, estos elementos trabajan en armonía para dar forma a nuestras respuestas emocionales ante el entorno que nos rodea.

En conclusión, las emociones son procesos complejos y fundamentales para el funcionamiento del organismo humano. Estas reacciones químicas y neuronales se activan automáticamente ante estímulos específicos y desempeñan un papel crucial en nuestra supervivencia. La presencia de cinco componentes distintos, como la expresión motora, el componente cognitivo, el componente neurofisiológico, el componente motivacional y la experiencia subjetiva, muestra la naturaleza multifacética de las emociones.

2.2.6 Las emociones básicas

Existen dos perspectivas principales respecto a las emociones básicas. Por un lado, se encuentra la postura clásica que sostiene la existencia de 6 emociones fundamentales, que son el miedo, el enojo, la sorpresa, la alegría, la tristeza y el asco. Por otro lado, un estudio más reciente que se enfocó en la dinámica temporal de las expresiones faciales asociadas a las emociones plantea que estas se reducen a 4 categorías, que son la tristeza, la alegría, el asco/enojo y la sorpresa/miedo (Cossini, Rubinstein, & Politis, 2017).

La inteligencia emocional se basa en la forma en que cada individuo experimenta y experimenta sus emociones. Se hace referencia a cinco emociones básicas que, desde esta perspectiva, se destacan como reacciones primitivas compartidas con los mamíferos. La distinción reside en que los seres humanos somos conscientes de estas emociones y tenemos un conocimiento consciente de lo que sentimos. Estas emociones tienen el propósito de cumplir con objetivos de supervivencia y se enmarcan en lo que se denomina "Manejo de Sentimientos Básicos", estas emociones son: miedo, afecto, tristeza, enojo y alegría.

2.3 Las estrategias lúdicas en el desarrollo de la Inteligencia emocional

Como se ha observado, en la actualidad la educación en algunos centros de educación se sigue rigiendo a un modelo ambiguo de educación, el cual se centra solo en impartir conocimientos de las asignaturas que se consideran esenciales, como lo es la literatura, matemáticas, ciencias sociales, etc., y así se deja de lado la educación emocional de los niños, que es igual de importante que cualquier otra asignatura, puesto que un buen desarrollo de la inteligencia emocional ayudará al niño, no solo en su etapa inicial, sino a lo largo de su vida, pues lo ayuda a conocerse y esto lo que hace es que le proporciona cierto grado de autonomía, que poco a poco se irá convirtiendo en confianza en sí mismo, lo que permitirá que el niño pueda realizar cualquier actividad que se proponga sin temor a equivocarse o fracasar a la hora de realizarla.

Las estrategias lúdicas juegan un papel fundamental en educación inicial, pues va de la mano de todas las áreas de conocimiento, pues es de conocimiento de todos que los niños aprenden jugando y experimentando, debido a esto es esencial que se utilicen a lo largo del proceso enseñanza- aprendizaje, ya que permite que el niño adquiera conocimientos de manera más llamativa y de esta forma adquiera interés por aprender. Las estrategias lúdicas están estrechamente relacionadas con el desarrollo de la inteligencia emocional, ya que los juegos y actividades recreativas proporcionan un entorno propicio para aprender y practicar habilidades emocionales. A continuación, se presentan algunas formas en que las estrategias lúdicas fomentan los componentes de la inteligencia emocional:

- 1. Exploración emocional:** Los juegos y actividades lúdicas proporcionan a los niños un ambiente seguro y libre de juicios para explorar y expresar sus emociones. Al interactuar con materiales de juego, compañeros y maestros, los niños pueden identificar y comunicar sus sentimientos, lo que fomenta el desarrollo del reconocimiento emocional.
- 2. Desarrollo de empatía:** Los juegos de roles y las actividades en grupo permiten a los niños ponerse en el lugar de otros, lo que les ayuda a comprender las emociones y perspectivas de sus compañeros. A través de estas experiencias, los niños comienzan a desarrollar habilidades empáticas, aprendiendo a ser sensibles a las necesidades y sentimientos de los demás.
- 3. Regulación emocional:** El juego proporciona oportunidades para que los niños experimenten una amplia gama de emociones. Aprender a manejar estas emociones mientras juegan con otros es esencial para la regulación emocional. Los niños pueden aprender a expresar sus emociones de manera adecuada y a encontrar formas constructivas de lidiar con la frustración o la ansiedad que puedan surgir durante el juego.
- 4. Resolución de conflictos:** A través del juego, los niños pueden encontrarse con situaciones conflictivas y aprender a resolver disputas de manera pacífica. Aprender a negociar y cooperar con otros niños en el contexto del juego les proporciona habilidades valiosas para manejar situaciones difíciles en la vida real y desarrollar una comprensión más profunda de las emociones en los demás.
- 5. Comunicación emocional:** Los juegos en grupo requieren una comunicación efectiva, lo que incluye expresar emociones de manera clara y comprender las emociones que otros expresan. Los niños pueden practicar habilidades de comunicación verbal y no verbal mientras juegan, lo que les permite expresar sus necesidades y sentimientos de manera más efectiva.
- 6. Autoestima y confianza:** Al participar en actividades lúdicas, los niños pueden experimentar el éxito y la superación de desafíos, lo que contribuye a fortalecer su autoestima y confianza en sí mismos. Sentirse competentes en el juego y ser reconocidos por sus logros emocionales les brinda una base sólida para el desarrollo de una imagen positiva de sí mismos.

En el campo educativo actual se necesitan mejores y más interesantes estrategias que contribuyan a desarrollar de forma efectiva la inteligencia emocional del niño, por tanto, es preciso plantear estrategias llamativas e innovadoras, en donde el niño pueda compartir

experiencias propias y de esta forma comprenda que las emociones están presentes en su día a día. Es preciso que mediante el uso de las estrategias lúdicas el niño se sienta cómodo en todo momento para que así pueda expresar de forma libre y sin tapujos todos sus sentimientos y emociones.

Las actividades relacionadas con la inteligencia emocional desempeñan un papel fundamental en el desarrollo integral de un niño, ya que involucran y cultivan diversas habilidades cognitivas, sociales, psicomotrices, físicas y afectivas. Al utilizar estrategias adecuadas para fomentar la inteligencia emocional, se contribuye significativamente a la formación sólida de la personalidad del niño, potenciando aspectos clave como la autoconciencia y la empatía.

El cultivo de la inteligencia emocional a través de estas actividades también propicia el establecimiento de comportamientos saludables y constructivos, permitiendo al niño desarrollar su autonomía, mejorar su autoestima y aprender a considerar tanto sus propias necesidades como las de los demás.

En definitiva, estas prácticas que se centran en la inteligencia emocional crean un entorno propicio para que el niño crezca de manera holística y adquiera habilidades valiosas para afrontar los desafíos emocionales y sociales que encontrará a lo largo de su vida. Al promover una base sólida de inteligencia emocional desde temprana edad, se sientan las bases para un bienestar psicológico y una interacción positiva con los demás en su desarrollo futuro.

Como se ha podido observar, tanto como las estrategias lúdicas y la inteligencia emocional son importantes para el desarrollo en diferentes áreas de aprendizaje, y trabajando en conjunto estos dos aspectos se pueden lograr resultados favorables para los estudiantes, los docentes deben utilizar las estrategias de forma adecuada entendiendo siempre la situación y el grupo de edad para el cual va dirigido, por este motivo en este proyecto de investigación se busca proponer estrategias lúdicas que sean de utilidad para todos aquellos docentes que buscan desarrollar la inteligencia emocional de sus estudiantes.

2.3.1 Estrategias lúdicas para desarrollar la inteligencia emocional

Después de realizar una minuciosa recopilación de información sobre las dos variables que componen el tema de investigación, se procede a proponer cuatro estrategias lúdicas, cuidadosamente diseñadas para abordar y potenciar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños observados.

Es importante destacar que estas estrategias lúdicas se diseñarán con un enfoque inclusivo, para atender las necesidades individuales de cada niño, respetando sus diferencias y ritmos de aprendizaje. Además, se buscará la participación activa de los padres y educadores, quienes desempeñan un papel fundamental en el apoyo y refuerzo del desarrollo de la inteligencia emocional en el entorno cotidiano.

Estrategia N1: Ritmo del corazón

➤ Desarrollo de la actividad:

Antes de iniciar la actividad, se llevará a cabo una breve charla sobre las emociones, donde se explicará qué son, cómo se manifiestan y por qué son importantes. Se utilizarán ejemplos y situaciones cotidianas para que los niños comprendan mejor cada emoción.

Se elegirán diferentes piezas musicales que representen distintas emociones. Se diseñarán coreografías simples y adaptadas a la edad de los niños para cada emoción. Es importante que las coreografías permitan la expresión corporal y facial de las emociones de manera clara y auténtica.

Se realizarán sesiones de práctica donde los niños aprenderán las coreografías correspondientes a cada emoción. Se les alentará a conectarse con las emociones que representan y a expresarlas a través del baile. Se fomentará la interacción entre los participantes para que compartan sus experiencias emocionales.

➤ Reflexión y debate:

Después de la presentación, se realizará una reflexión y debate, donde los niños podrán compartir sus experiencias y sensaciones durante la actividad. Se discutirán las emociones representadas y cómo se pueden aplicar en situaciones de la vida diaria.

Esta es una propuesta didáctica que combina la expresión artística del baile con el desarrollo de habilidades emocionales en los niños. A través de esta actividad lúdica, los niños adquirirán herramientas fundamentales para comprender y gestionar sus emociones, lo que les permitirá crecer como individuos emocionalmente inteligentes y empáticos en su entorno social. Esta experiencia sensorial y creativa se traducirá en un profundo enriquecimiento de su inteligencia emocional, capacitándolos para navegar con éxito a través de las complejidades de sus sentimientos y relaciones interpersonales.

Estrategia N2: Emoestatuas

➤ Desarrollo de la actividad:

Se iniciará la actividad con una breve introducción sobre la importancia de las emociones en nuestra vida diaria y la relevancia de desarrollar habilidades emocionales. Se explicará que cada participante tendrá la oportunidad de representar una emoción específica a través de una estatua viviente.

Se mostrará una lista de diferentes emociones, desde las más básicas hasta las más complejas. Los niños podrán elegir la emoción con la que se sientan más identificados para representarla. Es importante asegurarse de que todas las emociones estén representadas para lograr una experiencia completa.

Los niños, de manera individual o en pequeños grupos, prepararán sus estatuas vivientes. Se les alentará a pensar en cómo expresar la emoción a través de la postura corporal, gestos

faciales y posición en el espacio. Los educadores estarán presentes para brindar apoyo y sugerencias cuando sea necesario.

Una vez que las estatuas estén listas, se llevará a cabo la presentación. Cada niño o grupo representará su emoción mientras los demás observan en silencio. Después de cada presentación, se abrirá un espacio para que los demás compartan cómo se sintieron al observar la estatua y qué emociones les evocó.

➤ Reflexión y debate:

Una vez se haya concluido con todas las presentaciones, se generará un diálogo grupal sobre las diferentes emociones representadas y cómo se manifestaron en las estatuas vivientes. Los educadores guiarán la discusión, destacando la importancia de cada emoción y cómo pueden ser reconocidas en la vida cotidiana.

Se presenta una actividad sumamente enriquecedora que tiene como objetivo promover el autoconocimiento, la empatía y la creatividad en los niños. A través de la representación de las emociones mediante estatuas vivientes y el diálogo grupal, los participantes tienen la oportunidad de desarrollar una mayor conciencia emocional y aprender a comprender y respetar los sentimientos de los demás.

Esta experiencia lúdica no solo brinda a los niños la posibilidad de expresar sus emociones de manera creativa, sino que también les permite observar cómo las emociones pueden ser manifestadas de formas diversas por sus compañeros. Al participar en el proceso de interpretar y analizar las estatuas, los niños adquieren una visión más completa de las emociones humanas y se fortalece su capacidad para empatizar con los demás.

Estrategia N3: Meditación de la montaña

➤ Desarrollo de la actividad:

Los participantes se sientan cómodamente en el suelo o en sillas, manteniendo la espalda recta y las manos apoyadas en las rodillas. Se les pide cerrar los ojos suavemente o mantener una mirada suave hacia el suelo, centrándose en su respiración.

En esta meditación, cada participante se imagina a sí mismo como una montaña: sólida, firme y estable. La montaña representa la estabilidad emocional y la fortaleza interior, sin importar los cambios climáticos (emocionales) que puedan ocurrir a su alrededor.

Se les pide que imaginen que son una montaña majestuosa, con raíces profundamente arraigadas en la tierra. Se les invita a sentir la solidez y estabilidad de la montaña, como si fueran invulnerables a las tormentas y a las fluctuaciones del clima (representando las emociones).

A medida que se visualizan como montañas, se les anima a reconocer cualquier emoción que surja durante la meditación. Pueden observar cómo las emociones fluyen a su alrededor, como nubes que se mueven en el cielo.

Se les anima a reconocer que, al igual que una montaña, pueden permitir que las emociones vengan y se vayan sin aferrarse a ellas. Se les sugiere que respiren suavemente y se concentren en mantener su sensación de estabilidad emocional mientras observan cómo las emociones vienen y van, sin juzgarlas.

➤ Reflexión y debate:

Después de la meditación, los estudiantes compartirán sus experiencias y reflexiones. Se les pregunta cómo se sintieron durante la meditación, si pudieron mantener la sensación de estabilidad emocional o si enfrentaron dificultades para hacerlo.

Esta actividad de "Meditación de la Montaña" ayuda a los participantes a desarrollar la inteligencia emocional al aprender a reconocer y aceptar sus emociones sin reaccionar de manera impulsiva. Al practicar la regulación emocional y la observación consciente, los participantes pueden desarrollar una mayor comprensión y control de sus propias emociones, lo que les será útil en la vida cotidiana para enfrentar situaciones emocionales desafiantes de una manera más equilibrada y tranquila.

Estrategia N4: Parchís de las emociones

➤ Desarrollo de la actividad:

Se prepara un tablero de parchís con los colores y casillas tradicionales. Cada color representará una emoción específica: rojo para la ira, verde para la tranquilidad, amarillo para la alegría y azul para la tristeza, por ejemplo. Puedes elegir otras emociones según tus objetivos.

Prepara tarjetas con preguntas o situaciones que evocan diferentes emociones. Por ejemplo: "Algo bueno sucedió hoy y te sientes muy feliz. Avanza dos casillas" o "Has tenido un día difícil y sientes rabia. Retrocede una casilla".

Reúne a los participantes y explícales que van a jugar una versión especial del parchís que les ayudará a explorar y comprender diferentes emociones.

Cada jugador escoge un color de ficha y se coloca en la casilla de inicio correspondiente al color que hayan elegido.

El objetivo del juego es avanzar por el tablero al tirar los dados y responder preguntas relacionadas con las emociones para avanzar o retroceder según el tipo de emoción que se le asigne.

- Los jugadores se turnan para tirar los dados y avanzar su ficha por el tablero.

- Cuando un jugador cae en una casilla de emoción (por ejemplo, la casilla roja para la ira), toma una tarjeta del montón correspondiente a ese color y lee la pregunta o situación emocional que se le presenta.

- El jugador debe responder sinceramente cómo se sentiría en esa situación específica, y el facilitador o el grupo pueden discutir brevemente sobre la emoción y cómo manejarla de manera adecuada.

- Dependiendo de la respuesta, el jugador puede avanzar o retroceder casillas según lo indicado en la tarjeta. Por ejemplo, una respuesta que muestre empatía y comprensión podría permitir avanzar, mientras que una respuesta impulsiva podría llevar a retroceder.

A lo largo del juego, es importante fomentar la reflexión sobre las diferentes emociones experimentadas y las formas en que cada jugador puede manejarlas de manera saludable.

➤ **Reflexión y debate:**

Al final del juego, dedica tiempo para que los participantes compartan sus experiencias emocionales durante el juego y cómo se sintieron al enfrentar diferentes situaciones. Se proporcionarán consejos y estrategias para manejar emociones difíciles, promoviendo la inteligencia emocional y la empatía hacia los demás, de igual forma se destacará la importancia de reconocer y manejar adecuadamente las emociones en la vida cotidiana y cómo la inteligencia emocional puede ayudar a construir relaciones más saludables para así afrontar desafíos con mayor resiliencia.

El "Parchís de las Emociones" brinda a los participantes la oportunidad de explorar y comprender distintos estados emocionales. A través de este juego, se fomenta el desarrollo de la inteligencia emocional y la empatía hacia uno mismo y hacia los demás. Mediante situaciones y preguntas relacionadas con diversas emociones, los jugadores aprenden a reconocer y expresar sus sentimientos de manera constructiva.

CAPITULO III. METODOLOGIA.

3.1 Tipo de investigación

3.1.1 Investigación bibliográfica

La investigación realizada fue de tipo bibliográfica lo cual permitió recopilar información de diferentes artículos de revista, libros y documentos que se encuentren acerca del tema, de esta forma se podrá recopilar información veraz y de distintas fuentes, mediante la evaluación y comparación de esta información se podrá seleccionar aquella que aporte más al proyecto.

3.1.2 Investigación documental

De igual forma se realizó una investigación documental así se pudo recopilar información existente sobre el tema planteado para este proyecto de investigación, información mediante la cual se podrá entender como influyen las estrategias lúdicas en el ámbito de educación y cuáles de ellas son más adecuadas para utilizarse a la hora de desarrollar la inteligencia

emocional en los niños. todo esto se realizará con la ayuda de medios electrónicos y portales de revistas científicas que sean confiables, de esta forma se realizará una comparación de información de diferentes autores y se seleccionará aquella información que aporte al tema.

3.2 Diseño de investigación

3.2.1 No experimental

La investigación llevada a cabo fue de naturaleza no experimental, ya que se fundamentó en la interpretación y observación de los estudiantes seleccionados para el estudio. A través de este enfoque, se pudo analizar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional (IE) en dichos estudiantes. Aunque este tipo de investigación no permite ejercer un control directo, manipulación o alteración de la población de estudio, los resultados obtenidos son considerados fiables y válidos.

Al adoptar una metodología no experimental, se resalta la observación minuciosa de los sujetos sin intervenir en su entorno natural. Esto proporciona una visión más auténtica y realista de la forma en que los estudiantes expresan y gestionan sus emociones en situaciones cotidianas. Asimismo, se evitan posibles sesgos o influencias externas que podrían surgir en estudios con intervenciones directas.

En resumen, aunque la investigación no experimental no permite controlar todas las variables, su enfoque en la observación genuina de los sujetos aporta una perspectiva valiosa para comprender el desarrollo de la inteligencia emocional en el contexto estudiado. Los resultados obtenidos pueden ser una base sólida para promover una mayor conciencia y comprensión de las emociones en el ámbito educativo y, en última instancia, mejorar la calidad de vida emocional de los estudiantes.

3.4 Técnica e instrumentos de recolección de datos

3.4.1 Técnica

Para la recopilación de información necesaria para el proyecto de investigación, se utilizó la técnica de la observación. A través de la observación, se abrió una ventana directa hacia el contexto objeto de investigación. Esta técnica proporcionó la capacidad de captar no solo lo que se manifiesta de manera superficial, sino también los matices, las interacciones y las dinámicas sutiles que podrían haberse escapado en otros enfoques de recopilación de datos. La técnica de la observación permitió una inmediatez en la adquisición de información, brindando la posibilidad de registrar los detalles en tiempo real y con un enfoque más holístico.

3.4.2 Ficha de observación

El instrumento utilizado en esta investigación fueron las fichas de observación, las cuales representaron un elemento esencial, ya que en ellas se plasmó toda la información y experiencias obtenidas a través de la observación de la población seleccionada para este estudio. Estas fichas se convirtieron en la herramienta fundamental para capturar de manera precisa y sistemática los datos necesarios para el análisis y comprensión de los fenómenos

estudiados. Su utilización garantizó una recopilación de datos efectiva y facilitó el posterior procesamiento y presentación de los resultados obtenidos. Las fichas de observación estuvieron compuestas por diez ítems que evaluaron diversos aspectos. Por un lado, se indagó acerca de sus conocimientos básicos sobre el tema abordado, además de enfocarse en el comportamiento tanto dentro como fuera del aula. También se evaluó su capacidad para afrontar y actuar ante situaciones nuevas para ellos.

Dentro de los ítems de evaluación, se destacaron tres que se centraron específicamente en la metodología utilizada por la docente durante las clases observadas, su manera de enfrentar distintas situaciones y la forma en que se relacionaba con los estudiantes.

Estas fichas de observación resultaron fundamentales para obtener una visión completa y detallada del desempeño y comportamiento de los participantes, permitiendo analizar aspectos cruciales que contribuyeron a la comprensión del estudio en cuestión. La información recopilada a través de estos ítems proporcionó una base sólida para el análisis y la interpretación de los resultados obtenidos.

Ficha instrumento

Denominación: Escala de evaluación de inteligencia emocional

Origen: Regina Isabel Arias Arebalo

Objetivo: Evaluar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional

Administración: grupal y/o individual

Estructura: 10 ítems

Tiempo: 30 minutos

Nivel de medición: escala Likert

3.5 Población de estudio

La población seleccionada para llevar a cabo la investigación estuvo conformada por un total de 21 estudiantes del primer año de educación básica pertenecientes al paralelo "A" de la Escuela de Educación Básica "21 de Abril". Estos estudiantes fueron considerados como el grupo de estudio debido a su importancia en el contexto de la investigación y su disponibilidad para participar en el estudio.

Tabla N 1. Población

Extracto	Frecuencia	Porcentaje
Hombres	10	48%
Mujeres	11	52%
Total	21	100%

Fuente: Primer grado paralelo "A" de la Escuela de Educación Básica 21 de Abril.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

3.5.1 Muestra

Dado el tamaño relativamente pequeño de la población, en la elaboración de la investigación se opta por incluir a todos sus miembros, sin necesidad de realizar una muestra representativa.

3.6 Métodos de análisis y procesamiento de datos

Una vez aplicados los instrumentos de recolección de datos, la Escala evaluación de inteligencia emocional, a los niños del primer año de educación básica pertenecientes al paralelo "A" de la Escuela de Educación Básica "21 de Abril", se procedió a crear una base de datos. La finalidad de esta base de datos es facilitar el posterior procesamiento de la información mediante el programa Microsoft Excel.

Gracias a esta herramienta, se generaron tablas de frecuencia que permitieron analizar los resultados obtenidos. Estos análisis resultan esenciales para llevar a cabo la interpretación, discusión y conclusiones pertinentes en relación con los datos recopilados.

El uso de Microsoft Excel como instrumento para el procesamiento de la información asegura una gestión eficiente y precisa de los datos recolectados. La generación de tablas de frecuencia proporciona una visión general de la distribución de las respuestas, permitiendo identificar patrones o tendencias relevantes en los resultados obtenidos.

De esta manera, el procesamiento y análisis de la información recopilada se realiza de forma rigurosa y organizada, lo que contribuirá a obtener conclusiones fundamentadas y significativas para el estudio de la estimulación temprana y la inteligencia emocional en los niños del primer año de educación básica pertenecientes al paralelo "A" de la Escuela de Educación Básica "21 de Abril".

CAPITULO IV. RESULTADO Y DISCUSIÓN.

4.1 Resultados

1. ¿Conoce cuáles son las emociones?

Tabla N 2. Conoce las emociones

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	21	100%
NO	0	0%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Gráfico N 1. Conoce las emociones



Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Análisis e interpretación:

Se llevó a cabo una observación detallada y se pudo apreciar que todos los niños del grupo demostraron un destacado nivel de habilidad en esta área. Fue evidente que cada niño mostró un notable. Durante la observación, se pudo apreciar cómo los niños identificaban y expresaban emociones como la felicidad, la tristeza, el enojo, el miedo y la sorpresa con claridad y precisión. Incluso en situaciones más sutiles, como cuando se enfrentaban a emociones mixtas o complejas, los niños demostraron una gran sensibilidad para captar y describir los matices emocionales. De los 21 niños observados, se evidenció que todos ellos demostraron esta capacidad para reconocer las emociones experimentadas en diversas situaciones dentro de la institución. Esto equivale al 100% de la muestra seleccionada para el estudio.

2. ¿Puede controlar sus estados de ánimo?

Tabla N 3. Control del estado de ánimo

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	43%
NO	12	57%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Gráfico N 2. Control del estado de ánimo



Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Análisis e interpretación:

Tras observar el comportamiento de los estudiantes del primer grado en la Escuela de Educación Básica 21 de Abril, se llega a la conclusión de que la mayoría de los estudiantes no mostraron habilidades de autocontrol emocional y una expresión adecuada de sus emociones, también se observó que algunos niños todavía están en proceso de desarrollar estas habilidades. Es importante brindarles apoyo y herramientas adicionales para que puedan fortalecer su inteligencia emocional y alcanzar un nivel similar al del resto del grupo. De los niños observados, se identificó que 12 de ellos, representando el 57% del total, presentan dificultades para regular sus estados de ánimo. Por otro lado, los 9 niños restantes, que corresponden al 43%, demuestran habilidades para gestionar sus emociones de manera adecuada frente a diferentes situaciones que se les presentan.

3. ¿Distingue cada una de las emociones que llega a experimentar?

Tabla N 4. Distingue emociones

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	13	62%
NO	8	38%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Gráfico N 3. Distingue emociones



Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Análisis e interpretación:

En el tercer indicador, que se refiere a la capacidad de distinguir emociones, se llevó a cabo una observación detallada y se pudo apreciar que no todos los niños del grupo demuestran un destacado nivel de habilidad en esta área. Fue evidente que un porcentaje notable de niños mostró una notable capacidad para reconocer y diferenciar una amplia gama de emociones, tanto en ellos mismos como en sus compañeros. Durante la observación, se pudo apreciar cómo los niños identificaban y expresaban emociones como la felicidad, la tristeza, el enojo, el miedo y la sorpresa con claridad y precisión. Incluso en situaciones más sutiles, como cuando se enfrentaban a emociones mixtas o complejas, los niños demostraron una gran sensibilidad para captar y describir los matices emocionales. De los 21 niños observados, se evidenció que 13 niños equivalente al 62% demuestran capacidad para reconocer las emociones experimentadas en diversas situaciones dentro de la institución, por otra parte 8 de ellos correspondiente al 38% aun no adquieren la capacidad para distinguir las emociones.

4. ¿Demuestra empatía y solidaridad con sus compañeros de clase?

Tabla N 5. Demuestra empatía y solidaridad

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	90%
NO	2	10%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Gráfico N 4. Demuestra empatía y solidaridad



Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Análisis e interpretación:

Después de recopilar y analizar los datos, se puede observar a través del gráfico presentado que un notable porcentaje de los niños muestra una actitud solidaria y empática hacia sus compañeros de clase y los adultos con quienes interactúan diariamente en la institución educativa. Al examinar los resultados para cada variable, se encontró que un 10% de la muestra obtuvo un resultado negativo, es decir, no demostró solidaridad y empatía en sus interacciones. Por otro lado, el 90% restante de la muestra presentó un resultado positivo, mostrando una actitud solidaria y empática hacia los demás.

5. ¿Es participativo en clase?

Tabla N 6. Es participativo

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	17	81%
NO	4	19%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Gráfico N 5. Es participativo



Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Análisis e interpretación:

Después de analizar e interpretar los resultados obtenidos, se llega a la conclusión de que una gran parte de los niños observados muestra un alto grado de participación durante las clases. Se evidencia que un 81% de los niños, representando a 17 de ellos, demuestran estar comprometidos en el proceso de aprendizaje al participar con preguntas o respuestas relacionadas con el tema de estudio. Estos niños muestran entusiasmo y confianza al interactuar con la docente y sus compañeros en el aula. Sin embargo, se identificó que un 19% de los niños, correspondiente a 4 de ellos, evidencian timidez o reticencia a la hora de participar en las actividades de clase. Es posible que estos niños necesiten un mayor estímulo o apoyo para sentirse cómodos al expresar sus ideas frente a los demás.

6. ¿El estudiante es capaz de resolver conflictos dentro y fuera del aula?

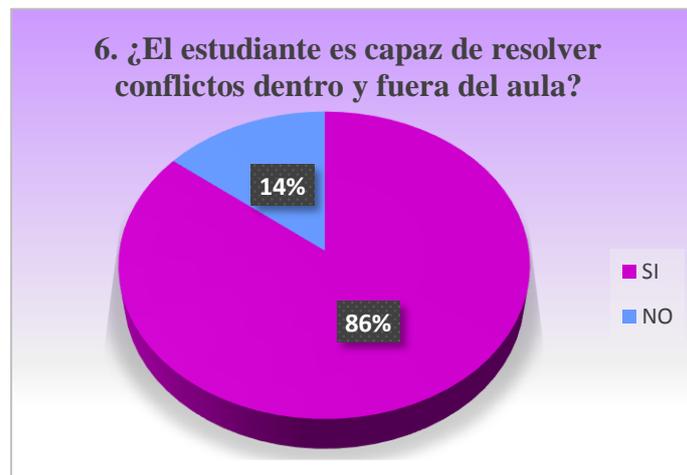
Tabla N 7. Resolución de conflictos

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	86%
NO	3	14%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Gráfico N 6. Resolución de conflictos



Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Análisis e interpretación:

Tras realizar la observación y analizar los datos recopilados mediante la aplicación de la ficha de observación, se puede observar que una gran parte de los estudiantes posee habilidades para la resolución de conflictos tanto dentro como fuera del aula. Los resultados obtenidos revelan que un 86% de los niños, equivalente a 18 de ellos, demuestran tener habilidades que les permiten abordar y resolver los conflictos que se les presentan en su entorno. Sin embargo, también se identificó que un 14% de los niños, es decir, 3 de ellos, no poseen la habilidad necesaria para resolver conflictos de manera efectiva. Estos niños pueden enfrentar dificultades a la hora de lidiar con situaciones conflictivas, lo que sugiere la necesidad de brindarles apoyo y orientación adicional para el desarrollo de estas habilidades.

7. ¿Los estudiantes se motivan con las dinámicas que aplica la docente?

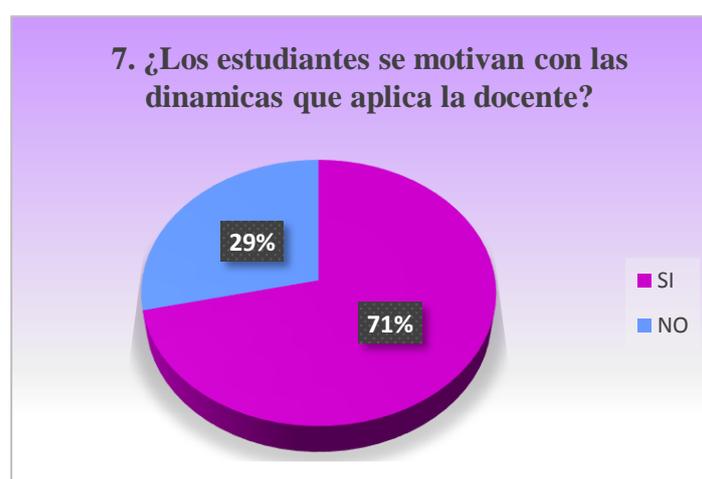
Tabla N 8. Motivación de los estudiantes

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	15	71%
NO	6	29%
Total	21	100%

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Gráfico N 7. Motivación de los estudiantes



Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Análisis e interpretación:

Luego de la observación de los estudiantes, se evidenció que una mayoría muestra entusiasmo y motivación frente a las dinámicas impartidas por la docente. No obstante, es crucial señalar que un grupo de alumnos no demuestra interés en dichas actividades, lo que se traduce en una menor motivación durante las clases. Los resultados obtenidos revelan que el 71% de los niños, es decir, los 15 estudiantes en total se sienten motivados con las dinámicas propuestas por la docente. Esta situación favorece una mayor atención por parte de los niños y les brinda un ambiente de confianza y comodidad con la docente, Sin embargo, es importante destacar que el 21% de niños correspondiente a 6 estudiantes, no se sienten motivados con las dinámicas utilizadas por la docente.

8. ¿El docente comprende los estados de ánimo de los estudiantes?

Tabla N 9. Comprensión de los estados de ánimo

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	1	100%
Total	1	100%

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Gráfico N 8. Comprensión de los estados de ánimo



Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Análisis e interpretación:

Tras finalizar la observación, se pudo confirmar que la docente está constantemente pendiente de sus estudiantes, lo que le permite detectar cambios de humor que podrían influir en su rendimiento académico. Luego de realizar el análisis, se llega a la conclusión de que la docente observada correspondiente al 100%, si comprende los estados de ánimo de los niños en el aula de clase, como se representa en el gráfico.

9. ¿El docente es capaz de resolver conflictos dentro y fuera del aula?

Tabla N 10. El docente en la resolución de conflictos.

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	100%
NO	0	0%
Total	1	100%

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Gráfico N 9. El docente en la resolución de conflictos



Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Análisis e interpretación:

Luego haber observado cómo la docente dirige sus clases, se puede concluir que es altamente competente para resolver los conflictos que puedan surgir tanto dentro como fuera del aula, los cuales sus alumnos llegan a presentar. De acuerdo con el gráfico, se aprecia que la docente, en su totalidad (100%), obtuvo un resultado positivo para la variable propuesta, lo que claramente evidencia su habilidad y capacidad en la resolución de conflictos.

10. ¿El docente desarrolla la inteligencia emocional de los niños?

Tabla N 11. Desarrollo de la inteligencia emocional

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	1	100%
Total	1	100%

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Gráfico N 10. Desarrollo de la inteligencia emocional



Fuente: Ficha de observación.

Elaborado por: Regina Isabel Arias Arebalo.

Análisis e interpretación:

El análisis de los datos recopilados sugiere que la docente no muestra un nivel de involucramiento activo en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños. Esta ausencia de intervención se traduce en resultados desfavorables, alcanzando un porcentaje del 100% de falta de participación en este aspecto clave del crecimiento y formación integral de los estudiantes. Esta situación plantea la necesidad de implementar estrategias y enfoques pedagógicos que promuevan un ambiente emocionalmente enriquecedor y que favorezcan el desarrollo de habilidades emocionales fundamentales en el proceso educativo.

4.2 Discusión

A través de la investigación titulada “Estrategias lúdicas para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de 5 a 6 años de la “Escuela de Educación Básica 21 de Abril”, ciudad de Riobamba”, se presenta la oportunidad de analizar cuál es el nivel de desarrollo de la inteligencia en los niños y de esta forma proponer estrategias lúdicas adecuadas a su nivel desarrollo, para así contribuir a fortalecer y potenciar su inteligencia emocional.

De acuerdo con los resultados obtenidos, se evidenció que una gran parte de los sujetos de estudio no presenta un adecuado desarrollo de su inteligencia emocional, mostrando así una carencia de habilidades para reconocer y regular sus emociones. Además, demostraron una capacidad para responder de manera apropiada ante situaciones imprevistas que podrían afectar su estado de ánimo. En este proceso de desarrollo, la figura clave es la docente, quien juega un papel fundamental al proponer actividades atractivas y estimulantes para los niños. Asimismo, la docente asume la responsabilidad de cuidar del bienestar emocional de los niños dentro del aula. Su enfoque en crear un ambiente agradable y acogedor favorece el desarrollo emocional positivo de los niños y contribuye a su crecimiento integral.

Un estudio adecuado y fundamentado sobre los factores que impactan en el desarrollo emocional de los niños es fundamental y proporciona una base sólida para la creación de propuestas y programas. En este sentido, las actividades lúdicas se presentan como una herramienta clave para dicho desarrollo, ya que se ha observado que estas actividades logran captar la atención del niño de manera efectiva. Como resultado, los temas nuevos presentados en estas actividades se vuelven más atractivos e interesantes para los niños, lo que favorece su aprendizaje y crecimiento emocional de manera significativa.

El presente estudio, realizado con una metodología adecuada y con la participación de la población seleccionada, ha arrojado resultados reveladores. Se encontró que implementar estrategias dirigidas al desarrollo de las habilidades emocionales en los niños tiene un impacto significativo en su desenvolvimiento adecuado y autónomo en el entorno de aprendizaje. Estas habilidades emocionales no solo influyen en el ámbito social y afectivo, sino que también tienen una influencia directa en el proceso de aprendizaje

CAPITULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1 Conclusiones

- A través de esta investigación se logró fundamentar estrategias lúdicas que demuestran ser un herramienta valiosa y efectiva para contribuir al desarrollo de la inteligencia en los individuos, la incorporación de actividades lúdicas en el proceso educativo ha demostrado ser una forma enriquecedora y divertida de fomentar el desarrollo cognitivo, emocional y social de las personas.
- Por medio de la técnica de observación utilizada en este estudio, se logró identificar estrategias metodológicas que la docente emplea en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la observación detallada y sistemática permitió adentrarnos en el entorno educativo y comprender de manera profunda las acciones y enfoques pedagógicos que la docente implementa para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, durante el proceso de observación, se pudo identificar cómo la docente utiliza diversos recursos didácticos, herramientas de enseñanza, y dinámicas grupales para mantener la atención y participación activa de los alumnos, se destacaron también estrategias para promover la comprensión de conceptos, la resolución de problemas, y el desarrollo de habilidades prácticas.
- La presentación de estrategias lúdicas en colaboración con el docente surge como un enriquecedor estímulo para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. El diálogo constructivo entre teoría y práctica educativa permite una adaptación flexible de las estrategias lúdicas al contexto específico del aula, por medio de la socialización con el docente se abre un espacio para la discusión, el intercambio de ideas y la adaptación conjunta de las estrategias, lo que a su vez puede generar un entorno educativo más dinámico, atractivo y efectivo.

5.2 Recomendaciones

- Es imprescindible ampliar las investigaciones en este ámbito, ya que ello posibilitará un mayor desarrollo del conocimiento teórico acerca de las estrategias lúdicas y su influencia directa en el desarrollo de la inteligencia emocional, es de vital importancia diseñar fichas o pruebas que garanticen una adecuada recopilación de datos y proporcionen información precisa y relevante sobre este tema, al profundizar en las investigaciones sobre las estrategias lúdicas y su relación con la inteligencia emocional, se podrán identificar patrones, tendencias y resultados significativos que enriquecerán nuestro entendimiento de cómo estas actividades afectan y potencian el desarrollo emocional de los niños.
- Luego de haber observado las estrategias utilizadas por la docente, se recomienda fomentar la inclusión de actividades y estrategias que se enfoquen en el manejo y la expresión emocional en las planificaciones de los docentes, estas medidas aseguran el desarrollo de una autoestima saludable, fomentan relaciones interpersonales positivas y facilitan una adecuada expresión de emociones por parte de los niños dentro del entorno escolar al atender de manera proactiva el aspecto emocional en el proceso educativo, se crea un ambiente propicio para el bienestar integral y el crecimiento emocional de los estudiantes.
- Se sugiere aprovechar las propuestas de actividades presentadas en la sección correspondiente, ya que estas han sido diseñadas con la intención de estimular el progreso de la inteligencia emocional, sin embargo, es esencial tener en mente que cada conjunto de individuos posee características únicas y necesidades propias, por consiguiente, se torna fundamental adaptar las actividades en función de las particularidades y del grado de madurez emocional que exhiban los participantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Acevedo Ibáñez, A. (2005). *Aprender Jugando 2, dinámicas vivenciales para capacitación, docencia y consultoría*. Mexico, D.F.: Limusa.
- Araque, N. (2015). La educación emocional en el proceso educativo inicial en España y Ecuador. *UTCiencia. Ciencia y Tecnología al servicio del pueblo*.
- Bericat Alastuey, E. (2012). *Emociones*. Obtenido de Depósito de Investigación Universidad de Sevilla: <http://hdl.handle.net/11441/47752>
- Boyatzis, R. (2003). Reawakening your passion for work. *Clinical leadership & management review. CLMA*, 75-81.
- Branton, S. (2017). *The neuroscience of intelligence: Empirical support for the theory of multiple intelligences*. Boston: Department of Psychology, Boston College.
- Brody, L. (1999). *Gender, Emotion, and the Family*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Brougere, G. (2013). El niño y la cultura lúdica. *Ludicamente*, 2.
- Cabello, M. J. (2011). Importancia de la inteligencia emocional como contribución al desarrollo integral de los niños/as de educación infantil. *Pedagogía Magna*, 178-188.
- Calderón, L., Marín, S. M., & Vargas, N. E. (Enero de 2015). *La lúdica como estrategia para favorecer el proceso de aprendizaje en niños de edad preescolar de la institución educativa nusefa de ibagué*. Obtenido de Repositorio Institucional Universidad del Tolima : <https://repository.ut.edu.co/handle/001/1409>
- Calle, M. G., De Cleves, N. R., & Velásquez, B. M. (2011). Incidencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje. *NOVA*.
- Cossini, F. C., Rubinstein, W. Y., & Politis, D. G. (2017). ¿Cuántas son las emociones básicas? Estudio preliminar en una muestra de adultos mayores sanos. *Anuario de Investigaciones*.
- Damasio, A. (2000). *Sentir lo que sucede “cuerpo y emoción en la fábrica de la conciencia”*. Buenos Aires: Andrés Bello.
- Espiritu Cajahuaman, G. (2022). *Estrategias lúdicas en estudiantes de cinco años: Una revisión sistemática*. Obtenido de Repositorio de la Universidad César Vallejo : <https://hdl.handle.net/20.500.12692/78236>

- Farias, D., & Rojas, F. (2010). Estrategias lúdicas para la enseñanza de la matemática en estudiantes que inician estudios superiores. *Paradigma*.
- Gárate, A. M., & Mendoza, M. F. (25 de Marzo de 2022). *Estrategia lúdica en el desarrollo de habilidades sociales en niños de edad inicial*. Obtenido de Repositorio Universidad Estatal de Milagro: <http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/6576>
- Gardner, H. (2017). Taking a multiple intelligences (MI) perspective. *The Behavioral and brain sciences*, 203.
- González Vázquez, M., & Rodríguez Cobos, M. (31 de Mayo de 2018). *Las actividades lúdicas como estrategias metodológicas en la educación inicial*. Obtenido de Repositorio Universidad Estatal de Milagro: <http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/handle/123456789/4139>
- Granja Cueva, S. M. (Febrero de 2017). *Estrategias Lúdicas de enseñanza- aprendizaje*. Obtenido de Repositorio Digital Universidad Técnica de Cotopaxi: <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/4009>
- Guamán Sarmiento, P. (Febrero de 2021). *Estrategias Lúdicas para mejorar el comportamiento en niños de tercer año de EGB de la Unidad Educativa Particular Carlos Crespi II, año lectivo 2019-2020*. Obtenido de Repositorio Institucional de la Universidad Politécnica Salesiana: <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/20187>
- Houde, P. (Enero de 2012). *Uso de estrategias de aprendizaje e impacto del adiestramiento de estrategias en alumnos principiantes de inglés*. Obtenido de ResearchGate : https://www.researchgate.net/publication/322976208_Uso_de_estrategias_de_aprendizaje_e_impacto_del_adiestramiento_de_estrategias_en_alumnos_principiantes_de_ingles
- Iafrancesco, G. (2003). *La educación en el preescolar. propuesta pedagógica*. Magisterio.
- Jiménez Vélez, C. A. (2006). *La lúdica como experiencia cultural. Etnografía y hermenéutica del juego*. Magisterio.
- Lawler, E. (1999). Bringing emotions into social exchange theory. *Annual Review of Sociology*.
- Madrigal Corrales, M. E., & Garro Jiménez, Y. L. (5 de Junio de 2014). *Planificación de talleres para padres de familia en donde se analice la inteligencia emocional y su importancia para el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas en edad preescolar*. Obtenido de Repositorio Institucional de la Universidad Estatal a Distancia: <https://repositorio.uned.ac.cr/handle/120809/1259>

- Mata Vélez, E. E. (15 de Marzo de 2021). *La inteligencia emocional en la educación infantil. Análisis y mejora de la autoconsciencia para la formación*. Obtenido de Repositorio Universidad Autónoma de Madrid: <http://hdl.handle.net/10486/696180>
- Mestre, J. M., & Fernández, P. (2007). *Manual de inteligencia emocional*. Madrid: Piramide.
- Moreno AVECILLA, S. M., & Villota Panchano, D. J. (2011). *Desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños y niñas con estrategias lúdicas, que mejoren el periodo de adaptación en el primer año de educación básica*. Obtenido de Repositorio Universidad Estatal de Milagro: <http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/handle/123456789/1925>
- Ostrovsky, G. (2006). *Cómo construir competencias en niños y desarrollar su talento*. Buenos Aires: Circulo Latino Austral.
- Puican Oré, L. (2020). *El desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 5 años con el apoyo del cuidador informal Los Olivos 2020*. Obtenido de Repositorio de la Universidad César Vallejo: <https://hdl.handle.net/20.500.12692/73510>
- Sánchez Griñán, A. (2009). *Estrategias de aprendizaje de alumnos chinos de español. Suplementos*.
- Sánchez Sailema, J. E. (11 de Mayo de 2023). *La inteligencia emocional y el proceso de aprendizaje en niños del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación General Básica "San Isidro Labrador" de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua*. Obtenido de Repositorio Digital Universidad Nacional de Chimborazo: <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/10843>
- Taipicaña Vergara, J. A. (2016). *Estrategias lúdicas creativas en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa "La Inmaculada", en la ciudad de Latacunga, período 2015-2016*. Obtenido de Repositorio Digital Universidad Central del Ecuador: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/6950>
- Vite, M. B., & Zuñiga, C. M. (Marzo de 2022). *Estrategias lúdicas y su incidencia en los procesos cognitivos de los niños y niñas de educación inicial 2*. Obtenido de Repositorio Universidd Estatal de Milagro: <http://repositorio.unemi.edu.ec//handle/123456789/6389>
- Vygotski, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.

ANEXOS

- **Instrumento de recolección de datos: Ficha de observación**

Universidad Nacional de Chimborazo

Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías

Carrera de Educación Inicial

FICHA DE OBSERVACIÓN

Escuela de Educación Básica "21 de Abril"

Curso Observado:			
Fecha:	Año:	Mes:	Día:
Observadora:	Regina Isabel Arias Arebalo		

	INDICADOR	SI	NO
1	¿Conoce cuáles son las emociones?		
2	¿Puede controlar sus estados de ánimo?		
3	¿Distingue cada una de las emociones que llega a experimentar?		
4	¿Demuestra empatía y solidaridad con sus compañeros de clase?		
5	¿Es participativo en clase?		
6	¿El estudiante es capaz de resolver conflictos dentro y fuera del aula?		
7	¿Los estudiantes se motivan con las dinámicas que aplica la docente?		
8	¿El docente comprende los estados de ánimo de los estudiantes?		
9	¿El docente es capaz de resolver conflictos dentro y fuera del aula?		
10	¿El docente desarrolla la inteligencia emocional de los niños?		