



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA EN HISTORIA Y LAS CIENCIAS  
SOCIALES**

**TÍTULO DE INVESTIGACIÓN**

“El aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz, como metodología activa para la enseñanza del choque cultural en la conquista de América, Tercer Año BGU”.

**AUTOR:**

Mauricio Javier Calderón León

**TUTOR:**

Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado

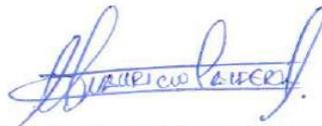
**Riobamba, Ecuador.2023**

## DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Mauricio Javier Calderón León, con cédula de ciudadanía 1804844676, autor del trabajo de investigación titulado: El Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz como metodología activa para la enseñanza del Choque Cultural en la Conquista de América. Tercer año BGU, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos, conclusiones y recomendaciones expuestas son exclusivamente mi responsabilidad.

Así mismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y /o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 06 de diciembre del 2022.



Mauricio Javier Calderón León  
C.I: 1804844676

## **DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR**

Quien suscribe, Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado catedrática adscrito a la Facultad Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: El Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz como metodología activa para la enseñanza del Choque Cultural en la Conquista de América. Tercer año BGU, bajo la autoría de Mauricio Javier Calderón León; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es toda cuanta información en honor a la verdad; en Riobamba, a los 06 días del mes de diciembre de 2022.



Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado

TUTORA

## CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación: El Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz como metodología activa para la enseñanza del Choque Cultural en la Conquista de América. Tercer año BGU, presentado por Mauricio Javier Calderón León, con cédula de identidad número 1804844676, bajo la tutoría de Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba a la fecha del 17 de abril del 2023.

**Presidente del Tribunal de Grado**  
Dr. Rómulo Ramos



Firma

**Miembro del tribunal de Grado**

Mgs. Ilich Imbaquingo



Firma

**Miembro del tribunal de Grado**

Dr. Christian Naranjo Navas



Firma

**Tutora**

Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado

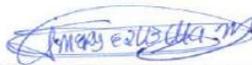


Firma

## **CERTIFICACIÓN ANTIPLAGIO**

Que, **CALDERÓN LEÓN MAURICIO JAVIER** con CC: **1804844676**, estudiante de la Carrera de **PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado: **"EL APRENDIZAJE BASADO EN EL PENSAMIENTO DE ROBERT SWARTZ COMO METODOLOGÍA ACTIVA PARA LA ENSEÑANZA DEL CHOQUE CULTURAL EN LA CONQUISTA DE AMÉRICA. TERCER AÑO BGU"**, cumple con el **5%** de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio URKUND, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente, autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 20 de marzo de 2023



Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado  
**TUTORA**

## **DEDICATORIA**

A Dios por permitirme tener salud y vida, compartiendo momentos con mis seres queridos. A mi familia: a mis padres Fernando Patricio y Flor María quienes han sido pilar fundamental en todo el proceso de mi educación formal y no formal. A mis hermanos; Juan, Christian y Luis, quienes me han brindado su apoyo incondicional, acompañándome con un consejo y confianza para cumplir el objetivo de formarme como profesional. Además, a mis hijas Aileen Valentina y Ariana Camila por ser mi motivación e inspiración para cumplir metas en mi vida.

*Mauricio Javier Calderón León*

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar, agradezco a Dios por ser quien me ha brindado en todo momento su cobijo, quien ha sido el responsable de brindarme la oportunidad de cumplir sueños.

En segundo lugar, a la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, específicamente a la carrera de Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales por brindarme la apertura de formarme como profesional.

Finalmente, a mis docentes, quienes se han convertido en un ejemplo a seguir en todas las dimensiones, Ph. D. Christian Naranjo Navas, Mgs. Edison Barba, especialmente a mi tutora Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado.

*Mauricio Javier Calderón León*

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

DECLARATORIA DE AUTORÍA.....	2
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR.....	3
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL .....	4
CERTIFICACIÓN ANTIPLAGIO .....	5
DEDICATORIA.....	6
AGRADECIMIENTO.....	7
ÍNDICE DE TABLAS.....	11
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	12
RESUMEN.....	13
ABSTRACT.....	14
CAPÍTULO I.....	16
1. INTRODUCCIÓN.....	16
1.2 Justificación.....	17
1.3 Objetivos.....	18
1.3.1 General.....	18
1.3.2 Específicos.....	18
CAPÍTULO II.....	19
2. MARCO TEÓRICO .....	19
2.1 Definición del Aprendizaje basado en el pensamiento.....	19
2.2 Ventajas del aprendizaje basado en el pensamiento como estrategia didáctica en el aula .....	19
2.2.1 Promover el aprendizaje activo .....	20
2.2.2 Destrezas del pensamiento. ....	20
2.3 Aprendizaje basado en el pensamiento: una prioridad en el siglo XXI.....	20
2.4 Estrategias del Aprendizaje Basado en el pensamiento.....	22
2.4.1 Estrategias para el pensamiento crítico .....	22
2.4.2 Estrategias para el planteamiento y resolución de problemas .....	22
2.4.3 Estrategias para el desarrollo del pensamiento creativo.....	23
2.4.4 Estrategias para el aprendizaje autónomo .....	25
2.5 Tipos de pensamiento del Aprendizaje basado en el pensamiento.....	25
2.5.1 Pensamiento deductivo.....	25
2.5.2 El pensamiento inductivo .....	26

2.5.3 Pensamiento Analítico .....	26
2.5.4 Pensamiento sistemático o crítico .....	26
2.5.5 Pensamiento Interrogativo .....	26
2.5.6 Pensamiento creativo .....	26
2.6 La enseñanza de Historia .....	28
2.6.1 Fines educativos de la Historia .....	28
2.6.2 Historia: comprensión del presente .....	28
2.7. La enseñanza de la Historia para la vida .....	28
2.8. Aprendizaje de la causalidad histórica .....	30
2.8.1 El problema del aprendizaje de la causalidad de la Historia. ....	30
2.9 El choque cultural en la Conquista de América .....	30
2.9.1 La organización de las culturas andinas .....	30
2.9.2 Control vertical de pisos ecológicos. ....	30
2.9.3 Distribución espacial de las poblaciones .....	31
2.9.4 Distribución de tierras .....	31
2.9.5 Ingeniería .....	31
2.9.6 Agricultura, minería y manufactura.....	32
2.9.6.1 Agricultura.....	32
2.9.6.2 Metalurgia y Orfebrería .....	32
2.9.6.3 Manufactura.....	33
2.9.7 Violencia, sometimiento y explotación .....	33
2.9.8 Cambios biológicos, ecológicos y culturales.....	33
2.9.9 Política, religión y sociedad .....	33
2.9.10 Economía.....	34
2.9.11 Estructura familiar. ....	34
2.9.12 Vestimenta y alimentación .....	34
2.9.13 Evangelización: Causas, metodos empleados para la evangelización.....	34
CAPÍTULO III. ....	35
3. METODOLOGÍA.....	35
3.1 Método de investigación.....	35
3.2 Tipo de investigación .....	35
3.3 Diseño de la investigación.....	35
3.4 Población y muestra .....	35

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	36
3.5.1 Técnica.....	36
3.5.2 Intrumento .....	36
3.6 Técnicas para el análisis y procesamiento de datos.....	36
CAPÍTULO IV. ....	37
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	37
4.1 Resultados.....	37
CAPÍTULO V. ....	48
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	48
5.1 Conclusiones.....	48
5.2 Recomendaciones .....	49
BIBLIOGRAFÍA .....	50
ANEXOS .....	53

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Hábitos de la mente que es importante enseñar.....	21
Tabla 2. Estimular la creatividad.....	24
Tabla 3.Población de los estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la UE Rumiñahui .....	36
Tabla 4.La agricultura, minería y manufactura en el choque Cultural de la conquista de América. ....	37
Tabla 5.La política y la organización social de las culturas en América.....	38
Tabla 6.La Violencia, sometimiento y explotación de los españoles hacia los indígenas en la conquista de América .....	39
Tabla 7.El Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz como innovación metodológica. ....	41
Tabla 8.El aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz como estrategia en enseñanza-aprendizaje .....	42
Tabla 9.Desarrollo del pensamiento y aprendizaje eficaz a través de destrezas como: familiarización, internalización y transferencia.....	43
Tabla 10.Estrategias didácticas en el desarrollo de destrezas cognitivas .....	44
Tabla 11.La metodología aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz y su intervención en la praxis pedagógica.....	45
Tabla 12.Los Hábitos de la mente y su desarrollo en el pensamiento eficaz .....	46

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1:Objetivos del aprendizaje basado en el pensamiento .....	19
Gráfico 2: Planteamiento y resolución de problemas .....	22
Gráfico 3:Tipos de pensamiento importantes que deberíamos enseñar a los alumnos a realizar con destreza .....	27
Gráfico 4.Pisos ecológicos .....	31
Gráfico 5:La agricultura, minería y manufactura en el choque Cultural de la conquista de América. ....	37
Gráfico 6:La política y la organización social de las culturas en América .....	38
Gráfico 7:La Violencia, sometimiento y explotación de los españoles hacia los indígenas en la conquista de América .....	40
Gráfico 8:El Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz como innovación metodológica .....	41
Gráfico 9:El aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz como estrategia en enseñanza-aprendizaje .....	42
Gráfico 10:Desarrollo del pensamiento y aprendizaje eficaz a través de destrezas como: familiarización, internalización y transferencia.....	43
Gráfico 11:Estrategias didácticas en el desarrollo de destrezas cognitivas.....	45
Gráfico 12:La metodología aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz y su intervención en la praxis pedagógica.....	46
Gráfico 13: Los Hábitos de la mente y su desarrollo en el pensamiento eficaz .....	47

## RESUMEN

El aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz, como metodología activa para la enseñanza del Choque Cultural en la Conquista de América, tercer año BGU. Unidad educativa “Rumiñahui,” Ambato- Ecuador.

La presente investigación da origen en la necesidad de implementar nuevas metodologías activas en la educación por parte de los pedagogos hacia los estudiantes en la cátedra de Historia en su proceso formativo.

El objetivo principal es dar a conocer a los estudiantes la importancia del aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz, para optimizar el proceso de enseñanza en la cátedra de Historia del BGU, Bloque 2: El Choque Cultural en la Conquista de América. El trabajo se comprende en el método cualitativo y análisis y síntesis, en el cual se fundamenta el tipo de muestreo no probabilístico por conveniencia, se procedió a aplicar una encuesta, instrumentó que permitió obtener datos de 22 estudiantes, en esta investigación se socializó la utilidad del aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz en relación a los contenidos del Choque Cultural en la Conquista de América, se realizó la interpretación y el análisis de los resultados del instrumentó del estudio ejecutado, dando como resultado que es necesario utilizar estrategias metodológicas que cumplan la funcionalidad de estimular la innovación y el pensamiento en el estudiantado, la presente investigación del aprendizaje basado en el pensamiento ayuda al estudio y comprensión de la Historia , es así permitiendo desarrollar un aprendizaje significativo, reflexivo y crítico en los educandos, además se establece que su valor reside en desarrollar hábitos de la mente, fomentando la creatividad, la criticidad, la discusión académica y capacidad argumentativa, otro descubrimiento de la investigación se embarca en que esta alterativa metodológica proporciona al docente una estrategia que potencializa su labor educativa al ser: eficiente, eficaz y efectiva, al modo que despierta el interés de los estudiantes al aprender Historia, finalmente para poder lograr una educación de calidad y calidez es necesario que el aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz se involucre en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues responde a las necesidades educativas, por último, la recomendación es que todo el profesorado conozca de esta metodología y puedan ponerla en práctica para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

**PALABRAS CLAVE:** aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz, choque cultural en la conquista de América, metodología.

## **ABSTRACT**

Learning based on the thought of Robert Swartz, as an active methodology for teaching Culture Shock in the Conquest of America, third year BGU. Educational unit "Rumiñahui," Ambato- Ecuador. The present investigation arises since the need to implement new active methodologies in education by pedagogues towards students in the subject of History in their training process. The main objective is to make students aware of the importance of learning based on the thought of Robert Swartz, to optimize the teaching process in the BGU History Chair, Block 2: The Cultural Shock in the Conquest of America. The work is understood in the qualitative method and analysis and synthesis, on which the type of non-probabilistic sampling for convenience is based, a survey was applied, instrumented that allowed obtaining data from 22 students, in this investigation the utility was socialized of learning based on the thought of Robert Swartz in relation to the contents of the Cultural Shock in the Conquest of America, the interpretation and analysis of the results of the instrument of the study carried out was carried out, resulting in the need to use methodological strategies that meet the functionality of stimulating innovation and thought in the student body, the present research on learning based on thought helps the study and understanding of History, thus allowing the development of meaningful, reflective and critical learning in students, it is also established that its value lies in developing habits of mind, promoting creativity, criticality, academic discussion and argumentative capacity, another research discovery embarks on the fact that this methodological alternative provides teachers with a strategy that enhances their educational work by being: efficient, efficient and effective, in the way that awakens the interest of students when learning History, finally, in order to achieve a quality and warm education, it is necessary that learning based on Robert Swartz's thinking be involved in the teaching-learning process, because it responds to educational needs, finally, the

recommendation is that all teachers know about this methodology and can put it into practice to optimize the teaching-learning process in students.

**KEY WORDS:** learning based on the thought of Robert Swartz, culture shock in the conquest of America, methodology.



WhatsApp: 060604136572  
**JHON JAIRO INCA  
GUERRERO**

Reviewed by:

Lcdo. Jhon Inca Guerrero.  
**ENGLISH PROFESSOR**  
C.C. 0604136572

## CAPÍTULO I.

### 1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación se titula “EL aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz, como metodología activa para la enseñanza del choque Cultural en la conquista de América, tercer año BGU.” Con el fin de que los estudiantes puedan conocer y comprender la asignatura de Historia por medio de las destrezas de pensamiento, hábitos de la mente y metacognición. La principal característica para la elaboración de este trabajo es que en la actualidad la necesidad de lograr una educación de calidad abarca el compendio de un sin número de metodologías y estrategias pedagógicas para fortalecer el aprendizaje de los estudiantes con la finalidad de tener una educación de calidad, sin embargo, es fundamental considerar que la educación está en un constante cambio y genera grandes desafíos en la formación académica como es el bajo rendimiento de los estudiantes. Para analizar esta problemática es fundamental considerar que las causas principales de la deficiencia académica son: el desinterés del estudiante por aprender, la falta de dedicación de tiempo a pensar de forma crítica, poco interés de sacar conclusiones de un texto, falta de investigación y desconocimiento de las temáticas que se abordan dentro de una clase (Swartz et al., 2017).

El interés por realizar este estudio es que por medio del análisis del pensamiento de Robert Swartz en la Historia es promover metodologías activas sobre los procesos de aprendizaje que conduzcan a la realización de todo el potencial de las personas y a la mejora de sus capacidades, las mismas que aseguren el respeto de las diferentes necesidades, expectativas y estilos de aprendizaje de los educandos (UNESCO, 2015, p. 48) con el objetivo de suplir las estrategias meramente tradicionales por metodologías más activas que se enfoquen en el desarrollo de las capacidades cognitivas de los estudiantes.

Por otro lado, en el sistema educativo del Ecuador al referirnos a la enseñanza, surge la necesidad de una orientación metodológica diferente, es decir, innovadora; la cual se fundamenta en el accionar del pensamiento. desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación como parte de un interés académico educación de calidad. (Ley Orgánica Reformatoria de LOEI, 2021). En cuanto al ámbito profesional, este estudio con respecto a las Ciencias Sociales, pretende fortalecer la vinculación de la teoría con la práctica para la consolidación de aprendizajes significativos en los estudiantes de Tercer Año de Bachillerato General Unificado.

Referente a metodología que se utilizara en este estudio cualitativo, basado en la teoría del aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz se realizara encuestas a estudiantes de tercer año de bachillerato como parte de una muestra no probabilística para saber cómo se desenvuelven en el ámbito académico y así cumplir con los objetivos de investigación que corresponde a la teorización de los contenidos sobre choque cultural en la conquista de América, descripción de estrategias de aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz, y Caracterización del pensamiento lógico con respecto a estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, en cuanto a la distribución del trabajo investigativo se reflejará en:

En el “Capítulo I”, hará referencia a la introducción, planteamiento del problema, justificación, al objetivo general y específico conforme al aprendizaje basado en el

pensamiento de Robert Swartz, como metodología activa para la enseñanza del choque Cultural en la conquista de América.

En el “Capítulo II”, se abordará los referentes teóricos del aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz, destrezas, estrategias y tipos de pensamiento.

En el “Capítulo III”, donde se desarrolla la metodología, se describe el tipo de investigación, el diseño, el método y técnicas para realizar la investigación.

En el “Capítulo IV”, se abordará el análisis y la interpretación de resultados de la investigación sobre el Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz, como metodología activa para la enseñanza del Choque Cultural en la Conquista de América, Tercer año BGU.

Finalmente, en el “Capítulo V”, se expondrá las conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo.

### **1.1 Planteamiento del problema**

El proceso enseñanza aprendizaje en la academia tiene disímiles orientaciones metodológicas, una de ellas es el aprendizaje basado en el pensamiento que se enmarca en una metodología comunicativa y de trabajo exhaustivo entre docente y estudiante. Ahora bien, existe una mala interpretación sobre el aprendizaje basado en el pensamiento, ya que se la generaliza como una actividad donde no existen roles ni responsabilidades, solo la concepción de receptor información, memorizarla en la cual los estudiantes se los ubica de una manera no proactiva al desarrollo de su propio conocimiento. Es así que imposibilita el desarrollo de una temática que el docente detalla para la comprensión de la misma.

Otra contrariedad es la falta de predisposición en conocer nuevas metodologías que la educación nos brinda, pues es evidente que el viejo modelo de aprendizaje por memorización no sea muy eficaz a la hora de aprender. Agregando a lo anterior, otro visible problema es no poder potenciar las capacidades del estudiante cuando se le involucra a un aprendizaje crítico de análisis y argumentativo, pues infiere a no desarrollar habilidades de pensamiento en un orden superior o formas más sofisticadas de entender lo que se está aprendiendo en la academia.

### **1.2 Justificación**

La investigación tiene como objetivo dar a conocer una nueva metodología activa en la educación para la praxis docente, pues la Historia al ser una ciencia en su mayoría teórica no dinamiza el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ahora bien, los principales beneficiarios son, los docentes a nivel de bachillerato de la Unidad Educativa “Rumiñahui” y estudiantes de la carrera de Pedagogía en Historia y las Ciencias Sociales, pues esta investigación está orientada a potencializar la praxis pedagógica en la formación académica.

La presente investigación es importante para el colectivo educativo, pues tiene como propósito el mejorar el modo de aprender. Una de las nuevas maneras de ver a la educación contemporánea es la implementación de metodologías activas de aprendizaje en el aula, tal es el aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz que se puede desenvolver en la enseñanza de la Historia con eficiencia, eficacia y efectividad, desarrollando así la metacognición del estudiante.

La metodología activa aprendizaje basada en el Pensamiento de Robert Swartz, permite desarrollar destrezas del pensamiento eficaz, a su vez estimula la creatividad, la criticidad y

la reflexión en los educandos, por lo tanto, facilita la enseñanza de la Historia, específicamente en este punto de la investigación del Choque Cultural en la conquista de América permitiendo tener un rendimiento de orden superior. La investigación proporciona al docente una metodología innovadora que permite a sus estudiantes a aprender de forma significativa, creando sus capacidades cognitivas y críticas.

Se utilizó la encuesta como técnica para la recolección de datos que ayudaron a cumplir los objetivos planteados en la investigación. Siendo así, se permitió plantear esta metodología activa aprendizaje basada en el pensamiento de Robert Swartz en la enseñanza de la cátedra de Historia, en el choque cultural en la conquista de América, en el Tercer año BGU de la Unidad Educativa “Rumiñahui”, que provee un aporte significativo en la educación y la forma de educar.

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 General**

- Analizar el proceso de enseñanza-aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz, en los contenidos curriculares de Historia sobre el choque cultural en la conquista de América, para estudiantes de tercer año de Bachillerato General Unificado de la unidad educativa “Rumiñahui.”

#### **1.3.2 Específicos**

- Teorizar los contenidos del choque Cultural en la conquista de América.
- Describir las estrategias, tipos de pensamiento y la importancia de la metodología del aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz, para comprender su funcionalidad en la enseñanza.
- Socializar los contenidos del choque cultural en la conquista de América a partir de la metodología aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz a los estudiantes de tercer año de bachillerato en la Unidad Educativa “Rumiñahui”, horario vespertino.

## CAPÍTULO II.

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Definición del Aprendizaje basado en el pensamiento

En la actualidad, al hablar de innovación en la enseñanza, se hace hincapié en metodologías que cambien el enfoque con el que se afrontan los contenidos, pues como sabemos la educación ha dado un giro estratosférico en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje.

Es así que la labor docente trata de que los estudiantes no memoricen o que aprendan nociones básicas sobre un tema o concepto, al contrario que pongan en práctica y asimilen los procedimientos necesarios para generar y desarrollar el conocimiento. Ahora bien, una metodología subyacente es el TBL ya que como mencionan Swartz et al. (2017) “una metodología de enseñanza en la que la instrucción en destrezas de pensamiento tiene una infusión en el contenido del currículo”. Entonces decimos que se busca el potencializar las destrezas de pensamiento, el cual engloba la toma de decisiones, la argumentación frente a juicios de los contenidos curriculares, en sí, a acciones que inviten el pensar. Con el aprendizaje basado en el pensamiento se alcanza un pensamiento eficaz, en el cual existirá un esquema de la enseñanza de destrezas de pensamientos y hábitos de la mente. En la siguiente ilustración se especificará:

#### Gráfico 1

#### *Objetivos del aprendizaje basado en el pensamiento*



**Autor:** Swartz, Costa, Bayer, Reagan, & Kallick , 2008

**Fuente:** El aprendizaje basado en el pensamiento: Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI.

Podemos decir que este aprendizaje basado en el pensamiento permite a los estudiantes a que aprendan a tomar decisiones, argumentar, analizar, ser creativos y críticos, pues a su vez esta metodología permite que el sujeto sea el centro de su propio aprendizaje, el cual permite asumir un papel protagónico en la adquisición de sus conocimientos. Esta metodología activa concilia dos partes del aprendizaje el crear destrezas y habilidades en la cual puedan poner en práctica siendo parte para su formación y aprender de forma significativa.

#### 2.2 Ventajas del aprendizaje basado en el pensamiento como estrategia didáctica en el aula

En el ambiente de aprendizaje debe cumplir ciertas normas de enseñanza, estas se elaboran en base a estrategias que el docente ejecuta con sus estudiantes de manera implícita. Estas estrategias como afirman Flores et al. (2017) son: “el conjunto de normas y/o principios, de

manera general, en los cuales se fundamenta el proceso de enseñanza y aprendizaje, sin considerar un ámbito o contenido específico”. Es por ello la importancia de desarrollar una conexión efectiva entre las estrategias y la metodología del aprendizaje basado en el pensamiento.

### **2.2.1 Promover el aprendizaje activo**

Frente a métodos de enseñanza tradicionales en los que el docente transmite la información a los estudiantes, que solo deben memorizarla, el TBL sitúa al alumno en el centro de su aprendizaje. Es el alumno quien debe construir el conocimiento, lo que resulta mucho más motivador y eficaz (Duque et al., 2013). Este método no solo facilita que los alumnos comprendan y asimilen los contenidos curriculares, sino que les enseña a pensar, le mueve a la reflexión y los anima a dialogar, expresar sus puntos de vista y colaborar.

### **2.2.2 Destrezas del pensamiento.**

Entenderemos que la destreza del pensamiento es una habilidad que permite hacer una acción con finalidad de tener éxito en la actividad a realizar. Los enfoques que permite tener mayor efectividad se manejan en tres etapas: etapa de familiarización, que implica el conocimiento de la destreza; etapa de internalización, que implica la práctica de la destreza; concluyendo con la etapa de transferencia, donde tiene lugar el uso consciente y eficaz de la destreza aprendida en situaciones específicas, fuera del contexto donde ha sido aprendida.

Enseñar a pensar con destreza se puede llevar a cabo a través de dos enfoques básicos: incluyendo destrezas de pensamiento de forma explícita en contextos no curriculares, o integrando las destrezas de pensamiento en la enseñanza formal de los contenidos curriculares (método de infusión) (Gari, 2017).

Ahora bien, las investigaciones muestran que cuanto más clara es la instrucción en el pensamiento, más efectivamente aprenden los estudiantes a pensar y aplicar sus procesos de pensamiento. En conjunto como parte del currículo, asegura el desarrollo de un pensamiento y un aprendizaje efectivos a través de actividades diseñadas para reflejar el contenido del currículo básico.

### **2.3 Aprendizaje basado en el pensamiento: una prioridad en el siglo XXI**

Es necesario entender que esta metodología activa nos permitirá ser más acertados en la educación, pues está inmersa en cumplir el esquema de enseñanza-aprendizaje de forma eficiente, teniendo habilidades y herramientas que permite “Pesar.” Según (Swartz, Costa, Bayer, Reagan, & Kallick , 2008) existen tres características que permite lograr un pensamiento eficaz:

- **Destrezas de pensamiento:** Emplear procedimientos mentales específicos y apropiados para un ejercicio de pensar determinado. Como menciona González, (2017) son “procesos mentales específicos seleccionados por individuos, que se adecuan a un ejercicio de pensamiento determinado, contribuyendo a la mayor competencia del mismo. Éstas pueden ser de muy diferentes tipos y actuar sobre un amplio abanico de campos: crítico, analítico, creativo” (p.11).

En contraste, estas habilidades nos ayudan a desarrollar un pensamiento profundo y efectivo. Mejoran el aprendizaje del contenido al alentar al estudiantado a pensar profundamente sobre el contenido que están aprendiendo en el proceso.

- **Hábitos de la mente:** Conducir estos procedimientos para dar lugar a comportamientos mentales amplios y productivos relacionados con el hecho de pensar. En esta ocasión González, (2017) alude que “hábitos de la mente tienen un carácter dual. Por un lado, los componen las conductas que los ponen de manifiesto y por otro, la habituación a realizarlo de manera autónoma y decisiva, la cual supone un mayor trabajo sobre ellos” (p.12) Existen destrezas que permiten desarrollarse apropiadamente, las cuales son:

**Tabla 1.**

*Hábitos de la mente que es importante enseñar*

Hábitos de la mente que contribuyen al pensamiento eficaz	
Persistir en una tarea que requiere pensar	Responder con curiosidad e interés
Manejar la impulsividad a la hora de pensar y actuar	Crear, imaginar e innovar
Reflexionar de manera flexible	Correr riesgos responsables a la hora de pensar
Buscar la precisión y la exactitud	Encontrar el humor
Pensar de forma interdependiente	Preguntar y plantear problemas
Escuchar con comprensión y empatía	Aplicar conocimientos adquiridos en el pasado a situaciones nuevas
Comunicar con claridad y precisión	Mantener una postura abierta al aprendizaje continuo

**Autor:** Swartz, Costa, Bayer, Reagan, & Kallick , 2008

**Fuente:** El aprendizaje basado en el pensamiento: Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI.

- **Metacognición:** Realizar estas dos cosas basándonos en la valoración que hacemos de lo que se nos pide y nuestro plan para llevarlo a cabo. González, (2017) indica que la metacognición se “constituye la guía de nuestros pensamientos, la cual permite reflexionar sobre los contenidos que son significativos o no para el individuo, con el objetivo de realizar con éxito cualquier ejercicio de pensamiento.”(p,14) Los autores Swartz, Costa, Bayer, Reagan, & Kallick , (2008) manifiestan que también es la “capacidad de usar la razón, comprender ideas y conductas, planificar y pensar con destreza sobre el futuro, el pensamiento crítico y creativo, la reflexión y el pensar sobre cómo pensamos”(p.103).

En otras palabras, se refiere al conocimiento y procesos cognitivos que tiene una persona sobre cosas relacionadas con la memoria. La memoria también distingue entre almacenar y recuperar actividades.

## **2.4 Estrategias del Aprendizaje Basado en el pensamiento**

Nos enmarcaremos en los diferentes procesos de pensamiento, el cual nos permitirá tener competencias en los ámbitos de la creatividad, innovación y reflexión. Estas estrategias están relacionadas una con la otra, pues analizaremos el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad y el aprendizaje autónomo.

### **2.4.1 Estrategias para el pensamiento crítico**

Uno de los fundamentos que lo definen como estrategia es la relación existente en leer como al escribir, pues se ejerce las habilidades del pensamiento crítico; al leer hay que tener una actitud interrogadora: analizar si los argumentos son válidos y lógicos, verificar si las fuentes en las que se apoya el autor son verdaderas y confiables y buscar cuáles son las evidencias que soportan su punto de vista (Área de innovación curricular coordinación de desarrollo académico, 2016). Una de las estrategias es el pensamiento crítico, aquella habilidad que las personas desarrollan a medida de su crecimiento profesional y de estudios, y que a través de la cual les permite realizar un proceso de toma de decisiones acertado, debido a la capacidad decisiva que ha ganado a partir del crecimiento en conocimientos y experiencias personales y profesionales. En el área investigativa, el pensamiento crítico ayuda a impulsar a que el estudio que se realiza sea más analítico y profundo, lo cual hace que este estudio sea más confiable (Mackay Castro, Franco Cortazar, & Villacis Pérez, 2018).

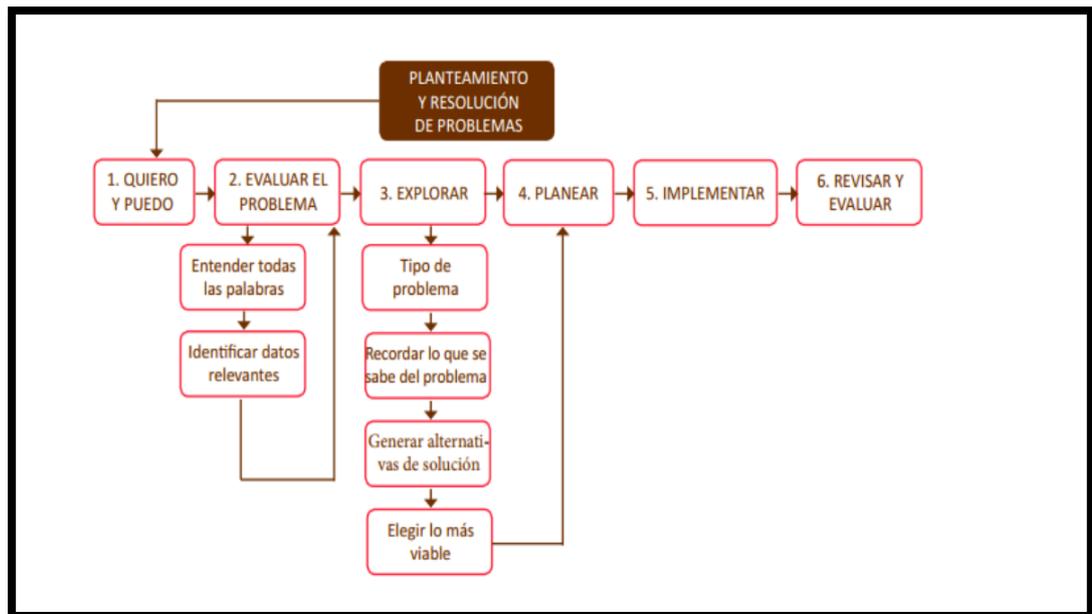
En este sentido podemos decir que el estimular estos actos de pensamiento hace que la mente se vuelva más seria, lo que permite una comprensión y una reflexión más efectiva. Es así que una actividad que sin duda contribuye a elevar el nivel de pensamiento crítico es la lectura, debido a que a través de ella los sentidos se activan, se acumula información y se estudian realidades distintas a la habitual, lo que genera en la meta memoria una activación superior en el proceso de toma de decisiones.

### **2.4.2 Estrategias para el planteamiento y resolución de problemas**

La resolución de problemas es una de las estrategias metodológicas que permiten fomentar un aprendizaje significativo en los diversos contenidos a tratar. Por consiguiente, esta estrategia desarrollará las habilidades, destrezas y diversas aptitudes del individuo que será útil en su vida cotidiana. Uno de los elementos es la ayuda del docente, pues utilizará sus habilidades e ilustraciones previas para asimilar conocimientos y competencias. González J. E., (2017) menciona que las estrategias de resolución de problemas permiten que, “construyan el conocimiento, despertando el interés, la motivación y la responsabilidad por resolver el problema. Además, propicia una mayor participación del estudiante, desarrolla habilidades de comprensión, análisis, trabajo en equipo, actitud de diálogo, toma de decisiones y convivencia” (p.70).

## **Gráfico 2**

*Planteamiento y Resolución de Problemas*



**Autor:** Área de innovación curricular coordinación de desarrollo académico, (2016)

**Fuente:** Compendio de Estrategias Didácticas y de Estrategias de Evaluación ITSON 2016

Hay que tomar en cuenta que para la aplicación de esta estrategia dentro de esta metodología aprendizaje basado en el pensamiento, es esencial fomentar la relación y el uso de determinados hábitos en el estudiante, pues la persistencia, creatividad, imaginación, el control de los impulsos, el estado del ánimo, la precisión y la capacidad de auto cuestionarse nos permitirá tener que el estudiante pueda desarrollar con profundidad hábitos mentales y mejore su metacognición. Esta teoría se aplica a su vez con relación al constructivismo, pues se plantea que el conocimiento no es netamente una copia de la realidad, al contrario, es un proceso interactivo y dinámico en que el estudiante construye su propio conocimiento a través de las experiencias obtenidas.

### 2.4.3 Estrategias para el desarrollo del pensamiento creativo

**El pensamiento creativo:** según Urbina, (2003) se activa cuando “el individuo se encuentra ante un determinado problema, que requiere de él una resolución, que emane de un conocimiento sensible y una flexibilidad mental” (p.23). El desarrollo del pensamiento creativo ha tomado gran importancia dentro de la educación, pues busca nuevas maneras efectivas para las diversas capacidades del estudiante.

Estas estrategias del pensamiento creativo buscan enfocarse en que el estudiante cree en la importancia de la creatividad y se esfuerce para innovar en cada tarea y proyecto, donde su pensamiento destaque sus ideas. El pensamiento creativo ayuda a que el aprendizaje sea más significativo relacionando varios aspectos en uno de forma integral.

Existen diversos elementos de la creatividad que nos permitirán desarrollarlo, Tapia (2012) desglosa estos elementos las cuales son:

- **Fineza de percepción:** El sujeto es buen observador y sabe captar al mismo tiempo los detalles y las situaciones globales. La percepción provee la materia para el trabajo del pensamiento.

- **Capacidad intuitiva:** La intuición es una especie de percepción completa, íntima e instantánea de realidades complejas.
- **Imaginación:** Elabora y remodela los materiales que ingresaron a la psique a través de la percepción sensorial, pero no se trata de que la imaginación que vuela loca sino de la imaginación que vuela y aterriza.
- **Capacidad crítica:** Permite distinguir entre la información y la fuente de ésta. Es el polo opuesto del conformismo intelectual que con fuerza de un hábito inveterado tiende a averiguar cuál es la autoridad social del emisor y por principio se somete a ella. Paradójicamente, esta actitud crítica abate muy bien con la receptividad de nuevas ideas y con la humildad intelectual.
- **Curiosidad intelectual:** Las personas creativas viven en constante cuestionamiento. Uno de los tantos parecidos entre el genio y el niño es que ambos tienen en alto la capacidad de asombrarse y de preguntar una y mil veces: ¿por qué?

**Tabla 2.**

*Estimular la creatividad*

Habilidad	Consiste en la capacidad para	Ejemplos de preguntas o formulas interrogativas
Flexibilidad	Romper esquemas, para ver las cosas de manera no usual	¿De qué otra manera se podría...? ¿Qué otro uso se podría dar a...? ¿Con que más se podría vincular?
Fluidez	Generar gran cantidad de ideas	¿Cuáles serían todas las posibilidades vertientes? ¿De cuantas posibles maneras se te ocurre qué?
Originalidad	Generar ideas novedosas, inusuales	¿Qué pasaría? ¿De qué otra forma?
Habilidad	Consiste En La Capacidad Para	Ejemplos De Preguntas O Formulas Interrogativas
Elaboración	Detallar afinar una idea	¿Cómo podrías mejorar...? ¿Qué otro aspecto se debería incluir? ¿Cuáles serían las implicaciones de?
Análisis	Identificar múltiples y variadas perspectivas para fragmentar una situación o realidad.	¿Qué aspecto involucra? ¿De qué modo se podrían integrar? Desde tu punto de vista ¿Cuál sería la conclusión de?
Síntesis	Generar integraciones en configuraciones novedosas.	¿encuentras alguna inconsistencia en?

Identificación de problemas	Encontrar oportunidades en donde aplicar su creatividad.	¿Se te ocurre algo que se podría mejorar en? ¿de qué otra forma? ¿se te ocurre algo que se podría mejorar en? ¿Qué más se podría hacer para?
<b>Evaluación</b>	Valorar las ideas en función de las necesidades que se desea satisfacer y de criterios planteados	¿Cuáles serían la mejor opción para? ¿Qué ventajas tiene? ¿Qué desventajas tiene? ¿Quiénes estaría a favor de? ¿Por qué alguien se podría oponer a?

**Autor:** Área de innovación curricular coordinación de desarrollo académico, (2016)

**Fuente:** Compendio de Estrategias Didácticas y de Estrategias de Evaluación ITSON 2016

#### 2.4.4 Estrategias para el aprendizaje autónomo

El rol que implica el aprendizaje autónomo se describe a un nivel desarrollado de autogestión educativa donde el estudiante establece sus objetivos, reconoce sus habilidades y los conocimientos previos que posee y además es capaz de evaluar su propio proceso de aprendizaje. Además, se apunta a ser una aptitud muy compleja que le permite visualizarse en diversos entornos profesionales o formativos y proponer alternativas de solución a los problemas que puedan suscitarse en ellos.

Una de las realidades es que es la mejor herramienta del aprendizaje progresivo y significativo, pues el aprendizaje autónomo implica una participación más protagónica por parte del estudiante en su proceso de conocer, lo cual exige abandonar su cómodo papel de receptor para convertirse en planificador, director y constructor de su propio conocimiento, además exige que desarrolle habilidades para evaluar, examinar y redirigir su proyecto formativo (Baca Muñoz, Holgín Magallanes , & Torres Valdez (2016).

Hay que destacar que el objetivo de una estrategia de aprendizaje autónomo es entrelazar diferentes variables tanto cognitivas como emocionales para crear motivación en el estudiante, en este caso, por lo que es importante aprender de manera autorregulada. Así se permitirá el desarrollo del pensamiento crítico y el desarrollo de habilidades argumentativas en el contexto del aprendizaje basado en el pensamiento.

#### 2.5 Tipos de pensamiento del Aprendizaje basado en el pensamiento

Los diferentes tipos de pensamientos nos ayudan a conceptualizar, analizar y evaluar lo aprendido. Cada uno de los mismos nos permiten tener como objetivo elegir la mejor opción para encontrar una solución, pues con el proceso de los componentes nos permiten generar ideas claras, en las que se va a comparar y contrastar lo aprendido. El pensar es una necesidad del ser humano que está más allá de las exigencias intelectuales, pues va en la toma de decisiones.

##### 2.5.1 Pensamiento deductivo

El autor Navarro (2020) alude que el pensamiento deductivo enmarcado en el Aprendizaje Basado en el pensamiento es “aquel pensamiento utilizado que consiste en tomar diferentes

proposiciones para posteriormente tomar decisiones, de esta forma analiza las decisiones para de esta forma llegar a una conclusión” (p. 14).

### **2.5.2 El pensamiento inductivo**

En el pensamiento inductivo el escritor Newman (2006) señala que existen tres procesos que permiten llegar a una eficacia al momento de utilizarlo, las cuales son:

- **Axiomatización;** se parte de axiomas; verdades que no requieren demostración.
- **Postulación;** se refiere a los postulados, doctrinas asimiladas o creadas.
- **Demostración;** referido al acto científico propio de los matemáticos, lógicos, filósofos.

### **2.5.3 Pensamiento Analítico**

Este pensamiento parte de las concepciones frecuentes a los más determinados. El pensamiento analítico es un pensamiento razonable y reflexivo acerca de un problema, este se centra tanto en decidir qué hacer o en que creer ante una situación determinada. El rasgo distintivo de este tipo de pensamiento es que se divide en el objeto de estudio o problema, en desglosarlo, categorizarlo y analizarlo por separado. Aquel pensamiento nos permite pensar ordenadamente, razonar, analizar, comparar, sintetizar, inferir, deducir y construir el conocimiento Prato (2021).

Aquel pensamiento es vital para la educación del estudiante, pues constituye una de las bases para el pensamiento crítico, en la cual nos ayudara a resolver problemas que se presenten y resolverlas de manera creativa, reflexiva y analítica.

### **2.5.4 Pensamiento sistemático o crítico**

Se refiere a generar ideas entre sí, para generar nuevos conocimientos. Los autores Morancho & Rodríguez Mantilla (2020) afirman que el pensamiento crítico es “un proceso metacognitivo activo que estimula y coaliciona ciertas habilidades, disposiciones y conocimientos, que nos ayuda a elaborar un juicio premeditado e introspectivo que nos dirige hacia la acción o resolución de problemas de manera eficaz y eficiente”. Se lo considera y se lo plantea al pensamiento sistemático dentro del campo de la argumentación y de la reflexión.

Nos referimos a pensamiento crítico como el proceso de articulación entre la reflexividad y el proceso dinámico de la crítica, pues los sujetos aceptan y pueden cuestionar de manera más eficaz y poder construir su conocimiento.

### **2.5.5 Pensamiento Interrogativo**

Este tipo de pensamiento nos hace buscar entre las preguntas las respuestas entre sí mismas. Su principal función es el crear interrogantes parara analizarlas en una determinada acción. Su estructura es una sucesión de preguntas, con el objetivo de descomponerlas paulatinamente y llegar a la raíz del mismo.

Este tipo de pensamiento nos traslada a la formulación y resolución de dudas e interrogantes, pues se aplica al modo de identificar un tema en interés para poder pedir información.

### **2.5.6 Pensamiento creativo**

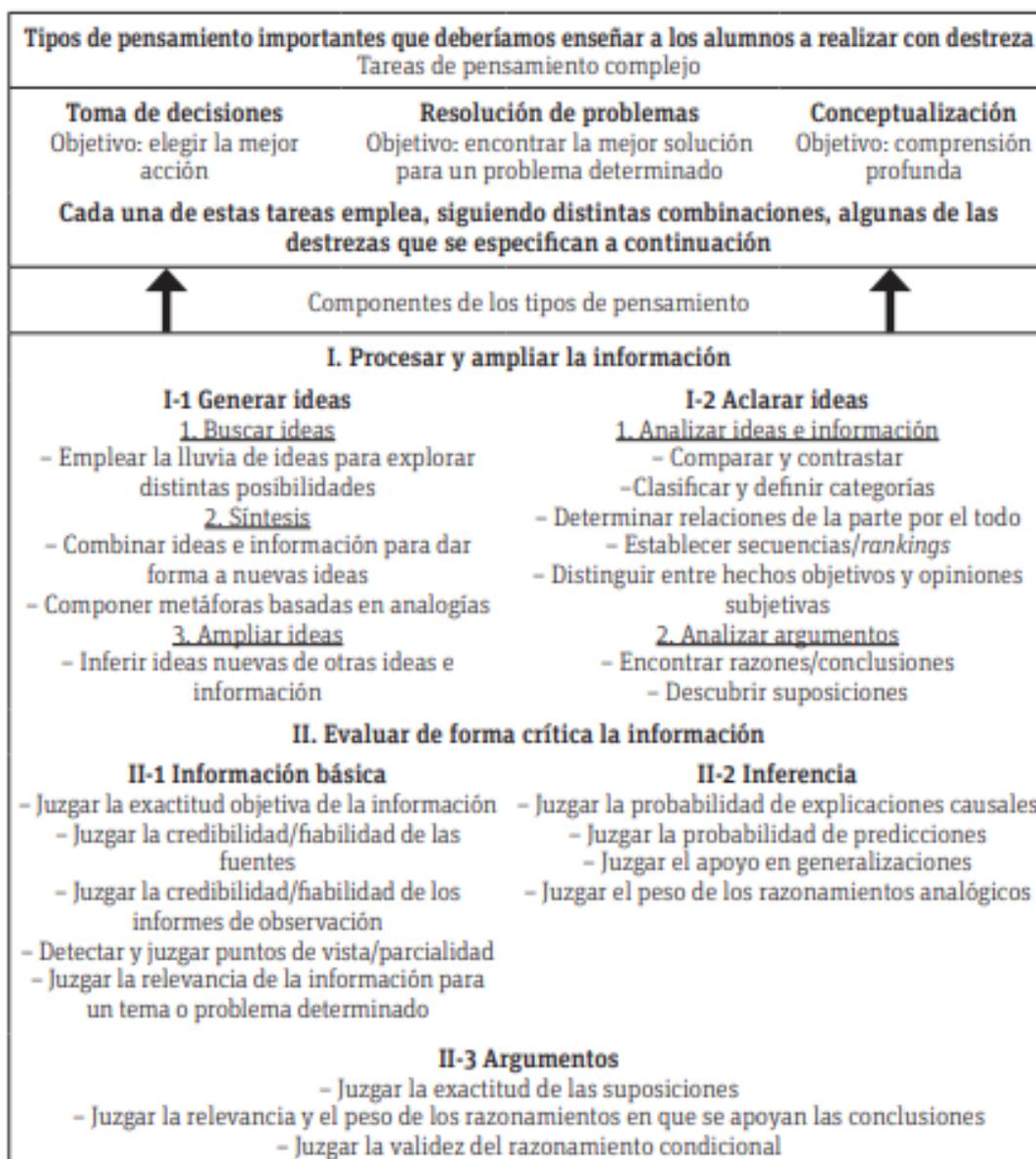
La creatividad es algo innato del ser humano, que tiene como capacidad el crear cosas diferentes y originales. En el ámbito educacional, la importancia del pensamiento creativo

es la que nos permite la búsqueda de soluciones a problemas, pues la innovación nos permite ver nuevas perspectivas.

El Reconocer la innovación en el pensamiento creativo nos permite ver las cosas con una mente abierta, lo que a su vez nos permite construir o reconstruir nuestro conocimiento a partir de nuevos métodos metodológicos de aprendizaje y enseñanza.

### Gráfico 3

*Tipos de pensamiento importantes que deberíamos enseñar a los alumnos a realizar con destreza.*



**Autor:** Swartz, Costa, Bayer, Reagan, & Kallick , 2008

**Fuente:** El aprendizaje basado en el pensamiento: Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI.

## **2.6 La enseñanza de Historia**

La Historia en el currículum escolar indudablemente contribuye a la construcción de la identidad social y cultural, facilitando la creación y recreación de los valores, costumbres y creencias que cada una de esas sociedades considera trascendentes, evitando la desvalorización de la propia cultura e Historia. Por consiguiente, esto permitirá promover la identidad. La Historia emplea diversas metodologías, una de ellas es la investigación Histórica, permitiendo estimular el análisis, la creatividad y la crítica como procesos de pensamiento necesarios para construir y reconstruir el conocimiento histórico (Enríquez, 2003). Los contenidos de Historia son útiles en la medida que sean susceptibles de ser manipulados por los alumnos. Para ello, se tendrá que tener en cuenta el grado de desarrollo cognitivo propio de cada grupo de edad y, al tiempo, subordinar la selección de contenidos y los enfoques didácticos a las necesidades educativas y capacidades cognitivas de los escolares (Prats & Santacana, 2001).

En relación a la Historia, hay que reconocer que cada época requiere un nivel diferente de conocimiento histórico. El enfoque debe basarse en la capacidad de dominar los conceptos en una línea de tiempo y espacio, reconociendo hechos geográficos, históricos, filosóficos desarrollando así un análisis y contrastando el antes con el ahora, que es la modernidad.

### **2.6.1 Fines educativos de la Historia**

Hoy en día la historia tiene un papel importante, pues conocer de nuestra cultura nos permite enriquecernos de identidad. La historia nos permite conocer sobre acciones políticas, culturales, sociales que han transcurrido durante todo el tiempo. Los autores (Prats & Santacana, 2001) nos mencionan que el estudio de la historia se puede utilizar en la educación en cuestiones como:

### **2.6.2 Historia: comprensión del presente**

Ya que no hay nada en el presente que no pueda ser comprendido mejor conociendo los antecedentes. La Historia no tiene la pretensión de ser la “única” disciplina que intenta ayudar a comprender el presente, pero puede afirmarse que, con ella, su conocimiento cobra mayor riqueza y relevancia.

Esta cuestión debe decirse que la historia no explica el presente, sino el pasado. Y no es sólo el relato del pasado, sino el análisis de éste. Sirve para explicar el presente porque ofrece una perspectiva que ayuda a su comprensión (Prats & Santacana, 2001). Los argumentos que justifican esta finalidad de la historia como materia educativa son los siguientes:

- Permite analizar, en exclusiva, las tensiones temporales
- Estudia la causalidad y las consecuencias de los hechos históricos
- Permite construir esquemas de diferencias y semejanzas
- Estudia el cambio y la continuidad en las sociedades
- Explica la complejidad de los problemas sociales
- Potencia la racionalidad en el análisis de lo social, lo político

## **2.7. La enseñanza de la Historia para la vida**

La educación histórica continua surge del reconocimiento de la importancia de los hechos históricos que han contribuido a la identidad general del círculo global en diversos campos, social, económico, político y religioso. Pero es cierto que compartimos mucho de nuestra cultura común. Necesitamos poner este "legado" en el contexto adecuado como propietario

o parte de la historia. El proceso que conduce a esto es un buen ejercicio intelectual. Es así como Prats & Santacana (2001) enlista algunos aspectos de la historia en el diario vivir:

- **Preparar a los alumnos para la vida adulta:** La Historia ofrece un marco de referencia para entender los problemas sociales, para situar la importancia de los acontecimientos diarios, para usar críticamente la información, en definitiva, para vivir con la plena conciencia ciudadana.
- **Despertar el interés por el pasado:** lo cual indica que la Historia no es sinónimo de pasado. El pasado es lo que ocurrió, la Historia es la investigación que explica y da coherencia a este pasado. Por ello, la Historia plantea cuestiones fundamentales sobre este pasado desde el presente, lo que no deja de ser una reflexión de gran contemporaneidad.
- **Potenciar en los niños y adolescentes un sentido de identidad:** Tener una conciencia de los orígenes significa que cuando sean adultos podrán compartir valores, costumbres, ideas, etc. Esta cuestión es fácilmente manipulable desde ópticas y exageraciones nacionalistas.
- **Comprensión de su identidad:** Este aspecto va íntimamente ligado al punto anterior. No se puede imponer una cultura estándar ni uniforme en el ámbito planetario a los jóvenes de una sociedad tan diversa culturalmente como la actual.
- **Comprensión de las diversas culturas existentes:** La Historia ha de ser un instrumento para ayudar a valorar a los “demás”. Países como los nuestros, que han vivido aislados por razones históricas y políticas, deben contrarrestar esta situación fomentando la comprensión hacia otras sociedades vecinas o exóticas.
- **Contribuir a desarrollar las facultades de la mente mediante un estudio disciplinado:** La Historia depende en gran medida de la investigación rigurosa y sistemática. El conocimiento histórico es una disciplina para la formación de ideas sobre los hechos humanos, lo que permite la formulación de opiniones y análisis sobre las cosas mucho más estrictos y racionales.
- **Introducir a un conocimiento y dominio de una metodología rigurosa propia de los Historiadores:** Las habilidades que se requieren para reconstruir el pasado pueden ser útiles para la formación del alumno. El método histórico, como se verá más adelante, puede ser simulado en el ámbito didáctico, lo que supone el entrenamiento en la capacidad de análisis, inferencia, formulación de hipótesis, etc.
- **Enriquecer otras áreas del currículum:** ya que el alcance de la Historia es inmenso; trata de organizar “todo” el pasado y, por lo tanto, su estudio sirve para fortalecer otras ramas del conocimiento; es útil para la literatura, para la filosofía, para el conocimiento del progreso científico, para la música, etc. De hecho, hay muchas disciplinas que no son posibles sin conocer algo de la Historia y de su Historia.

La historia es la ciencia que nos permite conocer el pasado para poder entender el presente en el que vivimos y construir un nuevo futuro, en ámbitos educacionales la historia comprende el cambio de las sociedades a través del tiempo en el cual se puede hacer un contraste con la actualidad. A su vez la historia para la vida nos enseña a conocer los procesos y acontecimientos que forjan distintas culturas. Tomemos en cuenta que la finalidad de la historia es proporcionar conocimientos racionales y críticos del pasado de la humanidad con el único objetivo, el cual es que el estudiante pueda comprender el presente a través de su pasado.

## 2.8. Aprendizaje de la causalidad histórica

La causalidad requiere ser abordada en el aprendizaje como un hecho sistematizado, pues (Prats & Santacana, 2001) alude que entre los componentes que influyen en la enseñanza de la historia se deben tomar en cuenta que existen tres tipos de elementos:

- **Principio de la ley general de causalidad:** La causa es siempre origen del efecto y tiempo
- **Regla de interferencia:** Aquella que permite decidir cuál es la más adecuada para la explicación histórica.
- **Elaboración de teorías explicativas:** Es la relación con diversas causas (económicas, jurídicas, políticas, sociales e ideológicas).

La causalidad historia es la que nos permitirá en la enseñanza comprender múltiples formas en las que se puede analizar el desarrollo de procesos históricos, en el cual podremos comprender que, como y por qué se provocó el mismo. La causalidad nos llevara a conocer dos parámetros, el de por qué podemos prevenir y el otro, controlar los efectos del hecho histórico. Siendo así podremos obtener y dominar los conocimientos de los sucesos ocurridos en el trascurso de la historia.

### 2.8.1 El problema del aprendizaje de la causalidad de la Historia.

La dificultad en el aprendizaje de la causalidad es como llegar a la inquietud del estudiante, pues Prats & Santacana (2001) señalan que “En el ámbito escolar la explicación histórica, que incluye las causas y las consecuencias, se suele dar cerrada, como si fuera un axioma, y el alumnado difícilmente puede suponer como se ha llegado a ello” (p.30).

## 2.9 El choque cultural en la Conquista de América

### 2.9.1 La organización de las culturas andinas

Una de las características de las relaciones sociales en el Tahuantinsuyo era la reciprocidad como forma de mantener el orden y la equidad. La reciprocidad se ejercía de dos maneras:

- **Simétrica:** cuando era entre personas o entre estas y la comunidad.
- **Asimétrica:** consistía en el trabajo obligatorio (mita) en las tierras u obras del Estado o del Inca

La minga (en quichua, «trabajo colectivo hecho en favor de la comunidad») es una tradición de las culturas precolombinas sudamericanas que consiste en la colaboración de un grupo en actividades que benefician a la comunidad, como la construcción de obras públicas (Ministerio de Educación, 2015).

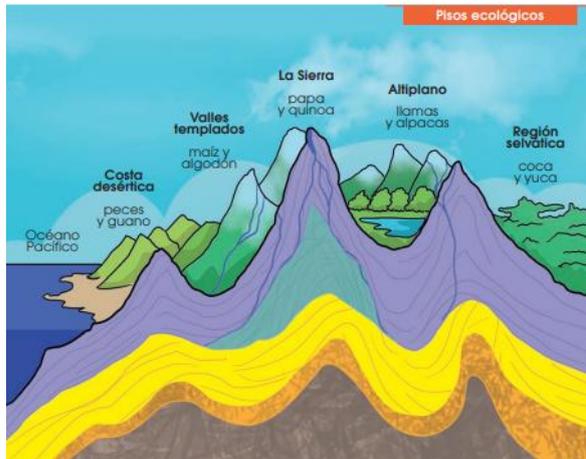
### 2.9.2 Control vertical de pisos ecológicos.

En los pisos ecológicos o pisos para producir los alimentos básicos y necesarios se encontraban los granos de maíz y los tubérculos. En ese mismo espacio se agrupaban la población y el poder político.

En los alrededores del núcleo, a días o semanas de camino, había zonas multiétnicas en las que desarrollaban otros cultivos como algodón, ají y coca; se criaban rebaños y se explotaban los bosques y otros recursos, aprovechando la diversidad de cada piso ecológico según el clima, el relieve, la altura y otros factores (Ministerio de Educación, 2015).

## Gráfico 4

### *Pisos ecológicos*



**Autor:** Ministerio de Educación

**Fuente:** Ministerio de Educación

### 2.9.3 Distribución espacial de las poblaciones

La estructura social o sistema vertical en el imperio Inca era el ayllu, clan de familias emparentadas y con el derecho común sobre un terreno otorgado por el Estado. Cada ayllu aportaba diez hombres para la mita. Un anciano lideraba la comunidad. Varios ayllus conformaban una saya, o sector. Varias sayas componían un huamani y varios huamanis conformaban un suyo o región, gobernado por el Suyoyuc Apu. El Imperio inca estaba conformado por cuatro suyos, de ahí que en quichua se le denomine Tahuantinsuyo. Los cuatro suyos conformaban el consejo imperial junto al Inca (Ministerio de Educación, 2015).

### 2.9.4 Distribución de tierras

En el imperio Inca los monarcas y el paternalista era quienes distribuían las tierras, pues no existía la propiedad privada. El estado tuvo que intervenir en todo los procesos vitales y sociales. Las tierras estaban divididas para el Sol, estado y el pueblo (Ministerio de Educación, 2015)

- **Las Tierras del Sol:** estaban reservadas para producir alimentos para las ofrendas a los dioses y el sustento de los sacerdotes encargados del culto.
- **Tierras del Inca o del Estado:** proporcionaban alimentos al inca, a su familia, a la nobleza, a los funcionarios, a los sirvientes, a los ejércitos en campaña y a los pueblos que por alguna razón perdían sus cosechas.
- **Las tierras del pueblo:** eran de mayor extensión y estaban destinadas a los ayllus para que obtuvieran su sustento. Anualmente repartían las tierras entre los hombres y las mujeres aptos para trabajar la agricultura.

### 2.9.5 Ingeniería

La diversidad cultural, geográfica y natural del Tahuantinsuyo hizo que los habitantes andinos desarrollaran diversas tecnologías para adaptarse al medioambiente, haciendo así

del Imperio inca la cultura más avanzada de la Sudamérica precolombina (Ministerio de Educación, 2015).

Referente a los puentes, los incas construyeron cinco modelos:

- **Colgantes:** eran elaborados con fibras vegetales trenzadas. Siempre construían dos y estaba en uso uno mientras al otro le hacían mantenimiento.
- **De troncos:** apoyaban troncos sobre rocas o torres levantadas intencionalmente donde el río era menos ancho. Luego, atravesaban palos amarrados con cabuya y encima colocaban ramas y piedras.
- **De piedras:** como los de troncos, pero remplazando las vigas de madera por lozas pétreas. • Oroya: amarraban un cable de un margen del río al otro por el que deslizaban una canasta con una persona y cosas adentro.
- **Puentes flotantes:** confeccionaban balsas con materiales flotantes y encima le colocaban una capa de tierra.

Referente a los caminos, los incas tuvieron procesos de progreso, pues crearon un sistema de carretera denominado Camino del Inca (Capac Ñan) que abarca la mayor parte de la longitud oeste de Suramérica, para conectar a su colosal Imperio.

Referente a los canales de riego, la gestión del agua fue fundamental para el desarrollo de las ciudades y de la agricultura, centro de la economía inca. Las cuales son:

- **Represas:** Las edificaban de mediana capacidad para almacenar agua de lluvia.
- **Acueductos:** Desde los manantiales, se construían canales de piedra esculpida por tramos subterráneos y descubiertos que llevaban el agua hasta fuentes de piedra labradas en los centros poblados.
- **Canalización de ríos:** Con el fin de impedir inundaciones, sobre todo en las tierras bajas, los incas construyeron terraplenes de piedra para canalizar los ríos.

## 2.9.6 Agricultura, minería y manufactura

### 2.9.6.1 Agricultura

La agricultura fue la base de la economía de la civilización Inca. La organización del trabajo proporcionó una mano de obra constante y una extensa red de caminos, lo que permitió abastecer al Imperio en su conjunto con la más amplia variedad de productos. La agricultura no tiene fines comerciales sino de subsistencia, y el excedente solo se almacena en caso de que falle la próxima cosecha. Las principales técnicas agrícolas fueron:

- En la Sierra, construyeron terrazas (agricultura de andenes) para aprovechar las laderas escarpadas y los cerros como tierra cultivable
- Construyeron canales que llevaban el agua hasta los andenes.
- A falta de bestias, el arado se hacía a tracción humana.
- Usaban fertilizantes: la sardina, que obtenían del mar y estiércol de aves marinas (Ministerio de Educación, 2015).

### 2.9.6.2 Metalurgia y Orfebrería

Para las culturas precolombinas el oro era propiedad de los dioses, no un medio para el intercambio comercial, ni tenía valor monetario. Según las crónicas de los conquistadores, únicos testimonios históricos que existen sobre el uso de metales preciosos en las culturas

precolombinas, el oro era de uso ceremonial: con él adornaban los templos y a los gobernantes, representantes de los dioses (Ministerio de Educación, 2015)

Así, el oro volvía al dios que decoraba los templos y lo guardaba en las tumbas de los reyes. Los metales más duros lo usaban en las puntas de los implementos agrícolas, en sus armas y en herramientas para cortar rocas extremadamente duras como el granito.

### **2.9.6.3 Manufactura**

La cerámica inca se caracterizó por la producción masiva y estandarizada de piezas gracias al uso de moldes. Entre las características de la cerámica inca se encuentra el uso de tonos marrones y sepías; colores morado, anaranjado, blanco, negro y rojo (Ministerio de Educación, 2015).

### **2.9.7 Violencia, sometimiento y explotación**

En el choque cultural en América hubo el roce de dos culturas que se imponen una con la otra, pues se transfieren costumbres que modifican a ambas sociedades. Pero cuando un pueblo conquista a otro, en lugar de una compensación, existe una imposición violenta de la cultura del más fuerte y la destrucción de la identidad del vencido. En este medio se llega a la conclusión que el más fuerte prevalece. En las guerras de conquista, la ventaja de tener tecnología avanzada para su época era las armas de fuego permitió a los españoles someter a los indígenas, quienes no pocas veces enfrentaron emboscadas por recibir con hospitalidad a quienes con frecuencia consideraron sus huéspedes (Ministerio de Educación, 2015).

Existía una discusión dogmática, pues a los indígenas se los consideraban seres humanos o no, los vasallos del rey impusieron que también deben pagar las obligaciones de los tributos.

### **2.9.8 Cambios biológicos, ecológicos y culturales**

En la llegada de los españoles hubo sus ventajas y desventajas en el ámbito biológico, ecológico y cultural, pues lo más perjudicial que llegó fue las enfermedades que aproximadamente llegan al holocausto de la existencia de los indígenas en el continente americano.

- **Salud:** En el ámbito de la salud fue perjudicial, pues los nativos americanos no tenían desarrollado un sistema inmunológico adaptado a las enfermedades que los españoles traían de un continente a otro. Los españoles trajeron a América la viruela, el sarampión, la tuberculosis, la peste, el cólera, el tifus, la fiebre amarilla, la malaria, y las gripes que causaron la muerte a millones. Pocas décadas después de la invasión española, la población indígena se redujo casi en un 95% (Ministerio de Educación, 2015).
- **Especies animales y vegetales:** El ganado vacuno se reprodujo con gran rapidez en los llanos bajos, mientras en los altiplanos vacunos y ovinos desplazaron poco a poco a los camélidos nativos. Las especies vegetales fueron todo tipo de granos secos (Ministerio de Educación, 2015).

### **2.9.9 Política, religión y sociedad**

Hubo una transformación de reinos precolombinos y tribus independientes en comunidades campesinas, en el contexto de una nueva estratificación social en la que, con el tiempo, los estamentos indígenas fueron nivelados en una sola categoría colonial. En el ámbito religioso se cristianizó de forma forzada como mecanismo de dominación ideológica y en el campo de sociedad la nobleza indígena conservó privilegios.

### **2.9.10 Economía**

La economía se basaba en la nueva tecnología impuesta, tales son: las bestias, la rueda y el hierro. Los indígenas de las importantes ciudades empezaron practicar oficios como herrería, sastrería y zapatería. El resto siguió en la agricultura y la artesanía prehispánica, pero a mayor escala (Ministerio de Educación, 2015).

### **2.9.11 Estructura familiar.**

Hubo un rol fundamental en el que el cambio de la estructura familiar era casarse más jóvenes para poder empadronarlos pronto y cobrar impuestos, por otro lado, se prohibió la poliginia, la cual consistía en estar con uniones parentales entre familia.

### **2.9.12 Vestimenta y alimentación**

Se introdujo la lana en las zonas que más temperaturas bajas había en la que los hombres empezaron a utilizar calzones y camisas.

### **2.9.13 Evangelización: Causas, metodos empleados para la evangelización**

Otro de los mecanismos de conquista del Imperio español fue la imposición de sus creencias religiosas como medio de dominación cultural. Después de notificado el contacto con el «Nuevo Mundo» en 1492, los Reyes Católicos de España y Portugal recibieron del papado la concesión de las tierras «descubiertas», para su ocupación y dominio sobre los habitantes. A cambio, los monarcas se comprometieron a cristianizar esos territorios y adquirieron funciones y derechos de cobrar diezmos, organizar la jerarquía eclesiástica y construir templos, entre otras (Ministerio de Educación, 2015). Existió tres métodos para evangelizar, los cuales son: 1) La doctrina: consistía en la formación de pueblos indígenas en las que se les enseñaba sobre la fe; 2) Encomienda: sistema feudal implantado para que un español le destine un terreno y un grupo de indígenas trabajen esa tierra para poder pagar impuestos y poderles educar con la fe cristiana y; 3) reducción: un método que era para proteger a los indígenas de todo maltrato de los encomenderos (Ministerio de Educación, 2015).

Es así pues que las principales causas de la evangelización en la historia fue la una imposición dictada por los españoles, durante la cual cambiaron toda la estructura social, cultural e ideológica de la población indígena, ya que los europeos consideraban que la población indígena estaba abultada y necesitaba ser cristianizada para no ser condenada al infierno. Otra circunstancia fue el interés de la corona por imponer la fe en la realización de sus estructuras sociales, políticas y económicas.

## CAPÍTULO III.

### 3. METODOLOGÍA

#### 3.1 Método de investigación

La metodología hace referencia al modo en el cual nos enfocamos a los problemas y sus respuestas, pues la investigación que se realizó nos conllevó a utilizar los siguientes métodos:

- **El método cualitativo.** Se utilizó este método ya que se relaciona con el estudio de la metodología aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz y la manera que influye en el proceso de enseñanza de la Historia. Este método permite la recolección de datos, mediante la observación empírica o mediciones de alguna clase, en la cual se construye a partir de las relaciones descubiertas en sus categorías y proposiciones teóricas. Siendo así pretende descubrir una teoría que justifique los datos, mediante el estudio de los fenómenos semejantes y diferentes analizados, desarrolla una teoría explicativa (Castaño & Quecedo , 2002).
- **El método análisis y síntesis:** La investigación se fundamentó en este método, porque facilita la construcción del marco teórico o estado del arte, el cual nos posibilita analizar la importancia de la metodología aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz. Además, genera un enfoque general del problema y de la recolección de datos.

#### 3.2 Tipo de investigación

- **Bibliográfico:** Este tipo de investigación nos permitió acceder a la recopilación de información de distintos documentos, libros, revistas, trabajos de investigación. Además, la revisión bibliográfica puede ser aplicada a cualquier tema de investigación para establecer la relevancia e importancia del mismo y asegurar la originalidad de una investigación, permitiendo que otros investigadores consulten las fuentes bibliográficas citadas, pudiendo entender y quizá continuar el trabajo realizado (Gomez , Navas, Bentancourt, & Aponte, 2014).
- **Descriptivo:** Este tipo de investigación se efectúa cuando se desea descubrir, en todos sus componentes principales una realidad, en la cual, se va a establecer una estructura sobre el comportamiento del fenómeno estudiado (Guevara, Verdesoto, & Castro, 2020)
- **Explicativo:** La investigación explicativa es aquella que nos permitió tener una relación causal, pues no sólo persigue describir o acercarse al problema, sino que intenta precisar las causas del mismo (Guevara, Verdesoto, & Castro, 2020). Siendo así, nos permite explicar e interpretar la funcionalidad de la metodología aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz.

#### 3.3 Diseño de la investigación

El diseño de estudio se enmarca en las condiciones metodológicas de una investigación no experimental, pues se observó los acontecimientos como se dan en el contexto natural, para subsiguientemente analizarlos.

#### 3.4 Población y muestra

El tipo de muestreo de la investigación es no probabilístico por conveniencia, pues se dio prioridad al autor Robert Swartz quien es el productor de la teoría aprendizaje basado en el

pensamiento con sus otros escritores. El adeudo investigativo se realizó a una población de 22 estudiantes del tercer año de BGU de la Unidad Educativa “Rumiñahui” horario vespertino.

**Tabla 3.**

*Población de los estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la U.E. Rumiñahui*

Participantes	Población	Porcentaje
Estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la UE Rumiñahui	22	100 %
Total	22	100%

**Fuente:** UE Rumiñahui

**Elaborado por:** Mauricio Calderón

### **3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **3.5.1 Técnica**

**Encuesta:** La encuesta en primera instancia como una técnica de recogida de datos a través de la interrogación de los sujetos cuya finalidad es la de obtener de manera sistemática medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente construida (López & Fachelli, 2016).

#### **3.5.2 Intrumento**

**Cuestionario:** Es un instrumento que constituye de preguntas estructuradas, que nos permitirá generar datos y alcanzar los objetivos propuestos del proyecto de investigación. Se elaboro un cuestionario de 9 preguntas de selección múltiple, con la finalidad de establecer el criterio de los estudiantes a cerca del aprendizaje basado en el pensamiento como metodología activa para optimizar la enseñanza en la Historia en el choque cultural de la conquista de América, este cuestionario se aplicó de forma presencial a los estudiantes de la Unidad Educativa “Rumiñahui” horario vespertino.

### **3.6 Técnicas para el análisis y procesamiento de datos**

La técnica utilizada es la tabulación, pues para el procesamiento de datos se utilizó Microsoft Excel y sus herramientas, en la cual refleja su respectivo gráfico, análisis e interpretación, en la cual se realizará un análisis crítico contrastando con los problemas detectados.

## CAPÍTULO IV.

### 4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 Resultados

La investigación fue orientada a la recolección de datos, esto mediante la encuesta aplicada a los estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la UE Rumiñahui, con el fin de analizar la pertinencia de la metodología activa del Aprendizaje Basado en el Pensamiento del autor Robert Swartz en el proceso enseñanza aprendizaje.

#### 1. ¿Cree usted que los contenidos del choque Cultural en la conquista de América inciden hoy en día en la agricultura, minería y manufactura?

*Tabla 4.*

*La agricultura, minería y manufactura en el choque cultural de la conquista de América.*

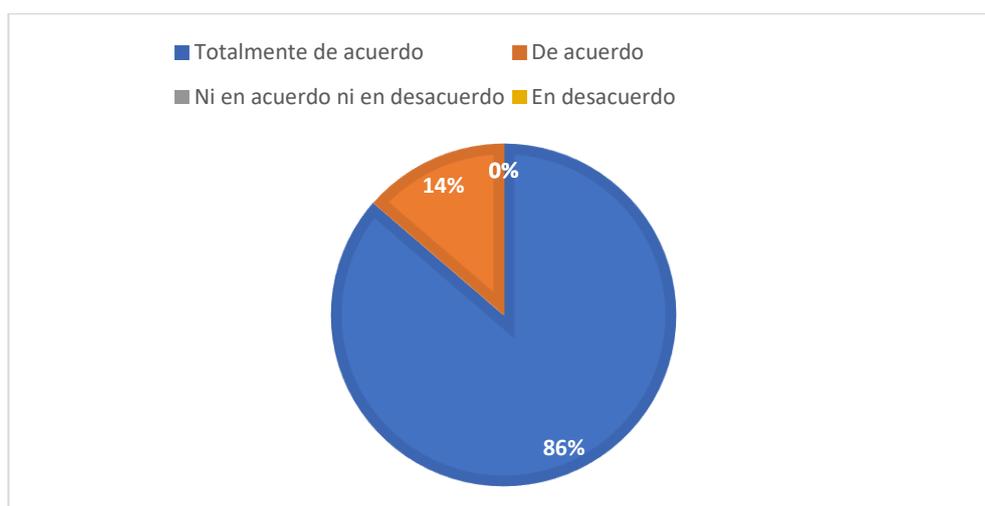
Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	19	86%
De acuerdo	3	24%
Parcialmente de acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Total	22	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la UE Rumiñahui

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

#### Gráfico 5

*La agricultura, minería y manufactura en el choque cultural de la conquista de América.*



**Fuente:** Tabla 4

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

**ANÁLISIS:** El 86% de los estudiantes encuestados están totalmente de acuerdo en que los contenidos del choque Cultural en la conquista de América inciden hoy en día en la agricultura, minería y manufactura, mientras que el 14% manifiesta que está de acuerdo.

**INTERPRETACIÓN:** Los datos recogidos señalan una respuesta favorable a que los contenidos del choque Cultural en la conquista de América inciden hoy en día en la agricultura, minería y manufactura, es así pues, Ortega (2012) afirma que existen dos condiciones imprescindibles que históricamente se ha dado en este choque cultural, las cuales son:“ el hecho de que nuestras naciones son resultado de un largo proceso de conquista y colonización europea; que dicho proceso fue programado y ejecutado bajo las determinantes económicas, jurídicas y políticas del modo de producción capitalista y de su máxima expresión cultural”(p.163).

Es decir que la producción de la agricultura, minería y manufactura eran los ejes fundamentales en la construcción social y en la economía, pues estaban ligados al ambiente y a la sociedad que conllevaba en su momento.

**2. ¿Cree usted que la conquista influyó en la transformación de la política y la organización social de las culturas en América?**

**Tabla 5.**

*La política y la organización social de las culturas en América*

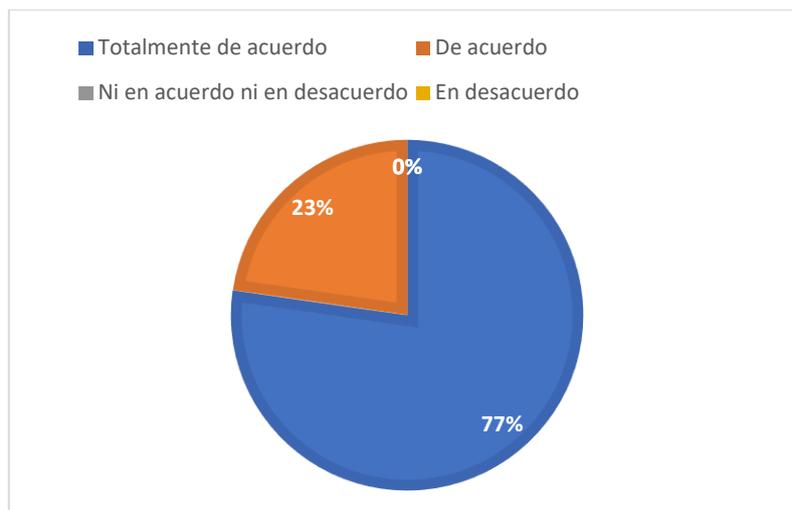
Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	17	77%
De acuerdo	5	23%
Parcialmente de acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Total	22	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la UE Rumiñahui

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

**Gráfico 6**

*La política y la organización social de las culturas en América*



**Fuente:** Tabla 5

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

**ANÁLISIS:** El 77% de los estudiantes encuestados están totalmente de acuerdo que la conquista influyó en la transformación de la política y la organización social de las culturas en América, mientras el 23% solo están de acuerdo.

**INTERPRETACIÓN:** Según los datos, los estudiantes afirman que la conquista influyó en la transformación de la política y la organización social de las culturas en América. Haciendo referencia a la Historia, Ortega (2012) describe que la conquista y la colonización sigue siendo un proceso, además de un mecanismo de dominación económica, cultural, jurídica y política en América.

### 3. ¿Considera usted que la Violencia, sometimiento y explotación de los españoles contra los indígenas son consecuencias del choque cultural?

**Tabla 6.**

*La violencia, sometimiento y explotación de los españoles hacia los indígenas en la conquista de América*

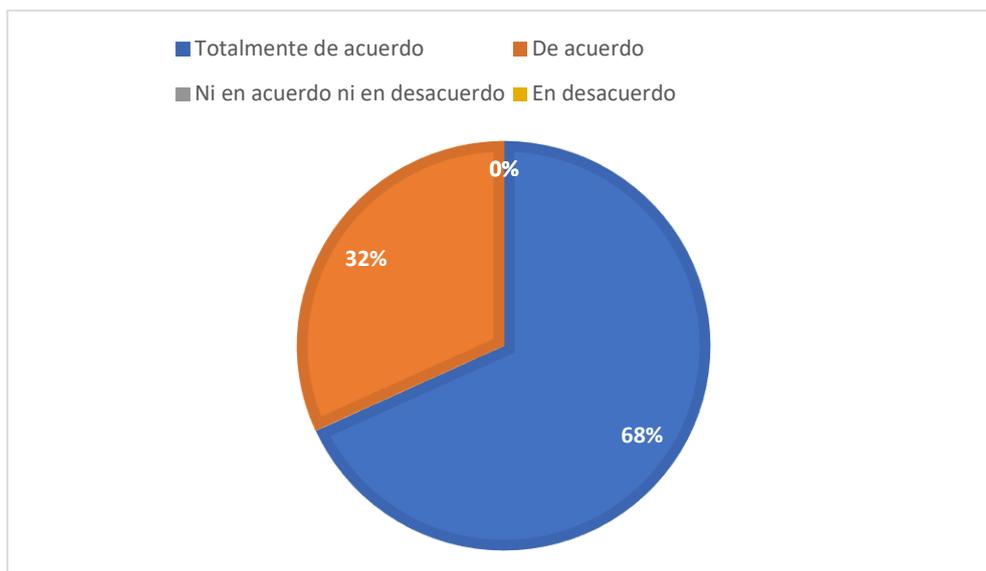
Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	15	68%
De acuerdo	7	32%
Parcialmente de acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Total	22	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la UE Rumiñahui

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

## Gráfico 7

*La violencia, sometimiento y explotación de los españoles hacia los indígenas en la conquista de América*



**Fuente:** Tabla 6

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

**ANÁLISIS:** El 68% del estudiantado afirman que están totalmente de acuerdo que la Violencia, sometimiento y explotación de los españoles contra los indígenas tienen consecuencias en el choque cultural, no obstante, el 32% expresan que están de acuerdo.

**INTERPRETACIÓN:** Los datos obtenidos nos muestran que los estudiantes consideran que la violencia, el sometimiento y la explotación de los españoles frente al indígena fueron consecuencia del choque cultural. En contraste, Álvarez (2016) menciona que: "La colonización española en América fue sistemática y brutal. Gran parte de los indios fueron obligados a trabajar en los campos y en las minas de forma inhumana, provocando una altísima mortandad" (p.103).

**4. ¿Cree usted que la metodología aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz apunta a la innovación del proceso enseñanza aprendizaje?**

**Tabla 7.**

*El aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz como innovación metodológica.*

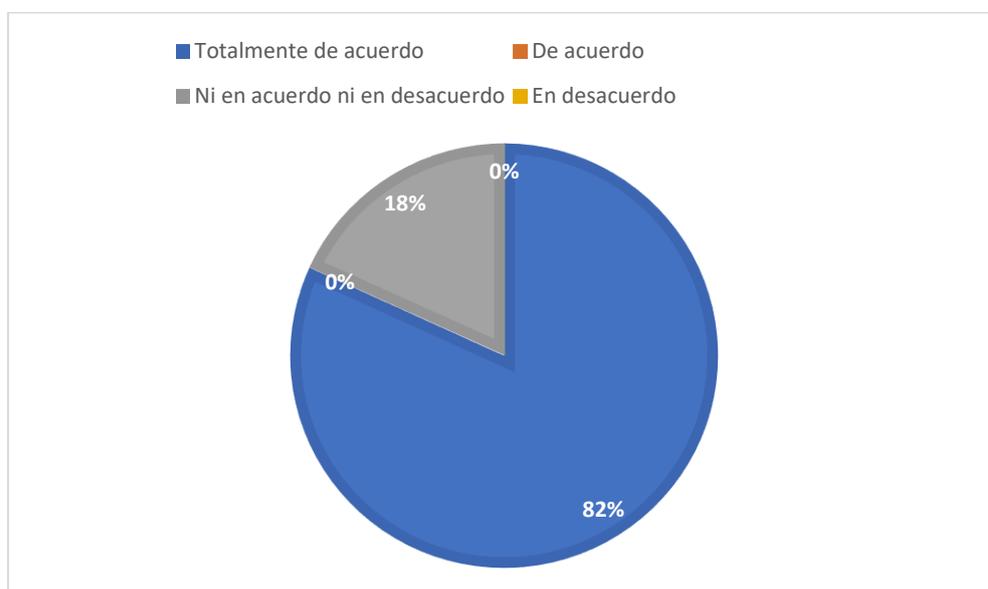
Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	18	82%
De acuerdo	0	0%
Parcialmente de acuerdo	4	18%
En desacuerdo	0	0%
Total	22	100 %

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la UE Rumiñahui

Elaborador por: Mauricio Calderón

**Gráfico 8**

*El aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz como innovación metodológica*



Fuente: Tabla 7

Elaborador por: Mauricio Calderón

**ANÁLISIS:** El 82% de los estudiantes encuestados indican que están totalmente de acuerdo que la metodología Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz apunta a la innovación del proceso enseñanza aprendizaje, mientras tanto el 18% manifiesta que esta parcialmente de acuerdo.

**INTERPRETACIÓN:** Los datos acumulados muestran que los estudiantes reconocen a la metodología Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz como innovadora, que va a ayudarles al proceso enseñanza aprendizaje. En este sentido, Swartz, Costa, Bayer, Reagan, & Kallick (2008) enmarca a la metodología como: “una lúcida visión contemporánea e innovadora, basada en la investigación y la experiencia, de cómo podría y cómo debería ser el aprendizaje” (p.8).

**5. ¿Cree usted que las estrategias de la metodología del aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz potencializan el proceso enseñanza-aprendizaje?**

**Tabla 8.**

*El aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz como estrategia en enseñanza-aprendizaje*

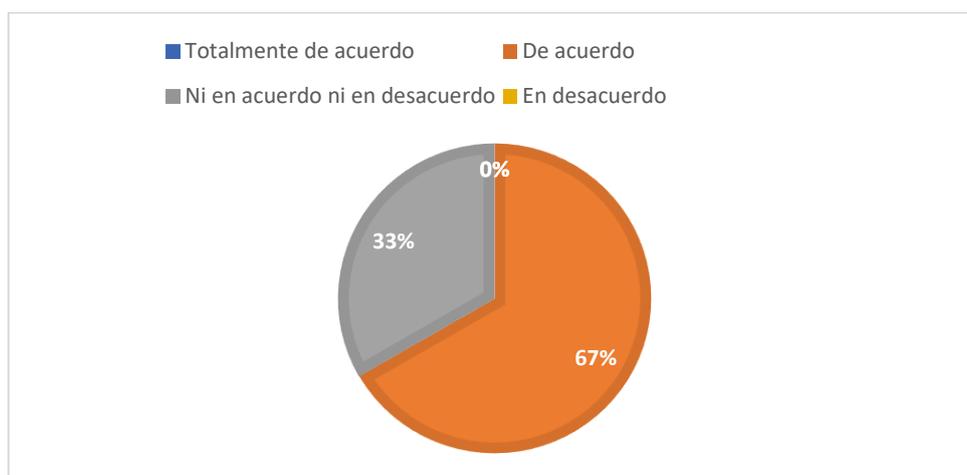
Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	0	0%
De acuerdo	14	67%
Parcialmente de acuerdo	7	33%
En desacuerdo	0	0%
Total	22	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la UE Rumiñahui

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

**Gráfico 9**

*El aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz como estrategia en enseñanza-aprendizaje*



**Fuente:** Tabla 8

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

**ANÁLISIS:** El 67% de los estudiantes alegan que están de acuerdo en que las estrategias de la metodología del aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz ayudan a potencializar el proceso enseñanza-aprendizaje, mientras que el 33% esta parcialmente de acuerdo.

**INTERPRETACIÓN:** Los datos recogidos nos muestran que desde el punto de vista de los estudiantes las estrategias de la metodología del aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz podrán ayudar a potencializar el proceso enseñanza-aprendizaje.

En la realidad educativa que se encuentran los estudiantes se practica un método de enseñanza tradicional, sin embargo Swartz, Costa, Bayer, Reagan, & Kallick (2008) en su libro expresan que la educación no debe ser lineal, al contrario alude que el aprendizaje basado en el pensamiento: “Proporciona un modo de enseñar que ayudará a los alumnos a desarrollar formas más eficaces de utilizar la mente, que aumentarán su capacidad de comprender más profundamente todo aquello que intentamos enseñarles día tras día”(p.12).

**6. ¿Cree usted que las tres etapas de las destrezas de pensamiento; familiarización, internalización y transferencia nos permiten garantizar un desarrollo del pensamiento y aprendizaje eficaz?**

**Tabla 9.**

*Desarrollo del pensamiento y aprendizaje eficaz a través de destrezas como: familiarización, internalización y transferencia.*

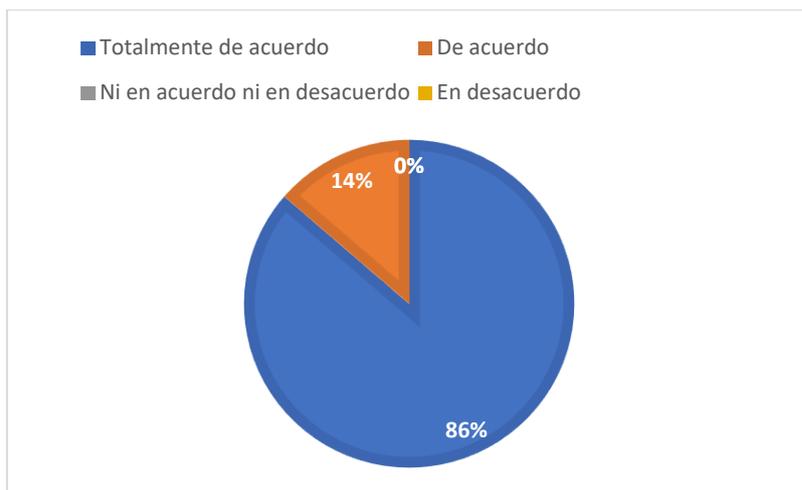
Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	19	86%
De acuerdo	3	14%
Parcialmente de acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Total	22	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la UE Rumiñahui

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

**Gráfico 10**

*Desarrollo del pensamiento y aprendizaje eficaz a través de destrezas como: familiarización, internalización y transferencia.*



**Fuente:** Tabla 9

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

**ANÁLISIS:** El 86% de los estudiantes encuestados mencionan que están totalmente de acuerdo que las tres etapas de las destrezas de pensamiento; familiarización, internalización y transferencia evidentemente permiten garantizar un desarrollo del pensamiento y aprendizaje eficaz, mientras que el 14% indican que están de acuerdo.

**INTERPRETACIÓN:** Según datos obtenidos, el estudiante concibe a la metodología Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz como un medio para desarrollo del pensamiento y aprendizaje eficaz, claro en conjunto con las destrezas de pensamiento (familiarización, internalización y transferencia). En esta línea, Swartz, Costa, Bayer, Reagan, & Kallick (2008) hace incapié a esta concepción, pues afirma que: “La forma establecida de interpretar dicho enfoque se basa en definir un cuadro clasificatorio (también llamado taxonómico) de destrezas que constituyen el centro de atención en un número específico de clases” (p.21).

## 7. ¿Cree usted que las estrategias didácticas le ayudan a desarrollar destrezas cognitivas?

**Tabla 10.**

*Estrategias didácticas en el desarrollo de destrezas cognitivas*

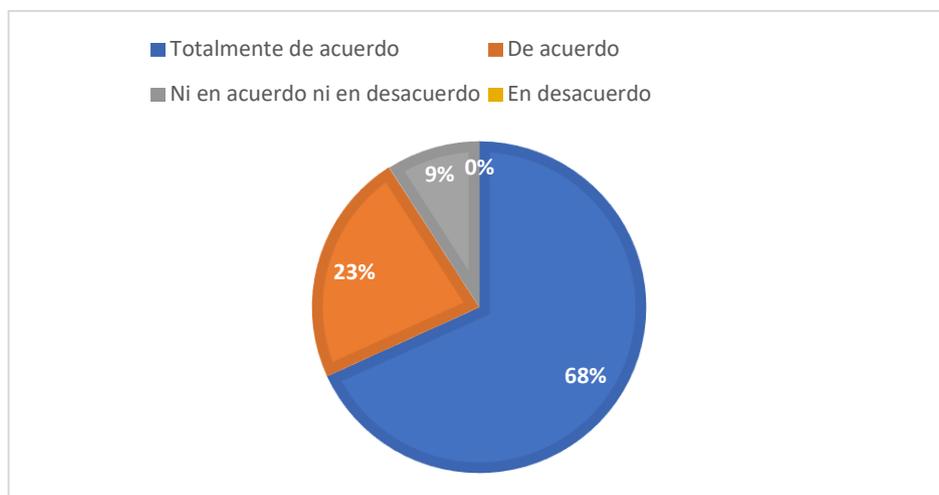
Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	15	68%
De acuerdo	5	23%
Parcialmente de acuerdo	2	9%
En desacuerdo	0	0%
Total	22	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la UE Rumiñahui

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

## Gráfico 11

### *Estrategias didácticas en el desarrollo de destrezas cognitivas*



Fuente: Tabla 10

Elaborador por: Mauricio Calderón

**ANÁLISIS:** El 68% de los estudiantes encuestados aluden que están totalmente de acuerdo las estrategias didácticas ayudan a desarrollar destrezas cognitivas, el 23% manifiestan que están de acuerdo y el 9% está parcialmente de acuerdo.

**INTERPRETACIÓN:** Los datos recopilados desde la perspectiva del estudiantado, apunta en su mayoría a que las estrategias didácticas ayudan a desarrollar destrezas cognitivas. Siendo así, Álvarez C. (2020) menciona que existe una correlación entre docente-estudiante, en la cual es importante tener en cuenta lo siguiente: “estructuras de diálogos pedagógicos que por medio de la pregunta pueden hacer reflexionar al alumnado, de esta manera, se deben propiciar estructuras de diálogo simétricas. En el contexto de aula, formular una pregunta promueve una interacción entre profesor y alumno” (p.859).

### 8. ¿Considera usted que la metodología del aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz beneficiaría a su docente en su praxis pedagógica?

Tabla 11.

*La metodología aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz y su intervención en la praxis pedagógica.*

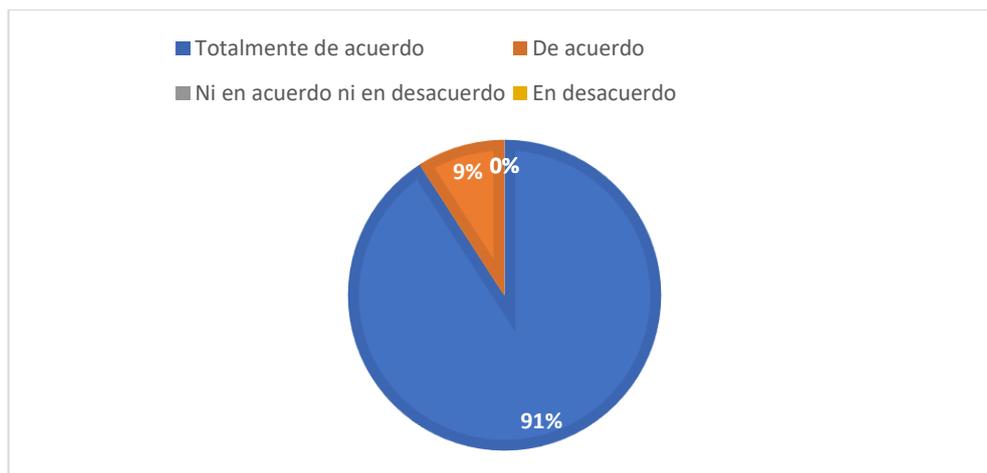
Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	20	91%
De acuerdo	2	9%
Parcialmente de acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Total	22	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la UE Rumiñahui

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

### Gráfico 12

*La metodología aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz y su intervención en la praxis pedagógica*



**Fuente:** Tabla 11

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

**ANÁLISIS:** El 91% de los estudiantes encuestados mencionan que están totalmente de acuerdo que la metodología del aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz beneficiaría a su docente en su praxis pedagógica, mientras el 9% está de acuerdo.

**INTERPRETACIÓN:** Los datos obtenidos, muestran que los estudiantes tienen una inclinación representativa a que se utilice la metodología del Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz como una estrategia que permita a su docente potencializar su praxis pedagógica, por tanto CEU Blog (2018) señala que esta metodología activa beneficiará al docente a: “desarrollar el pensamiento crítico, creativo tanto en sus estudios como en la toma de decisiones en sus vidas de una forma motivadora y activa, superando los límites de la educación basada en la memoria y en la actitud pasiva”.

### 9. ¿Considera usted que el desarrollar hábitos de la mente nos permite promover a un pensamiento eficaz en su proceso de enseñanza-aprendizaje?

**Tabla 12.**

*Los hábitos de la mente y su desarrollo en el pensamiento eficaz*

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	16	73%
De acuerdo	3	13%

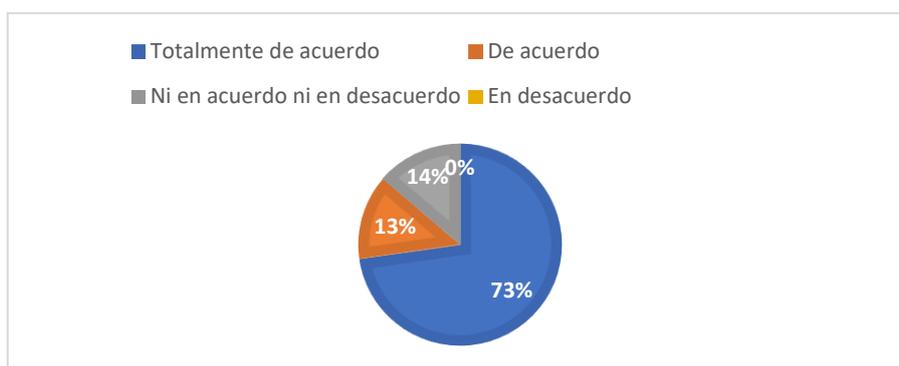
Parcialmente de acuerdo	3	14%
En desacuerdo	0	0%
Total	22	100 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de tercero de BGU, horario vespertino, de la UE Rumiñahui

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

### Gráfico 13

*Los hábitos de la mente y su desarrollo en el pensamiento eficaz*



**Fuente:** Tabla 12

**Elaborador por:** Mauricio Calderón

**ANÁLISIS:** El 73% de los estudiantes encuestados mencionan que están totalmente de acuerdo que el desarrollar hábitos de la mente permitirá promover a un pensamiento eficaz en su proceso de enseñanza-aprendizaje, el 13% alude que está de acuerdo y finalmente el 14% no está de acuerdo ni desacuerdo.

**INTERPRETACIÓN:** Los datos obtenidos nos muestran que los hábitos de la mente permiten ciertamente a los estudiantes promover un pensamiento eficaz en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Tesouro (2005) indica que dentro del desarrollo de hábitos de la mente se encuentra la metacognición, la cual se refiere: “al control de nuestra actividad mental y la autorregulación de las facultades cognitivas que hacen posible el aprendizaje humano y la planificación de nuestra actuación inteligente” (p.137).

### Contrastación de los objetivos con los resultados obtenidos

Los resultados obtenidos indican en su mayoría una respuesta positiva a la aplicación de esta metodología innovadora en el proceso de enseñanza aprendizaje, pues estimula el desarrollo del pensamiento. En este sentido el choque cultural de América fue analizado desde la perspectiva del pensamiento, con la ayuda de estrategias como es la criticidad y la reflexión de los hechos. Entonces, hay que reconocer el aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz apunta a una innovación del que hacer educativo. Por otro lado y mediante la socialización del tema de investigación los estudiantes pudieron reforzar los contenidos del choque cultural en la conquista de América. Además, que, se entendió que la metodología es de gran ayuda para el docente y el estudiante, pues estimula y potencializa nuevas estrategias de enseñanza, además que desarrolla el pensamiento en un nuevo nivel, como es el crítico-reflexivo.

## CAPÍTULO V.

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Conclusiones

- A través de la recopilación bibliográfica se teorizó los contenidos del choque Cultural en la conquista de América, donde claramente se dio un proceso de análisis, descripción y explicación de los hechos que marcaron la historia. En este sentido se enmarcaron varios aspectos que hoy en día aún se involucran en la sociedad, tal como la organización social, la política, la religión, la agricultura, minería, entre otros.
- Se describió las estrategias del Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz, las cuales fueron en desarrollar el pensamiento crítico, el planteamiento y resolución de problemas, desarrollar el pensamiento creativo, y el aprendizaje autónomo; además de los tipos de pensamiento que permiten que las ideas se direccionen en un sentido de aprendizaje, estos fueron el deductivo, analítico, crítico, interrogativo y creativo, asimismo se describió la importancia, ya que es una metodología activa que innova en la manera de enseñar, enfocándose en el pensamiento como eje principal. Complementando al punto, los docentes creen que es factible conocer de esta metodología, pues pudieron palpar el interés generado hacia estudiantes por conocer y aprender.
- Además, se socializó los contenidos del choque cultural en la conquista de América a partir de la metodología Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz, donde la estrategia protagonista fue la rutina de pensamiento de la metacognición, que incentivó a que a los estudiantes de tercer año de bachillerato en la Unidad Educativa “Rumiñahui”, horario vespertino, desarrollen el pensamiento en su proceso de aprendizaje.

## 5.2 Recomendaciones

- Profundizar los contenidos del Choque Cultural en la conquista de América para validar la importancia y hacer contraste sobre la huella histórica en relación a la sociedad de hoy en día.
- Capacitación a los docentes sobre la metodología Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz, como alternativa didáctica para la enseñanza de la Historia, con la finalidad de innovar el proceso enseñanza aprendizaje. Esto se realizará a partir de la motivación, en la cual se conocerá mediante charlas, conferencias, talleres o a su vez con clases demostrativas de la aplicación de la metodología.
- Crear espacios de estudio dentro de la unidad educativa a lo largo del período académico, en el cual embarque procesos de ejecución de la metodología activa del Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz como eje didáctico para la enseñanza en las diferentes áreas de Educación.

## BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, B. C. (2016). La conquista y colonización española de América. *Historia Digital*, 103.
- Álvarez, C. (2020). Habilidades cognitivas y estrategias de interacción didáctica: una posibilidad a través de las preguntas formuladas en clases. *MENDIVE*, 859.
- Aranque, N. S. (16 de Octubre de 2017). *AulaPlaneta*. Obtenido de Ventajas del aprendizaje basado en el pensamiento o Thinking-Based Learning (TBL): <https://www.aulaplaneta.com/2017/10/16/recursos-tic/ventajas-del-aprendizaje-basado-pensamiento-thinking-based-learning-tbl>
- Área de innovación curricular coordinación de desarrollo académico. (2016). *Compendio de Estrategias didácticas y estrategias de evaluación*. Obregón: Instituto Tecnológico de Sonora.
- Baca Muñoz, M. T., Holgín Magallanes, K. I., & Torres Valdez, C. (2016). El aprendizaje autónomo: una competencia ineludible en la sociedad del conocimiento. *Universidad de Guanajuato*, 2-4.
- Castaño, C., & Quecedo, R. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Redalyc*, 10.
- CEU Blog. (04 de Octubre de 2018). *CEU*. Obtenido de CEU: [https://www.ceu.es/blog/index.php/2018/aprender-a-pensar-desde-la-infancia/#:~:text=El%20aprendizaje%20basado%20en%20el%20pensamiento%2C%20Thinking%2DBased%20Learning%20\(en%20pr%C3%A1ctica%20en%20el%20futuro](https://www.ceu.es/blog/index.php/2018/aprender-a-pensar-desde-la-infancia/#:~:text=El%20aprendizaje%20basado%20en%20el%20pensamiento%2C%20Thinking%2DBased%20Learning%20(en%20pr%C3%A1ctica%20en%20el%20futuro).
- E, C. G. (1999). *habilidades básicas de pensamiento: nivel preffreflexivo*. Veracruz: Universidad Veracruzana.
- Enriquez, P. G. (2016). La Historia Local: Una estrategia de investigación y de enseñanza. *Universidad Nacional de San Luis*, 01-08.
- Flores, J. F. (2017). Estrategias Didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios. *UnIDD*, 01-157.
- Gari, V. B. (2017). *Efectos del Aprendizaje Basado en el Pensamiento (TBL) en la enseñanza de las Ciencias Naturales: Implicaciones para la formación del Profesorado*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Gomez, E., Navas, D. F., Bentancourt, L. A., & Aponte, G. (2014). Metodología para la revisión bibliográfica y la gestión de información de temas científicos, a través de su estructuración y sistematización. *DYNA*, 159.
- González, J. E. (2017). La resolución y planteamiento de problemas como estrategia metodológica en clases de matemática. *Atenas*, 70.
- González, L. G. (2017). *Educación basada en el pensamiento: El pensamiento eficaz y la filosofía para niños*. Valladolid: Universidad de Valladolid.

- Guevara, G. P., Verdesoto, A. E., & Castro, N. E. (2020). Metodologías de investigación educativa ( descriptivas, experimentales, participativas y de investigación-acción). *RECIMUNDO*, 165-166.
- Hernaández Sampieri, R., Fernández collado, C., & Baptista, L. P. (2014). *Definiciones de los enfoques cuatitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias*. Mexico D.F.: INE.
- Hernandez S, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Mèxico: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Jara, V. (2012). Desarrollo del pensaiento y teorías cognitivas para enseñar a pensar y producir conocimientos . *SOPHIA*, 57.
- López , P., & Fachelli, S. (2016). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Mackay Castro, R., Franco Cortazar, D. E., & Villacis Pérez, P. W. (2018). El pensamiento crítico aplicado a la investigación. *Universidad de Cienfuegos*, 336.
- Ministerio de Educación. (2015). *Historia*. Quito: Don Bosco.
- Morancho, M., & Rodríguez Mantilla, J. M. (2020). Pensamiento crítico: conceptualización y relevancia en el seno de la educación superior. *Resu194*, 13.
- Navarro, H. R. (2020). *El aprendizaje basado en el pensamiento: El pensamiento sistemático*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Newman, G. D. (2006). El razonamiento inductivo y deductivo dentro del proceso investigativo en ciencias experimentales y sociales. *Laurus*, 185.
- Ortega, A. (2012). Poder y dominio en las relaciones culturales entre Europa y América Latina. *Scielo*, 163.
- Paz, H. O. (2011). *Estudio descriptivo, explicativo e interpretativo de las estrategias de monitoreo cognitivo usadas por estudiantes universitarios en la comprensión de textos académicos urante la lectura en inglés*. Santiago de Cali: Univerisdad del Valle.
- Prato, A. R. (2021). *Pnesamiento Analítico*. Caracas: Formación Smart.
- Prats , J., & Santacana, J. (2001). *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*. Mérida: JUNTA DE EXTREMADURA.
- Roldán, P. L. (2015). Metodología de la Investigación Social Cuantitativa. *UAB*, 05-10.
- Swartz, R. (2008). El aprendizaje basado en el pensamiento: como desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI . *Innovación Educativa*, 02-47.
- Swartz, R. (2019). *Pensar para aprender: como transformar el aprendizaje en el aula en el TBL*. España: SM España.
- Swartz, R., Costa, A., Bayer, B., Reagan, R., & Kallick , B. (2008). *El aprendizaje Basado en el Pensamiento*. New York: SM.
- Tapia, L. V. (2012). *Desarrollo del pensamiento creativo*. Londres: Universidad de Londres.

- Tesouro, M. (2005). La metacognición en la escuela: la importancia de enseñar a pensar. *EDUCAR*, 137.
- UNESCO. (2015). Estrategia de Educación de la UNESCO 2014 - 2021. En *Mejorar los procesos y resultados del aprendizaje* (pág. 48). París: UNESCO.
- Urbina, V. M. (2003). La inteligencia y el pensamiento creativo: aportes históricos en la educación. *Educación*, 23.

## ANEXOS



### UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

#### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

#### CARRERA DE PEDAGOGÍA EN HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES

Distinguidos estudiantes de la Unidad Educativa “Rumiñahui,” la presente encuesta tiene como finalidad conocer sobre “El aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz, como metodología activa para la enseñanza del choque Cultural en la conquista de América”, por lo tanto, es importante que sus respuestas y opiniones sean verdaderas para lograr nuestro objetivo propuesto.

**Fecha de realización de la encuesta:** \_\_\_\_\_

**Instrucción:** Por favor, lea cada pregunta con detenimiento y posteriormente marque con un “x” la alternativa según el grado de acuerdo o desacuerdo.

1. ¿Cree usted que los contenidos del choque Cultural en la conquista de América inciden hoy en día en la agricultura, minería y manufactura?

<b>TOTALMENTE DE ACUERDO</b>		<b>DE ACUERDO</b>		<b>PARCIALMENTE ACUERDO</b>		<b>EN DESACUERDO</b>	
----------------------------------	--	-----------------------	--	---------------------------------	--	--------------------------	--

2. ¿Cree usted que la conquista influyó en la transformación de la política y la organización social de las culturas en América?

<b>TOTALMENTE DE ACUERDO</b>		<b>DE ACUERDO</b>		<b>PARCIALMENTE ACUERDO</b>		<b>EN DESACUERDO</b>	
----------------------------------	--	-----------------------	--	---------------------------------	--	--------------------------	--

3. ¿Considera usted que la Violencia, sometimiento y explotación de los españoles contra los indígenas son consecuencias del choque cultural?

<b>TOTALMENTE DE ACUERDO</b>		<b>DE ACUERDO</b>		<b>PARCIALMENTE ACUERDO</b>		<b>EN DESACUERDO</b>	
----------------------------------	--	-----------------------	--	---------------------------------	--	--------------------------	--

4. ¿Cree usted que la metodología Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz apunta a la innovación del proceso enseñanza aprendizaje?

<b>TOTALMENTE DE ACUERDO</b>		<b>DE ACUERDO</b>		<b>PARCIALMENTE ACUERDO</b>		<b>EN DESACUERDO</b>	
----------------------------------	--	-----------------------	--	---------------------------------	--	--------------------------	--

5. ¿Cree usted que las estrategias de la metodología del aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz potencializan el proceso enseñanza-aprendizaje?

<b>TOTALMENTE DE ACUERDO</b>		<b>DE ACUERDO</b>		<b>PARCIALMENTE ACUERDO</b>		<b>EN DESACUERDO</b>	
----------------------------------	--	-----------------------	--	---------------------------------	--	--------------------------	--

6. ¿Cree usted que las tres etapas de las destrezas de pensamiento; familiarización, internalización y transferencia nos permiten garantizar un desarrollo del pensamiento y aprendizaje eficaz?

<b>TOTALMENTE DE ACUERDO</b>		<b>DE ACUERDO</b>		<b>PARCIALMENTE ACUERDO</b>		<b>EN DESACUERDO</b>	
----------------------------------	--	-----------------------	--	---------------------------------	--	--------------------------	--

7. ¿Cree usted que las estrategias didácticas le ayudan a desarrollar destrezas cognitivas?

<b>TOTALMENTE DE ACUERDO</b>		<b>DE ACUERDO</b>		<b>PARCIALMENTE ACUERDO</b>		<b>EN DESACUERDO</b>	
----------------------------------	--	-----------------------	--	---------------------------------	--	--------------------------	--

8. ¿Considera usted que la metodología del aprendizaje basado en el pensamiento de Robert Swartz beneficiaría a su docente en su praxis pedagógica?

<b>TOTALMENTE DE ACUERDO</b>		<b>DE ACUERDO</b>		<b>PARCIALMENTE ACUERDO</b>		<b>EN DESACUERDO</b>	
----------------------------------	--	-----------------------	--	---------------------------------	--	--------------------------	--

9. ¿Considera usted que el desarrollar Hábitos de la mente nos permite promover a un pensamiento eficaz en su proceso de enseñanza-aprendizaje?

<b>TOTALMENTE DE ACUERDO</b>		<b>DE ACUERDO</b>		<b>PARCIALMENTE ACUERDO</b>		<b>EN DESACUERDO</b>	
----------------------------------	--	-----------------------	--	---------------------------------	--	--------------------------	--

## SOCIALIZACIÓN A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RUMIÑAHUI” HORARIO VESPERTINO



Entrega del cuestionario a los estudiantes de la Unidad Educativa “Rumiñahui” horario vespertino para la respectiva recolección de información.



Sociabilización del tema: El Aprendizaje Basado en el Pensamiento de Robert Swartz como metodología activa para la enseñanza del Choque Cultural en la Conquista de América.



Explicación y resolución a las inquietudes de los estudiantes acerca del tema tratado.



Entrega por parte de los estudiantes del cuestionario finalizado.