



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
FACULTAD DE CIENCIA DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS  
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS  
SOCIALES

La complejidad de la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje  
de la Historia en el Segundo BGU de la Unidad Educativa Maldonado en el Año  
Lectivo 2020-2021

Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciado de Pedagogía de la  
Historia y las Ciencias Sociales

Autor:

Córdova Ronquillo Andrés Fabian

Tutor:

PhD: Carmen Del Rocío León Ortiz

Riobamba, Ecuador. 2023

## DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Córdova Ronquillo Andrés Fabian con cédula de ciudadanía 0605793058, autor del trabajo de investigación titulado: La complejidad de la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en el Segundo BGU de la Unidad Educativa Maldonado en el Año Lectivo 2020-2021, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, a la fecha de su presentación.



---

Andrés Fabian Córdova Ronquillo

C.I: 0605793058

## DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, Dra. Carmen del Rocío León Ortiz catedrático adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías , por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: La complejidad de la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en el Segundo BGU de la Unidad Educativa Maldonado en el Año Lectivo 2020-2021 bajo la autoría de Andrés Fabian Córdova Ronquillo; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los días 20 días del mes de marzo del 2023



Dra. Carmen del Rocío León Ortiz

Activa  
Ve a Co

## CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación Nombre completo del trabajo, presentado por Andrés Fabian Córdova Ronquillo, con cédula de identidad número 0605793058, bajo la tutoría de Dra. Carmen del Rocío León Ortiz; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba a los 8 días del mes de mayo del 2023.

Presidente del Tribunal de Grado  
Dr. Rómulo Arteño Ramos



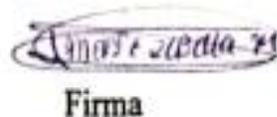
Firma

Miembro del Tribunal de Grado  
Mgs. Estefanía Quiroz



Firma

Miembro del Tribunal de Grado  
Mgs. Mery Zabala



Firma

A  
Ve

# CERTIFICACIÓN

Que, **Córdova Ronquillo Andrés Fabian** con CC: **0605793058**, estudiante de la Carrera **Pedagogía de la historia y las Ciencias Sociales**, Facultad de **Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "La complejidad de la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en el Segundo BGU de la Unidad Educativa Maldonado en el Año Lectivo 2020-2021", cumple con el N 8%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **Urkund** porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 24 de mayo del 2023



---

Dra. ~~Carmen~~ del Rocío León Ortiz  
TUTOR(A)

## DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a mi madre quien  
ha sido el principal apoyo para cumplir  
todas mis metas de igual forma a mi  
familia y amigos.

## AGRADECIMIENTO

Agradezco a todos quienes formaron parte de este proceso especialmente a mi familia, de igual forma agradecer a mis amigos y docentes de la carrera.

Agradezco a la Dra. Rocío León quien fue tutora y guía para que este trabajo de investigación pueda cumplirse

## ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA

ACTA FAVORABLE - INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

CERTIFICACIÓN

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE FIGURAS

RESUMEN

ABSTRACT

CAPÍTULO I.....	15
1. Introducción.....	15
1.1. ANTECEDENTES .....	17
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	18
1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	18
1.4. JUSTIFICACIÓN .....	19
1.5. Objetivos.....	19
1.5.1. Objetivo General.....	19
1.5.2. Objetivos Específicos .....	19
CAPÍTULO II.....	21
2. MARCO TEÓRICO .....	21
2.1. La complejidad de Edgar Morin .....	21
2.2. Educación virtual .....	22
2.3. Entorno virtual de aprendizaje.....	22
2.4. Tics en la educación.....	23
2.5. Adaptación de las TIC en la educación .....	23
2.6. Herramientas virtuales específicas para la asignatura de Historia.....	24

2.7.	El proceso de enseñanza y aprendizaje .....	25
2.8.	Elementos del proceso de enseñanza y aprendizaje.....	26
2.9.	La historia como ciencia. ....	27
2.10.	Tópicos de historia para segundo de BGU.....	27
2.11.	Currículo educativo priorizado en el Ecuador.....	28
CAPÍTULO III. ....		30
3.	METODOLOGÍA.....	30
3.1.	Tipo de Investigación.....	30
3.2.	Diseño de Investigación.....	31
3.2.1.	Diseño descriptivo .....	31
3.2.2.	Diseño exploratorio .....	31
3.3.	Técnicas de recolección de Datos .....	31
3.4.	Unidad de estudio .....	32
3.5.	Métodos de análisis, y procesamiento de datos .....	32
CAPÍTULO IV .....		34
4.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	34
4.1.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO VICENTE MALDONADO DEL SEGUNDO BGU. ....	34
4.2.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	37
4.3.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LAS ENTREVISTAS APLICADAS A LOS DOCENTES Y AUTORIDADES DE LA INSTITUCIÓN.....	44
CAPÍTULO V .....		55
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	55
5.1.	Conclusiones .....	55
5.2.	Recomendaciones.....	55
CAPÍTULO VI.....		57
6.	PROPUESTA.....	57
6.1.	Introducción.....	57
6.2.	Planteamiento de la propuesta .....	57
6.3.	Objetivo de la propuesta .....	57
6.4.	Justificación de la propuesta .....	57

BIBLIOGRAFÍA .....	65
ANEXOS .....	69

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Resultados de las encuestas, de la pregunta 1 a la 5 .....	31
Tabla 1. Resultados de las encuestas, de la pregunta 1 a la 5 .....	32
Tabla 2. Resultados de las encuestas, de la pregunta 6 a la 8.....	32

## ÍNDICE DE FIGURAS

GRÁFICO 1. Conocimiento previo sobre la educación virtual.....	35
GRÁFICO 2. Contar con los recursos tecnológicos.....	36
GRÁFICO 3. Herramientas con dificultad de uso.....	37
GRÁFICO 4. Clases virtuales.....	38
GRÁFICO 5. Actividades aplicadas en clase.....	39
GRÁFICO 6. Herramientas tecnológicas.....	41
GRÁFICO 7. Preferencia de la modalidad de aprendizaje.....	42
GRÁFICO 8 El docente cumple el horario de clase.....	43

## RESUMEN

La investigación se centró en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia con el objetivo de conocer cuáles fueron los procesos complejos que se reflejaron en la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en el Segundo BGU de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado en el Año Lectivo 2020-2021.

La metodología de investigación mixta se utilizó para analizar datos estadísticos y bibliográficos en este sentido se aplicaron encuestas y entrevistas a 32 estudiantes, a las autoridades y docentes de la institución, y se analizó información bibliográfica referente al tema. Los resultados mostraron que tanto los estudiantes como los docentes enfrentaron varios procesos complejos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, como el cambio de paradigmas, la adaptación a las herramientas digitales y las dificultades de comunicación debido a la falta de recursos tecnológicos.

Se concluyó que la falta de conocimiento sobre la educación virtual y la gran brecha tecnológica fueron las principales causas de estos procesos complejos. Además, la investigación destacó la importancia de implementar herramientas virtuales específicas de la asignatura de Historia que puedan hacer más atractiva la clase y fomentar el interés de los estudiantes por aprender.

En general, la investigación muestra la necesidad de una mayor capacitación y apoyo para los docentes y estudiantes para enfrentar los desafíos de la educación virtual en el contexto de la pandemia y para estar preparados si en un futuro se recurre a esta modalidad.

Palabras claves: Herramientas virtuales, Enseñanza y Aprendizaje, Pandemia, Procesos complejos.

## ABSTRACT

The research focused on History's teaching and learning process to understand the complex processes reflected in virtual education in the teaching and learning of History in the Second General Baccalaureate (BGU) at Pedro Vicente Maldonado Educational Unit during the 2020-2021 academic year.

A mixed research methodology was used to analyze statistical and bibliographic data. Surveys and interviews were conducted with 32 students, authorities, and teachers of the institution. Bibliographic information related to the topic was examined. The results demonstrated that students and teachers faced several complex processes during teaching and learning, such as paradigm shifts, adaptation to digital tools, and communication difficulties due to the lack of technological resources.

It was concluded that the lack of knowledge about virtual education and the significant technological gap were the leading causes of these complex processes. The research also emphasized the importance of implementing specific virtual tools for the History subject, which could make the class more engaging and foster students' interest in learning.

In general, the research highlights the need for further training and support for teachers and students to address the challenges of virtual education in the context of the pandemic and be prepared in case this modality is used.

*Keywords: Virtual tools, Teaching, and Learning, Pandemic, Complex processes.*



Reviewed by:

Mgs. Lorena Solís Viteri ENGLISH

PROFESSOR

c.c. 0603356783

## CAPÍTULO I.

### 1. Introducción.

A finales del año 2019 e inicios del 2020, Wuhan capital de la provincia de Hubei perteneciente a la República Popular de China, sería el principal foco del mundo en cuestión de salud, puesto que aquí se detectarían los primeros casos de covid-19, los pacientes que acudían a los hospitales en principio se les detectaba un tipo de neumonía, pero esta era desconocida.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) fue alertada de esta situación, y activaron los protocolos para evitar su propagación, obteniendo resultados no esperados, un sin número de contagiados y hasta ese entonces miles de fallecidos, la emergencia sanitaria a nivel mundial se desataría.

Ecuador a través del COE mediante Acuerdo Ministerial No. 126-2020 de 11 de marzo de 2020 se activan con el fin de contrarrestar la propagación de este virus, pese a ello se propago sin precedentes, el paciente 0 en Ecuador aparentemente fue una ciudadana que regresaba de España.

Es así como el Ministerio de Educación a través del ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2020-00020-A dispone que, durante el periodo de suspensión de clases dispuesto con el presente Acuerdo Ministerial, las instituciones educativas podrán utilizar las plataformas tecnológicas que el Ministerio de Educación establezca, con el fin de impartir clases de manera virtual y/o a distancia.

La educación virtual es un paso hacia la actualización de estrategias metodológicas, pero debemos tener en cuenta que presentan nuevos retos para la educación, en tal sentido (Ralón, et, al., 2004) mencionan que la comunicación virtual, como los correos electrónicos o los mensajes en línea, es teóricamente efectiva, pero en la práctica, es más fácil evadir una comunicación que cuando se tiene un estudiante con la mano levantada. Además, las expresiones no verbales y faciales, que son esenciales para la comunicación, son imposibles de entender a través de internet.

La falta de recursos, el poco conocimiento acerca del uso de herramientas digitales puede resultar un proceso complejo para los estudiantes y docentes, según Gonzales, (2009) la complejidad es una forma de analizar, de reflexionar sobre determinados aspectos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, los cuales presentan ciertas características que los clasifican como sistemas de comportamiento complejo.

El propósito de la investigación es comprender cómo se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta materia en un entorno virtual y qué factores influyen en su eficacia. La educación virtual ha ganado terreno en los últimos años y se ha convertido en una alternativa para el aprendizaje a distancia, sin embargo, es importante estudiar cómo se adapta la enseñanza de la historia a esta modalidad, de esta manera, se identificó los obstáculos que enfrentan los estudiantes y los docentes.

Se aplicó la metodología mixta de la investigación, es un enfoque que combina tanto métodos cuantitativos como cualitativos, la misma se adapta a la investigación, empleando encuestas dirigidas a 32 estudiantes del segundo BGU, y a los docentes y autoridades de la institución con la finalidad de conocer la complejidad de la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la época de pandemia.

La investigación se estructura de la siguiente manera:

### Capítulo I

En este capítulo se da una introducción del tema que se investigó, es decir aquí se presentó al lector el tema de investigación con la finalidad de proporcionar una visión general del contenido que se abordará en el documento

### Capitulo II

En este apartado se presentó los antecedentes de la investigación donde se plasmó investigaciones relacionadas al tema, sean nacionales o internacionales y el marco teórico de nuestra investigación donde se plasmó todo el contenido necesario que justifique la idea principal de realizar esta investigación.

### Capitulo III

En este capítulo se especificó la metodología de la investigación, el tipo de investigación, bajo que diseño de investigación se realizó, con que técnicas de recolección de datos, el grupo o la unidad de estudio, el método de análisis y el procesamiento de los datos obtenidos.

### Capítulo VI

En este capítulo se realizó el análisis y el procesamiento de datos de las encuestas y entrevistas aplicadas, y su interpretación

### Capitulo V

En este apartado de plasmó las conclusiones y recomendaciones partiendo de los resultados obtenidos a través del análisis y procesamiento de datos.

## Capítulo VI

En este capítulo se realizó una propuesta metodológica que dé a conocer a los docentes las distintas herramientas virtuales, específicas de la asignatura de Historia para trabajar en clases, esto tras los resultados que se obtuvo en la investigación del escaso uso de herramientas específicas de la asignatura.

### 1.1. ANTECEDENTES

La crisis sanitaria ha sido el factor determinante del cambio de modalidad de la educación después del inicio de la pandemia, como tal se han desencadenado varias investigaciones, en gran parte destinadas a conocer en qué condiciones se desarrolló la educación en la modalidad virtual, que no es un proceso nuevo pero muy poco recurrido en el contexto ecuatoriano. Por tal razón Martínez, et al, (2020). en su trabajo de investigación la educación y su impacto en el rendimiento académico de los estudiantes universitarios manifiestan que

La educación a través del tiempo ha tenido sus problemáticas, con la llegada del internet la modalidad virtual se aborda la manera en que los alumnos y docentes concretan compromisos para su enseñanza y aprendizaje. Con el paso del tiempo han surgido diferentes modelos pedagógicos que poseen diversas propiedades y diversos puntos de vista (p, 480).

Según García (2021) en su investigación “COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento” menciona que a pesar de que se están haciendo más esfuerzos adicionales para lograrlo, es esencial que los gobiernos hagan de la conectividad y el acceso universal a internet una meta inmediata como respuesta a la crisis actual. En la era digital, el derecho a la educación conlleva el derecho a la conectividad, accesibilidad y al mínimo equipo tecnológico necesario para garantizar dicho derecho como algo inalienable y universal.

Schwal (2021) en su investigación sobre las desigualdades en la educación secundaria Argentina durante la pandemia, menciona que, durante la pandemia, la educación virtual parece estar diseñada para atender a las necesidades de las familias "típicas" y no considera las situaciones desfavorecidas que han sido mencionadas. Este contexto de aislamiento social, acceso desigual a la tecnología y familias con diferentes niveles de disponibilidad para apoyar a sus hijos durante la educación a distancia, ha generado un aumento de la segregación educativa.

Para los estudiantes la inserción en el mundo virtual ha sido un gran reto, Pilco (2022) en su trabajo de investigación “Análisis del grado de impacto de la desigualdad en la educación virtual en el área de Ciencias Sociales del Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa “Juan de Velasco” 2020 – 2021” afirma que la introducción de la educación en línea ha evidenciado la

existencia de una marcada desigualdad digital y educativa, algunos estudiantes han experimentado incomodidad o enfrentado nuevos desafíos al adaptarse a esta nueva modalidad, mientras que para otros ha sido una barrera difícil de superar. Es crucial examinar en qué medida la desigualdad ha afectado la educación en línea.

Desde el punto de vista de Soria (2022) en su informe de investigación Estudio crítico del currículo priorizado para la enseñanza de Historia, en el BGU, durante la emergencia sanitaria del COVID-19, el cierre de las instituciones educativas plantea una gran preocupación, ya que la educación es esencial para que los seres humanos puedan mejorar su calidad de vida. Es responsabilidad del estado garantizar una educación relevante, adecuada, contextualizada y actualizada en todas las etapas del proceso educativo para lograr dicha calidad de vida. Para abordar el problema de la interrupción educativa, se ha adoptado a nivel nacional la modalidad virtual en todos los niveles educativos.

## **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La situación problemática en el sistema educativo en el Ecuador se da con el inicio de la pandemia, ya que su propagación no permitió desarrollar las actividades presenciales, por ello se debió recurrir a la modalidad virtual esto dictaminado mediante el acuerdo ministerial

Nro. MINEDUC-MINEDUC-2020-00038-A en el mismo se establece la modalidad en la cual se trabajaría como se diseñaría el currículo.

Para la educación virtual fue necesario el uso de la tecnología, la misma es parte de la innovación educativa, como menciona (Begoña, 2004), es crucial que en el ámbito educativo se ofrezcan opciones de formación que se adapten a los cambios, los entornos virtuales de aprendizaje proporcionan nuevas formas de comunicación, enseñanza y aprendizaje, los medios de comunicación digitales ofrecen una nueva oportunidad para interactuar, acceder a la información y transmitirla, además, permiten superar las barreras físicas y temporales.

Gran parte de la población no tenía acceso a los recursos tecnológicos por la limitada situación económica, la falta de recursos limita las condiciones para subsistir y por ende limita el acceso por ejemplo a una educación digna, en tal virtud (Rus, 2010) menciona que actualmente nos encontramos en un mercado global que es implacable y descarta lo que no necesita, la naturaleza de este mercado es altamente competitiva y deja a millones de personas al margen, ya que no cumplen con sus requisitos tanto como productores o consumidores., ¿Cómo es posible educar para la coexistencia en un entorno tan hostil bajo estas circunstancias?

## **1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cuáles son los procesos complejos que se reflejaron en la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en el Segundo BGU de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado en el Año Lectivo 2020-2021?

#### **1.4.JUSTIFICACIÓN**

Esta investigación se plantea con la finalidad de conocer cómo se dio el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Historia en el Segundo de Bachillerato General unificado de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado, durante la pandemia, período en el cual se recurrió a esta modalidad virtual, ante la dificultad de clases presenciales.

A través de esta investigación se quiere conocer cuáles fueron los procesos complejos por los cuales estudiantes, profesores y autoridades tuvieron que atravesar en este proceso de modalidad virtual, ya que hasta este momento esta modalidad la asumían las instituciones educativas específicas.

Este trabajo permitió conocer en qué condiciones se desarrolló el proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Historia, es decir, presentó una visión de que tan acertado fue usar las herramientas tecnológicas como redes sociales, plataformas e-learning y demás recursos con los que contaba la institución, los docentes y estudiantes en casa.

Esta investigación aporta con información relacionada al proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Historia y los procesos en los que estudiantes y docentes presentaron dificultad, para a partir de ello, proponer herramientas adecuadas que cumplan con los pasos y parámetros para lograr un aprendizaje significativo, y si es que en un futuro se vuelve a aplicar este sistema de aprendizaje, se pueda tener bases de cómo mejorar este proceso y bajo que parámetros y condicionantes se aplique.

En consecuencia, fue factible realizar este trabajo de investigación ya que no presentó dificultad alguna al momento de trabajar con los estudiantes, docentes y autoridades de la institución, quienes estuvieron prestos a colaborar con este proceso.

#### **1.5. Objetivos**

##### **1.5.1. Objetivo General**

- Analizar la complejidad de la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en el Segundo BGU de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado en el Año Lectivo 2020-2021

##### **1.5.2. Objetivos Específicos**

- Identificar los procesos complejos que enfrentaron estudiantes, docentes, autoridades durante la educación virtual.
- Indagar como se desarrolló el proceso de enseñanza aprendizaje en la modalidad virtual en la asignatura de Historia en el segundo BGU de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado.
- Proponer herramientas virtuales a emplear en esta modalidad en la asignatura de Historia

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1. La complejidad de Edgar Morin

La complejidad es un concepto multidisciplinario que se refiere a la naturaleza de los sistemas y procesos que son compuestos por un gran número de elementos interconectados y que actúan de manera dinámica y no lineal.

La educación es parte fundamental en la conformación de una sociedad, la sociedad forma parte de un sistema complejo, al respecto, para Morin (1990), las interacciones entre los individuos que la conforman dan lugar a la sociedad, a su vez, la sociedad actúa como un sistema organizado y regulador que influye en la formación de los individuos a través de la educación, el lenguaje y la escuela, en resumen, los individuos son producto de las interacciones sociales que dan forma a la sociedad, y la sociedad, a su vez, influye en la formación y desarrollo de los individuos que la integran.

Desde la perspectiva de Ramirez, et, al. (2018) se trata de crear un modelo educativo más práctico, alcanzable y convincente que fomente el desarrollo de habilidades tanto en profesores como en estudiantes., todo esto debe ser abordado desde una perspectiva compleja, lo que significa que, si los participantes del proceso educativo no adoptan una actitud proactiva, es decir, siempre en busca de novedades y actualizaciones, no se logrará lo que Morin denomina "mundialización de los saberes".

Adicionalmente establece Morin (1990), la idea fundamental de la complejidad no es que la esencia del mundo es compleja y no simple. Es que esa esencia es inconcebible. La complejidad es la dialógica orden/desorden/organización. Pero, detrás de la complejidad, el orden y el desorden se disuelven, las distinciones se esfuman

En relación con el pensamiento complejo de Edgar Morin, Uribe (2009), interpreta que desafortunadamente, es común que aquellos que se dedican a la ciencia se involucren cada vez más en la racionalización, a menudo, se piensa que la racionalidad se basa en la creación de sistemas lógicos perfectos, pero estos sistemas a menudo se construyen a partir de supuestos fragmentados, mutilados o incluso falsos. Esto puede resultar en la negación de la discusión de argumentos y la verificación empírica.

Paiva (2004) menciona que pensar de manera compleja implica ir más allá de las apariencias y considerar tanto los componentes individuales como el conjunto completo, como investigador, no importa la edad, se requiere desarrollar la habilidad de observar tanto lo evidente como lo oculto, y reflexionar sobre ello, a menudo se necesita interpretar lo que se sugiere implícitamente en textos, periódicos y otros documentos, así como en la comunicación con otras personas.

En este sentido Nahum (2019),

reflexiona que la persona debe evitar reducir su experiencia a un solo aspecto o basar su postura en un solo hecho, debido a la complejidad de la sociedad actual, es esencial que la persona tenga la capacidad de reflexionar profundamente sobre la información que recibe para tener una opinión fundamentada, esta habilidad reflexiva es lo que el pensador Morin denominó "pensamiento complejo".

## **2.2. Educación virtual**

La educación virtual es una estrategia metodológica muy común en países desarrollados y muy poco implementada en países subdesarrollados, en este contexto esta modalidad puede permitir que aquellas personas que no pueden acudir a un centro de estudio lo hagan desde el lugar en el que se encuentre, y quienes no tengan los recursos, no podrán ser parte de esta modalidad.

Góller (2012), menciona que la educación virtual es una salida ante los restos que la educación presente, puesto que dará apertura a aquellos sectores sociales vulnerables, dependiendo de las necesidades, innovando los recursos tanto tecnológicos como didácticos aplicándolos al desarrollo de enseñanza aprendizaje.

En el contexto ecuatoriano fue el medio para dar continuidad a la educación en la época de pandemia, el escaso acceso a las herramientas tecnológicas, la economía a la baja, desconocimiento al momento de usar estas herramientas fueron algunos de los factores para la deserción escolar de un sin número de estudiantes.

Según Calderón (2021) uno de los factores para la deserción escolar se debe a la falta de ingresos en el hogar, debatiéndose así entre estudiar o aportar a la economía familiar, generándose así diversas problemáticas que pueden afectar a los derechos del niño o del adolescente, y afectando significativamente al capital humano del país.

La educación virtual es un proceso educativo que se basa en el uso de tecnologías digitales para proporcionar acceso a contenidos educativos, mediante plataformas en línea, redes sociales, videoconferencia, entre otros.

## **2.3. Entorno virtual de aprendizaje**

La falta de recursos en los hogares del Ecuador lógicamente fue un factor para que no se puedan tomar las distintas asignaturas de manera sincrónica, en los horarios establecidos por los directivos de las instituciones educativas, pero se dio apertura a que las clases o los contenidos puedan ser guardados por el docente en plataformas como Microsoft Teams y así poder revisarlas quienes no podían conectarse.

Para ello se implantó el uso de distintos entornos virtuales de aprendizaje (EVA), Belloch, (2013), manifiesta que los EVA son instrumentos que permiten el desarrollo efectivo de actividades e-learning, pero a su vez pueden presentar dificultades en los procesos formativos de calidad.

El trabajo en estos entornos virtuales es de gran apoyo y utilidad para docentes, estudiantes y demás actores de la comunidad educativa, siempre y cuando sean diseñados en favor de las necesidades de estos, para Coll & Bustos (2010), debe existir una participación de docentes y estudiantes y el control debido de los EVA con la finalidad de cumplir con los objetivos de aprendizaje.

Un entorno virtual de aprendizaje (EVA) es un sistema que utiliza tecnologías digitales para proporcionar un ambiente de aprendizaje en línea, los EVA permiten a los estudiantes acceder a cursos y materiales educativos en cualquier lugar y en cualquier momento, y proporcionan herramientas interactivas para la colaboración y la evaluación del aprendizaje. A menudo, los EVA también incluyen funciones de seguimiento y análisis para ayudar a los profesores a evaluar el progreso de los estudiantes y adaptar su enseñanza

#### **2.4. Tics en la educación**

Al hablar de tics nos referimos al conjunto de herramientas tecnológicas que permiten el procesamiento de información educativa, en la última década las tecnologías han sido implementadas en diversos planes de educación, debido a su nivel de eficacia y un sin número de metodologías y plataformas con las cuales trabajar.

Marqués (2012) enfatiza que las TIC deben implementarse de la forma en que las herramientas aplicadas sean útiles para el aprendizaje, en torno a los contenidos curriculares y para que se adquieran y desarrollen conocimientos relacionados a las TIC.

Es por ello indispensable que las TIC en la educación sean comprensibles, optimas, accesibles fomentando el desarrollo holístico de las actividades académicas, todo dependerá de cómo se diseñen y a qué tipo de personas este dirigido, así se dará una óptima aplicación e implementación de las TIC.

#### **2.5. Adaptación de las TIC en la educación**

Las tecnologías de la información y la comunicación son parte de la innovación educativas en es largo camino de la búsqueda de la calidad en la educación, pero la adaptación no suele ser una tarea simple, pero si manejables por tal razón Castro, et al, (2007) mencionan que las tecnologías de la información y la comunicación son herramientas más accesibles, fáciles de usar y adaptar y que las escuelas utilizan en función del desempeño individual y organizativo.

La adaptación de estas herramientas en la educación depende de varios factores, por ejemplo, los recursos tecnológicos que cuente la institución y los actores de la comunidad educativa, esto derivara en posibles problemáticas o en el desarrollo normal de la educación.

En el Ecuador según el INEC (2021) en el 2020, el porcentaje de hogares con computadora de escritorio, a nivel nacional, se ubicó en 25,3%, los hogares con computadora portátil en 31,3%, mientras que el porcentaje de hogares con computadora de escritorio y portátil alcanzó el 12,7%. Interpretando así que ni el 50% de hogares en el Ecuador portaban con un computador dificultando la adaptabilidad de las tecnologías en la educación, y dando una pauta de la brecha digital.

Se debe tomar en cuenta las posibilidades que la tecnología aporta en la educación, pero deberá estar ligada a los fines y ovejitos educativos , para Cañizález, et al, (2017) Para lograr los objetivos educativos, la tecnología educativa debe asegurar la configuración de experiencias de aprendizaje basadas en los principios de la globalización, la multidisciplinariedad y la interdisciplinariedad, utilizando el aprendizaje experiencial, los descubrimientos, los proyectos y las actividades basadas en problemas.

## **2.6. Herramientas virtuales específicas para la asignatura de Historia**

Existen un sin número de herramientas virtuales, las mismas pueden ser utilizadas en el mundo de la educación, pero en el caso de la asignatura de Historia existen herramientas que permiten trabajar de manera practica y especifica permitiendo llegar al estudiante con el conocimiento más detallado e interactivo.

Por ejemplo, los museos virtuales son espacios muy interesantes porque amplían los límites de acceso al conocimiento, gracias a ellos, cualquier persona, desde cualquier lugar del mundo, puede explorar y aprender sobre aspectos culturales y naturales de otros países. Estos lugares son fascinantes para descubrir nuevas realidades y asombrarse ante lo que otros han hecho y continúan haciendo, además, son muy atractivos para la educación continua. (Elisondo & María, 2015)

Otro caso es la herramienta Timeline JS es una herramienta digital muy poderosa y adaptable que permite a los usuarios crear líneas de tiempo que combinan textos con una amplia variedad de recursos multimedia, con esta herramienta, es posible incorporar imágenes y otros tipos de archivos a la línea de tiempo, lo que proporciona oportunidades para una lectura detallada o una visión general. Al permitir la combinación de diferentes tipos de medios, TimelineJS se convierte en una herramienta versátil y muy útil para exponer secuencias temporales de manera clara y atractiva. Dominguez (2022)

La historia en la modalidad virtual se puede enseñar a través de TimeRime es una herramienta en línea que ofrece líneas de tiempo interactivas con la posibilidad de agregar imágenes y otros recursos multimediales para su comparación y elaboración. Por otro lado, Chronozoom es una herramienta que permite incluir en las líneas de tiempo una amplia gama de recursos multimediales, como texto, música, videos de Youtube, mapas de Google Maps, fotografías y dibujos, para mejorar el proceso de aprendizaje. León, et, al. (2023)

Existen diversas herramienta tecnológicas relacionadas a la asignatura de Historia pero su uso dependerá principalmente de la necesidades del docente y del grupo de estudiantes con los que se trabaja, algunas de las herramientas son de acceso libre, y otras son de pago, siendo esto en ocasiones un limitante al momento de implementar estas herramientas en clase, hay que tener en cuenta que el uso de herramientas digitales no van a facilitar el 100% del aprendizaje si no se hace también un trabajo de campo.

## 2.7. El proceso de enseñanza y aprendizaje

Según Porter y Campoz (2010) "un proceso es una serie de actividades que toman una entrada, agregan valor a esa entrada en alguna etapa, y proporcionan una salida a un cliente específico." (p. 36)

En cambio, el enseñar como menciona Cousinet (1962) implica proporcionar a los estudiantes nuevos conocimientos que aún no poseen, estos conocimientos difieren de simples informaciones que podrían ser igualmente nuevas para ellos. Además, se caracterizan por su valor utilitario, lo que significa que son útiles para adquirir otros conocimientos, y por su valor cultural, ya que contribuyen a la formación de la mentalidad de quienes los adquieren.

El aprendizaje se convierte en un proceso multidimensional y continuo que se basa en la acumulación de conocimientos, experiencias y habilidades previas para seguir aprendiendo. Durante este proceso, se selecciona y filtra información para transformarla en nuevos conocimientos. Este proceso redistribuye inevitablemente el espacio de los conocimientos ya adquiridos por la persona. García y Rigoberto (2021).

Perales y Raubel, (2011) sugieren que el proceso de enseñanza aprendizaje tiene como objetivo primordial la formación integra de los estudiantes, así como la formación de su personalidad, siendo esta la ruta para la obtención de los conocimientos, la conducta, los procesos y estrategias de aprendizaje.

Los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje constituyen los fines o resultados, previamente concebidos como un proyecto abierto y flexible, que guían las actividades de profesores y estudiantes para alcanzar las transformaciones necesarias en estos últimos. Bravo y Cáceres, (2006).

En el proceso de enseñanza y aprendizaje virtual puede darse el proceso del intercambio fluido de datos en tiempo real el cual consiste, la transferencia de información de manera instantánea entre dos o más dispositivos o sistemas, sin retrasos significativos. Este tipo de intercambio de datos es fundamental en muchas áreas, incluyendo la tecnología, la ciencia, la medicina y los negocios, la educación, entre otros.

Las funciones de realidad aumentada se dan por medio de dispositivos que añaden información virtual a la información física, lo que transforma el mundo real en un entorno interactivo y digital. A pesar de que esta definición puede parecerse a la de realidad virtual, hay una diferencia importante entre ambas. En la realidad aumentada, la información virtual se superpone a la realidad física, mientras que en la realidad virtual se sustituye por completo a la realidad física. Vidal, et.al. (2017)

Lo antes expuesto destaca que el proceso de enseñanza y aprendizaje virtual involucra y reclama un proceso tutorial que considere el diseño de un aula virtual interactiva y atractiva para los estudiantes, con una planificación y practicidad de estrategias que se centren en sus necesidades individuales y grupales, con el acompañamiento debido del docente para saciar las inquietudes del estudiante en este mundo tecnológico.

## **2.8. Elementos del proceso de enseñanza y aprendizaje**

Los elementos del proceso de enseñanza aprendizaje son los condicionantes para que se de este proceso, teniendo en cuenta que son procesos diferentes, Osorio, et, al. (2022) manifiestan que , la enseñanza y el aprendizaje son factores interdependientes; en tal virtud, los elementos que la componen se relacionan dentro y fuera de clase, facilitando así el aprendizaje del estudiante y la enseñanza del docente, y complementándose con la gestión de los centros educativos, y visibilizando el diario accionar del ámbito pedagógico.

Osorio, et, al (2022) establecen que los principales elementos del proceso de enseñanza y aprendizaje son los docentes, los estudiantes, la planificación o programación de lecciones, los objetivos, el plan de estudios, el contenido o las habilidades, la metodología, los materiales, la evaluación y los antecedentes. Estos elementos interactúan entre sí en dinámicas sistemáticas, interdependientes y complejas en los actos didácticos.

Para la enseñanza de la Historia existen diferentes procesos que pueden ser aplicados de acuerdo a las necesidades de los estudiante por ejemplo tenemos el proceso del método histórico el cual puede ser aplicado para la generación de aprendizaje como para la investigación, es posible adaptarlo tanto a la modalidad virtual como a la presencial. León, et, al. (2023)

Para cumplir con este proceso debemos tener en cuenta los siguientes pasos;

- Recogida de la información
- Hipótesis explicativas o preguntas generadoras
- Análisis y clasificación de fuentes históricas
- Crítica de fuentes
- Identificación de causas y consecuencias
- Explicación de hechos históricos

## 2.9. La historia como ciencia.

La historia es conocida comúnmente como los sucesos, épocas, y demás cuestiones pasadas que han sido parte del transcurso de la vida, pero como ciencia se la conoce como aquella que nos permite investigar, sucesos del pasado de una forma científica partiendo desde la existencia del hombre y otras especies.

Para Riquelme, (2010) la ciencia histórica tiene por intención estudiar el cambio social, cultural del hombre tomando en cuenta al mundo material y espiritual de su entorno, y al igual que otras ciencias trata de conocer su objeto de atención a través de instrumentos y leyes, por medio de las cuales selecciona, clasifica y acumula información que expone los hechos históricos.

La historia es accesible para todos, pero para entenderla a fondo es importante enfocarnos en ir más allá de una simple investigación, según Sánchez (2005) para que la historia tome un sentido científico se debe diferenciar al historiador profesional del hombre corriente, es decir que solo el historiador profesional tiene una enseñanza superior de la historia que le permite entender que la técnica a través de la cual se establecen e interpretan hechos es más importante que solo darla a conocer.

## 2.10. Tópicos de historia para segundo de BGU

En el Ecuador como parte del proceso de enseñanza a través del programa Textos Escolares en el año 2006 el Ministerio de Educación junto con el gobierno de turno, han implementado el uso de textos escolares que sean la guía de los estudiantes y el docente, los mismos que están diseñados acorde a los objetivos de aprendizaje planteados en el currículo.

Los mismos están divididos en bloques que deben analizarse en el transcurso del año escolar, en el caso de la asignatura de Historia para segundo de BGU, el texto está dividido en bloques el cada bloque está diseñado acorde los lineamientos de educación, y guiados por las destrezas y objetivos que se quieren alcanzar en dicha asignatura.

Uno de los temas de análisis es la Inquisición, este tema está ubicado en el bloque 2 titulado el cristianismo, un tema importante si se quiere conocer de forma general como fue la iglesia de aquellos tiempos y como trataban de imponer su religión a toda costa.

Para Uriarte (2022) se le conoce como Inquisición o Santa Inquisición a una serie de instituciones y procedimientos judiciales dependientes de la Iglesia católica o de clérigos al servicio de gobiernos seculares que surgieron en Europa en la Edad Media y la Edad Moderna. En esta etapa se dieron castigos sin precedentes a quienes promulgaban en contra de la iglesia, con castigos como la tortura y demás con el fin de obtener información acerca de quienes cometían algún tipo de herejía, la Inquisición se desarrolló en tres etapas históricas, la Inquisición medieval, la Inquisición española y la inquisición romana.

Los textos escolares se trabajan por unidades, cada una contiene distintas destrezas con criterio de desempeño, esto dependerá de las temáticas a tratar por unidad en el caso de la temática de la inquisición se trabaja bajo la destreza con criterio de desempeño que permitirá Analizar el papel e influencia del Tribunal de la Inquisición en la persecución de la ciencia y la caza de brujas.

### **2.11. Currículo educativo priorizado en el Ecuador**

Durante la pandemia era evidente que el currículo que hasta ese entonces estaba vigente no iba a cumplir con las necesidades de los estudiantes, no por los contenidos si no por la forma de trabajo y las horas de estudio, por lo que el Ministerio de educación genera el currículo priorizado para garantizar el derecho a la educación que contempla la constitución.

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. Constitución de la Republica del Ecuador , (2008)

Por tanto se da la adaptación del currículo, cumpliendo así con lo establecido por la constitución, sobre todo la principal tarea fue la adaptación de los contenidos a la nueva modalidad de educación, la modalidad virtual, ya que debido a las horas que se podía trabajar con los estudiantes no serían las mismas que de forma presencial, además gran parte de las actividades debían basarse en proyectos.

Las Destrezas con Criterios de Desempeño (DCD) de las asignaturas que forman parte del Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales preparan a los niños, niñas y adolescentes para desenvolverse en la cotidianidad de forma eficaz y deben ser desarrolladas considerando su importancia en el contexto actual.



## CAPÍTULO III.

### 3. METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo de Investigación.

En esta investigación se realizó con un enfoque mixto de investigación, teniendo en cuenta a Santa, et, al (2018) la investigación mixta emplea tanto el método pragmático como el sistema filosófico, es una metodología abierta y diversa que busca integrar enfoques cuantitativos y cualitativos. Su objetivo no es sustituir ni a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino aprovechar las fortalezas de ambos enfoques, combinándolos y reduciendo sus posibles debilidades.

Es por lo que esta investigación se basa en el enfoque mixto ya que, nos permitirá realizar una triangulación de la información para tener mejores resultados, sin excluir componentes que son parte de esta investigación.

Además, esta investigación aplicara el método analítico ya que utiliza un enfoque que descompone la complejidad del problema en sus componentes más pequeños para poder analizarlos y comprenderlos en profundidad.

El método analítico de la investigación según el método analítico es un enfoque para examinar los discursos individuales o grupales y entender sus lógicas. En la gestión humana, la orientación analítica se basa en la aplicación de un método más que en la adopción de una teoría específica. Este método se compone de tres acciones - escuchar, analizar e intervenir que se combinan de manera interconectada en la práctica. Aunque estas acciones pueden considerarse por separado, en la realidad se entrelazan y se complementan entre sí para lograr una comprensión más completa del problema

A través de la investigación se analizara los diferentes factores que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje en un ambiente virtual, como la calidad de las herramientas tecnológicas, la interacción entre el docente y los estudiantes, el diseño de los materiales didácticos, entre otros, basándose en un enfoque sistemático y riguroso para analizar estos componentes, hasta conocer cuáles fueron los procesos complejos por lo que tuvieron que pasar estudiantes, docentes y autoridades de la institución en este sistema de educación.

Se aplicó el proceso del método analítico: observación, descripción, descomposición, ordenación. Por cuanto se partió de la observación del problema, en este caso las complejidades de la educación virtual, posteriormente se describió cada uno de los factores que eran parte del problema, luego se procedió con la toma de encuestas direccionadas a los estudiantes y entrevistas a las autoridades y docentes de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado,

posteriormente se descompuso la información para extraer información que nos permitió identificar patrones y tendencias en las respuestas de los entrevistados y encuestados, para identificar las causas del problema investigado.

### **3.2. Diseño de Investigación**

Esta investigación es de carácter descriptiva y exploratoria, ya que nos permitió identificar acerca de la complejidad de la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en el Segundo BGU de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado en el Año Lectivo 2020-2021.

#### **3.2.1. Diseño descriptivo**

La investigación descriptiva se puede adaptar tanto a las metodologías cuantitativas como cualitativas de investigación, y puede ser utilizada en un mismo estudio, esta metodología está enfocada en la formulación de preguntas de investigación, diseño y análisis de datos específicos para abordar un tema en particular, la estadística. Abreu, (2012)

Entendiendo que este diseño de investigación nos permite describir, explicar y validar resultados, fue pertinente utilizar este diseño para investigar, La complejidad de la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en el Segundo BGU de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado en el Año Lectivo 2020-2021

#### **3.2.2. Diseño exploratorio**

La investigación exploratoria tiene como objetivo analizar los factores o variables que pueden estar relacionados con el fenómeno en estudio. Este tipo de investigación finaliza cuando se ha logrado una comprensión clara de las variables relevantes y se ha obtenido información suficiente sobre el tema. Abreu (2012)

En esta investigación de utilizo el diseño exploratorio debido a que se trata de un tema que no ha sido profundamente estudiado en esta institución en particular, además, el contexto de la educación virtual en el contexto de la pandemia de COVID-19 ha generado nuevas preguntas y desafíos para la educación.

### **3.3. Técnicas de recolección de Datos**

En el caso de esta investigación se ha empleado la entrevista y la encuestas como medios de recolección de la información que nos permitió responder a los objetivos planteados, los instrumentos fueron planteados con la finalidad de que los participantes puedan entender de lo que tratamos de investigar, y así no tenga dificultad al momento de responder a las preguntas.

La entrevista, es un instrumento que se utiliza para recopilar información en la investigación, y su flexibilidad permite obtener datos más profundos y detallados que incluso el entrevistado y entrevistador no habían identificado previamente, se adapta al contexto y a las características del entrevistado, lo que la hace especialmente valiosa en el campo de la investigación. En estudios de tipo mixto, la entrevista puede ser utilizada como una visión complementaria del enfoque cuantitativo. Bravo, et, al (2013)

En la investigación social, la encuesta es una técnica de recopilación de datos que se utiliza para obtener medidas sistemáticas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente diseñada, mediante la interrogación de los sujetos involucrados. Falcón, et, al (2019)

### **3.4. Unidad de estudio**

En esta investigación se ha aplicado el tipo de investigación no probabilístico es decir que se ha seleccionado el grupo de estudio de forma intencional, ya que se tuvo un acercamiento previo con los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado.

Se trabajó con un total de 32 estudiantes pertenecientes al segundo de bachillerato de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado, además con 2 autoridades de la institución y 3 docentes del área de la asignatura de historia.

### **3.5. Métodos de análisis, y procesamiento de datos**

En la investigación se trabajó mediante el enfoque cuantitativo, este método permite analizar y procesar información de datos estadísticos, en este caso se aplicó la encuesta a 32 estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado pertenecientes al segundo BGU, posteriormente se tabulo todas las encuestas para poder conocer los resultados, para finalmente realizar los respetivos gráficos estadísticos de los resultados obtenidos y su interpretación.

Las entrevistas se aplicaron a las autoridades y docentes, con la finalidad de tener más perspectivas acerca de la investigación, para la aplicación de ambos instrumentos se trabajó de la siguiente forma:

Aplicación de las encuestas; Las encuestas se aplicaron en la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado, a un grupo de 32 estudiantes, a los cuales se les explico en que consiste la investigación, como se diseñó la encuestas y como deben responderla, durante la aplicación, se atendió todas las dudas de los estudiantes con la finalidad de que respondan con la mayor fiabilidad del caso.

Posteriormente se procedió a descomponer la información obtenida de las encuestas para procesarlas y así obtener información valiosa que nos ayudó a responder a los objetivos planteados en la investigación, esto a través de la tabulación de datos mediante la herramienta

de Excel, y a su vez se realizó gráficos estadísticos de la información obtenida, y se realizó la interpretación de cada pregunta.

Aplicación de entrevistas; se realizó las entrevistas partiendo desde los objetivos, cada pregunta fue diseñada acorde a las necesidades de la investigación, se aplicó las entrevistas a dos autoridades de la institución, y a 3 docentes de la cátedra de Historia, se procedió a realizar las entrevistas, con el permiso de la institución, se dialogó con los entrevistados en la institución conforme a su disponibilidad de tiempo.

Luego de su aplicación se desglosó la información de cada una de los entrevistados pregunta por pregunta, para finalmente analizar la información para poder interpretarla.

Al final del análisis de la información obtenida de las encuestas y entrevistas se detalló los resultados obtenidos, y se realizó las distintas conclusiones y recomendaciones de la investigación.

## CAPÍTULO IV

### 4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO VICENTE MALDONADO DEL SEGUNDO BGU.

Las encuestas fueron analizadas a través de gráficos estadísticos donde se presenta los resultados obtenidos a partir de su aplicación, con el objetivo de conocer, La complejidad de la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en el Segundo BGU de la Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado en el Año Lectivo 2020-2021.

TABLA GENERAL DE RESULTADOS

TABLA 1 RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS

Preguntas de la 1 a la 5

RESPUESTAS PREGUNTAS	SI	NO	SIEMPRE	AVECES	NUNCA	ZOOM	M. TEAMMS	CORREO INSTITUCIONAL	OTROS	EXCELENTE	BUENA	REGULAR	MALA	T. GRUPALES	EXPOSICIONES	FOROS	OTROS
1.¿Usted como estudiante conocía sobre la educación virtual antes de la pandemia?	10	22															
2.¿Durante las clases virtuales contó con el equipo tecnológico necesario para acceder a las horas sincrónicas acorde a los horarios establecidos de la asignatura ?			18	5	9												
3.¿Qué plataforma de las implementadas por parte del gobierno y la institución para la educación virtual te resultó complicada utilizar?						10	18	4	0								
4.¿Cómo considera usted que fueron las clases virtuales en la asignatura de Historia?										20	7	5	0				
5.En la clase de Historia ¿Qué actividad fue la que se aplicó con frecuencia ?														7	15	4	6

Fuente: Cordova (2021) Encuesta a estudiantes del Segundo BGU

Elaborado por: Andrés Córdova

TABLA 2

Preguntas de la 6 a la 10

RESPUESTAS PREGUNTAS	DIAPPOSITIVAS	VIDEOS	INFOGRAFICAS	OTROS	VIRTUAL	PRESENCIAL	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	AVECES	NUNCA	EXCELENTE	BUENA	REGULAR	MALA	EXCELENTE	BUENO	MALO
6. Marque con una x el tipo de material o herramienta tecnológica que más le llama la atención	7	15	5	4													
7. Usted prefiere que la asignatura de Historia se imparta bajo la modalidad:					5	27											
8. ¿Con qué frecuencia el docente de la asignatura de Historia impartía las clases acorde al horario de clase establecido?							28	4	0	0							

Fuente: Cordova (2021) Encuesta a estudiantes del Segundo BGU

Elaborado por: Andrés Córdova

## 4.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

La tabulación, análisis e interpretación de la encuesta aplicada a los estudiantes del segundo de Bachillerato General Unificado (BGU) del colegio "Pedro Vicente Maldonado", ubicado en Riobamba provincia de Chimborazo, se llevó a cabo con el propósito de identificar los procesos complejos que Tuvieron que atravesar durante la educación virtual, con un total, de 32 participantes.

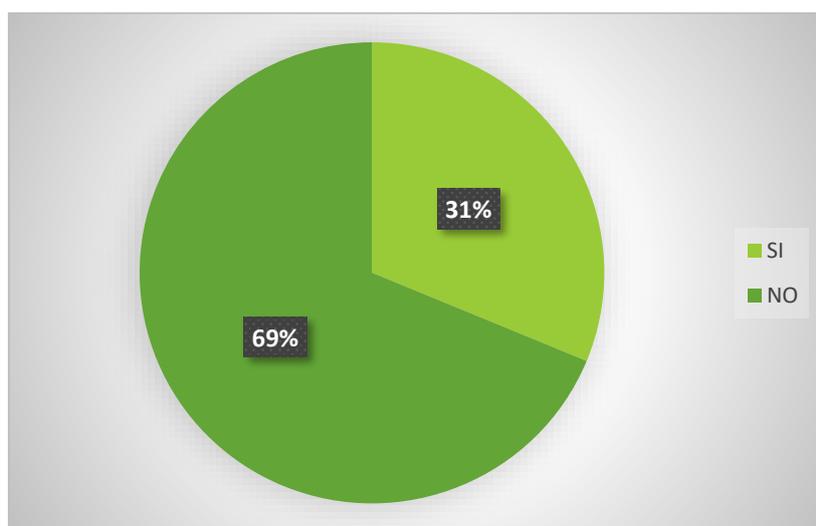
El proceso de análisis e interpretación implicó la organización de los datos recopilados en la encuesta, la identificación de patrones y tendencias comunes en las respuestas de los participantes, y la interpretación de los resultados para comprender La complejidad de la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia.

### PREGUNTA 1

¿Usted como estudiante conocía sobre la educación virtual antes de la época de la pandemia?

Gráfico 1

*Educación virtual*



Fuente: Tabla 1 Resultados de las encuestas de la pregunta 1 a la 5  
Elaborado por: Andrés Córdova

### ANÁLISIS

En relación con el grafico uno, sobre el conocimiento acerca de la educación virtual antes de la época de pandemia nos da como resultado que solo un 31% de los encuestados conocían acerca de la educación virtual, y el 69% no conocía sobre esta modalidad de educación.

### INTERPRETACIÓN

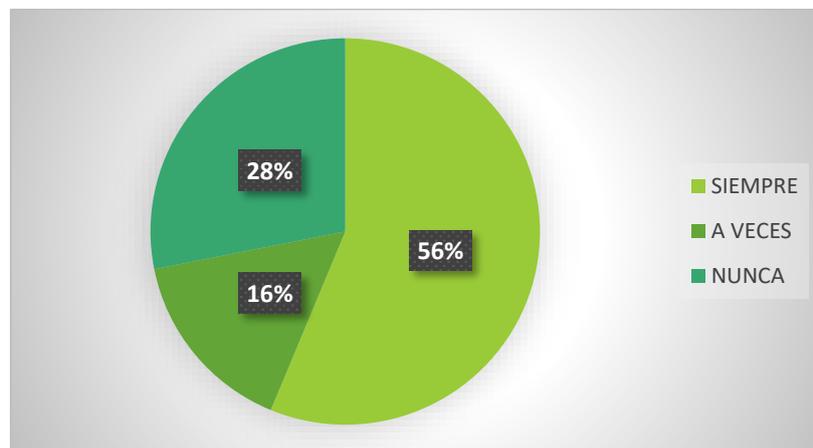
En base a la información del resultado del gráfico muestra que antes de la pandemia, la mayoría de los encuestados no conocían la educación virtual, ni la mitad de los encuestados estaban familiarizados con esta modalidad de educación. Es decir, que gran parte de los encuestados no tenían conocimiento o experiencia previa en educación virtual antes de la pandemia. Este resultado sugiere que la mayoría de los encuestados no estaban preparados para el cambio a la educación en línea durante la pandemia, siendo esto un factor para que el proceso de enseñanza aprendizaje se convierta en algo complejo.

## PREGUNTA 2

¿Durante las clases virtuales contó con el equipo tecnológico necesario para acceder a la clase acorde a los horarios establecidos de la asignatura?

Gráfico 2

*Acceso a clases*



Fuente: Tabla 1 Resultados de las encuestas de la pregunta 1 a la 5  
Elaborado por: Andrés Córdova

## ANÁLISIS

Acerca de la pregunta dos tenemos como resultado que un 28% de los encuestados durante las clases no contaban con recursos tecnológicos para acceder, un 16% de los encuestados manifiestan que por ocasiones tienen los recursos para acceder a las clases, y un 56% siempre tuvo los recursos tecnológicos para acceder a las clases.

## INTERPRETACIÓN

El resultado de la pregunta dos sugiere que la mayoría de los encuestados tenían acceso a los recursos tecnológicos necesarios para asistir a las clases virtuales durante la pandemia. Un poco más de la mitad de los encuestados siempre tuvo acceso a los recursos tecnológicos necesarios, lo que significa que pudieron participar en las clases virtuales sin problemas. Sin embargo, un grupo significativo de los encuestados no contaba con los recursos tecnológicos necesarios para

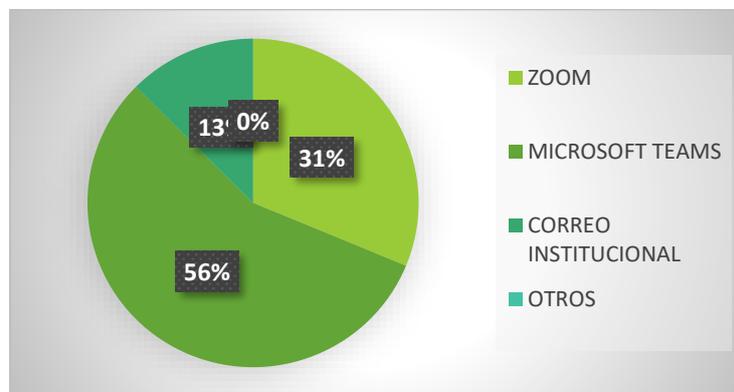
acceder a las clases, lo que sugiere que la falta de acceso a la tecnología fue un desafío significativo para un subgrupo de los encuestados. Además, un grupo de los encuestados informaron que tenían acceso a los recursos tecnológicos solo en ocasiones, lo que puede indicar una necesidad de apoyo adicional para garantizar la participación constante en las clases virtuales.

### PREGUNTA 3

¿Cuál de las siguientes plataformas te costó utilizar en las clases virtuales?

Gráfico 3

*Plataformas virtuales*



Fuente: Tabla 1 Resultados de las encuestas de la pregunta 1 a la 5  
Elaborado por: Andrés Córdova

### ANÁLISIS

En relación con la pregunta dos el 31% de los encuestados exponen que les resultó complejo utilizar la plataforma Zoom, un 56% indica que les resultó complejo el uso de la plataforma Microsoft Teams, y un 13% manifiesta que les resultó complicado utilizar el correo institucional.

### INTERPRETACIÓN

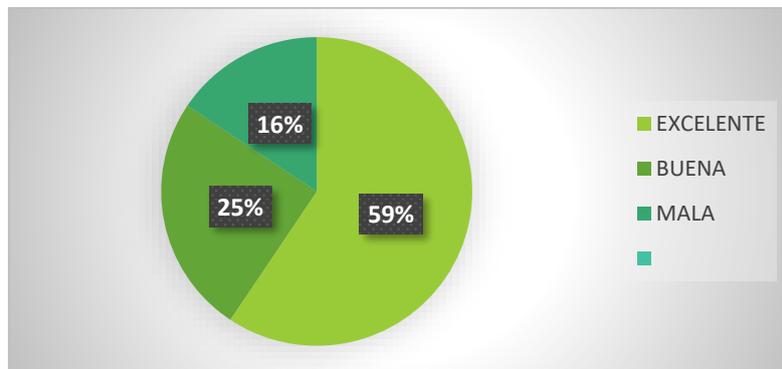
Más de la mitad de los encuestados indicaron que les resultó complejo el uso de la plataforma Microsoft Teams, lo que indica que la plataforma presentó un desafío significativo para más de la mitad de los encuestados. Además, dos grupos de los encuestados indicaron que les resultó complejo utilizar la plataforma Zoom, lo que sugiere que esta plataforma presentó desafíos para un porcentaje significativo de los encuestados. Por otro lado, el otro grupo de los encuestados indicó que les resultó complicado utilizar el correo institucional, lo que indica que este recurso no presentó un desafío.

### PREGUNTA 4

¿Cómo considera usted que fueron las clases virtuales en la asignatura de Historia?

## Gráfico 4

### *Asignatura de Historia*



Fuente: Tabla 1 Resultados de las encuestas de la pregunta 1 a la 5

Elaborado por: Andrés Córdova

## ANÁLISIS

Con relación a la pregunta cuatro se obtienen los resultados de que, para el 62% de encuestados las clases de historia durante las clases virtuales fue excelente, un 22% señala que las clases de historia fueron buenas, un 16% menciona que las clases fueron regulares, sin tener encuestados que mencionen que las clases fueron malas.

## INTERPRETACIÓN

Con base a los resultados de la encuesta en la pregunta sobre las clases de historia durante las clases virtuales, más de la mitad de los encuestados calificó las clases de historia como "excelentes", lo que indica que estaban muy satisfechos con la calidad de la enseñanza.

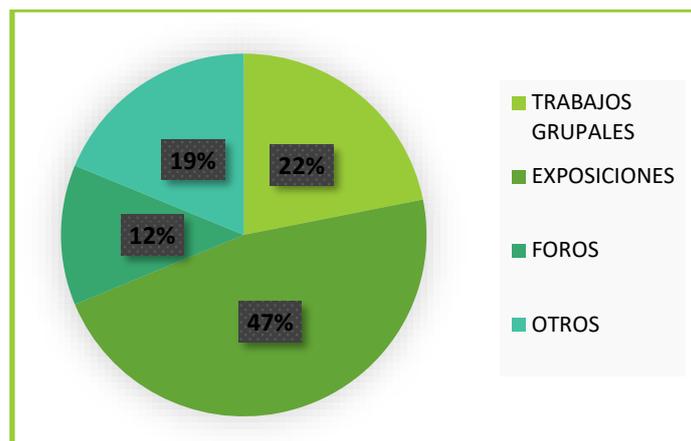
El resto de los encuestados indicó que las clases de historia fueron "buenas", lo que sugiere que estuvieron satisfechos, pero no tanto como el grupo anterior. , la otra parte restante de los encuestados consideró que las clases fueron "regulares", lo que significa que no estuvieron completamente satisfechos, pero tampoco descontentos. Sin embargo, no hubo ningún encuestado que mencionara que las clases de historia fueron "malas", lo que sugiere que, en general, los encuestados tenían una opinión positiva de las clases virtuales de historia.

## PREGUNTA 5

En la clase de Historia ¿Qué actividad fue la que se aplicó con frecuencia?

## Gráfico 5

### *Actividades implementadas en clase*



Fuente: Tabla 1 Resultados de las encuestas de la pregunta 1 a la 5

Elaborado por: Andrés Córdova

## ANÁLISIS

En este aspecto observamos que un 22% de los estudiantes menciona que se trabajó con mayor frecuencia, mediante actividades grupales, mientras que un 47% considera que la actividad más frecuente fueron las exposiciones, un 12% manifiesta que se trabajó mediante foros, y un 19% indica se trabajó mediante otras actividades.

## INTERPRETACIÓN

las percepciones de los estudiantes sobre las actividades que se utilizaron con mayor frecuencia en su aprendizaje, de acuerdo con los datos, un porcentaje significativo de estudiantes menciona que la actividad más frecuente fue la exposición, lo que sugiere que el docente pudo haber utilizado esta estrategia de enseñanza para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

Además, los estudiantes mencionan que se trabajó con mayor frecuencia mediante actividades grupales, en este caso podemos entender que el trabajo en equipo pudo haber sido una estrategia de enseñanza efectiva para fomentar la colaboración y la interacción entre los estudiantes.

Por otro lado, los estudiantes mencionan que se trabajó mediante foros, lo que puede indicar que se utilizó el aprendizaje en línea para facilitar la comunicación y la colaboración entre los estudiantes.

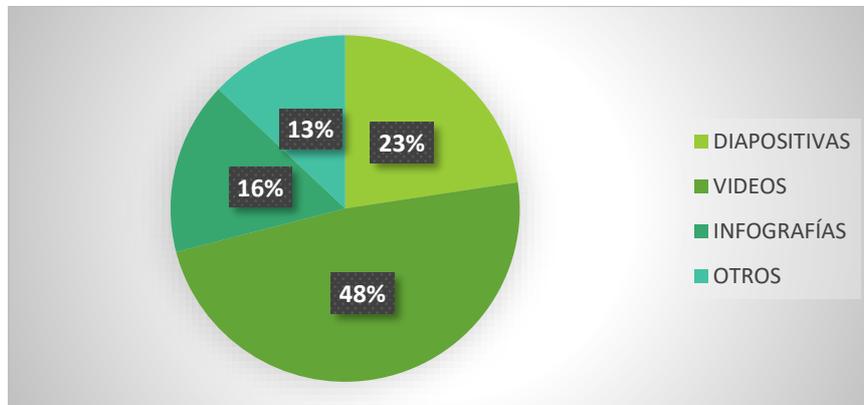
Por último, otro 19% de los estudiantes menciona que se trabajó mediante otras actividades, esto puede indicar que se utilizaron una variedad de estrategias de enseñanza para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Es importante destacar que estos resultados solo reflejan las percepciones de los estudiantes y no necesariamente indican qué estrategias de enseñanza fueron las más efectivas en términos de aprendizaje.

## PREGUNTA 6

Marque con una x el tipo de material o herramienta tecnológica que más le llamo la atención

Gráfico 6

### Herramientas tecnológicas



Fuente: Tabla 2 Resultados de las encuestas de la pregunta 6 a la 10  
Elaborado por: Andrés Córdova

### ANÁLISIS

En esta pregunta se obtuvo como resultado que a un 23% de los estudiantes le llamo la atención el trabajo con diapositivas, un 48% manifiesta que le llamo la atención el uso de videos, por otra parte, el 16% señala que las infografías llamaron su atención en clase y el 13% tuvo como preferencia otras actividades.

### INTERPRETACIÓN

Los resultados obtenidos en esta preguntan nos da a entender que las preferencias de los estudiantes en cuanto al uso de diferentes recursos didácticos en el aula, los estudiantes manifiestan que le llamó la atención el uso de videos, una propuesta efectiva para captar su interés y mantener su atención.

Otro grupo en cambio de los estudiantes menciona que les llamó la atención el trabajo con diapositivas, lo que puede indicar que la presentación visual de la información fue una estrategia para facilitar la comprensión de los contenidos.

Además, señala que las infografías llamaron su atención en clase, lo que evidencia que esta estrategia de enseñanza fue efectiva para presentar información de una manera clara y concisa. Finalmente, los estudiantes tuvieron como preferencia otras actividades, lo que indica que es importante diversificar las estrategias de enseñanza para adaptarse a las necesidades y preferencias de los estudiantes.

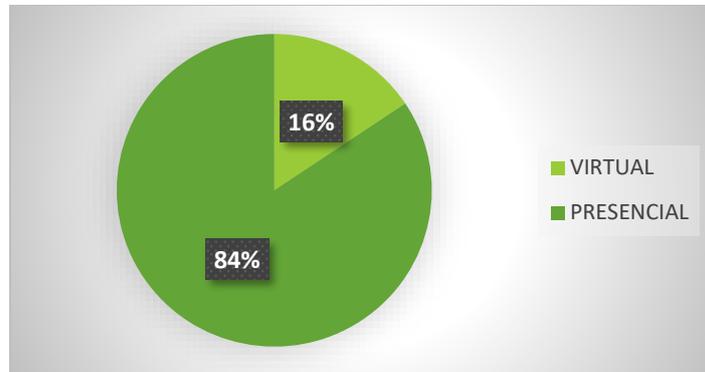
Es importante tener en cuenta que estos resultados al igual que otros ítems reflejan las percepciones de los estudiantes y no necesariamente indican cuáles fueron las estrategias de enseñanza más efectivas en términos de aprendizaje.

## PREGUNTA 7

Usted prefiere que la asignatura de Historia se imparta bajo la modalidad

### Gráfico 7

#### *Modalidad de estudio*



Fuente: Tabla 2 Resultados de las encuestas de la pregunta 6 a la 10  
Elaborado por: Andrés Córdova

## ANÁLISIS

En este caso un 16% de los estudiantes encuestados manifiestan que prefieren trabajar la asignatura de Historia mediante la modalidad virtual, mientras que un 84% prefiere la modalidad presencial.

## INTERPRETACIÓN

Los datos presentados indican las preferencias de los estudiantes en cuanto a la modalidad de enseñanza para la asignatura de Historia. Según los resultados, los estudiantes encuestados prefieren la modalidad presencial para trabajar esta asignatura, mientras que un grupo menor pero no menos significativo prefiere la modalidad virtual.

Estos datos sugieren que la mayoría de los estudiantes prefieren una enseñanza más tradicional en el aula, lo que implica una mayor interacción con el docente y con otros estudiantes. Sin embargo, es importante tener en cuenta que esta preferencia puede estar influenciada por diferentes factores, como la edad de los estudiantes, la familiaridad con las tecnologías de la información y la comunicación, así como también la calidad y la accesibilidad de los recursos tecnológicos.

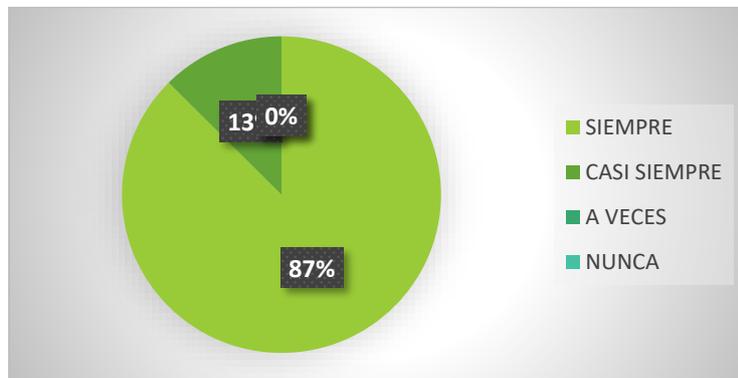
En cualquier caso, estos resultados pueden ser útiles para la planificación y el diseño de las estrategias de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Historia, permitiendo una adaptación más efectiva a las necesidades y preferencias de los estudiantes.

## PREGUNTA 8

¿Con qué frecuencia el docente de la asignatura de Historia impartía las clases acorde al horario de clase establecido?

Gráfico 8

*Jornada de clase*



Fuente: Tabla 2 Resultados de las encuestas de la pregunta 6 a la 10

Elaborado por: Andrés Córdova

## ANÁLISIS

En este apartado los encuestados un 87% señalan que su docente impartía las clases acorde al horario de clase, un 13% indica que el docente casi siempre cumplía con el horario de clases.

## INTERPRETACIÓN

Los estudiantes indica que el docente casi siempre cumplía con el horario de clases, y en algunos casos no lo que sugiere que en algunos casos puede haber existido retrasos o cambios en el horario de clase, pero que en general el cumplimiento del horario no fue un problema importante.

Estos resultados son importantes porque indican la importancia que los estudiantes dan al cumplimiento del horario de clases, lo que puede influir en su capacidad para planificar su tiempo y cumplir con sus responsabilidades académicas.

### 4.3. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LAS ENTREVISTAS APLICADAS A LOS DOCENTES Y AUTORIDADES DE LA INSTITUCIÓN

Las entrevistas planteadas fueron dirigidas a autoridades de la institución y a docentes del área de ciencias sociales, la entrevista uno contiene 8 pregunta semiestructuradas y direccionada a las autoridades, la segunda entrevista esta direccionada a los docentes, con un total de 10 preguntas.

Los resultados son los siguientes:

Entrevista dirigida a la Vicerrectora académica y el subdirector de área de Ciencias Sociales.

- ¿Cómo describiría la experiencia de enseñanza y aprendizaje en la modalidad virtual durante la época de pandemia?

Mgs: Sindia Carvajal Vicerrectora “Manifiesta que en los procesos de enseñanza aprendizaje tuvieron que atravesar un proceso de innovación, tanto los docentes como estudiantes atravesaron un proceso complicado al momento de adaptarse a esta modalidad por la falta de conocimiento acerca de esta modalidad, pero con el tiempo lograron adaptarse”.

Lic: Alfonso Toledo subdirector del área de Ciencias Sociales “ Manifiesta que fue bastante complejo ya que no todos los estudiantes contaban con los recursos tecnológicos y por ende no podían acceder a las clases, y al final debíamos ir a sus hogares para dejarles el material didactivo”

ANÁLISIS; Recordemos que Morin mencionaba “que la educación debe ser entendida desde la complejidad, fomentando así la transdisciplinalidad desde cualquier asignatura” Morin (1990). En este caso es entendible que los docentes, autoridades, estudiantes hayan presentado problemas con la educación virtual, principalmente por que en el Ecuador este proceso nunca antes se vivió, por tanto la desinformación, al igual que la falta de recursos, sin embargo el tiempo no fue el suficiente por la difícil situación sanitaria, y se debía continuar lo antes posible la educación garantizando el derecho de los estudiantes.

- ¿Cuáles fueron los principales desafíos que enfrentó como autoridad durante la educación virtual?

Mgs: Sindia Carvajal Vicerrectora “Fue complejo por que el ausentismo fue muy alto debido a la falta de comunicación, pero con el tiempo se logró contactar con cada uno de los estudiantes que no se habían matriculado, pero de igual forma les resultó complejo conectarse a las clases por la falta de recursos tecnológicos, siendo el docente quien ayudó a que los estudiantes continúen su aprendizaje dejándoles en sus hogares el material pedagógico necesario”

Lic: Alfonso Toledo subdirector del área de Ciencias Sociales “el reto fue tratar de lograr la participación de los estudiantes, fue complejo con quienes no contaban con estos recursos, pero al menos se logró que varios estudiantes puedan ser participes de las clases”

ANÁLISIS; Según Morin, la educación no puede quedarse en una visión simplista y limitada de la realidad, sino que debe abordar la complejidad de los fenómenos sociales, culturales, políticos, económicos y ambientales que influyen en nuestra vida y en la educación en sí misma. Morin (1990). La educación virtual fue compleja, el no tener recursos, los riesgos sanitarios y demás aspectos que demandaban esta situación los docentes intentaron superar estas barreras llegando hasta los hogares de los estudiantes con las actividades pedagógicas de la asignatura, pese a ello no se logró la participación de todos los estudiantes.

- ¿Qué herramientas y recursos tecnológicos implementaron por parte de la institución para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la modalidad virtual ?

Mgs: Sindia Carvajal Vicerrectora “ Se trabajo con herramientas virtuales dispuestas por el gobierno y el Ministerio de Educación, el Microsoft Teams fue la principal herramienta, además los docentes crearon blogs, el Google drive herramientas que conocían ese momento y tuvieron que adaptarlas acorde a las necesidades de los estudiantes, y como parte de la gestión se utilizó las redes sociales institucionales para dar a conocer a los estudiantes la información necesaria ”

Lic: Alfonso Toledo subdirector del área de Ciencias Sociales ”se trabajo por los medios virtuales dispuesto por la institución y se utilizo las herramientas que nosotros conociamos y no eran complicadas al momento de trabajar con los estudiantes”

ANÁLISIS; Ante la necesidad de continuar con el proceso academico, se pudo a disposicion de parte de la institucion las plataformas con las que se trabjaria, estas fueron determindadas por el Ministerio de Educación, por tanto las autoridades aclaran que se trabajo con Microsoft Teams y zoom, y por parte de los docentes se aplicaron herramientas ya conocidas como el whatsapp, messenger, zoom, ante esto se ve la necesidad de que la actualizacion acerca de tecnicas, herramientas, metodos, sean constanrtes ya que no sabemos como vaya a evolucionar la educacion y que necesidades presentara.

- ¿Cómo se adaptaron los materiales y recursos educativos para el entorno virtual? ¿Qué cambios tuvieron que realizar?

Mgs: Sindia Carvajal Vicerrectora “ se creó fichas de aprendizaje en base a los proyectos disciplinarios, y cada docente adaptaba actividades para que el estudiante pueda resolverlas con ayuda o sin ayuda del docente”

Lic: Alfonso Toledo subdirector del área de Ciencias Sociales “ los recursos utilizados fueron las diapositivas, como docentes y el estudiantes realizaba actividades las cuales tambien compartian en clase pero en general se utilizo videos, foros, diapositivas.”

ANÁLISIS; Según (Villela, 2018) En la educación compleja, se requiere una metodología de aprendizaje no lineal que permita un currículo flexible y adaptable. La forma de aprender es a través de una red nodal utilizando el modelo rizomático, el cual se caracteriza por una estructura sin centro ni fronteras, y sin limitaciones, permitiendo que cada individuo pueda crecer y difundir por sí mismo.

En este caso se habla de la importancia de la adaptación, las autoridades manifestaron que tuvieron que adaptarse a las necesidades de los estudiantes, volviendo más flexible a los contenidos gracias al currículo priorizado, ante la complejidad que resultaba enseñar en línea, ya que no se podía abarcar todos los conocimientos en una o dos horas a la semana, ante esto la necesidad de la flexibilidad en el aprendizaje.

- ¿Cómo se garantizó la participación de los estudiantes durante las sesiones virtuales?

Mgs: Sindia Carvajal Vicerrectora “por medio de la creación de los horarios sincrónicos y asincrónicos por medio de los espacios virtuales disponibles y aquellos que el docente haya implementado, por medio del seguimiento que se da obtuvimos el resultado que más del 80% de estudiantes estuvieron conectados a las clases virtuales”

Lic: Alfonso Toledo subdirector del área de Ciencias Sociales “fue complicado garantizar que todos los estudiantes participen en clase, pero se garantizaba por medio de preguntas en clases fue la mejor forma de comprobar su participación ya que no se sabía si los estudiantes estaban o no en clase debido a que no se podía exigir el encendido de cámaras”

ANÁLISIS; Ante esta respuesta es evidente que resultó complejo lograr que todos los estudiantes interactuaran en clase, debido a que los estudiantes no estaban obligados a encender sus cámaras, esto complicó más la situación de las clases y es evidente que ante la necesidad de volver a recurrir a esta modalidad de aprendizaje se debe trabajar junto con el Ministerio de Educación para que de alguna forma los estudiantes estén activos en las clases evidenciando que en realidad son parte de la clase.

- ¿Cómo se llevó a cabo la evaluación de los estudiantes en la modalidad virtual? ¿Fue diferente de la evaluación en el entorno presencial?

Mgs: Sindia Carvajal Vicerrectora “Únicamente se evaluó a través del cumplimiento de las fichas pedagógicas por parte de los estudiantes, además por las participaciones en clase de estos y por la situación se eliminó cualquier tipo de evaluación, examen por lo complicado que resultaba su aplicación”

Lic: Alfonso Toledo subdirector del área de Ciencias Sociales “por medio de las preguntas en clases y el cumplimiento de fichas pedagógicas, pero el promover a los estudiantes con solo el cumplimiento de una actividad hizo mucho daño a la educación”

ANÁLISIS; La educación tiene como propósito primordial habilitar al estudiante para que sea capaz de crear sus propios saberes, partiendo de sus experiencias previas y de la información a la que tiene acceso. En consecuencia, el uso de metodologías que faciliten el proceso de aprendizaje es fundamental, ya que permiten que el estudiante transforme la información en conocimiento. Varguillas & Bravo (2020)

En el caso de las evaluaciones se evidencia que las evaluaciones se eliminaron debido a lo complejo que resultaba su aplicación, únicamente se evaluó por las participaciones en clases, por ello es importante que esta modalidad de aprendizaje se de bajo parámetros que permitan evaluar a los estudiantes de manera formal, ya que así no podemos conocer las falencias de los estudiantes aunque este no es el único método para conocer falencias pero en este caso es factible mejorar las técnicas de evaluación.

- Desde su punto de vista ¿cómo vio la participación de los padres de familia con sus hijos en el proceso de enseñanza aprendizaje ?

Mgs: Sindia Carvajal Vicerrectora “ sí hubo participación de los padres de familia, en el nivel inicial, preparatorio, medio fue muy importante ya que ellos orientaban a sus hijos en

el cumplimiento de sus actividades, en los niveles de básica superior y bachillerato los padres solo se encargaban de velar que los estudiantes cumplan con las actividades expuestas por el docente.”

Lic: Alfonso Toledo subdirector del área de Ciencias Sociales “ si hubo la participacion de los padres de familia pero en su gran mayoria manifestaban que por situaciones de trabajo tenian que dejar a sus hijos sin ningun tipo de control, uno que otro representante hasta participo en clase y se mantuvieron al tanto de sus hijos que fue algo bueno y en si una ayuda para nosotros”

ANÁLISIS; Las autoridades manifiestan que un cierto grupo de padres de familia se involucro en el proceso de aprendizaje de sus hijos y otros no, los mismos mencionan que aludían a su escaso compromiso a que los padres debían trabajar por ello no podían contrar a sus hijos, es importante que en futuro si se implementa esa modalidad los padres se involucren más sobre todo por que son ellos quienes están en casa y no el docente, siempre y cuando los gobiernos de turno puedan satisfacer las necesidades de cada uno de los hogares del Ecuador, sean económicas, tecnológicas, etc.

- ¿ Qué medidas implemento la institución para que estos procesos sean más efectivos y atiendan las necesidades de los estudiantes ?

Mgs: Sindia Carvajal Vicerrectora “ la planificación curricular fue la medida más importante ya que se elaboraba en el vicerrectorado, con la junta académica basados en el currículo priorizado, plasmando solo los contenidos básicos, y los trabajos y contenidos se basaban solo en los requisitos mínimos, además se aplicaba la planificación por destrezas del currículo priorizado, la elaboración de fichas pedagógicas adaptadas al entorno del estudiante, fomento de programas y recursos tecnológicos creados por el docente se logró efectivizar que los estudiantes e mantengan en el sistema educativo ”

Lic: Alfonso Toledo subdirector del área de Ciencias Sociales “se decidió trabajar en conjunto con los padres con la finalidad de evitar que no ingresen a las clase gente no deseada que dañen la sesión virtual, además la participación efectiva de los estudiantes y su cumplimiento de tareas ya que no se podía más por que ellos estaban en sus hogares que tipo de control podíamos tener nosotros, eso fue lo complicado”

ANÁLISIS; La educación es un proceso complejo que abarca múltiples dimensiones y que debe tener como objetivo formar individuos capaces de enfrentar los desafíos de un mundo cada vez más interconectado y complejo. Morin (1999)

La educación virtual fue un proceso complicado para los estudiantes, en base a las respuestas, se evidencia como se trabajó con los contenidos mínimos con los estudiantes, se fomentó la ayuda y control por parte de los padres de familia en casa ayudando a que los desafíos de esta modalidad sean menos complejos resolver, y así garantizar la efectiva participación del estudiante, ante esto se reflexiona que en un futuro debido a la dificultad de trabajar bajo esta modalidad de aprendizaje los estudiantes quedaran con vacíos en cuestión de los conocimientos, los cuales no se saciaran en cuestión de días o meses

Entrevista dirigida a los docentes de la asignatura

- ¿Cómo describiría los procesos complejos que enfrentó con los estudiantes y usted como docente durante la educación virtual?

Docente Ximena Ocaña “fue complejo el proceso de aprendizaje virtual debido a que nos tocó actualizarnos a esta realidad para poder compartir con los estudiantes”

Docente Jorge Patiño “ fue bastante complicado porque muy pocos estábamos familiarizados con las plataformas digitales, el poco acceso de los estudiantes por los escasos recursos fue bastante complicado durante el transcurso de esta modalidad”

Docente María Velastegui “ fue bastante complicado, porque se mezcla lo que es la casa, las obligaciones con la casa y la educación, además los estudiantes no fueron capacitados por tanto no hubo una participación”

ANÁLISIS; Partiendo de las respuestas se denota que el proceso de la virtualidad fue un desafío para los docentes por la poca información que tenían tanto docentes como estudiantes de las plataformas virtuales, además la no capacitación sobre esta modalidad volvió aún más complejo el desarrollo de las clases, es necesario que ante la inclusión de un nuevo proceso en el sistema se deba capacitar adecuadamente con la finalidad de facilitar la comprensión y aplicación de metodologías acorde a la modalidad, en este caso la virtualidad.

- ¿Qué desafíos específicos experimentó en la modalidad virtual durante los procesos de aprendizaje de la asignatura de Historia en el segundo BGU?

Docente Ximena Ocaña “el principal desafío fue el uso de las tecnologías, el uso de las distintas plataformas para poder compartir con los estudiantes fue una experiencia complicada, pero como docentes nos adaptamos a la realidad y al final fue gratificante aprender sobre esta modalidad”

Docente Jorge Patiño “la asignatura de historia requiere de una interacción constante, es por lo que resultó complejo el tratar de interactuar con los estudiantes ya que no se les podía obligar”

Docente María Velastegui “ el uso de herramientas tecnológicas fue nuestro desafío, y del país fue el de dotar con internet al país, y para los padres también resultó un desafío el tener que estar preocupado constantemente de tener los recursos necesarios para que sus hijos accedan a clase”

ANÁLISIS; uno de los problemas que identifican los docentes fue la falta de recursos tecnológicos, esto complicó la interacción con los estudiantes, otro de los problemas es que de parte del estado faltó el abastecer con los recursos necesarios a los docentes, y estudiantes que no contaban con los mismos, es obligación del estado garantizar el acceso a la educación de los ecuatorianos algo que no se cumplió a cabalidad encarrilando la diserción escolar.

- ¿Cómo se sintió en términos de motivación y compromiso en la educación virtual en comparación con la educación presencial?

Docente Ximena Ocaña “ fue algo nuevo para nosotros, pero diariamente buscamos información para lograr llegar con los estudiantes y así poder motivarlos ya que para ellos esto también fue nuevo”

Docente Jorge Patiño “ como siempre motivados, pero con el pasar del tiempo claramente desmotiva las actitudes del estudiante de conectarse a clase o conectarse, pero no participar”

Docente María Velastegui “siempre existió el compromiso como docentes, por hacer lo posible pese al escaso compromiso de los estudiantes y los escasos recursos tecnológicos”

ANÁLISIS; es relevante mencionar que el docente sin motivación no lograra llegar al estudiante con los conocimientos, es este caso se evidencia que el docente siempre estuvo presto y motivado para sacar adelante la situación, sin embargo en el transcurso del camino se desmotivaban, por el poco interés que ponían los estudiantes por aprender, es por ello que las metodologías deben ser más interactivas y llamativas para que el aprender no sea una obligación sino una ventana de oportunidades.

- ¿Qué estrategias implementó para mantener la interacción y el diálogo en el aula virtual durante la asignatura de Historia?

Docente Ximena Ocaña “se presentaron dificultades debido a que casi todos pagaban sus cámaras por lo cual no podíamos saber si estaban o no en clase, pero por medio de la participación individual en clase logramos fomentar la interacción de los estudiantes”

Docente Jorge Patiño “en la plataforma de clase yo restringí a los estudiantes para evitar que entre otra persona ajena a la clase y proyecté cosas fuera de la clase, además se utilizaron videos, diapositivas para hacer la clase más interesante. ”

Docente María Velastegui “se trabajó con estrategias que permitan mantener la interacción con los estudiantes”

ANÁLISIS: Los resultados mencionan la importancia de la participación individual en clase para promover un enfoque centrado en el estudiante y fomentar su activa participación en el proceso de aprendizaje. Además, se destacan las estrategias utilizadas para mantener el enfoque en el tema de la clase y el interés de los estudiantes, como la restricción del acceso de personas ajenas a la clase y la utilización de recursos multimedia. Estas prácticas reflejan un esfuerzo por mejorar la calidad de la educación en un entorno complejo. En relación con Edgar Morin y la complejidad debemos destacar la necesidad de abordar los problemas de enseñanza y aprendizaje de manera más holística y en un contexto más amplio.

- ¿Qué herramientas virtuales específicas de la asignatura de historia implementó durante la modalidad virtual ?

Docente Ximena Ocaña “se implementó foros, diapositivas y la búsqueda de la información en el internet “

Docente Jorge Patiño “presentaciones de prezzi, power point, el zoom que fue la base de la clase y la proyección de videos.”

Docente María Velastegui “ se implementó los videos, diapositivas, quiz y demás pero siempre tratando que todos puedan acceder a este tipo de recursos.”

ANÁLISIS: En esta pregunta se interpreta que utilizaron herramientas virtuales como los foros para la discusión de temas y la interacción entre los estudiantes, así como la búsqueda de información en Internet para ampliar los conocimientos. Además, se utilizaron presentaciones de diapositivas y plataformas como Prezzi y Power Point para hacer las clases más atractivas e interesantes. También se hizo uso del zoom como herramienta para llevar a cabo las clases virtuales, y se proyectaron videos para complementar los contenidos y hacerlos más visuales.

Sin embargo es evidente que no se han utilizado herramientas virtuales específicas de la asignatura, según (León, et, al. 2023) es responsabilidad del docente adaptar los pasos de cada método, técnica o procedimiento a la modalidad virtual, mediante el uso de herramientas tecnológicas. Sin embargo, esto no debe limitarse únicamente a los materiales generales disponibles, sino que es importante investigar y aplicar las herramientas virtuales específicas de cada asignatura, para fomentar actividades cognoscitivas, praxiológicas y prácticas.

Es por ello la necesidad del uso de las herramientas virtuales de la asignatura de Historia para que la clase pueda ser más interactiva y atractiva para el estudiante, aunque la falta de recursos pudo ser un limitante.

- ¿Cómo se aseguró de que los estudiantes participaran activamente y lograran un aprendizaje significativo durante el proceso de la educación virtual?

Docente Ximena Ocaña “ debido al código de la niñez y la adolescencia nos limitó la comunicación con los estudiantes ya que no podíamos exigir a los estudiantes, es por ello por lo que se dificulto llegar con el conocimiento a los estudiantes”

Docente Jorge Patiño “ por medio de preguntas a cada uno de los estudiantes para asegurar que en realidad estén conectados”

Docente María Velastegui “se garantizó en la medida de lo posible, ya que se complicó asegurar que el estudiante adquiriera los conocimientos, ni siquiera se podía evaluar los conocimientos, pero se evidencia que los estudiantes presentan demasiadas falencias”

ANÁLISIS; Se puede inferir que hubo dificultades en asegurar la participación y el aprendizaje significativo de los estudiantes durante el proceso de educación virtual. Uno de los principales obstáculos fue el código de la niñez y la adolescencia, que limitó la comunicación con los estudiantes y la capacidad de exigir su participación. Además, se menciona que se presentaron

falencias en los conocimientos adquiridos por los estudiantes, lo que sugiere que no se logró un aprendizaje significativo.

Sin embargo, una de las respuestas indica que se utilizaron preguntas individuales para asegurarse de que los estudiantes estuvieran conectados, lo que podría haber fomentado su participación.

- ¿En qué medida las herramientas tecnológicas utilizadas facilitaron o complicaron el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Historia?

Docente Ximena Ocaña “ como docentes se facilitó un poco el compartir los conocimientos, pero fue muy desaprovechado por los estudiantes quienes no pusieron de parte para lograr un aprendizaje significativo de la asignatura”

Docente Jorge Patiño “presentaron limitantes ya que la falta de internet no permitió que los estudiantes se conectaran”

Docente María Velastegui “ dependía del nivel de compromiso de los estudiantes, lo cual no hubo, los mismos estudiantes me manifestaban que tomaban las clases desde sus camas, y cuando se les preguntaba ni siquiera hablaban por tanto considero que en un 50% se complicó el proceso de la comunicación e interacción con los estudiantes”

ANÁLISIS; En este punto se destaca que las herramientas virtuales dieron la facilidad de compartir conocimientos entre docentes y estudiantes, sin embargo, la falta de compromiso de los estudiantes limitó la efectividad de estas herramientas, Por otro lado, se resalta que la falta de acceso a internet puede ser una limitación para los estudiantes.

- ¿Qué comentarios recibió de los estudiantes y que proceso de retroalimentación implementó para mejorar la experiencia en el proceso enseñanza aprendizaje virtual?

Docente Ximena Ocaña “ retroalimentación no se logró debido a que las actividades escolares en la modalidad virtual solo se juntaron a la realización de las tareas siendo esto algo negativo y para algunos estudiantes esto era positivo ya que solo con cumplir una tarea debían ser promovidos de año”

Docente Jorge Patiño “comentarios como que la clase estaba bien, que debía hacer más interactiva la clase y ahí se implementó videos para hacer más interactiva la clase”

Docente María Velastegui “ se tuvo la oportunidad de conversar con los chicos en cada clase que captaron y que les resultó complejo de ahí se hacía un recuento y refuerzo de los conocimientos”

ANÁLISIS; Para León, et, al. (2023) es importante retroalimentar al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para que pueda afianzar sus aprendizajes. Para lograr esto, se hace hincapié en el uso de herramientas como la rúbrica de evaluación, la escala de desempeño del estudiante y las rúbricas para evaluar proyectos y portafolios, las cuales son establecidas por el Ministerio de Educación y son de aplicación obligatoria para el docente.

En este apartado se entiende que no hubo una retroalimentación por parte de los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje virtual, lo que podría haber limitado la capacidad del estudiante para mejorar la experiencia, esto debido a la eliminación de la evaluación. Además, esto indica que los estudiantes tenían una actitud pasiva hacia el aprendizaje y solo se enfocaban en cumplir las tareas para ser promovidos.

Hubo comentarios constructivos por parte de algunos estudiantes, como la necesidad de hacer las clases más interactivas, lo que llevó a la implementación de videos, diapositivas, foros y demás herramientas para mejorar la experiencia.

- ¿Cómo cree que la experiencia de la educación virtual podría influir en el futuro de la educación y la enseñanza ?

Docente Ximena Ocaña “ a mi parecer esto sería algo positivo siempre y cuando quienes la utilizan se dediquen ya que con estas herramientas permitirán salir de la ignorancia”

Docente Jorge Patiño “ sería una gran ayuda el implementar esta modalidad ya que la educación podría llegar a lugares que nunca han sido parte del sistema, pero para ello primero se debe ampliar la cobertura de internet a esos lugares, si eso sucediera inclusive hasta carreras universitarias, maestrías podrían ser cursadas por estudiantes que estén alejados de las instituciones educativas”

Docente María Velastegui “ en el país no estamos preparados tecnológicamente, el proceso de educación virtual fue negativo, y de ahí es que los estudiantes traerán consigo vacíos con respecto a los conocimientos”

ANÁLISIS; los docentes mencionan que la experiencia de la educación virtual podría influir de manera positiva en el futuro de la educación y la enseñanza, siempre y cuando se utilicen adecuadamente las herramientas y se dedique tiempo y esfuerzo a su implementación. Sería beneficioso ampliar la cobertura de internet para llegar a lugares que nunca han sido parte del sistema educativo, lo que permitiría que incluso carreras universitarias y maestrías puedan ser cursadas a distancia. Sin embargo, es importante tener en cuenta que en algunos lugares del país aún no se cuenta con la infraestructura tecnológica necesaria para la educación virtual.

- ¿Qué consejos o recomendaciones tendría para mejorar la educación virtual en el futuro en su institución o en general ?

Docente Ximena Ocaña “ recomendaría que se permita a los docentes el exigir que los estudiantes enciendan sus cámaras y comprobar que los estudiantes estén en clase, ya que sin eso el proceso fue un 50% negativo y a la vez los estudiantes trabajen de forma responsable”

Docente Jorge Patiño “el tener paciencia es importante en este proceso, el capacitarnos constantemente y comprender que la tecnología no es la solución, pero si una gran herramienta capaz de lograr que la educación sea más accesible”

Docente María Velastegui “debería existir más preparación y capacitaciones acerca de las herramientas tecnológicas, debe el gobierno abastecer con herramientas tecnológicas a quienes no tienen los recursos para adquirirlos”

ANÁLISIS: los docentes recalcan que si en un futuro se implementa esta modalidad de educación recomiendan lo siguiente:

- Permitir que los docentes exijan a los estudiantes encender sus cámaras y comprobar su presencia en clase para mejorar la interacción y participación en la clase virtual.
- Fomentar la responsabilidad de los estudiantes en el proceso de aprendizaje virtual.
- Tener paciencia y estar dispuestos a capacitarse constantemente para poder utilizar de manera efectiva las herramientas tecnológicas.
- Abastecer de herramientas tecnológicas a los estudiantes que no tengan los recursos para adquirirlas.
- Preparar y capacitar a los docentes en el uso de herramientas tecnológicas. Estas recomendaciones podrían ser aplicables tanto en la institución en la que se realizó la educación virtual como en otras instituciones educativas.

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. Conclusiones

- La educación virtual representó un desafío para la comunidad educativa en general. La adaptación a nuevas tecnologías y plataformas virtuales, así como la reorganización y adaptación de los planes de estudio y estrategias de enseñanza, fueron procesos complejos que requirieron tiempo y esfuerzo por parte de docentes y estudiantes. La falta de acceso a la tecnología y conectividad adecuada por parte de algunos estudiantes también fue un problema importante que dificultó la continuidad de sus estudios y por ende esto sería un factor para la deserción escolar.
- El proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolló acorde a lo establecido por la institución, sin embargo, la interacción y el compromiso de los estudiantes en un ambiente virtual fue un problema importante. Gran parte de los estudiantes no demostraron interés por aprender y otros no contaban con las herramientas tecnológicas necesarias. Además, la falta de actividades colaborativas en línea para fomentar la interacción entre estudiantes y docentes fue evidente y puede haber afectado la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Acerca del uso de herramientas virtuales específicas de la asignatura de Historia, en este caso no se implementaron, esto no permitió enriquecer el contenido de las clases virtuales y fomentar el interés en la asignatura. Es importante destacar la existencia de herramientas específicas como bibliotecas y museos virtuales, simuladores históricos, e-books, wikis históricas, y otras plataformas gratuitas que pueden ser de gran utilidad en la educación virtual. Por lo tanto, se hace necesario considerar el uso de estas herramientas en el futuro para mejorar la calidad de la educación virtual.

#### 5.2. Recomendaciones

- Proporcionar acceso a la tecnología y conectividad adecuada para todos los estudiantes: Se debe trabajar en la inclusión digital para que todos los estudiantes tengan acceso a los recursos tecnológicos necesarios para continuar sus estudios. Se pueden explorar opciones como préstamo de dispositivos y tarjetas SIM para acceso a internet para garantizar que todos los estudiantes tengan igualdad de oportunidades de aprendizaje.
- Diseñar actividades colaborativas en línea: Es fundamental fomentar la interacción entre estudiantes y docentes en un entorno virtual. Se pueden crear grupos de discusión y debates en línea, trabajo en equipo virtual y otras actividades que involucren la colaboración y el intercambio de ideas entre los estudiantes. También se pueden utilizar herramientas de videoconferencia para mejorar la comunicación y el contacto entre los estudiantes y el docente.
- Incorporar herramientas virtuales específicas de la asignatura de Historia: Se debe considerar la utilización de herramientas virtuales específicas de la asignatura de Historia para enriquecer el contenido de las clases virtuales y fomentar el interés en la

asignatura. Las herramientas como bibliotecas y museos virtuales, simuladores históricos, e-books, wikis históricas y otras plataformas gratuitas pueden ser de gran ayuda para mejorar la calidad de la educación virtual en la asignatura de Historia.

## CAPÍTULO VI

### 6. PROPUESTA

#### 6.1. Introducción

#### 6.2. Planteamiento de la propuesta

Esta propuesta se basa en la complejidad de la educación virtual y el no uso de plataformas virtuales específicas de la asignatura por parte de los docentes durante la época de pandemia.

Propuesta

#### 6.3. Objetivo de la propuesta

Proporcionar información a los docentes que dictan la asignatura de Historia, una serie de herramientas virtuales que sean específicas de la asignatura para garantizar un aprendizaje significativo e interactivo de sus estudiantes.

#### 6.4. Justificación de la propuesta

En la época de pandemia tanto los docentes como los estudiantes se vieron obligados a dejar la presencialidad para tomar clases de manera virtual, esto complicó el correcto proceso de enseñanza aprendizaje de la historia debido a las condiciones sociales que en ese momento se presentaron, el desconocimiento de cómo trabajar bajo esta modalidad sería otro de los factores que dificultaron el aprendizaje, es por ello necesario proponer a los docentes herramientas virtuales específicas de la asignatura de Historia, para facilitar su interacción con los estudiantes y propiciar el conocimiento necesario sobre la temática que se trate.

Título: Herramientas virtuales específicas de la asignatura de Historia, para lograr que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo.

Institución: Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado

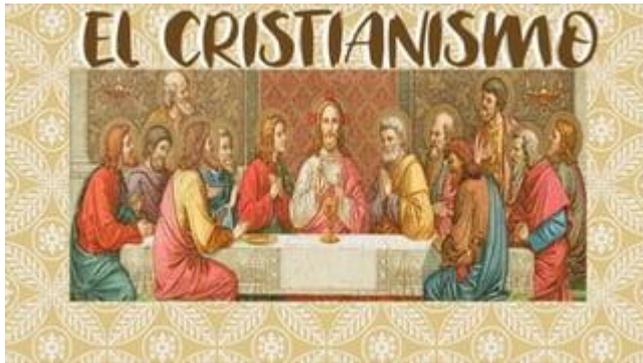
Dirección: Primera Constituyente entre Juan Larrea y España

Beneficiarios: Estudiantes y docentes del segundo de BGU.

Asignatura: Historia

### UNIDAD TEMÁTICA 2

- EL CRISTIANISMO



## Objetivo General

OG.CS.3. Comprender la dinámica individuo-sociedad, por medio del análisis de las relaciones entre las personas, los acontecimientos, procesos históricos y geográficos en el espacio-tiempo, a fin de comprender los patrones de cambio, permanencia y continuidad de los diferentes fenómenos sociales y sus consecuencias.

## DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

CS.H.5.2.8. Analizar el papel e influencia del Tribunal de la Inquisición en la persecución de la ciencia y la caza de «brujas».

## INDICADORES DE EVALUACIÓN

I.CS.H.5.4.2. Examina la diversidad de pensamiento en la concepción y protagonismo de la mujer, destacando el pensamiento judeocristiano, la cacería de “brujas”, y el rol de la mujer en la sociedad islámica, valorando el protagonismo sociopolítico de Dolores Cacuango, Tránsito Amaguaña y Rigoberta Menchú en los procesos de liberación de Ecuador y América Latina.

- LA INQUISICIÓN



## DESCRIPCIÓN

La Inquisición fue una institución creada por la Iglesia Católica en la Edad Media para perseguir a aquellos que se consideraban herejes o que se desviaban de las enseñanzas oficiales. Durante siglos, la Inquisición utilizó métodos como la tortura y la ejecución para censurar ideas y perseguir a personas consideradas una amenaza para la Iglesia y el poder establecido.

La Inquisición se extendió a América Latina después de la colonización española y portuguesa en el siglo XVI, enfocándose en la persecución de los judíos conversos y los pueblos indígenas. Fue abolida oficialmente por el papa Paulo VI en 1965, aunque su legado sigue siendo polémico en la actualidad, ya que muchos consideran que fue una herramienta de control y represión para mantener el poder establecido.

Herramientas virtuales para trabajar en la asignatura de Historia.

## HERRAMIENTA 1

### ➤ CLIP HISTORIA

Esta herramienta le permite acceder a clips cortos ya sea de películas, de videos históricos que contiene información que nos pueden servir al momento de trabajar en la asignatura de historia.  
COMO UTILIZAR

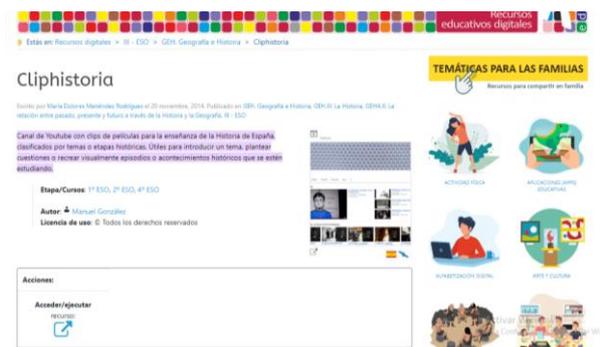
1.- Acceda desde cualquier navegador instalado en nuestro dispositivo



2.- Diríjase al buscador y escribimos CLIP HISTORIA



3.- A continuación, le aparecerá la interfaz de la plataforma el cual le proporcionará el enlace de acceso.



4.- Finalmente accede a la plataforma y puede usar los videos conforme a la necesidad de la clase



## SUGERENCIA PARA EVALUAR DESPUES DEL USO DE LA HERRAMIENTA

Una idea para evaluar el uso de esta plataforma por parte de los estudiantes es mediante una encuesta que evalúe el nivel de comprensión y retención de la información presentada en los videos, así como su capacidad para relacionar los temas históricos presentados con eventos contemporáneos.

También se podría evaluar el nivel de participación y colaboración de los estudiantes en discusiones y actividades basadas en los videos, así como su interés y motivación en el aprendizaje de la historia a través de esta plataforma.

Además, se podría considerar la evaluación del impacto de la plataforma de videos históricos en el rendimiento académico general de los estudiantes en la materia de historia.

## HERRAMIENTA 2

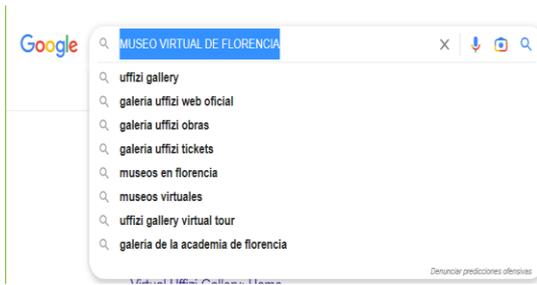
### ➤ GOOGLE ARTS AND CULTURE

Esta plataforma le permite acceder a museos virtuales que brindan la posibilidad a los usuarios de explorar exposiciones de arte, ciencia, historia y otros temas de interés en línea. Estos museos permiten el acceso a obras de arte, objetos históricos y exhibiciones de todo el mundo, sin necesidad de estar presentes físicamente en el museo.

1.- Acceda al navegador instalado en nuestro dispositivo



2.- En el buscador escriba Google art and cultura, un servicio gratuito



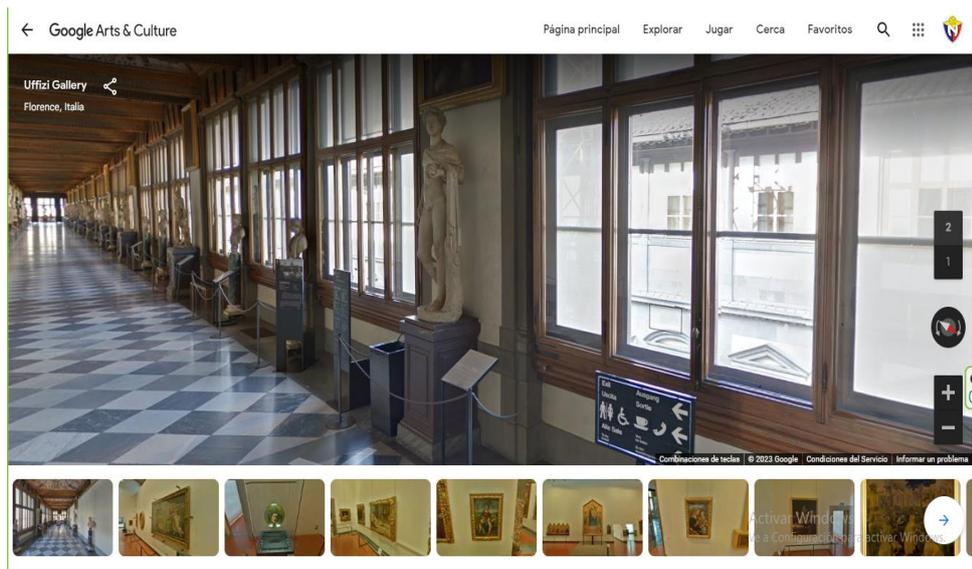
3.- Después de la búsqueda de clic en el enlace del museo que necesite, todo depende de la disponibilidad de recursos tecnológicos.



4.- Proceda a ver qué tipo de obra necesita y puede comenzar la exploración



Debe dar clic sobre ese icono de tal forma que le permita explorar el museo



### SUGERENCIA PARA EVALUAR DESPUES DEL USO DE LA HERRAMIENTA

Una forma de evaluar a los estudiantes después del uso de museos virtuales es a través de una prueba o examen que evalúe su comprensión y retención de la información presentada en la visita virtual. La prueba podría incluir preguntas sobre los aspectos históricos, culturales, artísticos o científicos relacionados con las exhibiciones del museo virtual.

También se podría evaluar la capacidad de los estudiantes para relacionar la información presentada en el museo virtual con los conocimientos previos y su capacidad para aplicar la información en situaciones del mundo real. Además, se podría evaluar el nivel de participación y colaboración de los estudiantes durante la visita virtual del museo, así como su interés y motivación en el aprendizaje de la historia, la cultura o la ciencia a través de la visita virtual.

Otra forma de evaluar el uso de los museos virtuales es mediante la realización de proyectos individuales o en grupo que utilicen la información aprendida en la visita virtual del museo. Estos proyectos podrían incluir la creación de presentaciones, ensayos, investigaciones, videos o actividades prácticas que apliquen los conocimientos adquiridos en la visita virtual del museo.

### HERRAMIENTA 3

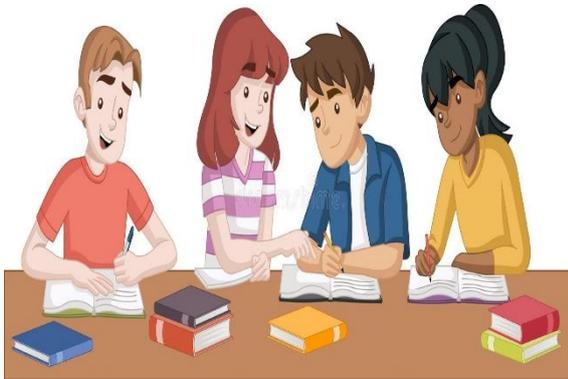
#### GEA CRON

Es una plataforma en línea que proporciona un atlas histórico interactivo del mundo desde el año 3000 a.C. hasta la actualidad.



Público al que está dirigido

Esta direccionado a estudiantes, académicos, investigadores y cualquier persona interesada en la historia y la geografía mundial, ya que permite visualizar los cambios territoriales, políticos y culturales a lo largo del tiempo.

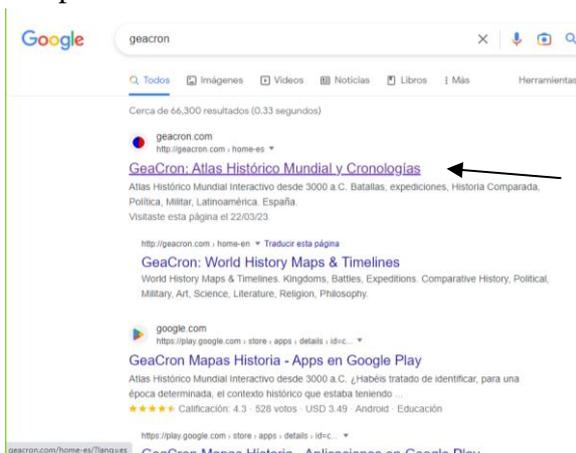


## COMO UTILIZAR

1.- Acceda a cualquier navegador que este instalado en nuestro dispositivo electrónico, puede ser Chrome, Mozilla, etc.



2.- Ya en el buscador escriba gea cron y selecciona la primera opción que le direcciona directo a la plataforma



3.- Selecciona cualquier lugar del mapa y nos enviará a otra venta donde aparecerá diversa información del lugar seleccionado



### SUGERENCIA PARA EVALUAR DESPUES DEL USO DE LA HERRAMIENTA

La evaluación podría incluir preguntas que midan el conocimiento de los estudiantes sobre los aspectos geográficos y políticos de los períodos históricos que estudiaron con la ayuda de Geacron.

Además, se podría evaluar la capacidad de los estudiantes para identificar y analizar patrones y tendencias históricas, y para hacer conexiones entre los eventos históricos y los desarrollos geográficos y políticos. También se podría evaluar la capacidad de los estudiantes para crear mapas temáticos y narrativas históricas utilizando la herramienta Geacron.

Otra forma de evaluar el uso de Geacron es mediante la realización de un proyecto o tarea que utilice la herramienta. Esto podría incluir la creación de mapas históricos interactivos, la investigación y escritura de una narrativa histórica o la presentación de una lección en clase que utilice la herramienta Geacron para ilustrar un período histórico específico.

## BIBLIOGRAFÍA

- Abreu, J. (2012). Hipótesis, Método & Diseño de Investigación. *Daena: International Journal of Good Conscience*. Obtenido de <http://www.spentamexico.org/v7-n2/7%282%29187-197.pdf>
- Begoña, M. (2004). Educación y nuevas tecnologías. Educación a Distancia y Educación Virtual. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/652/65200912.pdf>
- Belloch, C. (2013). *Entornos virtuales de aprendizaje*. Universitat Do Valencia. Obtenido de <https://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA3.pdf>
- Bravo, G., & Cáceres, M. (2006). El proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva comunicativa. *Revista Iberoamericana de educación*. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1289Bravo.pdf>
- Bravo, L., García, U., Hernández, M., & Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Scielo*. Obtenido de [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-50572013000300009#:~:text=La%20entrevista%20es%20una%20t%C3%A9cnica,al%20simple%20hecho%20de%20conversar.&text=Es%20un%20instrumento%20t%C3%A9cnico%20que%20adopta%20la%20forma%20de%20un%20d](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009#:~:text=La%20entrevista%20es%20una%20t%C3%A9cnica,al%20simple%20hecho%20de%20conversar.&text=Es%20un%20instrumento%20t%C3%A9cnico%20que%20adopta%20la%20forma%20de%20un%20d)
- Calderón, L. E. (2021). *Factores y riesgo de deserción escolar durante la pandemia (covid-19) en la Unidad Educativa "12 de Noviembre" del cantón Pillaro*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33753/1/FJCS-TS-363.pdf>
- Cañizález, T., César, P., Beltrán, C., & Kendry, J. (2017). Tecnología educativa y su papel en el logro de los fines de la educación. *Educere*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35652744004.pdf>
- Carvajal, S. (03 de Marzo de 2023). Educación Virtual. Recuperado el 03 de 03 de 2023
- Castro, S., Guzmán, B., & Casado, D. (2007). Las tic en los procesos de enseñanza aprendizaje. *Laurus*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf>
- Coll Salvador, C., & Bustos Sánchez, A. (2010). Los entornos virtuales como espacios de enseñanza aprendizaje. Una perspectiva psicoeducativa para su caracterizacion y ANÁLISIS. *Revista mexicana de investigación educativa*. Obtenido de [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-66662010000100009](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662010000100009)
- Constitución de la Republica del Ecuador . (2008). *articulo 26*.
- Cousinet, R. (1962). Qué es enseñar. *Archivos de Ciencias de la Educación*. Obtenido de <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/12012>
- Dominguez, J. (2022). TimelimeJS. *Revista de Humanidades Digitales*. Obtenido de <https://revistas.uned.es/index.php/RHD/article/view/30714/27024>
- Elisondo, R., & María, M. (2015). Museos y la internet; contextos para la innovación. *Scielo*. Obtenido de [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-26732015000200003](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732015000200003)

- Falcón, V., Pertile, V., & Ponce, B. (2019). LA ENCUESTA COMO INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS SOCIALES. RESULTADOS DIAGNOSTICO PARA LA INTERVENCIÓN EN EL BARRIO PALOMA DE LA PAZ (LA OLLA) - CIUDAD DE CORRIENTES (2017-2018). *Memoria Academica*. Obtenido de [https://memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.13544/ev.13544.pdf](https://memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.13544/ev.13544.pdf)
- García Aretio, L. (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: Preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento. *RIED*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/3314/331464460001/331464460001.pdf>
- García, M., & Rigoberto, D. (2021). Aprender a Aprender. *Referencia Pedagógica*. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2308-30422020000200203](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-30422020000200203)
- Gonzales, J. (2009). Teoria de la Complejidad. *Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/496/49611942024.pdf>
- INEC. (2021). *Encuesta nacional multiproposito de hogares (seguimiento al plan nacional de desarrollo)*. Obtenido de [https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas\\_Sociales/TIC/2020/202012\\_Boletin\\_Multiproposito\\_Tics.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas_Sociales/TIC/2020/202012_Boletin_Multiproposito_Tics.pdf)
- León, C., León, C., & Troya, H. (2023). Los procesos de enseñanza de Historia y otras Ciencias Sociales, una aproximación a la innovación en tiempos de pandemia del COVID -19. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*. Obtenido de <https://cuaderno.pucmm.edu.do/index.php/cuadernodepedagogia/article/view/484/592>
- Marqués Graells, P. (2012). Impacto de las tic en la educación: Funciones y limitaciones. *3 ciencias*. Obtenido de <https://www.3ciencias.com/wp-content/uploads/2013/01/impacto-de-las-tic.pdf>
- Martínez Ruiz, J. E., Torres Vargas, R. J., & Segobia Ocaña, M. A. (2020). La educación virtual y su impacto académico en los estudiantes universitarios. *Magazine de las ciencias*. Obtenido de [file:///C:/Users/cordo/Downloads/jlenacurio,+paper\\_31.pdf](file:///C:/Users/cordo/Downloads/jlenacurio,+paper_31.pdf)
- Morin, E. (1990). Introducción al pensamiento complejo. *Gedisa*. Obtenido de [http://cursoenlineasincostoedgarmorin.org/images/descargables/Morin\\_Introduccion\\_a\\_l\\_pensamiento\\_complejo.pdf](http://cursoenlineasincostoedgarmorin.org/images/descargables/Morin_Introduccion_a_l_pensamiento_complejo.pdf)
- Morin, E. (1999). *Los 7 saberes necesarios para la educación del futuro*. Paris.
- Nahum Montagud, R. (2019). *La teoría del pensamiento complejo de Edgar Morin*. Obtenido de *Psicología y mente*: <https://psicologiaymente.com/inteligencia/teoria-pensamiento-complejo-edgar-morin>
- Nieto Góller, R. A. (2012). *Educación virtual o virtualidad en la educación*. Obtenido de [https://revistas.uptc.edu.co/index.php/historia\\_educacion\\_latinamerican/article/view/1989/1984](https://revistas.uptc.edu.co/index.php/historia_educacion_latinamerican/article/view/1989/1984)
- Ocaña, X. (03 de Marzo de 2023). Educación Virtual.
- Osorio, L., Vidanovic, A., & Mineira, F. (2022). Elementos de enseñanza-aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo. *Qualitas*. Obtenido de <file:///C:/Users/cordo/Downloads/117-Article%20Text-1346-1-10-20220508.pdf>
- Paiva Cabrera, A. J. (2004). Edgar Morin y el pensamiento de la complejidad. *Revista Ciencias de la Educación*. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a4n23/23-14.pdf>
- Patiño, J. (02 de 03 de 2023). Educación Virtual.

- Perales, V., & Raubel, R. (2011). La formación del profesional desde una concepción personalizada del proceso de aprendizaje. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/ced/28/cpmr.pdf>
- Pilco, M. (2022). *Análisis del grado de impacto de la desigualdad en la educación virtual en el área de Ciencias Sociales del Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa "Juan de Velasco" 2020 – 2021*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8988/1/UNACH-EC-FCEHT-PHCS-00004-2022.pdf>
- Porter, M., & Campoz, E. (2010). *Ventaja competitiva: creación y sostenibilidad de un rendimiento superior*. Madrid.
- Ralón, L., Vieta, M., & Vaquez, M. (2004). (De)formación en línea: acerca de las desventajas de la educación virtual. *Comunicación*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/158/15802226.pdf>
- Ramirez, M., Valdez, A., Acosta, I., & Salgado, I. (2018). LAS APORTACIONES DE EDGAR MORIN SOBRE LOS SABRES DE LA EDUCACIÓN. SU VINCULACIÓN CON EL APRENDIZAJE EN AMBIENTES VIRTUALES. *Revista Tlatemoani*. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/tlatemoani/29/aprendizaje-ambientes-virtuales.html>
- Rus, A. (2010). Los problemas de la educación. *Profesorado*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56714113024.pdf>
- Sánchez Jaramillo, L. F. (2005). La Historia como ciencia. *Revista Latinoamericana Estudios Educativos*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134116845005.pdf>
- Santa, K., Gadea, W., & Sara, V. (2018). *Rompiendo Barreras en la investigación*. Obtenido de [http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/15178/La\\_utilizacion\\_de\\_una\\_metodologia\\_mixta.pdf?sequence=2&fbclid=IwAR0skLv7\\_0tkBC8mERJqeOxul\\_gwUTrgCksUCBNr\\_TJc9j0hBiwoz8ZsD0U](http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/15178/La_utilizacion_de_una_metodologia_mixta.pdf?sequence=2&fbclid=IwAR0skLv7_0tkBC8mERJqeOxul_gwUTrgCksUCBNr_TJc9j0hBiwoz8ZsD0U)
- Schwal, M. A. (2021). Las desigualdades en la educación secundaria argentina durante la pandemia. *Márgenes*. Obtenido de <file:///C:/Users/cordo/Downloads/Dialnet-LasDesigualdadesEnLaEducacionSecundariaArgentinaDu-8049656.pdf>
- Soria, I. (2022). *Estudio crítico del currículo priorizado para la enseñanza de Historia, en el BGU, durante la emergencia sanitaria del COVID-19*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9502/1/UNACH-EC-FCEHT-PHCS-00015-2022.pdf>
- Toledo, A. (03 de Marzo de 2023). Educación Virtual.
- Toledo, A. (28 de 02 de 2023). La educación virtual en tiempos de pandemia. (A. Córdoba, Entrevistador)
- Uriarte, J. (2022). *Eiclopedia Humanidades*. Obtenido de <https://humanidades.com/inquisicion/>
- Uribe, J. (2009). El pensamiento complejo de Edgar Morin, una posible solución a nuestro acontecer político, social y económico. *Espacios Públicos*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/676/67612145012.pdf>
- Varguillas, C., & Bravo, P. (2020). Virtualidad como herramienta de apoyo a la presencialidad: Análisis desde la mirada estudiantil. *Revista de Ciencias Sociales*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/280/28063104019/html/>

Velastegui, M. (02 de 03 de 2023). Educación Virtual.

Vidal, M., Lío, B., Santiago, A., Muñoz, A., Morales, I., & Toledo, A. (2017). Realidad aumentada. *Scielo*. Obtenido de

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21412017000200025](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412017000200025)

Villela, C. (2018). La educación virtual en las ciencias complejas. *Galileo*. Obtenido de <https://www.galileo.edu/page/wp-content/uploads/2019/02/14.pdf>

## ANEXOS

### INSTRUCCIONES:

LA PRESENTE ENTREVISTA NO VINCULA NINGUN TIPO DE EVALUACIÓN, ESTA INFORMACIÓN SERÁ TRATADA ÚNICAMENTE PARA FINES ACADÉMICOS, CON EL FIN DE CONOCER CUÁLES FUERON LOS PROCESOS COMPLEJOS POR LOS CUALES ATRAVESARON EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DURANTE LA ÉPOCA DE PANDEMIA.

### ENTREVISTADO:

1. ¿Cómo describiría la experiencia de enseñanza y aprendizaje en la modalidad virtual durante la época de pandemia?
2. ¿Cuáles fueron los principales desafíos que enfrentó como autoridad durante la educación virtual?
3. ¿Qué herramientas y recursos tecnológicos implementaron de parte de la institución para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la modalidad virtual ?
4. ¿Cómo se adaptaron los materiales y recursos educativos para el entorno virtual? ¿Qué cambios tuvieron que realizar?
5. ¿Cómo se garantizó la participación de los estudiantes durante las sesiones virtuales?
6. ¿Cómo se llevó a cabo la evaluación de los estudiantes en la modalidad virtual? ¿Fue diferente de la evaluación en el entorno presencial?
7. Desde su punto de vista ¿ cómo vio la participación de los padres de familia con sus hijos en el proceso de enseñanza aprendizaje ?
8. ¿ Qué medidas implemento la institución para que estos procesos sean más efectivos y atiendan las necesidades de los estudiantes ?

Gracias

## INSTRUCCIONES

LA PRESENTE ENTREVISTA NO VINCULA NINGUN TIPO DE EVALUACIÓN, ESTA INFORMACIÓN SERÁ TRATADA ÚNICAMENTE PARA FINES ACADÉMICOS.

### ENTREVISTADO:

1. ¿Cómo describiría los procesos complejos que enfrentó con los estudiantes y usted como docente durante la educación virtual?
2. ¿Qué desafíos específicos experimentó en la modalidad virtual durante los procesos de aprendizaje de la asignatura de Historia en el segundo BGU?
3. ¿Cómo se sintió en términos de motivación y compromiso en la educación virtual en comparación con la educación presencial?
4. ¿Qué estrategias implementó para mantener la interacción y el diálogo en el aula virtual durante la asignatura de Historia?
5. ¿Qué herramientas virtuales específicas de la asignatura de historia implementó durante la modalidad virtual ?
6. ¿Cómo se aseguró de que los estudiantes participaran activamente y lograran un aprendizaje significativo durante el proceso de la educación virtual?
7. ¿En qué medida las herramientas tecnológicas utilizadas facilitaron o complicaron el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Historia?
8. ¿Qué comentarios recibió de los estudiantes y que proceso de retroalimentación implementó para mejorar la experiencia en el proceso enseñanza aprendizaje virtual?
9. ¿Cómo cree que la experiencia de la educación virtual podría influir en el futuro de la educación y la enseñanza ?
10. ¿Qué consejos o recomendaciones tendría para mejorar la educación virtual en el futuro en su institución o en general ?

Gracias