



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y**

**TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y**

**DEPORTE**

**Título del Trabajo de Investigación**

Influencia del Jiu Jitsu en el control de la agresividad en los deportistas de la academia

The Next Level

**Trabajo de titulación para optar al título de Licenciado en Pedagogía de la  
actividad física y deporte.**

**Autor**

Alexander Paúl Jácome Analuisa

**Tutor**

Mgs. Henry Rodolfo Gutiérrez Cayó

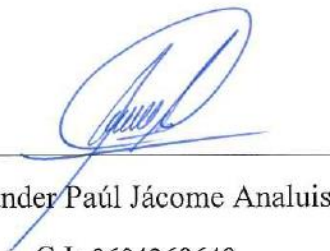
**Riobamba, Ecuador. 2022**

## DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo Alexander Paúl Jácome Analuisa, con cédula de ciudadanía 0604268649, autor del trabajo de investigación titulado: Influencia del jiu-jitsu en el control de la agresividad en los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 1 de agosto del 2022



Alexander Paúl Jácome Analuisa

C.I: 0604268649

## DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

En la Ciudad de Riobamba, a los 11 días del mes de noviembre de 2022, luego de haber revisado el Informe Final del Trabajo de Investigación presentado por el ALEXANDER PAÚL JÁCOME ANALUISA con CC: 0604268649, de la carrera EDUCACIÓN FISICA y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN titulado Influencia del jiu-jitsu en el control de la agresividad en los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL, por lo tanto se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.



Mgs. Henry Rodolfo Gutiérrez Cayo

C.I. 0603012964

## CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación Influencia del jiu-jitsu en el control de la agresividad en los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL por Alexander Paúl Jácome Analuisa, con cédula de identidad número 0604268649, bajo la tutoría del Mgs. Henry Rodolfo Gutiérrez Cayo; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 11 de noviembre de 2022

Presidente del tribunal

Mgs. Susana Paz

Miembro del Tribunal

Mgs. Vinicio Sandoval

Miembro del Tribunal

PhD. Edda Lorenzo

# CERTIFICADO ANTI PLAGIO

## CERTIFICACIÓN

Que, el Sr. ALEXANDER PAÚL JÁCOME ANALUISA con CC: 0604268649, estudiante de la Carrera PEDAGOGÍA EN LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE, Facultad de FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "Influencia del jiu-jitsu en el control de la agresividad en los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL", cumple con el 11 %, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio URKUND, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 07 de agosto del 2022



---

Mgs. Henry Gutierrez C.

TUTOR

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo está dedicado primeramente a Dios y luego a mis padres quienes han sido una parte fundamental para terminar con mi tema de proyecto de grado, que, gracias a su esfuerzo, dedicación en su trabajo me dieron una educación y bienestar, siempre confiaron en mí eso me dio muchas fuerzas para cumplir con mis objetivos planteados. A mis hermanos, por siempre confiar en mí y apoyarme incondicionalmente en todo, A mi compañera de vida que me acompañó en todo el proceso de mi formación educativa, por ser incondicional su amor, apoyo y sobre todo por ser mi soporte para no rendirme en cualquier obstáculo de la vida.

Alexander Paúl Jácome Analuisa

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por permitirme desarrollar este proyecto.

A mis padres y hermanos por apoyarme en todo momento y darme ánimos para culminar mi proyecto

A mi compañera de vida por su amor sincero y su apoyo incondicional.

A mis docentes por la buena enseñanza que me dieron y la buena educación.

Alexander Paúl Jácome Analuisa

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA .....	1
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR.....	3
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL .....	4
CERTIFICADO ANTI PLAGIO .....	5
DEDICATORIA.....	6
AGRADECIMIENTO .....	7
ÍNDICE GENERAL .....	8
ÍNDICE DE TABLAS.....	10
LISTA DE GRÁFICOS.....	11
ÍNDICE DE ANEXOS .....	12
RESUMEN .....	13
ABSTRACT .....	14
CAPÍTULO I.....	15
1. INTRODUCCIÓN.....	15
1.1 Planteamiento del Problema.....	15
1.2 Formulación del Problema .....	16
1.3 Justificación.....	16
1.4 Objetivos .....	16
1.4.1 Objetivo General .....	16
1.4.2 Objetivos Específicos .....	16
CAPÍTULO II.....	18
2. MARCO TEÓRICO .....	18
2.1 Antecedentes Investigativos .....	18
2.2 Marco Referencial .....	19
2.2.1. Artes Marciales Mixtas .....	19
2.2.1.1 Definiciones según autores.....	19
2.2.1.2 Importancia.....	19
2.2.1.3 Las Artes Marciales Más Utilizadas Actualmente .....	20
2.2.1.4 Reglamento.....	21
2.2.2 Jiu Jitsu brasileño .....	23
2.2.2.1 Definición .....	23
2.2.3 Agresividad .....	25



2.2.3.1	Definición .....	25
2.2.3.1	Tipos .....	26
2.2.3.2	Causas .....	28
2.2.3.3	Consecuencias .....	30
2.2.3.4	Violencia y Agresividad .....	31
2.2.3.5	Temperamento .....	31
CAPÍTULO III .....		33
3	METODOLOGÍA .....	33
3.2	Enfoque de Investigación .....	33
3.3	Diseño de la Investigación .....	33
3.4	Tipo de Investigación .....	
3.5	Nivel o Alcance de la Investigación .....	
3.6	Carácter de la Investigación .....	34
3.7	Población y Muestra .....	34
3.8	Técnicas para la Recolección de Datos .....	34
3.9	Instrumentos para la Recolección de Datos .....	35
3.10	Análisis de Datos .....	35
3.11	Evaluación de la aplicación de las técnicas-Encuesta final .....	38
CAPÍTULO IV .....		39
5.	DESARROLLO Y DISCUSIÓN .....	39
5.1	Antecedentes de la academia The Next Level .....	39
5.2	Análisis comparativo pre y post test .....	40
CAPÍTULO V .....		51
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	51
6.1	Conclusiones .....	51
6.2	Recomendaciones .....	52
BIBLIOGRAFÍA .....		53
ANEXOS .....		55

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Estratificación de la población. ....	34
Tabla 2. La escala de medición del test de evaluación se realiza en base al siguiente criterio .....	35
Tabla 3. Rango de medias .....	36
Tabla 4. Resultado pregunta 1. Final .....	38

## LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Sistema de clasificación el BJJ por el color .....	25
Gráfico 2. Análisis pregunta 1.....	40
Gráfico 3. Análisis pregunta 2.....	40
Gráfico 4. Análisis pregunta 3.....	41
Gráfico 5. Análisis pregunta 4.....	41
Gráfico 6. Análisis pregunta 5.....	42
Gráfico 7. Análisis pregunta 6.....	43
Gráfico 8. Análisis pregunta 7.....	43
Gráfico 9. Análisis pregunta 8.....	44
Gráfico 10. Análisis pregunta 9.....	44
Gráfico 11. Análisis pregunta 10.....	45
Gráfico 12. Análisis pregunta 11.....	46
Gráfico 13. Análisis pregunta 12.....	46
Gráfico 14. Análisis pregunta 13.....	47
Gráfico 15. Análisis pregunta 14.....	48
Gráfico 16. Análisis pregunta 15.....	48
Gráfico 17. Análisis pregunta 16.....	49
Gráfico 18. Formación de estudiantes.....	67
Gráfico 19. Calentamiento articulado.....	67
Gráfico 20. Movimientos básicos.....	68
Gráfico 21. Luchas cortas.....	68
Gráfico 22. Técnicas de relajación .....	69

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Técnicas de aplicación del Jiu Jitsu brasileño.....	55
Anexo 2. Listado general de estudiantes .....	70
Anexo 3. Validación de preguntas de la encuesta .....	71
Anexo 4. Encuesta enfocada en estudiantes .....	72
Anexo 5. Tabla t .....	73
Anexo 6. Evidencia evaluación final .....	74

## RESUMEN

Jácome Analuisa A (2022). Influencia del jiu-jitsu brasileño en el control de la agresividad en los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL (Tesis de grado). Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba, Ecuador. el principal objetivo es determinar la influencia del jiu-jitsu brasileño en el control de la agresividad mediante un programa de entrenamiento específico del Jiu Jitsu brasileño y de esta manera presentar los resultados positivos o negativos obtenidos, ya que la agresividad es un problema en la sociedad, pero puede ser controlado. Conociendo que el comportamiento agresivo provoca algunas dificultades en las relaciones sociales que un individuo establece durante su desarrollo, lo que dificulta su integración en cualquier situación y entorno escolar, el enfoque de la investigación fue cuali-cuantitativo, la muestra en la cual trabajamos son los deportistas de la academia The Next Level (TNL) los cuales son 5 hombres y 5 mujeres de 12 a 16 años; los estudiantes son deportistas que están iniciando en el arte marcial de Jiu Jitsu brasileño lo cual es lo indicado para la investigación, el test a utilizar es el Test de evaluación cualitativo de permisividad y agresividad de Aurora Moyano González, Monterrey 1997, de carácter cuasiexperimental, bibliográfico y de campo. Encontrando en la investigación que existen problemas de agresividad, los mismos que al aplicar el cronograma de técnicas de jiu jitsu brasileño se evidencia su disminución en el test final aplicado, evidenciando el aporte positivo de la aplicación de la presente investigación y recomendando que se utilice este método como guía para la implementación de distintas técnicas no solo de jiu jitsu brasileño, sino de artes marciales mixtas en general.

**Palabras clave:** Academia TNL; jiu jitsu brasileño; cualitativo; humanístico; permisividad; agresividad; artes marciales mixtas.

## **Abstract**

The main objective of this research project is to establish the influence of Brazilian Jiu-Jitsu on the control of aggression in a group of athletes. Through the implementation of a specific training program in Brazilian Jiu-Jitsu, the results are pointed out correctly. It worked with a sample of five boys and five girls between 12-16 years old who attend The Next Level Academy and are in their initial phase of learning the Brazilian martial art Jiu-Jitsu. The research complies with a quantitative and qualitative approach. Using the qualitative evaluation test of permissiveness and aggressiveness Aurora Moyano Gonzales, Monterrey 1997, problems of aggressiveness were found in the sample of students. After applying for the Brazilian Jiu- Jitsu training program, a decrease in the percentage of aggressiveness was evidenced with a new application of the same test. It demonstrates that the research was effective, and it is recommended that the implementation of this method and other martial arts treat the problems of aggressiveness that people within the age range studied may present.

**Keywords:** The Next Level Academy, Brazilian Jiu-Jitsu, qualitative, permissiveness, aggressiveness, mixed martial arts.



Escaneado electrónicamente por:  
**HUGO HERNAN  
ROMERO ROJAS**

Reviewed by:  
Mgs. Hugo Romero  
**ENGLISH PROFESSOR**  
**C.C. 0603156258**

# CAPÍTULO I

## 1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de tesis realizado por Jácome Analuisa A (2022), se determinará la influencia del jiu-jitsu brasileño en el control de la agresividad mediante un programa de entrenamiento específico del Jiu Jitsu brasileño y de esta manera presentar los resultados positivos o negativos obtenidos, ya que la agresividad es un problema en la sociedad, pero puede ser controlado. Algunos autores, tales como (Carrasco & Gonzáles, 2006) describen que, el comportamiento agresivo es un comportamiento básico y esencial de los seres, que siempre se esperan reacciones agresivas en el comportamiento, pero cuando estas acciones se repiten con frecuencia y se convierten en un estilo defensivo, es posible que sepas que hay un problema. Además, el comportamiento agresivo provoca algunas dificultades en las relaciones sociales que un individuo establece durante su desarrollo, lo que dificulta su integración en cualquier situación y entorno escolar. Por tanto, el trabajo a desarrollar es la socialización de la conducta agresiva, es decir, la corrección de la conducta agresiva a través del programa de entrenamiento Brazilian Jiu-Jitsu para formar un estilo de comportamiento seguro: controlar nuestro aire, aprender a defendernos mientras ayudamos a los demás en una situación similar. Se presentará teóricamente (conceptos, importancia, factores, causas, consecuencias, etc.). Los atletas aprenden de manera completa y oportuna. De esto trata la propuesta de trabajo sobre el entrenamiento para reducir la agresividad, detallando las bases importantes y necesarias para fortalecer los conocimientos y lograr el objetivo planteado, que fue un comportamiento acorde con la beligerancia de los jóvenes de la academia “The Next Level”.

### 1.1 Planteamiento del Problema

Jácome Analuisa A (2022), a lo largo de mi vida deportiva como profesional en el deporte de Jiu Jitsu brasileño, he visto que la práctica de este deporte ayudado en el temperamento y la agresividad de las personas, más en los jóvenes de 12 a 16 años. Cada individuo exhibe un comportamiento relativamente estable, que es esencialmente cómo un sujeto confronta y reacciona ante una situación dada. En otras palabras, el temperamento constituye la predisposición constitucional de un sujeto a reaccionar de determinada manera frente a su entorno, y la agresión es un estado emocional basado en sentimientos de resentimiento y deseo de agredir a otros, animales u objetos. A menudo se expresa con intensidad variable, por ejemplo, desde el combate físico hasta gestos o expresiones verbales frente a alguien. La agresividad es más común en niños y adultos jóvenes, suponemos que todas las personas nacen con algún grado de agresividad, lo cual es normal si se considera un medio de defensa, un sistema de defensa importante, etc., pero cuando se convierte en agresión verbal, psicológica o física puede convertirse en un problema.

## **1.2 Formulación del Problema**

¿De qué manera influye el jiu jitsu brasileño en el control de la agresividad en los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL?

## **1.3 Justificación**

La evaluación del comportamiento agresivo es muy importante porque nos ayuda a identificar las causas, las consecuencias, los factores que hacen que los atletas reaccionen de esta manera agresiva en diferentes situaciones, por diferentes razones, el individuo es diferente. Además, porque nos ayuda a comprender y modificar este comportamiento en el futuro. Según el Instituto Nacional de Estadística y Censo (INEC, 2019), estimula un 64,9% de violencia a nivel del Ecuador, Las mujeres son las más afectadas en la población general. Se dice que cuando hemos tenido suficiente y saltamos sobre algo insignificante, en realidad estamos reaccionando a lo que nos ha pasado antes. Si seguimos actuando así, nuestra próxima reacción violenta será más fuerte y seguiremos en este círculo vicioso, para salir de él, la respuesta es reaccionar de inmediato a los ataques, problemas y frustraciones en los que nos toca practicar Jiu jitsu brasileño. Este deporte nos ayuda a mejorar nuestro estado físico y mental, controlar formas de agresión hacia los demás. Por otro lado, se recogerá información sobre los beneficios adicionales que puede aportar la práctica de este tipo de deporte, para informar al practicante, para enriquecer el conocimiento de un área relativamente pequeña, descubrirla y comprenderla mejor. Los conocimientos adquiridos serán la base para una nueva serie de estudios a realizar y permitirán recopilar más información en el contexto de Quetzaltenango, donde estos deportes están floreciendo. Conocer este tipo de información permitirá a la Nación organizar seminarios sobre el deporte para los de riesgo, los beligerantes, los delincuentes, entre otros, para buscar el ascenso floreciente de la agresión. Para la universidad, esta información será utilizada para formar un equipo deportivo, permitiendo que nuestros estudiantes sean menos agresivos y así más enfocados en sus estudios para el mejoramiento de nuestro país. Permitirá a profesionales y estudiantes de psicología dirigir a sus clientes extremadamente agresivos a un gimnasio donde practican el deporte para asistirlos en su tratamiento psicológico. Finalmente, este tipo de estudios permitirá generalizar los resultados obtenidos a sujetos con las mismas características descritas, para comprender un poco más si estos deportes tienen un efecto sobre la agresión hacia los demás o no.

## **1.4 Objetivos**

### **1.5.1. Objetivo General**

Determinar la influencia del Jiu Jitsu brasileño en el control de la agresividad en los deportistas de la academia "THE NEXT LEVEL".

### **1.5.2. Objetivos Específicos**



- Evaluar pre y post test mediante la prueba de permisividad y agresividad a los alumnos de la Academia THE NEXT LEVEL
- Aplicar un programa de Jujitsu brasileño para el control de la agresividad en los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL.
- Evaluar el resultado del programa de Jiu Jitsu brasileño para el control de la agresividad de los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes Investigativos

Renfrew, en su publicación del año 2001 menciona que “la agresión es una conducta que es encaminado por un organismo hacia un blanco, que resulta con algún daño” (p15). Otra definición la encontramos en palabras de (Worchel, 2002), “La agresión es una acción dirigida a lastimar a la otra parte” (p8), por lo que estos autores también enfatizan la información teórica conceptual sobre el comportamiento agresivo, ya que se refieren al hecho de que las diferencias en los patrones agresivos se explican mejor con apoyo teórico y, a pesar de la variedad de explicaciones teóricas para la agresión, encontramos que la explicación neutral de la agresión está asociada con el daño que se puede causar, tanto al propio agresor como al objetivo atacado.

El test utilizado fue diseñado validar las propiedades psicométricas en la versión ecuatoriana aplicada en niños y jóvenes en la escala de la conducta violenta y agresiva obteniendo los mejores resultados y concluyendo que es aplicable al contexto ecuatoriano y se espera que esta investigación facilite otras nuevas investigaciones relacionadas a la escala de agresividad en el contexto ecuatoriano. ENNES, (2021), el jiu-jitsu brasileño es conocido como BJJ (Brazilian Jiu-jitsu) por su abreviatura en inglés, en todo el mundo. El deporte se destaca como un arte marcial brasileño que consiste en agarre y sumisión al suelo, lo que los judokas comúnmente denominan Newasa. BJJ fue desarrollado principalmente por toda la familia Gracie, quienes después de practicar Judo con el maestro de judo japonés, Mitsuyo Maeda, comenzaron a cambiar en sus partidos. Con la llegada de Mitsuyo Maeda a Brasil, en 1914 buscó difundir el arte japonés del judo en el mundo. En 1917, Carlos Gracie se convirtió en uno de sus alumnos más brillantes e importantes. Este, a su vez, transmitió el conocimiento a sus hermanos, siendo Helio Gracie el principal, ya que comenzó a adaptarse a los cambios de los movimientos de judo originales. En pocas palabras, Carlos y Helio Gracie comienzan la batalla sobre el terreno, dando un gran paso para cambiar la guerra. En una intensa campaña de combate terrestre por parte de estos judokas, comenzaron a difundir sus artes marciales desafiando a otros luchadores de otras artes marciales. Solo para demostrar que son y serán los mejores luchadores de todos los tiempos, entregando batallas legendarias y memorables hasta el día de hoy. A lo largo de los años, los hermanos Gracie y sus hijos pudieron abrir y expandir el negocio familiar de enseñanza de BJJ al mudarse a un gimnasio más grande y establecer más escuelas.

## **2.2 Marco Referencial**

### **2.2.1. Artes Marciales Mixtas**

#### **2.2.1.1 Definiciones según autores**

Hill (2010), Define que las artes marciales mixtas son un deporte ecléctico que combina todos los deportes de combate cuerpo a cuerpo. Como deporte que incluye muchas disciplinas diferentes, los practicantes deben dominar muchos temas diferentes para poder vencer a sus oponentes. Las artes marciales mixtas han sido criticadas en todo el mundo, porque son asociadas con el vale todo, se considera que no respeta muchas reglas de seguridad y, por lo tanto, es un deporte excesivamente violento. Los eventos de artes marciales mixtas, conocidos por estar bien organizados, con reglas y órdenes de todo tipo, han dado a las artes marciales mixtas la reputación de ser seguras.

Ritschel (2010), Estableció que las Artes Marciales Mixtas se definen como un arte marcial caracterizado por el contacto de todo el cuerpo, ya que prácticamente cualquier zona del cuerpo puede verse afectada. En este deporte se realizan ejercicios desde sacrificar a un oponente hasta luchar en el suelo para tratar de controlarlo, esta característica es la que distingue a las artes marciales mixtas de otras disciplinas. En este deporte, es posible golpear y aplastar al oponente contra el suelo, mientras que, en otros deportes, si el oponente cae al suelo, la pelea se detendrá para esperar a que se levante.

Wells (2012), Opinión de que el concepto de artes marciales mixtas se define como un deporte de contacto completo, que generalmente consiste en dos oponentes que intentan someterse el uno al otro. Un deporte donde se muestra el talento que cada jugador tiene en su estilo de lucha único, todo dentro de una jaula que sirve como zona de lucha.

#### **2.2.1.2 Importancia**

Carmona (2019), Da a conocer que, la importancia es porque que tiene un fuerte impacto en la salud mental, porque:

- La actitud sugerida por las artes marciales, que conserva los fundamentos filosóficos de la cultura oriental, es la autocuración. Lara Terradas Campanario, psicóloga y terapeuta Gestalt, explica que el estado de atonía que promueven no deja lugar al deseo ni al miedo a perder o ganar, a diferencia de la práctica de muchos deportes occidentales en los que priman la competición y la victoria.
- En las artes marciales, buscamos diferenciarnos de los demás y buscar la aprobación del exterior. Agrega Terradas Campanario: El sentimiento ficticio de alegría en la victoria no se busca, sino que se dirige hacia uno mismo, a través del desarrollo de habilidades y la superación de los propios límites”, agregó Terradas.
- Las artes marciales tienen una composición corporal clara que puede ayudar a superar algunas de las emociones que llevo dentro de mí que podrían ser dañinas. La toma de conciencia o conexión con el cuerpo es un camino directo al aquí y ahora, y desde esta perspectiva veo esta práctica como una meditación activa que,

dependiendo de la intensidad, tendrá ese efecto o no y Angelo Pashas, educador y entrenador de artes marciales, explica.

### **2.2.1.3 Las Artes Marciales Más Utilizadas Actualmente**

Heath & Hudson (2011), Argumentan que cuando comenzaron los torneos de artes marciales mixtas, era costumbre que los oponentes se especializaran en un solo tipo específico de artes marciales, siendo el jiu-jitsu brasileño el más popular al principio, ya que la familia de Gracie lo había hecho famoso al derrotar a muchos oponentes. Termina cuando los artistas marciales comienzan a aprender jiu-jitsu brasileño, terminando con campeones que son simplemente expertos en ese estilo. En el contexto actual, los artistas marciales se inclinan por utilizar las artes marciales, según prefieran una u otra, existen muchas sectas entre los artistas marciales.

- *Boxeo occidental:*

El boxeo es una disciplina muy utilizada en las artes marciales mixtas. Aunque este estilo de pelea ha sido subestimado, cada vez que quieres conseguir un buen golpe tienes que usar el boxeo, ha causado que muchos boxeadores sangren y sean derribados. Este deporte se utiliza como parte del entrenamiento de las artes marciales, sin embargo, muy pocos practicantes de artes marciales puras participan en las artes marciales mixtas, incluso los luchadores de nivel no participan en este tipo de lucha, debido a que otros boxeadores se entrenan en diferentes disciplinas.

- *Muay thai:*

El arte de Muay Thai es conocido por ser el más difícil de todas las artes marciales. Se originó en Tailandia y es el hogar de algunos de los mejores boxeadores de este estilo, caracterizado por devastadores golpes y patadas extraordinarias. En los torneos de artes marciales mixtas, muchos luchadores utilizan la técnica del muay thai, aunque es una de las más utilizadas, muy pocos tailandeses especializados en este estilo se aventuran en los torneos.

- *Judo:*

El judo se caracteriza por no usar mucha violencia para ganar, usando técnicas rápidas sin causar mucho daño al oponente. Fue creado en Japón en el siglo XIX, su campo más fuerte es el derribamiento y el combate terrestre, la disciplina es antecesora del jiu-jitsu ruso.

- *Jeet kune do:*

Si está buscando un precursor moderno directo de las artes marciales mixtas, encontrará el jeet kune do, un deporte creado por el famoso Bruce Lee. Jeet kune se enfoca en la velocidad, la presión y la agresión en lugar de la fuerza, e incorpora también las técnicas más efectivas de la era de su creador. Todo lo anterior tiene una notable influencia en las artes marciales mixtas de hoy.

- *Jiu-jitsu brasileño:*

Cuando a varios luchadores de artes marciales mixtas se les pregunta cuál es su estilo básico, muchos dicen que es el jiu-jitsu brasileño. Junto con el muay thai y el boxeo, estas tres disciplinas son las más importantes en la industria del boxeo actual. Cuando comenzaron los torneos, diferentes boxeadores no sabían nada sobre el combate terrestre y cómo se podía archivar por candado, por lo que fueron derrotados fácilmente. Muchos artistas marciales hoy en día pasan mucho tiempo usando el jiu-jitsu como ataque o como defensa contra él.

#### 2.2.1.4 Reglamento

Ritschel (2010), Se dice que las Artes Marciales Mixtas comenzaron como un deporte extremadamente brutal y bárbaro, por lo que a lo largo de los años se han agregado reglas al deporte para mejorar la seguridad en el combate. Inicialmente, una pelea podría tener lugar con personas de diferentes pesos, lo que llevó al establecimiento de clases de peso para peleas más justas. También se realizaron cambios en la vestimenta para mejorar la seguridad, como el uso de guantes abiertos para minimizar los daños. Se han puesto reglas para regular los combates, por ejemplo, si los peleadores buscan descansar al usar técnicas, en lugar de pelear, pueden separarse para que la pelea pueda continuar de manera adecuada. Se han incorporado muchas reglas para tratar de hacer el deporte más organizado. Entre las reglas se pueden encontrar las siguientes:

- a) **Victoria:** Hay diferentes formas de que un guerrero gane un combate, hay 5 de ellas y se describen a continuación:
  - **Knock-out:** El combate se detiene si uno de los dos competidores golpea al otro hasta el punto de dejarlo inconsciente. Quien deja inconsciente a su oponente gana la batalla.
  - **Auxiliar:** Puede golpear a un oponente usando una llave inglesa, bloquear a un oponente con una llave inglesa y lesionarlo, el boxeador puede golpear a su oponente o golpear el suelo para indicar que ha perdido, en la palabra inglesa sería explotar, entonces la palabra usada en español es tapas. Aceptar que la persona ha sido vencida, esto también se puede expresar verbalmente cuando no puede entrar.
  - **Nocaut técnico:** Para perder por nocaut técnico, una persona no tiene que desmayarse. Si un competidor recibe un fuerte golpe, está casi inconsciente o si el oponente gana con demasiada fuerza, el árbitro puede ordenar un nocaut técnico donde el juego se detiene por cualquiera de estas razones. Como el perdedor estaba gravemente herido, pero quería continuar, se llamó a un médico para que lo tratara en el lugar y observara sus heridas para confirmar que podía continuar la pelea.
  - **Tirar la toalla:** Cada boxeador tiene un rincón para que su entrenador esté con sus compañeros de apoyo. Si el entrenador ve que su luchador no tiene posibilidades de ganar y se ve amenazado, puede arrojar la bufanda como símbolo de que se está rindiendo y perdiendo la lucha por el bien.
  - **Decisión del Jurado:** Si la competencia ha terminado y no hay ganador, entonces se toma la decisión. Durante el partido, hay tres árbitros para observar, al final del

partido, los árbitros deciden el ganador de acuerdo con los criterios. Puede haber un ganador por decisión unánime o por mayoría de votos. El combate también se puede detener si el luchador tiene demasiadas violaciones.

**b) Faltas:** en las Artes Marciales Mixtas hay movimientos que son prohibidos, no se pueden realizar porque pondrían en peligro al oponente, y denigraría a este deporte que ya ha alcanzado altos estándares competitivos, entre estas faltas se encuentran:

- Golpear con la cabeza
- Picar en los ojos
- Agarrar la clavícula
- Existen descansos entre rounds de combate, está prohibido golpearse entre estos descansos,
- Atacar a las áreas nobles del oponente
- Colocar alguna parte del cuerpo, en algún agujero, cortadura o herida del oponente intencionalmente
- Golpear al oponente en la columna vertebral
- Utilizar el codo para golpear de manera descendiente al oponente
- La garganta es un área protegida, no se puede golpear la garganta del oponente,
- Clavar las uñas en el cuerpo del adversario,
- Jalar el pelo,
- Morder al otro peleador,
- Patear en la cara a un luchador caído,
- Cuando se ha caído, no se puede pisar al oponente,
- Golpear con las rodillas cuando el otro está en el piso,
- Al patear con el talón, no se puede golpear el riñón,
- Lanzar al oponente afuera del ring,
- No es permitido sujetarse del equipo del contrincante, como de sus guantes o bermudas,
- Escupir al adversario,
- Tener conductas antideportivas,
- Sujetarse de las áreas del ring, sean estas conformadas por cuerdas o maya,
- Utilizar lenguaje vulgar,
- Meter un dedo en la boca del adversario y tirar de él,
- Atacar al contrincante al hablar este con el árbitro, o al estar al cuidado del último,
- Al acabar el combate, es prohibido golpear al oponente,
- No tomar en cuenta las observaciones del árbitro,
- Tener excusas para no pelear,
- El equipo o el entrenador no tienen permitido intervenir en el combate,
- No se puede tirar la toalla al ring cuando están en combate los luchadores.

**c) Rounds:** El número de rondas en una pelea, así como su duración, varía entre cada tipo de competencia. Hay muchas asociaciones que organizan combates de artes marciales mixtas, sin embargo, generalmente se acepta que las rondas duren 5 minutos cada una. Depende del objetivo de la pelea, la cantidad de asaltos

especificados, si es una pelea peleas por el título del campeonato, hay cinco asaltos; si es combate mixto, hay tres rondas.

- d) **Equipo de pelea:** Los elementos se utilizan como equipo en el partido con el fin de proteger al oponente, para que no se lastime demasiado. Los artículos que se usan comúnmente para pelear son guantes que pesan en promedio alrededor de 5 onzas, deben tener orificios para los dedos para permitir que el peleador agarre al oponente, ya que este es un deporte que usa una llave inglesa. Es recomendable utilizar un protector bucal para evitar dañar los dientes propios y los del oponente, ya que los dientes son partes muy importantes del cuerpo y dan una imagen digna. Finalmente, es necesario utilizar un instrumento llamado caparazón, que se utiliza para proteger las partes nobles del cuerpo, el cual consiste en una coraza en forma de sostén para proteger los órganos reproductivos.
- e) **Grados:** En las artes marciales tradicionales se han establecido calificaciones desde la Antigüedad hasta nuestros días para saber en qué nivel se encuentra un alumno o ya es un maestro; A menudo se dan cintas a los estudiantes para distinguirlos de los demás. En las artes marciales mixtas, a diferencia de las artes marciales mencionadas anteriormente, no puede existir un consenso sobre el nivel de aprendizaje, ya que combina muchos elementos de diferentes tipos de artes marciales.
- f) **Categorías:** Para que la pelea entre los oponentes sea justa, se llegó a un acuerdo de que los competidores deben ser del mismo peso y altura. Se han creado una variedad de categorías, que pueden variar de una asociación a otra, sin embargo, todas tienen el mismo aspecto.
- g) **Entrenamiento:** A la hora de entrenar en combate, el boxeador debe tener un peso especial, debe ser inferior al que tiene en la vida cotidiana. El peso se reduce para que el luchador sea más rápido y más fuerte que el oponente, teniendo en cuenta su salud. Cuando se pacta pelear, se debe tener una alimentación saludable para que el peleador esté en buenas condiciones físicas. Aparte de lo anterior, el luchador debe estar provisto de suficiente agua y energía para comenzar la pelea. El ejercicio es un elemento fundamental a la hora de entrenar para el combate, se debe practicar todos los días, preferentemente ejercicio cardiovascular, para mejorar la resistencia del combate. Puede hacer entrenamiento de atletismo, en el que los boxeadores están hechos para correr largas distancias, además de una planificación intensa para mejorar su rendimiento.

## 2.2.2 Jiu Jitsu brasileño

### 2.2.2.1 Definición

Ennes (2021), Reveló que también es conocido como BJJ en todo el mundo. Es un deporte de arte marcial brasileño basado en el agarre y la sumisión. BJJ fue desarrollado principalmente en Brasil por la familia Gracie, entrenada por el judoka japonés Mitsuyo Maeda.

Este deporte de combate de defensa personal gira en torno al concepto de que un peleador más pequeño y débil puede utilizar con éxito el apalancamiento y la distribución del peso para defenderse de oponentes más fuertes y pesados.

### 2.2.2.2 Historia

Ennes (2021), Se originó en el experto en judo japonés Mitsuyo Maeda y el peleador brasileño Carlos Gracie. Mitsuyo Maeda llegó a Brasil en 1914, con el objetivo de difundir el arte del judo en todo el mundo. En 1917, Carlos Gracie se convirtió en alumno de Maeda, transmitiendo sus conocimientos a sus hermanos, en particular a Hélio Gracie. Entonces, la familia Gracie comenzó a adaptar los movimientos y técnicas de judo a sus habilidades. En particular, comenzaron a incorporar más combate terrestre en este arte marcial. Su misión es incitar a otros guerreros a unirse a ellos en la batalla. De esta manera, pudieron demostrar que en Jiu-Jitsu brasileño, los luchadores más débiles pueden derrotar fácilmente a los más fuertes con sus técnicas.

### 2.2.2.3 Estilos de lucha

Ennes (2021), Explica que el Jiu-Jitsu brasileño es un arte marcial predominantemente basado en el suelo. Utiliza los principios de apalancamiento, ángulo, presión y sincronización para lograr la sumisión no violenta de un oponente. Este arte marcial se centra en la capacidad de controlar al oponente a través de técnicas como apretar, bloquear, montar y derribar.

### 2.2.2.4 Técnicas

Ennes (2021), Menciona que, algunas técnicas de jiu-jitsu brasileño son:

- **Recta de tobillo:** Padron (2020), acontece que, coloque su pie externo en su cadera y su pie interno enganche a su pierna. Una vez que tenga los pies en esta postura, debe juntar las rodillas para cerrar el espacio y mantenerse firme. Con los pies firmemente en su lugar, debería poder atraparlo. Aprieta el tobillo con el omóplato presionado contra el tendón de Aquiles del oponente. Su mano debe colocarse sobre su pecho por dos razones. Mantiene su agarre alto, más seguro y difícil de deslizar. Ahora puedes bloquear la presión. Empuje a través de sus caderas mientras arquea la espalda y clava los huesos de la muñeca en su Aquiles.
- **Llave de brazo:** Delgado (2021), explique que esto se hace estirando el brazo hacia el suelo entre nuestras piernas, levantando ligeramente la pelvis hacia arriba y tirando del brazo del oponente.
- **Llave americana:** Delgado (2021), explica que, para hacer americano, hay que estar en la postura correcta, o ser de 100 kg, montado, etc. Primero, debes agarrar la muñeca del oponente con la mano y deslizarla hacia arriba por su cuerpo, mientras levantas el codo. Esto ejerce mucha presión sobre las articulaciones del codo y el hombro, lo que hace que su oponente sea extremadamente doloroso.
- **Montada:** Delgado (2021), explica que cuando estás peleando con un oponente y logras estar en la posición superior, teniendo control sobre él, en este caso teniendo control desde la posición de montura, tienes que conocer las diferentes técnicas para evitar que tu oponente escape.
- **Triángulo:** Delgado (2021), explica que, para realizar un bloqueo triangular de defensa personal, se usan dos piernas para rodear la cabeza del oponente y un brazo



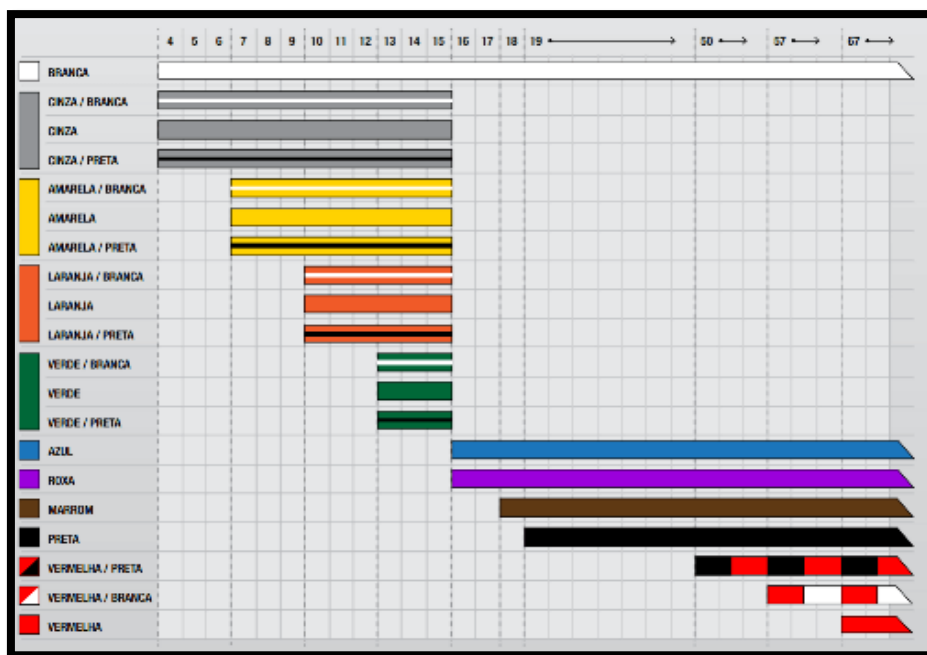
en forma de triángulo. Este movimiento ejerce presión sobre el cuello y los brazos de tu oponente, para que puedas mantenerte estable y terminar el juego.

- **Mata león:** Delgado (2021), explica que, para realizar la llave mataleón: primero, debes agarrar la espalda del oponente y, si es posible, enganchar tu pierna con la pierna del oponente para crear presión para que no pueda romper fácilmente esta posición. Una vez que hayas hecho esta parte, debes deslizar un brazo debajo de la barbilla del oponente sobre su cuello hasta que tus bíceps cubran su cuello, debes sostener tu antebrazo tú mismo. En este punto, todo lo que tienes que hacer es colocar tu mano sobre el bíceps opuesto y colocar la otra mano detrás de la cabeza del oponente. El brazo debajo del cuello debe tirar del hombro hacia atrás y la otra mano empujar la cabeza de tu oponente para cerrar la brecha. En esta posición, prácticamente no hay salida, a menos que se pueda interrumpir la presión de las manos alrededor del cuello.

### 2.2.2.5 Sistema de grados

Ennes (2021), Menciona que, el sistema de clasificación de BJJ se distingue por el color, lo que indica el conocimiento técnico y la habilidad real del luchador. Estos cinturones también se clasifican según la edad del practicante.

**Gráfico 1.** Sistema de clasificación el BJJ por el color



Autor: (Ennes, 2021)

## 2.2.3 Agresividad

### 2.2.3.1 Definición

Castillo (2006), afirma que el comportamiento agresivo ha estado presente en los seres humanos desde el comienzo de su existencia. En los individuos suele aparecer desde

los primeros años de vida, pero su frecuencia va disminuyendo con el paso de los años. Sin embargo, hay personas que siguen siendo agresivas en la edad adulta, por lo que detectan conductas agresivas en diferentes ámbitos sociales, como el familiar o el educativo y profesional. Así, cuando hablamos de comportamiento agresivo, nos referimos a una relación multicausal, ya que en este comportamiento influyen diferentes factores: sociales, culturales, genéticos y biológicos, tanto a nivel familiar como individual.

Pérez & Pérez (2011), definen la agresión como algo natural, un acicate, una energía que da fuerzas para superar los problemas de la vida cotidiana. La agresión, junto con otros factores, contribuye activamente a la preservación de la vida, la existencia y la autoafirmación general de las personas. La agresión a veces puede conducir a acciones agresivas.

Las personas agresivas pueden desarrollar una tendencia a actuar o reaccionar violentamente. Las personas agresivas muestran varios tipos de comportamiento, que incluyen violencia irrespetuosa, ofensiva y frecuentemente incitada. La agresión está influenciada por el autocontrol que tiene un individuo en el sentido de urgencia. Dado que contribuye a la supervivencia, la conducta agresiva no es ni positiva ni negativa.

García (2007), determinar que el final de la palabra agresivo denota una tendencia a realizar conductas o conductas de cierto tipo, en las que una persona actúa de tal manera que tiene pensamientos que contienen ideas nocivas, incitantes a la violencia, insultos sin justificación alguna. Y esto viola los derechos de otros.

### 2.2.3.1 Tipos

Según Castillero (2021), afirma que existen tipos, a continuación:

#### **Según su naturaleza**

- **Agresión directa:** La agresión directa se refiere a cualquier forma perceptible de agresión, ya sea física o psicológica. Esto incluye agredir directamente y amenazar con hacerlo, requiriendo al menos un agresor y una víctima en dicha relación. La víctima es plenamente capaz de identificar a su agresor. A partir de la adolescencia, tiende a ser más común en los chicos.
- **Agresión física:** Cualquier acto que involucre deliberada e intencionalmente causar un daño directo creado por cualquier medio material y capaz de causar daño corporal a la persona atacada. Los daños causados pueden ser temporales o permanentes y manifestarse a corto y largo plazo, con consecuencias que pueden ser incluso fatales. La agresión física tiende a asociarse más con el género masculino.
- **Agresión verbal/psicológica:** Con esto entendemos todas las conductas y acciones que, aunque no sean físicamente dañinas, causen o tengan por objeto causar algún tipo de daño psíquico o emocional en contacto con la persona agredida. Incluye insultos, humillaciones y desvalorización. En este sentido, este tipo de violencia directa se distribuye con mayor frecuencia entre los sexos. Estadísticamente, este es uno de los más practicados por las mujeres.
- **Agresión sexual:** Forma de agresión en la que el agresor obliga o coacciona a la persona agredida a mantener cierto tipo de relación sexual (penetrante o no) o la priva de su libertad de decisión. Esto incluye romper y manosear, empujar o quitar

condones sin consentimiento/conocimiento. Aunque los casos de mujeres han aumentado en los últimos años, la mayoría de los agresores sexuales son hombres.

- **Agresión indirecta:** Se entiende por agresión indirecta todo acto de agresión realizado de forma indirecta, causando daños y perjuicios a la persona agredida de forma anónima (aunque el agresor sea reconocido por la persona). Este tipo de ataque está muy extendido y es más común entre las mujeres adolescentes, tanto en la escuela como en el trabajo. Esto incluye difundir rumores y calumnias, de forma anónima o publicar sitios web, mensajes humillantes y ridículos.
- **Agresión relacional:** La agresión indirecta se basa en la exclusión de la sociedad de la persona agredida o en la acusación de dañar su reputación mediante la difamación. Suele ser verbal o psicológico.
- **Agresión cibernética:** Aunque puede englobarse en algunos de los primeros grupos (tanto indirectos como directos), la ciber agresión tiene como principal rasgo diferencial las tecnologías de la información y la comunicación utilizadas para tal fin. A través de ella podemos encontrar ataques a redes sociales, suplantación de identidad, coacción, robo de cuentas, publicaciones difamatorias, grabaciones no consentidas (incluyendo posibles ataques a la víctima), etc.
- **Agresión patrimonial:** Este tipo de agresión se basa en destruir o dañar los bienes de la persona agredida. También podemos observar su sustracción o usurpación. Puede tener o no la intención de causar daño al sujeto atacado, especialmente si dichos bienes tienen un alto valor sentimental o si su obtención requiere un gran esfuerzo. De hecho, puede ser tanto indirecta como directa (ya que la destrucción puede ser secreta o no).
- **Agresión simbólica:** La agresión indirecta se caracteriza por que la agresión no se realiza directamente sobre la víctima sino sobre elementos que representan aspectos relacionados con ella como religión, política, orientación sexual, etc. educación o nacionalidad.

#### **Según su objetivo**

- **Agresión Hostil:** Este tipo de agresión se refiere a cualquier acto cuyo objetivo principal sea causar algún tipo de daño a una persona, de modo que ese daño sea el objetivo principal del agresor.
- **Acción agresiva:** En este caso, el acto de agresión no tiene como finalidad causar daño a la persona agredida, no tiene como objetivo causar sufrimiento o incomodidad a los demás, sino que el motivo del ataque es obtener algún beneficio. o beneficiarse de dicho ataque. Un ejemplo podría ser la ganancia económica, la aprobación social o la obtención de una posición de dominio y poder.
- **Agresión:** Tipo de agresión en la que el agresor actúa bajo el ímpetu de otros o de factores como el miedo o un intento de escapar de una situación de gran descontento. En función de la víctima.
- **Autoiniciación de Agresión:** Se denomina a todo acto de agresión donde la víctima es el propio agresor. En otras palabras, es un ataque a uno mismo que puede estar motivado por un gran número de causas. Esto puede incluir autolesiones causadas por personas con diversas afecciones médicas o suicidio.

- ***Agresión Interpersonal:*** Es el tipo de agresión más clásico y conocido, en el que una persona causa daño intencionalmente a otra.
- ***Agresión Colectiva:*** La agresión se caracteriza por realizarse de manera intergrupala, atacando a un grupo contra otro. Los objetivos de la agresión pueden variar, en muchos casos el odio, la discriminación y los intentos de eliminar al otro grupo. Este tipo de agresión puede incluir hechos graves como el genocidio.

**Según el contexto en que se produce**

- ***Agresión Doméstica y Conyugal:*** Este tipo de agresión interpersonal se puede distinguir del resto por el hecho de que se caracteriza por ocurrir dentro de una misma familia o entre personas, en principio, mantienen un vínculo afectivo. La violencia doméstica puede ocurrir de muchas formas, la mayoría de este tipo, ya sea a nivel de abuso físico, psicológico o incluso sexual.
- ***Agresión en el lugar de trabajo:*** Cualquier acto de agresión que se genera en un ambiente de trabajo. Esto puede incluir la presencia de agresiones físicas, verbales o incluso sexuales entre empleados del mismo rango o aquellas que ocurren aprovechando una diferencia de rango y posición dentro de la empresa.
- ***Agresión en la Escuela:*** En esta ocasión, nos referimos a las conductas agresivas en la escuela entre alumnos o entre alumnos y profesores. Entre otras cosas, podemos observar la presencia de acoso.

**2.2.3.2 Causas**

- ***Baja tolerancia a la frustración:*** en determinadas circunstancias puede desencadenar un fuerte aumento de la agresividad, facilitando así un patrón de respuesta físico y/o emocional agresivo. Estos efectos parecen ocurrir primero en situaciones donde la frustración es intensa, inesperada o arbitraria. Además, sentirse frustrado puede llevar a más acciones violentas, experiencias de rechazo y trato hostil hacia los compañeros en la escuela, lo que puede manifestar el comportamiento agresivo antes mencionado.
- ***Bajo nivel de empatía:*** La empatía se considera una respuesta emocional que resulta de percibir el estado y condición emocional de otra persona, e implica sentir un estado emocional similar al que sientes en la otra persona. La llamada simpatía, como respuesta afectiva, es un sentimiento de preocupación y deseo de ayudar a los demás, debido a su estado emocional o necesidad de ayuda. Además, parece que la empatía previene la aparición de agresividad, encontrando una relación negativa entre empatía y agresividad, teniendo así más empatía, menos agresividad. Además, los niños más empáticos también eran menos agresivos física y verbalmente, menos discutidores y más propensos a participar en conductas prosociales.
- ***Baja consideración hacia los demás:*** El niño agresivo se muestra menos reflexivo y considerado hacia los sentimientos, pensamientos e intenciones de sus iguales. Así, los jóvenes agresivos parecen tener una mayor dificultad para pensar y actuar ante los problemas interpersonales. Conductas de respeto, preocupación, consideración y de empatía hacia los iguales, son consideradas como respuestas emocionales al reconocimiento del estado emocional de otra persona, y consiste en sentir un estado

emocional similar al percibido en la otra persona. Además, parece ser que la empatía previene la aparición de la agresión, encontrándose una relación negativa entre empatía y agresividad, donde a mayor empatía menor agresividad.

- ***Inestabilidad emocional – Nerviosismo:*** Una alta inestabilidad emocional puede conducir a una alta agresión física o verbal y, a la vez, a escasos comportamientos pro sociales. Así como favorecer el desarrollo de la conducta agresiva y delictiva en el individuo. Por otro lado, el neuroticismo también desempeñaría un importante papel en la conducta agresiva y delictiva en el individuo. La ansiedad y el neuroticismo actúan como impulsos muy poderosos, multiplicando los hábitos que existen antisociales o socializados de los extrovertidos o introvertidos respectivamente. Un alto neuroticismo en los extrovertidos reforzaría su conducta antisocial, mientras que altos niveles de la mencionada variable haría que los introvertidos fueran más socializados.
- ***Poca preocupación por los demás:*** los niños agresivos responden menos y están menos atentos a los sentimientos, pensamientos e intenciones de sus compañeros. Consideración y empatía por la igualdad, que se consideran respuestas emocionales al reconocimiento del estado emocional de otra persona e incluyen sentir un estado emocional similar al que se siente en esa persona. Además, parece que la empatía previene la aparición de la agresión, encontrando una relación negativa entre empatía y agresión, donde a mayor empatía hay menos agresividad.
- ***Inestabilidad emocional - Ansiedad:*** Una alta inestabilidad emocional puede conducir a una intensa agresión física o verbal y, al mismo tiempo, a un comportamiento menos prosocial. Además de promover el desarrollo de conductas agresivas y delictivas en el individuo. Por otra parte, el neuroticismo también jugará un papel importante en la conducta agresiva y delictiva del individuo. La ansiedad y la neurosis actúan como motivadores muy potentes, multiplicando los hábitos antisociales o antisociales de extrovertidos o introvertidos, respectivamente. Un alto nivel de neuroticismo en los extrovertidos reforzará su comportamiento antisocial, mientras que un alto nivel de la variable mencionada hará que los introvertidos estén más integrados socialmente.
- ***Retraimiento social - Aislamiento:*** Una de las posibles razones por las que los niños y jóvenes son propensos a reacciones agresivas puede deberse al rechazo del grupo social que aísla a los niños. Este aislamiento y rechazo excluye al niño de las experiencias básicas de interacción social necesarias para el desarrollo de la competencia social. El comportamiento antisocial temprano ha sido implicado como un factor de riesgo en los niños abusados. Se distinguen tres formas de soledad en los niños pequeños, cada una de las cuales soporta diferentes comportamientos y manifestaciones. La primera forma de soledad es la preferencia por estar solo en compañía de los compañeros. En segundo lugar, otros niños son reacios a quedarse con ellos, por ejemplo, debido a la mala adquisición de habilidades sociales. Finalmente, la tercera forma de soledad se manifiesta en un comportamiento lento y cauteloso en una nueva situación social.

- ***Tendencias hostiles:*** A veces no se utiliza el comportamiento agresivo para hacer las cosas o resolver conflictos, pero la persona se siente fácilmente provocada y suele ser muy sensible a los insultos o amenazas y ataques. Esta tendencia a desarrollar reacciones positivas se debe a un procesamiento deficiente de la información, es decir, a juzgar las acciones de los demás como hostiles y amenazantes. Además, estas personas muchas veces no tienen respuestas alternativas en su repertorio, intentan conectar los tipos de interacciones que tienen los docentes con sus alumnos agresivos y no agresivos, estudiando cómo los alumnos perciben estas relaciones. Las investigaciones muestran que los estudiantes agresivos anticipan el comportamiento hostil de los maestros hacia ellos mismos, pero no hacia los demás, lo que puede sugerir que los estudiantes agresivos que cifran la información social son una amenaza.
- ***Egocentrismo – competitividad:*** La competencia es considerada como uno de los principales factores relacionados con la formación de la hostilidad y la agresión, llegando incluso a ser inadecuada para establecer relaciones de amistad entre los individuos. Los jóvenes con agresividad crónica, modelada en la personalidad como rasgo, mostraron altos niveles de autoestima y competitividad, así como bajos niveles de cooperación y preocupación por los demás. Mientras que los comportamientos agresivos son menos comunes en los juegos cooperativos.
- ***Déficit en habilidades sociales:*** los comportamientos agresivos y antisociales están asociados con la falta de habilidades sociales. Como resultado, surge un comportamiento agresivo entre las interacciones entre pares en este grupo, y no hay un conjunto de comportamientos necesarios para "disolver" el conflicto.

### 2.2.3.3 Consecuencias

- ***Desajuste personal y social:*** La expresión de agresión a menudo conduce a disfunciones personales y sociales, en situaciones en las que el niño pasa más tiempo con un grupo de compañeros. Diferentes patrones de comportamiento agresivo, físico o verbal, conducirán al rechazo de los compañeros, tanto en la escuela primaria como en la secundaria. Por lo tanto, parece que los niños que tienden a ser agresivos en la escuela primaria tienen un mayor riesgo de problemas de desigualdad personal y social en la adolescencia y la edad adulta.
- ***Problemas en la resolución de conflictos:*** La resolución de conflictos de los padres afectará positiva o negativamente al niño. Cuando los conflictos se resuelven satisfactoriamente de acuerdo con la interpretación de un modelo agresivo, los niños aprenden que la única forma de resolver los problemas es usar el poder y la dominación, actuar impulsivamente y actuar por impulsos violentos, y obstaculizar una respuesta alternativa adecuada y socialmente adecuada, y el deseo, la depresión y la agresión tienden a coexistir en los jóvenes, el comportamiento antisocial de los niños puede ser el principal determinante de la baja autoestima y el aumento del riesgo de depresión. De esta forma, estos niños antisociales serán rechazados por sus padres, profesores y compañeros, dificultarán el desarrollo de habilidades sociales y fracasarán en muchas experiencias.

- **Transmisión generacional de la agresión:** Gran parte de la violencia que existe es dentro de la familia. Parece haber evidencia de que el abuso físico de los niños se transmite de generación en generación; es decir, perdura de generación en generación, provocando lo que se conoce como un ciclo de violencia. Además, esta difusión del abuso se dio por sentado desde los primeros momentos del enfoque del síndrome del niño maltratado. Las personas expuestas a la agresión durante sus años de formación tienden a revelar tendencias agresivas. En este sentido, puede haber un inevitable “contagio” de conductas violentas y agresivas entre los niños que sufren violencia doméstica. De hecho, los adultos violentos crecen en hogares enfermos donde la discordia y el abuso son constantes, frente a los nuevos patrones familiares, por ejemplo, el divorcio o el hogar de los padres. Desde este punto de vista, la ausencia de un modelo parental adecuado promueve la baja autoestima y dificulta la capacidad de aprender a regular la intensidad de los impulsos agresivos.
- **Abuso infantil:** El abuso infantil es otra consecuencia potencial del comportamiento agresivo. Aparentemente, las personas que abusan de sus hijos son también las que tienen más probabilidades de ser abusadas por sus padres durante su infancia.

#### 2.2.3.4 Violencia y Agresividad

Rodriguez & Imaz (2020), afirma que el comportamiento agresivo es considerado un componente del comportamiento humano dirigido a la satisfacción de necesidades vitales; está destinado a la conservación de individuos o especies, y será para fines de adaptación. La violencia no tiene este significado adaptativo y su propósito es causar daño. La agresión se asociará con comportamientos innatos y la violencia responderá más a las influencias ambientales y educativas. De hecho, estos dos factores están íntimamente relacionados entre sí y es difícil hacer esta separación, más académica que práctica, porque son comportamientos complejos. Se describen dos tipos de agresión: impulsiva (reactiva, inmediata, “de mal genio”) y proactiva (planificada, “de sangre fría”). La agresión y la violencia son la fuente de muchas formas de impotencia, que han existido desde el mismo comienzo de la humanidad.

Pérez & Pérez (2011), señala que a menudo se considera que conflicto es una palabra muy cercana a violencia. Este es un error común, ya que las dos palabras tienen definiciones diferentes. Hay algunos tipos de conflicto, que no siempre son negativos y conducen a la violencia. Tener conflictos positivos nos puede beneficiar, fortaleciendo la situación involucrada, viendo el problema desde otro ángulo. Si se combina la palabra conflicto con violencia, se puede ver que cuando se unen, el conflicto es negativo, puede hacer que las relaciones entre las personas se rompan. Cuando se introduce esta forma de negatividad, se pierden los posibles aprendizajes, ya no es constructiva para las relaciones y las personas, sino que conduce a la destrucción de la convivencia. Encontramos que los medios de comunicación promueven la violencia y la competencia.

#### 2.2.3.5 Temperamento

Cloninger (2021), explique que el temperamento es la forma básica en que un individuo enfrenta y reacciona ante una situación determinada; la predisposición constitucional del individuo a reaccionar de cierta manera a su entorno. Consiste en componentes heredados y estables de la personalidad. Se manifiesta precozmente y persiste durante toda la vida. Estas son diferencias innatas y son reconocibles desde el nacimiento. Es decir, el temperamento es el estilo de comportamiento o respuesta emocional que exhiben los niños al interactuar con su entorno; La desviación del temperamento conduce al trastorno de la personalidad. Para C. R. Cloninger (2021), el temperamento se relaciona con las diferencias individuales en los hábitos de aprendizaje, es decir, en el aprendizaje procedimental, incluye respuestas asociativas de tipo automático a estímulos emocionales. Fundamentos de la formación de hábitos y desarrollo de habilidades.

Consta de cuatro sistemas de hábitos:

- 1) Evitación de peligro
- 2) Búsqueda de novedades
- 3) Dependencia de la recompensa
- 4) Persistencia.

Consta de cuatro tipos

- 1) *Sanguíneos*, las personas con un humor muy variable.
- 2) *Melancólicos*, personas tristes y soñadoras.
- 3) *Coléricos*, personas cuyo humor se caracterizaba por una voluntad fuerte y unos sentimientos impulsivos, en las que predominaba la bilis amarilla y blanca.
- 4) *Flemáticos*, personas que se demoran un poco más en tomar decisiones, suelen ser apáticas, a veces con mucha sangre fría, en el cual, la flema era el componente predominante de los humores del cuerpo.



## CAPÍTULO III

### 3 METODOLOGÍA

#### 3.2 Enfoque de Investigación

El enfoque de la investigación fue mixto, cuali-cuantitativo, porque se trata de una investigación de carácter social, dado que el área de conocimiento son las ciencias de la educación física y se configura como un estudio humanístico, utiliza la recolección y análisis de datos para responder a las preguntas de investigación y revelar sus resultados e impactos en el proceso de interpretación, el test a utilizar es el Test de evaluación cualitativo de permisividad y agresividad de Aurora Moyano González, Monterrey (1997), el test fue valorar de manera experimental y comprobado su validez y fiabilidad, por ende su aplicación es oportuna.

#### 3.3 Diseño de la Investigación

Esta investigación tiene un diseño cuasi-experimental, ya que nos permite manipular una variable, que en este caso sería el programa de JiuJitsu brasileño para así poder tener resultados positivos o negativos en nuestra investigación.

#### 3.4 Tipo de Investigación

##### 3.4.3 Por el nivel o alcance

4 **Correlacional:** el estudio se realizará por nivel correlacional por el hecho de que evaluaremos dos variables y la relación estadística entre un test inicial y un test final sin influencia de ninguna variable extraña para determinar la correlación entre ellas.

##### 4.2.3 Por el objetivo

- **Aplicada:** Trata de buscar herramientas tecnológicas para resolver los problemas educativos en este caso sobre conductas agresivas y la actividad física, estas variables se encuentran en la investigación.

##### 4.2.4 Por el lugar

- **De campo:** es el proceso que posibilita obtener datos verídicos, Esta investigación es de campo, ya que se realizó en el lugar de los hechos donde se presentan los acontecimientos del problema, en la academia THE NEXT LEVEL.

#### 4.3 Nivel o Alcance de la Investigación

El alcance de la investigación que se realizó tiene un propósito central que depende del tema o problema y del objetivo que se va a lograr, el alcance del estudio será:

### 4.3.3 Exploratoria

Se constituye en un nivel básico de investigación, porque es el fundamento que antecede a un análisis de corte descriptivo o explicativo para obtener una idea general en la orientación al problema que se trabajó en la investigación.

## 4.4 Carácter de la Investigación

### 4.4.3 Transversal

Nos permite obtener resultados y conclusiones de la población con la que trabajamos que en este caso son los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL.

## 4.5 Población y Muestra

### 4.5.3 Población

Los sujetos que intervienen en el presente estudio se estiman todos miembros que visitan la academia THE NEXT LEVEL (los que asisten regularmente).

**Tabla 1.** *Estratificación de la población.*

<b>Nombres</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Mujeres</b>	5	50 %
<b>Hombres</b>	5	50 %
<b>Total</b>	10	100 %

Fuente: Academia The Next Level;

Elaborado por: Jácome A. 2022.

### 4.5.4 Muestra

Se trabajará con toda la población, de forma que no es necesario determinar ningún cálculo muestral, solamente los alumnos de la academia THE NEXT LEVEL los cuales son deportistas que están iniciando en este arte marcial, lo cual es indicado para el tipo de investigación que trabajamos.

## 4.6 Técnicas para la Recolección de Datos

La técnica e instrumento que se utilizó en la presente investigación es:

INSTRUMENTO

### 4.6.3 Encuesta

Esta técnica de investigación cualitativa permitió cumplir con los objetivos, dimensiones e indicadores de cada variable de estudio y determinar la necesidad de implementar técnicas de JIU JITSU brasileño, y que incide en la reducción de la agresividad y plasmar posteriormente su desarrollo y evaluación.

## 4.7 Instrumentos para la Recolección de Datos

### 4.7.3 Cuestionario

Se realizó un cuestionario ya establecido en un estudio relevante y que ya se aplicó en varios lugares para él es estudio del presente tema, considerando la única escala de validación realizada en el Ecuador en el año 2019-2020, para Escala de Conducta Violenta en la Escuela en el contexto ecuatoriano, la misma que es comprobada y certificada su estudio de factibilidad se encuentra en el anexo 1 (Zambrano, 2020). Y se aplica en el total de los estudiantes de la academia THE NEXT LEVEL.

**Tabla 2.** *La escala de medición del test de evaluación se realiza en base al siguiente criterio:*

Nunca	Pocas veces	Muchas veces	Siempre
1	2	3	4

Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

## 4.8 Análisis de Datos

### 4.8.3 Análisis estadístico inferencial

En este análisis se separa las 8 primeras preguntas se refieren a la variable dependiente y las restantes a la variable independiente.

**Tabla 3.** *Análisis inferencial.*

VARIABLE DEPENDIENTE	N	MEDIA	MODA	
1. Soy una persona que se pelea con los demás.	10	1,41	1	
2. Si alguien me hace daño o me hiere, y no deja que esa persona forme parte del grupo de sus amigos	10	1,47	1	
3. Amenazo a otros por conseguir lo que quiero.	10	1,14	1	
4. Soy una persona que digo a mis amigos que no se relacionen o salgan con otros.	10	1,14	1	
5. Si alguien me hace enfadar o me hace daño, digo a mis amigos que no se relacionen con esas personas.	10	1,23	1	
6. Para conseguir lo que quiero digo a mis amigos que no se relacionen o salgan con otros.	10	1,07	1	
7. Soy una persona que pega, da patadas, y puñetazos a los demás.	10	1	1	

8. Cuando alguien me amenaza yo también lo hago	10	1,57	2	
---	----	------	---	--

VARIABLE INDEPENDIENTE				
9. Pego, con patadas o puñetazos para conseguir lo que quiero.	10	1,07	1	0,31
10. Soy una persona que chismosea y cuenta rumores de los demás.	10	1,28	1	0,65
11. Cuando alguien me hace daño o me hiere le pego.	10	1,74	2	0,87
12. Para conseguir lo que quiero, no dejo que algunas personas formen parte del grupo de amigos.	10	1,07	1	0,31
13. Soy una persona que dice cosas malas y negativas de los demás (insultos)	10	1,07	1	0,31
14. Cuando alguien me hace enfadar, le pego, le pateo o le doy puñetazos.	10	1,14	1	0,42
15. Para conseguir lo que quiero, desprecio a los demás	10	1,07	1	0,31
16. Soy una persona que trata con indiferencia a los demás o deja de hablar con ellos.	10	1,23	1	0,48

Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

### Planteamiento de hipótesis

**Hipótesis Nula Ho:** El Jiu Jitsu brasileño no influye en el control de la agresividad en los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL.

**Hipótesis de Investigación Ha:** El Jiu Jitsu brasileño SI influye en el control de la agresividad en los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL.

### Regla de decisión

Se acepta la hipótesis nula si el valor de ( $t_c$ ) es igual o menor a ( $t_T$ )

Se acepta la hipótesis de investigación si el valor de ( $t_c$ ) es igual o mayor a ( $t_T$ )

### Análisis general

**Tabla 3.** Rango de medias

	<i>Variables</i>
Media	1,5
Varianza	0,27
Observaciones	10
Coefficiente de correlación de Pearson	0,33
Diferencia hipotética de las medias	0

Grados de libertad	9
Estadístico t	2,44
P(T<=t) una cola	0,01
Valor crítico de t (una cola)	1,83
P(T<=t) dos colas	0,03
Valor crítico de t (dos colas)	2,26

Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

Considerando que la medida de la escala de valoración de los resultados es la siguiente:

La escala de medición del test de evaluación se realiza en base al siguiente criterio:

Nunca	Pocas veces	Muchas veces	Siempre
1	2	3	4

Se deduce que la media aritmética se encuentra en 1,5 lo que demuestra que las respuestas se encuentran sesgadas a la respuesta nunca y pocas veces, coincidiendo a la varianza de 0,27 lo que demuestra que los datos no se encuentran dispersos o existen datos atípicos.

El F de tabla se determina con los grados de libertad de 9 y del error respectivamente, identificados en la tabla de puntos proporcionales de la distribución t, el mismo que asciende 1,41. (Véase Anexo 4)

- Si  $F$  calculado  $F_c = 2,4495 < F$  de la tabla  $F_t = 1,8331$ , aceptamos la Hipótesis nula (H0) y rechazamos la Hipótesis de Investigación (H1)
- Si  $F$   $F_c = 2,4495 > F$   $F_t = 1,8331$ , rechazamos la Hipótesis nula (H0) y aceptamos la Hipótesis de Investigación (H1)

En virtud de los resultados observados en el cuadro anterior, el valor del estadístico t calculado es mayor que el t de la tabla, por lo cual cae en la zona de rechazo de la Hipótesis nula (H0), y se procede a aceptar Hipótesis de Investigación (H1), la cual indica que: “*El Jiu Jitsu SI influye en el control de la agresividad en los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL.*”. Por esta razón se propone la aplicación de técnicas de Jiu Jitsu brasileño que ayuden a mejorar el impacto de agresividad en los estudiantes.

#### 4.9 Evaluación de la aplicación de las técnicas-Encuesta final

**Tabla 4.** *Resultado pregunta 1. Final*

Nunca	Pocas veces	Muchas veces	Siempre
90%	10%		

Fuente: Academia The Next Level

Elaborado por: Jácome A. 2022

## CAPÍTULO IV

### 5 DESARROLLO Y DISCUSIÓN

#### 5.1. Antecedentes de la academia The Next Level

Esta empresa comenzó el 01 de Agosto de 2019 cuando el Sr Alexander Paúl Jacome Analuisa, dueño de la academia “THE NEXT LEVEL”, años antes de fundar la academia se dedicaba a los deportes de artes marciales, donde surgió la idea de poner una academia para impartir sus conocimientos a otras personas que les apasionaba el mundo de las artes marciales.

Por lo cual decidió buscar un lugar para impartir clases, se inició en la Provincia de Chimborazo en la ciudad de Riobamba, Parroquia Lizarzaburu, barrio la Didonato, Calles Junín Entre Diego de Ibarra y Uruguay.

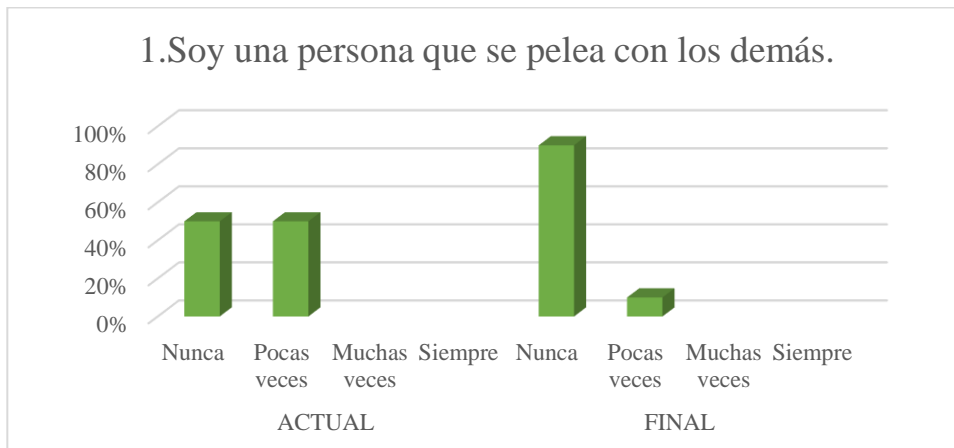
Al emprender esta idea empezó a impartir clases de Jiu-jitsu brasileño, Kickboxing y MMA, con 8 alumnos a su cargo, para empezar, no tenía la necesidad de contratar más entrenadores con lo cual empezó con un horario de 11am niños, 3pm niños, 7pm adultos.

Ya lleva 2 años y 4 meses al servicio de la ciudadanía, en estos dos años los alumnos han ido subiendo grados, actualmente consta de 4 entrenadores capacitados en la enseñanza para un mejor aprendizaje del alumno. Actualmente la academia está ubicada en las calles Duchicela y Av Daniel León Borja constando de un lugar más amplio. Brasileño

Lo que la academia oferta las siguientes disciplinas, Jiu-jitsu, Kickboxing, Box y MMA, con 29 alumnos en total, con horarios de Lunes a Viernes, 7-8am Jiu-jitsu, 11:00-12:30 Kickboxing, 2:00-3:00 Funcional, 3:00-4:00pm Jiu-jitsu niños de 4 a 7 años, 4:00-5:00 Jiu-jitsu brasileño niños de 8 a 12 años, 5:30- 7:00 box, 7:00-8:15 Jiu-jitsu, 8:15-9:30 MMA.

## 5.2. Análisis comparativo pre y post test

**Gráfico 2. Análisis pregunta 1.**



Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

Análisis: Partiendo de la evaluación inicial que se tenía el 50% mencionan que son personas agresivas que se pelean con los demás, pocas veces y el otro 50%, que nunca lo realiza, en la evaluación final se puede evidenciar que se incrementó el valor que ya no realizan nunca peleas con las demás personas o compañeros a un 90%, siendo un aporte significativo la aplicación de las técnicas de jiu jitsu brasileño desarrolladas.

**Gráfico 3. Análisis pregunta 2.**



Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022



Análisis: En la evaluación inicial que se tenía el 60% mencionan que, si alguien me hace daño o me hiere, no dejo que esa persona forme parte del grupo de sus amigos hay una menoría del 20% que mencionan que lo realizan por ende es un factor a considerar.

**Gráfico 4.** *Análisis pregunta 3.*



Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

Análisis: En la evaluación inicial, en la pregunta: amenaza a otros por conseguir lo que quiero mencionan que un 20 % que lo hacen, y un 80 % que nunca lo hacen, actualmente en la evaluación final, la perspectiva ha cambiado de forma totalitaria con el 100 %, ya que el deporte ayudó en la conducta de los estudiantes

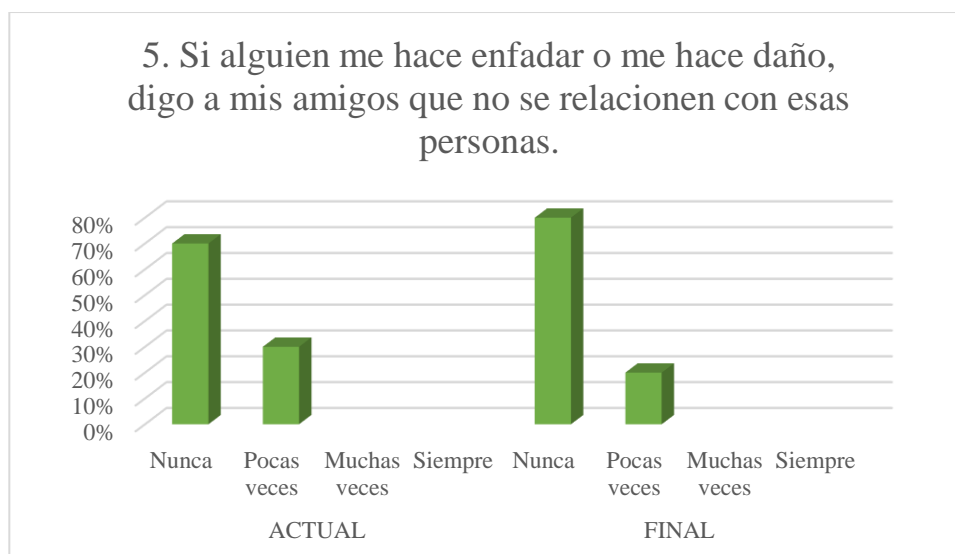
**Gráfico 5.** *Análisis pregunta 4.*



Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

**Análisis:** En la evaluación inicial, en la pregunta: soy una persona que digo a mis amigos que no se relacionen o salgan con otros y solo un 20 % lo ha hecho, actualmente en la evaluación final se determina que ha disminuido al 10 %, es decir que se sigue fomentando el socializar con amistades de alrededor, obteniendo resultados positivos.

**Gráfico 6. Análisis pregunta 5.**

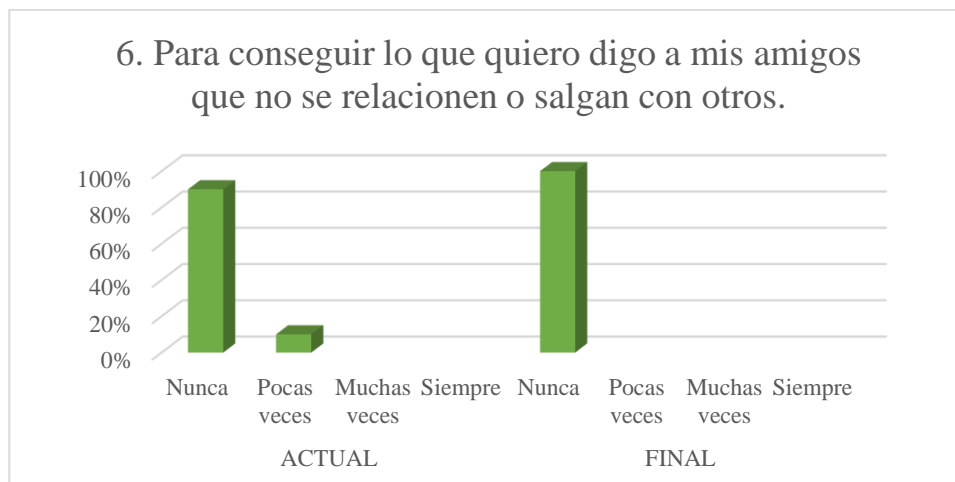


Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

**Análisis:** En la evaluación inicial, en la pregunta: si alguien me hace enfadar o me hace daño, digo a mis amigos que no se relacionen con esas personas, de esto un 70 % mencionan que nunca lo han hecho y un 30% menciona que pocas veces lo hacen, actualmente en la

evaluación final, se obtuvo que ha aumentado al 80 % que no lo hace y un 20% que, si lo hace, pero están trabajando arduamente en cambiar su forma de pensar.

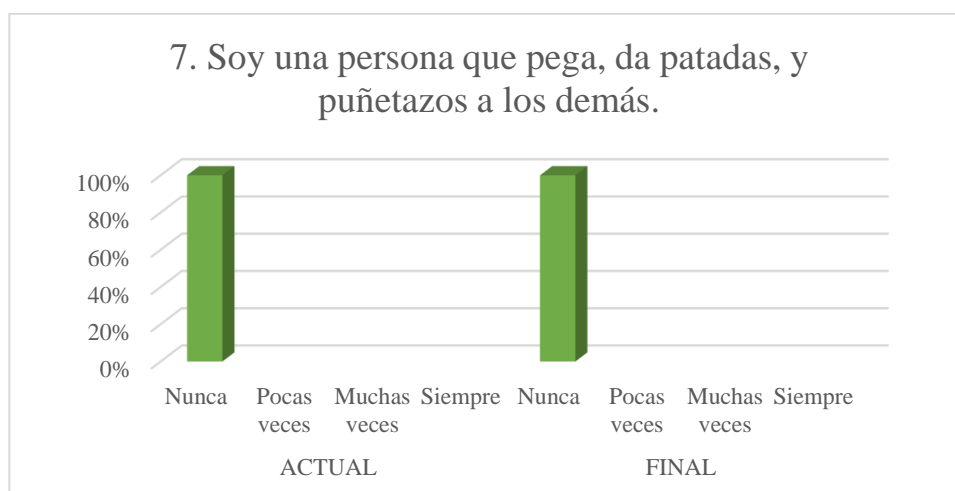
**Gráfico 7. Análisis pregunta 6.**



Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

Análisis: En la evaluación inicial, en la pregunta: para conseguir lo que quiero digo a mis amigos que no se relacionen o salgan con otros, en la mayoría de un 90% mencionan que nunca lo hacen, actualmente en la evaluación final, la perspectiva ha cambiado de forma totalitaria con el 100 %, es decir, que consideran que no es necesario conseguir las cosas de una forma egoísta.

**Gráfico 8. Análisis pregunta 7.**



Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

Análisis: En la evaluación inicial, en la pregunta: una persona que pega, da patadas, y puñetazos a los demás, nadie lo ha hecho, muestra una actividad positiva de los estudiantes en este sentido, ahora en la evaluación final se conserva la totalidad, es decir el 100 %.

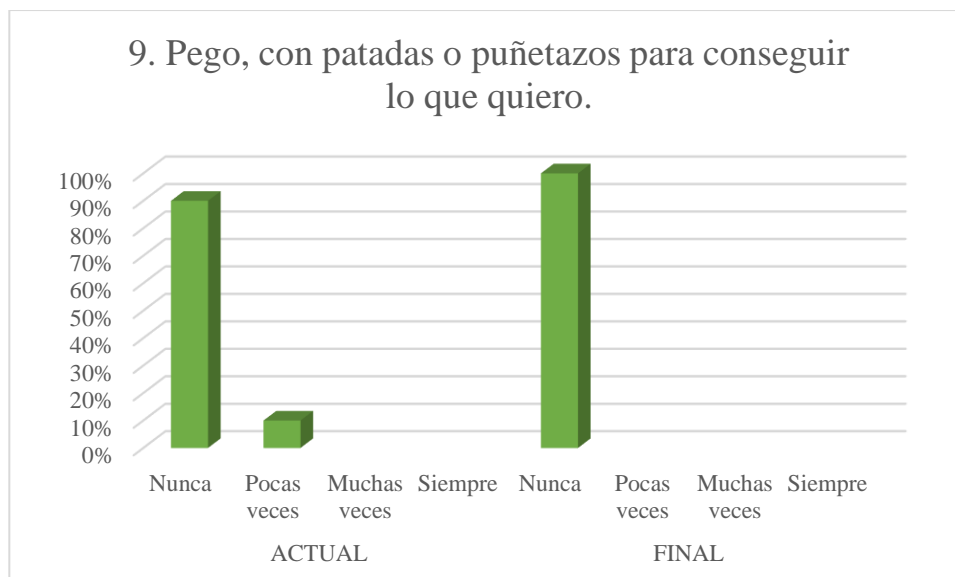
**Gráfico 9.** Análisis pregunta 8.



Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

Análisis: En la evaluación inicial, en la pregunta cuando alguien me amenaza yo también lo hago, mencionan que un 50% lo realizan pocas veces, un 40% nunca, demostrando la necesidad de fortalecer este aspecto de los estudiantes, actualmente en la evaluación final, el 70% que ya no lo hace y el 30 % que pocas veces lo hace, evidenciando un factor significativo de reducción de este indicador.

**Gráfico 10.** Análisis pregunta 9.



Fuente: Academia The Next Level  
 Elaborado por: Jácome A. 2022

Análisis: En este ítem del análisis del ítem que soy una persona que pega, da patadas, y puñetazos a los demás, nadie lo ha hecho, muestra una actividad positiva de los estudiantes en este sentido, evidenciando el 100% que responden que nunca lo han hecho. Criterio que en la evaluación final se mantiene.

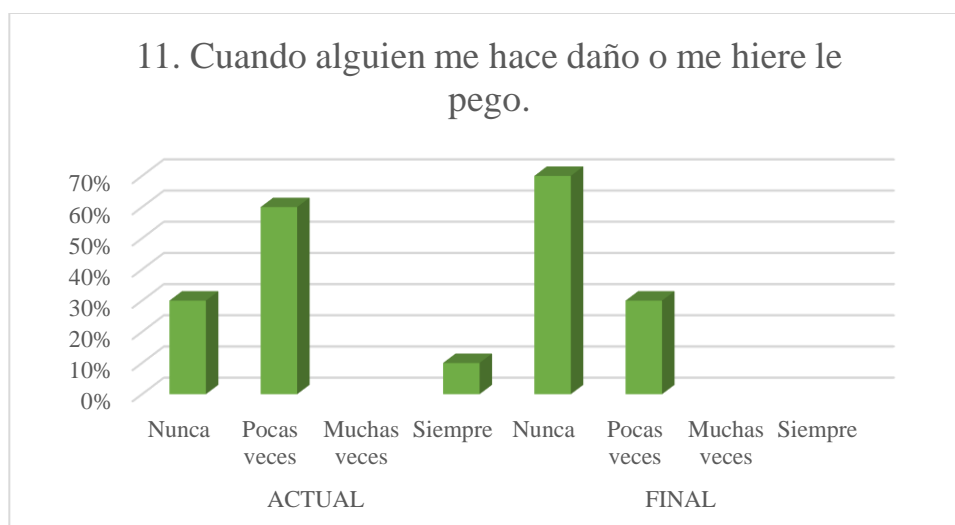
**Gráfico 11.** Análisis pregunta 10.



Fuente: Academia The Next Level  
 Elaborado por: Jácome A. 2022

Análisis: Analizando la evaluación inicial de la pregunta cuando alguien me amenaza yo también lo hago, mencionan que un 50 % lo realizan pocas veces, un 40 % nunca, demostrando la necesidad de fortalecer este aspecto de los estudiantes, para ello en la encuesta final se tiene que el 90% ya lo realizan pocas veces y solo el 10% lo hace pocas veces, demostrando el beneficio de la implementación de las técnicas de jiu jitsu brasileño.

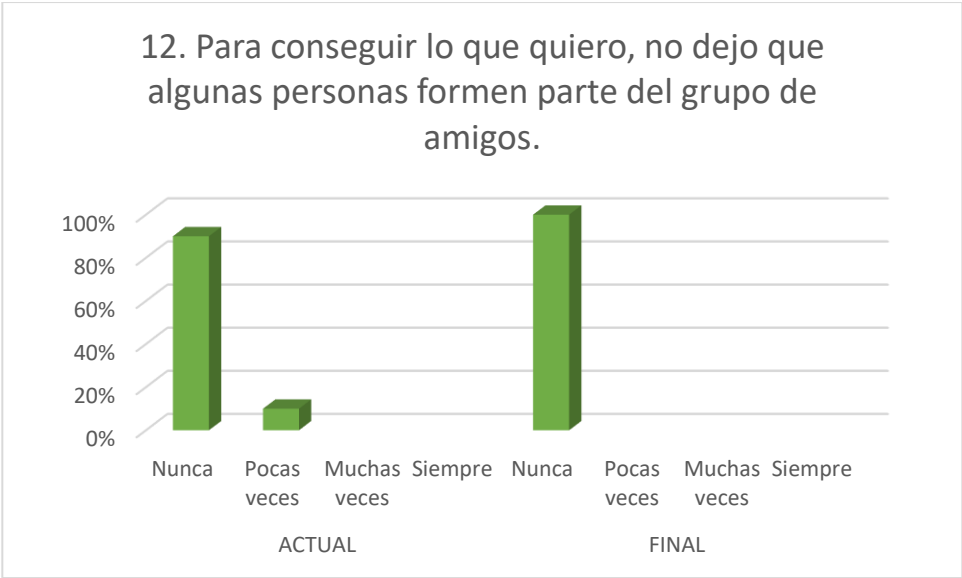
**Gráfico 12.** *Análisis pregunta 11.*



Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

Análisis: De la pregunta que pego, con patadas o puñetazos para conseguir lo que quiero, su gran mayoría evidenciada en un 90% menciona que nunca lo hacen y solo un 10%, que pocas veces lo hacen. Para la evaluación final se evidencia que el 100% ya nunca lo realizan, este factor es que descargan sus energías practicando técnicas de jiu jitsu brasileño.

**Gráfico 13.** *Análisis pregunta 12.*



Fuente: Academia The Next Level  
 Elaborado por: Jácome A. 2022

**Análisis:** Describiendo la pregunta que para conseguir lo que quiero, no dejo que algunas personas formen parte del grupo de amigos, los resultados mencionan que un 90 % nunca lo han hecho, lo que da a notar que no son influencia en el criterio de los amigos o en estimular esa actividad, en la encuesta final se evidencia que la totalidad de las personas encuestadas mencionan que ya nunca lo hacen.

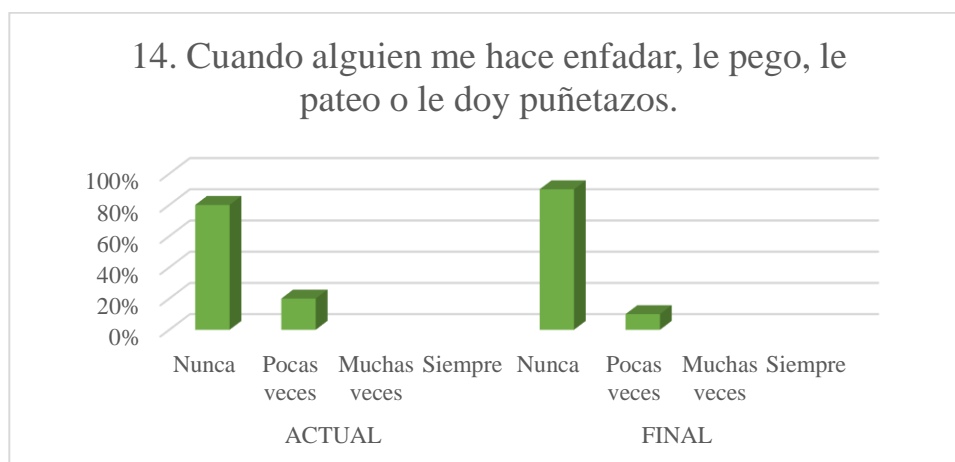
**Gráfico 14. Análisis pregunta 13.**



Fuente: Academia The Next Level  
 Elaborado por: Jácome A. 2022

Análisis: En el análisis inicial a la pregunta que soy una persona que dice cosas malas y negativas de los demás (insultos), su gran mayoría menciona que nunca lo ha realizado 90% y un valor mínimo menciona que pocas veces lo hacen con un 10%. Para la encuesta final se evidencia que la totalidad de los estudiantes mencionan que nunca lo realizan.

**Gráfico 15.** *Análisis pregunta 14.*



Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

Análisis: En la evaluación inicial de la pregunta cuando alguien me hace enfadar, le pego, le pateo o le doy puñetazos, de este análisis un 80 % mencionan que nunca lo realizan demostrando una actividad positiva en este ítem de evaluación, y que el 20% siempre lo realizan. En la evaluación final, un 90% menciona que ya nunca lo hacen y un 10% pocas veces lo hacen, claramente se evidencia su reducción.

**Gráfico 16.** *Análisis pregunta 15.*





Fuente: Academia The Next Level  
 Elaborado por: Jácome A. 2022

Análisis: En la pregunta del análisis inicial es irrelevante que para conseguir lo que quiero, desprecio a los demás, un 90 % mencionan que nunca lo realizan y solo el 10%, lo realizan pocas veces. A diferencia de la evaluación final que ya la totalidad del 100%, mencionan que nunca lo realizan.

**Gráfico 17. Análisis pregunta 16.**



Fuente: Academia The Next Level  
 Elaborado por: Jácome A. 2022

Análisis: En el análisis actual de soy una persona que trata con indiferencia a los demás o deja de hablar con ellos, un 70 % mencionan que nunca lo realizan y un 30 % mencionan que lo realizan pocas veces. En la encuesta final se evidencia que el 90%, no lo realizan nunca y solo el 10% lo realizan pocas veces, también evidenciando su reducción.

## CAPÍTULO V

### 6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1. Conclusiones

- Se analizó un Test de evaluación cualitativo de permisividad y agresividad de Aurora Moyano González, Monterrey 1997, donde al aplicar el test también se analiza de manera inferencial la fiabilidad del instrumento y el comportamiento atípico de sus datos, para que instrumento aplicado en la recolección de datos, este mas aproximado a la realidad del caso de estudio, pre y post test, para el análisis situacional pre test, se identificó que los estudiantes mantienen un grado alto de agresividad e hiperactividad.
- Se aplicó un programa de Jiu Jitsu brasileño orientado al control de la agresividad en los deportistas de la academia THE NEXT LEVEL, cuyo cronograma es de 16 semanas, cuyo aporte valora los beneficios que aportan los aprendizajes en Educación Física para el cuidado y mejora de la salud y bienestar personal, acorde a sus intereses y necesidades, donde se inicia desde enseñar criterios teóricos básicos, ejercicios de precalentamiento, ejercicios de elasticidad y técnicas de jiu jitsu brasileño y peleas en set cortos.
- Se evalúa los resultados de la aplicación de las técnicas y los cambios se ven evidenciados en la encuesta final realizada para comparar con los datos iniciales y sus cambios son notorios, evidenciando una reducción el comportamiento de agresividad.

## **6.2. Recomendaciones**

- Para aplicar en otras técnicas de artes marciales mixtas se recomienda hacer un estudio independiente, puesto que el presente estudio se enfoca específicamente en el jiu jit brasileño, y cualquier desfase de este método no contempla el estudio y puede ser perjudicial para un estudio de agresividad.
- Para aplicar un estudio similar se recomienda hacerlo con personal que comprenda la aplicación y tenga preparación teórico práctico y experiencia en la aplicación de estos métodos de artes marciales.
- La evaluación de las técnicas en el pre test y post test, se deben aplicar dependiendo de la población de estudio correspondiente, con edad, sexo, nivel de agresividad y experiencia en el deporte realizado.




## BIBLIOGRAFÍA


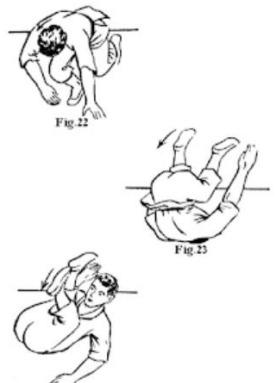



- Carmona, R. (2019). Así es como las artes marciales te ayudan a tener una buena salud mental. *La Vanguardia*.
- Carrasco, M., & Gonzáles, j. (2006). Aspectos Conceptuales de la Agresión: definición y modelos explicativos. *Acción Psicológica*, 7-38.
- Castillero, O. (2021). Los 18 tipos de agresión, y sus efectos. *Psicología y Mente*, 1. Obtenido de Los 18 tipos de agresión, y sus efectos.
- Castillo, M. (2006). El comportamiento agresivo y sus diferentes enfoques. *Psicogente*, 2-5.
- Constitucìon, E. (2018). *Constitucìon de la repùblica del Ecuador*. Quito, Ecuador: Asamblea Constituyente.
- Delgado, M. (2021). Llave de Jiu jitsu: Palanca de Brazo. *Jiu Jitsu Brasileño*, 1.
- Ennes, A. (08 de abril de 2021). *Jiu-Jitsu Brasileño: historia y hechos*. Obtenido de Jiu-Jitsu Brasileño: historia y hechos: <https://caminhoslanguages.com/es/blog/brazilian-jiu-jitsu/>
- García, L. (2007). Precisiones conceptuales. Y algunas opiniones de un filósofo, inspiradas en noticias destacadas y en la vida cotidiana. En L. García, *Precisiones conceptuales. Y algunas opiniones de un filósofo, inspiradas en noticias destacadas y en la vida cotidiana* (pág. 44). Bogotá: Universidad de Caldas.
- Heath, A., & Hudson, D. (2011). Mixed Martial Arts' Most Wanted. En A. Heath, & D. Hudson, *Mixed Martial Arts' Most Wanted* (págs. 10-320). Estados Unidos: Potomac Books Inc.
- Hill, R. (2010). World of Martial Arts. En R. Hill, *World of Martial Arts* (págs. 4-140). Estados Unidos: lulu.com.
- INEC. (2019). *Violencia*. Obtenido de Violencia: [ecuadorencifras.gob.ec/violencia-de-genero/](http://ecuadorencifras.gob.ec/violencia-de-genero/)
- MINEDUC. (2017). *educacion.gob.ec*. Obtenido de [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley\\_Organica\\_de\\_Educacion\\_Intercultural\\_LOEI\\_codificado.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)
- Padron, R. (2020). Bloqueo De Tobillo. *Mundo UFC*, 1.
- Pérez, G., & Pérez, V. (2011). Aprender a convivir. En G. Pérez, & V. Pérez, *Aprender a convivir* (págs. 21-25). Madrid: Narcea, S.A.
- psiquiatria.com. (13 de abril de 2021). *Temperamento*. Obtenido de Temperamento: <https://psiquiatria.com/glosario/index.php?wurl=temperamento>
- REGISTRO CIVIL. (2014). *registrocivil.gob.ec*. Obtenido de <https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-C%C3%93DIGO-DE-LA-NI%C3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf>
- Ritschel, J. (2010). The Mixed Martial Arts Handbook: The Insider's Guide to Fighting Techniques Edición Kindle. En J. Ristchel, *The Mixed Martial Arts Handbook: The Insider's Guide to Fighting Techniques Edición Kindle* (págs. 5-535). Estados Unidos: Skyhorse.

- Rodriguez, L., & Imaz, C. (2020). Violencia y agresividad en la adolescencia. En L. Rodriguez, & C. Imaz, *Violencia y agresividad en la adolescencia* (pág. 325). España: Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia (SEMA) .
- UNESCO. (2016). La Educacion para la Salud y Bienestar . *Contribución a los Objetivos de Desarrollo Sostenible*, 10 .
- UNICEF. (2011). *unicef.org*. Obtenido de [https://www.unicef.org/costarica/docs/cr\\_pub\\_Guia\\_elaboracion\\_de\\_planes\\_estimulacion\\_promocion\\_desarrollo\\_infantil.pdf](https://www.unicef.org/costarica/docs/cr_pub_Guia_elaboracion_de_planes_estimulacion_promocion_desarrollo_infantil.pdf)
- Wells, G. (2012). Mixed Martial Arts: Ultimate Fighting Combinations. . En G. Wells, *Mixed Martial Arts: Ultimate Fighting Combinations*. (págs. 3-32). Estados Unidos: Lerner Publications.
- Zambrano, V. C. (2020). *Validación de la Escala de Conducta Violenta en la Escuela en el contexto ecuatoriano*. Guayaquil: unemi. Obtenido de <http://cienciamerica.uti.edu.ec/openjournal/index.php/uti/article/view/268/387>

## ANEXOS

### ANEXO 1. Técnicas de aplicación del Jiu Jitsu brasileño.






Experiencias de aprendizaje: CONCEPTOS BASICOS				
Grupo de edad: 12 – 16 años			N° de alumnos: 10	
Tiempo estimado: 2 horas			Fecha: Del 4 al 8 de abril	
Objetivo general: Valorar los beneficios que aportan los aprendizajes de los conceptos básicos del jiu jitsu a los estudiantes de la academia TNL.				
Semana 1				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>Introducción a los fundamentos básicos las Artes Marciales</p> 	<p>Introducción a los fundamentos básicos del Jiu Jitsu brasileño Reglamento del Tatami</p> 	<p>Beneficios de las artes marciales Videos educativos Participación de los alumnos.</p> 	<p>Análisis de términos básicos del JiuJitsu (significados) Juegos recreativos introductores al Jujitsu brasileño</p>	<p>Lección y recordatorio de los temas analizados durante la semana Juegos recreativos introductores al jiu jitsu brasileño</p>

Experiencias de aprendizaje: Caídas en el JiuJitsu Brasileño				
Grupo de edad: 12 – 16 años			N° de alumnos: 10	
Tiempo estimado: 2 horas			Fecha: Del 11 al 15 de abril	
Objetivo general: Aprender la manera correcta de caer en el Jiu Jitsu brasileño, para no encontrar dificultades al momento de caer y una buena ejecución de la técnica.				
Semana 2				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>Técnica de caídas Dominar todas las caídas de JiuJitsu brasileño. Caída hacia adelante y hacia atrás.</p> 	<p>Técnica de caídas Dominar todas las caídas de JiuJitsu brasileño. Caída hacia el lado izquierdo y lado derecho.</p> 	<p>Rol hacia delante</p> <p>Técnica de caídas Dominar todas las caídas de JiuJitsu brasileño. Caída hacia adelante con roll y caída hacia atrás con roll.</p> 	<p>Colchonetas</p> <p>Técnica de caídas Dominar todas las caídas de JiuJitsu brasileño. Repetir todas las caídas ya vistas más la parada técnica y berimbolos.</p> 	<p>Todas las caídas Media luna Rol con salto Rol hacia atrás con empuje Parada técnica Berimbolo Shud (entrada al tackle)</p> 

Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022








### Actividades de Jiu Jitsu brasileño semana 3.

Experiencias de aprendizaje: Circuito de ejercicios básicos para iniciación en el Jiu jitsu brasileño				
Grupo de edad: 12 – 16 años			Nº de alumnos: 10	
Tiempo estimado: 2 horas			Fecha: Del 18 al 22 de abril	
Objetivo general: Realizar una serie de ejercicios introductorios al jiu jitsu brasileño de manera correcta para que en futuros entrenamientos puedan desarrollar de manera óptima las técnicas además de no tener ninguna complicación en el ámbito de lesiones.				
Semana 3				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>Rol hacia adelante Rol hacia atrás Berimbolo Parada técnica</p> 	<p>Fugas de cadera (camarones) hacia adelante y hacia atrás Media luna Monitos Spaider man</p> 	<p>Escape ruso Flexiones de pecho Salto de rana Escaladores Shuts (tacle)</p> 	<p>Shuts Sproll Escape ruso Puentes invertidos Berimbolos</p> 	<p>Escape ruso + flexion de pecho + rodillas al pecho Sproll+shoot+roll Berimbolo+escape ruso Puente invertido+roll hacia atrás+esprroll Media luna+Roll hacia atrás parada de manos</p> 





Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

## Actividades de Jiu Jitsu brasileño semana 4.

Experiencias de aprendizaje: Derribos básicos (drills de derribos)				
Grupo de edad: 12 – 16 años			N° de alumnos: 10	
Tiempo estimado: 2 horas			Fecha: Del 25 al 29 de abril	
Objetivo general: Desarrollar actividades alineadas a la mejora de movimientos y habilidades en las extremidades inferiores				
Semana 4				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>Derribo a una pierna o single leg</p> 	<p>Derribo a dos piernas o doublé leg.</p> 	<p>Kata Guruma.- debido a que la técnica no es un barrido y requiere que el tori ejerza fuerza para levantar al uke.</p> 	<p>Tomoe Nage.- el atacante (tori) se sitúa ante el defensor (uke) y apresa sus brazos.</p> 	<p>Raunds de lucha de derribos.</p> 






Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

Actividades de Jiu Jitsu brasileño semana 5.

Experiencias de aprendizaje: Derribos básicos más controles de posiciones en el piso				
Grupo de edad: 12 – 16 años			N° de alumnos: 10	
Tiempo estimado: 2 horas			Fecha: Del 2 al 6 de mayo	
Objetivo general: Generar actividades alineadas a la mejora de movimientos y habilidades en las extremidades inferiores, con pesos superiores a 100 kg				
Semana 5				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>Derribo a una pierna o single leg Más control de 100 kilos</p> 	<p>Derribo a dos piernas o double leg Más control de 100 kilos y Norte-Sur</p> 	<p>Kata Guruma Más 100 kilos, norte sur y rodilla al pecho</p> 	<p>Tomoe Nage Más 100 kilos, norte sur, rodilla al pecho, monta.</p> 	<p>Derribo a dos piernas Más 100 kilos, norte sur, rodilla al pecho, monta, Clase teórica de puntuación en cada posición que se enseñó en toda la semana.</p>

Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022






## Actividades de Jiu Jitsu brasileño semana 6.

Experiencias de aprendizaje: Derribos, controles y finalizaciones básicas.				
Grupo de edad: 12 – 16 años			Nº de alumnos: 10	
Tiempo estimado: 2 horas			Fecha: Del 9 al 13 de mayo	
Objetivo general: Generar actividades alineadas a la mejora de movimientos y habilidades en las extremidades inferiores, con pesos superiores a 100 kg con varias finalizaciones.				
Semana 6				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>Derribo a una pierna o single leg Más control de 100 kilos Con finalización “americana”</p> 	<p>Derribo a dos piernas o double leg Más control de 100 kilos y Norte-Sur Finalización kimura</p> 	<p>Más 100 kilos, norte sur y rodilla al pecho Finalización, palanca de brazo.</p> 	<p>Más 100 kilos, norte sur, rodilla al pecho, monta Finalización; americana, kimura, palanca de brazo.</p> 	<p>Más 100 kilos, norte sur, rodilla al pecho, monta, Finalizaciones; americana, kimura, palanca de brazo. Raunds de luchas.</p> 

Fuente: Academia The Next Level

Elaborado por: Jácome A. 2022






## Actividades de Jiu Jitsu brasileño semana 7.

Experiencias de aprendizaje: Escapes básicos de posiciones de control.				
Grupo de edad: 12 – 16 años			N° de alumnos: 10	
Tiempo estimado: 2 horas			Fecha: Del 16 al 20 de mayo	
Objetivo general: Elaborar de manera correcta los diferentes escapes que existe para cada posición de control en la lucha				
Semana 7				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>Drill de derribo (derribo a una pierna) y Escape básico de 100 kilos del adversario.</p> 	<p>Drill de derribo (derribo a dos piernas) y Escape básico de Norte-Sur.</p> 	<p>Drill de derribo (Kata Guruma) y Escape básico de rodilla al pecho.</p> 	<p>Tomoe Nage Drill de derribo (Tomoe Nage) y Escape básico de montada.</p> 	<p>O Soto Gari Drill de derribo (O Soto Gari) y lección de todos los Escapes básicos de cada posición de control aprendidas. Raunds de lucha.</p> 

Fuente: Academia The Next Level

Elaborado por: Jácome A. 2022






## Actividades de Jiu Jitsu brasileño semana 8.

Experiencias de aprendizaje: Escapes básicos de las sumisiones ya estudiadas				
Grupo de edad: 12 – 16 años			N° de alumnos: 10	
Tiempo estimado: 2 horas			Fecha: Del 23 al 27 de mayo	
Objetivo general: Generar actividades alineadas a la mejora de movimientos y habilidades en las extremidades superiores e inferiores, con escape básico, aplicado en round de lucha.				
<b>Semana 8</b>				
<p>Lunes</p> <p>Escape básico de americana de brazo. Raunds de lucha.</p>	<p>Martes</p> <p>Escape básico de Kimura Raunds de lucha.</p>	<p>Miércoles</p> <p>Escape básico de palanca de brazo o barra de brazo Raunds de lucha.</p>	<p>Jueves</p> <p>Escape de americana, kimura, planaca de brazo Raunds de lucha.</p>	<p>Viernes</p> <p>Raunds cortos de lucha Desde las posiciones: 100 kilos, norte-sur, rodilla al pecho y montada. Raunds lucha completa.</p>
				

Fuente: Academia The Next Level

Elaborado por: Jácome A. 2022




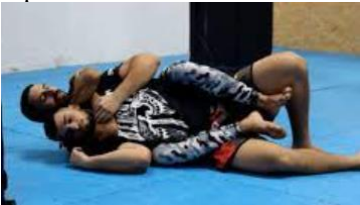

## Actividades de Jiu Jitsu brasileño semana 9.

Experiencias de aprendizaje: Escapes básicos de posiciones de control y sumisiones ya estudiadas				
Grupo de edad: 12 – 16 años			N° de alumnos: 10	
Tiempo estimado: 2 horas			Fecha: Del 30 al 3 de junio	
Objetivo general: Aplicar actividades alineadas a la mejora de movimientos y habilidades en las extremidades superiores, con escape básico y guardia cerrada.				
Semana 9				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>Finalización de guardia cerrada (palanca de brazo) Escape básico de guardia cerrada.</p> 	<p>Finalización de guardia cerrada (kimura ) Escape de guardia cerrada. Lucha desde guardia cerrada.</p> 	<p>Finalización desde guardia cerrada (triangulo) Drills de los dos escapes de guardia cerrada aprendidos antes (lunes y martes) Luchas desde guardia cerrada.</p> 	<p>Practica de las tres finalizaciones desde guardia cerrada y escapes de la misma. Raspada desde guardia cerrada. Luchas desde guardia cerrada.</p> 	<p>Finalizaciones desde la guardia. Escape desde la guardia Otra raspada desde la guardia. Luchas desde la guardia Luchas completas.</p> 

Fuente: Academia The Next Level

Elaborado por: Jácome A. 2022






## Actividades de Jiu Jitsu brasileño semana 10.

Experiencias de aprendizaje: Escapes básicos de las sumisiones ya estudiadas				
Grupo de edad: 12 – 16 años			N° de alumnos: 10	
Tiempo estimado: 2 horas			Fecha: Del 6 al 10 de junio	
Objetivo general: buscar la eficacia a la hora de escapar de las distintas sumisiones en plena lucha o combate.				
Semana 10				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>Defensa de double leg Llegada al control de espalda. Escape de control de espalda.</p> 	<p>Defensa de double leg llegada al control de espalda finalización (mata león) Escape de control de espalda.</p> 	<p>Defensa de double leg llegada al control de espalda finalizaciones (mata león y palanca de brazo) Escape de control de espalda. Raunds de lucha desde control de espalda.</p> 	<p>defensa de double leg llegada al control de espalda finalización (mata león)(palanca de brazo)(arco y flecha) Escape de control de espalda. Raunds de lucha desde control de espalda.</p> 	<p>defensa de double leg llegada al control de espalda finalización (mata león)(palanca de brazo)(arco y flecha) Dos escapes de control de espalda. Raunds de lucha desde control de espalda Luchas completas.</p> 

Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022








## Actividades de Jiu Jitsu brasileño semana 11.

Experiencias de aprendizaje: Media guardia				
Grupo de edad: 12 – 16 años			Nº de alumnos: 10	
Tiempo estimado: 2 horas			Fecha: Del 13 al 17 de junio	
Objetivo general: Practicar actividades alineadas a la mejora de movimientos y habilidades en las extremidades superiores e inferiores, con llegada a la espalda desde media guardia y finalización desde la espalda.				
<b>Semana 11</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
<p>Defensa de media guardia. Llegada a la espalda desde media guardia. Finalización desde espalda.</p> 	<p>Raspada desde media guardia a 100 kilos. Raspada desde media guardia a monta.  Finalización desde 100 kilos y desde monta.  Rauds de lucha desde 100 kilos.</p> 	<p>Drill desde montada, escape de monta a media guardia y raspadas anteriores de lunes y martes de la semana 11.  Una tercera raspada desde media guardia.  Finalización con silla eléctrica desde media guardia.</p> 	<p>Drill de escape de 100 kilos a media guardia. Posición de Dog Fight desde media guardia y luego dos tipos de raspada desde la misma posición. Escapes de media guardia. Luchas desde media guardia. Luchas completas.</p> 	<p>Drill de escape de 100 kilos a media guardia. Dos Escapes de media guardia más. Luchas desde media guardia. Luchas completas.</p> 

Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

## Actividades de Jiu Jitsu brasileño semana 12.

Experiencias de aprendizaje: Evaluación de las técnicas aprendidas más Randori.				
Grupo de edad: 12 – 16 años			N° de alumnos: 10	
Tiempo estimado: 2 horas			Fecha: Del 20 al 24 de junio	
Objetivo general: Desarrollar actividades alineadas a la evaluación y retroalimentación de lo realizado.				
<b>Semana 12</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
<p>Evaluación teórica de puntuación en competencia de Jiu jitsu Brasileño. Randori.</p> 	<p>Evaluación practica de técnicas básicas de pie. Randori.</p> 	<p>Evaluación de técnicas de control en el piso Evaluación de escapes de las posiciones de control. Randori.</p> 	<p>Evaluación sumisiones desde varias posiciones en el piso. Evaluación de defensa de sumisiones. Randori.</p> 	<p>Evaluación general del JIUJITSU BRASILEÑO Teórica y práctica. Evaluación de reglas del Tatami Randori</p> 

Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

## Desarrollo de técnicas

Se organiza la formación de los estudiantes por rango de aprendizaje y dominio.

Gráfico 18. Formación de estudiantes.



Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

Se inicia con un calentamiento articular unos tres minutos, cuello hombros, brazos, muñecas, rodillas, etc.

Gráfico 19. Calentamiento articulado



Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

Luego trote rodillas, pecho, talones, salto lateral, adentro y afuera unos 5 a 10 min.

Movimientos básicos, enseñanza de la técnica de aplicación práctica.

Gráfico 20. Movimientos básicos



Fuente: Academia The Next Level

Elaborado por: Jácome A. 2022

Lucha en round de 4 minutos.

Gráfico 21. Luchas cortas



Fuente: Academia The Next Level

Elaborado por: Jácome A. 2022

Relajamiento, estiramiento, charlas de motivación, meditación, concientización y criterios del jiut-jitsu

Gráfico 22. Técnicas de relajación



Fuente: Academia The Next Level  
Elaborado por: Jácome A. 2022

## ANEXO 2. Listado general de estudiantes

Listado de Alumnos

Camila Barragán

Adrian Barragán

Tamia Sánchez

Estefano Naranjo

Valentina Paulla

Natalia Otañez

Ian Nolivos

Samy Guilcapi

Martin Vallejo

Josell García

## ANEXO 3. Validación de preguntas de la encuesta

### Validación de la Escala de Conducta Violenta en la Escuela en el contexto ecuatoriano

Validation of the Scale of Violent Conduct at School in the context of Ecuador

Validação da escala de conduta violenta na escola no contexto do Equador

Carmen Zambrano-Villalba<sup>1-2</sup>

<sup>1</sup> Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Estatal de Milagro. Guayas-Ecuador. <sup>2</sup> Programa de Doctorado. Facultad de Psicología y Psicopedagogía. Universidad Católica Argentina UCA. Buenos Aires-Argentina.

Correo: czambranov@unemi.edu.ec

Fecha de recepción: 2 de diciembre de 2019.

Fecha de aceptación: 26 de febrero de 2020.

#### RESUMEN

**INTRODUCCIÓN.** La Escala de Conducta Violenta en la Escuela permite medir el comportamiento en tres dimensiones de violencia: pura, reactiva e instrumental. **OBJETIVO.** El objetivo de esta investigación fue revisar y validar las propiedades psicométricas y estructura factorial de una versión ecuatoriana de la Escala Conducta Violenta en la Escuela en el contexto de Región 5 – Ecuador. **MÉTODO.** Para la evaluación de la validez del constructo se utilizó un análisis factorial exploratorio (AFE) y análisis factorial confirmatorio (AFC). La escala fue aplicada a (N=245), estudiantes adolescentes. **RESULTADOS.** En los resultados generales se obtuvieron indicadores aceptables de fiabilidad y validez de la escala ( $\alpha = .73$ ), aplicable al contexto ecuatoriano. Se revisó la consistencia interna con la prueba de Kaiser-Meyer-Olkin para la confiabilidad se utilizó el análisis de consistencia interna con el coeficiente de Alpha de Cronbach de ( $\alpha = .863$ ), la prueba de esfericidad de Bartlett fue significativa ( $p < .001$ ), las puntuaciones obtenidas se correlacionaron positivamente con varias medidas relacionadas con la conducta violenta como impulsividad, agresividad en las relaciones interpersonales familiares y escolares. **DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.** Se concluye que la escala es aplicable al contexto ecuatoriano, se espera que el uso de la misma facilite otras investigaciones relacionadas con las variables de estudio dentro del comportamiento familiar y escolar.

**Palabras clave:** Conducta violenta, relaciones interpersonales, adolescentes

En referencia a la validez y confiabilidad de la escala, se inicia con el análisis de los descriptivos donde la agresión tanto manifiesta y relacional se agrupó en tres factores: Pura, reactiva e instrumental. Donde la media y desviación estándar de las tres dimensiones fueron: Agresión manifiesta pura ( $m = 1.397$ ;  $\sigma = .698$ ) agresión manifiesta reactiva ( $m = 1.315$ ;  $\sigma = .709$ ), agresión manifiesta instrumental ( $m = 1.723$ ;  $\sigma = .392$ ). Por otro lado, la agresión relacional pura ( $m = 1.51$ ;  $\sigma = .917$ ), la agresión relacional reactiva ( $m = 1.71$ ;  $\sigma = .995$ ) y la agresión relacional instrumental ( $m = 1.365$ ;  $\sigma = .705$ ). Además, se realizó las pruebas t para determinar las diferencias significativas entre medias de los dos grupos agresión manifiesta y relacional, ver tabla

**Tabla 1.** Estadísticos descriptivos, media y desviación estándar

Variable	N	Media	DE	t	gl	Sig.
AM Pura	394	1.40	.70	39.97	393	.000
AM Reactiva	394	1.32	.71	37.12	393	.000
AM Instrumental	394	1.72	.40	40.93	393	.000
AR Pura	394	1.51	.92	32.70	393	.000
AR Reactiva	394	1.71	.95	34.51	393	.000
AR Instrumental	394	1.40	.71	39.97	393	.000

Clave: N: participantes que respondieron en dicha opción. DE: desviación estándar.  
t: Prueba t de comparación de medias. gl: grados de libertad.

Para evaluar la validez del instrumento se procedió a realizar el análisis descriptivo y el análisis factorial exploratorio, a través del procesamiento de reducción de dimensiones con el KMO y prueba de esfericidad de Bartlett, nivel de extracción por medio de los componentes principales para obtener la matriz de correlaciones y se utilizó la solución rotada de Promax, (ver tabla 2), determinando la consistencia interna y el nivel de confiabilidad de la escala a través del Alpha de Cronbach ( $\alpha = .73$ ), el mismo que se considera un nivel aceptable de fiabilidad.

**Tabla 2.** Prueba de KMO y Bartlett

Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		.863
Prueba de esfericidad de	Aprox. Chi-cuadrado	1544.861
Bartlett	gl	190
	Sig.	.000

ANEXO 4. Encuesta enfocada en estudiantes



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE EDUCACIÓN,**  
**HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA: PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD**  
**FÍSICA Y DEPORTE**



**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**ESCALA DE CONDUCTA VIOLENTA EN LA ESCUELA**

Ahora vas a encontrar una serie de frases que se refieren a **comportamientos que hace la gente en relación con otras personas**.

Es importante que contestes con sinceridad y sin ningún miedo si alguna vez has participado en estos comportamientos **en los últimos doce meses**.

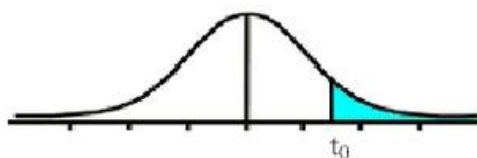
Nunca	Pocas veces	Muchas veces	Siempre
1	2	3	4

- |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1. Soy una persona que se pelea con los demás-----  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2. Si alguien me hace daño o me hiere, no dejo que esa persona forme parte de mi grupo de amigos/as---    | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 3. Amenazo a otros/as para conseguir lo que quiero-----   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4. Soy una persona que dice a sus amigos/as que no se relacionen o salgan con otros/as-----               | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5. Si alguien me enfada o me hace daño, digo a mis amigos que no se relacionen con esa persona-----       | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 6. Para conseguir lo que quiero digo a mis amigos/as que no se relacionen o salgan con otros/as-----      | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 7. Soy una persona que pega, da patadas y puñetazos a los demás-----                                      | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 8. Cuando alguien me amenaza, yo le amenazo también-----  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 9. Pego, doy patadas o puñetazos para conseguir lo que quiero-----  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 10. Soy una persona que chismorre y cuenta rumores de los demás-----                                      | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 11. Cuando alguien me hace daño o me hiere, le pego-----  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 12. Para conseguir lo que quiero, no dejo que algunas personas formen parte de mi grupo de amigos/as----- | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 13. Soy una persona que dice cosas malas y negativas a los demás (insultos)-----                          | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 14. Cuando alguien me enfada, le pego, le pateo o le doy puñetazos-----                                   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 15. Para conseguir lo que quiero, desprecio a los demás-----  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 16. Soy una persona que trata con indiferencia a los demás o deja de hablar con ellos-----                | 1 | 2 | 3 | 4 |



ANEXO 5. Tabla t

Tabla t-Student



Grados de libertad	0.25	0.1	0.05	0.025	0.01	0.005
1	1.0000	3.0777	6.3137	12.7062	31.8210	63.6559
2	0.8165	1.8856	2.9200	4.3027	6.9645	9.9250
3	0.7649	1.6377	2.3534	3.1824	4.5407	5.8408
4	0.7407	1.5332	2.1318	2.7765	3.7469	4.6041
5	0.7267	1.4759	2.0150	2.5706	3.3649	4.0321
6	0.7176	1.4398	1.9432	2.4469	3.1427	3.7074
7	0.7111	1.4149	1.8946	2.3646	2.9979	3.4995
8	0.7064	1.3968	1.8595	2.3060	2.8965	3.3554
9	0.7027	1.3830	1.8331	2.2622	2.8214	3.2498
10	0.6998	1.3722	1.8125	2.2281	2.7638	3.1693
11	0.6974	1.3634	1.7959	2.2010	2.7181	3.1058
12	0.6955	1.3562	1.7823	2.1788	2.6810	3.0545
13	0.6938	1.3502	1.7709	2.1604	2.6503	3.0123
14	0.6924	1.3450	1.7613	2.1448	2.6245	2.9768
15	0.6912	1.3406	1.7531	2.1315	2.6025	2.9467
16	0.6901	1.3368	1.7459	2.1199	2.5835	2.9208
17	0.6892	1.3334	1.7396	2.1098	2.5669	2.8982
18	0.6884	1.3304	1.7341	2.1009	2.5524	2.8784
19	0.6876	1.3277	1.7291	2.0930	2.5395	2.8609
20	0.6870	1.3253	1.7247	2.0860	2.5280	2.8453
21	0.6864	1.3232	1.7207	2.0796	2.5176	2.8314
22	0.6858	1.3212	1.7171	2.0739	2.5083	2.8188
23	0.6853	1.3195	1.7139	2.0687	2.4999	2.8073
24	0.6848	1.3178	1.7109	2.0639	2.4922	2.7970
25	0.6844	1.3163	1.7081	2.0595	2.4851	2.7874
26	0.6840	1.3150	1.7056	2.0555	2.4786	2.7787
27	0.6837	1.3137	1.7033	2.0518	2.4727	2.7707
28	0.6834	1.3125	1.7011	2.0484	2.4671	2.7633
29	0.6830	1.3114	1.6991	2.0452	2.4620	2.7564
30	0.6828	1.3104	1.6973	2.0423	2.4573	2.7500

ANEXO 6. Evidencia evaluación final



