



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS
Y TECNOLOGÍAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

El pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje en los
estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la
escuela “Jorge Isaac Cabezas”, cantón Guano durante el periodo
2022-2023.

Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciatura en
Educación Básica

Autora:

Angamarca Murquincho, Yessica Maribel

Tutora:

Mgs. Ruth Tatiana Fonseca Morales

Riobamba, Ecuador. 2023

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Yessica Maribel Angamarca Murquincho con cédula de ciudadanía 1105940371, autora del trabajo de investigación titulado: EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “JORGE ISAAC CABEZAS”, CANTÓN GUANO DURANTE EL PERIODO 2022-2023, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 19 de octubre de 2023.



Yessica Maribel Angamarca Murquincho

C.I: 1105940371

ACTA FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

En la Ciudad de Riobamba, a los 25 días del mes de mayo de 2023, luego de haber revisado el Informe Final del Trabajo de Investigación presentado por el estudiante **YESSICA MARIBEL ANGAMARCA MURQUINCHO** con CC: **1105940371**, de la carrera **EDUCACIÓN BÁSICA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el **ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN** titulado **“EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “JORGE ISAAC CABEZAS”, CANTÓN GUANO DURANTE EL PERIODO 2022-2023”**, por lo tanto se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.



firmado electrónicamente por:
**RUTH TATIANA
FONSECA MORALES**

Mgs. Ruth Tatiana Fonseca Morales
TUTORA

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación **EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “JORGE ISAAC CABEZAS”, CANTÓN GUANO DURANTE EL PERIODO 2022-2023**, presentado por Yessica Maribel Angamarca Murquincho, con cédula de identidad número 1105940371, bajo la tutoría de Mgs. Ruth Tatiana Fonseca Morales; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba el 19 de octubre del 2023.

Presidente del Tribunal de Grado
Mgs. Hugo Marcelo Campos Yedra



Firma

Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Daniel Eduardo Murillo Noriega



Firma

Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Israel Antonio García Neira



Firma

CERTIFICADO ANTI-PLAGIO



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO



SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD
UNACH-RGF-01-04-08.15
VERSIÓN 01: 06-09-2021

CERTIFICACIÓN

Que, **Yessica Maribel Angamarca Murquincho** con CC: **1105940371**, estudiante de la Carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA "JORGE ISAAC CABEZAS", CANTÓN GUANO DURANTE EL PERIODO 2022-2023**", cumple con el 1%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **Urkund**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 18 de septiembre de 2023



Firma electrónicamente por:
RUTH TATIANA
FONSECA MORALES

Mgs. Ruth Tatiana Fonseca Morales
TUTOR (A)

DEDICATORIA

Esta investigación dedico a mi familia, especialmente a mis padres Manuel Angamarca y Zoila Murquincho, quienes representan el núcleo central de mi vida y son un modelo de persistencia y dedicación que siempre me han transmitido. También quiero reconocer su apoyo en todas las áreas, sus consejos, paciencia, valores y el enorme sacrificio que han realizado para que pueda completar mis estudios.

Agradezco a mis hermanas por comprender todas las dificultades que he enfrentado y por brindarme palabras de fortaleza que me han ayudado a alcanzar esta meta en mi vida.

Yessica Angamarca Murquincho

AGRADECIMIENTO

Un agradecimiento especial a Dios por bendecirme con salud, vida, inteligencia y sabiduría para culminar mi carrera y a cada una de las personas que han estado apoyándome constantemente a cada momento.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, a las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías y a los docentes de la carrera de Educación Básica. Además, agradecer a la tutora de tesis Mgs. Ruth Tatiana Fonseca Morales, quien con sus conocimientos me sirvió de guía durante el proceso del presente trabajo de tesis. También, agradecer a todos que conforma la Escuela “Jorge Isaac Cabezas” que tuvieron el compromiso de colaborar en este proyecto de investigación.

Yessica Angamarca Murquincho

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	
DECLARATORIA DE AUTORÍA.....	
ACTA FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL.....	
CERTIFICADO ANTI-PLAGIO	
DEDICATORIA.....	
AGRADECIMIENTO	
ÍNDICE GENERAL.....	
ÍNDICE DE TABLAS.....	
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	
ÍNDICE DE ANEXOS	
RESUMEN.....	
ABSTRACT	
CAPÍTULO I.....	16
INTRODUCCIÓN.....	16
1.1 Antecedentes de investigaciones anteriores.....	18
1.2 Planteamiento del problema.....	21
1.3 Justificación	24
1.4 Objetivos.....	25
1.4.1 Objetivo general	25
1.4.2 Objetivos específicos.....	25
CAPÍTULO II.....	26
2. MARCO TEÓRICO.....	26
2.1 PENSAMIENTO CRITICO	26
2.1.1 Importancia.....	26

2.1.2	Características del pensamiento crítico	27
2.1.3	Fases del pensamiento crítico	30
2.1.4	Beneficios del pensamiento crítico.....	32
2.1.5	Causas del pensamiento crítico.....	33
2.1.6	Consecuencias del pensamiento crítico	35
2.1.7	Metodologías para desarrollar el pensamiento crítico.....	37
2.2	PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	40
2.2.1	Importancia del proceso enseñanza aprendizaje.....	41
2.2.2	Enseñanza	42
2.2.3	Aprendizaje.....	43
2.2.4	Causas del proceso de enseñanza	46
2.2.5	Consecuencias del proceso de enseñanza aprendizaje	47
2.2.6	Beneficios del proceso enseñanza aprendizaje.....	47
2.2.7	Actividades para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del quinto grado que permita ir potenciando las capacidades de la enseñanza aprendizaje.	

CAPÍTULO III	57
METODOLOGÍA.....	57
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	57
3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	57
3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN	57
3.2.1 Por los objetivos	57
3.2.2 Básica.....	57
3.2.3 Por el lugar.....	57
3.2.4 Por el tiempo.....	58
3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	58
3.4 NIVEL O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN	59

3.4.1	Diagnostica- Exploratorio.....	59
3.4.2	Exploratoria	59
3.5	UNIDAD DE ANÁLISIS	59
3.5.1	Población	59
3.5.2	Muestra	59
3.6	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	60
3.6.1	Técnica: Encuesta	60
3.6.2	Instrumento: Cuestionario Escala de Likert	60
3.7	TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	61
CAPÍTULO IV		62
4.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	62
4.1	Resultados de los datos recogidos de la ENCUESTA – Cuestionario en escala de Likert sobre las variables: el pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje aplicado a estudiantes.	62
CAPÍTULO V.....		73
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	73
5.1	CONCLUSIONES	73
5.1.1	Conclusión general	73
5.1.2	Conclusiones específicas	73
5.2	RECOMENDACIONES.....	74
5.2.1	Recomendación general.....	74
5.2.2	Recomendaciones específicas.....	74
BIBLIOGRAFÍA		76
ANEXOS		78

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Muestra	60
Tabla 2 ¿Cuándo revisa un tema en clase, presta atención en su definición, importancia, elementos, características o componentes?	62
Tabla 3 Desarrolla ensayos o trabajos que requieran exponer sus ideas con argumentos	64
Tabla 4 Existe discusión sobre temas que evalúan ideas, creencias y opiniones para definir su punto de vista.....	65
Tabla 5 Desarrollan talleres o actividades que favorezcan dar tu criterio, reflexión o conclusión acerca de un tema.	66
Tabla 6 Las actividades que desarrolla en clase requieren de solución de problemas, creatividad y liderazgo para ser ejecutadas.	67
Tabla 7 Tiene orientación en sus clases acerca de las actividades que realiza en su proceso de aprendizaje.....	68
Tabla 8 Aprendes todo lo que enseña tu maestro.	69
Tabla 9 Considera que tu docente es innovador, utiliza recursos motivacionales en el proceso de enseñanza aprendizaje	70
Tabla 10 Crees necesario utilizar otras metodologías para mejor comprensión de tu aprendizaje.....	71
Tabla 11 ¿Usted tiene suficiente autonomía para utilizar recursos y sintetizar su conocimiento en su proceso de aprendizaje?.....	72

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 ¿Cuándo revisa un tema en clase, presta atención en su definición, importancia, elementos, características o componentes?	62
Gráfico 2 Desarrolla ensayos o trabajos que requieran exponer sus ideas con argumentos	64
Gráfico 3 Existe discusión sobre temas que evalúan ideas, creencias y opiniones para definir su punto de vista.....	65
Gráfico 4 Desarrollan talleres o actividades que favorezcan dar tu criterio, reflexión o conclusión acerca de un tema.	66
Gráfico 5 Las actividades que desarrolla en clase requieren de solución de problemas, creatividad y liderazgo para ser ejecutadas.	67
Gráfico 6 Tiene orientación en sus clases acerca de las actividades que realiza en su proceso de aprendizaje.....	68
Gráfico 7 Aprendes todo lo que enseña tu maestro.	69
Gráfico 8 Considera que tu docente es innovador, utiliza recursos motivacionales en el proceso de enseñanza aprendizaje	70
Gráfico 9 Crees necesario utilizar otras metodologías para mejor comprensión de tu aprendizaje.....	71
Gráfico 10 ¿Usted tiene suficiente autonomía para utilizar recursos y sintetizar su conocimiento en su proceso de aprendizaje?.....	72

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Resolución administrativa (aprobación de designación de tutor).....	78
Anexo 2. Aprobación del perfil del proyecto de investigación.....	84
Anexo 3. Encuesta realizada a los estudiantes	85
Anexo 4. Matriz de consistencia	87
Anexo 5. Matriz de operacionalización de variables	89
Anexo 6. Imagen de la encuesta realizada	92

RESUMEN

El presente trabajo investigativo tiene como propósito analizar la importancia del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica en la Escuela Jorge Isaac Cabezas del cantón Guano, durante el período 2022-2023. La criticidad promueve no solo la capacidad de interpretar, analizar y combinar ideas dentro del sistema educativo, sino también la habilidad de plantear soluciones desde perspectivas tanto personales como sociales. Para respaldar esta investigación, se utilizaron fuentes confiables y criterios adecuados a la realidad del contexto por la investigadora.

La Escuela Rural "Jorge Isaac Cabezas" en Riobamba se enfrenta a diversos desafíos, entre ellos la escasez de recursos y docentes. La pandemia ha tenido un impacto negativo en el progreso académico de los estudiantes de quinto grado, lo que ha generado una falta de interés y participación en el aula. Los docentes se encuentran limitados en su capacidad para fomentar el pensamiento crítico debido a la falta de recursos y al retraso escolar que se ha generado. Además, la baja participación de los padres, causada en parte por el analfabetismo, dificulta el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

En este estudio, se utilizó una metodología cualitativa, debido que se buscaba explorar las causas y explicaciones del fenómeno estudiado. Además, se empleó la técnica de la encuesta con un cuestionario de preguntas en escala de Likert dirigido a los estudiantes de quinto grado de la Escuela "Jorge Isaac Cabezas". El objetivo era obtener datos numéricos que ayudaran a abordar el problema de investigación. Asimismo, se utilizó la objetividad proporcionada por el programa Excel para complementar el análisis de los resultados obtenidos. Se realizaron gráficos y se analizó cada pregunta planteada en la encuesta. Estos resultados servirán para verificar el uso de diversas metodologías y recursos en relación con la problemática.

En conclusión, el pensamiento crítico desempeña un papel esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Al fomentar esta habilidad en los estudiantes, se les capacita para reflexionar de manera analítica y autónoma, cuestionar supuestos, resolver problemas y tomar decisiones informadas. También, el pensamiento crítico estimula la creatividad, la curiosidad intelectual y la capacidad de comunicación efectiva. Al integrar el pensamiento crítico en la educación, se empodera a los estudiantes para que se conviertan en aprendices activos y puedan enfrentar los desafíos de la vida cotidiana de manera significativa.

Palabras claves: Pensamiento crítico, Metodologías, Proceso enseñanza aprendizaje, análisis, comprensión.

ABSTRACT

The purpose of this research work is to analyze the importance of critical thinking in the teaching-learning process in fifth grade students of General Basic Education at the Jorge Isaac Cabezas School in the Guano canton, during the period 2022-2023. Criticality promotes not only the ability to interpret, analyze and combine ideas within the educational system, but also the ability to propose solutions from both personal and social perspectives. To support this research, reliable sources and criteria appropriate to the reality of the context used by the researcher. The "Jorge Isaac Cabezas" Rural School in Riobamba faces several challenges, among them the scarcity of resources and teachers.

The pandemic has had a negative impact on the academic progress of fifth grade students, which has generated a lack of interest and participation in the classroom. Teachers are limited in their ability to foster critical thinking due to the lack of resources and the school backlog that has resulted. In addition, low parental involvement, caused in part by illiteracy, hinders the development of critical thinking in students. In this study, a qualitative methodology used, since we sought to explore the causes and explanations of the phenomenon studied. In addition, the survey technique used with a questionnaire of questions on a Likert scale directed to fifth grade students of the "Jorge Isaac Cabezas" School.

The objective was to obtain numerical data that would help to address the research problem. Likewise, the objectivity provided by the Excel program used to complement the analysis of the results obtained. Graphs made and each question posed in the survey analyzed.

These results will serve to verify the use of different methodologies and resources in relation to the problem. In conclusion, critical thinking plays an essential role in the teaching-learning process. By fostering this skill in students, they are enabled to reflect analytically and autonomously, question assumptions, solve problems and make informed decisions. Also, critical thinking stimulates creativity, intellectual curiosity and effective communication skills. By integrating critical thinking into education, students are empowered to become active learners and to face the challenges of everyday life in a meaningful way.

Key words: Critical thinking, Methodologies, Teaching-learning process, analysis, comprehension.



Reviewed by:

Mgs. Maritza Chávez Aguagallo

ENGLISH PROFESSOR

c.c. 0602232324

CAPÍTULO I.

INTRODUCCIÓN

El trabajo investigativo se centra en el análisis del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de quinto grado de educación básica. Este tema es de gran importancia, ya que tiene un impacto significativo en la formación de individuos y comunidades capaces de pensar y actuar de manera crítica, basándose en los conocimientos adquiridos en la escuela. El pensamiento crítico promueve la búsqueda y comprensión desde una etapa temprana, lo cual contribuye al desarrollo y socialización de habilidades cognitivas relacionadas con el conocimiento, generando así un aprendizaje significativo. Sin embargo, se ha observado que muchos niños enfrentan dificultades para resolver problemas que requieren interpretación, análisis y combinación de ideas, así como para proponer soluciones a situaciones cotidianas.

El objetivo principal de esta investigación fue analizar la relevancia del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de quinto grado de educación básica. Se reconoce que el pensamiento crítico es una habilidad fundamental en la educación, ya que capacita a los estudiantes para analizar de manera reflexiva desde múltiples perspectivas, lo cual les permite tomar decisiones más informadas y resolver problemas de manera efectiva. Además, fomenta el diálogo, la comunicación y la participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La investigación se enfoca en las variables relacionadas con el pensamiento crítico en la educación. Es de gran importancia llevar a cabo este estudio debido a que el pensamiento crítico desempeña un papel fundamental en el ámbito educativo. Esta habilidad permite analizar y discernir diversos contenidos e información de manera efectiva. Además, promueve la participación activa de los estudiantes al enfrentar situaciones e ideas de manera crítica. Por lo tanto, es crucial considerar la metodología, estrategias y recursos utilizados para fomentar y desarrollar este tipo de pensamiento en el contexto educativo.

Para poder dar continuidad al desarrollo de la investigación, se requiere una estructura de cinco capítulos siguiendo la normativa vigente. Cada uno de estos capítulos debe contar con fundamentos teórico-científicos, experiencia y criterios de la investigadora y la muestra.

En el Capítulo I, se establecerá el marco referencial, donde se realizará una breve descripción de los antecedentes y la problemática del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se llevará a cabo un análisis a nivel macro, meso y micro del contexto para determinar la formulación del problema, así como las preguntas investigativas que dieron origen a los objetivos del estudio. Además, se incluirá una

justificación que evidencie aspectos como la importancia, la originalidad y la viabilidad de la investigación, entre otros.

En el Capítulo II, se abordará el Marco Teórico, donde se examinarán los trabajos anteriores relacionados con el tema de estudio, así como la contribución de la investigadora al establecer las dimensiones y subdimensiones conceptuales. Se enfocará en las variables de estudio, específicamente en el pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de quinto grado de educación básica, con el objetivo de resaltar la importancia de este tipo de pensamiento. Este capítulo proporcionará una base teórica, sólida al revisar investigaciones relevantes, teorías y enfoques relacionados con el pensamiento crítico en la educación, identificando las dimensiones clave y los subdimensiones conceptuales necesarias para comprender y abordar eficazmente el tema de investigación.

En el Capítulo III, se aborda el Marco Metodológico, el cual se basa en un enfoque cualitativo que busca explorar las causas y explicaciones de los hechos relacionados con el problema de investigación. Se emplea la recolección y análisis de datos para responder a las preguntas planteadas y revelar los resultados e impactos pertinentes. El estudio se apoya en una investigación bibliográfica, ya que se requería información de diferentes fuentes para profundizar en el tema. Además, se adopta un enfoque exploratorio debido a la necesidad de fundamentar el problema de estudio y comprenderlo en detalle. El diseño de investigación se considera exploratorio, ya que se analiza el objeto de estudio en su entorno natural, sin intervenir en él.

En el Capítulo IV, se presentan los resultados, el análisis y la interpretación de los datos recopilados utilizando la técnica e instrumento de recolección de datos específicos, aplicados en la muestra de estudio. La información obtenida se procesa cuantitativamente, mediante la elaboración y registro de datos en forma de representaciones gráficas, como gráficos de pastel y tablas. Estos resultados se analizan e interpretan detalladamente, resaltando la información más relevante y concisa para responder a las preguntas de investigación planteadas.

En el Capítulo V, se presentan las conclusiones y recomendaciones derivadas del tema investigado, en función de los objetivos generales y específicos establecidos. Se expondrá el propósito identificado durante el proceso de estudio, con el objetivo de brindar posibles soluciones y aportes teóricos que deben ser considerados tanto por la Escuela de Educación Básica "Jorge Isaac Cabezas" como por la comunidad educativa en general. Estas conclusiones y recomendaciones buscan proporcionar orientación y contribuir al mejoramiento de la práctica educativa, así como también pueden servir como base para futuras investigaciones en el área.

1.1 Antecedentes de investigaciones anteriores

Para llevar a cabo este proyecto de investigación, se ha realizado una exhaustiva revisión de diversas fuentes confiables relacionadas con el tema de estudio. Se ha considerado una amplia gama de referencias que abarcan diferentes contextos, como el macro, meso y micro, con el fin de analizar de manera integral los aspectos más relevantes. Estas referencias proporcionan información actualizada y rigurosa, que respalda y fundamenta la investigación en cuestión. A través de esta revisión bibliográfica, se ha buscado obtener una visión completa y respaldada por la evidencia, que sirve como base para el desarrollo y la validez de este proyecto.

Esta tesis realizada por (Vázquez. S., 2019) titulado “Desarrollo del pensamiento crítico a través de la enseñanza-aprendizaje de las CC. Experimentales”, Tesis de Grado en la Universidad de Valladolid, el objetivo de la investigación es revisar y analizar bibliografía sobre la incidencia del pensamiento crítico en la educación primaria y en concreto en el área de las Ciencias Experimentales. La metodología de este trabajo corresponde a una metodología activa, el Aprendizaje Basado en Proyectos construcción del conocimiento por parte de los alumnos, a la vez que ellos adquieran una participación y un trabajo tanto individual como grupal. El análisis corresponde al bibliográfico, la propuesta se desarrolla el PC, aspecto imprescindible para el buen desarrollo de individuos, capaces de actuar de manera crítica y desenvolverse sin problema en la sociedad actual, la cual nos bombardea constantemente de datos e información que debemos transformar en conocimiento. Además, tanto en la propuesta como en la evaluación del pensamiento crítico, se planteó situaciones reales y cotidianas con las que los alumnos se pueden encontrar, facilitando más aun este desarrollo.

En la tesis realizada por (Roca, J. 2013) con tema El desarrollo del Pensamiento crítico a través de diferentes metodologías docentes en el grado de enfermería en la Universidad Autónoma de Barcelona, el objetivo de trabajo investigativo fue valorar el desarrollo de la competencia del Pensamiento crítico a partir de la implementación de diferentes estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje, durante el grado en enfermería. El enfoque metodológico de esta investigación viene marcado por dos elementos principalmente, la naturaleza del objeto de estudio y su intencionalidad, como en toda investigación, se trata de dar la respuesta más adecuada, pero al mismo tiempo más profunda la realidad estudiada que viene matizada por el cómo nos enfrentamos a los problemas de investigación. A partir de determinar el pensamiento crítico como una competencia clave en enfermería, la cuestión fundamental se basa en establecer cuáles son las estrategias metodológicas docentes implementadas en el aula que ayudan a su desarrollo y/o a su consolidación.

En la tesis realizada por (Salazar, R. , 2020) titulado “Pensamiento crítico y rendimiento académico en estudiantes del curso de Realidad Nacional e Internacional de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez

Carrión- 2018” en la Universidad Peruana Cayetano Heredia, el objetivo de la investigación fue determinar la relación que existe entre el pensamiento crítico y el rendimiento académico en estudiantes del curso de Realidad Nacional e Internacional en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión – 2018. La metodología de este trabajo es de tipo básica y de carácter descriptivo debido que se midió el nivel, grado de relación entre variables, la técnica de la encuesta y el test de Watson y Glaser para medir el pensamiento crítico. La muestra fue definida según la intencionalidad del investigador, y el análisis descriptivo de las variables, se organizó los resultados en tablas de distribución de frecuencia para determinar el pensamiento crítico y en sus dimensiones, así como el nivel alcanzado en los rendimientos académicos de los estudiantes de la facultad de ciencias sociales. En conclusión, los resultados obtenidos del contraste de hipótesis demuestran que sí existe una correlación lineal directa positiva alta entre el pensamiento crítico y el rendimiento académico en estudiantes del curso de Realidad Nacional e Internacional en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión – 2018.

En la tesis elaborada por (Curiche, D. 2015) con el tema Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico por medio de aprendizaje basado en problemas y aprendizaje colaborativo mediado por computador en alumnos de tercer año medio en la asignatura de filosofía en el Internado Nacional Barros Arana, realizado en la Universidad de Chile, su objetivo principal es determinar la asociación entre la implementación de la estrategia del ABP con te complemento de CSCL y el desarrollo de habilidades cognitivas de pensamiento crítico en estudiantes de tercero medio del Internado Nacional Barros Arana, en la asignatura de filosofía. La e investigación se enmarca en el paradigma cuantitativo y el tipo de estudio se caracteriza por ser cuasi experimental, dado que no se pueden controlar todas las variables al tratarse de un contexto educativo donde las relaciones y reacciones de las personas no pueden ser manejadas ni controladas como en un contexto de laboratorio. Cabe recordar que la pregunta de investigación buscaba poder establecer en el tipo de correlación que pudiera haber entre la implementación de la estrategia ABP complementada con CSCL y el desarrollo de habilidades de cognitivas de pensamiento crítico en estudiantes de tercero en la asignatura de Filosofía, en contraste con aquellos alumnos que hicieran uso de herramientas tecnológicas sin que hubiese de por medio el uso de una estrategia específica que definiera el uso de tales herramientas. Al mismo tiempo, esta pregunta implicaba que la hipótesis de la investigación planteaba que aquellos estudiantes (grupo experimental) que se vieran expuestos al trabajo de la estrategia de ABP y CSCL desarrollarían sus habilidades de pensamiento a diferencia de aquellos otros estudiantes que solo hicieran uso de las herramientas tecnológicas en un contexto de clases convencionales (grupo control).

Esta tesis realizada por (Valle, M. 2012) titulado El desarrollo del pensamiento crítico en lengua y literatura y su incidencia en el proceso de asimilación de los niños de séptimo año de educación básica media de la escuela “Augusto Nicolás Martínez” del cantón Píllaro provincia de Tungurahua, realizado en la Universidad Técnica de Ambato,

su objetivo principal Determinar desarrollo del pensamiento crítico en Lengua y Literatura y su incidencia en el proceso Asimilación de los niños de séptimo Año de Educación Básica de la escuela “Augusto Nicolás Martínez” del Cantón Píllaro, la investigación se enmarca dentro del paradigma crítico propositivo, con un enfoque Cualitativo – cuantitativo para poder determinar con mayor fundamento a la hora de tener más datos. En conclusión, señaló que es necesario el pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura puesto que permite al niño desarrollar con mayor precisión en los aprendizajes dados por los docentes.

La tesis realizada por (Moreira, S. 2022) con el tema El pensamiento crítico en el itinerario formativo de los estudiantes de la carrera de Ciencias de la educación en la Universidad Politécnica salesiana, Ecuador. Su objetivo analizar el pensamiento crítico en el itinerario formativo de los estudiantes de las carreras de Ciencias de la educación. Por lo cual se estableció una investigación con un enfoque cualitativo, por medio de la técnica de revisión documental a los itinerarios pedagógicos de 32 instituciones de tercer nivel que brinda la carrera de Ciencias de la educación básica teniendo resultados llamativos y evidenciando un antecedente investigativo del cual no existe investigaciones previas. Al analizar los itinerarios de las diversas universidades e institutos que ofrecen la carrera de Ciencias de la educación básica y la sistematización de las entrevistas realizadas a los estudiantes egresados de las universidades que tienen en sus mallas curriculares la portajes del pensamiento crítico se puede concluir, quedando la respuesta al objetivo de este proyecto, el pensamiento crítico es una asignatura innovadora que incide de manera significativa en la formación docente, ya que desarrolla una educación integral por medio de la contextualización y atención de las necesidades y problemáticas en la sociedad actual. La misma que esta caracteriza por un sedentarismo del pensar, ya que el auge de las nuevas tecnologías nos ha limitado a solo buscar la información y más no en reflexionar sobre ella, generando problemas de disimilación y discrepancia de la información interpretando todo como verdadera sin juicio alguno.

En este trabajo realizado por (Velasco, A. 2021) titulado “El debate como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico”, en la Universidad Nacional de Chimborazo, el objetivo es analizar el aporte del debate como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico, la metodología es de enfoque cualitativo debido a que se apoyó un análisis de cada investigación hallada en relación con las variables de estudio y de corte etnográfico porque se ejecutó entrevistas a expertos. La muestra tuvo tres informantes claves, se utilizó el análisis documental. En conclusión, el debate es una estrategia metodológica activa vinculada al pensamiento crítico por adherirse al desarrollo de los procesos cognitivos; evalúa las capacidades de razonamiento, codificación, argumentación, y, sobre todo la toma de decisiones para dar solución a los problemas suscitados. Se lleva a cabo por medio de la valoración de la información cuestionada, indagada; y a la vez, porque tiene un gran alcance en propiciar estándares de criticidad al estudiante en función de solventar las competencias en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.2 Planteamiento del problema

El pensamiento crítico se refiere al hecho que uno piensa utilizando un conjunto de juicios derivados del análisis. En otras palabras, cada estudiante debe desarrollar la capacidad cognitiva para pensar analítica y evaluativamente sobre diversas situaciones educativas y de la vida cotidiana para que así desarrolle un aprendizaje significativo. Según (Facione, n.d.) manifiesta que el pensamiento crítico es comprender y expresar el significado o la relevancia de una amplia variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, convenciones, creencias. Es decir que el pensamiento crítico se define como la capacidad de comprender y expresar el significado o la relevancia en una amplia gama de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, convenciones y creencias. En otras palabras, el pensamiento crítico implica la habilidad de analizar y comprender de manera profunda y precisa la información y las circunstancias que nos rodean, así como evaluar su importancia y aplicabilidad en diversas situaciones. Esta competencia es esencial para tomar decisiones informadas, resolver problemas de manera efectiva y desarrollar un enfoque analítico en la vida cotidiana.

A nivel de Estados Unidos los factores fundamentales en la educación del siglo XXI son las habilidades como el pensamiento crítico, la colaboración y la creatividad son mucho más importantes que la enseñanza a través de las fórmulas o contenido memorizado y sin contexto. Por ello es necesario promover nuevas metodologías a través de innovaciones y tecnologías educativas, que permitan alcanzar experiencia con los problemas reales a lo largo de nuestra vida. Según (Groff, 2021) manifiesta que es necesario utilizar la enseñanza basada en competencias que se enfocan en desarrollar habilidades y raciocinio en vez de la memorización de los contenidos. Así como también se destaca la importancia de adoptar un enfoque pedagógico centrado en el desarrollo de competencias en lugar de la mera memorización de contenidos. Este enfoque reconoce la necesidad de cultivar habilidades cognitivas y razonamiento crítico en los estudiantes, permitiéndoles adquirir un aprendizaje más profundo y significativo. En lugar de enfocarse únicamente en la acumulación de información, se promueve la adquisición de habilidades que los estudiantes pueden aplicar de manera efectiva en diversas situaciones, lo que resulta en un proceso educativo más enriquecedor y orientado hacia la resolución de problemas del mundo real.

El pensamiento crítico en el contexto chileno manifiesta (Prieto, 2021) que la educación deficiente tiene implicancias sociales serias, mucho mayores a las carencias individuales. Si manejáramos el proceso que utiliza el conocimiento y la inteligencia para alcanzar una posición razonable y justificada sobre un tema, con precisión y evidencias, estaríamos interpretando de mejor forma las causas del descontento social. Por ello se resalta que una educación deficiente no solo afecta a nivel individual, sino que tiene repercusiones significativas a nivel social. La falta de habilidades para procesar el conocimiento e inteligencia y llegar a conclusiones razonables y respaldadas por pruebas con precisión tiene un impacto profundo en la comprensión de las causas del descontento

social. En otras palabras, un sistema educativo que no promueva la capacidad de analizar y evaluar de manera crítica la información puede contribuir a la falta de comprensión y solución de los problemas sociales. Una educación efectiva, que fomente el pensamiento crítico y la capacidad de tomar decisiones informadas, puede ser un factor clave para abordar los desafíos sociales de manera más efectiva.

La escuela tiene como finalidad aportar a la formación general integral de los estudiantes teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo humano y social, dado que ayuda a fortalecer la metacognición y la autoevaluación, a generar una actitud de análisis desde varias perspectivas, que permite mejor toma de decisiones y solución de problemas, a fomentar el diálogo y la comunicación entre todos los participantes del proceso de enseñanza-aprendizaje, incluidos el texto y el contexto; y desarrollar entre otras cosas, destrezas en los/las docentes para analizar textos y materiales educativos.

En Ecuador, el pensamiento crítico desempeña un papel fundamental en la formación educativa, dado que constituye una herramienta clave para analizar y discriminar diferentes contenidos e información. El pensamiento crítico promueve una participación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, el Ministerio de Educación se enfoca en la formación de individuos preparados para enfrentar de manera crítica situaciones e ideas. Esto implica fomentar, en cada momento de la experiencia educativa y en todas las asignaturas, estrategias de revisión de las ideas presentadas en los textos, evaluar constantemente las ideas de los compañeros, las propias y las de los docentes, a la luz de evidencias y teorías que establecen coherencia, sostenibilidad y fuerza en las ideas que circulan en el salón de clases.

El desarrollo del pensamiento crítico forma a hombres y mujeres capaces de utilizar la información para obtener conocimientos nuevos, tomar decisiones y resolver problemas, logrando diferenciar argumentos y supuestos. Los docentes tienen el deber de incentivar a desarrollar al máximo sus habilidades y posibilidades de un pensamiento crítico idóneo a enfrentarse a cualquier contexto.

En el cantón Riobamba, se ubica la escuela rural "Jorge Isaac Cabezas", la cual enfrenta desafíos significativos debido a la escasez de recursos y al limitado número de docentes disponibles. Además, la pandemia ha tenido un impacto negativo en el progreso académico de los estudiantes del quinto grado, tanto en términos de contenido como en el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas. Esta situación ha generado una falta de interés por el aprendizaje y una reducida participación en el aula en lo que respecta a encontrar soluciones a problemas que requieren comprensión, análisis crítico, argumentación, generación de ideas y toma de decisiones para desenvolverse en diversos ámbitos.

Los docentes se enfrentan a desafíos significativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente en lo que respecta a fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes. Estas dificultades se atribuyen a la falta de recursos y a la escasez de personal

en la institución educativa. Además, los docentes se ven obligados a asumir múltiples responsabilidades y a lidiar con el retraso escolar causado por la pandemia del COVID-19, lo que limita su capacidad para dedicar tiempo y esfuerzo al desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas. Por lo tanto, el enfoque principal se centra en cumplir con la planificación curricular establecida, en lugar de priorizar el fortalecimiento del pensamiento crítico. Sin embargo, es fundamental abordar estas limitaciones y proporcionar a los estudiantes las bases necesarias para cultivar su capacidad de análisis, argumentación y toma de decisiones en diversos contextos educativos.

En este aspecto, se ha evidenciado una significativa falta de participación de los padres en el proceso educativo de sus hijos, lo cual tiene un impacto negativo en el desarrollo del pensamiento crítico. La escasa involucración de los padres se debe en gran medida a altos índices de analfabetismo entre ellos. Esta situación impide que puedan brindar el apoyo necesario para que sus hijos realicen sus tareas escolares de manera efectiva. Por ello, muchos estudiantes se encuentran con carencias y vacíos en su aprendizaje, lo que dificulta su progreso y desarrollo en el ámbito educativo.

Con los antecedentes de la problemática planteada se dedujo que los niños de quinto grado de educación básica no pueden realizar problemas que implican interpretar, analizar, combinar ideas, plantear soluciones y desarrollar este tipo de pensamiento. Por falta de motivación de los docentes hacia sus estudiantes ellos no pueden resolver ciertos problemas cotidianos. Por esta razón se investigará diferentes metodologías adecuadas que permitirá mejorar la educación y formar niños críticos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

1.3 Justificación

Esta investigación se enfoca en analizar el desarrollo del pensamiento crítico en el contexto educativo. El problema de investigación se identificó a partir de la observación directa realizada por la investigadora en relación con el tema en cuestión. Los fundamentos teóricos se basan en los conocimientos adquiridos durante la formación académica en el campo de la Educación Básica. Además, se tuvieron en cuenta las dificultades encontradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto en prácticas profesionales previas como en la experiencia de trabajo en la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Cabezas”, mediante el proceso de vinculación.

El estudio de investigación adquiere una relevancia significativa al brindar a los estudiantes la oportunidad de experimentar un aprendizaje con sentido en el proceso de enseñanza, lo cual les capacitará para interpretar y comprender diversas situaciones en la vida real. Por esta razón, se estableció como objetivo de la investigación describir la importancia del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el propósito de diseñar actividades que fomenten el desarrollo del pensamiento crítico y promuevan una mentalidad crítica en los estudiantes.

Los beneficiarios directos de esta investigación son los docentes, estudiantes y, de manera indirecta, los padres de familia de la Escuela de Educación Básica "Jorge Isaac Cabezas". A través de la aplicación de instrumentos de investigación con enfoque cuantitativo, se recopiló información detallada sobre los recursos, estrategias y metodologías utilizadas para promover el pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos resultados permitirán proponer una aplicación más efectiva del pensamiento crítico en el ámbito educativo, así como servir de referencia bibliográfica para la enseñanza.

La investigación es viable debido al respaldo sustancial de diversas fuentes académicas como tesis, artículos, revistas, libros y páginas web, entre otras. Además, cuenta con el apoyo de los docentes de la Unidad Educativa, el tutor académico y los recursos económicos proporcionados por la investigadora, los cuales cubrirán el tiempo establecido para llevar a cabo el estudio. Es importante destacar que el problema de estudio es original, ya que aborda una problemática específica y novedosa, desarrollada en un contexto, periodo y población distintos a investigaciones previas.

La investigación es valiosa debido a que contribuye a la generación de nuevos conocimientos y produce resultados válidos y confiables. La elección de un enfoque cuantitativo permitió obtener datos numéricos a través de la aplicación de un instrumento, lo cual minimizó la subjetividad del investigador y la manipulación de variables. Esto brinda una base sólida para analizar y comprender la relación entre las variables en el ámbito educativo de manera objetiva.

El valor teórico es de interés porque permite desarrollar, incentivar y concienciar a los maestros para que apliquen diferentes metodologías y técnicas innovadoras que fortalezcan las habilidades y actitudes de cada estudiante. Así como también el desarrollo del pensamiento crítico es necesario fortalecer desde edades tempranas condicionalmente ayuda a ser reflexivos analíticos, creativos e innovadores y a plantear soluciones a diferentes problemas de cada situación, así como también ayudará a formar personas participativas.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Describir la importancia del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Jorge Isaac Cabezas, del cantón Guano durante el periodo 2022-2023.

1.4.2 Objetivos específicos

- Relacionar los beneficios del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Analizar las causas, consecuencias del pensamiento crítico en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Diseñar actividades para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del quinto grado que permita ir potenciando las capacidades de la enseñanza aprendizaje.

CAPÍTULO II.

2. MARCO TEÓRICO.

2.1 PENSAMIENTO CRITICO

El pensamiento crítico se refiere a la habilidad de una persona para reconocer, analizar, evaluar e interpretar las situaciones y acciones que ocurren en su entorno. Se trata de un enfoque mental que busca generar soluciones que aborden un problema de manera clara, precisa, comprensible y con capacidad de ser implementadas. También, implica el uso de razonamiento lógico, reflexión profunda y análisis objetivo para tomar decisiones informadas y resolver problemas de manera efectiva. Según los autores (Paul & Elder, 2003) manifiestan que el pensamiento crítico es ese modo de pensar – sobre cualquier tema, contenido o problema – en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales. Es decir que el pensamiento crítico es una forma de pensar en la cual el individuo busca mejorar la calidad de su pensamiento al comprender y utilizar las estructuras inherentes al proceso de pensamiento. Esto implica someter estas estructuras a estándares intelectuales, lo que implica utilizar criterios y normas de evaluación para asegurarse de que el pensamiento sea lógico, coherente, preciso y basado en evidencia. El autor enfatiza que el pensamiento crítico no se limita a un tema o problema en particular, sino que es aplicable a cualquier contenido o situación. Al desarrollar habilidades de pensamiento crítico, el individuo se capacita para analizar de manera más profunda, evaluar de manera más rigurosa y tomar decisiones más informadas en diferentes contextos.

El pensamiento crítico es, entonces, un proceso complejo y elemental en iguales proporciones (Acosta, 2018) plantea que “interviene en todas las facetas humanas por lo que se encuentra asociado con la totalidad del ser humano” (p. 213). De acuerdo el autor manifiesta que es un proceso complejo debido a que comprende diferentes habilidades como analizar, reflexionar, razonar, generar cambios y resolver problemas educativos de la vida cotidiana, y cada una de estas habilidades se está en continuo uso tanto como aprender un nuevo conocimiento o para dar un punto de vista acerca de determinada situación.

2.1.1 Importancia

El pensamiento crítico es un tema recurrente en diferentes ámbitos del conocimiento. No es solo una conducta deseable, sino también una que ocupa gran parte de los objetivos que los educadores establecen en sus respectivas áreas (López, 2012). Es decir que en la educación es un tema fundamental e imprescindible que los estudiantes desarrollen este tipo de pensamiento para que sean más críticos, participativos y argumentativos sobre diferentes áreas de conocimiento, esto con la finalidad de formar ciudadanos con pensamiento crítico en el transcurso de su vida escolar. Además, afirmar

que el pensamiento crítico es un tema que se discute y se valora en diversas áreas del conocimiento. No se limita a ser una conducta que se considera deseable, sino que también se ha convertido en un objetivo importante para los educadores en sus campos específicos. Esto sugiere que el fomento del pensamiento crítico no es solo una preocupación general, sino que también es una prioridad en la educación y formación en diferentes disciplinas y áreas del saber. En otras palabras, se reconoce que el pensamiento crítico es esencial en una variedad de contextos académicos y profesionales.

(Díaz Barriga, 2001) postula que el pensamiento crítico es mucho más complejo que un simple conjunto de habilidades puntuales sin un contexto ni un contenido determinado, pues supone un conjunto de distintas habilidades y reúne diferentes características. De acuerdo el autor pensamiento crítico es un concepto mucho más complejo de lo que a menudo se percibe. En lugar de ser simplemente un conjunto de habilidades aisladas, Díaz Barriga sostiene que el pensamiento crítico implica una combinación de distintas habilidades y características que están interconectadas y no pueden separarse de su contexto y contenido específico. En otras palabras, el pensamiento crítico no puede reducirse a una serie de habilidades genéricas, sino que se desarrolla y se aplica de manera más efectiva en situaciones concretas y en relación con un conocimiento específico. Esta perspectiva sugiere que el pensamiento crítico es un proceso integral y contextualizado que va más allá de la mera acumulación de habilidades aisladas.

2.1.2 Características del pensamiento crítico

De acuerdo con los autores (Paul & Elder, 2003) el pensamiento crítico está compuesto por ocho elementos:

- **Propósito del pensamiento:** está estrechamente vinculado con la intención o finalidad subyacente. En otras palabras, cada vez que razonamos, lo hacemos con un propósito específico en mente, ya sea para tomar una decisión importante o abordar la solución de un problema.
- **Pregunta en cuestión:** Se relaciona con el hecho de que nuestro proceso de razonamiento se desencadena en respuesta a un problema o interrogante que nos es presentado y que buscamos resolver. En otras palabras, nos planteamos una pregunta y tratamos de encontrar una respuesta a ella a través de nuestro pensamiento.
- **Información:** hace referencia a que, en el proceso de razonamiento, empleamos datos, hechos y experiencias. La calidad y cantidad de esta información influyen en la solidez de nuestro razonamiento, ya que una cantidad insuficiente o información errónea puede conducirnos a decisiones equivocadas o, en el peor de los casos, impedirnos resolver el problema en cuestión.

- **Interpretación e inferencias:** se refiere a cómo llegamos a conclusiones cuando razonamos. Esto se logra al establecer relaciones lógicas basadas en la información que tenemos a nuestra disposición. Para hacer esto, primero debemos interpretar y dar sentido a la información que manejamos, otorgándole un significado relevante antes de usarla en nuestro proceso de razonamiento.
- **Conceptos:** desempeñan un papel fundamental en el proceso de pensamiento, ya que nuestras ideas y razonamientos se expresan a través de ellos. Por lo tanto, es esencial manejar estos conceptos con precisión y claridad para evitar errores o interpretaciones equivocadas de la información que estamos utilizando.
- **Supuestos:** son elementos importantes para considerar en el proceso de pensamiento, ya que nuestras reflexiones se basan en ideas que no necesariamente han sido demostradas, pero que resultan plausibles dentro de un determinado contexto. Al razonar, es crucial reconocer estos supuestos, ya que pueden influir en nuestras conclusiones y, en algunos casos, llevarnos a cometer errores si no se manejan adecuadamente.
- **Implicaciones y consecuencias:** se refiere al hecho de que todo razonamiento conlleva resultados o consecuencias, las cuales pueden ser tanto favorables como desfavorables. Por lo tanto, es esencial considerar todas las posibles implicaciones antes de tomar una decisión, ya que esto nos permite evaluar de manera más completa y precisa las ramificaciones de nuestras acciones y elecciones.
- **Puntos de vista:** se relaciona intrínsecamente con el proceso de pensamiento, ya que cada vez que nos encontramos inmersos en un acto de reflexión, lo hacemos desde una perspectiva particular o un punto de vista definido. Esto significa que nuestras percepciones y conclusiones están influenciadas por el marco de referencia desde el cual abordamos un problema o situación.

Para promover un pensamiento más objetivo y evitar la parcialidad, es esencial que las personas sean conscientes de la posición desde la cual están observando y analizando el problema. Reconocer nuestro punto de vista nos permite ser más críticos y objetivos en nuestro proceso de razonamiento, lo que, a su vez, nos brinda la capacidad de considerar múltiples perspectivas y puntos de vista distintos.

La habilidad de ver una situación desde diferentes ángulos y perspectivas resulta fundamental para una toma de decisiones informada y para comprender de manera más completa las complejidades y matices de un problema. Al considerar distintos puntos de vista, podemos enriquecer nuestro pensamiento, promover un análisis más completo y, en última instancia, tomar decisiones más acertadas y justas.

Según (Paul & Elder, 2003) que los pensadores críticos son personas que de manera rutinaria aplican a estos elementos del proceso de pensamiento los siguientes estándares intelectuales:

Claridad: Se describe a la importancia de expresar nuestras ideas de manera que sean comprensibles y accesibles tanto para nosotros mismos como para los demás. Esto implica que el significado y la estructura de nuestro pensamiento deben ser fácilmente entendibles, evitando ambigüedades, confusiones o expresiones confusas. La claridad es esencial para comunicar efectivamente nuestras ideas, para garantizar que nuestras conclusiones sean transparentes y para facilitar la toma de decisiones informadas basadas en un entendimiento claro de la información y el razonamiento.

Coherencia: en el proceso de pensamiento se refiere a la consistencia y la falta de contradicciones en los datos, argumentos y conclusiones presentados. Implica que todas las partes del razonamiento deben estar en armonía y no pueden entrar en conflicto entre sí. Cuando un pensamiento es coherente, cada elemento de este respalda y se alinea con los demás, lo que garantiza que las conclusiones se basen en una estructura lógica y sólida. icen.

Precisión: en el proceso de pensamiento implica que debemos esforzarnos por ser exactos y detallados en nuestra expresión y análisis. Esto significa evitar ambigüedades, inexactitudes o generalizaciones vagas en nuestro razonamiento y comunicación. La precisión es fundamental para garantizar que nuestras ideas sean claras y que nuestras conclusiones estén respaldadas por información precisa y adecuada.

Relevancia: en el proceso de pensamiento se refiere a la importancia de enfocarse directamente en el problema o tema que está en discusión, evitando divagaciones o consideraciones que no sean pertinentes. Esto implica que debemos mantenernos centrados en los aspectos que son esenciales para la cuestión en cuestión y evitar desviarnos hacia temas o detalles que no contribuyan de manera significativa a la comprensión o resolución del problema.

Profundidad: se refiere a la necesidad de explorar y analizar los temas de manera detallada y completa. Esto implica adentrarse en la complejidad de los asuntos, identificar múltiples interrelaciones y realizar un análisis en profundidad para comprender los matices y las implicaciones de los temas abordados. La profundidad en el pensamiento va más allá de una evaluación superficial y promueve una comprensión más rica y matizada de los problemas, lo que puede llevar a soluciones más informadas y decisiones más acertadas.

Amplitud: en el proceso de pensamiento se relaciona con la capacidad de abordar un problema o tema de manera completa y con una visión integral. Implica considerar una amplia gama de aspectos, factores y perspectivas relevantes en lugar de limitarse a una visión estrecha o parcial.

Lógica: Es esencial que nuestro pensamiento esté libre de contradicciones y siga una estructura lógica para que las conclusiones sean coherentes con la información y el razonamiento previo.

Para (Alejos Camargo, 2005) la mejor manera de entender el pensamiento crítico es describir sus características y saber cuáles son las más adecuadas. Es importante ser consciente de las cualidades de una persona que desarrolla el pensamiento crítico. El pensador crítico ideal es alguien que:

Bien informada. - Analizar datos significativos, adquirir y aplicar conocimientos pertinentes, y buscar minuciosamente información relevante. Es crucial descubrir, evaluar y emplear la información de manera eficiente.

Mente abierta. - Esta faceta del pensamiento crítico se refiere a la habilidad de acoger las ideas y perspectivas de otras personas, incluso cuando difieren de las nuestras o las consideramos incorrectas. Tener una mentalidad abierta nos permite reconocer la posibilidad de que nuestras propias ideas o concepciones sean erróneas, y que los demás puedan estar en lo correcto. Esto nos permite profundizar, investigar, analizar y aclarar nuestros juicios.

Valoración justa. - Tiene la capacidad de evaluar opiniones y hechos de manera objetiva, asignándoles el valor que merecen sin dejarse influenciar por emociones o sentimientos. Además, muestra cautela al emitir juicios de valor.

Cuestionamiento permanente. - Posee la destreza de analizar y evaluar cualquier situación que se presente, mostrando un constante interés por comprender las razones detrás de los acontecimientos. Utiliza preguntas como herramienta para encontrar respuestas a sus interrogantes.

Control emotivo. - La habilidad de mantener la serenidad frente a ideas que entran en conflicto con las nuestras implica desafiar nuestras reacciones impulsivas. Comunicar nuestras opiniones de manera respetuosa y sin ofender a los demás es fundamental. Es importante recordar que las ideas son objeto de debate y cuestionamiento, no las personas.

2.1.3 Fases del pensamiento crítico

Según (Ulexion, 2020) para desarrollar este tipo de pensamientos se persigue un camino, en el cual implica varias fases que se detallan posteriormente.

- Interpretación de información
- Análisis y resumen de la información
- Argumentación o exposición de razones
- Evaluación de soluciones

2.1.3.1 Interpretación de información

La primera fase de este proceso involucra la recopilación e interpretación de información. Esta fase implica la obtención de información a partir de diversas fuentes, que pueden incluir nuestras propias experiencias personales, así como las experiencias de otras personas. Durante esta etapa, seleccionamos y organizamos la información y los hechos que hemos experimentado. También es crucial el acto de discernir lo que es relevante de lo que no lo es, permitiéndonos centrarnos en los aspectos más importantes y significativos. En última instancia, esta etapa se enfoca en la organización y la sistematización de ideas y datos de manera general para facilitar el posterior procesamiento y comprensión de la información.

2.1.3.2 Análisis y resumen de la información

Esta fase implica la subdivisión de un conjunto de datos en fragmentos más pequeños con el propósito de explorar y descubrir nuevas relaciones, conexiones y conceptos. Al descomponer estos datos en partes más manejables, se posibilita su análisis en diferentes contextos, lo que a su vez facilita la comparación, la contrastación y la clarificación de suposiciones subyacentes. Asimismo, esta descomposición permite generar nuevas ideas y perspectivas que contribuyen a llegar a conclusiones más precisas, fundamentadas en hechos objetivos. En resumen, esta fase de subdivisión y análisis de datos es esencial para una comprensión más profunda y rica de la información disponible.

2.1.3.3 Argumentación o exposición de razones

La argumentación se refiere a un discurso, ya sea oral o escrito, cuyo propósito es respaldar la validez de una opinión o punto de vista. Esto se logra mediante el uso de un razonamiento lógico y sólido, al mismo tiempo que se busca persuadir o motivar al interlocutor a tomar una acción específica. La habilidad de argumentar de manera objetiva implica el uso de procedimientos, pruebas y todas las herramientas necesarias para fundamentar de manera sólida y fundamentada lo que se está expresando. En resumen, la argumentación efectiva se basa en un sólido razonamiento lógico y en la presentación de pruebas con el fin de respaldar y persuadir en torno a un punto de vista o una opinión.

2.1.3.4 Evaluación de soluciones

Esta fase es intrincada por naturaleza y se centra en la búsqueda de la solución óptima para un problema específico. Su propósito es minimizar la subjetividad al determinar cuál de las soluciones propuestas se ajusta de manera más efectiva a los criterios previamente establecidos. Además, implica la presentación de propuestas, argumentos y conceptos personalizados para su posterior evaluación, con el fin de tomar decisiones más adecuadas en respuesta a posibles desafíos. En resumen, esta etapa se centra en la búsqueda de soluciones óptimas y en la toma de decisiones basadas en criterios claros y argumentos sólidos.

2.1.4 Beneficios del pensamiento crítico

El pensamiento crítico conlleva una serie de beneficios significativos que impactan tanto en el ámbito educativo como en la vida cotidiana.

Fomenta la curiosidad

El pensamiento crítico despierta y fomenta la curiosidad innata en las personas. Esta habilidad lleva a una comprensión más profunda del mundo que nos rodea y de los temas que consideramos importantes. En el ámbito educativo, el pensamiento crítico motiva a los estudiantes a explorar más allá de la superficie de los conceptos, generando un aprendizaje más profundo y duradero. Además, en la vida cotidiana, incita a las personas a cuestionar, investigar y comprender mejor su entorno, lo que puede llevar a una toma de decisiones más informada y una participación activa en la sociedad.

Aumenta la creatividad

La creatividad es una habilidad que se cultiva y desarrolla con el pensamiento crítico. Este fomenta un ambiente propicio para la creatividad al empoderar a las personas, proporcionándoles la confianza necesaria para expresar sus ideas y visiones de manera original. La creatividad no solo es valiosa en el ámbito artístico, sino que también se ha convertido en una competencia esencial en la fuerza laboral moderna. En un entorno de trabajo colaborativo y en constante evolución, la capacidad de pensar de forma creativa es una ventaja significativa, ya que permite abordar problemas de manera innovadora y proponer soluciones originales.

Refuerza la capacidad de resolución de problemas

Una de las competencias más críticas que el pensamiento crítico desarrolla es la resolución de problemas. Esta competencia es esencial en la vida diaria y en el entorno laboral. Los individuos que poseen pensamiento crítico son más hábiles para enfrentar desafíos complejos y diseñar soluciones imaginativas. Este proceso implica analizar cuidadosamente la situación, identificar las opciones disponibles, evaluar sus ventajas y desventajas, y tomar decisiones fundamentadas. En un mundo en constante cambio, donde los líderes del futuro deben abordar problemas complejos y globales, el pensamiento crítico se convierte en un activo esencial para el éxito.

Fomenta la toma de decisiones informadas:

El pensamiento crítico habilita a las personas para evaluar información de manera crítica, considerar diversas perspectivas y, en última instancia, tomar decisiones fundamentadas. Esta habilidad es esencial tanto en la toma de decisiones cotidianas, donde ayuda a las personas a elegir con sabiduría, como en situaciones académicas y profesionales, donde permite abordar problemas complejos y adoptar decisiones estratégicas basadas en evidencia.

Facilita la comunicación efectiva:

Las personas dotadas de pensamiento crítico son comunicadores más competentes. Tienen la capacidad de expresar sus ideas de forma clara y persuasiva, lo que mejora su habilidad para influir en otros y participar en debates significativos. Esta competencia es valiosa tanto en la vida cotidiana, donde fomenta relaciones interpersonales más efectivas, como en entornos profesionales, donde permite una comunicación fluida y eficaz.

Fomenta la autorreflexión y el aprendizaje continuo:

El pensamiento crítico incita a la autorreflexión, lo que permite a las personas examinar y mejorar sus propias creencias, decisiones y acciones. Este proceso contribuye a un aprendizaje continuo y al crecimiento personal. La autorreflexión es esencial para adaptarse y evolucionar en respuesta a desafíos y nuevas experiencias, tanto en la vida cotidiana como en la educación y la carrera profesional.

Promueve el éxito en el mundo laboral:

En un entorno laboral cada vez más complejo y colaborativo, el pensamiento crítico se erige como una competencia altamente valorada. Las personas que pueden analizar situaciones de manera profunda, resolver problemas y tomar decisiones informadas se convierten en activos esenciales para sus empleadores. Esta habilidad se traduce en una mayor eficiencia, toma de decisiones estratégicas y resolución efectiva de desafíos laborales.

Fomenta la ciudadanía activa y la participación cívica:

La ciudadanía informada y crítica es esencial para el funcionamiento de una sociedad democrática. El pensamiento crítico dota a las personas de las herramientas necesarias para participar activamente en la toma de decisiones políticas, comprender los problemas sociales y abogar por el cambio. Esta competencia empodera a los ciudadanos para ejercer sus derechos de manera informada y contribuir a la mejora de la sociedad en su conjunto.

2.1.5 Causas del pensamiento crítico

Las causas que explican la falta de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes pueden atribuirse a varios factores. Aquí se presentan paráfrasis de cada una de las causas mencionadas:

Falta de confianza en sus conocimientos:

En muchas ocasiones, los estudiantes no participan activamente en el proceso de pensamiento crítico debido a su temor a cometer errores o a no tener un conocimiento

sólido. Esto se relaciona con un procesamiento cognitivo automático, en el que no se aplican esfuerzos conscientes o control voluntario, lo que resulta en una falta de participación en el análisis y la argumentación.

Falta de conocimiento:

La falta de conocimiento sólido es una causa fundamental de la carencia de pensamiento crítico. Los estudiantes pueden tener dificultades para interpretar, analizar y argumentar sobre la información debido a su falta de comprensión o conocimiento insuficiente sobre un tema específico. Esto representa una barrera importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Falta de voluntad:

Además de las habilidades, la disposición hacia el pensamiento crítico es un aspecto relevante. Esta disposición se refiere a la disposición o inclinación de un individuo para emplear el pensamiento crítico. Es esencial para comprender cómo una persona aborda el pensamiento, ya que afecta la medida en que se involucra en el proceso. La falta de voluntad para aplicar el pensamiento crítico puede limitar la capacidad de un estudiante para mejorar sus habilidades de pensamiento en diversos contextos, tanto académicos como cotidianos.

Falta de práctica y entrenamiento:

El pensamiento crítico es una habilidad que requiere práctica y entrenamiento continuos. La falta de oportunidades para ejercitar y desarrollar estas habilidades puede contribuir a su subdesarrollo. Los estudiantes que no se enfrentan regularmente a desafíos que requieran pensamiento crítico pueden no adquirir ni aplicar adecuadamente estas habilidades.

Enfoque en la memorización en lugar de la comprensión:

En algunos sistemas educativos, se enfatiza la memorización de hechos y datos en lugar de la comprensión profunda y el pensamiento crítico. Esto puede llevar a que los estudiantes se centren en recordar información en lugar de analizar, cuestionar y relacionar conceptos.

Influencia de la educación tradicional:

En entornos educativos tradicionales, donde se valora más la transmisión de información que la exploración y el cuestionamiento, los estudiantes pueden no ser estimulados a desarrollar el pensamiento crítico. Las metodologías pedagógicas tradicionales pueden no fomentar la curiosidad, la investigación y el análisis crítico.

Falta de modelos a seguir y mentores:

Los estudiantes a menudo se benefician de la guía y el ejemplo de maestros y mentores que demuestran un pensamiento crítico sólido. La falta de modelos a seguir en esta área puede limitar la exposición y el desarrollo de estas habilidades en los estudiantes.

Ambientes que no fomentan el cuestionamiento:

Los entornos en los que se desalienta el cuestionamiento o la expresión de opiniones divergentes pueden dificultar el desarrollo del pensamiento crítico. Los estudiantes pueden temer represalias o críticas por cuestionar la información.

2.1.6 Consecuencias del pensamiento crítico

La falta de desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico puede tener diversas consecuencias, muchas de las cuales se derivan de la falta de conocimiento o del bajo nivel de información que posee el estudiante. Entre estas consecuencias se encuentran:

Exclusión de grupos:

La carencia de habilidades de pensamiento crítico puede conducir a que los estudiantes se encuentren marginados de grupos o comunidades de aprendizaje, ya que pueden no ser capaces de involucrarse en debates significativos o contribuir eficazmente a proyectos colectivos. Esto puede limitar su participación en actividades académicas y sociales, al no poder aportar de manera efectiva a las discusiones y colaboraciones.

Falta de participación:

Los estudiantes que no han desarrollado el pensamiento crítico pueden manifestar una falta de involucramiento en el entorno educativo, incluyendo la reticencia a formular preguntas, expresar sus opiniones o participar en debates. Esta falta de participación afecta negativamente su compromiso en el proceso de aprendizaje y su capacidad para interactuar de manera efectiva con sus compañeros y profesores.

Incapacidad para resolver problemas educativos y cotidianos:

El pensamiento crítico es esencial para abordar con éxito problemas, tanto en contextos educativos como en la vida diaria. Los estudiantes que no han desarrollado esta habilidad pueden encontrarse con dificultades al enfrentar cuestiones académicas y resolver desafíos cotidianos de manera eficaz. Esto puede repercutir negativamente en su desempeño académico y en su capacidad para desenvolverse en la vida diaria.

Falta de toma de decisiones informadas:

La toma de decisiones informadas se basa en el pensamiento crítico, que implica considerar cuidadosamente las opciones y sus consecuencias. La carencia de esta habilidad puede llevar a que los estudiantes tomen decisiones impulsivas o basadas en suposiciones en lugar de evaluar de manera reflexiva las alternativas disponibles.

Dificultades en la resolución de conflictos:

La capacidad de resolución de conflictos se ve influenciada en gran medida por el pensamiento crítico, ya que esta habilidad desempeña un papel crucial en la comprensión de perspectivas diversas y en la búsqueda de soluciones constructivas para los desacuerdos y disputas. Cuando el pensamiento crítico no está presente, las personas pueden tener dificultades para entender plenamente las diferentes perspectivas involucradas en un conflicto y para abordar el problema de manera objetiva. Esto puede dar lugar a malentendidos persistentes y a la incapacidad para llegar a soluciones mutuamente satisfactorias.

Dificultades en el análisis de información y medios de comunicación:

En la era de la información, el pensamiento crítico es crucial para evaluar la veracidad y credibilidad de la información, especialmente en línea y en los medios de comunicación. Los estudiantes que no desarrollan esta habilidad pueden ser vulnerables a la desinformación y a la propagación de noticias falsas.

Limitaciones en la creatividad y la innovación:

La creatividad y la innovación son impulsadas significativamente por la presencia del pensamiento crítico. Esta habilidad es esencial para fomentar la generación de ideas originales y la resolución creativa de problemas. Cuando el pensamiento crítico no está presente, las personas pueden experimentar limitaciones en su capacidad para abordar desafíos de manera innovadora y para encontrar soluciones novedosas.

Incapacidad para autoevaluarse y aprender de los errores:

El pensamiento crítico promueve la autorreflexión y la capacidad de aprender de los errores. Los estudiantes que carecen de esta habilidad pueden repetir patrones de comportamiento y cometer los mismos errores sin la oportunidad de mejorar y crecer.

Limitaciones en la autonomía y la autorregulación del aprendizaje:

El pensamiento crítico es esencial para la autonomía y la autorregulación del aprendizaje. Los estudiantes que no han desarrollado esta habilidad pueden depender excesivamente de la dirección de otros y no ser capaces de gestionar su propio proceso de aprendizaje de manera independiente.

Posible influencia negativa en la empleabilidad y la carrera profesional:

En el ámbito laboral, el pensamiento crítico es altamente valorado. La ausencia de esta habilidad puede limitar las oportunidades de empleo y el progreso profesional, ya que las empresas y organizaciones buscan empleados capaces de tomar decisiones informadas y resolver problemas de manera efectiva.

2.1.7 Metodologías para desarrollar el pensamiento crítico

Las metodologías activas representan un enfoque innovador en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y su impacto en el logro de los objetivos educativos es innegable. Estas metodologías ofrecen a los estudiantes la oportunidad de ser participantes activos en su propio proceso de aprendizaje, lo que resulta en una comprensión más profunda y en la capacidad de aplicar el conocimiento de manera crítica en situaciones de la vida real. Además, fomentan el desarrollo de un criterio personal y la capacidad de analizar, cuestionar y reflexionar sobre la información de manera independiente.

A pesar de sus numerosos beneficios, es importante reconocer que la adopción de metodologías activas en la enseñanza aún se encuentra en una etapa incipiente en muchos entornos educativos. Existen diversos desafíos que limitan su implementación generalizada, como la resistencia al cambio, la falta de recursos y capacitación, y las presiones para seguir enfoques más tradicionales. Sin embargo, a medida que se acumulan evidencias de los beneficios de estas metodologías, es fundamental que los educadores continúen explorando y adoptando enfoques más activos para el aprendizaje, con el objetivo de preparar a los estudiantes para un mundo en constante evolución que demanda habilidades críticas y adaptabilidad.

Según (Suniaga, 2019) manifiesta que los cambios y la complejidad de las nuevas eras en el aprendizaje ameritan la aplicación de metodologías activas que potencie los conocimientos de los estudiantes y empodere a los docentes a difundirla, palparla con la realidad y sobre todo mostrar a los estudiantes la necesidad de valorarla, puesto que la relación de conocimiento impulsa a la transformación educativa. El autor sostiene que los desafíos y la creciente complejidad de las nuevas épocas en el proceso de aprendizaje requieren la implementación de metodologías activas. Estas metodologías buscan fortalecer el conocimiento de los estudiantes y empoderar a los docentes para que lo apliquen de manera práctica en situaciones reales. Además, se destaca la importancia de mostrar a los estudiantes por qué es esencial valorar este conocimiento, ya que la relación con el conocimiento es un motor clave para impulsar la transformación educativa.

Es una metodología activa, donde los estudiantes tienen el primer contacto con la información a aprender fuera del aula, a través de textos, videos o cualquier documento que promueva la asimilación de conocimientos. Su objetivo es mejorar el hecho que todos los alumnos se destaquen, se muestren comprometidos y activos mientras aprenden, para que tengan la misma posibilidad de compartir sus propias ideas, adquirir contenidos específicos, dejando de lado el proceso tradicional o estimulando el proceso innovador. Para (Mero Chávez y otros, 2020) el Flipper classrorm es una herramienta que permite la contextualización de los intereses que necesita cada estudiante, con un enfoque tecnológico que relaciona el aprendizaje con la innovación contribuyendo con las necesidades digitales en la adquisición de nuevos conocimientos. Esta metodología se basa en la utilización de la tecnología para crear una conexión entre el proceso de

aprendizaje y la innovación, lo que a su vez contribuye a satisfacer las demandas digitales que caracterizan la adquisición de nuevos conocimientos en la actualidad. En otras palabras, el "Flipper classroom" busca personalizar la educación para cada estudiante, aprovechando al máximo la tecnología con el fin de hacer que el aprendizaje sea más relevante y orientado a la innovación, especialmente en el contexto de la era digital en la que nos encontramos.

2.1.7.1 Gamificación

Es una estrategia educativa que representa una modalidad adicional a los enfoques tradicionales de enseñanza, y que se ha popularizado en los últimos años debido a su potencial para mejorar la participación y el aprendizaje de los estudiantes. En esencia, esta técnica incorpora elementos característicos de los juegos en el contexto educativo, con el fin de lograr resultados más efectivos y atractivos. La gamificación implica la implementación de dinámicas de juego en las actividades de aprendizaje, lo que puede incluir la introducción de competencias, recompensas, puntajes, desafíos y otros elementos típicos de los juegos. Estas dinámicas no solo hacen que el proceso de aprendizaje sea más entretenido, sino que también buscan facilitar la asimilación de conocimientos al involucrar activamente a los estudiantes. Además, pueden utilizarse para mejorar habilidades específicas y motivar a los estudiantes a lograr metas o completar tareas específicas. En última instancia, la gamificación se centra en la creación de experiencias educativas atractivas y efectivas que promuevan la participación activa de los estudiantes, estimulen su motivación intrínseca y contribuyan a un aprendizaje más profundo y significativo.

2.1.7.2 Aprendizaje cooperativo

Se trata de una metodología centrada en el trabajo en equipo para establecer conexiones y construir conocimiento. En esta metodología, se adquieren habilidades y destrezas a través de la colaboración, lo que constituye la base para un proceso de aprendizaje mutuo y el logro de metas compartidas. En este enfoque, los estudiantes adquieren habilidades y destrezas a través de la colaboración activa, lo que sienta las bases para un proceso de aprendizaje recíproco en el que todos los participantes contribuyen y se benefician. El objetivo principal de esta metodología es lograr metas compartidas a través de la interacción y la cooperación, promoviendo así un entorno de aprendizaje en el que se valoran tanto los logros individuales como el progreso colectivo.

2.1.7.3 Design thinking o pensamiento de diseño

Es una metodología que se utiliza para abordar y resolver problemas. Su enfoque permite a los estudiantes afrontar desafíos de manera efectiva y desarrollar empatía e intuición en el proceso. Además, fomenta la generación de ideas creativas al enfocarse en la comprensión profunda de las necesidades y perspectivas de las personas a las que se dirigen las soluciones. El "Design Thinking" también promueve la colaboración y la

capacidad de trabajar en equipo en actividades significativas, lo que contribuye a la creación de soluciones más efectivas y centradas en las personas.

2.1.7.4 Aprendizaje basado en competencias

Esta metodología se centra en facilitar la asimilación del aprendizaje, poniendo énfasis en la expresión de los resultados de aprendizaje deseados por los estudiantes. En esta metodología, el conocimiento, la velocidad de aprendizaje y la profundidad del contenido se entrelazan con el proceso de aprendizaje, buscando lograr una comprensión sólida y significativa. Además, pone un fuerte énfasis en que los estudiantes asimilen el aprendizaje, destacando la importancia de que expresen los resultados de aprendizaje que desean alcanzar. En esta metodología, se busca una integración entre el conocimiento, la velocidad de aprendizaje y la profundidad del contenido, con el propósito de lograr una comprensión sólida y significativa. En lugar de enfocarse únicamente en la acumulación de información, se presta atención a la adquisición de habilidades y conocimientos que sean relevantes y aplicables en situaciones reales, de manera que los estudiantes puedan demostrar su competencia en áreas específicas.

2.1.7.5 Aprendizaje basado en proyectos

Es una estrategia metodológica que promueve la relación entre el estudiante y los procesos de investigación, ya sea de forma cooperativa o autónoma. Esta metodología fomenta la motivación académica al involucrar a los estudiantes en la resolución de preguntas o problemas con resultados productivos. Además, permite adquirir la competencia activa del estudiante, potenciando su participación activa en el proceso de aprendizaje. Esta metodología tiene como objetivo principal estimular la motivación académica al involucrar a los estudiantes en la resolución de preguntas o problemas con el propósito de obtener resultados productivos y concretos. Además, busca potenciar la competencia activa del estudiante, promoviendo su participación en el proceso de aprendizaje. En esencia, el aprendizaje basado en proyectos implica un enfoque práctico y aplicado, donde los estudiantes trabajan en tareas concretas que requieren investigación y creatividad, lo que contribuye a una comprensión más profunda y significativa del material educativo.

2.1.7.6 Aprendizaje basado en problemas

Es una estrategia pedagógica innovadora que coloca problemas complejos en el centro del proceso educativo, con el objetivo de estimular el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. Este enfoque fomenta un papel activo por parte de los estudiantes, alentando la motivación intrínseca para aprender, la asunción de responsabilidad y el deseo de superar desafíos en busca de soluciones. En lugar de centrarse únicamente en la transmisión de información, el aprendizaje basado en problemas plantea situaciones o cuestiones desafiantes que requieren que los estudiantes investiguen, analicen y resuelvan problemas de manera autónoma o colaborativa. Este

método no solo promueve un aprendizaje más profundo, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar situaciones reales que demandan pensamiento crítico y resolución de problemas. por aprender, la responsabilidad y el deseo de superar desafíos en busca de soluciones.

2.1.7.7 Aprendizaje basado en el pensamiento (Thinking Based Learning)

Facilita el desarrollo del aprendizaje en los estudiantes al utilizar estrategias que fomentan la comprensión y el desarrollo de habilidades analíticas para entender y organizar ideas. Este enfoque estimula el pensamiento crítico y el procesamiento de información, lo que permite a los estudiantes adquirir habilidades para comprender, organizar y categorizar ideas de manera efectiva. En lugar de centrarse únicamente en la memorización de datos, esta metodología se concentra en cultivar la capacidad de los estudiantes para pensar de manera crítica, analizar información y aplicar conceptos en diversas situaciones, lo que promueve un aprendizaje más profundo y duradero.

2.1.7.8 Método ABP del aprendizaje

Se trata de una estrategia que busca que los estudiantes adquieran habilidades a través de diversas tareas relacionadas con la elaboración de planes para resolver problemas. En este método, es fundamental realizar preguntas e investigar sobre temas de interés para que los estudiantes adquieran conocimientos y tomen decisiones encaminadas hacia un resultado final. Este enfoque de aprendizaje permite al estudiante desarrollar habilidades, facilitando la interpretación de los fenómenos con los que interactúan a diario y satisfaciendo sus necesidades prácticas en la vida. Además, motiva el desarrollo del estudiante al enfrentarse a situaciones complejas y promueve su capacidad de resolución de problemas.

El proceso de aprendizaje está directamente vinculado al estudiante, ya que es el responsable de desarrollar sus propias habilidades a través de los procedimientos de investigación. Esta participación activa del estudiante facilita la interpretación de información y la capacidad de explicar problemas, así como encontrar soluciones en diversos contextos, como el ámbito escolar, social y personal. El estudiante se convierte en el agente principal de su propio aprendizaje, impulsando su autonomía y capacidad para resolver desafíos en diferentes aspectos de su vida.

2.2 PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Los procesos de enseñanza y aprendizaje se definen como las interacciones entre los estudiantes y los docentes. La enseñanza se planifica de acuerdo con los planes de estudios, se basa en necesidades identificadas mediante la evaluación y se concreta mediante la capacitación de los docentes (Procesos de Enseñanza y Aprendizaje INEE, 2022) Este proceso es fundamental en el sistema escolar para que mediante el aprendizaje

se adquieran y desarrollen habilidades, conocimientos, conductas y valores, en cambio la enseñanza es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y habilidades que los docentes usan para llegar con el conocimiento a los estudiantes.

Desde la posición de (Virgula, 2021) la enseñanza-aprendizaje se refiere a un proceso bilateral en el que es tan importante aprender lo que se enseña como enseñar lo que se aprende. Es decir, son dos conceptos que van ligados y sin el uno el otro no puede existir. Por ello se dice que el enseñar no siempre es aprender y aprender, ni tampoco es el resultado de una enseñanza, sino que cada estudiante aprende de acuerdo sus intereses, no es necesario que les enseñen o aprendan para tener un conocimiento, es decir cuando se da una enseñan no siempre aprende, solo memoriza y no dura a largo plazo, que no siempre la enseñanza es igual al aprendizaje. También es importante reconocer que los estudiantes pueden adquirir conocimientos por sí mismos, sin necesidad de que se les enseñe de manera formal. Esto refuerza la idea de que el aprendizaje es un proceso individual y puede ocurrir de diversas maneras.

2.2.1 Importancia del proceso enseñanza aprendizaje

El maestro desempeña un papel fundamental al enseñar el proceso de aprendizaje, brindando instrucción, dirección y promoviendo la adquisición de conocimientos a través de diversas técnicas, métodos, estrategias y dinámicas. Su objetivo es proponer nuevos conocimientos y transferirlos de manera efectiva al alumno. Sin embargo, no solo se limita a la implementación de las enseñanzas, sino que también debe participar activamente en el proceso de aprendizaje. Esto implica establecer una interacción significativa y fluida entre los profesores y los estudiantes, fomentando un ambiente de colaboración y aprendizaje mutuo.

Para (Torre, 2015) el proceso de enseñanza aprendizaje: “es un acto entre dos o más personas una de las cuales sabe o es capaz de hacer más que la otra- comprometidas en una relación con el propósito de transmitir conocimiento o habilidades de una a otra”. Es decir, se concibe como una interacción entre individuos, donde al menos uno de ellos posee un nivel de conocimiento o habilidades superiores. Esta dinámica se establece en una relación educativa con el propósito de transferir y adquirir conocimiento y competencias. La enseñanza no se limita a la simple transmisión de información, sino que implica un compromiso compartido entre educador y estudiante, adaptando estrategias pedagógicas para satisfacer las necesidades individuales y fomentar la participación activa y el desarrollo del pensamiento crítico. Este proceso es fundamental para el desarrollo intelectual y personal de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos contemporáneos.

Según (Segura, 2017) el proceso de enseñanza aprendizaje es: “Proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores”.

Según la perspectiva del, el proceso de enseñanza-aprendizaje se considera un medio crucial a través del cual las personas adquieren y se apropian del conocimiento en todas sus dimensiones. Esta visión reconoce que el aprendizaje va más allá de la simple memorización de datos; implica una comprensión profunda de conceptos, la adquisición de habilidades y procedimientos prácticos, el desarrollo de actitudes hacia el aprendizaje y la vida, y la internalización de valores que guían el comportamiento. Así, el proceso de enseñanza-aprendizaje se convierte en una experiencia holística que moldea la mente y el carácter de los estudiantes, permitiéndoles no solo adquirir información, sino también aplicarla de manera efectiva en situaciones reales y, al mismo tiempo, desarrollar un sentido ético y actitudes que promuevan el aprendizaje continuo y el respeto hacia los demás.

Esta perspectiva nos recuerda que la educación va más allá de la mera acumulación de datos y habilidades técnicas; busca formar individuos que sean capaces de comprender, evaluar y aplicar conocimientos en contextos diversos, y que tengan la capacidad de tomar decisiones informadas y éticas. En última instancia, el proceso de enseñanza-aprendizaje no solo se trata de transmitir información, sino de empoderar a los estudiantes para que se conviertan en individuos conscientes y reflexivos que puedan enfrentar desafíos y contribuir positivamente a la sociedad.

2.2.2 Enseñanza

La enseñanza es una actividad y práctica fundamental que las personas llevan a cabo en diversas situaciones de la vida. Implica utilizar diferentes estilos, técnicas y métodos para transferir conocimientos, información, valores y actitudes de una persona a otra. Aunque existen ejemplos de educación en el reino animal, la enseñanza es especialmente significativa para los seres humanos, ya que nos brinda la oportunidad de desarrollar habilidades para la supervivencia y adaptación a diferentes situaciones, realidades y fenómenos. Es una herramienta esencial para el crecimiento y la evolución continua de las personas.

Según (Tintaya, 2016) la concepción de enseñanza que se expone en este artículo se apoya en algunos aspectos que se constituyen en sus fundamentos.

Primero, asume la idea de educación es un proceso que facilita el desarrollo de la personalidad del sujeto (forma de ser y convivir).

Segundo, la enseñanza es un proceso creativo tanto por la forma en que se organiza mediante procesos innovativos como por la forma en que genera experiencias de aprendizaje, y por los sentidos que genera en la personalidad de los sujetos que construye su personalidad.

Tercero, la enseñanza es una actividad que se afirma por su sentido de cuidado de la vida, de la vida digna de las personas y de la comunidad que se desarrolla en una relación de convivencia solidaria.

2.2.3 Aprendizaje

El aprendizaje es una herramienta de gran valor en el proceso educativo, ya que desempeña un papel central al motivar a las personas a comprender y superar los desafíos del mundo. A través del proceso de aprendizaje, las personas adquieren conocimientos y habilidades que les permiten avanzar y superarse. De hecho, el aprendizaje continuo a lo largo del tiempo ayuda a una persona a situarse y desenvolverse en su entorno. Es a través del aprendizaje que las personas se adaptan, crecen y se desarrollan en su trayectoria vital.

(Conzález Ornelas, 2012) en su libro: Estrategias de enseñanza-aprendizaje, define: “El aprendizaje es el proceso de adquisición cognoscitiva que explica, en parte, el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas, de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno, de los niveles de desarrollo que contienen grados específicos de potencialidad”

El aprendizaje es un proceso cognitivo que permite a cada individuo clasificar y estructurar la información, así como también adaptarse, aceptar nuevas ideas, potenciar sus capacidades y mantener su contexto personal. A través del aprendizaje, las personas adquieren conocimientos, habilidades y perspectivas que les permiten crecer, desarrollarse y adaptarse a los desafíos y cambios que enfrentan en su entorno. Es un proceso activo en el cual los individuos procesan y asimilan nueva información, estableciendo conexiones y construyendo significados para ampliar su comprensión y capacidad de actuación.

Según el libro de Mora Ledesma (2003, pp. 26-28), muestra cuatro tipos de aprendizaje, confirmando que es uno, y por las ventajas de la función, se puede dividir en los siguientes:

- **“Aprendizaje Racional:** Consiste en la asimilación mental de cualquier objeto, hecho, principio o ley, dentro del orden natural o sobrenatural. Abarca los procesos de abstracción, por medio del cual se forman los conceptos y las generalizaciones.

Funciones intelectuales: concepto, juicio y raciocinio, comprensión de relaciones existentes y pensamiento reflexivo.

Resultado: conocimiento

-**Aprendizaje Motor:** Es el resultado dinámico a los estímulos, consiguiendo velocidad, realización y precisión.

Funciones sensoriales y motoras, sensaciones, percepciones, reacciones musculares, movimientos coordinados, elementos de observación y práctica.

Resultado: habilidad.

-Aprendizaje Asociativo: Abarca la adquisición de actitudes e ideales. Esta forma de aprendizaje se da en los que aprenden ortografía, reglas gramaticales, fórmulas matemáticas o científicas, datos y acontecimientos históricos y vocabulario de idiomas.

Funciones rememorativas y de asociación.

Resultados: Fijación del material verbal en la mente.

-Aprendizaje Apreciativo: Abarca la adquisición de actitudes e ideales. Supone la asimilación de conocimientos concernientes al valor de las acciones y de las cosas para formular juicios valorativos. Puede definirse también como la formación de la estima que nos capacita para apreciar los valores morales, religiosos, jurídicos, económicos y sociales.

Funciones afectivas: sentimientos, emociones actitudes e ideales.

Resultados: Actitud de comprensión y estimación de los valores” (Mora Ledesma, 1979).

2.2.3.1 Estilos de aprendizaje

Toda persona tiene su forma o habilidad especial para aprender, ya sea atarse los zapatos, peinarse, cocinar, leer, escribir, sumar, estudiar, memorizar la tabla de multiplicar en clase. Cada persona está buscando una forma o manera de adquirir conocimientos o adquirir habilidades y hacerlas propias. Cada individuo tiene una manera personal para aprender, para lograr aprehender y aplicar los conocimientos según su espacio en donde se encuentren.

Para Navarro (2008), nos muestra la definición acerca a los estilos de aprendizaje:

“Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje” (Navarro Jiménez, 2008, pág. 16)

De acuerdo con la definición proporcionada por Navarro en 2008, los estilos de aprendizaje se refieren a características cognitivas, emocionales y fisiológicas que son relativamente constantes en cada individuo y que influyen en cómo perciben las interacciones y responden a los ambientes de aprendizaje. Esto significa que los estilos de aprendizaje son rasgos personales que afectan la forma en que las personas procesan la información, interactúan con su entorno educativo y asimilan el conocimiento. Estos estilos pueden variar de una persona a otra y desempeñan un papel importante en la forma en que los estudiantes se involucran en el proceso de aprendizaje, ya que influyen en cómo prefieren recibir, procesar y recordar la información, así como en su respuesta emocional y fisiológica a diferentes contextos de aprendizaje. En resumen, la

comprensión de los estilos de aprendizaje es esencial para adaptar la enseñanza de manera efectiva y satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes.

Aunque todas las son idóneos de instruir una o dos habilidades, existen diferencias particulares en el proceso de aprendizaje por lo que es útil e interesante conocer su estilo de aprendizaje, en la revista de Aula Diez, ofrece dos tipos de estilos de aprendizaje.

Primera clasificación:

a) Tipo visual: Las personas con un estilo de aprendizaje visual tienden a pensar en imágenes, lo que les permite procesar rápidamente grandes cantidades de información de una vez. Aprenden de manera más efectiva cuando reciben información a través de la lectura o la visualización de contenido en forma de texto, mapas, dibujos o diagramas. Si se les presenta una explicación verbal, suelen tomar notas para ayudar en la comprensión. Son personas organizadas y tienen una fuerte capacidad para la imaginación y la abstracción, lo que les facilita establecer conexiones entre ideas.

b) Tipo auditivo: Son especialmente sensibles a los estímulos auditivos y aprenden de manera más efectiva a través de la información verbal. Disfrutan del diálogo y se sienten cómodas expresándose verbalmente. Tienden a mover los labios cuando leen en voz baja y les gusta leer en voz alta. También es común que hablen consigo mismos mientras leen o estudian. Almacenan la información de manera secuencial y en un orden preciso, a menudo en forma de sonidos, melodías o ritmos.

c) Tipo táctil o Kinestésico: Estas personas, que responden al cariño físico, les encanta tocarlo todo y hablan mucho con gestos. Procesan información asociando información con movimiento o acción, así como representaciones táctiles u olfativas. Tienden a aprender haciendo cosas, directamente involucrados en ellas, y si han hecho algo, es más probable que lo recuerden. Prefiriendo estudiar en excursiones, dibujar o bailar, encuentran muy útiles en este sentido las imágenes en movimiento y especialmente las historias de amor. A menudo les gusta comer o beber algo mientras estudian y les gusta hacer cosas con las manos.

Segunda clasificación de los estilos de aprendizaje según la dimensión social, basándose en las preferencias de interacción de cada alumno con los materiales didácticos, con otros alumnos o con su profesor:

a) Estilo activo: los estudiantes que prefieren este estilo se implican activamente en las tareas, son abiertos, improvisadores y espontáneos, y no les importa correr riesgos o cometer errores.

b) Estilo reflexivo: a estos estudiantes les gusta observar los asuntos desde diferentes puntos de vista y reflexionar sobre ellos sin sentirse presionados antes de actuar. Son analíticos y prefieren disponer del tiempo suficiente para preparar y asimilar las actividades propuestas. En ellos prevalece la reflexión sobre la acción.

c) **Estilo teórico:** se trata de estudiantes objetivos, con profundo sentido crítico, metódico y disciplinado, suelen enfocar los problemas desde un punto de vista lógico. Prefieren las actividades estructuradas que les permitan comprender sistemas complejos.

d) **Estilo pragmático:** a estos estudiantes les gusta experimentar con cuestiones prácticas y que tengan alguna aplicación inmediata. Son personas realistas, directas, eficaces y prácticas, prefieren planificar las acciones de manera que puedan ver relación entre el asunto tratado y su aplicación. Les gustan las indicaciones técnicas y conseguir resultados útiles” (Castro & Guzmán , 2005)

Comprender los estilos de aprendizaje ayuda a los docentes a elegir las mejores estrategias, recursos para que los estudiantes desarrollen sus destrezas y les den las mismas oportunidades para poder satisfacer sus necesidades, además de la implementación de tareas pedagógicas en la práctica. Para que los estudiantes sean participantes clave en el aprendizaje y la enseñanza, cumplen con los estándares básicos de calidad.

2.2.4 Causas del proceso de enseñanza

Las causas que prima en los estudiantes del proceso de enseñanza aprendizaje se derivan:

- **Problemas familiares** que van más allá de las relaciones de pareja y pueden involucrar conflictos con los hijos y otros miembros familiares. Estas tensiones familiares pueden tener un impacto negativo en la concentración y el compromiso de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, ya que las preocupaciones personales pueden dificultar su capacidad para enfocarse en el material académico.
- **Falta de interés:** puede surgir cuando se utilizan materiales o metodologías de enseñanza que no resultan adecuados o atractivos para los estudiantes. Si el contenido no se presenta de manera atractiva o relevante, los estudiantes pueden experimentar una pérdida de motivación y compromiso, lo que impacta negativamente en su proceso de aprendizaje.
- **Desmotivación:** puede manifestarse debido a diversas circunstancias, como el uso de métodos de enseñanza tradicionales que no logran despertar el interés de los estudiantes o la percepción de que no comprenden el contenido de manera efectiva. Cuando los estudiantes no encuentran una conexión entre lo que están aprendiendo y su vida cotidiana o futuras metas, es más probable que experimenten desmotivación.
- **Porque no les gusta como dan la clase los profesores:** Esto puede deberse a la falta de recursos, metodologías, técnicas y actividades que no satisfacen las necesidades de los estudiantes ni logran atraer su interés.
- **Indisciplina:** manifiesta en la falta de cumplimiento de los horarios establecidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puede generar problemas

en el ambiente educativo. La falta de disciplina puede interrumpir el flujo del proceso de aprendizaje y distraer a otros estudiantes.

2.2.5 Consecuencias del proceso de enseñanza aprendizaje

Las consecuencias mencionadas son preocupantes y pueden ser indicativas de problemas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A continuación:

- **Abandono escolar por parte de los estudiantes:** El fenómeno del abandono escolar es un desafío importante que puede derivar de la falta de interés, la ausencia de compromiso, o la percepción de que el proceso de enseñanza no logra producir resultados efectivos. Los estudiantes que optan por abandonar la institución educativa suelen enfrentar obstáculos a largo plazo en su desarrollo académico y profesional.
- **Falta de interés por aprender:** Cuando los estudiantes no encuentran atractivo ni relevante el proceso de enseñanza, es común que experimenten una pérdida de interés en el aprendizaje. Esto puede llevar a una participación pasiva en las clases, un entendimiento superficial de los conceptos y, en última instancia, un aprendizaje insatisfactorio.
- **Repetición de asignaturas:** El acto de repetir asignaturas puede sugerir que los estudiantes no han adquirido de manera adecuada los conocimientos y habilidades necesarios para avanzar en su trayectoria educativa. Esta situación puede ser el resultado de un enfoque pedagógico que no se ajusta a las necesidades individuales de los estudiantes o de la falta de apoyo adicional cuando enfrentan dificultades.

2.2.6 Beneficios del proceso enseñanza aprendizaje

Los beneficios del proceso de enseñanza-aprendizaje que se describen son claramente evidentes y demuestran la efectividad de un enfoque educativo centrado en el aprendizaje activo y personalizado como:

Fomento de habilidades de pensamiento crítico:

Un proceso de enseñanza-aprendizaje que fomente la participación activa y el pensamiento crítico permite a los estudiantes desarrollar habilidades de razonamiento lógico y análisis, que son esenciales en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

Mejora en la retención del conocimiento:

Cuando los estudiantes están comprometidos y participan activamente en el proceso de aprendizaje, tienen más probabilidades de retener y recordar la información a largo plazo, en lugar de simplemente memorizarla temporalmente.

Desarrollo de habilidades de comunicación:

La interacción y colaboración en el aula promueven el desarrollo de habilidades de comunicación efectiva, tanto en la expresión oral como escrita, lo que es fundamental en la vida cotidiana y profesional.

Fomento de la autonomía y responsabilidad:

Los enfoques de aprendizaje activo a menudo implican que los estudiantes asuman un mayor control sobre su proceso de aprendizaje, lo que fomenta la autonomía, la responsabilidad y la autorregulación del aprendizaje.

Preparación para el mundo real:

Al participar en situaciones de aprendizaje que reflejan el mundo real, los estudiantes adquieren habilidades y conocimientos que son directamente aplicables a su vida y futuras carreras.

Inclusión y diversidad:

Los enfoques centrados en el aprendizaje pueden adaptarse para satisfacer las necesidades de diversos tipos de estudiantes, lo que promueve la inclusión y la igualdad de oportunidades en el aula.

Promoción de la creatividad:

La participación activa y la exploración activa de conceptos y problemas pueden fomentar la creatividad y la generación de ideas originales entre los estudiantes.

Desarrollo de habilidades sociales:

El trabajo en equipo y la colaboración en actividades de aprendizaje activo ayudan a los estudiantes a desarrollar habilidades sociales, como la empatía, la negociación y la resolución de conflictos.

2.2.7 Actividades para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del quinto grado que permita ir potenciando las capacidades de la enseñanza aprendizaje.

ACTIVIDAD #1

Dilema de valores



Justificación:

Esta actividad permite a los estudiantes que reflexione, analice acerca de sus propios valores para que posteriormente argumente sobre la acción que tomó de acuerdo con su forma de pensar, además favorece a la comunicación.

Edad: 12 años

Fuente: Didáctica, material educativo, 2015

Objetivo: analizar el conflicto y argumentar su posición.

Materiales: pizarra, marcador

Tiempo: De 20 a 30 minutos.

Metodología:

- El docente presenta una descripción corta de una situación problemática que plantea un conflicto entre valores y expone varias soluciones posibles.
- Los alumnos deben razonar sobre los valores que están en juego, lo cual exige una reflexión sobre la importancia, la posición para responder que harían en dicha situación según sus principios.

ACTIVIDAD #2

Diseña tu propio invento



Fuente: Pinterest, 2022.

Objetivo: Fomentar el trabajo en equipo, la comunicación, el razonamiento lógico y la resolución de problemas.

Materiales: papel y lápices

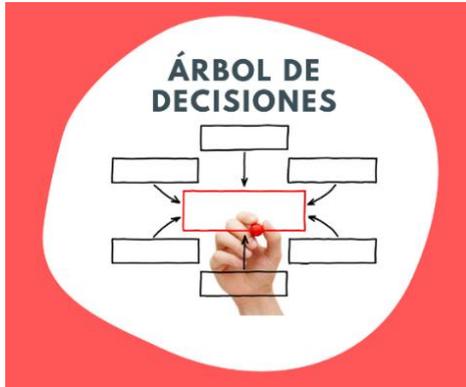
Edad: 10 años en adelante.

Tiempo: 30 a 40 minutos

Metodología:

- Explicar a los niños que serán inventores y que tendrán la oportunidad de diseñar su propio invento imaginativo y único. Anímalos a dejar volar su imaginación y a pensar en problemas o necesidades que podrían resolver con su invento.
- Pedir a los niños que piensen en diferentes problemas o necesidades que hayan observado en su entorno. Luego, dales tiempo para generar ideas sobre cómo podrían crear un invento que solucione uno de esos problemas.
- Una vez que los niños tengan una idea clara de su invento, entrégales papel y lápices o bolígrafos para que dibujen y diseñen su invento en detalle. Anímalos a agregar etiquetas o notas explicativas para describir las funciones y características de su invento.
- Los niños deberán presentar sus inventos al grupo. Cada niño debe explicar qué problema resuelve su invento, cómo funciona y cómo podría beneficiar a las personas.
- Después de cada presentación, fomenta preguntas y reflexiones por parte de los demás niños. Animar a que hagan preguntas sobre el funcionamiento del invento, sugerencias de mejora y posibles aplicaciones en la vida real.

ACTIVIDAD #3



Fuente: BPT, 2022

Árbol de decisiones

Objetivo: Fomentar la tolerancia, respeto, decisión, participación frente al tema y la estrategia más viable.

Materiales: pizarra, papel, cinta

Tiempo: 20 minutos

Edad: 12 años en adelante

Metodología:

- La docente coloca un tema interesante en el centro de la pizarra, como ejemplo (campaña de reciclaje)
- Cada estudiante deberá escribir una estrategia en cada papelito para posteriormente pase al frente lo pegue y argumente por qué escogió.
- Los estudiantes van a experimentar su toma de decisiones, para que finalmente expongan sus razones sobre la opción que tomo en cuenta.

ACTIVIDAD #4

El desafío crítico



Objetivo: promover el pensamiento crítico y el razonamiento lógico.

Materiales: tarjetas, marcadores, reloj, pizarra.

Tiempo: 30 minutos

Edad: 12 años

Fuente: Educar Chile, 2022.

Metodología:

- Coloca las tarjetas con preguntas o situaciones problemáticas en un montón boca abajo.
- Los jugadores se turnan para participar. En cada turno, un jugador toma la tarjeta superior del montón y lee en voz alta la pregunta o situación problemática.
- El jugador que leyó la tarjeta debe analizar la pregunta o situación y proporcionar una respuesta o solución basada en su pensamiento crítico. Puede explicar su razonamiento y argumentar su respuesta.
- Los demás jugadores escuchan la respuesta y pueden plantear preguntas adicionales o debatir las respuestas dadas. Esto permite un intercambio de ideas y diferentes perspectivas.
- El juego puede continuar durante un número determinado de rondas o hasta que se agoten las tarjetas. Al final, se puede determinar un ganador basado en la puntuación acumulada o en la participación y el esfuerzo general.

ACTIVIDAD #5

Juego de roles



Objetivo: brindar la oportunidad de experimentar diferentes perspectivas y desarrollar habilidades de pensamiento crítico.

Materiales: tema o escenario, roles y personajes.

Edad: 8 años en adelante

Fuente: Aprende Juntos, 2020.

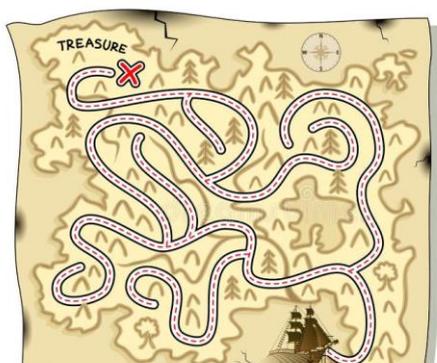
Tiempo: 30 a 40 minutos

Metodología:

- Explica la situación y los roles a los participantes. Describe el contexto y los objetivos generales del juego de roles.
- Los niños interactúan entre sí asumiendo los roles asignados. En función del escenario, cada niño debe enfrentarse a diferentes situaciones y tomar decisiones basadas en las características y objetivos de su personaje.
- Durante el juego de roles, es posible que surjan conflictos o problemas. Anima a los participantes a resolverlos mediante el diálogo, la negociación y la búsqueda de soluciones creativas.
- Al final del juego de roles, lleva a cabo una sesión de reflexión y discusión. Pregunta a los participantes sobre las decisiones que tomaron, los desafíos que enfrentaron y cómo se sintieron en el papel de su personaje. Anima a que compartan sus experiencias y perspectivas.

ACTIVIDAD #6

La caza del tesoro



Fuente: Natalja Cernecka, 2020.

Objetivo: Desarrollar el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad en los niños mientras se divierten en un desafío interactivo.

Edad: 9 años

Materiales: acertijo, rompecabezas.

Tiempo: 30 a 40 minutos

Metodología:

- Elegir el tema que sea de gran interés a los estudiantes y crear pistas y acertijos que deberán resolver para avanzar en la caza de tesoro. Cada pista debe llevar a la siguiente.
- Reúne a los niños y presenta el objetivo de la caza del tesoro. Explica que deberán resolver una serie de desafíos lógicos para encontrar las pistas ocultas y llegar al tesoro.
- Da a los niños la primera pista. Puede ser un enigma, un acertijo o una pista visual. Los niños deben trabajar juntos o individualmente para resolverlo y encontrar la siguiente pista.
- A medida que los niños avanzan en la caza del tesoro, deberán resolver sucesivas pistas y acertijos. Estos desafíos pueden incluir asociación de palabras, rompecabezas visuales, secuencias numéricas, descifrado de códigos, entre otros.
- Con cada pista resuelta, los niños avanzan hacia la siguiente ubicación, donde encontrarán la siguiente pista oculta. Puede ser necesario buscar en la habitación, al aire libre o en diferentes lugares según el tema elegido.
- Después de resolver todas las pistas, los niños llegarán al tesoro final. Puede ser una sorpresa, una recompensa o cualquier objeto relacionado con el tema de la caza del tesoro.

ACTIVIDAD #7

Construcción desafiante



Objetivo: Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y resolver problemas de manera creativa.

Materiales: legos de diferentes formas y tamaños

Tiempo: 5 a 10 minutos

Fuente: Univisión, 2020.

Metodología:

- Presentar a los niños un desafío específico de construcción, como construir una torre lo más alta posible utilizando solo un conjunto limitado de bloques. Establece reglas específicas, como el número máximo de bloques permitidos o restricciones sobre la forma en que se pueden apilar.
- Establece un tiempo límite para el desafío, como cinco a 10 minutos. Los niños deberán planificar y tomar decisiones rápidas mientras construyen su estructura dentro del límite de tiempo establecido.
- Después de ser agotar el tiempo, pide a los niños que reflexionen sobre su construcción y compartan sus ideas sobre cómo mejorarla. Anima a que discutan las estrategias que utilizaron y qué podrían hacer de manera diferente para lograr un mejor resultado.
- Plantea diferentes desafíos de construcción a los niños, como construir un puente que pueda soportar una cierta cantidad de peso o diseñar un vehículo que se mueva utilizando energía elástica. Cada desafío debe requerir que los niños piensen críticamente, experimenten y busquen soluciones innovadoras utilizando los bloques de construcción.

ACTIVIDAD #8

¿Qué falta?



Fuente: WAECE, s.f.

en una mesa o superficie.

Objetivo: Estimular el pensamiento crítico en los niños, alentándolos a observar, analizar y razonar de manera lógica.

Materiales: objetos, imágenes, fotografías.

Metodología:

- Selecciona varios objetos o imágenes relacionados con un tema específico y colócalos en una mesa o superficie.
- Muestra los objetos o imágenes a los niños y permíteles observarlos durante unos segundos. Luego, retira uno de los objetos o imágenes de la vista de los niños sin que se den cuenta.
- Pide a los niños que observen nuevamente los objetos o imágenes y traten de identificar qué objeto o imagen falta. Animados a pensar de manera crítica y a analizar las pistas visuales para llegar a una conclusión.
- Una vez que los niños hayan identificado lo que falta, pídeles que justifiquen su respuesta y expliquen el razonamiento detrás de su elección. Anima a que compartan las pistas visuales que utilizaron y cómo llegaron a su conclusión.
- Continúa el juego con nuevos conjuntos de objetos o imágenes, retirando uno cada vez y desafiando a los niños a identificar lo que falta en cada ronda.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Este trabajo de investigación se centró en la aplicación de una metodología específica como la cualitativa, como investigadora diseñé un proceso ordenado apoyado en la base científica de la obra Metodología de la Investigación de los autores Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, (2016), y con la contribución eficaz fue el documento de (Fernández Pino, 2019) docente investigador de la UNACH, enfatiza la importancia de utilizar métodos y herramientas que puedan cubrir aspectos tanto objetivos como subjetivos del tema en estudio. Esto se hace para garantizar que se obtengan resultados suficientemente fiables que correspondan a las metas, objetivos y resultados esperados del estudio. Utilizando un enfoque integrado que tiene en cuenta aspectos tanto objetivos como subjetivos, el objetivo es extraer conclusiones fiables e importantes que puedan beneficiar a toda la sociedad.

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación se realizó con un enfoque **cualitativo** porque busca las causas y la explicación de los hechos que generan el problema del pensamiento crítico en el proceso enseñanza aprendizaje, la información recolectada a través de la técnica de la encuesta con el instrumento cuestionario de 10 preguntas mediante la escala de Likert que ayudo a obtener información numérica, el análisis de datos para responder a las diferentes preguntas que se dan en la investigación y a la final para revelar los resultados e impactos que estos con llevan a la interpretación.

3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.2.1 Por los objetivos

3.2.2 Básica

Esta investigación se enfoca en el desarrollo del conocimiento científico y la generación de leyes de carácter general. Su objetivo principal es descubrir y comprender hechos, fenómenos o problemas, así como plantear alternativas teóricas de solución. No se centra en la aplicación práctica de los resultados obtenidos, sino en el aumento del conocimiento teórico para abordar preguntas y necesidades en el ámbito educativo y en la sociedad en general. El propósito de este estudio es contribuir al desarrollo de la ciencia en el campo investigado y proporcionar una base para futuras investigaciones.

3.2.3 Por el lugar

Los tipos de investigación son bibliográficos y de campo.

3.2.3.1 Bibliográfica

En este estudio, se llevó a cabo una búsqueda exhaustiva, recopilación, organización, valoración y crítica de datos bibliográficos. Este paso es esencial, ya que implica una serie de fases que incluyen la observación, la indagación, la interpretación, la reflexión y el análisis. Estas etapas proporcionan las bases necesarias para el desarrollo de cualquier investigación relacionada. Se consultaron diversas fuentes y referencias bibliográficas de alta calidad y confiabilidad, como libros, revistas científicas, tesis y resultados de otras investigaciones. La información correspondiente y esencial relacionada con las variables de estudio, en este caso, el pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se tomó como referencia para respaldar y fundamentar adecuadamente el estudio.

3.2.3.2 De campo

Este trabajo de investigación se llevó a cabo en la escuela de Educación Básica "Jorge Isaac Cabezas" con la participación de los estudiantes del quinto grado. Durante la investigación, se identificó el problema de estudio y se obtuvo la aprobación y disposición de todos los involucrados, incluyendo las autoridades escolares, quienes otorgaron el permiso necesario para acceder a la información relevante. Esta colaboración y acceso a la información fueron fundamentales para el desarrollo del estudio en el contexto específico de la mencionada escuela.

3.2.4 Por el tiempo

3.2.4.1 Transversal o Transeccional

Es una investigación transversal, lo que significa que se recolectaron los datos en un periodo de tiempo específico. Durante este periodo, se obtuvo la información necesaria para realizar la investigación de manera eficaz y precisa. Los instrumentos de recolección de datos se aplicaron una sola vez a la muestra seleccionada durante este periodo de tiempo determinado. Esta metodología permitió capturar una instantánea de la situación o fenómeno en estudio en un momento específico y analizar los datos obtenidos de manera sistemática.

3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El estudio adopta un enfoque de diseño no experimental, ya que no se realizó ninguna manipulación deliberada de variables. En lugar de ello, se busca analizar el objeto de estudio en su entorno natural, sin experimentar ni manipular sobre él. Esto permitirá realizar una búsqueda exhaustiva de información y datos relacionados con las variables de estudio, con el objetivo de obtener una comprensión más profunda de los fenómenos y contextos involucrados; por lo que, se hacen inferencias sobre la relación de las variables.

3.4 NIVEL O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN

El alcance de la investigación que se realizó tiene un propósito central que dependió del tema o problema y del objetivo que se va a lograr con este estudio, el alcance del estudio será:

3.4.1 Diagnostica- Exploratorio

Se basó en el análisis situacional de los hechos o fenómenos observados, que se utiliza para explorar el espacio de las variables identificadas en la realidad (pensamiento crítico en el proceso de aprendizaje), con cuya ayuda es posible conocer qué sucedió, determinar su importancia, características y particularidades, se trata del considerar una serie de hechos con el fin de identificar los factores que contribuyeron al surgimiento de un fenómeno o problema analizando las condiciones y circunstancias demostradas para poder tomar decisiones con la participación de las partes interesadas.

3.4.2 Exploratoria

Esta se constituye en un nivel básico de la investigación donde se realiza el fundamento que antecede a un análisis de corte descriptivo y explicativo, con ello se alcanzara a la orientación del problema que se trabajara en esta investigación. La investigadora es responsable de formular conjeturas para facilitar la investigación en profundidad, extraer resultados de ellos y concluir que está dispuesto a asumir riesgos, ser paciente y aceptar, dependiendo de la población o muestra elegida y la ciencia, aplicado a la investigación.

3.5 UNIDAD DE ANÁLISIS

3.5.1 Población

Hernández, Fernández y Baptista (2016), afirman que “la población o universo se refiere al conjunto para el cual serán válidas las conclusiones que se obtengan: a los elementos o unidades (personas, instituciones o cosas) a las cuales se refiere la investigación”.

La población o universo de estudio constituye en la totalidad de elementos o características que conforman el ámbito de un estudio o investigación los siguientes actores que forman parte del problema; a continuación, se detalla: La población de estudio en esta investigación será los estudiantes de quinto grado de la Escuela “Jorge Isaac Cabezas”.

3.5.2 Muestra

Esta fue definida intencionalmente, es decir, a conveniencia de la investigadora, por lo cual se empleó el conocimiento y la experiencia para identificar los elementos que

deben ser incluidos en la muestra sin usar ningún procedimiento matemático o estadístico, se trabajó con los estudiantes de quinto de EGB de la unidad educativa de forma que no es necesario determinar ningún cálculo muestral.

Debido que la población no es extensa, se trabajó con la totalidad de los estudiantes de quinto grado de educación básica.

Tabla 1 *Muestra*

EXTRACTO	NÚMERO	PORCENTAJES
Niños	6	46%
Niñas	7	54%
TOTAL	13	100%

Nota. Datos obtenidos en la Escuela “Jorge Isaac Cabezas”

3.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

La técnica e instrumento que se utilizará en la presente investigación es:

3.6.1 Técnica: Encuesta

Esta técnica de investigación cuantitativa es un conjunto estandarizado de procedimientos aplicables a la necesidad de descubrir la causa de un problema y de identificar e interpretar de la forma más coherente posible, un conjunto de evidencias que cumpla con el objetivo planteado. A través del cual se recopila y analiza una variedad de datos de una muestra representativa de casos, se puede describir, predecir y explorar un conjunto más amplio de variables independiente y dependiente del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje a través de una variedad de características, factores, dominios de la muestra de lo estudiantes de quinto grado que permitan alcanzar los objetivos, dimensiones e indicadores de cada variable utilizando los 10 ítems previamente desarrollados, creados y propuestos para el estudio, sin cambiar el contexto o fenómeno en el que se utilizan. Se recopila la información y finalmente se presentan los resultados en tablas, gráficos porcentuales y en forma escrita, donde se define el análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

3.6.2 Instrumento: Cuestionario Escala de Likert

Es una escala de calificación que se utilizó para cuestionar al grupo de estudiantes de quinto grado de educación básica sobre el pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje. Fue ideal para medir desarrollo cognitivo, aprendizaje, recursos, se estableció un cuestionario de diez preguntas se emplea una escala de calificación para

conocer el nivel siempre, generalmente, casi siempre, a veces y nunca correspondientes al tema de investigación en una escala de Likert a los estudiantes, en torno a la variables con el fin de llegar a conocer la problemática y tener información confiable los resultados de la encuesta fue tratado de manera objetiva mediante el programa de ofimática Excel de manera objetiva, confidencial y anónima se realizó concretamente a los estudiantes de quinto grado de la Escuela de educación básica “Escuela Jorge Isaac Cabezas”.

3.7 TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Para desarrollar la investigación se tomó en cuenta lo que dice Hernández; Fernández y Baptista son datos de distintas formas o manera de obtener información: se utilizó las técnicas que sugiere las estadísticas en el procesamiento de datos de información obtenida. Aquí se elabora y se registra con representaciones graficas como son: cuadros y pasteles a partir del análisis e interpretación de datos:

- Diseño, elaboración de instrumentos de recolección de datos
- Revisión y aprobación por parte del tutor-EXPERTOS
- Aplicación de los instrumentos de recolección de datos definitivos
- Codificación de la información donde se realizó un primer ordenamiento de sus indicadores con sus respectivas categorías y objetivos
- El diseño, elaboración y aplicación de las Encuestas
- Revisión y aprobación por parte del tutor
- Aplicación de los instrumentos
- Tabulación y representación gráfica de los resultados
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

CAPÍTULO IV.

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

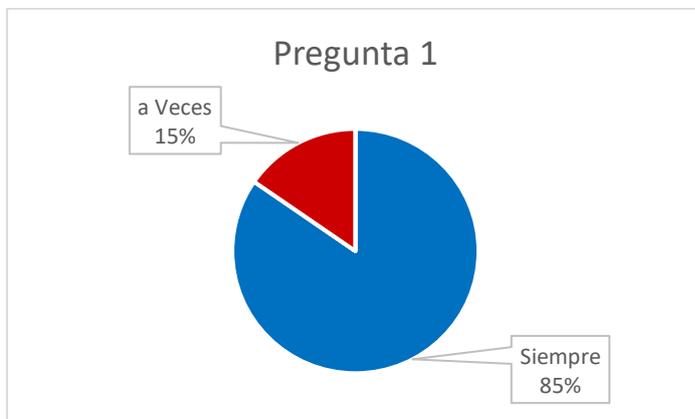
4.1 Resultados de los datos recogidos de la ENCUESTA – Cuestionario en escala de Likert sobre las variables: el pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje aplicado a estudiantes.

Tabla 2 ¿Cuándo revisa un tema en clase, presta atención en su definición, importancia, elementos, características o componentes?

ESCALAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Siempre	11	85%
Generalmente	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	2	15%
Nunca	0	0%
TOTAL	13	100%

Nota. Encuesta aplicada a 13 estudiantes.

Gráfico 1 ¿Cuándo revisa un tema en clase, presta atención en su definición, importancia, elementos, características o componentes?



Nota. Datos obtenidos de la encuesta realizada a los estudiantes quinto grado de la Escuela “Jorge Isaac Cabezas”

Análisis:

De los 13 estudiantes encuestados de la escuela “Jorge Isaac Cabezas”, 2 que equivale al 15% manifiestan que a veces prestan atención a los temas de clases sobre definición importancia, elementos, características, mientras que 11 estudiantes que corresponde el 85% revelan que siempre toman atención en las clases. Finalmente, sobre las alternativas; generalmente: casi siempre: nunca, no seleccionan, de manera que corresponde al 0%

Interpretación:

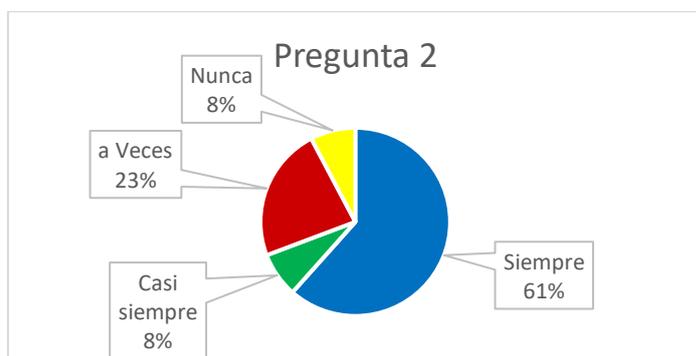
Se evidencia en los resultados que los estudiantes encuestados en su mayoría consideran importante revisar un tema en clases, por lo que prestan atención a la definición, importancia, elementos, características o componentes. Por ello es necesario la guía del docente para desarrollar y fortalecer este tipo de pensamiento para comprender, interpretar, analizar diferentes contenidos, situaciones o problemas y soluciones en el ámbito educativo y cotidiano, por otro lado las metodologías que el docente utiliza ayuda mucho a comprender temas educativos de manera dinámica y a la vez a innovar diversos recursos o materiales didácticos para salir de lo cotidiano e implementar nuevas prácticas pedagógicas de enseñanza y aprendizaje reformulando metodologías existentes que, con la ayuda de la tecnología potencia crear varios materiales innovadores que mejoran la pedagogía, didáctica del aprendizaje.

Tabla 3 Desarrolla ensayos o trabajos que requieran exponer sus ideas con argumentos

ESCALAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Siempre	8	61%
Generalmente	0	0%
Casi siempre	1	8%
a Veces	3	23%
Nunca	1	8%
TOTAL	13	100%

Nota. Encuesta aplicada a 13 estudiantes.

Gráfico 2 Desarrolla ensayos o trabajos que requieran exponer sus ideas con argumentos



Nota. Datos obtenidos de la encuesta de los estudiantes quinto grado de la Escuela “Jorge Isaac Cabezas”

Análisis:

El total de los encuestados, 8 estudiantes que equivale al 61% señalan que siempre desarrollan ensayos, 1 estudiante que corresponde al 8% menciona que casi siempre realiza ensayos, mientras que 3 estudiantes que pertenece al 23% expresan que a veces, 1 que representa el 7% menciona que nunca, y por último en la alternativa: generalmente no selecciona, de forma que corresponde el 0%.

Interpretación:

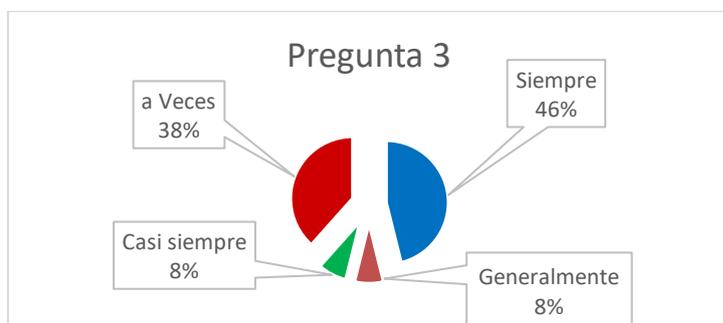
La mayoría de los estudiantes desarrollan ensayos puesto que es una actividad importante en el ámbito de la educación puesto que permite dar a conocer ideas y argumentos dependiendo de cada contexto o realidad del estudiante. Esta acción también es útil para la escritura, comunicación, analizar información, evaluar diferentes perspectivas y sintetizar ideas en profundidad. Por ello es necesario que el estudiante realice estas actividades con la finalidad de desarrollar conocimientos y habilidades. Por otro lado, un menor porcentaje considera que falta fomentar este tipo de actividades dentro del aula de clases con recursos eficaces para que den resultados efectivos y concretos haciendo uso de diferentes materiales para que ayuden al estudiante a desarrollar habilidades y así mejorar su proceso de enseñanza aprendizaje.

Tabla 4 *Existe discusión sobre temas que evalúan ideas, creencias y opiniones para definir su punto de vista.*

ESCALAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Siempre	6	46%
Generalmente	1	8%
Casi siempre	1	8%
a Veces	5	38%
Nunca	0	0%
TOTAL	13	100%

Nota. Encuesta aplicada a 13 estudiantes.

Gráfico 3 *Existe discusión sobre temas que evalúan ideas, creencias y opiniones para definir su punto de vista.*



Nota. Datos obtenidos de la encuesta de los estudiantes quinto grado de la Escuela “Jorge Isaac Cabezas”

Análisis:

El total de 13 estudiantes encuestados, 6 estudiantes que equivale al 46% señalan que siempre existe discusión sobre temas que evalúan ideas, creencias y opiniones, 1 estudiante que corresponde al 8% manifiestan que generalmente, 1 estudiante que representa el 8% expresan que casi siempre, 5 alumnos que corresponde el 38% señalan que a veces y finalmente en la alternativa nunca no selecciona de tal forma equivale al 0%.

Interpretación:

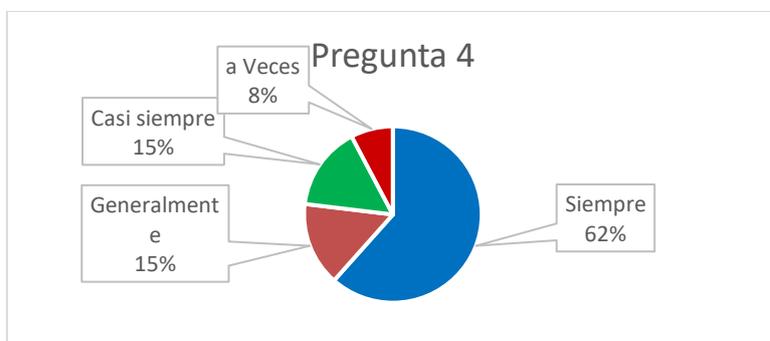
Un porcentaje amplio está de acuerdo que existe discusión sobre temas que implican evaluar ideas, creencias y opiniones ya que es una forma efectiva de fortalecer el pensamiento crítico e involucrar a los estudiantes a una evaluación de ideas y argumentos, así como también ayuda a mejorar la comunicación para expresar sus ideas de manera clara y coherente lo que favorece ampliar su comprensión de un tema, explorar diferentes perspectivas, profundizar. Por otro lado, un menor número de estudiantes manifiestan que no desarrollan este tipo de actividades, a pesar de ser la misma metodología para todos los estudiantes les cuesta trabajo desarrollar este tipo de habilidad puesto que no todos estudian al mismo ritmo de aprendizaje debido a problemas médicos o dificultades de aprendizaje.

Tabla 5 Desarrollan talleres o actividades que favorezcan dar tu criterio, reflexión o conclusión acerca de un tema.

ESCALAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Siempre	8	62%
Generalmente	2	15%
Casi siempre	2	15%
a Veces	1	8%
Nunca	0	0%
TOTAL	13	100%

Nota. Encuesta aplicada a 13 estudiantes.

Gráfico 4 Desarrollan talleres o actividades que favorezcan dar tu criterio, reflexión o conclusión acerca de un tema.



Nota. Datos obtenidos de la encuesta de los estudiantes quinto grado de la Escuela “Jorge Isaac Cabezas”

Análisis:

De los 13 estudiantes encuestados, 8 que equivale al 62% menciona que siempre desarrollan talleres o actividades que fortalezcan dar criterio, reflexión o conclusión, por otro lado 2 estudiantes que equivale 15% manifiesta que generalmente, mientras que 2 que corresponde al 15% señalan que casi siempre, 1 estudiante que representa al 8% expresa que a veces, finalmente sobre la alternativa nunca, no seleccionan, de forma que corresponde al 0%.

Interpretación:

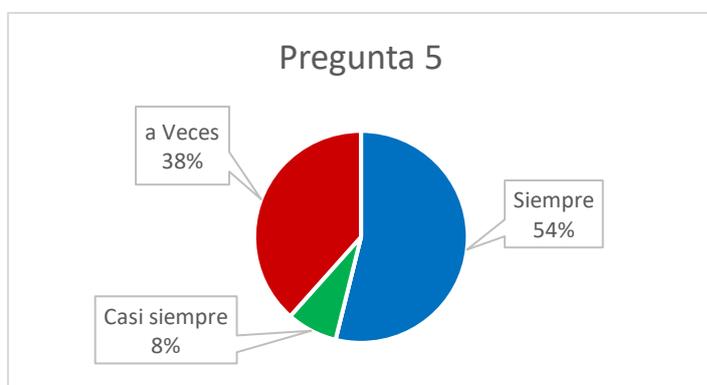
Una gran mayoría de estudiantes califican como efectivo el desarrollo de talleres o actividades que fortalezcan dar su criterio o reflexión o conclusión, puesto que se habilitan varios recursos y materiales para que desarrollen este tipo de actividades, la reflexión el análisis ayuda a evaluar la información argumento identificar supuestos y llegar a unas conclusiones bien cimentadas. Por otra parte, una minoría manifiesta que este tipo de actividades no favorece puesto que existe una baja comunicación efectiva y asertiva, por ello no se sienten en la capacidad de exponer su criterio y en la confianza de un ambiente pleno y tranquilo.

Tabla 6 Las actividades que desarrolla en clase requieren de solución de problemas, creatividad y liderazgo para ser ejecutadas.

ESCALAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Siempre	7	54%
Generalmente	0	0%
Casi siempre	1	8%
a Veces	5	38%
Nunca	0	0%
TOTAL	13	100%

Nota. Encuesta aplicada a 13 estudiantes.

Gráfico 5 Las actividades que desarrolla en clase requieren de solución de problemas, creatividad y liderazgo para ser ejecutadas.



Nota. Datos obtenidos de la encuesta de los estudiantes quinto grado de la Escuela “Jorge Isaac Cabezas”

Análisis:

Del total de encuestados, 7 que corresponde al 54% menciona que siempre desarrolla actividades que implique solución de problemas, creatividad y liderazgo, mientras que 1 estudiante correspondiente al 8% señala que a vece, 5 estudiantes que representa al 38% expresa a veces, por último, en las alternativas como: generalmente, nunca, no selecciona y equivale al 0%.

Interpretación:

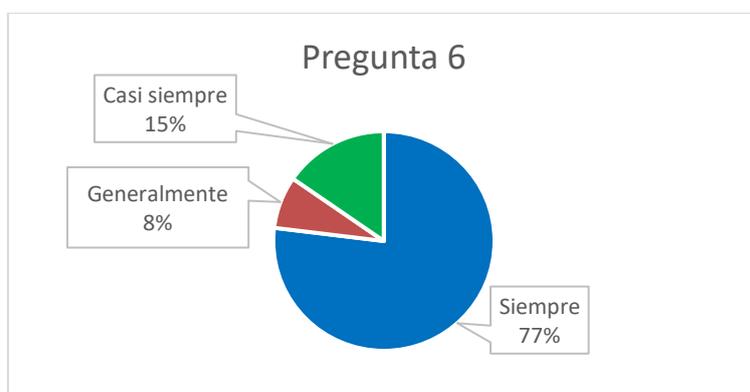
En los resultados se evidencia que un poco más de la mitad de los estudiantes está de acuerdo con las actividades pedagógicas adoptadas por la docente puesto que ayudan a la solución de problemas, creatividad y liderazgo, lo cual beneficia al estudiante a su crecimiento en el ámbito educativo y personal puesto que estas habilidades les permite exponer ideas y argumentos partiendo desde su realidad o contexto y así solucionar problemas de ente educativo o cotidiano. Sin embargo, existen una minoría de estudiantes que manifiestan que las actividades realizadas no ayudan a fortalecer dichas capacidades y que necesitan de otro tipo de metodología activas para fortalecer y fomentar tipo de pensamiento.

Tabla 7 Tiene orientación en sus clases acerca de las actividades que realiza en su proceso de aprendizaje

ESCALAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Siempre	10	77%
Generalmente	1	8%
Casi siempre	2	15%
a Veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	13	100%

Nota. Encuesta aplicada a 13 estudiantes.

Gráfico 6 Tiene orientación en sus clases acerca de las actividades que realiza en su proceso de aprendizaje



Nota. Datos obtenidos de la encuesta de los estudiantes quinto grado de la Escuela “Jorge Isaac Cabezas”

Análisis:

Del 100% de los estudiantes encuestados, 10 que corresponde el 77% manifiesta que siempre tienen orientaciones en clases acerca de actividades que realizan en el proceso educativo, 1 estudiante que equivale al 8% señala que generalmente, mientras que 2 estudiantes que representa el 15% expresan que casi siempre y finalmente en cuanto a las alternativas como: a veces, nunca, no seleccionan de forma que equivale al 0%.

Interpretación:

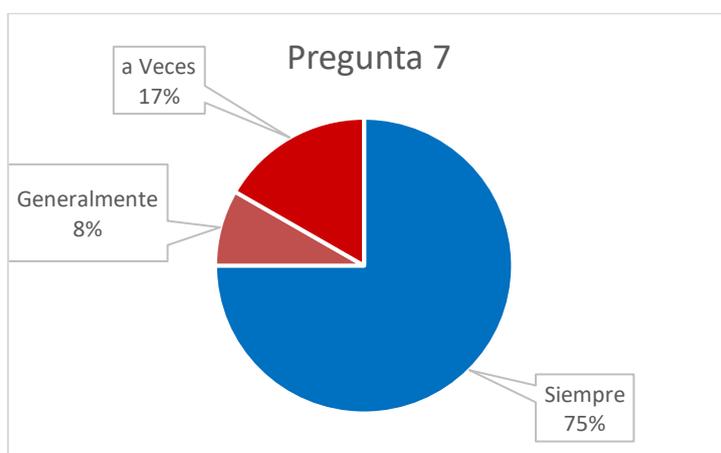
La gran mayoría de los estudiantes están de acuerdo que la orientación del docente es de gran ayuda en el proceso académico, necesariamente el docente debe guiar correctamente el contenido y las actividades adecuadas dependiendo al grado escolar. Por otro lado, un mínimo de estudiantes señala que existe poca orientación que le brinda su docente por qué en el desarrollo de la clase no avanza con la explicación a los estudiantes que se sientan en la parte de atrás, Es por ello por lo que la docente debe utilizar otra metodología o estrategia que permite interactuar con todos los estudiantes de la clase.

Tabla 8 *Aprendes todo lo que enseña tu maestro.*

ESCALAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Siempre	9	69%
Generalmente	1	8%
Casi siempre	0	0%
a Veces	2	15%
Nunca	0	0%
TOTAL	13	100%

Nota. Encuesta aplicada a 13 estudiantes.

Gráfico 7 *Aprendes todo lo que enseña tu maestro.*



Nota. Datos obtenidos de la encuesta de los estudiantes quinto grado de la Escuela “Jorge Isaac Cabezas”

Análisis:

De los 13 estudiantes encuestados, 9 estudiantes que corresponde al 69% expresan que siempre aprende lo que el maestro enseña, mientras 2 estudiantes que equivale al 15% señalan que a veces, 1 estudiante que representa al 8% manifiesta que generalmente y finalmente en las otras alternativas como: casi siempre y nunca, no seleccionan lo que concierne al 0%.

Interpretación:

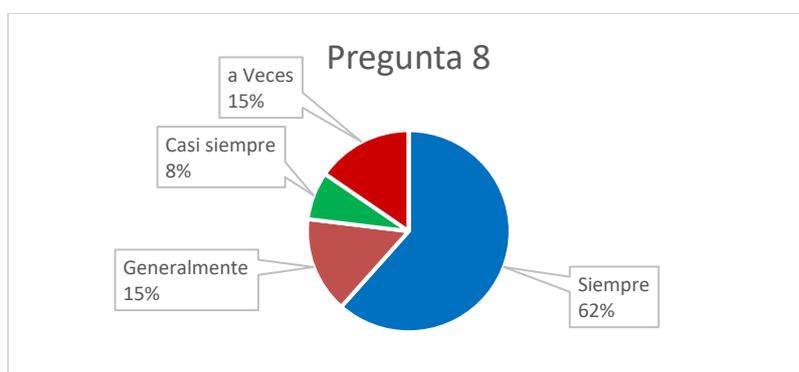
Un número significativo de estudiantes manifiestan que aprenden todo lo que su docente enseña, puesto que hace uso de diferentes recursos y materiales para darse a entender los temas de clase, Por otro lado, una baja cantidad de estudiantes manifiestan que tienen dificultades dado que no aprenden todo lo que el maestro enseña, por ello es necesario que el docente tome en cuenta el ritmo de aprendizaje de sus estudiantes y desarrolle actividades más dinámicas, didácticas, innovadoras finalidad para que los estudiantes se interesen por aprender.

Tabla 9 Considera que tu docente es innovador, utiliza recursos motivacionales en el proceso de enseñanza aprendizaje

ESCALAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Siempre	8	62%
Generalmente	2	15%
Casi siempre	1	8%
a Veces	2	15%
Nunca	0	0%
TOTAL	13	100%

Nota. Encuesta aplicada a 13 estudiantes.

Gráfico 8 Considera que tu docente es innovador, utiliza recursos motivacionales en el proceso de enseñanza aprendizaje



Nota. Datos obtenidos de la encuesta de los estudiantes quinto grado de la Escuela “Jorge Isaac Cabezas”

Análisis:

De total de 13 encuestados, 8 estudiantes que equivale al 62% expresan que siempre consideran innovador en cuanto a los recursos en el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras 2 estudiantes que pertenece al 15% señalan que generalmente, 1 estudiante que corresponde al 8% expresa que casi siempre, 2 estudiantes que corresponde al 15% manifiesta que a veces el docente es innovador.

Interpretación:

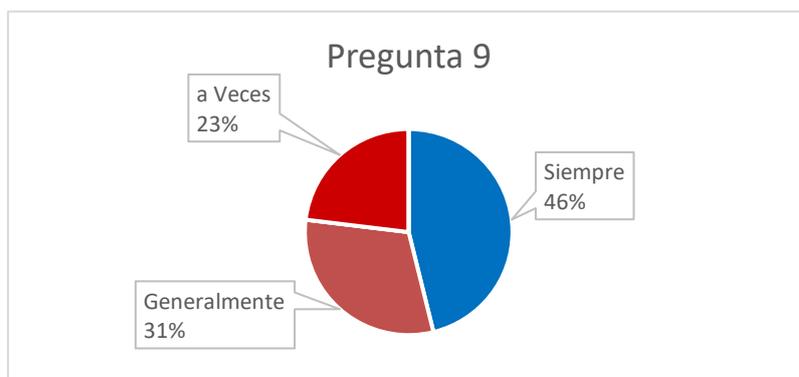
El mayor número de estudiantes señalan que el docente el innovador puesto que hace uso de diferentes recursos como organizadores gráficos, resúmenes al dar una clase, por ello es imprescindible que el maestro busque nuevas formas de enseñanza que aprendizaje y que este en constante actualización y utilización de herramientas tecnológicas pedagógicas para mejorar la práctica docente Por otro lado, existe una minoría de estudiantes que manifiestan que el docente no es innovador porque hace uso de recursos ya utilizados y que se enmarca en un docente tradicionalista puesto que no hace uso de metodologías activas para promover un aprendizaje significativo en cada estudiante.

Tabla 10 Crees necesario utilizar otras metodologías para mejor comprensión de tu aprendizaje.

ESCALAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Siempre	6	46%
Generalmente	4	31%
Casi siempre	0	0%
a Veces	3	23%
Nunca	0	0%
TOTAL	13	100%

Nota. Encuesta aplicada a 13 estudiantes.

Gráfico 9 Crees necesario utilizar otras metodologías para mejor comprensión de tu aprendizaje.



Nota. Datos obtenidos de la encuesta de los estudiantes quinto grado de la Escuela “Jorge Isaac Cabezas”

Análisis:

De total de 13 encuestados, 6 estudiantes que equivale al 46% expresan que siempre utilizan otras metodologías para mejorar la comprensión del aprendizaje, mientras 4 estudiantes que pertenece al 31% señalan que generalmente, 3 estudiantes que corresponde al 23% expresa que a veces y por último en las opciones como: casi siempre y nunca no fueron seleccionados, por ello pertenece al 0%.

Interpretación:

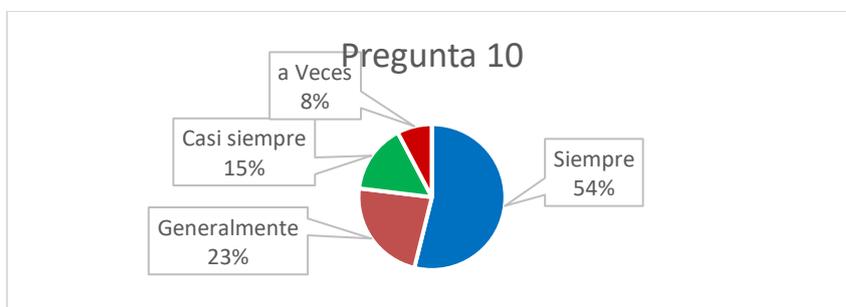
Un número significativo de estudiantes manifiestan qué es necesario hacer uso de otras metodologías para complementar su aprendizaje, por ello es importante tener en cuenta que cada estudiante tiene sus propias preferencias y necesidades en cuanto a las metodologías de enseñanza por lo que es útil facilitar diferentes enfoques pedagógicos para adaptar a las necesidades de cada estudiante. En cuanto al resto de estudiantes creen necesario ampliar recursos ya existentes para mejorar la comprensión del aprendizaje.

Tabla 11 ¿Usted tiene suficiente autonomía para utilizar recursos y sintetizar su conocimiento en su proceso de aprendizaje?

ESCALAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Siempre	7	54%
Generalmente	3	23%
Casi siempre	2	15%
a Veces	1	8%
Nunca	0	0%
TOTAL	13	100%

Nota. Encuesta aplicada a 13 estudiantes.

Gráfico 10 ¿Usted tiene suficiente autonomía para utilizar recursos y sintetizar su conocimiento en su proceso de aprendizaje?



Nota. Datos obtenidos de la encuesta de los estudiantes quinto grado de la Escuela “Jorge Isaac Cabezas”

Análisis:

Del total de los estudiantes encuetados, 7 estudiantes que pertenece al 54% manifiestan que tiene autonomía para utilizar diferentes recursos y sintetizar su conocimiento en su proceso de aprendizaje, 3 estudiantes que corresponde al 23% expresan que generalmente, mientras que 2 estudiantes que pertenece al 15% indican que casi siempre, 1 estudiante que equivale al 8% señala que a veces y finalmente la alternativa nunca no fue señalada lo cual equivale al 0%.

Interpretación:

Una elevada cantidad de estudiantes encuestados manifiestan que tienen autonomía para utilizar recursos y sintetizar su conocimiento en el proceso de aprendizaje, puesto que permite que tomen un control de su propio aprendizaje y se conviertan en aprendices más independientes y eficaces. Esto ayuda a que los estudiantes estén motivados y comprometidos por mejorar su rendimiento académico y desarrollar habilidades para alcanzar sus objetivos personales y académico a lo largo de su vida. Por otra parte, existe una minoría de estudiantes que no desarrollan su autonomía lo cual les afecta negativamente para discernir su proceso de aprendizaje y su desarrollo personal, lo que causa que muchos de los estudiantes falten a clases, temor a tomar decisiones y resolver problemas por sí mismos, por lo que se sienten menos preparado para enfrentar los desafíos en un futuro.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

5.1.1 Conclusión general

El pensamiento crítico es importante en el proceso de aprendizaje, tanto dentro como fuera del aula, se convierte en una habilidad esencial para la toma de decisiones en diversos contextos. Los estudiantes destacan su importancia en la resolución de problemas, el razonamiento, la generación de ideas y el aprendizaje. Por tanto, es trascendental fortalecer la forma de pensar para que se conviertan en los protagonistas de su propio aprendizaje y participen de manera activa en el ámbito educativo y social. Además, se ha observado que el pensamiento abstracto y crítico permite a las personas adquirir un mayor conocimiento y tomar decisiones más precisas, basándose en ideas, experiencias previas, capacidad para resolver problemas y práctica crítica del proceso de pensamiento. Esto conduce a una mayor claridad mental para argumentar y encontrar soluciones.

5.1.2 Conclusiones específicas

Los beneficios son valiosos en el estudiante porque demuestra ser participativo y crítico en diferentes situaciones, esto le admite también a tener un autoaprendizaje significativo, indagar dudas en la clase y a ir más allá de la información básica, adentrándose en la situación, fenómeno o problema para plantear una conclusión por medio de sus propios argumentos claros y precisos.

Las causas y consecuencias es notable puesto que cuando no tiene un desarrollo correcto de pensamiento posee muchas dificultades como timidez a hablar, no tiene una valoración justa, no se cuestiona permanentemente y existe poca participación del estudiante en el aula de clase, lo cual termina como una educación tradicional donde el docente escucha y el alumno solo es receptor de información.

Analizando los resultados se concluye que el desarrollo de este tipo de pensamiento es necesario poner en práctica con diferentes metodologías activas y actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje, para que potencien los conocimientos juntamente con la innovación de recursos que contribuyen con las necesidades digitales como gamificación, aprendizaje cooperativo, entre otras. Este tipo de pensamiento se verá reflejado en su diario vivir y por consiguiente en su rendimiento académico.

5.2 RECOMENDACIONES

De acuerdo con lo evidenciado e información recogida y analizada se plantean recomendaciones que se enfocan en mejorar y abordar el pensamiento crítico en el proceso enseñanza aprendizaje en la escuela “Jorge Isaac Cabezas” en el quinto grado.

5.2.1 Recomendación general

Socializar los resultados encontrados en esta investigación en la carrera de Educación Básica y la Facultad de Educación Humanas y Tecnologías con el fin de profundizar en las líneas de investigación para proponer nuevas metodologías, herramientas, asignaturas, talleres y estrategias entre otras alternativas que ayuden a fortalecer las áreas de formación del docente en general en cualquier ámbito de la educación, por otro lado, al ser casos prácticos detectados en el proceso de enseñanza aprendizaje, por ello es importante trabajar con escuelas de zonas rurales para fortalecer el pensamiento crítico y garantizar pensadores críticos que aporten a la sociedad, en otro aspecto ser tratados en las áreas de prácticas pre profesionales, vinculación con la sociedad o voluntarios a partir de este informe con ello garantizar se dé continuidad a este trabajo de investigación.

5.2.2 Recomendaciones específicas

Para reforzar las prácticas pedagógico-didácticas y metodológicas en el pensamiento crítico de la escuela "Jorge Isaac Cabezas", es necesario adoptar un enfoque integral que considere los aspectos físicos, académicos, emocionales y prácticos de los estudiantes. Esto implica diseñar estrategias educativas que promuevan el aprendizaje del pensamiento crítico de manera efectiva, fomentando la resolución de problemas complejos, el análisis crítico de información, la creación de un ambiente seguro y respetuoso, y la aplicación práctica de estas habilidades en situaciones reales.

Fortalecer las capacitaciones a los docentes en la aplicación de nuevas metodologías activas. Estas capacitaciones deben proporcionarles conocimientos actualizados sobre estrategias pedagógicas efectivas, así como oportunidades para experimentar y adaptar estas metodologías a las necesidades de sus estudiantes. Además, el intercambio de buenas prácticas entre los docentes, la implementación de programas de mentoría y la consideración de la diversidad de estilos de aprendizaje permitirán una enseñanza más efectiva y personalizada, impulsando así el desarrollo del pensamiento crítico en el aula.

Crear actividades de acuerdo con el nivel en donde los estudiantes se expresen y participen activamente, promoviendo un trabajo multidisciplinario, colaborativo y coordinado entre los actores educativos y la comunidad, es necesario desarrollar una variedad de actividades educativas. Estas incluyen la creación de material didáctico

innovador, la organización de ferias, talleres, concursos de oratoria y actividades lúdicas que estimulen el pensamiento crítico. Estas iniciativas proporcionan a los estudiantes oportunidades para explorar, investigar, debatir y aplicar sus habilidades de pensamiento crítico en un entorno interactivo y significativo.

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, M. (2018). *El pensamiento crítico y las creencias religiosas*. Shopia: Colección de la Filosofía de la Educación.
- Alejos Camargo, A. (22 de Septiembre de 2005). *Blogs. ¿Qué es el pensamiento crítico?:* Blogspot.com <http://avita1706.blogspot.com/2005/09/qu-es-el-pensamiento-crtico.html>
- Castro, S., & Guzmán, B. (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su. *Revista de Investigación*(58), 83-102. <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372005.pdf>
- Conzález Ornelas, V. (2012). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Pax Mexico. <https://estrategiasbenv.files.wordpress.com/2012/09/lectura-1.pdf>
- Díaz Barriga, F. (2001). Habilidades de pensamiento crítico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 6(13), 2-18. <https://doi.org/1405-6666>
- Facione, P. (n.d.). *Actualización 2007 Pensamiento crítico: ¿Qué es y por qué es importante?* <https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/PensamientoCriticoFacione.pdf>
- Fernández Pino, J. (2019). *Modulo de investigación: Diseño de Proyectos de Tesis de grado*. Universidad Nacional de Chimborazo. <https://www.scribd.com/document/412870585/Modulo-de-Investigacion-J-fernandez-2016>
- Groff, J. (16 de Abril de 2021). *Elige Educar*. Necesitamos preparar a los niños con habilidades mas amplias y profundas en un mundo tan complejo: <https://eligeeducar.cl/acerca-del-aprendizaje/necesitamos-preparar-a-los-ninos-con-habilidades-mas-amplias-y-profundas-en-un-mundo-tan-complejo/>
- López, G. (2012). Pensamiento crítico en el aula. *Universidad Autónoma del Estado de Morelos*(22), 41-60. Retrieved 22 de Marzo de 2023, from https://www.educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3_22_2012.pdf
- Mero Chávez, E., Pazmiño Campuzano, M., & San Andrés Laz, E. a. (2020). El flipped classroom como herramienta innovadora para el desarrollo del aprendizaje significativo. *Dialneth-CIENCIAMATRIA*, 6(12), 646-661. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7389086.pdf>
- Mora Ledesma, J. G. (1979). *Psicología del aprendizaje*. México: Progreso.

- Navarro Jiménez, M. (2008). *Como diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje*. Procompal.
- Paul, R., & Elder, L. (2003). *La mini-guía para el pensamiento crítico. Concepto y herramientas*. Paul, R., & Dra Linda Elder. (2003). La mini-guía para el Pens <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>
- Prieto, F. (6 de Febrero de 2021). *El mostrador*. Chile y el pensamiento crítico: <https://www.elmostrador.cl/noticias/opinion/2021/02/06/chile-y-el-pensamiento-critico/>
- Procesos de Enseñanza y Aprendizaje INEE*. (2022). <https://inee.org/es/eie-glossary/procesos-de-ensenanza-y-aprendizaje>
- Segura, P. (01 de Julio de 2017). Los Procesos de Enseñanza Aprendizaje Análisis Didáctico de Las Principales Teorías Del Aprendizaje: <https://es.scribd.com/document/352640120/Perez-Gomez-Capitulo-2-Los-Procesos-de-Ensenanza-Aprendizaje-Analisis-Didactico-de-Las-Principales-Teorias-Del-Aprendizaje#>
- Suniaga, A. (2019). Metodologías activas: Herramientas para el empoderamiento docente. *Revista Tecnológica Educativa Docente*, 7(1), 1-16. <https://doi.org/https://orcid.org/0000-0002-8652-773X>
- Tintaya, P. (2016). Enseñanza y desarrollo personal. *Revista de investigación Psicológica*(16). http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322016000200005
- Torre, S. (2015). Un concepto de enseñanza, Gary Fenstermacher: Stella Maris Torre. (2015). Un concepto de enseñanza. Gary Fenstermacher. Blogspot.com. <https://pizarrasypizarrones.blogspot.com/2011/05/concepto-ensenanza-aprendizaje.html>
- Ulexion. (12 de Abril de 2020). *Pensamiento crítico: características, fases, elementos y ejemplos* . UI https://ulexion.com/blog/que-es-el-pensamiento-critico-ejemplos-caracteristicas/#Fases_del_pensamiento_critico
- Virgula. (2021). *El proceso de enseñanza-aprendizaje*. Blogs: <https://virgulablog.es/programacion-didactica/elementos-de-la%20programacion-didactica/metodologia/el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje/>

ANEXOS

Anexo 1. Resolución administrativa (aprobación de designación de tutor)



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



1	ANGAMARCA MURQUINCHO YESSICA MARIBEL	EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA JORGE ISAAC CABEZAS, DEL CANTÓN GUANO DURANTE EL PERIODO 2022-2023	MGS. TATIANA FONSECA
2	BALSECA MENDEZ MARIANA NATALI Y CALLE CEPEDA MILCA PATRICIA	EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ACTITUDES FRENTE A LA NATURALEZA, EN LOS NIÑOS/AS DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA "REINO DE BÉLGICA", DEL CANTÓN GUANO, EN EL PERIODO LECTIVO 2022-2023.	DR. EDGAR MARTÍNEZ
3	BARAHONA URQUIZO JAJAIRA MARISOL	DIAGNÓSTICO DEL DESARROLLO SOCIOEDUCATIVO ASOCIADO AL PROYECTO DE VIDA, EN LOS ESTUDIANTES DE PREPARATORIA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. PATRICIA VERA
4	CHICAIZA ROJAS JOEL ALEXANDER	DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023	MGS. GLADYS BONILLA
5	CHICAIZA MORETA JESSENIA ABIGAIL	LA FAMILIA COMO PROMOTORA DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. AIDA QUISHPE
6	ESPIN VILLAMAR ANAHI LIZBETH	EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ACTITUDES FRENTE A LA	DR. EDGAR MARTÍNEZ



		CAMILO GALLEGOS TOLEDO DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA- PERIODO LECTIVO 2022- 2023.	
12	IBUJES LOPEZ MARIA DANIELA	DIAGNÓSTICO DE LA PRÁCTICA DOCENTE ASOCIADA AL DESARROLLO SOCIOEDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022- 2023	DR. MANUEL MACHADO
13	LEON MORENO LESLY FERNANDA	EL DOCENTE COMO PROMOTOR DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PREPARATORIA Y ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. HUGO CAMPOS
14	MARTINEZ QUEVEDO ANA CRISTINA	EL CUENTO COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA PARA EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTO TOMÁS APÓSTOL" CANTÓN RIOBAMBA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022- 2023.	DRA. GENOVEVA PONCE
15	MASAQUIZA CHILIQUE MISHELLE JESSENIA	LA FAMILIA COMO PROMOTORA DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. AIDA QUISHPE
16	MOPOSITA SHAGÑAY MIGUEL ANGEL	METODOLOGÍAS ACTIVAS Y SU INFLUENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO	MGS. JOHANA MONTOYA



		GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CARLOS CISNEROS, CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023	
17	MOROCHO PICHAZACA MARIA DORALISA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DEL IDIOMA KICHWA PARA LA COMPETENCIA COMUNICATIVA, EN EL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO KOLPING, DEL CANTÓN RIOBAMBA, EN EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. AIDA QUISHPE
18	NARANJO COBA ALEX HERIBERTO	LA LECTURA UNA ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "JESÚS INFANTE", CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023	MGS. FÉLIX ROSERO
19	NUNEZ CANDO IVAN JAVIER	LA METODOLOGÍA DEL DOCENTE EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES MIGRANTES EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "JESÚS INFANTE", CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023	MGS. PACO JANETA
20	OROZCO VALENCIA MIREYA JAZMIN	LA ALIMENTACIÓN EQUILIBRADA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SIMÓN RODRÍGUEZ " DEL CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023	MGS. TATIANA FONSECA
21	PADILLA AJO JENIFFER KARINA VALLEJO OÑATE WILMO EFREN	EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ACTITUDES FRENTE A LA NATURALEZA, EN LOS NIÑOS/AS DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA "FE Y ALEGRÍA", DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023	DR. EDGAR MARTÍNEZ



22	PEÑAFIEL PICO ALISSON LISSETH	EL DOCENTE COMO PROMOTOR DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. CAMPOS	HUGO
23	PROCEL GUACHO MAYRA JACQUELINE	DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. BONILLA	GLADYS
24	SAIGUA CUBI GEONATAN STALYN	DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. BONILLA	GLADYS
25	SAULA AGUALSACA PATRICIA ALEXANDRA	DIAGNOSTICO DEL DESARROLLO SOCIOEDUCATIVO ASOCIADO AL PROYECTO DE VIDA, EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. VERA	PATRICIA
26	SIGCHA POAQUIZA ERIK A MISHEL	DIAGNOSTICO DEL DESARROLLO SOCIOEDUCATIVO ASOCIADO AL PROYECTO DE VIDA, EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. VERA	PATRICIA
27	SUPE PALATE JESSICA SILVANA	LA FAMILIA COMO PROMOTORA DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL	MGS. QUISHPE	AIDA



		CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	
28	TIXI YUMISEBA PEDRO DANIEL	LAS TAC EN EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. "ALFREDO PÉREZ GUERRERO", CANTÓN GUANO, AÑO LECTIVO 2022-2023	MGS. JOHANA MONTOYA
29	TOAPANTA CHILIGUANA GABRIELA DEL ROCIO	ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SIMON RODRÍGUEZ " DEL CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. HUGO CAMPOS
30	URCO TUSTON VANESSA LISBETH -	DIAGNÓSTICO DEL CONTEXTO FAMILIAR EN EL DESARROLLO SOCIOEDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. PATRICIA VERA
31	VELASCO QUIMUNA JESSICA MARILYN	LA ESTRUCTURA FAMILIAR EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "JESÚS INFANTE", CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. PACO JANETA
32	VILLANUEVA LOPEZ FANNY ALEXANDRA	ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA DESARROLLAR LA CREATIVIDAD EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SIMÓN RODRÍGUEZ "	MGS. TATIANA FONSECA



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO

en movimiento



		DEL CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023	
--	--	---	--

2. Remitir a través de correo electrónico, la presente resolución al señor Director carrera de Educación Básica, para su conocimiento y aplicación correspondiente.
3. Comunicar por medio de correo electrónico a los señores tutores y estudiantes, para su conocimiento y cumplimiento.

Dada en la ciudad de Riobamba, a los 20 días del mes de junio 2022.



AMPARO LILIAN
CAZORLA
BASANTES

Dra. Amparo Cazorla Basantes, PhD.
DECANA

Elaborado: Mgs. Zuley Alvarado

Anexo 2. Aprobación del perfil del proyecto de investigación

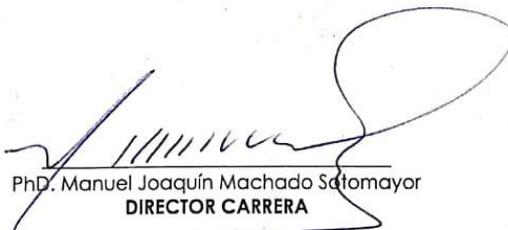


Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO



ACTA DE APROBACIÓN PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los **21 días del mes de diciembre del 2022** se reúnen los miembros de la Comisión de Carrera, quienes luego de haber revisado y analizado la petición presentada por la estudiante **Yessica Maribel Angamarca Murquincho** con CC: **1105940371** de la carrera **EDUCACIÓN BÁSICA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, emiten el **Acta de aprobación del perfil del proyecto de investigación** titulado **El pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Jorge Isaac Cabezas, cantón Guano durante el periodo 2022-2023**, que corresponde al **dominio científico** Desarrollo socioeconómico y educativo para el fortalecimiento de la institucionalidad democrática y ciudadana y alineado a la **línea de investigación Ciencias de la Educación y Formación profesional/no profesional**".



Ph.D. Manuel Joaquín Machado Satomayor
DIRECTOR CARRERA



Ph.D. Edgar Alberto Martínez Acosta
MIEMBRO COMISIÓN DE CARRERA



Mgs. José Félix Rosero López
MIEMBRO COMISIÓN DE CARRERA



Mgs. Patricia Elizabeth Vera Rubio
MIEMBRO COMISIÓN DE CARRERA



Srta. Dayana Nicole Berrones Carrasco
REPRESENTANTE ESTUDIANTIL

Anexo 3. Encuesta realizada a los estudiantes

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO



Tema de investigación: Pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de quinto grado de Educación Básica.

Objetivo: Describir la importancia del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica

Orientaciones: El motivo de esta encuesta tiene como finalidad recabar información que poseen los estudiantes sobre el aporte y la relevancia del pensamiento crítico para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de quinto grado de Educación Básica, en la escuela “Jorge Isaac Cabezas”, Cantón Guano.

Marque con una X en el casillero que considere pertinente, según su opinión, la información que proporcione es confidencial y solo será utilizada con fines académicos.

La valoración de cada opción es la siguiente:

- 5.- Siempre
- 4.- Generalmente
- 3.- Casi siempre
- 2.- A veces
- 1.- Nunca

ÍTEMS	1	2	3	4	5
1.- ¿Cuándo revisa un tema en clase, presta atención en su definición, importancia, elementos, características o componentes?					
2.- Desarrolla ensayos o trabajos que requieran exponer sus ideas con argumentos					
3.- Existe discusión sobre temas que evalúan ideas, creencias y opiniones para definir su punto de vista					

4.- Desarrollan talleres o actividades que favorezcan dar tu criterio, reflexión o conclusión acerca de un tema					
5.- Las actividades que desarrolla en clase requieren de solución de problemas, creatividad y liderazgo para ser ejecutadas					
6.- Tiene orientación en sus clases acerca de las actividades que realiza en su proceso de aprendizaje					
7.- Aprendes todo lo que enseña tu maestro					
8.- Considera que tu docente es innovador, utiliza recursos motivacionales en el proceso de enseñanza aprendizaje					
9.- Crees necesario utilizar otras metodologías para mejor comprensión de tu aprendizaje					
10- Usted tiene suficiente autonomía para utilizar recursos y sintetizar su conocimiento en su proceso de aprendizaje.					

¡Gracias por su colaboración!

Fuente: Datos obtenidos por los estudiantes del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Angamarca Murquincho Yessica Maribel

Anexo 4. Matriz de consistencia

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGIAS
CARRERA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO – TEMA: El pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Jorge Isaac Cabezas, cantón Guano durante el periodo 2022-2023. **AUTOR/A:** Yessica Angamarca

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN	3. HIPÓTESIS	4. MARCO TEÓRICO	5. METODOLOGÍA	6. TÉCNICAS E IRD – INSTR-RECOLEC-DATOS
<p>1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es la importancia del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Jorge Isaac Cabezas, del cantón Guano durante el periodo 2022-2023? 	<p>2.1 OBJETIVO GENERAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Describir la importancia del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Jorge Isaac Cabezas, del cantón Guano durante el periodo 2022-2023 	<p>3.1 HIPÓTESIS GENERAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Hi: El pensamiento crítico influyen positivamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes. 	<p>4.1 Variable independiente: PENSAMIENTO CRÍTICO</p> <ul style="list-style-type: none"> Generalidades Beneficios del pensamiento crítico Causas, consecuencias del pensamiento crítico Metodologías usadas por docentes para el desarrollo del pensamiento crítico 	<p>5.1 Enfoque o corte Cualitativo, mixto</p> <p>5.2 Diseño No experimental</p> <p>5.3 Tipo de investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> Por el nivel–alcance Descriptivo, Por el objetivo Básica Por el tiempo Transversal Por el lugar De campo <p>5.4 Unidad de análisis</p> <ul style="list-style-type: none"> Población de estudio Tamaño de Muestra <p>5.5 Técnicas e IRD</p>	<p>6.1 Variable independiente: PENSAMIENTO CRÍTICO</p> <p>6.2 Variable dependiente: PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</p> <p style="text-align: right;">DE</p> <p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario de preguntas</p> <p style="text-align: right;">de</p>
<p>1.2. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿ Cuáles son los beneficios del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje? 	<p>2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Relacionar los beneficios del pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje. 	<p>3.2 HIPÓTESIS DE TRABAJO</p> <ul style="list-style-type: none"> H1: El uso de las metodologías es necesario para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes 	<p>4.2 Variable dependiente: PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> Generalidades 		
<ul style="list-style-type: none"> ¿ Cuáles las causas, consecuencias del pensamiento crítico en la enseñanza-aprendizaje? 	<ul style="list-style-type: none"> Analizar las causas, consecuencias del pensamiento crítico en la enseñanza-aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> H2: Existen causas evidentes del proceso enseñanza-aprendizaje. 			

<ul style="list-style-type: none"> • ¿ Que alternativas se puede diseñar para el pensamiento crítico en el proceso de la enseñanza aprendizaje en los estudiantes de quinto grado? 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar actividades para el pensamiento crítico en el proceso enseñanza- aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • H3: Las actividades motivan para el desarrollo del pensamiento crítico en el proceso enseñanza- aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Causas del proceso de enseñanza aprendizaje - Consecuencias del proceso de enseñanza- aprendizaje - Beneficios del proceso de enseñanza- aprendizaje 	<p>5.6 Técnicas de Análisis e Interpretación de la información.</p>	
---	---	---	--	--	--

Elaborado por: Angamarca Murquincho Yessica Maribel (2023)

Anexo 5. Matriz de operacionalización de variables

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES: INDEPENDIENTE

TÍTULO – TEMA: El pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Jorge Isaac Cabezas, cantón Guano durante el periodo 2022-2023 2021. **AUTOR/A:** Yessica Angamarca

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES SUBESCALA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Variable Independiente: PENSAMIENTO CRÍTICO: El Pensamiento crítico se define como un proceso de búsqueda de conocimiento, a través de las habilidades como interpretación, análisis, evaluación, que nos permite lograr, con la mayor eficacia, los resultados deseados	HABILIDADES	ANALISIS	Destreza para descomponer un problema	¿Cuándo revisa un tema en clase, presta atención en su definición, importancia, elementos, características o componentes?	<p style="text-align: center;"><i>Técnica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Encuesta - Dirigida a los estudiantes <p style="text-align: center;"><i>Instrumento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario - 5 de cada variable - Escala de valores 1. Nunca
		SINTESIS	Capacidad de comprender a partir de elementos ideas, formas, funciones, etc.	Desarrolla ensayos o trabajos que requieran exponer sus ideas con argumentos	
		INTERPRETACIÓN	Capacidad para enfrentar y darle significado y sentido.	Existe discusión sobre temas que evalúan ideas, creencias y opiniones para definir su punto de vista	
		EVALUACION	Valorar proposiciones, argumentos de comportamiento	Desarrollan talleres o actividades que favorezcan dar tu criterio, reflexión o conclusión acerca de un tema	

<p>El pensamiento crítico es la habilidad para pensar correctamente, para pensar creativa y autónomamente dentro de, y acerca de la mirada de disciplinas, entonces ciertamente es un objetivo educacional de extrema importancia</p>	<p>REFLEXIÓN</p>	<p>CONTENIDOS</p>	<p>Razonamiento de temas.</p>	<p>Las actividades que desarrolla en clase requieren de solución de problemas, creatividad y liderazgo para ser ejecutadas</p>	<p>2. Casi Nunca 3. A veces 4. Generalmente 5. Siempre</p>
---	-------------------------	-------------------	-------------------------------	--	--

Elaborado por: Angamarca Murquincho Yessica Maribel (2023)

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES: DEPENDIENTE

TÍTULO – TEMA: El pensamiento crítico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Jorge Isaac Cabezas, cantón Guano durante el periodo 2022-2023 2021. **AUTOR/A:** Yessica Angamarca

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES SUBESCALA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Variable Dependiente: PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE:</p> <p>El proceso de enseñanza aprendizaje radica en la transmisión de información mediante la comunicación directa o apoyada en la utilización de medios didácticos, de mayor o menor grado de complejidad cognoscitiva de acuerdo al nivel de conocimiento que se pretenda difundir.</p> <p>El proceso de enseñanza aprendizaje se integran para representar una unidad, enfocada en contribuir a la formación integral de la personalidad del estudiante y en favorecer la adquisición de los diferentes saberes: conocimientos, habilidades, competencias, destrezas y valores.</p>	ENSEÑANZA	CONOCIMIENTO	Resolución de problemas Creatividad Liderazgo	Usted tiene suficiente autonomía para utilizar recursos y sintetizar su conocimiento en su proceso de aprendizaje.	<p style="text-align: center;"><i>Técnica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Encuesta - Dirigida a los estudiantes <p style="text-align: center;"><i>Instrumento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario - 5 de cada variable - Escala de valores <ol style="list-style-type: none"> 1. Nunca 2. Casi Nunca 3. A veces 4. Generalmente 5. Siempre
	APRENDIZAJE	RECEPCIÓN RETENCIÓN COMPRENSIÓN	Contenidos Experiencias	Tiene orientación en sus clases acerca de las actividades que realiza en su proceso de aprendizaje Aprendes todo lo que enseña tu maestro	
	COMUNICACIÓN	CLARIDAD	Grado de conocimiento de las reglas – expectativas. Participación.	Considera que tu docente es innovador, utiliza recursos motivacionales en el proceso de enseñanza aprendizaje	
	MEDIOS DIDÁCTICOS	RECURSOS	El docente hace uso de recursos de apoyo en clases y en actividades grupales e individuales	Crees necesario utilizar otras metodologías para mejor comprensión de tu aprendizaje	

Elaborado por: Angamarca Murquincho Yessica Maribel (2023)

Anexo 6. Imagen de la encuesta realizada

Fotografía 1. Ejecución de la encuesta



Fuente: Instalaciones de la escuela “Jorge Isaac Cabezas”

Elaborado por: Angamarca Murquincho Yessica Maribel

Fecha: 1 de marzo del 2023