



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Título

Desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023.

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciado en
Ciencias de la Educación Básica.**

Autor:

Chicaiza Rojas Joel Alexander

Tutora:

Msc. Gladys Patricia Bonilla González

Riobamba, Ecuador. 2023

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Joel Alexander Chicaiza Rojas, con cédula de ciudadanía 060473613-2, autor del trabajo de investigación titulado: **Desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023.**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 30 de mayo de 2023.



Joel Alexander Chicaiza Rojas

C.I: 0604736132



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-08.11
VERSIÓN 01: 06-09-2021

ACTA FAVORABLE - INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 30 días del mes de Mayo de 2023, luego de haber revisado el Informe Final del Trabajo de Investigación presentado por el estudiante **Joel Alexander Chicalza Rojas** con CC: **0604736132**, de la carrera **Licenciatura en Educación Básica** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el **ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN** titulado "*Desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de EGB Preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023*", por lo tanto se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.

Msc. Gladys Patricia Bonilla González
TUTORA

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación “Desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023., presentado por Joel Alexander Chicaiza Rojas, con cédula de identidad número 060473613-2, bajo la tutoría de Msc. Gladys Patricia Bonilla González; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 20 de Octubre del 2023

Msc. Patricia Elizabeth Vera Rubio.
Presidente del Tribunal de Grado



Firma

Msc. Hugo Marcelo Campos Yedra.
Miembro del Tribunal de Grado



Firma

Msc. Daniel Eduardo Murillo Noriega
Miembro del Tribunal de Grado



Firma



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO



SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD
UNACH-RGF-01-04-08.15
VERSIÓN 01: 06-09-2021

CERTIFICACIÓN

Que, **Chicalza Rojas Joel Alexander** con CC: **060473613-2**, estudiante de la Carrera de **Educación Básica**, Facultad de **Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EGB PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CICALPA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.**", cumple con el 0%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **URKUND**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación Institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 30 de mayo de 2023.

Msc. Gladys Patricia Bonilla González
TUTOR (A)

DEDICATORIA

Agradeciendo primero que nada a Dios por permitirme lograr dar un paso importante en mi vida es por ello, que el presente trabajo investigativo está dedicado con mucho cariño, a quienes amo, admiro y que han forjado un papel fundamental dentro de este maravilloso proceso lleno de alegrías, nostalgia, satisfacción, frustración y sobre todo perseverancia.

A mis padres y mis más grandes amores Ramiro Chicaiza y Paulina Rojas, quienes, con su amor, paciencia, esfuerzo y participación activa dentro de mi proceso de aprendizaje, me han permitido llegar a cumplir esta meta tan especial y sacrificada, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo, honradez, responsabilidad y valentía, de no temer a las adversidades y encontrar una y otra vez la luz en medio de la oscuridad con una sonrisa y actitud adecuada.

A mis hermanos Sebastián, Bryan y Mauricio Chicaiza Rojas por su cariño y apoyo incondicional, por estar conmigo en todo momento. Gracias a toda mi familia porque con su amor, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y me acompañan siempre en todos los pasos de mi proyecto de vida.

A Anayeli, que ha sido una luz en mi vida universitaria, quien alentó a ejecutar todas las actividades contempladas dentro de la carrera con cariño y vocación siendo alguien fundamental en este proceso de principio a fin. Agradezco mucho tu perseverancia y constancia en mis momentos más difíciles emocionalmente. A mi ángel en el cielo Mercedes Rivera. Que su amor prevalece y me fortalece para confiar en mí y en lo que puedo lograr hacer con esfuerzo y dedicación.

Joel Chicaiza Rojas.

AGRADECIMIENTO

Mi profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal docente que forman la Universidad Nacional de Chimborazo, por brindarme los conocimientos adecuados y potenciar las diferentes destrezas y habilidades en mi formación profesional de pregrado en la carrera de Educación Básica, que me permitirán ser un ente en el desarrollo de nuestra sociedad y de las nuevas generaciones esperando y aspirando a mejorar el mundo.

De igual manera, mi agradecimiento a la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, a la prestigiosa carrera de Educación Básica que contempla a docentes, secretarías y personal administrativo de calidad, quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que pueda crecer día a día como profesional, infinitas gracias a cada uno de ustedes por su paciencia, dedicación y apoyo incondicional.

Mi profundo agradecimiento con todos quienes conforman la Unidad Educativa “Cicalpa” especialmente al Msc Milton Pucha rector del lugar en donde realicé este trabajo investigativo, permitiéndome aplicar los conocimientos adquiridos con relación a las destrezas blandas y proyecto de vida a través de la aplicación de una guía de actividades lúdicas que potencien y fortalezcan destrezas como la: comunicación asertiva y resiliencia.

Finalmente, quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento a mi tutora de tesis, la Msc. Gladys Patricia Bonilla González, principal colaboradora durante todo este proceso, quien, con su dirección, atención, conocimiento, enseñanza, consejos, y principalmente su maravillosa forma de ser, permitió el desarrollo de este trabajo investigativo y evidenciar el logro de los resultados del estudio en pro de la educación y la sociedad.

Joel Chicaiza Rojas.

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.

DECLARATORIA DE AUTORÍA.....	
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR.....	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL.....	
CERTIFICADO ANTIPLAGIO.....	
DEDICATORIA.....	
AGRADECIMIENTO.....	
ÍNDICE GENERAL.....	
ÍNDICE DE TABLAS.....	
ÍNDICE DE FIGURAS.....	
RESUMEN.....	
ABSTRACT.....	
CAPÍTULO I.....	17
INTRODUCCIÓN.....	17
1.1 Antecedentes de investigaciones.....	18
1.2 Planteamiento de problema.....	20
1.2.1 Formulación del problema.....	21
1.2.2 Preguntas de investigación.....	21
1.3 Justificación.....	21
1.4 Objetivos.....	22
1.4.1 Objetivo general.....	22
1.4.2 Objetivos específicos.....	22
CAPÍTULO II.....	23
2. MARCO TEÓRICO.....	23
2.1 Estado del Arte.....	23

2.2	Fundamentación teórica.....	24
2.3	Destrezas Blandas.....	24
2.3.1	Historia de las Destrezas Blandas.....	24
2.3.2	Consideraciones Generales de Destrezas Blandas.....	25
2.3.3	Importancia de las destrezas blandas.....	25
2.3.4	Categorías de las destrezas blandas.....	26
2.4	Proyecto de vida.....	32
2.4.1	Consideraciones generales de Proyecto de Vida.....	32
2.4.2	La consolidación de Proyectos de Vida y su correspondencia con la intervención de Orientación Vocacional y Profesional.....	33
2.4.3	Personas involucradas en el proceso de construcción de Proyectos de Vida.....	34
	CAPÍTULO III.....	36
3.	METODOLOGÍA.....	36
3.1	ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	36
3.2	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	36
3.3	Tipos de Investigación.....	36
3.3.1	Por el nivel o alcance.....	36
3.3.2	Diagnóstica.....	36
3.3.3	Exploratoria.....	36
3.3.4	Descriptiva.....	36
3.3.5	Correlacional.....	37
3.4	Por el objetivo:.....	37
3.4.1	Aplicada.....	37

3.5	Por el lugar:.....	37
3.5.1	Bibliográfica	37
3.5.2	De campo.....	37
3.5.3	Documental.....	37
3.6	Tipos de estudio	37
3.6.1	Por el tiempo.....	37
3.7	Población y muestra.....	38
3.7.1	Población de estudio.....	38
3.7.2	Tamaño de la Muestra	38
3.8	Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.	38
3.8.1	Técnicas	38
3.8.2	Instrumentos	39
3.9	Técnicas de análisis, procesamiento e interpretación de datos e información.....	39
	CAPÍTULO IV	40
4.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	40
4.1	LINEA BASE: PROYECTO “DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA ALCANZAR EL PROYECTO DE VIDA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA PARROQUIA SICALPA CANTÓN COLTA 2022-2024”	40
4.2	FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES.	43
4.3	Entrevista Dirigida a Docentes	54
4.4	FICHA DE MONITOREO	59
	CAPÍTULO V.....	68
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	68
5.1	CONCLUSIONES	68

5.1.1	Conclusión general	68
5.1.2	Conclusiones específicas	68
5.2	RECOMENDACIONES	69
5.2.1	Recomendación general.....	69
5.2.2	Recomendaciones específicas.....	69
CAPÍTULO VI		70
6.	PROPUESTA.....	70
6.1	Guía de actividades lúdicas dirigido a estimular el desarrollo de destrezas blandas para estudiantes de EGB preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023.....	70
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		87
ANEXOS		90
Anexo 1.....		90
Modelo de Ficha de observación dirigida a los estudiantes de Preparatoria		90
Anexo 2.....		91
Modelo de entrevista al docente		91
Anexo 3.....		92
Aplicación de las actividades lúdicas propuestas en la guía.....		92
Anexo 4.....		93
Ficha de Monitoreo: Fase de finalización del proyecto “DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA ALCANZAR EL PROYECTO DE VIDA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENEAL BÁSICA DE LA PARROQUIA SICALPA CANTÓN COLTA 2022-2024”		93
Anexo 5.....		95
Planificaciones de actividades ejecutadas con los estudiantes de Preparatoria dentro del establecimiento educativo.....		95

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Población o Universo.....	38
Tabla 2	Muestra de estudio.....	38
Tabla 3	Identifica y expresa adecuadamente sus emociones en el salón de clase.....	43
Tabla 4	Se relaciona fácilmente y comparte ideas.....	44
Tabla 5	Muestra respeto por los sentimientos de sus compañeros	45
Tabla 6	Soluciona correctamente los problemas que acontecen en su salón de clase.	46
Tabla 7	Utiliza adecuadamente la palabra “No” dentro del aula de clase.....	47
Tabla 8	Puede adaptarse con facilidad a las actividades ejecutadas en su salón.	48
Tabla 9	Demuestra autonomía en sus actividades escolares e interacción social.....	49
Tabla 10	Trabaja en equipo sin dificultad alguna.....	50
Tabla 11	Manifiesta confianza en sí mismo y en sus capacidades al momento de ejecutar una determinada actividad.....	51
Tabla 12	Cumple responsablemente las actividades realizadas dentro del salón de clase.	52
Tabla 13	Presenta agrado por alguna profesión en su futuro.....	53

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Niveles de progresión de proyecto de vida.	35
Figura 2. ¿Conversas con tus padres, sobre lo que te gustaría ser de grande?	40
Figura 3. ¿Conversas con tus profesores, sobre lo que te gustaría ser de grande?	40
Figura 4. ¿Dibujas sobre lo que quieres ser cuando seas grande?	41
Figura 5. ¿Señala las cualidades que te ayudarán a alcanzar tus sueños? Puedes escoger varias.....	41
Figura 6. ¿Piensas que cuando seas grande podrás?.....	42
Figura 7. ¿Según tu opinión: El trabajo más importante de los docentes es: (puedes escoger varias opciones).....	42
Figura 8. Expresión adecuada de emociones.....	44
Figura 9. sociabilidad en el aula.	45
Figura 10. Manifestación de empatía	46
Figura 11. Solución de Problemas en el salón de clase.....	47
Figura 12. Uso de la palabra No.....	48
Figura 13. Adaptación en actividades escolares.....	49
Figura 14. Manifestación de autonomía	50
Figura 15. Facilidad de trabajo en equipo	51
Figura 16. Demuestra confianza en sí mismo.	52
Figura 17. Responsabilidad dentro del salón de Clase.....	53
Figura 18. Proyecto de vida.....	54
Figura 19. Participa activamente en dinámicas de integración y activación que incluyen lenguaje corporal y verbal.	59
Figura 20. Escucha con atención las indicaciones sin interrumpir.....	60
Figura 21. Pregunta si tiene duda sobre las indicaciones o en el desarrollo de las actividades.....	60
Figura 22. Reflexiona sobre la Comunicación asertiva ejemplificando desde su experiencia.....	61
Figura 23. Al trabajar en equipos usa modelos de comunicación donde se evidencia el respeto y la empatía.	61
Figura 24. En momentos de conflicto es capaz de mediar para conservar un ambiente colaborativo adecuado.	62

Figura 25. Usa turnos al hablar o pedir ayuda.....	62
Figura 26. Al hablar lo hace desde la solución o alternativas y no desde el problema. 63	63
Figura 27. Expresa dudas, emociones o evidencia su mundo interior creativo.....	63
Figura 28. Si no ha comprendido una indicación, pregunta.	64
Figura 29. Pide ayuda cuando se equivoca o algo sale mal en su trabajo.	64
Figura 30. Maneja niveles de frustración adecuados.....	65
Figura 31. Logra acuerdos de trabajo con sus compañeros de equipo.	65
Figura 32. Cambia de estrategia si algo no funciona en la planificación.	66
Figura 33. Autovalora su esfuerzo y se siente satisfecho con el resultado final.	66
Figura 34. Aplicación de la actividad “Con canciones aprendemos”	92
Figura 35. Aplicación de la actividad “La botella de la calma”	92
Figura 36. Aplicación de la actividad “La señora No”	92
Figura 37. Ficha de monitoreo de estudiantes de Preparatoria paralelo “A”de la Unidad Educativa “Cicalpa”	93
Figura 38. Ficha de monitoreo de estudiantes de Preparatoria paralelo “B”de la Unidad Educativa “Cicalpa”	94

DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EGB PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CICALPA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.

RESUMEN

El presente trabajo investigativo tuvo como objetivo: Implementar un Programa de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida de los estudiantes de EGB Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa” durante el año lectivo 2022-2023. Para ello se partió de la línea de base del proyecto de investigación de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Chimborazo y Visión Mundial. En la que encontramos que la comunicación es nula con sus padres y su familia, ya que no existe un dialogo que permita compartir, conocer, empatizar con las emociones que ellos puedan expresar dentro de su contexto familiar, existiendo de manera directa falta de lazos afectivos provocando inseguridad en esta etapa tan importante, en donde empiezan a conocer los diferentes escenarios de la vida diaria. De manera que se propuso el diseño, aplicación y medición del impacto de la Guía de Actividades Lúdicas orientada en la resiliencia y comunicación asertiva. Se utilizó un enfoque mixto, de alcance descriptivo, por el objetivo aplicada, por el lugar de campo y con un estudio transversal. La población se constituyó por 24 estudiantes y dos docentes de primer año de Educación General Básica. El muestreo fue no probabilístico e intencional, las técnicas fueron la observación con el instrumento ficha de observación, la cual fue dirigida a los estudiantes y la entrevista con el instrumento Guía de entrevista aplicada a las docentes. Se concluyó que la ejecución de actividades lúdicas aporta significativamente al desarrollo integral del infante, fortaleciendo las destrezas blandas débiles encontradas en los estudiantes, se recomienda seguir trabajando constantemente las actividades enfatizadas en la guía para seguir cosechando impactos favorables en el desarrollo de los niños y niñas.

Palabras claves: Actividades lúdicas - Proyecto de vida - Resiliencia - Comunicación Asertiva - Desarrollo integral.

DEVELOPMENT OF SOFT SKILLS FOR THE FULFILLMENT OF THE LIFE PROJECT IN THE PREPARATORY EGB STUDENTS OF THE CICALPA EDUCATIONAL UNIT DURING THE 2022-2023 SCHOOL YEAR.

Abstract

This research aimed to implement a soft skills development program to achieve the life project of the EGB Preparatory students of the "Cicalpa" Educational Unit during the 2022-2023 school year. The study started from the baseline of the research project of the Basic Education program of the National University of Chimborazo and World Vision. It was stated that communication with their parents and family is null since no dialogue permits sharing, knowing, and empathizing with the emotions they can express within their family context. There is a direct lack of emotional ties, causing insecurity in this crucial stage, where they begin to know the different daily life scenarios. Therefore, the design, application, and measurement of the Playful Activities Guide's impact on resilience and assertive communication was proposed. A mixed approach was used, with a descriptive scope, the objective applied, the field location, and a cross-sectional study. The population consisted of 24 students and two first-year teachers of Basic General Education. The sampling was non-probabilistic and intentional. The techniques were observation with the observation sheet instrument directed at schoolchildren and an interview with the Interview Guide instrument applied to teachers. It is concluded that the execution of recreational activities contributes significantly to the comprehensive development of the infant, strengthening the weak soft skills found in the students. It is recommended to continue constantly working on the activities emphasized in the guide to continue reaping favorable impacts on the development of boys and girls.

Keywords: Playful activities - Life project - Resilience - Assertive Communication - Comprehensive development.



Reviewed by:

Mgs. Lorena Solís Viteri

ENGLISH PROFESSOR

c.c. 0603356783

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de Educación General Básica Preparatoria es de gran interés, puesto que en la actualidad se han convertido en el principal instrumento para la educación, el desarrollo personal y social con ventajas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje permitiendo un crecimiento de habilidades comunicativas, toma de decisiones, liderazgo, compromiso y trabajo colaborativo, desde los primeros años de vida académica, en donde se evidencia que muchos de los niños no logran acrecentar las diferentes destrezas que les genere un adecuado desenvolvimiento en su vida adulta .

El propósito que persigue esta investigación es implementar un Programa de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida de los estudiantes de Educación General Básica Preparatoria, puesto que la deficiencia de estas, no propiciara adecuadamente un crecimiento propio y colectivo en los estudiantes, habilidades que brindan apertura a oportunidades de progreso y posteriormente una consolidación de un proyecto de vida, debido a la gravedad de este problema que perjudica directamente a los estudiantes, provocando que los niños y niñas se sientan inseguros de sí mismos y no se proyecten una adquisición de un buen vivir, se debe tener en cuenta que los estudiantes deben ser partícipes de oportunidades y contrastación en la sociedad del mañana, que genere cambio en patrones identificados en la comunidad Sicalpa del cantón Colta, en la Unidad Educativa “Cicalpa”.

Desde este contexto, las variables en esta investigación están relacionadas con el acontecimiento actual en la educación, es de gran interés de estudio porque la adquisición de destrezas blandas es esencial, debido a que apertura la adquisición de la seguridad y autodominio del niño-niña, es necesario tener en cuenta los recursos y factores como: entorno social, familiar, realidad económica, realidad geográfica y entorno educativo, de manera que todos los actores involucrados aporten en el fortalecimiento de estas.

El trabajo de investigación posee transcendencia e impacto social, debido a que forma parte del proyecto de investigación de la carrera y del convenio marco entre Visión Mundial y la Universidad Nacional de Chimborazo, la temática forma parte del perfil profesional de la carrera por lo que se estudió el desarrollo de destrezas blandas en los primeros años de vida escolar contemplado en el nivel Preparatoria donde se tiene correlación con los demás aspectos de la vida diaria, a través de este estudio se pudo identificar las fortalezas y falencias de las destrezas blandas, así también la incorporación de una guía de actividades lúdicas, de manera que se pretendió potenciar dichas debilidades con la colaboración de la institución educativa donde realizó este trabajo, a la vez este estudio sirve de base teórica para futuras investigaciones.

Este estudio se realizó en una cronología de seis capítulos, mismos que explica en cada uno de ellos los factores relevantes, detallados de la investigación con sustento científico y criterio del investigador.

En el **capítulo I** Introducción refirió a los antecedentes, planteamiento del problema, trabajos y estudios desde el contexto macro, meso y micro para poder partir y definir el problema.

En el **capítulo II** Marco teórico se abordó el sustento teórico, con énfasis en las dos variables de estudio, fuentes de información relevantes, antecedentes de trabajos anteriores, y el aporte personal y analítico del investigador.

El **capítulo III** corresponde a la Metodología de la investigación con un enfoque mixto, permitiendo plantear adecuadamente la complejidad del problema estudiado, métodos científicos, Población y Muestra, Técnicas e instrumentos de recolección de datos, Técnicas de procedimientos para el análisis.

En el **capítulo IV** se presentan: La línea base del proyecto, los resultados y discusión mediante un análisis e interpretación de los datos arrojados, luego de la aplicación de las técnicas e instrumentos de recolección de datos y los resultados de la encuesta de satisfacción del Proyecto aplicada al final de la actividad cumplida.

El **capítulo V** refiere a las conclusiones y recomendaciones del proyecto de investigación realizado sobre la base de los objetivos de la investigación tanto general como específicos, con la finalidad de plasmar y determinar lo que se encontró durante el proceso del estudio, por otra parte, aportar con posibles soluciones y bases teóricas que se pueda aplicar tanto para la Unidad Educativa “Cicalpa”, como en futuras investigaciones que se realice dentro de la carrera de Educación Básica o en la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y tecnologías.

El **capítulo VI** contempla la propuesta aplicada dando cumplimiento a la planificación del proyecto de la carrera, con los estudiantes de Preparatoria en 7 sesiones de trabajo, con la ejecución de actividades lúdicas que permita involucrar a todos los actores dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.1 Antecedentes de investigaciones

Previo a la implementación de este proyecto de investigación, se ha efectuado una búsqueda y selección entre fuentes confiables, trabajos anteriores y similares, relevantes para este estudio con autenticidad, focalizándose en contextos macro, meso y micro, detallando aspectos relevantes y referenciando lo siguiente:

En Europa el estudio realizado por (UNIFORS, 2020) titulado “Estudio sobre las habilidades blandas en la educación superior en Europa” en Vigo, España realizado por Universities for future work skills, hace referencia a medir el progreso relacionado a las habilidades blandas de cada país europeo, encontrando a España con el menor índice de

desarrollo en habilidades que permitan establecer progreso en la sociedad debido a que se encuentra con la tasa más alta de desempleo en jóvenes de toda Europa, es por ello que se ha implementado programas dentro de universidades y empresas que permitan enfocarse en destrezas como la comunicación asertiva y pensamiento crítico, que ayuden a solventar esta problemática.

Las destrezas blandas deben ser trabajadas desde la infancia, es por ello la necesidad de capacitar a los docentes, y comunidad educativa a desarrollar habilidades que permitan una mejor comunicación entre personas, familia, comunidad, y sociedad.

En Latinoamérica, el trabajo realizado por (Revista Sinapsis, 2022) titulado “Desarrollo de habilidades blandas como estrategia para la colocación laboral de los universitarios.” En Tabasco, México menciona la exigencia en que los jóvenes universitarios se acoplen con velocidad a la variación que se presentan en los entornos laborales y las habilidades blandas son uno de los cambios más esenciales en la vida laboral del siglo XIX. El objetivo de este trabajo fue ejecutar una revisión intensiva en español acerca del entendimiento actual sobre el predominio de las habilidades blandas en los jóvenes universitarios y su importancia en la obtención de empleo. Para la recolección de la información se realizó una revisión de la bibliografía publicada en los últimos 5 años, disponible en buscadores académicos. Como resultado de la verificación se divisa un requerimiento importante de habilidades blandas en los mercados laborales; a pesar de ello existe un aplazamiento importante en el dominio de las habilidades blandas por los jóvenes con estudios de nivel superior que buscan empelarse. Como conclusión se plantea la exigencia de acciones que tomen a conveniencia la gran demanda de habilidades blandas como punto de partida para la vinculación al empleo de los jóvenes egresados y profesionales reduciendo la brecha en el dominio de estas destrezas de alto mérito.

En nuestro país Ecuador, el estudio realizado por (Revista Científica Uisrael, 2020) titulado “Habilidades blandas en la educación y la empresa: Mapeo Sistemático” en Quito, Ecuador, menciona que la buena actitud, la capacidad de pensamiento, las habilidades comunicacionales, la administración del tiempo, entre otras, forman parte de las destrezas blandas, las que se refieren a aspectos no únicamente cognitivos del ser humano; son aptitudes que le permiten interactuar con sus pares dentro del ambiente laboral y desenvolvimiento en la sociedad. El objetivo de este estudio fue proporcionar una revisión de estos aspectos, los cuales son muy necesarias actualmente, tanto a nivel educativo como empresarial. Se realizó un mapeo sistemático donde se obtuvo estudios que permitieron conocer sobre los conceptos mencionados, si se están implementando estas habilidades en la educación actual y las más requeridas para la incorporación laboral. Este ensayo muestra que, aunque se están implementando sistemas, acciones y formas para incluir de manera adecuada el desarrollo y potenciación de las habilidades blandas, las empresas buscan personas dinámicas, con adaptabilidad, empoderamiento y con capacidad de reaccionar favorablemente a las adversidades; todavía no existe evidencia de su medición y no se puede determinar si serán las idóneas y únicas para los próximos años.

Los estudios mencionados nos hacen alusión a un mejoramiento de las destrezas blandas en universidades, enfocando su atención a la Educación superior, sin embargo, las

destrezas blandas son habilidades que se van adquiriendo en el transcurso de la vida, por qué no implementarlas desde contextos educativos iniciales existiendo maneras más funcionales de explotar dichas destrezas y así contribuir al progreso local, nacional y mundial respectivamente.

1.2 Planteamiento de problema

Problema: El segmento poblacional entre 5 y 14 años, de la Parroquia Sicalpa del Cantón Colta, presenta debilidades en la formación holística, con énfasis en herramientas emocionales que aseguren la continuidad educativa hasta la educación superior inclusive.

El propósito de la enseñanza de destrezas blandas es la instauración de estudiantes capaces de adaptarse al cambio acelerado de las sociedades del mundo actual, creadores de innovación, con alta responsabilidad ciudadana que desencadene un crecimiento de la equidad social. Es de suma importancia no solo enfocarse en contextos laborales o universitarios ya que estas destrezas no se adquieren desde edades adultas, es por ello, que educación en el nivel preparatoria tiene un gran impacto en la vida futura por lo tanto debe estar basada en la lúdica, gamificación y una adecuada comunicación permitiendo el desarrollo y fortalecimiento de habilidades como: la empatía, la comunicación asertiva, la resiliencia, la democracia participativa, la resolución de problemas y la motivación para el trabajo.

En nuestro país Ecuador, las destrezas blandas marcan la diferencia entre dos individuos, el poseer empatía, buenos modales, capacidad de negociación, alma de cooperación, puntualidad y un gran optimismo, mismas que aportan una trascendencia especial. El progreso de la sociedad globalizada es dominante para construir nuevos modelos educativos que gesten a los estudiantes a una participación activa en un mundo cada día más riguroso y competitivo. Para conseguirlo, cada vez es más necesaria la formación en destrezas blandas desde la infancia que les permitan posteriormente crear oportunidades de crecimiento personal, mediante un proyecto de vida y su éxito en el desarrollo de profesiones y emprendimientos.

En la provincia de Chimborazo existe un déficit en la potenciación de habilidades blandas en los sectores rurales, debido a la situación económica, social, política y geográfica han sido sectores vulnerables, con tendencia al poco o nulo desarrollo personal, educativo, etc. Dichas situaciones han mantenido a la población en un conformismo y estancamiento en los diferentes contextos como: económico, social, cultural etc., que el desarrollo de habilidades blandas pretende brindar con la implementación de un proyecto de vida. En la Unidad Educativa “Cicalpa” del cantón Colta, parroquia Cajabamba-Sicalpa viejo, se evidenció la falta en el desarrollo y fortalecimiento de habilidades blandas a causa de la falta de comunicación e interés de sus padres y docentes de la institución en facilitar al niño o niña herramientas que permitan el crecimiento integral en los estudiantes, que apertura oportunidades de progreso y posteriormente una consolidación de un proyecto de vida, que genere cambios en patrones identificados en esa comunidad.

En la institución educativa investigada los estudiantes de nivel preparatoria, no se comunican adecuadamente con sus pares y familia, no poseen un interés de superación y progreso posterior en sus estudios o vida personal debido a la falta de un proyecto de vida, siendo la causa fundamental, el insuficiente desarrollo de destrezas blandas que apertura un enfoque en mejorar su calidad de vida y la de su comunidad. En consecuencia, los niños necesitan espacios educativos y familiares en donde se manejen estrategias innovadoras y lúdicas para potenciar destrezas que posteriormente fomente un cambio de pensamiento y progreso de cada estudiante en su contexto social, académico, etc.

Para lo cual se debe trabajar activamente desde los primeros años de inserción educativa, es decir el nivel correspondiente a Preparatoria y poder generar en esos pequeños, aspiraciones a futuro, siendo el docente el encargado en ampliar el horizonte y entusiasmo por adquirir mejores oportunidades de desarrollo, mejorar su realidad económica, social, educativa y sobre todo contribuir al desarrollo de su comunidad y del país en general, ya que al momento de realizar el presente estudio se evidenció el entusiasmo de pocos niños en alcanzar una profesión u oficio posteriormente, la mayoría demostraba interés en migrar para poder trabajar y sustentar a su familia.

1.2.1 Formulación del problema

¿Cómo aporta al desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida de los estudiantes de EGB preparatoria de la Parroquia Sicalpa?

1.2.2 Preguntas de investigación

- ¿Cómo realizar un Programa de actividades lúdicas dirigido a estimular el desarrollo de destrezas blandas para estudiantes de EGB preparatoria de la Unidad Educativa Sicalpa durante el año lectivo 2022-2023?
- ¿Para qué implementar un Programa de actividades lúdicas dirigido a estimular el desarrollo de destrezas blandas para estudiantes de EGB preparatoria de la Unidad Educativa Sicalpa?
- ¿Cómo influye el impacto del Programa de actividades lúdicas dirigido a estimular el desarrollo de destrezas blandas en estudiantes de EGB preparatoria de la Unidad Educativa Sicalpa?

1.3 Justificación

El proyecto de investigación sobre el desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de EGB preparatoria de la Unidad Educativa Sicalpa durante el año lectivo 2022-2023, Estudio que aporta a la ejecución del proyecto de investigación de la carrera. Para este propósito se contó con el apoyo del semillero de investigación de la carrera alineado al proyecto, el cual a su vez se desprende del convenio marco de la Universidad con Visión mundial quienes trabajan en Sicalpa con varios proyectos relacionados a la infancia.

Es de interés porque permite, incentivar, motivar y concienciar a los estudiantes y demás miembros que conforman la comunidad educativa al desarrollo temprano de destrezas que arrojen como resultado futuras personas reflexivas, creativas e innovadoras con la posibilidad de plantear soluciones a problemas, así como también a la proyección futura de la persona.

La investigación es factible ya que cuenta con un amplio respaldo de diferentes tesis, artículos, revistas, libros, páginas web entre otras. Así como también cuenta con el apoyo de autoridades, docentes de la Unidad Educativa y de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Chimborazo. Los beneficiarios directos de esta investigación son los 24 estudiantes 13 niños y 11 niñas de nivel Preparatoria, 2 docentes y de manera indirecta a 24 padres de familia de la unidad educativa en mención, ya que ayudará que la institución brinde bases esenciales para el adecuado desenvolvimiento de los y las estudiantes en distintos aspectos de su vida y así mejorar situaciones y patrones que afectan directamente a los niños oriundos de esa localidad.

Mediante el presente proyecto de investigación se pretende fortalecer destrezas blandas: Resiliencia y Comunicación Asertiva, que se encuentran débiles y que requieren una intervención urgente a fin de cumplir con los postulados presentes en la Constitución ecuatoriana que establece el estado y la educación propiciará un desarrollo holístico del niño para que alcance una vida plena por sus propios medios.

Posee originalidad debido a la inexistencia de investigaciones con esta temática en la institución educativa, en conclusión, la investigación planteada es pertinente, viable y factible.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

- Implementar un Programa de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida de los estudiantes de EGB preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023.

1.4.2 Objetivos específicos

- Diseñar una guía de actividades lúdicas dirigido a estimular el desarrollo de destrezas blandas para estudiantes de EGB preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023.
- Aplicar la guía de actividades lúdicas dirigido a estimular el desarrollo de destrezas blandas para estudiantes de EGB preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa.
- Medir el impacto de la guía de actividades lúdicas dirigido a estimular el desarrollo de destrezas blandas en estudiantes de EGB preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Estado del Arte

En el estudio realizado por (Catholic University of New Spain, 2020) titulado “Soft Skills, unas habilidades en auge en Europa” realizado en Miami, Florida por la Universidad Católica de Nueva España ha venido haciendo énfasis en el desarrollo de las denominadas Soft Skills en inglés y traducidas al español como “destrezas blandas” las cuales se relacionan con la inteligencia emocional en donde se reconoce y gestiona las emociones propias y ajenas, escucha activa, el trabajo en equipo, la creatividad, la resiliencia o la capacidad de aprendizaje (entre otras) capacidades importantes para desempeñar los trabajos tanto del presente como del futuro. Por ello, no es de extrañar que el aprendizaje de estas habilidades en el ámbito educativo resulte fundamental para los alumnos, que serán los adultos del mañana.

La conclusión de esta investigación contempló la consideración de estas competencias como necesarias para la realización personal, inclusión social, ciudadanía activa y empleabilidad, en otras palabras, que puedan adaptarse de modo flexible a una sociedad que cambia con rapidez. Para ello, deben proponer el desarrollo de dichas competencias entre los ciudadanos. Así mismo, favorecer en los aprendizajes continuados a lo largo de la vida.

En la investigación realizada por (Ciencia Latina Revista Multidisciplinar, 2021) con el tema denominado “Las habilidades blandas y su influencia en la construcción del aprendizaje significativo” propone una indagación profunda sobre el aspecto socio emocional de los seres humanos en el cual las habilidades tanto blandas (soft skills) y duras (hard skills) adjudican un desarrollo integral del estudiante. El objetivo fue determinar si el proceso de enseñanza-aprendizaje se realiza de forma idónea y si el docente está listo para poner en práctica el conocimiento transmitido a través de la demostración del progreso de las competencias al momento de analizar, sintetizar, comunicar y relacionarse en el grupo o con las demás personas. Pudo concluir que, si bien es cierto las habilidades blandas han existido en todo momento de nuestras vidas pero no se les había concedido la relevancia necesaria, y es a raíz de la pandemia COVID 19 sumada a todos los percances por la mala gestión de las emociones observados tanto desde la niñez hasta la adultez, los mismos que han provocado situaciones críticas y trágicas tales como alto índice de suicidios, frustraciones, estados depresivos, imposición de la manera de pensar, no adaptabilidad a los cambios; se determina la necesidad e importancia de trabajar en forma continua y firme con las habilidades blandas también llamadas del siglo XXI. Es importante que cada docente incluya en su labor diaria el desarrollo de las habilidades blandas para que los niños y adolescentes aprendan a manejar sus emociones de forma coherente pues el autocontrol de su inteligencia emocional les permitirá convivir en sociedad y alcanzar un desenvolvimiento profesional apto y conforme al momento.

En nuestro país Ecuador, la investigación realizada por (Vera Rengifo , 2021) titulada: “Desarrollo de habilidades blandas para la generación de ideas de emprendimiento” menciona que la aplicación de habilidades blandas en el ámbito educativo, es indispensable para las demandas del mercado laboral actual; gestar estudiantes flexibles, resilientes y responsables; además, de la obtención de competencias técnicas, permitirá insertarse de manera pro activa en el mundo del trabajo. El presente estudio tuvo como objetivo, analizar el aporte de las habilidades blandas para la generación de ideas de emprendimiento, en estudiantes de bachillerato. Cumpliendo un enfoque cuali-cuantitativo, de tipo explicativa, prospectiva, bibliográfica y se utilizó el método inductivo – deductivo. Para recabar la información, se empleó la técnica de la observación, encuesta y entrevista; la cual, fue realizada a un grupo focal. Como resultados se identificó que entre las habilidades blandas menos favorecidas en los estudiantes se encuentran comunicación efectiva, creatividad, liderazgo y toma de decisiones, las que afectan en el proceso de generación de ideas de emprendimiento. Permitiendo concluir que, las habilidades blandas en el bachillerato deben enfocarse de manera explícita y efectiva en esta área a través de actividades pedagógicas y estrategias metodológicas innovadoras, con base en el aprender a aprender, con un enfoque holístico que atienda habilidades cognitivas y no cognitivas.

2.2 Fundamentación teórica

2.3 Destrezas Blandas

2.3.1 Historia de las Destrezas Blandas

La investigación realizada por: (Revista Colombiana de Ciencia Animal - RECIA, 2022) refiere a las destrezas blandas, también conocidas como habilidades socioemocionales o habilidades para la vida, se describen como imprescindibles para un desarrollo integral del conocimiento y la educación. Las habilidades blandas se pueden agrupar en tres categorías: habilidades interpersonales, habilidades cognitivas, y habilidades para el control emocional. Estas tres categorías no trabajan de forma independiente, sino que generalmente se interrelacionan.

El autor también menciona su importancia, ya que son valiosas en el desarrollo de la vida profesional y laboral. Son especialmente importantes: la comunicación asertiva, la capacidad de negociación, la confianza, la cooperación, la empatía, la toma de decisiones, el pensamiento crítico, la autoevaluación, el análisis y la resolución de problemas, así como el manejo de la ira, la tristeza y la frustración. Se perciben como dimensiones interrelacionadas: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir en sociedad. De manera similar, el egocentrismo se considera un comportamiento que minimiza o niega las habilidades interpersonales

El reconocimiento oficial de las habilidades blandas fue en 1972, cuando el Ejército de los EE. UU. confirmó que sus mejores tropas no tenían que ver con un mayor conocimiento de los equipos y equipos militares, sino con la presencia de habilidades interdisciplinarias como: comunicación, trabajo en equipo, resolución de conflictos, liderazgo y

responsabilidad. Sin embargo, se sabe que el caso ya fue investigado a fines de la década de 1960 y en 1968 por el ejército de los EE. UU. Estados Unidos ha formalizado una doctrina de capacitación llamada Ingeniería de sistemas de capacitación, que se define como: habilidades relacionadas con el trabajo que incluyen comportamientos que afectan principalmente a las personas y sus roles, ya que se combinan con habilidades duras para mejorar las competencias deseadas por ejemplo un trabajo exitoso.

2.3.2 Consideraciones Generales de Destrezas Blandas.

Las destrezas blandas se entienden como un conjunto de competencias de una persona para interactuar con otras frente a diferentes situaciones, tomando decisiones asertivas. El aprendizaje de habilidades blandas debe incluir no solo la implementación de estas, sino también la construcción de docentes con amplia inteligencia emocional, porque son los principales actores del fortalecimiento de destrezas blandas en la niñez y la juventud. (Lozano Fernández, Lozano Fernández, & Ortega Cabrejos, 2022)

Las habilidades para la vida o destrezas blandas son pautas de conducta que se ha producido en el proceso de enseñanza-aprendizaje, emergen conocimientos concretos, en donde se desarrollan las destrezas y las habilidades necesarias para participar plenamente en la vida con la comunidad. Mantener una buena actitud, ser perseverante y comunicarse con confianza, apertura el camino para la consolidación de proyectos de vida. (Unicef, 2020).

Según la (UNESCO, 2020) define a las destrezas blandas como capacidades, actitudes, aptitudes, competencias, habilidades, y experiencias que se contrastan con la sociedad, conectando con los diferentes ámbitos de la vida.

Analizadas las definiciones de los autores en mención, me permito definir a las destrezas blandas como capacidades y competencias del ser humano que se adquieren desde una edad temprana y se van fortaleciendo a lo largo de la vida, de manera que estas puedan ser potenciadas adecuadamente o no, dentro de su contexto social, cultural y económico, generando oportunidades en el crecimiento personal y colectivo.

2.3.3 Importancia de las destrezas blandas

Las destrezas blandas son importantes en el desarrollo de la vida profesional y laboral, no se les brinda la atención requerida. Evidentemente, es necesario profundizar en su refuerzo desde las etapas iniciales de la educación, valorando en ellas la importancia que tienen en la vida de las personas y en la de la sociedad en conjunto. (Revista Colombiana de Ciencia Animal - RECIA, 2022)

Según lo expuesto anteriormente las destrezas blandas son importantes para el desarrollo integral del ser humano esencialmente para poder enfrentarse a situaciones complejas de la vida cotidiana con empatía y asertividad de manera que podemos controlar adecuadamente nuestras emociones en los diferentes contextos de nuestra vida en sociedad.

2.3.4 Categorías de las destrezas blandas

Las habilidades blandas se pueden agrupar en tres categorías: habilidades interpersonales, incluyen la comunicación asertiva, la capacidad de negociación, la confianza, la cooperación y la empatía; habilidades cognitivas, agrupan la habilidad para la solución de problemas, para la toma de decisiones, el pensamiento crítico, la autoevaluación, el análisis y la comprensión de consecuencias; y, habilidades para el control emocional o habilidades para el manejo y reconocimiento emocional ante situaciones de estrés y sentimientos intensos, incluyen el manejo de la ira, la tristeza y la frustración. Estas tres categorías no trabajan de forma independiente, sino que generalmente se interrelacionan. (Revista Colombiana de Ciencia Animal - RECIA, 2022)

2.3.4.1 Habilidades interpersonales

Las habilidades interpersonales son aquellas que nos permiten establecer vínculos y relaciones estables y efectivas con las personas. Su desarrollo implica la capacidad de reconocer nuestras emociones y las de los demás, así como la posibilidad de saber regularlas en las relaciones con los otros. En este sentido, las habilidades interpersonales se constituyen en un campo importante en la formación de los directores y subdirectores, quienes tienen la responsabilidad de gestionar los recursos humanos presentes en sus instituciones educativas y promover su crecimiento personal y profesional, así como propiciar la construcción de climas institucionales más acogedores. (Ministerio de Educación Perú, 2016)

EL autor (Revista Colombiana de Ciencia Animal - RECIA, 2022) manifiesta además que entre las habilidades interpersonales primordiales se destacan:

La negociación:

Es un modo alternativo de resolución de conflictos que reduce la agresión y facilita, interacciones que reducen el conflicto y las consecuencias negativas.

La confianza interpersonal:

Se define como la aceptación de la cual se es vulnerable a las acciones de otros, mientras se mantienen la esperanza que éstos ejecuten conductas positivas y coherentes con los intereses comunes.

La Cooperación:

Es una acción que se lleva a cabo de manera coordinada para lograr objetivos conjuntos y comunes.

La Confianza:

Acción relevante de los intereses comunes y el desarrollo mutuo en un ambiente de susceptibilidad y distanciamiento del egoísmo.

La Empatía:

Habilidad para entender y empatizar los sentimientos y emociones de otras personas, es un proceso de regulación emocional que impide comportamientos disociales en otros.

2.3.4.1.1 La comunicación Asertiva:

Acción de expresar los sentimientos y la aprehensión ante cualquier situación sin herir ni quebrantar derechos, implica en sí misma la expresión de juicios brindando retroalimentación y escucha activa. Siendo significativo para el presente estudio debido a que es una de las dos destrezas que se pretenden fortalecer mediante el programa de actividades lúdicas en los estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa. (Polo del Conocimiento, 2022)

2.3.4.1.2 Importancia de la comunicación asertiva en el proceso de enseñanza y aprendizaje

La comunicación asertiva implica que debemos reconocer que lo que miramos, interpretamos, concluimos, opinamos y recomendamos está condicionado por nuestras experiencias y percepciones. Hay que aceptar que frente a un mismo hecho existen diferentes formas de comprenderlo y por lo tanto de accionar

Teniendo en cuenta que:

- ✓ La comunicación asertiva es importante, al momento de transmitir ideas con otras personas, que el receptor pueda entender claramente lo que dice el emisor es de gran importancia. Esto incluye que en el salón de clases cada uno tenga ideas diferentes y que puedan surgir opiniones diferentes en debates con maestros y compañeros Permita que los estudiantes expresen sus opiniones Respetarán sus opiniones y escucharán a los demás.
- ✓ Relacionarse con el entorno educativo y social, mejorando el modo en el que se resuelven las diferencias con las conductas adecuadas.
- ✓ Mantener la calma ante los problemas, sin mezclar las relaciones de amistad con las profesionales.
- ✓ Aumenta la autoestima, una persona con comportamientos asertivos sabe que debe respetarse así mismo para respetar a los demás por lo que se usan los términos correctos para no ofender al oyente.

La comunicación asertiva no es una técnica de aprendizaje, es una habilidad que apertura un mejor el clima en el aula, beneficiando directamente al docente y al estudiante ya que incentiva la predisposición del estudiante para participar en el proceso de aprendizaje, previene en el docente el estrés debido al control emocional que la comunicación asertiva promueve.

2.3.4.1.3 Influencia de la comunicación asertiva en el proceso enseñanza y aprendizaje

Una característica importante de la adecuada enseñanza es la claridad, que incluye la presentación ordenada y lógica de los contenidos por parte del docente, el uso de ejemplos, la explicación sencilla de los temas, la enseñanza paso a paso, las respuestas correctas a las preguntas de los alumnos, la retroalimentación de sus acciones, destacando los puntos principales, resumiendo lo aprendido en clase y haciendo preguntas a los estudiantes para confirmar su comprensión, además de crear una atmósfera que facilite el aprendizaje y estimule la participación de los estudiantes..

2.3.4.1.4 La comunicación en familia.

La comunicación dentro de un grupo familiar no es un rasgo que se desarrolle o no, ni depende de alguien que la cree. Al contrario, es una función esencial, una especie de "corazón" en la familia, en la cual los miembros de la familia se sienten pertenecientes al grupo y viven un apego mutuo, que hace que se apoyen incondicionalmente en todos sus miembros.

Así mismo el (Ministerio de Educación Ecuador, 2019) menciona que se debe tener en cuenta que:

- La comunicación en las familias se robustece de las expresiones del afecto entre sus miembros y se exterioriza mediante el cuerpo y la expresión de emociones: las caricias, los abrazos, los saludos y el compartir en el hogar.
- La comunicación empieza desde la gestación y no culmina nunca. Las personas somos un “mensaje continuo”, todo el tiempo comunicamos algo aun cuando no lo expresemos verbalmente; en este contexto, la familia permite y potencia el desarrollo de hijas e hijos, y su crecimiento mediante el uso de las diversas formas de expresión y comunicación. El apareamiento del yo interno, la identidad, la autonomía y los valores son hechos que se construyen mediante la constante intercomunicación, en el escenario del hogar y de la escuela, a través de los intercambios con los demás, en una relación acordada por afectos y buen trato.
- La comunicación en familia es una adición de acontecimientos sociales de interacción. Se requiere de la intencionalidad y disposición para asegurarse en madres, padres o representantes para asegurarse que tendrán las capacidades y habilidades para intercomunicarse con hijas e hijos y sostener una relación de afecto y amor que trascienda lo instintivo.
- La comunicación en familia tiene un sentido de advertencia frente a posibles riesgos. Si se conserva un clima de confianza y diálogo es frecuente que hijas e hijos se acerquen con oportunidad y sinceridad a las implicaciones de algunos factores que se muestran como riesgos, en determinados momentos.

2.3.4.2 Habilidades Cognitivas

Las habilidades cognitivas otorgan al individuo conocer, pensar y almacenar información organizarla y transformarla hasta generar nuevos productos, realizar operaciones como establecer relaciones, enunciar generalizaciones, tomar decisiones, resolver problemas y lograr aprendizajes permanentes y significativos. (Frías Guzman, Haro Águila, & Artilles Olivera, 2017)

Según (Revista Colombiana de Ciencia Animal - RECIA, 2022) Son cinco habilidades que se resaltan como valiosas, y son:

La solución de problemas:

Es la capacidad de comprender y resolver tareas, que incluye el conocimiento de cómo interpretar, sentir y percibir una situación que se indaga como un problema, incluyendo la evaluación de alternativas y la selección de posibles soluciones.

El pensamiento crítico:

La capacidad de procesar la información disponible para tomar las decisiones más adecuadas, que de igual manera permite un pensamiento autodirigido, auto disciplinado, autorregulado y auto corregible, implica diferentes formas de pensar y tomar posiciones en relación con la información que se estudia.

La toma de decisiones:

Se refiere a la aptitud de elegir de manera efectiva y constructiva una acción o acciones a realizar en diferentes situaciones. Sus responsabilidades ejecutivas incluyen: monitorear, evaluar y controlar el comportamiento a la luz de la experiencia y sus consecuencias.

La autoevaluación:

Habilidad que permite el seguimiento interno y la evaluación y el desempeño propio para implementar estrategias que permitan la mejora e identifica de forma independiente las discrepancias entre el desempeño logrado y el deseado

La habilidad para el análisis y comprensión de las consecuencias:

Aptitud que posibilita la identificación de alternativas que ayudarían a resolver un problema o tomar una decisión, teniendo en cuenta el impacto, las consecuencias y su aceptación o responsabilidad en términos de tiempos y plazos.

2.3.4.3 Habilidades para el manejo Emocional

Las Emociones

Según (Asociación Española contra el Cáncer, 2020) Las emociones son fundamentalmente humanas, suelen establecerse en positivas y perjudiciales, según su aporte hacia la felicidad o la desdicha, pero tanto las mismas que tienen una relevancia en la vida diaria. Todos estos sentimientos son apropiados ya que nos permiten manejar adecuadamente nuestro sentir, cabe destacar que la única energía negativa es la energía obstruida. siendo necesario expresarla porque puede provocarnos graves problemas en nuestra salud.

A continuación, se presentarán las emociones básicas del ser humano son:

La alegría:

Sensación de bienestar y seguridad. Esto nos lleva a repetir o recrear eventos que nos hacen sentir bien.

La tristeza:

Sentimiento de pena, soledad, pesimismo y decepción, la tarea que esta manifiesta es la de solicitar apoyo.

La ira:

Sensación de rabia. frustración que aparece cuando nos sentimos amenazados por algo, incentivándonos a resolver problemas cotidianos y mejorar circunstancias complejas.

La aversión:

Disgusto o asco hacia aquello que tenemos delante, nos produce rechazo y solemos alejarnos.

La sorpresa:

Sentimiento provocado por la aparición de algo o alguien inesperadamente, nos ayuda a comprender y qué poder hacer, ante una situación nueva.

El miedo:

Sensación de anticiparse a una amenaza (real o imaginaria) que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad. La misma que nos permite enfrentar y sobrellevar adversidades en la vida.

Debe existir control de lo emocional, lo que implica la obtención de habilidades para desarrollar conscientemente las emociones, aceptarlas, enfrentarlas y superarlas. Para ello se requiere poseer la capacidad de impedir conductas inapropiadas. Las emociones son variaciones rápidas de sentimientos que al experimentarlas influyen en el estado de ánimo. (Revista Colombiana de Ciencia Animal - RECIA, 2022).

2.3.4.3.1 Desarrollo emocional infantil: Niños de 5 a 6 años

El trabajo investigativo realizado por (Buceta Martín, 2019) menciona que el desarrollo emocional alude al proceso en el cual los niños y niñas van forjando su identidad, autoestima, seguridad y confianza mediante la convivencia en los contextos de la vida

cotidiana. Consecuentemente los niños logran identificar, diferenciar, manejar, expresar y controlar emociones.

En las primeras etapas de la educación, El desarrollo emocional en los niños es esencial y necesario porque contribuye a las dimensiones integrales del ser humano. Los docentes consideran al campo afectivo como base para el fortalecimiento de otras competencias y enfatizan su relevancia en el fortalecimiento de la inteligencia emocional. (Viloria, 2015)

En el aspecto intelectual, el progreso de los niños está asociado con su desarrollo social y emocional, por lo que este, en el desarrollo psicológico se refleja en tres alcances: la formación de la personalidad, la comunicación con los adultos y las relaciones con los iguales.

La formación de la personalidad: los niños y niñas de 5-6 años juegan a cambiar de género a través del uso de prendas de vestir, estas comúnmente son uso de aretes, vestidos, entre otras prendas, lo que les brinda un conocimiento previo en su inicio en los contextos de la vida cotidiana.

Comunicación con los adultos: El apego seguro de los niños y niñas con sus madres y padres, ya que se sienten protegidos y cuidados, por lo tanto, siendo necesarios en su vida, generando dialogo, interacción e imitación a pretender ser como ellos.

Relaciones con los iguales: Las conexiones de cariño con su familia favorece en el equilibrio social e intelectual, gestión de la agresividad y el registro de derechos que posee la sociedad.

2.3.4.3.2 El desarrollo de las emociones a través del juego

A través del juego los niños se comunican con las personas, pero sobre todo son capaces de expresar y gestionar sus emociones. Las habilidades de manejo de emociones destacadas en este estudio son:

2.3.4.3.3 La Resiliencia

Es la capacidad de resistir la adversidad y recuperarse de los eventos difíciles de la vida. En términos de sociedad, es la capacidad a largo plazo de un grupo de personas para hacer uso de los recursos disponibles (como la planificación urbana, el transporte, la alimentación, etc.). Lidar, vivir y recuperarse de eventos adversos (Castagnola, Cotrina, & Villegas, 2021).

Tipos de Resiliencia

El artículo de la revista (Casa Grande, 2020) estipula y menciona los siguientes tipos de resiliencia:

Resiliencia Primaria

Capacidad de una persona para superar los desafíos y adversidades de la vida. Se relaciona con el cuidado, protección, educación y respeto del progenitor principal hacia él como sujeto diferenciado. Los primeros 3 años de vida pueden ser importantes para la maduración, organización y desarrollo del cerebro y la mente, gracias a un buen trato. Los niños que tienen esta resiliencia significan que reciben aportes emocionales, educativos y sociales de sus madres, padres u otros cuidadores importantes..

Resiliencia Secundaria:

Capacidad de una persona para superar los desafíos y la adversidad a pesar de las experiencias traumáticas de la primera infancia debido al apoyo emocional y social de sus "mentores". Un niño que desarrolle esta resiliencia utilizará todos los recursos a su alcance para superar las dificultades, pero gracias a la mano bondadosa que lo apoya, le brinda amor y le permite experimentar un ambiente más reparador y de menor peligro. Los niños podrán adaptarse y aprender a vivir en este ambiente dañino.

Características para fomentar el desarrollo de la resiliencia en infantes de 5 a 6 años.

- ✓ Fomentar el vínculo entre el/la pequeña/o y sus principales figuras de cuidado
- ✓ Promover una seguridad, confianza, protección (desde atender las necesidades básicas, las de afecto, las de exploración, etc.).
- ✓ Añadir desde la escucha, la lectura de señales y la expresión verbal, en los momentos difíciles por las que pueda atravesar nuestro/a peque.
- ✓ Incentivar el desarrollo de la escucha y expresión verbal (en función de la edad).
- ✓ Agregar la identificación de sus emociones, de su expresión y de su regulación emocional.
- ✓ Fortalecer el reconocimiento de sus esfuerzos y logros.
- ✓ Desarrollar la comunicación afectiva con sus hijos e hijas.
- ✓ Establecer límites claros, recordando que en ocasiones ser flexibles también está bien.
- ✓ Genera tiempo de calidad que puedas dedicar a tu hijo/a y familia.

2.4 Proyecto de vida

2.4.1 Consideraciones generales de Proyecto de Vida

El Proyecto o plan de vida es un concepto descrito por el autor de varias maneras y métodos, en su historia y relacionado con la necesidad humana de superar las imperfecciones de la vida, encontrar la felicidad, darse cuenta de las propias habilidades para amar y trabajar, para reducir el malestar. y dolor, ayudar a superar estas vicisitudes con un plan organizado. Es el resultado de los procesos intersubjetivos y los procesos motivacionales de los procesos intersubjetivos y el potencial de reconstrucción individual y social, donde la riqueza, la multidimensionalidad y la subjetividad operan en las condiciones de un contexto histórico, lo cual es indispensable para una transformación

constante ante el surgimiento de una sociedad social. y entorno cultural. (Suárez, Astrid, & Reyes, 2018)

La Psicología, también ha aportado a la conceptualización sobre Proyecto de Vida con autores, que lo describen como una estrategia que el sujeto implementa, con sus objetivos, para ubicarse en el camino de su desarrollo humano y la búsqueda de sus metas. La integración de los conceptos de desarrollo vital para el bienestar individual y de la planeación de las organizaciones ha generado los conceptos de “Proyecto de vida” que se hacen importantes para el estudio del individuo en su proceso de desarrollo. (Suárez, Vázquez, & Ruiz, 2017)

Los Proyectos de vida (Pdv), Son los propósitos u objetivos que se plantea una persona acerca de lo que quiere conseguir ahora y posteriormente, para alcanzar metas personales, laborales, sociales y familiares a largo, mediano y corto plazo. Estos programas de vida están formados por habilidades, capacidades, fortalezas de un individuo para reconocer, comprender y a proyectarse, a medida que cambian sus expectativas de vida. (Ministerio de Educación- Ecuador, 2018)

Una vez analizados los conceptos anteriores me permito definir al proyecto de vida como una planificación para la existencia, compuesta de variables que generalmente manifiestan necesidades y objetivos a corto, mediano y largo plazo, los mismos pueden llegar a cumplirse a cabalidad o no, pero enfatizando siempre la continuidad.

2.4.2 La consolidación de Proyectos de Vida y su correspondencia con la intervención de Orientación Vocacional y Profesional

En Orientación Vocacional y Profesional (OVP), existen tres magnitudes diversas que brindan significado a toda actividad planificada o realizada con un grupo de estudiantes como parte de la construcción de un proyecto de vida. Cada educador debe mirar a su trabajo de tutoría para permitir que sus estudiantes comprendan cada una de estas dimensiones en un momento crucial en su desarrollo evolutivo y experiencia educativa.

Enfoques vinculados al desarrollo de Proyectos de Vida

Según él (Ministerio de Educación- Ecuador, 2018) Los PdV Están determinados por un proceso, en el que la continuidad de las acciones determina su intensificación y permite que estas se orienten hacia los fines fijados. Por tanto, cabe señalar que, en cada paso hacia la realización del proyecto de vida, ninguna actividad puede subordinarse a otra. Cualquier iniciativa o actividad, emprendida para lograr los objetivos anteriores debe incluir los siguientes enfoques:

Enfoque de Derechos: Reconoce los derechos humanos de todos los niños, niñas y jóvenes, independientemente de su identidad de género, orientación sexual, edad, raza, condición cultural o social.

Enfoque de Género: Permite distinguir social y culturalmente las características, habilidades, tareas, roles y estereotipos asignados a hombres y mujeres, que se imaginan ya en una etapa temprana del desarrollo humano.

Enfoque Intercultural: Esto significa reconocer la convivencia de la diversidad cultural en la sociedad moderna basada en el respeto a los derechos humanos. Para la consecución de proyectos de vida se debe considerar y tener en cuenta la identidad y diversidad cultural existente en nuestro contexto, respetando sus tradiciones, costumbres.

Enfoque Intergeneracional: Se establece la importancia de gestionar los marcos de diálogo de cooperación mutua en la relación entre adultos y niños y jóvenes con el objetivo de mantener la influencia de cada parte en su pertenencia a un determinado grupo de edad.

Enfoque de Bienestar: Incluye consideraciones prácticas sobre la cuestión en qué constituye el bienestar subjetivo de una persona. Este componente no solo busca maximizar su potencial mental, cognitivo y emocional en relación con los demás, sino lo más importante el desarrollo de su autonomía.

Enfoque Inclusivo: Promueve una sociedad con las diferencias más democráticas, tolerantes y respetuosas. Esta es una preocupación latente en el proceso de reforma educativa, porque se considera un programa núcleo para lidiar con las causas y consecuencias del rechazo, conforme a las prioridades y objetivos de la agenda de Educación para Todos y tomando en cuenta el concepto de la educación como un derecho.

Enfoque Pedagógico: Permite que el aprendizaje y el desarrollo humano comiencen con una visión holística donde cada estudiante viva una experiencia significativa que se vincule con sus intereses, habilidades, actitudes y lo capacite para tomar decisiones individuales.

2.4.3 Personas involucradas en el proceso de construcción de Proyectos de Vida

Para la consecución de proyectos de vida es un trabajo compartido, con el establecimiento educativo, el personal profesional del DECE y la participación activa personal y familiar, porque es un proceso que transcurre a lo largo de la vida, fuera de la escuela y de los establecimientos educativos. En consecuencia, los individuos debemos conocer e identificar los factores centrales y superficiales que aportan a los procesos de toma de decisiones, donde se debe considerar las realidades y contextos culturales del entorno local y nacional. En consecuencia, se detalla el rol que debe cumplir cada actor del proceso educativo:

- **Estudiantes:** Son sujetos que adquieren conocimientos en los centros educativos y desarrollan destrezas para la consolidación de planes de vida. Las aspiraciones, tareas y resultados están diseñados para complementar y motivar lo que cada alumno considera pertinente para su mejor desempeño en aspecto académico y profesional.
- **Docentes de cátedra, tutores y tutoras de grado o curso:** Son las personas más importantes en el proceso de construcción de un proyecto o plan de vida, pues acompañan constantemente al grupo estudiantil a lo largo de su proceso educativo, y descubren los principales intereses, habilidades, destrezas y fortalezas (factores internos) de cada uno.

- **Profesionales del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE):** Con base en su experiencia, contribuyen al desarrollo cronológico del proyecto de vida y, por lo tanto, al proceso OVP. Su papel se ve reforzado por el acompañamiento constante de cada estudiante o grupo de estudiantes. Por lo tanto, la actividad del DECE no se limitará al uso de pruebas psicológicas dirigidas a determinar intereses y parentesco. Más bien, busca desarrollar planes de largo plazo para identificar las necesidades, capacidades y oportunidades para una verdadera integración entre la población educativa.
- **Familia:** Es la base en el desarrollo escolar óptimo de cada alumno. En cuanto al proceso de formación de Pdv, incide en la práctica ideológica, afectiva e incluso económicamente en la contribución de sus hijos e hijas en el mundo laboral y profesional. Los padres y madres apoyan o desalientan el desarrollo del interés de los niños por determinadas profesiones, porque influyen directamente en la norma de responsabilidad, marcan la conducta para las relaciones laborales porque ayudan a desarrollar las fortalezas o debilidades de las profesiones u oficios.

Teniendo en cuenta el nivel de avance educativo, la orientación de la construcción del Pdv de las actividades implementadas en la construcción de los proyectos de vida debe partir desde las primeras etapas del desarrollo de cada estudiante, por lo que no puede limitarse únicamente al nivel de matrícula. Esto quiere decir que es una actividad continua que debe atravesar todo el proceso de construcción de una comunidad estudiantil en su conjunto. Esto significa que, en diferentes etapas del desarrollo de un estudiante, habrá estrategias que sean adaptadas a la edad y situación de cada alumno o grupo de alumnos. Lo ideal es que los estudiantes dispongan de espacios y oportunidades en forma permanente o continua para reflexionar sobre sus intereses, capacidades y aspiraciones, integrando sus experiencias personales, familiares, educativas y permitiéndoles tener una posición positiva y de liderazgo para su futuro.

Figura 1. Niveles de progresión de proyecto de vida.

NIVELES DE PROGRESIÓN	SUBNIVELES EDUCATIVOS	NÚMERO DE ACTIVIDADES	TOTAL DE ACTIVIDADES POR AÑO LECTIVO
Primer Nivel	Inicial 1, Inicial 2 y Primer Año de EGB	Dos actividades por quimestre	4
Segundo Nivel	Segundo, Tercer y Cuarto Años de EGB	Dos actividades por quimestre	4
Tercer Nivel	Quinto, Sexto y Séptimo Años de EGB	Una actividad por parcial	6
Cuarto Nivel	Octavo, Noveno y Décimo Años de EGB	Una actividad por mes	10
Quinto Nivel	Primer, Segundo y Tercer Años de Bachillerato	Una actividad por mes	10

Fuente: Ministerio de Educación Ecuador.

Elaborado por: Ministerio de Educación Ecuador, 2018.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se realizó con un enfoque mixto, por un lado, cualitativa ya que se trata de una investigación de carácter social, dado que el área de conocimiento son las ciencias de la educación y se configura como un estudio humanístico, y cuantitativo debido a la utilización para la recolección y análisis de datos que responde a las preguntas de investigación y revelar sus resultados e impactos en el proceso de interpretación.

Se caracterizan por sus marcos explicativos, como el interaccionismo, la fenomenología, la psicología de las construcciones personales o la teoría crítica, y se adecuan técnica y metodológicamente a las ciencias de la Educación Básica.

3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

En su diseño fue un estudio no experimental, porque se ejecutó sin manipular las variables, ya que los hechos se observaron en un contexto y tiempo real.

3.3 Tipos de Investigación

3.3.1 Por el nivel o alcance

Se aplicaron los siguientes tipos de acuerdo con una clasificación técnica-metodológica: El alcance de la investigación que se realizará tiene un propósito central que depende del tema o problema y del objetivo que se va a lograr, el alcance del estudio será:

3.3.2 Diagnóstica

Se fundamentó en un análisis situacional del fenómeno observado, de ahí la existencia del problema que amerita estudiarse para determinar sus características y particularidades.

3.3.3 Exploratoria

Se constituyó en un nivel básico de investigación, porque es el fundamento que antecede a un análisis de corte descriptivo o explicativo para obtener una idea general en la orientación al problema que se analizó en la investigación.

3.3.4 Descriptiva

Se buscó especificar propiedades y características importantes del fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población, se está explorando el objeto de estudio en base a la recolección de datos que puntualicen la situación tal y como se presenta en la realidad.

3.3.5 Correlacional

Porque se asoció variables mediante un patrón predecible para un grupo o población, se correlacionan las variables de estudio para entender las relaciones existentes entre sí, de ser preciso se recomienda utilizar un programa estadístico para su análisis.

3.4 Por el objetivo:

3.4.1 Aplicada

Esta investigación se dedicó a resolver la problemática establecida, mediante la ejecución del programa de actividades lúdicas pretendiendo desarrollar las destrezas blandas (Comunicación Asertiva y Resiliencia) para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”.

3.5 Por el lugar:

Los tipos de investigación son bibliográficos, de campo y documental

3.5.1 Bibliográfica

Ya que tomó la información de varias fuentes o referencias bibliográficas, libros y resultados de otras investigaciones tomando como referencia la información correspondiente a las variables de estudio.

3.5.2 De campo

Debido a que se trabajó en el establecimiento en donde se observó la dificultad, en este caso los estudiantes y docentes de preparatoria de Educación General Básica de la Unidad Educativa Cicalpa.

3.5.3 Documental

Se recopiló información relevante que aportó y brindó sustento al proyecto de titulación planteado a través de información recopilada de revistas de alto impacto, universidades, repositorios, libros y trabajos investigativos dentro de los cinco años anteriores a la ejecución del presente trabajo.

3.6 Tipos de estudio

3.6.1 Por el tiempo

El estudio realizado fue de carácter **transversal**, porque la investigación se realizó en un período determinado de tiempo, adicionalmente se aplicaron las Técnicas de investigación y los IRD por una sola vez.

3.7 Población y muestra

3.7.1 Población de estudio.

La población o universo de estudio constituyen los siguientes todos los actores de la Unidad de Educación Básica que forman parte del problema; a continuación, se detalla:

Población o Universo de estudio

Tabla 1 Población o

Universo

Extracto/ Estudiantes	Número
Preparatoria	24
Básica Elemental	51
Básica Media	69
Básica Superior	68
Total	212

Fuente: Unidad Educativa “Cicalpa”

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

3.7.2 Tamaño de la Muestra

Tabla 2 Muestra de estudio

Extracto	Número	Hombres	Mujeres	Porcentaje
Estudiantes	24	13	11	100%
Total	24	52%	48%	100%

Fuente: Unidad Educativa “Cicalpa”

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Como muestreo en el estudio intervinieron los 24 estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa” y dos docentes del nivel en mención, de forma que la muestra considerada es no probabilística e intencional, es decir a criterio del investigador.

3.8 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

Previo a la ejecución del proyecto de investigación, se valió de información recopilada al inicio del proyecto a través de una encuesta aplicada a los niños y niñas de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa” obteniendo la línea base del proyecto a ser aplicado por parte de la Carrera de Educación Básica en su Macroproyecto denominado “Desarrollo de Destrezas Blandas para alcanzar el Proyecto de vida en estudiantes de Educación General Básica de la parroquia Sicalpa cantón Colta 2022-2024”, posteriormente la interpretación de una ficha de monitoreo al final de la implementación del programa en mención.

3.8.1 Técnicas

La observación: Implica a todos los sentidos, no tiene un formato propio, solo las reflexiones y la sensatez del investigador.

La entrevista: La entrevista cualitativa es más íntima, manejable y abierta, se define como “una reunión para intercambiar información entre dos o más personas.

3.8.2 Instrumentos

Ficha de observación: Como instrumento principal, misma que es recomendable en el ámbito educativo, ya que, contiene parámetros y escalas según las variables. No obstante, a través de la observación se recolectó los datos después de la ejecución del programa de actividades lúdicas, permitiendo la medición del impacto y el análisis minucioso de una o unas situaciones determinadas para establecer las conclusiones.

Guía de entrevista: Contiene los bloques temáticos, las preguntas previstas para la entrevista que fue realizada al finalizar la aplicación del programa de actividades lúdicas y puede proporcionarse al interlocutor de la entrevista con antelación para su preparación.

3.9 Técnicas de análisis, procesamiento e interpretación de datos e información

Se utilizó las técnicas que nos proporciona la estadística para el procesamiento de datos de información adquirida, se añadirá la producción de estadígrafos de estructura gráfica: cuadros y pasteles, para la representación de resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

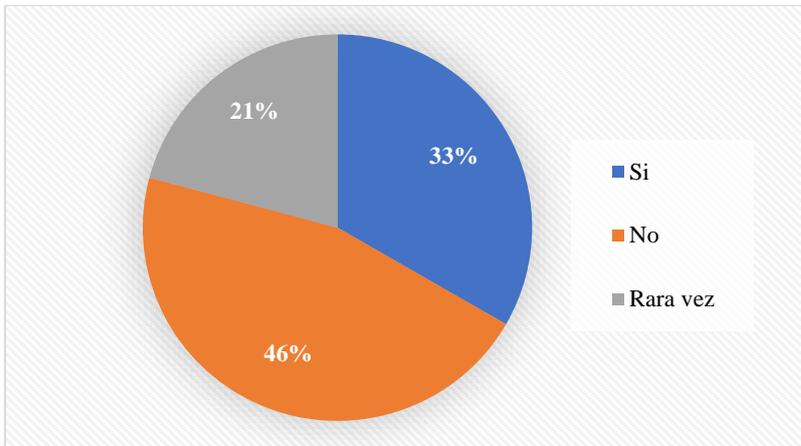
4.1 LINEA BASE: PROYECTO “DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA ALCANZAR EL PROYECTO DE VIDA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA PARROQUIA SICALPA CANTÓN COLTA 2022-2024”

Nota:

Gráficos de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”, proporcionados por la Carrera de Educación básica de la UNACH.

Primera pregunta

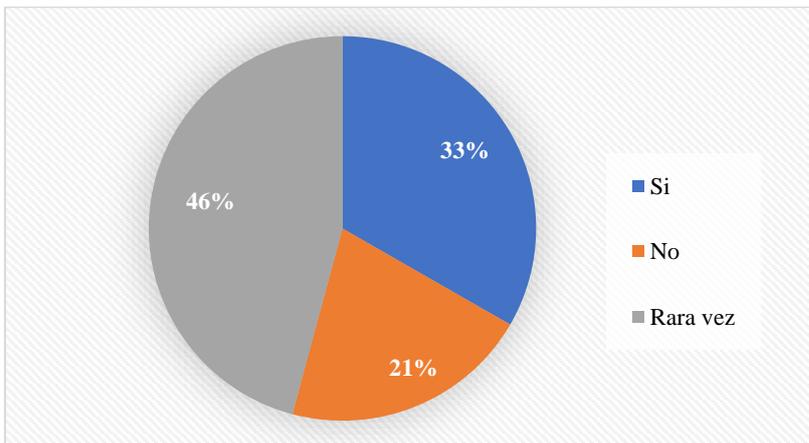
Figura 2. ¿Conversas con tus padres, sobre lo que te gustaría ser de grande?



Nota. Estudiantes del subnivel Básica preparatoria de la Unidad Educativa Sicalpa.
Elaborado por: Carrera de Educación Básica- Unach,2022.

Segunda pregunta

Figura 3. ¿Conversas con tus profesores, sobre lo que te gustaría ser de grande?



Nota. Estudiantes del subnivel Básica preparatoria de la Unidad Educativa Sicalpa.
Elaborado por: Carrera de Educación Básica- Unach,2022.

Tercera pregunta

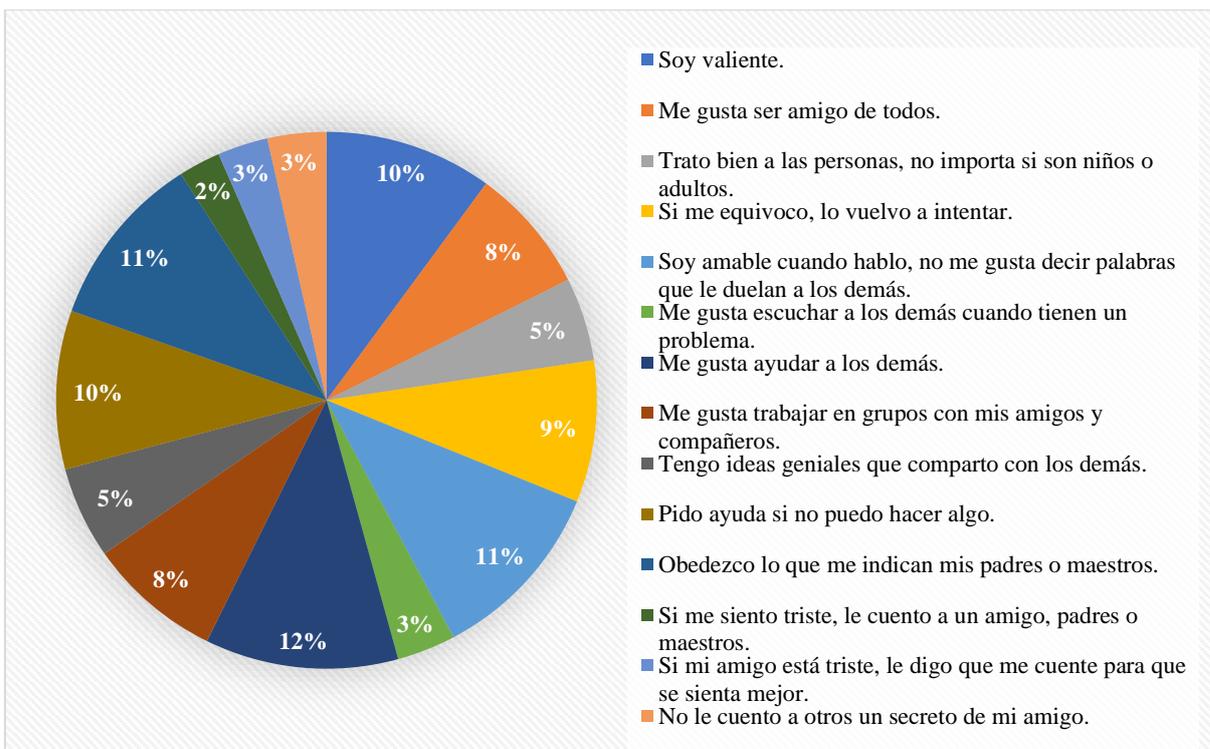
Figura 4. ¿Dibujas sobre lo que quieres ser cuando seas grande?



Nota. Estudiantes del subnivel Básica preparatoria de la Unidad Educativa Sicalpa.
Elaborado por: Carrera de Educación Básica- Unach,2022.

Cuarta pregunta

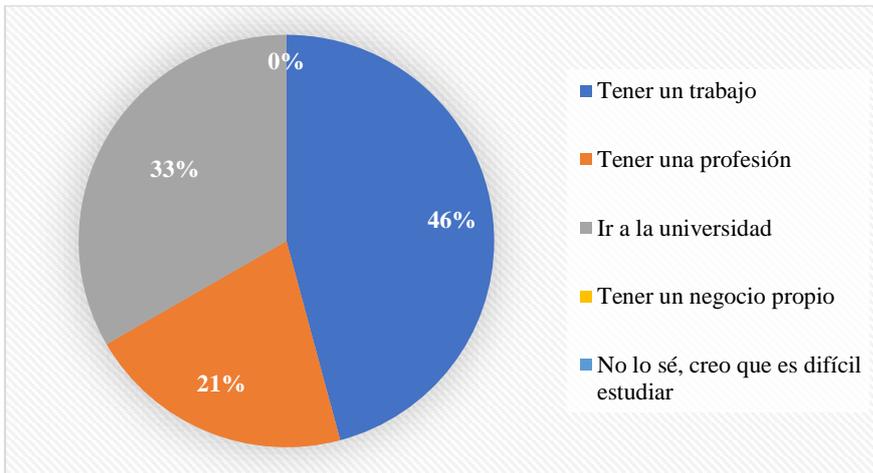
Figura 5. ¿Señala las cualidades que te ayudarán a alcanzar tus sueños? Puedes escoger varias.



Nota. Estudiantes del subnivel Básica preparatoria de la Unidad Educativa Sicalpa.
Elaborado por: Carrera de Educación Básica- Unach,2022.

Quinta pregunta

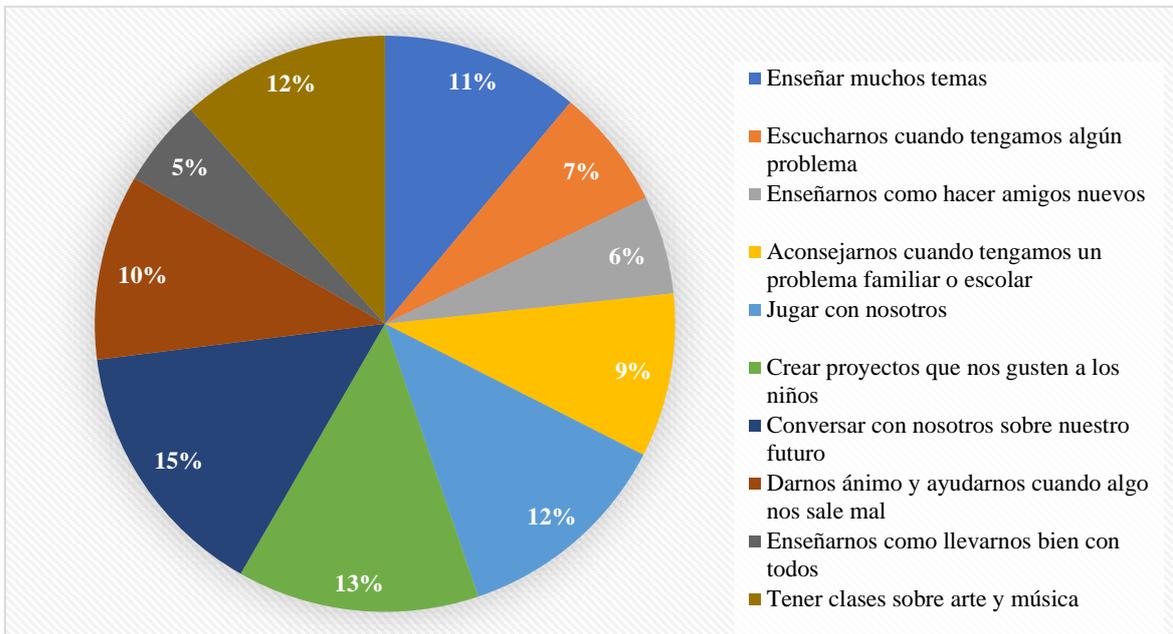
Figura 6. ¿Piensas que cuando seas grande podrás?



Nota. Estudiantes del subnivel Básica preparatoria de la Unidad Educativa Sicalpa.
Elaborado por: Carrera de Educación Básica- Unach,2022.

Sexta pregunta

Figura 7. ¿Según tu opinión: El trabajo más importante de los docentes es: (puedes escoger varias opciones)



Nota. Estudiantes del subnivel Básica preparatoria de la Unidad Educativa Sicalpa.
Elaborado por: Carrera de Educación Básica- Unach,2022.

Análisis e Interpretación:

Los niños y niñas de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”, manifiestan que la comunicación es nula con sus padres y su familia, ya que no existe un dialogo que permita compartir, conocer, empatizar con las emociones que ellos puedan expresar dentro de su contexto familiar, existiendo de manera directa falta de lazos afectivos provocando

inseguridad en esta etapa tan importante, en donde empiezan a conocer los diferentes escenarios de la vida diaria. La familia esencialmente los padres son los encargados de brindar al niño las diferentes herramientas que consolidarán la seguridad, autodominio y confianza permitiendo un desarrollo integral del niño y niña.

Además, se evidencia un déficit en la comunicación con sus docentes, dificultando aún más, el manifestar sus sentimientos con alguien que los escuche, los motive y aporte a su correcto manejo de emociones, encontrando así una pésima comunicación dentro de su salón de clase, lo que les dificulta desarrollar destrezas blandas que contribuyen al crecimiento personal, siendo necesaria la intervención urgente para mejorar esta situación que inicia desde un punto nulo, con estos infantes y sus familias.

Existe una indecisión alta al momento de manifestar su agrado por algún sueño o aspiración al futuro, debido a lo manifestado anteriormente los niños muestran inseguridad, pero sobre todo un desinterés por aspirar una consolidación de proyectos de vida, encontrando en los docentes también la apatía en dar a conocer acerca de las profesiones, sobre todo brindar el espacio para conversar acerca del futuro.

A pesar de la situación vulnerable en la que se encontró a los niños de Preparatoria, expresaron el agrado por ayudar a los demás y ser amables cuando hablan e interactúan en su salón de clase, siendo esta la luz de esperanza con la que se inicia el fortalecimiento y el cambio con los niños y niñas de esta institución educativa.

4.2 FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES.

Ítem 1.

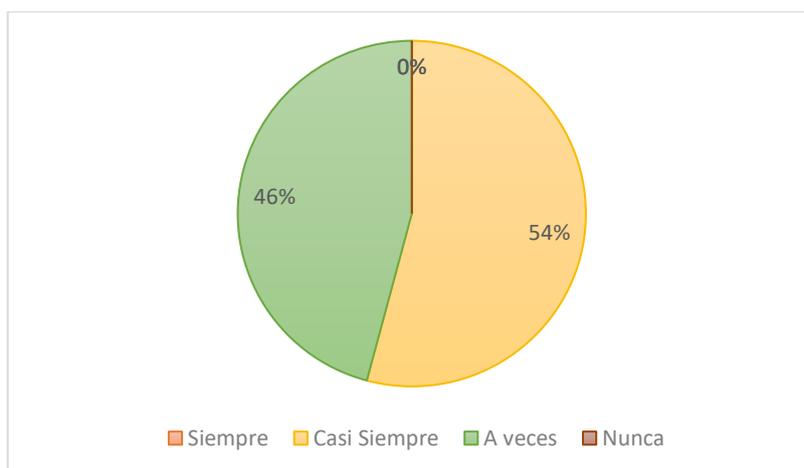
Tabla 3 *Identifica y expresa adecuadamente sus emociones en el salón de clase.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi Siempre	13	54%
A veces	11	46%
Nunca	0	0%
TOTAL	24	100%

Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa "Cicalpa"

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Figura 8.



Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Análisis

Del total de estudiantes que corresponde al 100%, 13 de ellos casi siempre identifican adecuadamente sus emociones en el salón de clase, representando al 54%, por otra parte 11 estudiantes siendo el 46% del total a veces identifican adecuadamente sus emociones dentro del aula de clase.

Interpretación

Es importante que los niños y niñas identifiquen adecuadamente sus emociones dentro del salón de clase ya que esto brinda apertura a una buena comunicación entre pares y su contexto, además facilita el aprendizaje ya que un niño alegre es capaz de interactuar en su aprender y explorar conocimientos que le permita acrecentar sus conocimientos, así mismo un niño triste y frustrado no se sentirá a gusto de aprender y nutrirse de conocimientos, de manera que manifestar alegría, tristeza o frustración adecuadamente vaya aportando a su interacción en el contexto que se desenvuelva.

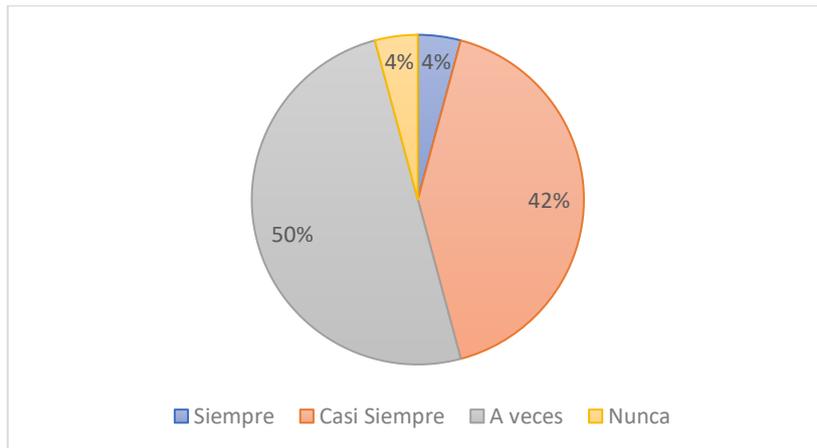
Ítem 2

Tabla 4 *Se relaciona fácilmente y comparte ideas.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	4%
Casi Siempre	10	42%
A veces	12	50%
Nunca	1	4%
TOTAL	24	100%

Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Figura 9.



Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Análisis

De los 24 estudiantes observados que representa el 100%, 1 estudiante que corresponde al 4% se relaciona fácilmente y comparte ideas en el salón de clase, por otra parte 10 de ellos que equivalen al 42% ,casi siempre suelen relacionarse con facilidad con sus compañeros y docente de nivel, sin embargo el 52% correspondiente a 12 estudiantes a veces tienden a relacionarse con facilidad teniendo una dificultad en cuestión, culminando con 1 infante representando al 4% que nunca puede relacionarse adecuadamente en su contexto educativo.

Interpretación

Se evidencia que la mitad de los infantes observados, a veces se relacionan con facilidad ante sus compañeros y docente en cuestión, es importante que la docente dentro de su planificación implemente actividades que permitan relacionarse con facilidad con las demás personas de su contexto, teniendo en cuenta que esto propiciará un desarrollo integral adecuado, aperturando una sociabilidad integral para su desenvolvimiento en el futuro.

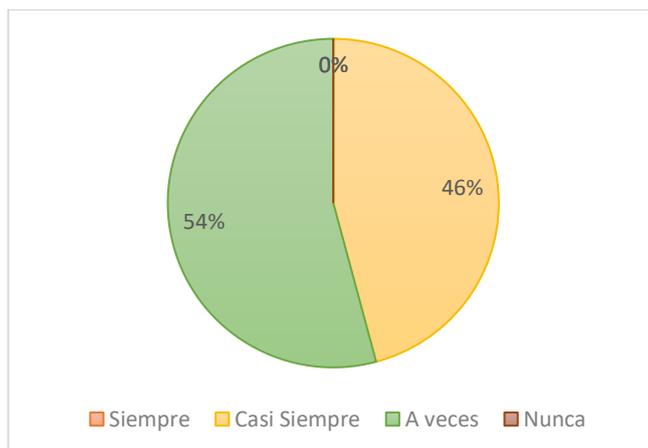
Ítem 3

Tabla 5 Muestra respeto por los sentimientos de sus compañeros

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi Siempre	11	46%
A veces	13	54%
Nunca	0	0%
TOTAL	24	100%

Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Figura 10.



Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Análisis

En el estudio realizado se corrobora que el 54% del 100% de los niños y niñas en observación a veces muestran respeto por los sentimientos de sus compañeros, mientras que el 46% de ellos casi siempre muestra una consideración adecuada con sus compañeros de clase al respetar los sentimientos que puedan tener sus compañeros en el contexto educativo.

Interpretación

La empatía y respeto por los sentimientos de los demás debe ser primordial en el salón de clase, con énfasis en una educación primaria, es por ello, que las docentes deberían incluir estrategias lúdicas y dinámicas, como también trabajos cooperativos para que los niños y niñas empaticen con los demás, presentando validez a la representación emocional de las personas de su entorno.

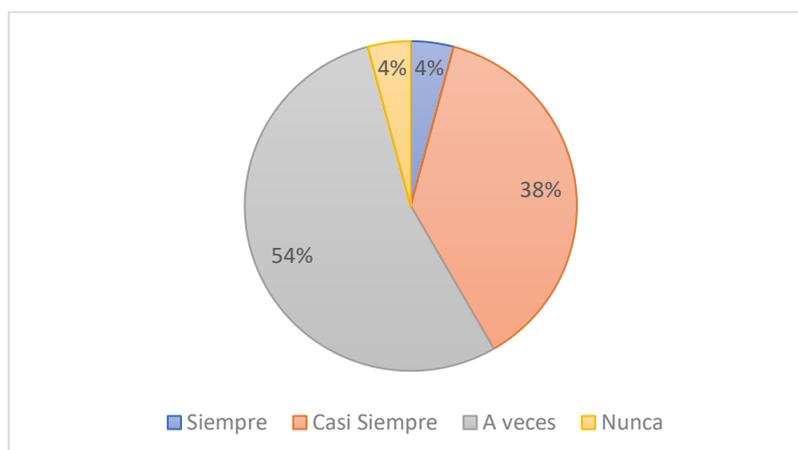
Ítem 4

Tabla 6 *Soluciona correctamente los problemas que acontecen en su salón de clase.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	4%
Casi Siempre	9	38%
A veces	13	54%
Nunca	1	4%
TOTAL	24	100%

Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Figura 11.



Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Análisis

Del 100% de los estudiantes observados, el 4% de ellos siempre soluciona correctamente los problemas que acontecen en su salón de clase, el 38% casi siempre tiende a brindar una solución adecuada, mientras que el 54% de niños y niñas a veces muestran una conciliación acertada a sus problemas dentro de su contexto educativo, el restante 4% no se adapta, ni mucho menos logra establecer una solución idónea para sus problemas encontrados en el día a día dentro del aula educativa.

Interpretación

La mitad de los estudiantes observados a veces tienden a aportar soluciones adecuadas a sus problemas, se debe tener en cuenta que los niños de esta edad inician con la exploración y observación de los diferentes entornos que comprende la vida, debido a ello no conocen que realmente es o no adecuado, ya que el juego y la diversión son predominantes en esta edad, por ello la docente deberá implementar diferentes metodologías para desarrollar esta destreza que consiguientemente en el futuro estas maneras de solución irán floreciendo con la finalidad de no centrarse en el problema sino en las soluciones que puedan plantearse a la brevedad posible.

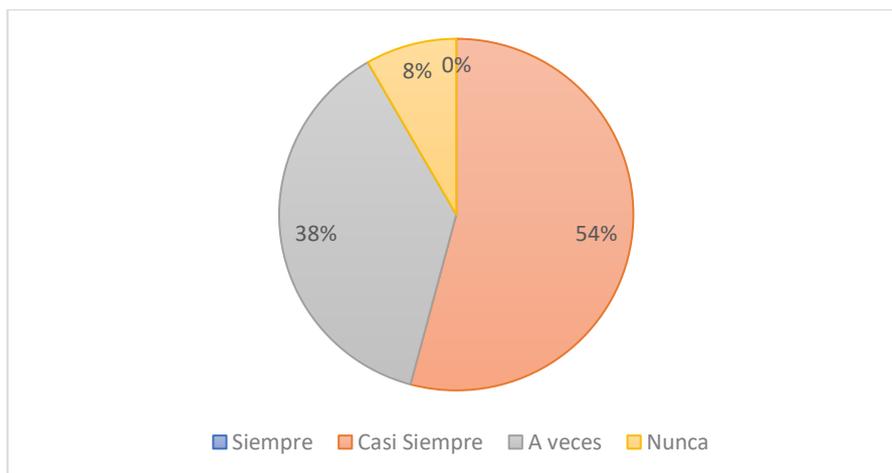
Ítem 5

Tabla 7 Utiliza adecuadamente la palabra “No” dentro del aula de clase.

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi Siempre	13	54%
A veces	9	38%
Nunca	2	8%
TOTAL	24	100%

Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Figura 12.



Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Análisis

Del 100% de estudiantes observados, el 54% casi siempre utiliza adecuadamente la palabra “No” dentro del salón de clase, mientras que el 38% de niños y niñas a veces realizan un uso correcto del “No” en sus diferentes escenarios educativos, por último el 8% se rehúsa a utilizar la palabra en mención en el espacio determinado para su educación.

Interpretación

El uso adecuado de la palabra “NO” es fundamental ya que el niño o niña deberá aprender a manifestar sus emociones, sentimientos y lo que piensa e identificar las ocasiones en las que mencione la palabra, nos permite conocer sentimientos, gustos, es importante fortalecer esta práctica dentro del salón de clase ya que con ello obtendremos personas y sociedades más seguras y confiadas de sí mismas.

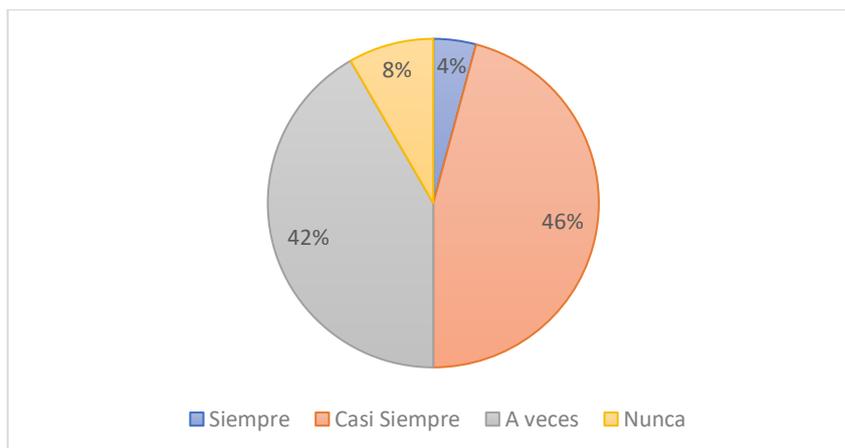
Ítem 6

Tabla 8 *Puede adaptarse con facilidad a las actividades ejecutadas en su salón.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	4%
Casi Siempre	11	46%
A veces	10	42%
Nunca	2	8%
TOTAL	24	100%

Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Figura 13.



Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Análisis

Del 100% de estudiantes de preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”, el 46% evidencian una facilidad en adaptarse a las actividades realizadas dentro del salón de clase, mientras que el 42% casi siempre se acopla en actividades que se trabajan dentro de su centro educativo.

Interpretación

Los niños y niñas deben sentirse seguros en los espacios de convivencia escolar, esencialmente en el salón de clase que es la mayor parte de tiempo en donde conviven con sus compañeros y docente, obteniendo esta seguridad los niños y futuros ciudadanos tendrán esa facilidad de adaptarse no solo a las actividades dentro del salón de clase, sino a actividades dentro de sus distintos contextos sociales.

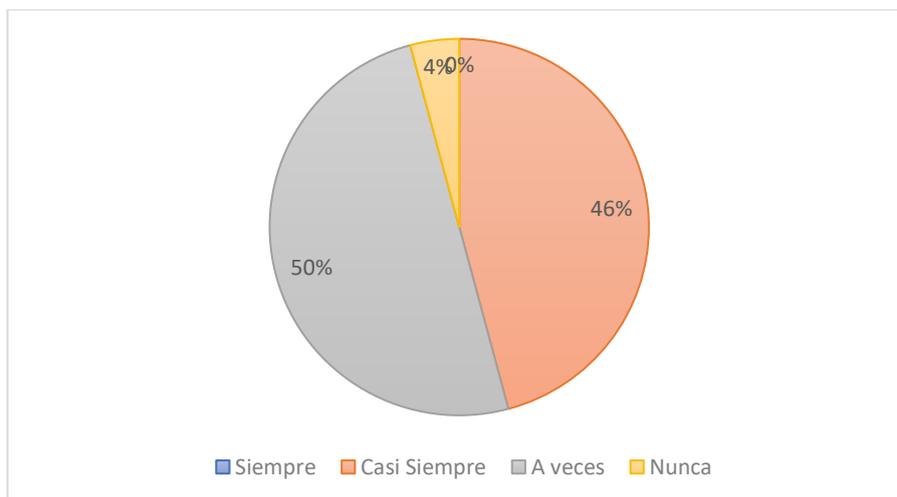
Ítem 7

Tabla 9 Demuestra autonomía en sus actividades escolares e interacción social.

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi Siempre	11	46%
A veces	12	50%
Nunca	1	4%
TOTAL	24	100%

Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Figura 14.



Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Análisis

De los 24 estudiantes, siendo el 100% en observación, el 50% de niños y niñas demuestran a veces autonomía en sus actividades escolares e interacción social aportando para su desarrollo integral, mientras que el 46% de estudiantes evidencia casi siempre autosuficiencia dentro del contexto diario entre sus pares y miembros de la unidad educativa, por último, encontrándonos un 4% de educandos con deficiencia total en demostrar independencia en sus actividades escolares.

Interpretación

La autonomía de una persona depende mucho de su desarrollo desde la infancia, es por ello por lo que los educadores deben tener en cuenta que desde edades tempranas se debe incentivar al niño o niña ese desenvolvimiento personal y único ante situaciones que contemplen su vida académica en general, construyendo adecuadamente su personalidad y comunicación con su entorno.

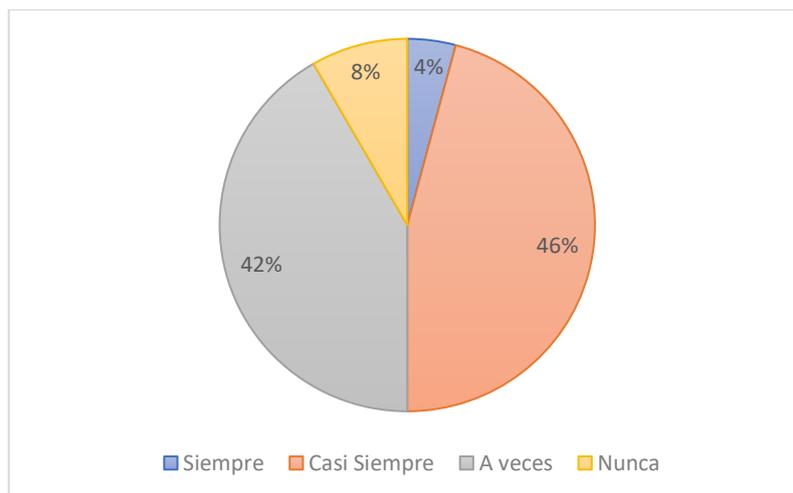
Ítem 8

Tabla 10 Trabaja en equipo sin dificultad alguna

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	4%
Casi Siempre	11	46%
A veces	10	42%
Nunca	2	8%
TOTAL	24	100%

Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Figura 15.



Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Análisis

Del 100% de estudiantes observados se evidenció que el 46% de ellos casi siempre trabajan en equipo sin dificultad alguna, sin embargo, hay que tener en cuenta que el 8% presentan una dificultad total de trabajo colaborativo siendo esta última perjudicial para su sociabilidad futura.

Interpretación

Al vivir en sociedad, nos convertimos en seres gregarios es decir que convivimos directamente con alguna persona, esta puede ser algún familiar o cualquier individuo desconocido, he aquí la importancia de saber tolerar y compartir criterios adecuadamente para lograr establecer lazos de cordialidad, amistad, trabajo, entre otros, enfatizando activamente desde la infancia para mejorar a la sociedad actual.

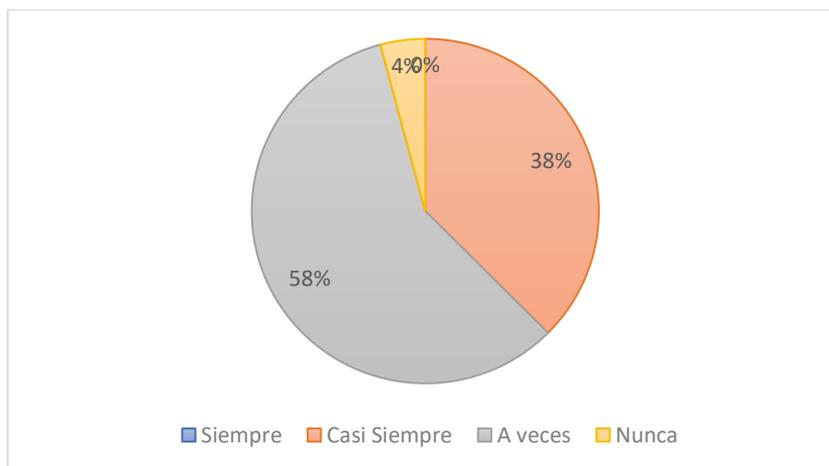
Ítem 9

Tabla 11 *Manifiesta confianza en sí mismo y en sus capacidades al momento de ejecutar una determinada actividad.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi Siempre	9	38%
A veces	14	58%
Nunca	1	4%
TOTAL	24	100%

Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Figura 16.



Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Análisis

De la observación realizada a los estudiantes del nivel Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”, del 100% se constató que el 58% de estudiantes entre niños y niñas a veces manifiestan confianza en sí mismos, mientras que el 38% de los infantes casi siempre evidencian seguridad en sus capacidades al momento de ejecutar alguna determinada actividad.

Interpretación

La confianza de uno mismo es primordial para poder enfocarse en un proyecto de vida, es por ello, que los docentes desde la escolaridad temprana deben ser coherente y adecuar términos para poder fomentar esta confianza y así contribuir a un buen desarrollo de la personalidad e identidad en el infante que le brinde esa seguridad en sí mismo, teniendo en cuenta el impacto que este generará en los años venideros posteriormente.

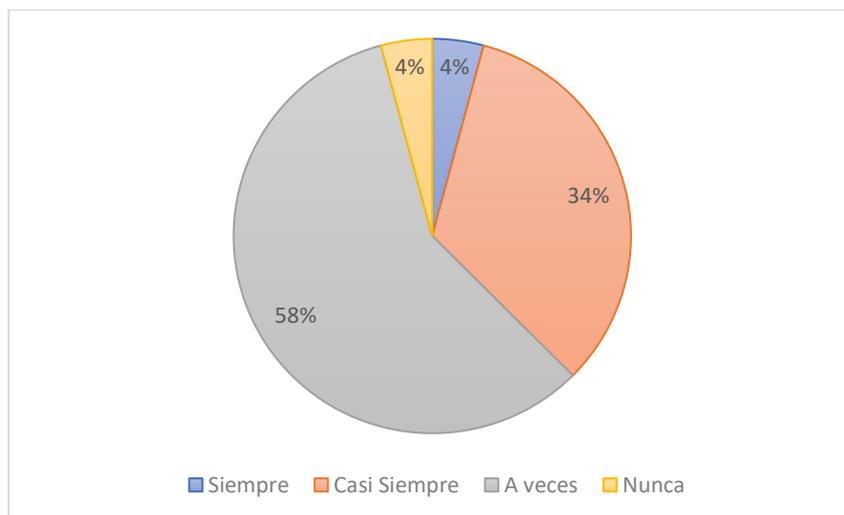
Ítem 10

Tabla 12 *Cumple responsablemente las actividades realizadas dentro del salón de clase.*

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	4%
Casi Siempre	8	34%
A veces	14	58%
Nunca	1	4%
TOTAL	24	100%

Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Figura 17.



Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Análisis

De los 24 estudiantes observados que representan el 100%, el 58% de ellos cumplen a veces con responsabilidad las tareas encomendadas por el docente en el salón de clase, mientras que el 34% enfatizan en casi siempre efectuar con compromiso las actividades, el 4% demuestra una responsabilidad total en ejecutar las tareas encomendadas.

Interpretación

Se corroboró que los niños a veces cumplen con responsabilidad las tareas encomendadas dentro del salón de clase. Los niños de esta edad están contextualizándose a su realidad social, es de suma importancia que el docente implemente actividades lúdicas que aperturen el desarrollo de la responsabilidad que brinda oportunidades de progreso, siendo esta competencia adecuada para forjar un proyecto de vida posteriormente y un mejor vivir en sí mismo y en su comunidad.

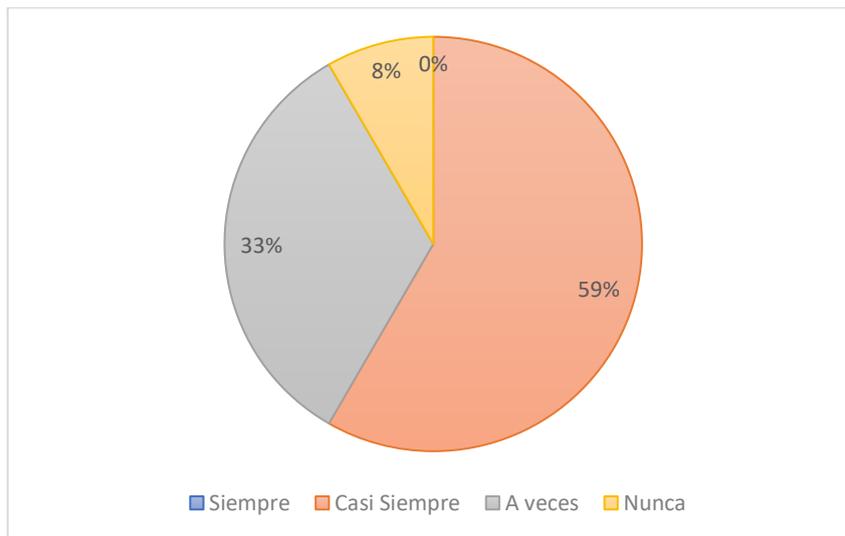
Ítem 11

Tabla 13 Presenta agrado por alguna profesión en su futuro

Ítem	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi Siempre	14	59%
A veces	8	33%
Nunca	2	8%
TOTAL	24	100%

Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Figura 18.



Fuente: Estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”
Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Análisis

En el 100% de estudiantes observados se constata un 59% de ellos que presentan agrado por alguna profesión en el futuro siendo un número considerable de estos que forja su idea de progreso y desarrollo personal, mientras que el 8% no considera alguna idea de profesión u oficio para ejecutarlo en un futuro, es decir no presenta interés o agrado por un logro para la posterior consolidación del proyecto de vida.

Interpretación

La visión de poder lograr alguna meta en la vida viene añadida a la persona, por lo cual el contexto educativo, familiar y social contribuye a la potenciación de este objetivo, se observó que la mayoría de los niños casi siempre presentaban agrado por una profesión u oficio a futuro constatando los sueños metas y objetivos de esas pequeñas personas que deben seguirse potenciando para obtener logros a futuro.

4.3 Entrevista Dirigida a Docentes

La entrevista fue realizada a las Docentes tutoras de Primero de Educación básica Preparatoria paralelos A y B, con el fin de determinar el aporte de los docentes en el desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de Educación General básica Preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023.

Nombre del entrevistador: Joel Chicaiza

Lugar donde se realiza la entrevista: Unidad educativa “Cicalpa”

Nombre de la entrevistada: Lic. Rosa Magdalena Condo Ortiz

Cantón: Colta

Parroquia: Sicalpa

Fecha: 22 de marzo del 2023

DESTREZAS BLANDAS:

1. ¿Qué entiende destrezas blandas?

Es considerada como un contenido, una actividad que debe desarrollarse en la clase, enfocándose en la destreza en la que se debe tratar, de acuerdo en la codificación que está en la planificación del currículo 2016 que voy aplicando durante el año lectivo.

2. ¿Cree que el fortalecimiento de estas destrezas aporta al desarrollo del o los estudiantes?

Si aportan, porque el niño o la niña van desarrollando habilidades, destrezas a más de ello la reflexión y el desarrollo del pensamiento, dependiendo de la destreza en la que se trabaje, por ejemplo, la destreza de la motricidad en la que se va trabajando, dependiendo destrezas de la planificación semanal y así sucesivamente.

3. En su labor diaria al observar a un niño atravesar dificultades como: (problemas familiares, de salud, económicos, etc.), ¿Qué acciones a generado con respecto a dicha problemática?

Si yo he indagado y encontrado que el niño tiene problemas económicos tratar de ayudarlo, y no solamente tratar que él tome conciencia del problema en el que está inmerso la familia, incentivándole, dándole amor, cariño hacia el pequeño ya que es lo que más necesita antes de los recursos económicos que le podríamos brindar ya que eso es un complemento.

4. ¿Genera usted espacios en los cuales sus estudiantes expresen libremente sus opiniones, ideas en el salón de clase?

Si, soy alguien muy al pendiente en generar estos espacios, como maestra me doy cuenta cuáles son sus fortalezas, amenazas que el niño tiene, sus cualidades y defectos y con ello poder seguir trabajando en pro de su bienestar.

PROYECTO DE VIDA

1. ¿Cuál es su criterio acerca de los proyectos de vida?

Los proyectos de vida son muy valiosos, todo proyecto de vida es muy importante porque se parte de muchas cosas para el proyecto de vida, para llegar a alcanzar se va desmenuzando para finalmente ir paso a paso y paulatinamente para ir alcanzando el proyecto de vida

2. ¿En su salón de clase ha identificado deseo de los niños por alguna profesión u oficio en el futuro?

Justamente en esta semana estamos trabajando la destreza de los oficios, en donde se aprecia un deseo por salir delante de los niños por ejemplo mencionaban, que querían ser doctores, arquitectos, maestros, costureros, etc. Así de acuerdo con el pensamiento que tiene el niño que desde tan pequeñito ya tiene una noción de lo que quiere ser en el futuro.

3. ¿Estas profesiones u oficios detectados contribuyen positivamente a la comunidad?

Si por supuesto, por ejemplo, de los niños que mencionaron querer ser doctores ingenieros, arquitectos, lo puedan conseguir y mencionaban poder trabajar en su comunidad aportando al desarrollo de esta.

4. ¿Cree usted que es importante que los niños desde esta edad pretendan aspirar una profesión u oficio en el futuro?

Está bien y correcto, en si porque son niños pequeñitos y más se trabaja la actividad lúdica y el juego mencionan yo quiero ser maestro entonces se va corroborando un gusto o atracción por querer aspirar una profesión en el futuro.

5. ¿Cómo educadora de qué manera incentiva y motiva a los niños a cumplir esas aspiraciones posteriormente en el futuro?

Yo como educadora les fortalezco su pensamiento y capacidad desde pequeños mencionándoles que la profesión a futuro va a servir, desde pequeñitos seguir cultivando valores para que sigan fomentando la profesión que quieran ustedes alcanzar.

Análisis e Interpretación

La docente demuestra un conocimiento limitado acerca de los temas abordados en la entrevista, quizá un factor limitante puede ser su edad, debido al desconocimiento de tecnologías de la información que le permitan adquirir conocimientos actuales, sin embargo el interés y deseo de aportar al desarrollo social es muy evidente pero es necesario que las y los docentes se mantengan al día en situaciones de alto impacto como lo son las destrezas blandas ya que al conocer el tema se puede abordar de mejor manera actividades que aporten al fortalecimiento de habilidades, destrezas y capacidades que el niño debe desarrollar para un adecuado desenvolvimiento en su vida posteriormente.

Nombre del entrevistador: Joel Chicaiza

Lugar donde se realiza la entrevista: Unidad educativa “Cicalpa”

Nombre de la entrevistada: Lic. Mariana Leticia Cuzco Remache.

Cantón: Colta

Parroquia: Sicalpa

Fecha: 22 de marzo del 2023

DESTREZAS BLANDAS:

¿Qué entiende destrezas blandas?

Son consideradas como las destrezas más suaves, puede ser dentro de lo intelectual o a su vez tomando en cuenta la estructura misma del cuerpo físico de los estudiantes, de las personas

¿Cree que el fortalecimiento de estas destrezas aporta al desarrollo del o los estudiantes?

Si, aporta muchísimo, porque una vez que se va desarrollando las destrezas, las habilidades en los niños ellos tienen un mejor desenvolvimiento en su vida,

En su labor diaria al observar a un niño atravesar dificultades como: (problemas familiares, de salud, económicos, etc.), ¿Qué acciones a generado con respecto a dicha problemática?

Bueno, en primer lugar, para tratar de ayudarles a los estudiantes, hay que ponerse como que, si nosotros fuéramos un niño, para ganarnos la confianza de él o la estudiante, una vez que nosotros nos hayamos ganado la confianza es cuando el niño o niña le puede conversar a usted lo que le está pasando. Es ahí donde nosotros le vamos ayudando en lo psicológico o hacer juegos para que el niño tenga un ambiente escolar de acuerdo a como el quiere, por ejemplo tenía el caso de un niño que no quería entrar al aula, es ahí en donde he actuado con dinámicas, juegos, canciones y actualmente el niño juega canta baila, y el niño ya está insertado en el grupo de estudiantes, sin embargo falta desarrollar destrezas pero se ha logrado dar pasos importantes como relacionarse con otras persona con otros niños, entonces es un gran avance, es así como debemos apropiarnos de los problemas de los estudiantes.

¿Genera usted espacios en los cuales sus estudiantes expresen libremente sus opiniones, ideas en el salón de clase?

Si, eso sí, nosotros al menos a la edad que los niños tienen, nosotros tratamos que el niño hable o diga lo que más él pueda, por ejemplo estamos hablando en una clase de los animales, que el niño diga todo lo que él sabe de los animales, en todos los temas nosotros damos la prioridad en que el niño hable, de ahí estamos construyendo o mejorando el conocimiento en el niño, porque los niños vienen con muchos conocimientos y nosotros vamos desarrollando en sí o mejorando lo que ellos aprenden.

PROYECTO DE VIDA

¿Cuál es su criterio acerca de los proyectos de vida?

El proyecto de vida es algo que el niño desde muy pequeñito se va trazando y de ahí en el transcurrir del tiempo va pasando los años de escolaridad el colegio, ya cuando llega a tercer curso él ya va con una meta más clara de lo que él quiere seguir o quiere construir, pero el niño en si de esta edad principalmente en preparatoria que es en donde yo trabajo, el niño ya va teniendo visión de lo que él ya quiere ser en su futuro.

¿En su salón de clase ha identificado deseo de los niños por alguna profesión u oficio en el futuro?

Si, en si los niños cuando uno se trabaja oficios y profesiones entonces uno se les va explicando en que consiste cada una de las profesiones y oficios, entonces de ahí uno se les pregunta a los niños, de mi grado por ejemplo la mayoría de los niños dice que quieren ser doctoras, policías, bomberas, profesoras y deportistas, si se inclinan por alguna meta.

¿Estas profesiones u oficios detectados contribuyen positivamente a la comunidad?

Si, contribuye mucho, porque mientras un profesional, una persona se prepare profesionalmente, luego viene a dar servicio en sus comunidades, entonces ahí va desarrollando su comunidad, en si la vida social mismo de las personas va cambiando entonces es muy importante que los niños alcancen sus metas, sus objetivos que ellos se han propuesto.

¿Cree usted que es importante que los niños desde esta edad pretendan aspirar una profesión u oficio en el futuro?

Si, es muy importante porque mientras los niños desde muy pequeños vayan con una visión muy clara ya de jóvenes jamás se equivocan, pero un niño cuando no está bien encaminado igual cuando se hace joven no sabe que profesión u oficio seguir, pero cuando los niños van bien encaminados desde que son bien pequeños, ellos saben lo que quieren ser y es muy importante desarrollar todas estas actividades desde los niños de edad temprana.

¿Como educadora de qué manera incentiva y motiva a los niños a cumplir esas aspiraciones posteriormente en el futuro?

Nosotros como educadores les incentivamos muchísimo, ¿de qué manera?, pues como le mencione anteriormente trabajamos muy bien en lo que es oficios y profesiones y de ahí siempre nosotros gracias a Dios estamos aquí en un lugar, es rural pero si tenemos todos los servicios, entonces nosotros acudimos a realizar visitas, por ejemplo nos vamos al subcentro de salud y ahí les vamos explicando las actividades que realiza cada persona, igual a veces les sacamos de gira al municipio, a los bomberos, entonces ahí ellos van

teniendo una visión clara, entonces eso nosotros hacemos eso como docentes que también nosotros ponemos en práctica lo teórico y también les llevamos hacer visitas, para que ellos tengan una visión clara de lo que ellos quieran ser y al menos como docentes nosotros verles como profesionales en el futuro.

Análisis e Interpretación:

La docente entrevistada posee un conocimiento adecuado en torno a las temáticas abordadas, se pudo constatar que apoya y desarrolla adecuadamente las destrezas comprendidas como blandas, a través de la lúdica y el juego, mostrando además empatía y énfasis en la resolución de conflictos o situaciones de difícil solución. La docente posee una verdadera vocación y creatividad para poder abordar actividades que motivan a la creación de proyecto de vida, siendo esto muy beneficioso para poder aportar su granito de arena en los niños, familias, comunidad y sociedad ecuatoriana.

4.4 FICHA DE MONITOREO

Fecha de aplicación: 24 de febrero de 2023

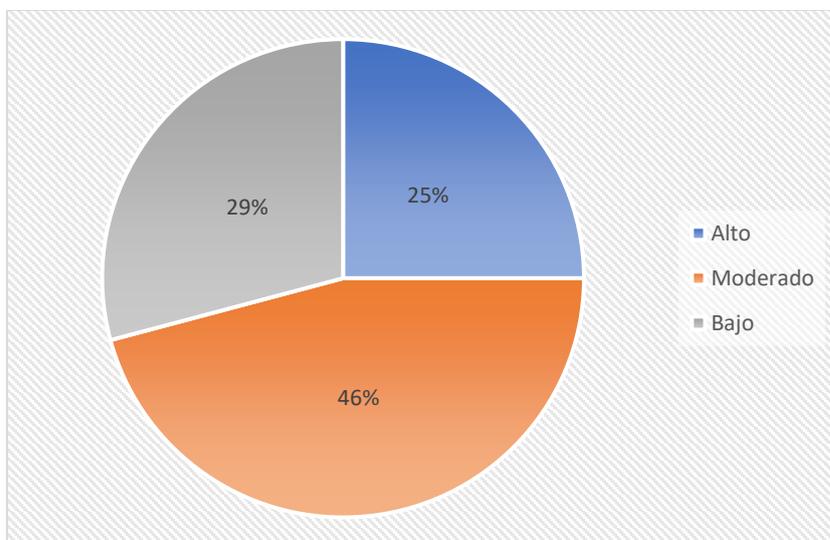
Nota: Gráficos de los resultados de la Ficha de monitoreo aplicada a los estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”, proporcionada por la Carrera de Educación básica de la UNACH.

NIVEL: PREPARATORIA

COMUNICACIÓN ASERTIVA

Ítem 1.

Figura 19. *Participa activamente en dinámicas de integración y activación que incluyen lenguaje corporal y verbal.*

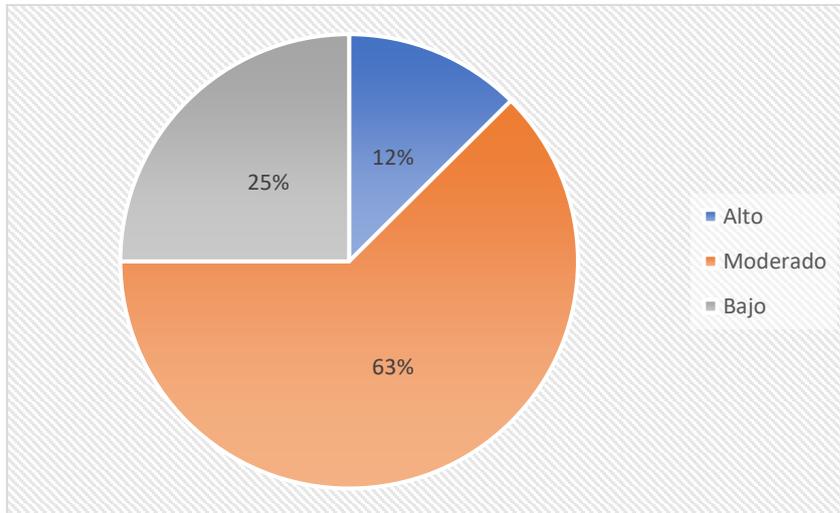


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Ítem 2.

Figura 20. Escucha con atención las indicaciones sin interrumpir.

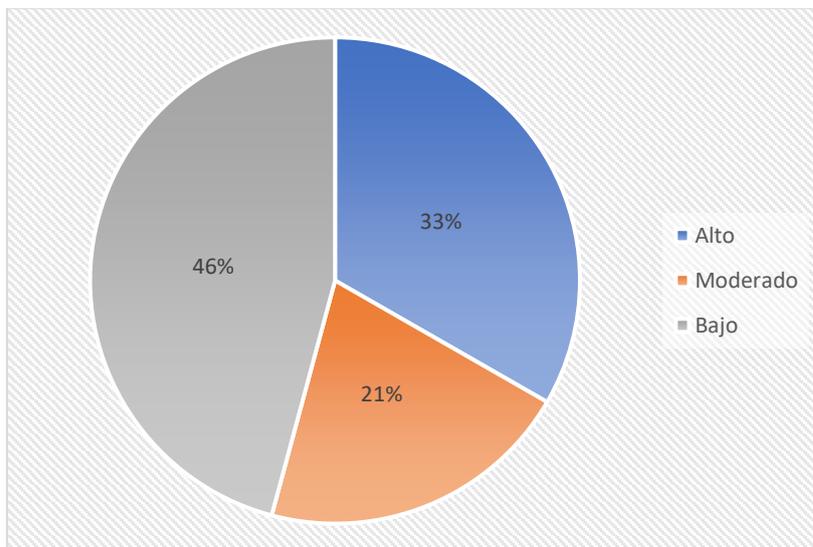


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023

Ítem 3.

Figura 21. Pregunta si tiene duda sobre las indicaciones o en el desarrollo de las actividades.

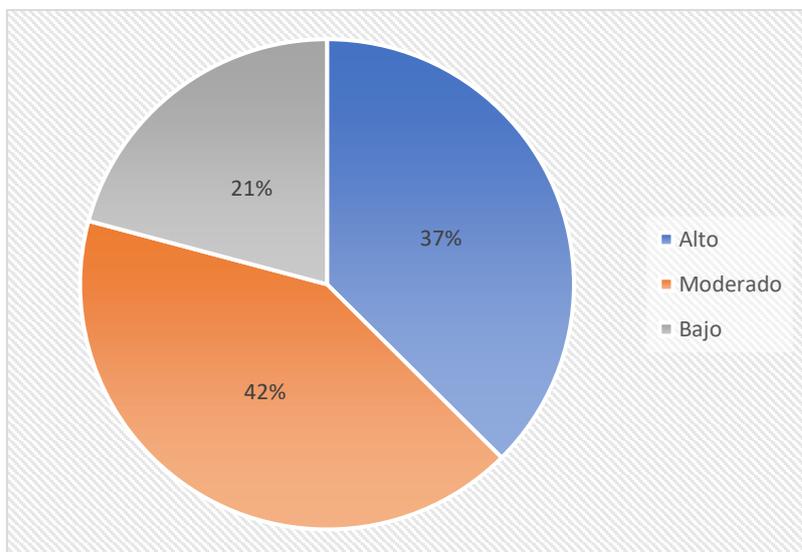


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023

Ítem 4.

Figura 22. Reflexiona sobre la Comunicación asertiva ejemplificando desde su experiencia.

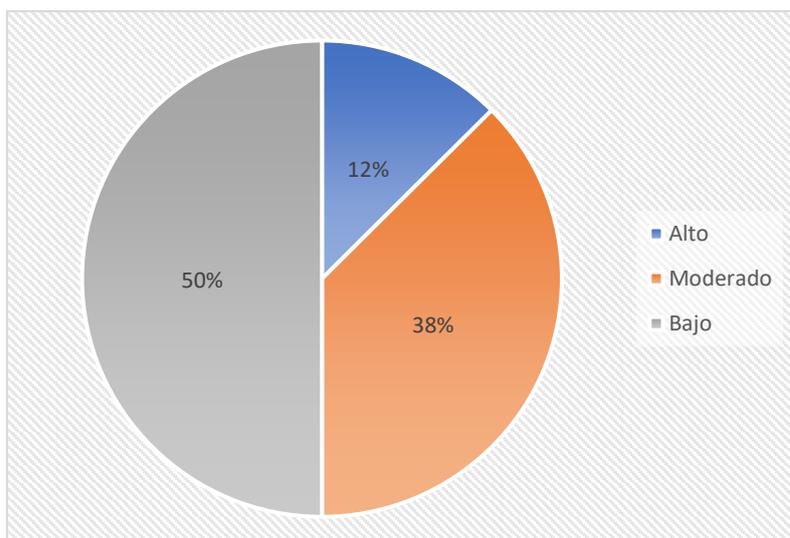


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023

Ítem 5.

Figura 23. Al trabajar en equipos usa modelos de comunicación donde se evidencia el respeto y la empatía.

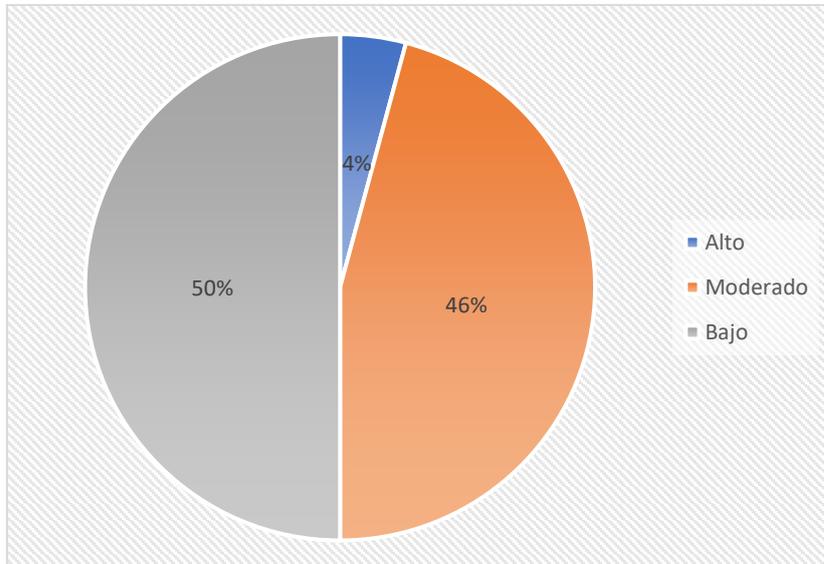


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023

Ítem 6.

Figura 24. En momentos de conflicto es capaz de mediar para conservar un ambiente colaborativo adecuado.

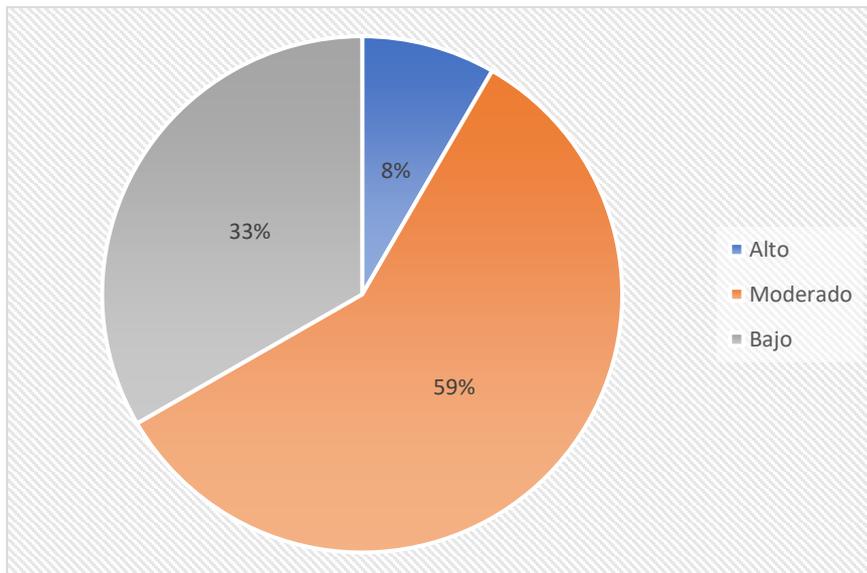


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023

Ítem 7.

Figura 25. Usa turnos al hablar o pedir ayuda.

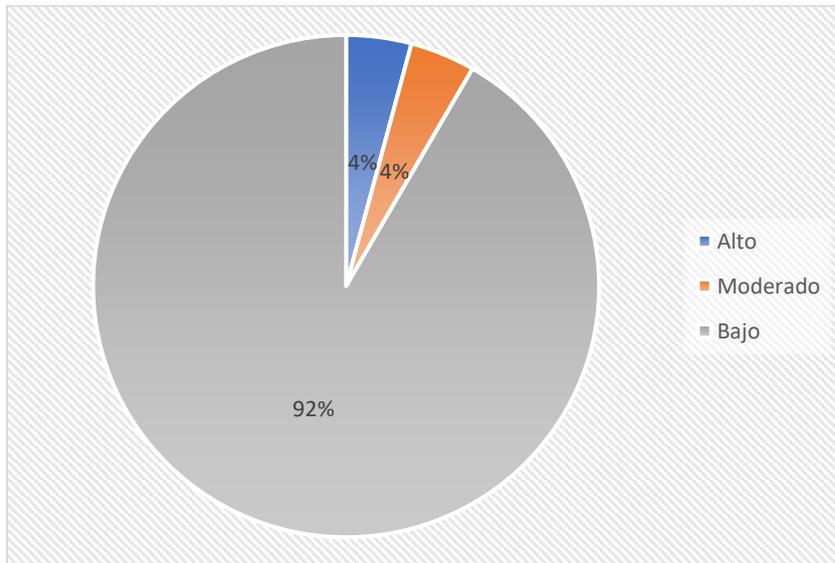


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023

Ítem 8.

Figura 26. Al hablar lo hace desde la solución o alternativas y no desde el problema.

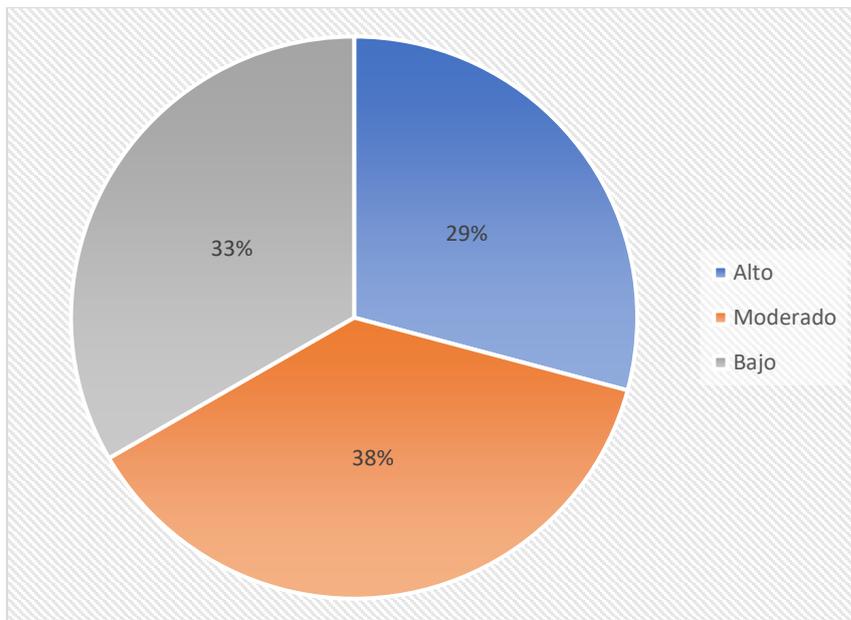


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023

Ítem 9.

Figura 27. Expresa dudas, emociones o evidencia su mundo interior creativo.



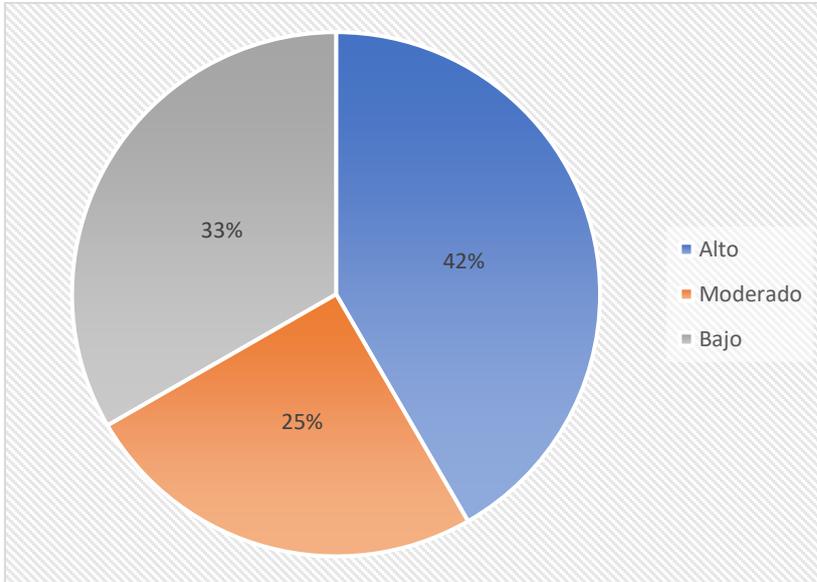
Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023

RESILIENCIA

Ítem 10.

Figura 28. Si no ha comprendido una indicación, pregunta.

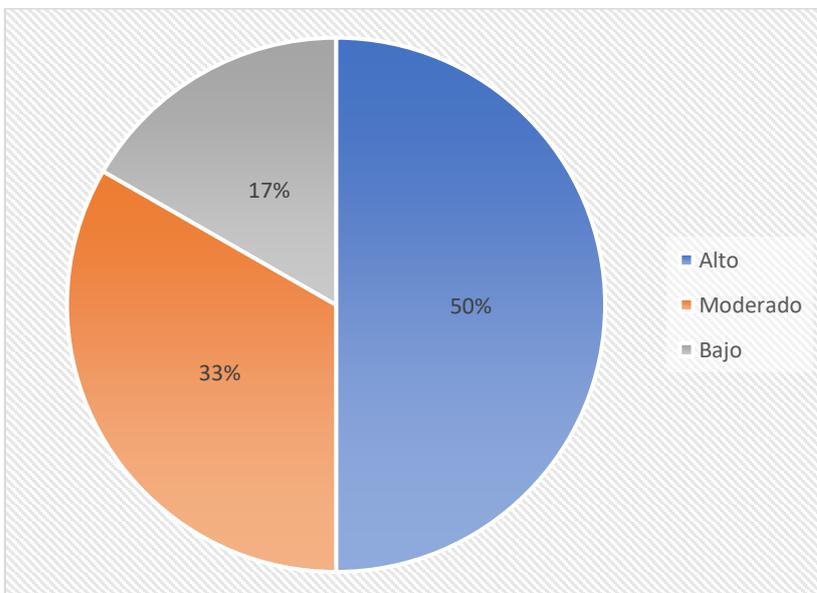


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023.

Ítem 11.

Figura 29. Pide ayuda cuando se equivoca o algo sale mal en su trabajo.

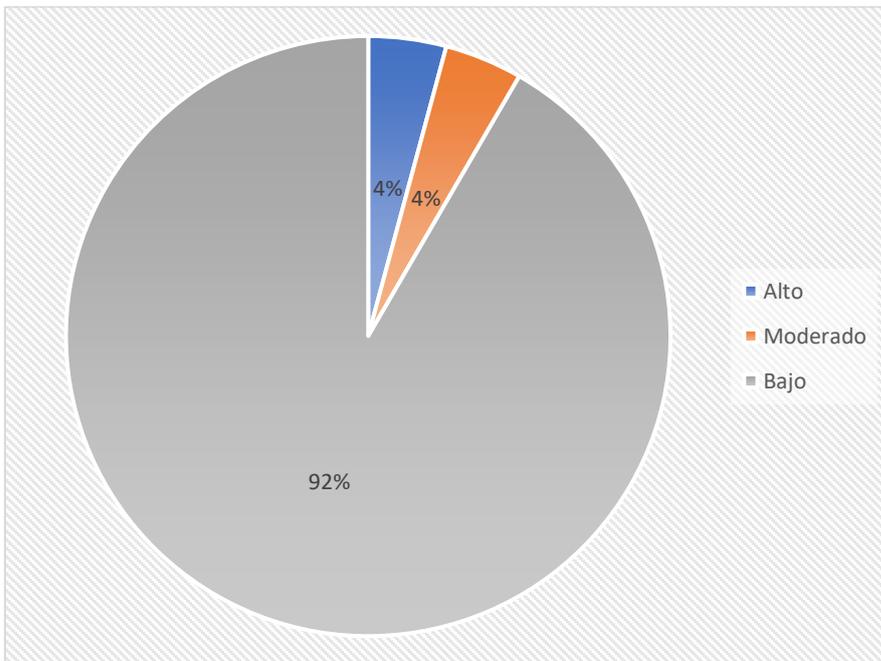


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas,2023

Ítem 12.

Figura 30. Maneja niveles de frustración adecuados

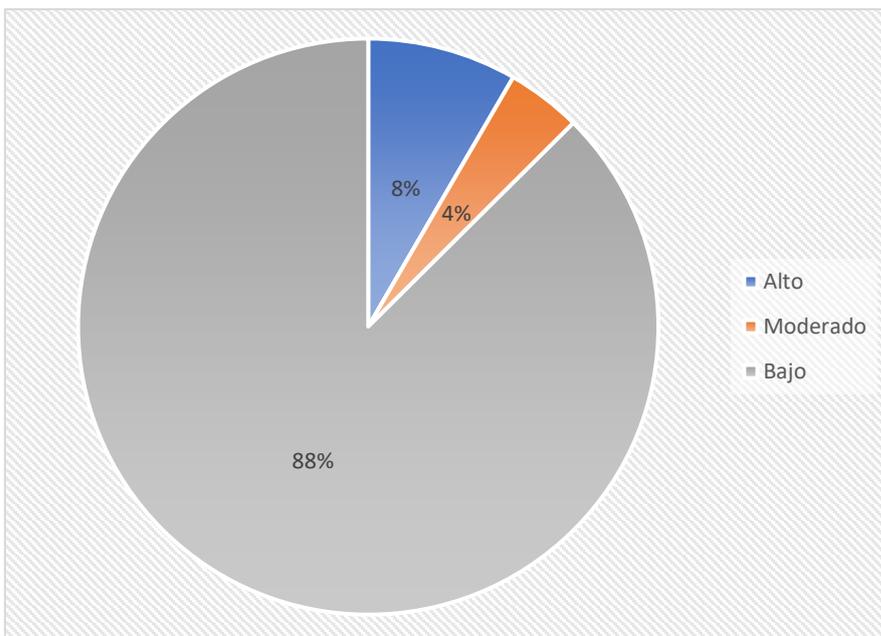


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023.

Ítem 13.

Figura 31. Logra acuerdos de trabajo con sus compañeros de equipo.

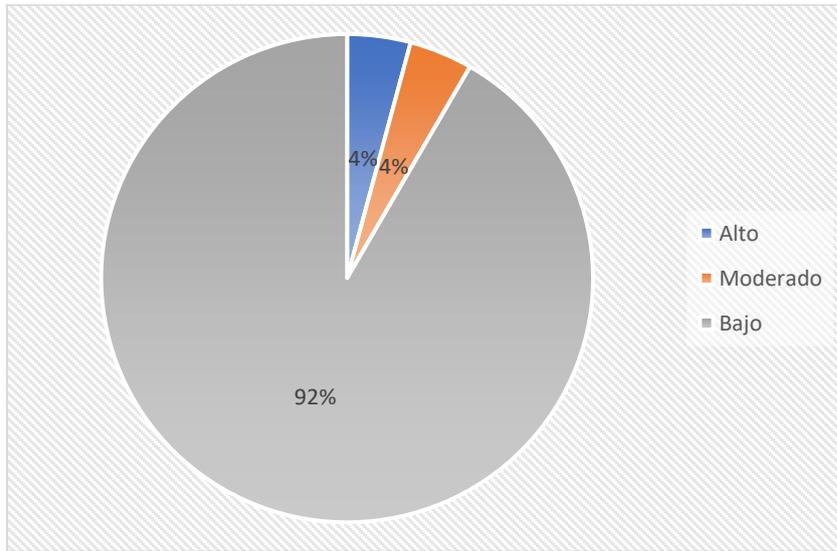


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023

Ítem 14.

Figura 32. Cambia de estrategia si algo no funciona en la planificación.

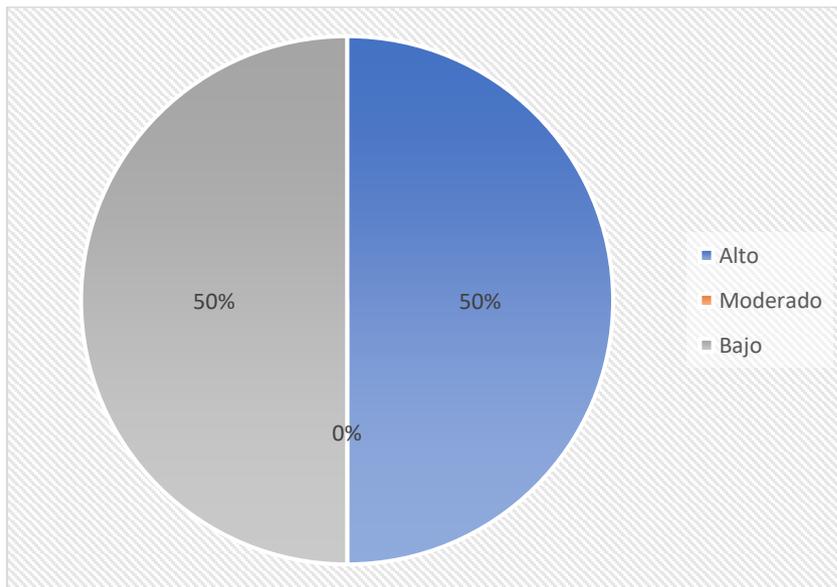


Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023

Ítem 15.

Figura 33. Autovalora su esfuerzo y se siente satisfecho con el resultado final.



Fuente: Carrera de Educación Básica, Unach “Proyecto de desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de EGB Preparatoria de la parroquia “Sicalpa” 2022-2024.

Elaborado por: Joel Alexander Chicaiza Rojas, 2023

Análisis e Interpretación.

Los resultados arrojados por la ficha de monitoreo aplicada con la finalización del proyecto de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de Educación Básica de la Parroquia Sicalpa del Cantón Colta, 2022-2024, refleja en la destreza Comunicación

Asertiva un avance moderado, en pro del desarrollo de niños y niñas, impactando de manera directa en el fortalecimiento en; la participación activa en dinámicas y activación que incluyen lenguaje corporal y verbal, escucha con atención las indicaciones sin interrumpir, reflexiona sobre la comunicación asertiva desde su experiencia, usa turnos al hablar y pedir ayuda y expresa dudas, emociones o evidencia su mundo interior creativo; de habilidades débiles halladas en la situación inicial o línea base del proyecto ejecutado de la carrera en mención. Por otro lado, se ha podido constatar una baja comunicación al preguntar algo que no llegue a entender o comprender para ejecutar una actividad, en momentos de conflicto no es capaz de mediar para conservar un ambiente colaborativo adecuado, no demuestran empatía al momento de trabajar colaborativamente, baja adaptación en el trabajo colaborativo dentro del salón de clase siendo estas dificultades en la que se debería trabajar posteriormente, los niños y niñas deben gozar de una adecuada educación y oportunidades de consolidación de proyectos de vida, el salón de clase y el hogar deben ser gestantes de destrezas que les generen oportunidades de contrastación con la sociedad y proyectos de vida

En lo referente a la destreza de Resiliencia se percibe un mejor desempeño en preguntar si no se ha comprendido una indicación, pedir ayuda si se equivoca, y autovalora su esfuerzo. Se observa la falta en el desarrollo del manejo de frustración, el trabajo en grupo, la autovaloración que hace falta trabajar aún más estas debilidades que con el pasar del tiempo pueden ser consideradas fortalezas con la intervención adecuada de las docentes en beneficio de los infantes y de la comunidad Sicalpa del cantón Colta.

Obteniendo un 25% de progreso en esta fase de ejecución de 7 sesiones de actividades lúdicas bajo el cumplimiento de los objetivos planteados, con ayuda de la carrera y sus docentes investigadores se pudo recopilar información valiosa y brindar el adecuado aporte para el desarrollo personal del infante, colectivo y de la comunidad. Por lo que se considera importante que los docentes en sus planificaciones enfatizen en la continuidad y fortalecimiento de las destrezas blandas.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Una vez que se han desarrollado diversas contribuciones científicas y técnicas de trabajos similares o anteriores, se han analizado e interpretado los datos y la información recopilada utilizando métodos de investigación y herramientas de recopilación de datos, se han desarrollado los objetivos y métodos del problema identificado.

5.1 CONCLUSIONES

5.1.1 Conclusión general

La implementación de programa de desarrollo de destrezas blandas para el proyecto de vida, con la ejecución de actividades lúdicas aportó significativamente al desarrollo integral del infante, fortaleciendo las destrezas blandas débiles encontradas en los niños y niñas, constatando un progreso considerable debido a la calidad e impacto de las actividades ejecutadas, así como también el apoyo de las docentes y el interés que les generó adquirir nuevas herramientas para la implementación dentro de salón de clase con sus actuales y futuros estudiantes.

5.1.2 Conclusiones específicas

- Se diseñó la guía de actividades lúdicas focalizando el desarrollo de la resiliencia y comunicación asertiva en los niños y niñas del nivel Preparatoria, creando y recopilando actividades que impactaron positivamente en la interacción en el aula, a través del manejo de sus emociones y empatía hacia los demás, manejar miedos y temores y sobre todo a manifestar siempre con respeto su sentir, generando en bases sólidas para una creación de proyecto de vida.
- Con la aplicación de las actividades lúdicas como estrategia de intervención se pudo evidenciar una mejor comunicación de sus emociones y expresión de sus pensamientos, después de cada sesión de trabajo, incluso dando a conocer que la mayoría de los niños y niñas con toda la seguridad posible mantienen sus sueños de ser doctores, enfermeras y arquitectos, concluyendo que mejoraron sus destrezas débiles.
- El impacto que generó la aplicación de actividades lúdicas en los niños y niñas del nivel Preparatoria se evidencia que el 60% de estudiantes fortalecieron las habilidades blandas: de expresar adecuadamente sus emociones, mostrar empatía hacia el sentir de otras personas, la responsabilidad en actividades ejecutadas dentro del salón de clase, la solución de problemas dentro del aula; sin embargo, hace falta potenciar el trabajo en equipo y autonomía en las actividades para que los niños puedan integrarse de mejor manera en el contexto escolar, familiar, consolidando cada día esa sociabilidad que como personas nos caracteriza.

5.2 RECOMENDACIONES

5.2.1 Recomendación general

Se recomienda que la implementación de este programa de desarrollo de destrezas debería ejecutarse en forma continua y con una duración de más tiempo para la ejecución de actividades lúdicas que puedan seguir aportando al desarrollo integral del niño, mediante las docentes quienes sean partícipes activas dentro del salón de clase y así iluminar los caminos de esos pequeños con sueños y sobre todo herramientas que les permitan obtener oportunidades de un mejor vivir en el futuro.

5.2.2 Recomendaciones específicas

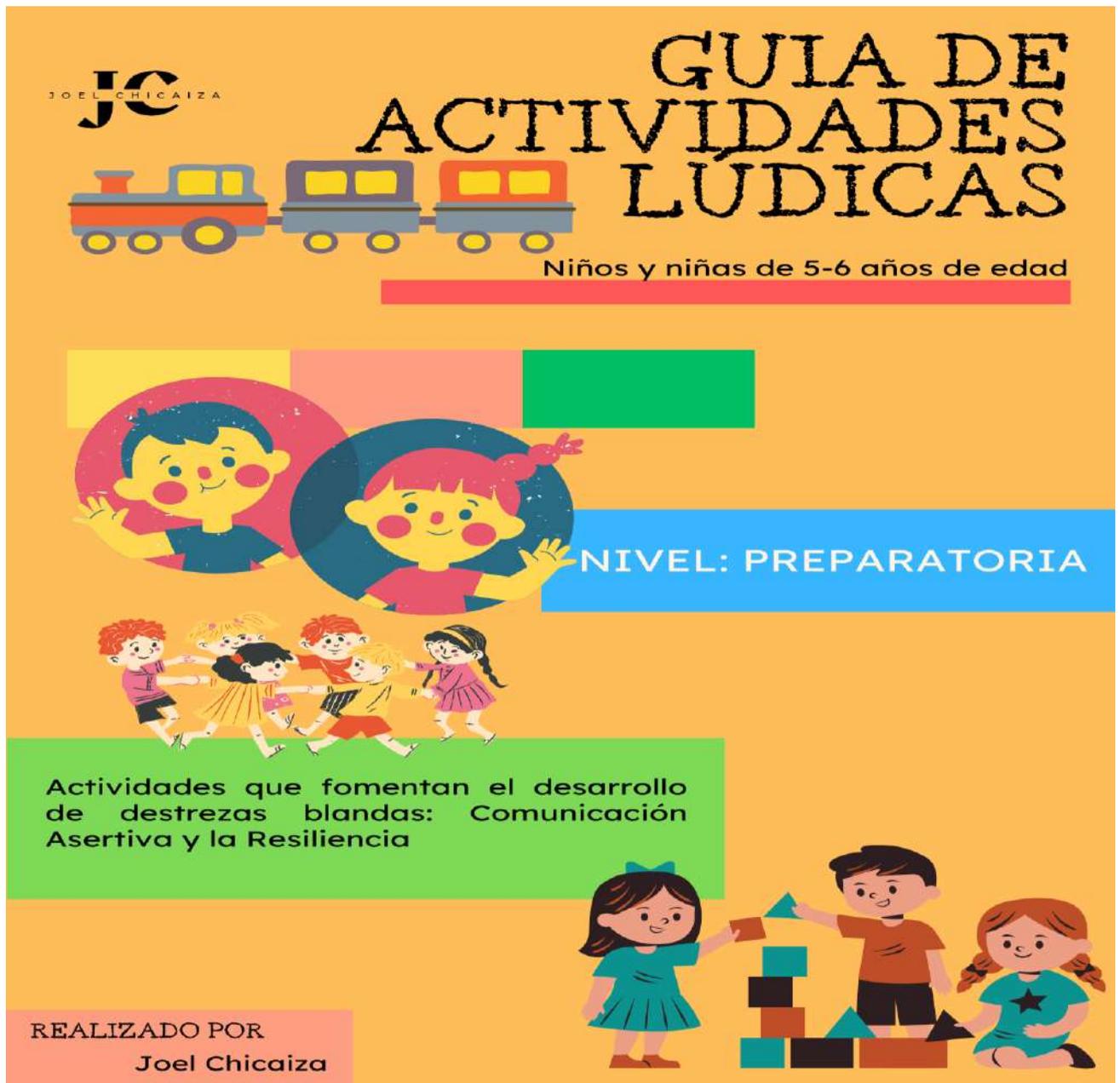
- Despertar el interés en autoridades de la institución educativa en ejecutar la guía de actividades lúdicas de mi trabajo investigativo, que aportan al desarrollo de los estudiantes, con la participación de docentes y DECE que permitan el crecimiento de habilidades de los infantes.
- Aplicar actividades lúdicas en el proceso educativo con la finalidad de fortalecer destrezas blandas, con mucha más frecuencia, para que estas habilidades puedan seguir potenciándose adecuadamente dentro del establecimiento educativo.
- A los docentes motivarse y tener en claro que se necesita seguir potencializando el trabajo en equipo, la resiliencia y el proyecto de vida porque son quienes forjan y gestan a los futuros ciudadanos, pues los niños son los héroes de la sociedad del mañana.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

Este apartado se basa en el diseño de una guía de actividades lúdicas, para el desarrollo de destrezas blandas para el proyecto de vida en los estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa “Cicalpa”, en base a las necesidades presentadas por los estudiantes de la Institución de educación.

6.1 Guía de actividades lúdicas dirigido a estimular el desarrollo de destrezas blandas para estudiantes de EGB preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023.





Presentación

La presente guía de actividades lúdicas esta enfocada en el desarrollo y fortalecimiento de destrezas blandas "Resiliencia y Comunicación Asertiva " con la finalidad de aportar al desarrollo integral de niños y niñas.

Lá lúdica y la gamificación en el proceso de enseñanza-aprendizaje generan un impacto en el desarrollo destrezas blandas en niños-niñas de Educación General Básica Preparatoria, evidenciando motivación a través del juego e iniciando una inclusión en los diferentes contextos de la vida diaria.

El objetivo es generar un fortalecimiento en destrezas blandas en infantes que permita una apertura e integración con la sociedad.





Introducción

Las destrezas blandas son habilidades emocionales que permiten a la persona vivir en sociedad y comunicarse de una manera asertiva, a más de ello enfrentar las dificultades encontradas a lo largo de la vida adecuadamente con el manejo de sus emociones.

En la escolaridad es importante abordar dichas destrezas para que exista un adecuado desarrollo integral del infante, de manera que en el mañana, sea el ciudadano que brinde un progreso a la sociedad, pero sobre todo una oportunidad de sobresalir y entablar un proyecto de vida.

Es por ello que esta guía de actividades lúdicas para los niños de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa "Cicalpa" fortalece a su desarrollo integral, consolidación de un proyecto de vida, y convivencia social, motivando a los docentes el interés en reforzar dichas habilidades mediante la lúdica.

Al no existir un desarrollo adecuado de estas habilidades, se contribuye a la deserción escolar, pobreza, desinterés, bajo nivel de oportunidades personales y colectivas, respectivamente, es importante propiciar en los niños una vida llena sueños y metas, en donde se trabaje su confianza, su autodominio e independencia para gestar una persona segura de si misma desde la infancia.





Visión

Fortalecer las destrezas blandas débiles encontradas en los estudiantes de Preparatoria de la unidad Educativa "Cicalpa", priorizando la Resiliencia y Comunicación Asertiva, porque brindan apertura a una mejor comunicación, interacción e integración social, de manera que aporta la desarrollo pleno y consolidación de sus sueños de vida.

Misión

Integrar a los docentes en las actividades de fortalecimiento de destrezas con el fin de enfocar el interés en buscar formas de ayuda a este grupo vulnerable, a través de nuevas metodologías y gamificaciones que aporten al desarrollo del niño y de las instituciones educativas.

Objetivos

General

- Generar actividades lúdicas para el fortalecimiento de destrezas blandas con énfasis en la Comunicación Asertiva y la Resiliencia en los estudiantes de Preparatoria de la Unidad Educativa "Cicalpa".

Específicos

- Aplicar actividades lúdicas para el fortalecimiento de destrezas blandas que permitan consolidar un proyecto de vida en los infantes.
- Proporcionar a los docentes herramientas lúdicas para contribuir al desenvolvimiento del niño como futuro ciudadano, profesional y ente activo de la sociedad.



Índice

Comunicación Asertiva

- 06 La señora NO
- 07 La caja de las emociones
- 08 El tren de la armonía
- 09 La botella de la calma
- 10 Con canciones aprendemos



Resiliencia

- 12 Quiero ser
- 13 La sombrilla mágica
- 14 Paletitas emocionadas
- 15 Super Héroe
- 16 Enfrento mi miedo





Comunicación Asertiva

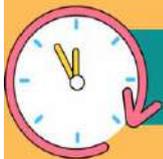


ACTIVIDAD 1



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

LA SEÑORA NO



DURACIÓN: 30 minutos

OBJETIVO:

- Implementar la palabra NO adecuadamente en los diversos ámbitos de desenvolvimiento del estudiante.

MATERIALES:

- Cartel o papelote
- Marcadores
- Cinta



DESCRIPCIÓN:

- En el cartel o papelote escribimos la palabra No.
- Presentamos a los estudiantes un cartel con la señora NO.
- Cuando la señora NO dice que NO, es que NO. Enfatizando el respeto hacia las decisiones de los demás.

Ejemplo:

Un niño, en un determinado momento no quiere jugar contigo y dice NO, es que no, podemos averiguar con respeto por qué no desea jugar sin agredir e insistir.

No!



REFLEXIÓN: Lluvia de ideas

- ¿Cómo decimos NO?
- ¿Cuándo hay que decir que NO?
- ¿Aceptamos que nos digan NO?
- ¿Qué ocurre cuando alguien dice siempre NO?



¿Sabías qué?

La señora NO nos ayuda a decir a las demás personas que hay cosas que nos molestan, que nos hacen daño, que no aceptamos, nos ayuda a protegernos y defendernos.

ACTIVIDAD 2

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

LA CAJA DE LAS EMOCIONES



OBJETIVO:

- Explicar a los niños que son las emociones y mencionar como las pueden adecuar en determinado momento.

DURACIÓN: 30 minutos



MATERIALES:

- Caja de cartón.
- Pintura: color a su agrado
- Imágenes alusivas a las emociones.
- Papel Contac 3m (amarillo, azul, rojo).
- Pegamento
- Figuras en fomix para decoración (opcional)



DESCRIPCIÓN:

-En una caja llamativa que contiene papel de diferente color en sus lados, se introducen imágenes que expresen emociones como por ejemplo tristeza, enojo, felicidad. Etc.

-El o la docente reflejara las imagenes de las emociones a través de la caja dependiendo del color de la emoción.

Ejemplo:

El docente refleja la carita enojada en el lado de papel contac rojo, les preguntara a los niños que refleja la carita y les pedirá que gestualicen o representen su carita más enojada.

Los niños representarán la emoción y luego de esto se les enseña cómo actuar cuando se sientan (molestos, tristes,etc).



REFLEXIÓN: Lluvia de ideas



Propicie una conversación en la clase, con base en las siguientes preguntas:

- ¿Cómo actuo cuando estoy feliz?
- ¿Cuándo actúo cuando estoy triste?
- ¿Qué ocurre cuando alguien dice: estas enojado?

¿Sabías qué?

Conocer y manejar las emociones favorece al impacto que genera directamente a todo nuestro contexto sea social, familiar, educativo, etc. Por ello es adecuado canalizarlas en todos los escenarios posibles.

ACTIVIDAD 3



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

EL TREN DE LA ARMONÍA



DURACIÓN: 45 minutos

OBJETIVO:

➤ Impulsar la armonía como factor fundamental para un buen vivir.

MATERIALES:

- Material reciclable (Botellas)
- Pinturas y pinceles
- Botesitos para pintura
- Valores impresos en hojas
- Tijeras
- Goma o silicona
- Limpiapipas
- Ojos móviles (Didácticos)



DESCRIPCIÓN:

- Con todos los niños del salón de clase se conformará un tren, el cual en cada vagón se pondrá un valor que ayude a construir la paz en el aula de clase.

Ejemplo:

Al terminar de pintar los vagones, vamos armando el tren con los todos los niños y colocamos en el primer vagón el valor del "Respeto" y les realizamos preguntas como:

¿Alguien conoce que es el respeto?
así sucesivamente con los demás valores.

Ayudando a fomentar el trabajo colaborativo e impulsando a la tolerancia de los niños y niñas pertenecientes al escenario educativo.



REFLEXIÓN: Diálogo

¿Es bueno vivir en paz?

¿Sabías qué?

La paz y armonía genera un buen vivir y buena convivencia con los demás, permitiendonos aceptar diferencias y poder escuchar, respetar, y empatizar con los demás .

ACTIVIDAD 4



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

LA BOTELLA DE LA CALMA

DURACIÓN: 45 minutos



OBJETIVO:

- Proporcionar una herramienta didáctica a los niños, para que la utilicen cuando estén enojados y agresivos.

MATERIALES:

- Material reciclable "Botellas"
- Agua
- Colorante:
 - Amarillo= Alegría
 - Azul= Tristeza
 - Rojo= Ira
- Escarcha
- Pelotitas que crecen en el agua



DESCRIPCIÓN:

- Se les facilita a los niños una botella, en ella colocamos escarcha y las bolitas que crecen en el agua.
- Les preguntamos a los niños los colores de las emociones como retroalimentación y cual de los tres colores eligen para su botella de la calma.
- Una vez escogido el color por cada niño, agregamos el colorante y consiguientemente el agua hasta llenar completamente la botella.
- Explicamos a los niños que se debe utilizar la botella cuando sientan frustración, enojo , etc.

Ejemplo

Un niño al sentirse enojado, debe mirar la botella de la calma y esperar a que todo se detenga, de manera que él sepa como canalizar su molestia, frustración entre otras emociones que le generen intranquilidad y la pueda utilizar en el momento adecuado.



REFLEXIÓN: Comentario



¿Qué hago al estar tranquilo?

¿Sabías qué?

Al momento de encontrarnos enojados o frustrados ante algunas situaciones debemos buscar la manera de relajarnos y no actuar sin pensar las cosas porque pueden generarnos consecuencias negativas.

ACTIVIDAD 5



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

CON CANCIONES APRENDEMOS



DURACIÓN: 30 minutos

MATERIALES:

- Canciones que impulsen el respeto y diversidad física y cultural:
 - "Respetarnos es genial"
 - "Todo mi Respeto"
 - "Las reglas"
- Parlante
- Internet
- Plataforma YouTube



OBJETIVO:

- Promover los valores "El respeto y tolerancia" para reducir la agresividad.



DESCRIPCIÓN:

- Esta actividad es fuera del salón de clase.
- Se realizarán rondas infantiles en donde los niños bailarán, entonarán y repetirán las canciones presentadas

Ejemplo:

Presentamos la canción "Todo mi respeto", canción alusiva al respeto y a la diversidad física e intelectual de cada niño o niña, en donde los estudiantes escucharán la canción, bailarán y entonarán juntos fomentando la convivencia.



REFLEXIÓN: Análisis

¿Yo respeto a mis compañeritos?

¿Sabías qué?

El respeto es fundamental e importante en la comunicación asertiva, las relaciones sanas y los logros en la vida y el trabajo. El respeto previene el acoso escolar y otros comportamientos agresivos.



Resiliencia

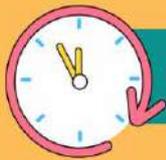


ACTIVIDAD 6



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

QUIERO SER



DURACIÓN: 30 minutos

OBJETIVO:

- Reflexionar sobre la importancia de sus habilidades, gustos y necesidades en el momento de crear sus sueños por una profesión u oficio.

MATERIALES:

- Imágenes de las profesiones u oficios para colorear
- Letras en fomix de las profesiones.
- Pizarra
- Cinta
- Pinturas-colores
- Marcadores



DESCRIPCIÓN:

-El o la docente escribira en la pizarra las profesiones, para que los niños puedan observar y armar con las letras, las palabras.

- Se organizan grupos de cinco niños.
- Cada equipo recibe dos paquetes de letras y dos imágenes que contienen las profesiones, donde pegaran las letras bajo la profesión que observen en la imagen.
- Deben armar con ayuda del docente una palabra que contenga la profesión u oficio.

Ejemplo:

Un equipo de niños recibe la imagen de bombero y doctor al igual que dos paquetes de letras, los niños con ayuda del docente formaran la palabra y posteriormente pintarán la imagen, finalmente presentarán a todos sus compañeritos sus profesiones.



REFLEXIÓN: Compartiendo gustos

¿Qué quiero ser?

¿Sabías qué?

Todas las personas tenemos sueños y somos capaces de lograrlo trabajando fundamentalmente nuestra autoestima y autoconfianza .



ACTIVIDAD 7



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

LA SOMBRILLA MÁGICA

OBJETIVO:

- Brindar a los niños y niñas aspectos fundamentales de la resiliencia, derechos y factores protectores.

DURACIÓN: 45 minutos



MATERIALES:

- Sombrilla mágica
- Imágenes de los derechos infantiles
- Cinta
- Hilo colgante
- Computador o teléfono
- Parlante
- Internet: Plataforma Youtube
- Canciones:
"Derechos del niño-Canta Maestra"
"Derechos de los niños Unicef"



DESCRIPCIÓN:

-Colocamos en la sombrilla imágenes relacionadas a los derechos de los niños (Derecho a la vida, derecho a la identidad, derecho a la salud, etc.), la resiliencia y el proyecto de vida.

-El o la docente formará un círculo con los niños y se colocará en el centro, con la sombrilla mágica.

-Se realizaran rondas infantiles de los derechos y se les preguntara que observan en cada imagen.

Ejemplo:

El docente empieza a girar con la sombrilla y pausamos la canción, apuntando a un niño y el, mencionara que derecho observa en la imagen.



REFLEXIÓN: **Conversatorio**

- ¿Cuales son mis derechos?
- ¿Se cumplen mis derechos?

¿Sabías qué?

Los derechos de los niños son esenciales para satisfacer las necesidades del infante contribuyendo a su correcto desarrollo integral.

ACTIVIDAD 8



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

LAS PALETITAS EMOCIONADAS



DURACIÓN: 30 minutos

OBJETIVO:

- Reconocer las emociones propias y las de los demás siendo empáticos.

MATERIALES:

- Palillos de helado de color amarillo, azul, verde y rojo
- Impresiones de las diferentes emociones recordadas
- Cinta o goma.
- Mesas estudiantiles



DESCRIPCIÓN:

- El docente pondrá sobre una mesa los diferentes palitos de helado y las imágenes de las emociones.
- Se conforman equipos de trabajo y tendrán que reconocer el color que corresponden a cada emoción.
- Se procederá a pegar el palito en cada imagen y el equipo que tenga más paletitas y reconozca correctamente el color de las emociones será el ganador.

Ejemplo:

En la mesa de trabajo, un niño identifica la carita feliz, toma el palito de helado amarillo y pega la imagen en el palito, esa acción estaría bien así progresivamente con las demás emociones.



REFLEXIÓN: Conociendo mis emociones

- ¿Como me sentí ?
- ¿Crees que algún compañerito se enoja o se puso triste?
- ¿Si mi compañerito se enoja, que debo hacer?

¿Sabías qué?

La empatía aparece cuando podemos comprender y compartir nuestras emociones y la de los demás generando una convivencia solidaria.

ACTIVIDAD 9



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

SUPER HÉROES

OBJETIVO:

- Fomentar en el infante seguridad mediante un super poder y que él o ella pueden resolver un problema determinado usando los mismos.

DURACIÓN: 45 minutos



MATERIALES:

- Antifaces de super héroes realizados con:
 - Fomix de varios colores
 - Tijeras
 - Marcadores
 - Elastico



DESCRIPCIÓN:

- En primer lugar se reparte un antifaz para cada niño.
- Luego se plantea una situación determinada de problema.

Ejemplo:

A un niño que se le entregó el antifaz de Hulk, le mencionamos que tiene los mismos super poderes que él, y es capaz de levantar autos, saltar muchos metros hacia arriba y no lo pueden herir, entonces le planteamos el problema: Hubo un sismo (Temblor) y se cayó una casa, hay muchos heridos. ¿Qué podría hacer para salvarlos de esa situación?

Se les pide que, cada uno, explique de qué manera resolvería el conflicto con su super poder.



REFLEXIÓN: Dando solución a..

- ¿Como super heroé puedo resolver los problemas?
- ¿ Crees que sin ser un super héroe puedes resolver los conflictos que aparecen en tu clase y tu vida diaria?

¿Sabías qué?

Enfrentar nuestros problemas de una forma adecuada nos aporta al desarrollo de la Resiliencia en varios aspectos de nuestra vida, es por ello que ante las adversidades debemos levantarnos y seguir adelante.

ACTIVIDAD 10



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

ENFRENTO MI MIEDO



DURACIÓN: 30 minutos

MATERIALES:

- Hojas
- Lápices
- Colores



OBJETIVO:

- Promover la resolución de problemas en los infantes mediante el enfrentamiento de sus temores.



DESCRIPCIÓN:

- Esta actividad se ejecuta dentro del salón de clase.
- Se realizaran preguntas a los infantes:
 - ¿Alguien ha tenido miedo?
 - ¿Que les genera miedo?
- Se les proporcionara hojas de trabajo en donde deberán dibujar algún objeto, animal, etc que les genere miedo.

Ejemplo:

Una niña dibuja un ratón en la hoja de trabajo, conversamos con ella y le preguntamos ¿Por qué le temes?, entre otras preguntas que ayuden a conocer la razón del miedo y así ayudar a combatirlo.



REFLEXIÓN: Conversatorio

¿Cómo enfrento mi miedo?

¿Sabías qué?

El miedo en cualquier contexto de nuestra vida, nos limita de manera que podemos perder oportunidades de cumplir nuestros sueños que contribuya a nuestro desarrollo integral.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Suárez, A., Vázquez, Y., & Ruiz, L. (2017). Proyecto de vida: ¿proceso, fin o medio en la terapia psicológica y en la intervención psicosocial? *PROYECTO DE VIDA*, 1-7.
- Asociación Española contra el Cáncer. (2020). Obtenido de <http://sauce.pntic.mec.es/falcon/emociones.pdf>
- Buceta Martín, R. (2019). *Propuesta de unidad didáctica sobre las emociones en educación infantil*. España: Universidad de Sevilla. Obtenido de <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/91159/BUCETA%20MARTIN%2C%20RAQUEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Casa Grande. (2020). Resiliencia Infantil. España. Obtenido de <https://www.madrid.es/UnidadesDescentralizadas/InfanciaYFamilia/EntidadesyOrganismos/CasaGrande/EspecialInformativoCasaGrande/Ficheros/resiliencia%20infantil.pdf>
- Castagnola, C., Cotrina, J., & Villegas, D. (Enero-Abril de 2021). La resiliencia como factor fundamental en tiempos de Covid 19. 9. Lima, Perú: Universidad San Ignacio de Loyola. Obtenido de <https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/1044>
- Catholic University of New Spain. (2020). *PERSPECTIVAS ESPAÑOLAS EN LA EDUCACIÓN: MEJORES PRÁCTICAS PARA EL SIGLO XXI*. (B. Peña, & O. Von Feigenblatt, Edits.) Miami, Florida, Estados Unidos: Catholic University of New Spain LLC. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/340377975_Perspectivas_espanolas_en_la_Educacion_mejores_practicas_para_el_siglo_XXI
- Ciencia Latina Revista Multidisciplinar. (05 de Noviembre-Dicembre de 2021). Las habilidades blandas y su influencia en la construcción del aprendizaje significativo. (L. López López, Ed.) Ciudad de México, México. Obtenido de https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i6.1129
- Fernández Pino, J. (2019). *Modulo de la Investigación: Diseño de Proyectos de Tesis de Grado*. Riobamba : Universidad Nacional de Chimborazo .
- Frías Guzman, M., Haro Águila, Y., & Artilles Olivera, I. (Enero- Abril de 2017). Las habilidades cognitivas en el profesional de la Información desde la perspectiva de proyectos y asociaciones internacionales. Ciudad de México, México. Obtenido de <http://rev-ib.unam.mx/ib/index.php/ib/article/view/57816>

- Habilidades para la vida. (2023). Obtenido de <https://habilidadesparalavida.net/manejo-de-emociones-y-sentimientos.php>
- Lozano Fernández, M. A., Lozano Fernández, E. N., & Ortega Cabrejos, M. Y. (Julio de 2022). HABILIDADES BLANDAS UNA CLAVE PARA BRINDAR EDUCACIÓN DE CALIDAD: REVISIÓN TEÓRICA. *18*, 412- 415. (Scielo, Ed.) Revista Conrado. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v18n87/1990-8644-rc-18-87-412.pdf>
- Ministerio de Educación- Ecuador. (Noviembre de 2018). Herramientas para orientar la construcción de proyectos de vida de estudiantes. *Revista de Investigacion Psicologica*, 12-50. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/11/Herramientas-Proyectos-de-Vida.pdf>
- Ministerio de Educación Perú. (2016). Habilidades interpersonales Guía para el participante-primer fasciculo. Perú. Obtenido de <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/5918/Contenido%20transversal%20habilidades%20interpersonales.%20Gu%C3%ADa%20para%20e1%20participante%2C%20primer%20fasc%C3%ADculo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Polo del Conocimiento. (01 de Abril de 2022). La comunicación asertiva y su aporte en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *7*, 69. (A. Bernal, T. Macias, C. Cañarte , & M. Ponce, Edits.) Obtenido de <http://Dialnet-LaComunicacionAsertivaYSuAporteEnElProcesoDeEnsenas-8482994.pdf>
- Revista Científica Uisrael. (10 de Mayo de 2020). *Habilidades blandas en la educación y la empresa: Mapeo Sistemático*. Quito, Ecuador. Obtenido de http://Habilidades_blandas_mapeo_sistematico.pdf
- Revista Colombiana de Ciencia Animal - RECIA. (14 de Enero-Junio de 2022). Habilidades blandas y ciencia. Sincelejo, Colombia: Revista Scielo. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/recia/v14n1/2027-4297-recia-14-01-1.pdf>
- Revista Sinapsis. (Junio de 2022). Desarrollo de habilidades blandas como estrategia para la colocación laboral de los universitarios. *1(21)*. Obtenido de Dialnet-DesarrolloDeHabilidadesBlandasComoEstrategiaParaLa-8627131%20.pdf
- Suárez, B., Astrid, S., & Reyes, R. (2018). Proyecto de vida terapia psicológica . *Proyecto de vida: ¿proceso, fin o medio en la terapia psicológica y en la intervención social?* , 1-10.
- UNESCO. (Julio de 2020). Importancia del desarrollo de habilidades transferibles en América latina y el Caribe. New York, Estados Unidos. Obtenido de

https://www.unicef.org/lac/sites/unicef.org.lac/files/2020-07/Importancia-Desarrollo-Habilidades-Transferibles-ALC_0.pdf

Unicef. (2020). Habilidades para la vida, Herramientas para un buen trato y prevención de la violencia. Venezuela. Obtenido de <https://www.unicef.org/venezuela/media/431/file/Habilidades#:~:text=Mantener%20una%20actitud%20positiva%2C%20realista,%C3%A9xito%20y%20alcanzar%20las%20metas>

UNIFORS. (2020). Estudio sobre las habilidades blandas en la educación superior en Europa. Vigo, España: ERASMUS+ UNIFORS. Obtenido de <http://www.uwm.edu.pl/unifors2020/wp-content/uploads/2022/02/IO2-Estudio-sobre-las-habilidades-blandas-en-la-educaci%C3%B3n-superior-en-Europa.pdf>

Vera Rengifo, M. (21 de Julio de 2021). Desarrollo de habilidades blandas para la generación de ideas de emprendimiento. *Desarrollo de habilidades blandas para la generación de ideas de emprendimiento*. Portoviejo, Manabí, Ecuador: Universidad San Gregorio de Portoviejo. Obtenido de <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/bitstream/123456789/2368/1/Desarrollo%20de%20habilidades%20blandas%20para%20la%20generaci%C3%B3n%20de%20ideas%20de%20emprendimiento%20.pdf>

Viloria, A. (2015). La educación emocional en edades tempranas y el interés de su aplicación en la escuela. *Programas de educación emocional, nuevo reto en la formación de los profesores.*, 107–124. Obtenido de <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/1856>

ANEXOS

Anexo 1.

Modelo de Ficha de observación dirigida a los estudiantes de Preparatoria

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



TEMA: Desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023.

Objetivo: Analizar el desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de Educación General básica Preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023.

FICHA DE OBSERVACION-ESTUDIANTE

Estudiante:	
Grado/Paralelo:	
Fecha:	

N.º	Criterios	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca
	Comunicación asertiva/ Resiliencia				
	COMUNICACIÓN ASERTIVA				
1	Identifica y expresa adecuadamente sus emociones en el salón de clase.				
2	Se relaciona fácilmente y comparte ideas.				
3	Muestra respeto por los sentimientos de sus compañeros				
4	Soluciona correctamente los problemas que acontecen en su salón de clase.				
5	Utiliza adecuadamente la palabra “No” dentro del aula de clase.				
	RESILIENCIA				
6	Puede adaptarse con facilidad a las actividades ejecutadas en su salón.				
7	Demuestra autonomía en sus actividades escolares e interacción social.				
8	Trabaja en equipo sin dificultad alguna				
9	Manifiesta confianza en sí mismo y en sus capacidades al momento de ejecutar una determinada actividad.				
10	Cumple responsablemente las actividades realizadas dentro del salón de clase.				
11	Presenta agrado por alguna profesión en su futuro				

Anexo 2.

Modelo de entrevista al docente

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



TEMA: Desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de Educación General Básica Preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023.

Objetivo: Determinar el aporte de los docentes en el desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de Educación General básica Preparatoria de la Unidad Educativa Cicalpa durante el año lectivo 2022-2023.

GUIA DE ENTREVISTA

Nombre del entrevistador:

Lugar donde se realiza la entrevista:

Nombre de la entrevistada:

Cantón: **Parroquia:** **Fecha:**

DESTREZAS BLANDAS:

1. ¿Qué entiende destrezas blandas?
2. ¿Cree que el fortalecimiento de estas destrezas aporta al desarrollo del o los estudiantes?
3. En su labor diaria al observar a un niño atravesar dificultades como: (problemas familiares, de salud, económicos, etc.), ¿Qué acciones a generado con respecto a dicha problemática?
4. ¿Genera usted espacios en los cuales sus estudiantes expresen libremente sus opiniones, ideas en el salón de clase?

PROYECTO DE VIDA

5. ¿Cuál es su criterio acerca de los proyectos de vida?
6. ¿En su salón de clase ha identificado deseo de los niños por alguna profesión u oficio en el futuro?
7. ¿Estas profesiones u oficios detectados contribuyen positivamente a la comunidad?
8. ¿Cree usted que es importante que los niños desde esta edad pretendan aspirar una profesión u oficio en el futuro?
9. ¿Como educadora de qué manera incentiva y motiva a los niños a cumplir esas aspiraciones posteriormente en el futuro?

Anexo 3.

Aplicación de las actividades lúdicas propuestas en la guía.



Figura 34. Aplicación de la actividad “Con canciones aprendemos”



Figura 35. Aplicación de la actividad “La botella de la calma”

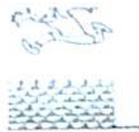


Figura 36. Aplicación de la actividad “La señora No”

Anexo 4.

Ficha de Monitoreo: Fase de finalización del proyecto “DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA ALCANZAR EL PROYECTO DE VIDA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA PARROQUIA SICALPA CANTÓN COLTA 2022-2024”

Figura 37. Ficha de monitoreo de estudiantes de Preparatoria paralelo “A” de la Unidad Educativa “Cicalpa”



PROYECTO: Desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de Educación General Básica de la Parroquia Sicalpa, Cantón Colta.
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA-UNACH
2022-2024

FICHA DE MONITOREO

Fecha de aplicación: 24 de febrero del 2023

Nivel (preparatoria/elemental/media/superior) Preparatoria

Indicaciones: escriba el número de estudiantes que muestran la conducta esperada según su nivel en cada casillero.

COMUNICACIÓN ASERTIVA

DESCRIPTORES	Alto	Moderado	Bajo
Participa activamente en dinámicas de integración y activación que incluyen lenguaje corporal y verbal	3	6	3
Escucha con atención las indicaciones sin interrumpir.	1	9	2
Pregunta si tiene duda sobre las indicaciones o en el desarrollo de las actividades.	7	3	2
Reflexiona sobre la comunicación asertiva ejemplificando desde su experiencia	5	5	2
Al trabajar en equipos usa modelos de comunicación donde se evidencia el respeto y la empatía		2	10
En momentos de conflicto es capaz de mediar para conservar un ambiente colaborativo adecuado.		2	10
Usa turnos al hablar o pedir ayuda.		6	6
Al hablar lo hace desde la solución o alternativas y no desde el problema.			12
Expresa dudas, emociones o evidencia su mundo interior creativo.		6	6

RESILIENCIA

DESCRIPTORES	Alto	Moderado	Bajo
Si no ha comprendido una indicación, pregunta	6	3	3
Pide ayuda cuando se equivoca o algo sale mal en su trabajo.	2	7	3
Maneja niveles de frustración adecuados.			12
Logra acuerdos de trabajo con sus compañeros de equipo.			12
Cambia de estrategia si algo no funciona en la planificación.			12
Autovalora su esfuerzo y se siente satisfecho con el resultado final.			12



FICHA DE MONITOREO

Fecha de aplicación: 24 de febrero del 2023

Nivel (preparatoria/elemental/media/superior) Primera "B"

Indicaciones: escriba el número de estudiantes que muestran la conducta esperada según su nivel en cada casillero.

COMUNICACIÓN ASERTIVA

DESCRIPTORES	Alto	Moderado	Bajo
Participa activamente en dinámicas de integración y activación que incluyen lenguaje corporal y verbal	3	5	4
Escucha con atención las indicaciones sin interrumpir.	2	6	4
Pregunta si tiene duda sobre las indicaciones o en el desarrollo de las actividades.	1	2	9
Reflexiona sobre la comunicación asertiva ejemplificando desde su experiencia	4	5	3
Al trabajar en equipos usa modelos de comunicación donde se evidencia el respeto y la empatía	3	7	2
En momentos de conflicto es capaz de mediar para conservar un ambiente colaborativo adecuado	1	9	2
Usa turnos al hablar o pedir ayuda.	2	8	2
Al hablar lo hace desde la solución o alternativas y no desde el problema.	1	1	10
Expresa dudas, emociones o evidencia su mundo interior creativo.	7	3	2

RESILIENCIA

DESCRIPTORES	Alto	Moderado	Bajo
Si no ha comprendido una indicación, pregunta	4	3	5
Pide ayuda cuando se equivoca o algo sale mal en su trabajo.	10	1	1
Maneja niveles de frustración adecuados.	1	1	10
Logra acuerdos de trabajo con sus compañeros de equipo.	2	1	9
Cambia de estrategia si algo no funciona en la planificación.	1	1	10
Autovalora su esfuerzo y se siente satisfecho con el resultado final.	12	0	0

Figura 38. Ficha de monitoreo de estudiantes de Preparatoria paralelo "B" de la Unidad Educativa "Cicalpa"

Anexo 5.

Planificaciones de actividades ejecutadas con los estudiantes de Preparatoria dentro del establecimiento educativo

PLANIFICACIÓN DE CLASE

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Estudiantes:	Jajaira Marisol Barahona Urquizo Milca Patricia Calle Cepeda Joel Alexander Chicaiza Rojas Vanessa Lisbeth Urco Tustón	Área/asignatura:	Ciencias Sociales	Grado/Curso:	1ro EGB	Paralelo:	A y B
N.º de unidad de planificación:	1	Título de unidad de planificación:	Tengo derechos y obligaciones	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	OG.CS.3. Comprender la dinámica individuo-sociedad, por medio del análisis de las relaciones entre las personas, los acontecimientos, procesos históricos y geográficos en el espacio-tiempo, a fin de comprender los patrones de cambio, permanencia y continuidad de los diferentes fenómenos sociales y sus consecuencias.		
2. PLANIFICACIÓN							
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:					INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:		
<p>CS.1.2.6. Reconocer las diferencias individuales que existen entre sus compañeros y personas que lo rodean, en función de respetarlas y valorarlas como diversidad.</p> <p>CS.1.2.7. Reconocer sus derechos y responsabilidades, mediante ejemplos reales.</p>					<p>I.CS.1.3.2. Reconoce sus derechos y responsabilidades y la importancia de asumir con responsabilidad sus compromisos, y discrimina los modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social. (J.2., S.1.)</p>		
EJES TRANSVERSALES:	Eje: Desarrollo personal y Social Ámbito: Identidad y autonomía		FECHA:	13/01/2023	HORA DE INICIO:	10:00	
					HORA DE FIN:	12:00	

Convivencia				
<p align="center">Estrategias metodológicas</p> <p>Tema: Cuidando mis derechos</p> <p>Experiencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dinámica Realizar el baile y dinámica del musical “El Baile del gorila”  <p>Reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un conversatorio sobre el cuento El niño gigante.  <p>PREGUNTAS</p> <p>¿Cómo era el monstruo de las emociones?</p> <p>¿de qué colores ponía su carita?</p> <p>¿Por qué el creen que estaba feliz y triste?</p>	<p align="center">Recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Celular • Parlante • Botellas • Cartulinas • Marcadores • Pinturas • Goma • Palos de helado. 	<p align="center">Indicadores de logro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica derechos que la Constitución Ecuatoriana brinda en torno a generar cuidados por parte de sus pares y entorno. • Adquiere conocimiento de derechos que debe gozar y ser partícipe de ellos. 	<p align="center">Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Hojas de trabajo Material didáctico</p>	

¿Qué hicieron los niños del pueblo para ayudar al niño gigante?

¿Qué ocurrió cuando los padres de los niños del pueblo descubrieron que ellos estaban ayudando al niño gigante?

Conceptualización:

Presentar el tema y su importancia.

<https://www.youtube.com/watch?v=UAV1TrQ3cDA&t=>

48s



Aplicación:

- Tarea en clase

Paleta de las emociones



ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Estudiantes: Jajaira Marisol Barahona Urquizo Milca Patricia Calle Cepeda Joel Alexander Chicaiza Rojas Vanessa Lisbeth Urco Tustón	Tutor Institucional:	Docente Tutor:
Firma:    	Firma:	Firma:
Fecha: 13/01/2023	Fecha: 13/01/2023	Fecha: 13/01/2023

PLANIFICACIÓN DE CLASE

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Estudiantes:	Jajaira Marisol Barahona Urquizo Milca Patricia Calle Cepeda Joel Alexander Chicaiza Rojas Vanessa Lisbeth Urco Tustón	Área/asignatura:	Ciencias Sociales	Grado/Curso:	1ro EGB	Paralelo:	A y B
N.º de unidad de planificación:	1	Título de unidad de planificación:	Tengo derechos y obligaciones	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	OG.CS.3. Comprender la dinámica individuo-sociedad, por medio del análisis de las relaciones entre las personas, los acontecimientos, procesos históricos y geográficos en el espacio-tiempo, a fin de comprender los patrones de cambio, permanencia y continuidad de los diferentes fenómenos sociales y sus consecuencias.		
2. PLANIFICACIÓN							
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:					INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:		
<p>CS.1.2.6. Reconocer las diferencias individuales que existen entre sus compañeros y personas que lo rodean, en función de respetarlas y valorarlas como diversidad.</p> <p>CS.1.2.7. Reconocer sus derechos y responsabilidades, mediante ejemplos reales.</p>					<p>I.CS.1.3.2. Reconoce sus derechos y responsabilidades y la importancia de asumir con responsabilidad sus compromisos, y discrimina los modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social. (J.2., S.1.)</p>		
EJES TRANSVERSALES:	Eje: Desarrollo personal y Social Ámbito: Identidad y autonomía Convivencia		FECHA:	20/01/2023	HORA DE INICIO:	10:00	
					HORA DE FIN:	12:00	
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro			Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos	
Tema: Cuidando mis derechos							
Experiencia:							

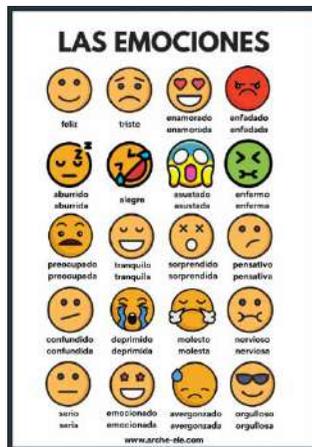
• Dinámica

Realizar Rondas infantiles”



Reflexión:

- Realizar un conversatorio sobre imágenes de las emociones



PREGUNTAS

- ¿Cómo me siento en este momento?
- ¿He estado triste alguna vez?

- Celular
- Parlante
- Botellas
- Cartulinas
- Marcadores
- Pinturas
- Goma
- Palos de helado.

- Identifica derechos que la Constitución Ecuatoriana brinda en torno a generar cuidados por parte de sus pares y entorno.
- Adquiere conocimiento de derechos que debe gozar y ser partícipe de ellos.

Técnica:

Observación

Instrumento:

Hojas de trabajo
Material didáctico

¿Por qué me pongo feliz?
¿Por qué me pongo triste?
¿Es bueno estar enojado?

Conceptualización:

Presentar el tema y su importancia.

<https://www.youtube.com/watch?v=UAV1TrO3cDA&t=>

48s



Para qué sirven las emociones - Funda
1.6 M de vistas • hace 6 años
Fundación PAS Oficial
Aprende a cuidar y conocer tu cuerpo por medio de las em
Subtítulos

Aplicación:

- Tarea en clase

Paleta de las emociones



ELABORADO

REVISADO

APROBADO

Estudiantes:

Tutor Institucional:

Docente Tutor:

<p>Jajaira Marisol Barahona Urquiza Milca Patricia Calle Cepeda Joel Alexander Chicaiza Rojas Vanessa Lisbeth Urco Tustón</p>		
<p>Firma:</p>    	<p>Firma:</p>	<p>Firma:</p>
<p>Fecha: 20/01/2023</p>	<p>Fecha: 20/01/2023</p>	<p>Fecha: 20/01/2023</p>

PLANIFICACIÓN DE CLASE

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Estudiantes:	Jajaira Marisol Barahona Urquizo Milca Patricia Calle Cepeda Joel Alexander Chicaiza Rojas Vanessa Lisbeth Urco Tustón	Área/ asignatura:	Ciencias Sociales	Grado/Curso:	1ro EGB	Paralelo:	A y B
N.º de unidad de planificación:	1	Título de unidad de planificación:	Tengo derechos y obligaciones	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	OG.CS.3. Comprender la dinámica individuo-sociedad, por medio del análisis de las relaciones entre las personas, los acontecimientos, procesos históricos y geográficos en el espacio-tiempo, a fin de comprender los patrones de cambio, permanencia y continuidad de los diferentes fenómenos sociales y sus consecuencias.		
2. PLANIFICACIÓN							
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:					INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:		
<p>CS.1.2.6. Reconocer las diferencias individuales que existen entre sus compañeros y personas que lo rodean, en función de respetarlas y valorarlas como diversidad.</p> <p>CS.1.2.7. Reconocer sus derechos y responsabilidades, mediante ejemplos reales.</p>					<p>I.CS.1.3.2. Reconoce sus derechos y responsabilidades y la importancia de asumir con responsabilidad sus compromisos, y discrimina los modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social. (J.2., S.1.)</p>		
EJES TRANSVERSALES:	Eje: Desarrollo personal y Social Ámbito: Identidad y autonomía Convivencia		FECHA:	27/01/2023	HORA DE INICIO:	10:00	
					HORA DE FIN:	12:00	
Estrategias metodológicas			Recursos	Indicadores de logro		Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos	
Tema: Cuidando mis derechos							
Experiencia:							

• Dinámica

Realizar el baile y dinámica del musical “El Baile del sapito”



Reflexión:

- Realizar un conversatorio sobre el cuento El niño gigante.



PREGUNTAS

- ¿Cómo era el pueblo donde llegó el niño grande?
- ¿A cambio de qué le dieron de comer al niño?
- ¿Por qué el niño grande se estaba quedando cansado y triste?
- ¿Qué hicieron los niños del pueblo para ayudar al niño gigante?
- ¿Qué ocurrió cuando los padres de los niños del pueblo

- Celular
- Parlante
- Botellas
- Cartulinas
- Marcadores
- Pinturas
- Goma
- Limpiapipas.

- Identifica derechos que la Constitución Ecuatoriana brinda en torno a generar cuidados por parte de sus pares y entorno.
- Adquiere conocimiento de derechos que debe gozar y ser participe de ellos.

Técnica:

Observación

Instrumento:

Hojas de trabajo

Material didáctico

descubrieron que ellos estaban ayudando al niño gigante?

Conceptualización:

Presentar el tema y su importancia.

<https://www.youtube.com/watch?v=UAV1TrO3cDA&t=>

48s



Aplicación:

- Tarea en clase

El Tren de los derechos.



ELABORADO

REVISADO

APROBADO

Estudiantes:

Tutor Institucional:

Docente Tutor:

<p>Jajaira Marisol Barahona Urquiza Milca Patricia Calle Cepeda Joel Alexander Chicaiza Rojas Vanessa Lisbeth Urco Tustón</p>		
<p>Firma:</p>    	<p>Firma:</p>	<p>Firma:</p>
<p>Fecha: 26/01/2023</p>	<p>Fecha: 26/01/2023</p>	<p>Fecha: 26/01/2023</p>

PLANIFICACIÓN DE CLASE

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Estudiantes:	Joel Alexander Chicaiza Rojas Magerly Jamara Jácome Páez Vanessa Lisbeth Urco Tustón	Área/asignatura:	Ciencias Sociales	Grado/Curso:	1ro EGB	Paralelo:	A
N.º de unidad de planificación:	1	Título de unidad de planificación:	Tengo derechos y obligaciones	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	OG.CS.3. Comprender la dinámica individuo-sociedad, por medio del análisis de las relaciones entre las personas, los acontecimientos, procesos históricos y geográficos en el espacio-tiempo, a fin de comprender los patrones de cambio, permanencia y continuidad de los diferentes fenómenos sociales y sus consecuencias.		
2. PLANIFICACIÓN							
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:					INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:		
<p>CS.1.2.6. Reconocer las diferencias individuales que existen entre sus compañeros y personas que lo rodean, en función de respetarlas y valorarlas como diversidad.</p> <p>CS.1.2.7. Reconocer sus derechos y responsabilidades, mediante ejemplos reales.</p>					<p>I.CS.1.3.2. Reconoce sus derechos y responsabilidades y la importancia de asumir con responsabilidad sus compromisos, y discrimina los modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social. (J.2., S.1.)</p>		
EJES TRANSVERSALES:	Eje: Desarrollo personal y Social Ámbito: Identidad y autonomía Convivencia		FECHA:	03/02/2023	HORA DE INICIO:	10:00	
					HORA DE FIN:	12:00	
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro			Actividades de evaluación/ Técnicas	
Tema: Cuidando mis derechos							

Experiencia:

• **Dinámica**

Realizar el baile y dinámica del musical “Hola hola ¿Cómo estás?”



Reflexión:

• Escuchar la canción de los derechos, repetirlos y de acuerdo con la participación y premiar mediante antifaces divertidos.



Canción:

https://www.youtube.com/watch?v=xNYTO_rwfqI



- Celular
- Parlante
- Cartulinas
- Marcadores
- Pinturas
- Paraguas
- Cuento
- Hojas de trabajo
- Antifaces
-

- Identifica derechos que la Constitución Ecuatoriana brinda en torno a generar cuidados por parte de sus pares y entorno.
- Adquiere conocimiento de derechos que debe gozar y ser partícipe de ellos.

/ instrumentos

Técnica:

Observación

Instrumento:

Hojas de trabajo

Material didáctico

Conceptualización:

Presentar el tema y su importancia mediante un cuento realizado con material físico.



Aplicación:

• **Tarea en clase**

Mediante la actividad “EL PARAGUAS DE LOS DERECHOS” explicar la definición de estos y la importancia de ellos en la vida diaria de los niños y niñas.



- **Pintar, contestar e identificar los derechos expuestos a la clase anteriormente.**



PREGUNTAS

¿Qué se observa en el dibujo pintado?

¿Piensas que todos los niños deben acceder a ese derecho?

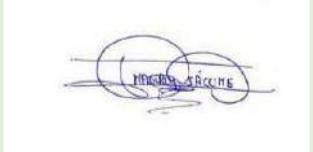
Actividad: NO

Implementar la palabra NO adecuadamente en los diversos ámbitos de desenvolvimiento del estudiante

No!

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Estudiantes: Joel Alexander Chicaiza Rojas Magerly Jamara Jácome Páez Vanessa Lisbeth Urco Tustón	Tutor Institucional: 	Docente Tutor:
	Firma:	Firma:

Firma:



Fecha: 01/02/2023

Fecha: 01/02/2023

Fecha: 01/02/2023

PLANIFICACIÓN DE CLASE

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Estudiantes:	Joel Alexander Chicaiza Rojas Magerly Jamara Jácome Páez Vanessa Lisbeth Urco Tustón	Área/asignatura:	Educación Cultural y Artística	Grado/Curso:	1ro EGB	Paralelo:	A
N.º de unidad de planificación:	1	Título de unidad de planificación:	El yo: la identidad personal y afectiva - emocional	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas.		
2. PLANIFICACIÓN							
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:					INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:		
ECA.1.6.4 Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza, artesanía, etc.) presentes en el entorno próximo. (En Educación Cultural y Artística ECA.1.3.2.)					IECA.1.1.1. Explora y representa corporal, musical, gráfica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. (S.3., I.3.)		
EJES TRANSVERSALES:	Eje: Desarrollo personal y social Ámbito: Identidad y autonomía Convivencia	FECHA:	10/02/2023	HORA DE INICIO:	10:00		
				HORA DE FIN:	12:00		
Estrategias metodológicas Tema: Los colores de mis emociones Experiencia: <ul style="list-style-type: none"> • Dinámica - Saludo de las emociones: Saludar a los niños dependiendo su imagen. 		Recursos <ul style="list-style-type: none"> • Celular • Fomix • Pizarra • Hojas de trabajo • Globos de colores 	Indicadores de logro <ul style="list-style-type: none"> • Identifica sus emociones y el color que se relaciona a cada una de ellas. • Adquiere conocimiento en base a sus emociones para la formación de su desarrollo interpersonal sujetado a la realidad. 		Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos Técnica: Observación		



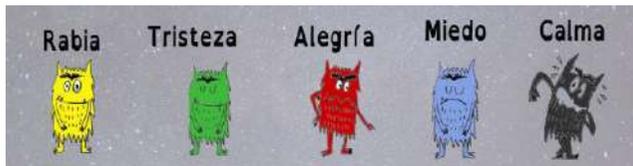
- Cantar la música “Buenos días”

Link: [https://youtu.be/ Ujx4NQAPug](https://youtu.be/Ujx4NQAPug)



Reflexión:

- Realizar un conversatorio sobre las emociones y sus colores.



Conceptualización:

Presentar el tema y su importancia mediante la utilización de globos del color de las emociones.

(amarillo, azul, rojo, verde, negro)

- Marcadores
- Cartulinas
- Botellas
- Colorante (amarillo, azul, rojo, verde, negro)
- Perlas de gel de agua
- Papel seda (amarillo, azul, rojo, verde, negro)
- Goma

Instrumento:

Hojas de trabajo

Material didáctico



Aplicación:

• **Tarea en clase**

- En las hojas de trabajo llenar la carita con bolitas de papel ceda, de acuerdo con el color de cada emoción.



- Canalizar en enojo: para esta actividad se utilizará

botellas donde se introducirá las perlas de gel de agua y el colorante de acuerdo con el color de las emociones.



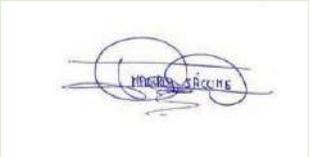
PREGUNTAS

¿Cómo se sintió en la clase de hoy?

¿Qué emoción puede expresar en la realización de las actividades?

- Para la respuesta de estas preguntas implementaremos un Emociómetro, donde los niños podrán señalar su respuesta según si emoción y color.



ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Estudiantes: Joel Alexander Chicaiza Rojas Magerly Jamara Jácome Páez Vanessa Lisbeth Urco Tustón	Tutor Institucional:	Docente Tutor:
Firma:   	Firma:	Firma:
Fecha: 10/02/2023	Fecha: 10/02/2023	Fecha: 10/02/2023