



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS
SOCIALES

Estrategia metodológica basada en la Pedagogía de Paulo Freire para enseñar Estudios Sociales en “9no año EGB” Escuela de Educación Básica “21 de Abril” periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en condiciones de enseñanza remota de emergencia.

Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciado en Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales.

Autor:

Christian Andrés Rodríguez Yépez

Tutor:

Dr. Rómulo Ramos PhD

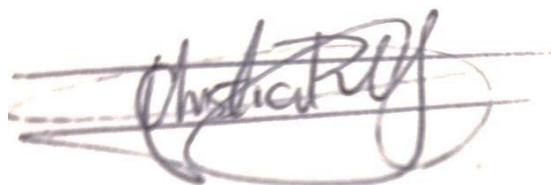
Riobamba, Ecuador, 2022

DECLARATORIA DE AUTORIA

Yo, **Christian Andrés Rodríguez Yépez**, con cédula de ciudadanía **0605539030** autor del trabajo de investigación titulado: **Estrategia metodológica basada en la Pedagogía de Paulo Freire para enseñar Estudios Sociales en “9no año EGB” Escuela de Educación Básica “21 de Abril” periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en condiciones de enseñanza remota de emergencia**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Así mismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba 14 de Octubre del 2022.

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Christian Rodríguez Yépez', is written over a set of horizontal lines. The signature is stylized and somewhat cursive.

Christian Rodriguez Yopez

C.I. 0605539030



ACTA FAVORABLE - INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la ciudad de Riobamba, a los 19 días del mes de Octubre de 2022, luego de haber revisado el Informe Final del Trabajo de Investigación presentado por el estudiante **Christian Andrés Rodríguez Yépez** con CC: **0605539030**, de la carrera **Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el **ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN** titulado "**Estrategia metodológica basada en la Pedagogía de Paulo Freire para enseñar Estudios Sociales en "9no año EGB" Escuela de Educación Básica "21 de Abril" período lectivo 2021-2022, primer quimestre, en condiciones de enseñanza remota de emergencia**", por lo tanto se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.

**ROMULO
ARTENO
RAMOS** Firmado digitalmente por
ROMULO ARTENO
RAMOS
Fecha: 2022.10.19
12:13:47 -05'00'

**Dr. Rómulo Ramos
TUTOR**

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación "Estrategia metodológica basada en la Pedagogía de Paulo Freire para enseñar Estudios Sociales en "9no año EGB" Escuela de Educación Básica "21 de Abril" periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en condiciones de enseñanza remota de emergencia", presentado por Rodriguez Yépez Christian Andrés, con cédula de identidad número 0605539030, bajo la tutoría de Mgs. Rómulo Arteño Ramos; certificamos que recomendamos la APROBACION este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 7 de diciembre del 2022.

Presidente del Tribunal de Grado.

Msc. Amanda Méndez.



.....

Miembro del Tribunal de Grado.

Msc. Oscar Ilich Imbaquingo Cobagango.



.....

Miembro del Tribunal de Grado.

Msc. Mery Elizabeth Zabala Machado.



.....

Tutor.

Msc. Rómulo Arteño Ramos.



.....



CERTIFICACIÓN

Que, **CHRISTIAN ANDRÉS RODRÍGUEZ YEPEZ** con CC: **0605539030**, estudiante de la Carrera **PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES**, Facultad de **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado " **ESTRATEGIA METODOLÓGICA BASADA EN LA PEDAGOGÍA DE PAULO FREIRE PARA ENSEÑAR ESTUDIOS SOCIALES EN "9NO AÑO EGB" ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "21 DE ABRIL" PERIODO LECTIVO 2021-2022, PRIMER QUIMESTRE, EN CONDICIONES DE ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA**", cumple con el 0 %, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **URKUND**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 19 de octubre del 2022

**ROMULO
ARTENO
RAMOS** Firmado
digitalmente por
ROMULO ARTENO
RAMOS
Fecha: 2022.10.19
12:13:47 -05'00'

MsC. Rómulo Arteño Ramos. PhD
TUTOR

DEDICATORIA

Dicho trabajo de investigación, dedico a mi Dios, mi madre que se convierte en mi fundamental soporte dentro de mis sueños y aspiraciones, mis tíos, tías y familiares, compañeros, Escuela 21 de Abril compañeros de profesión, docentes gloriosos que me han acompañado, al Olmedo de Riobamba, mi esposa porque siempre me brindaron su apoyo en mis propósitos académicos.

Christian Andrés Rodríguez Yépez.

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a Dios que siempre me ha ayudado en todas las metas propuestas nunca me abandonado cuando necesitado de su ayuda y este es un claro ejemplo de que los sueños se consiguen, al profesor que ejecutó mi cambio de carrera y escogí esta hermosa y prestigiosa universidad para salir adelante, así mismo quiero agradecer a todos los integrantes de la UNACH mis buenos profesores que siempre me dieron su conocimiento para salir adelante y crecer como persona y ser humano, a mis queridos compañeros de clases que los llevo en el corazón, Escuela 21 de Abril, a las personas que me han acompañado durante todo este largo vivir con sus consejos y sus palabras de aliento, de manera especial a mi Madre que me ha dado la vida y la oportunidad de demostrar que cada persona llega a este mundo con la finalidad de ser grande eres mi fortaleza mi padre y madre te admiro mucho viejita querida, a mis dos padres Jorge y Miguel que me han dado sus mejores palabras para poder avanzar en este largo camino de la vida, mi tía Fanny y mis primos que me consideran un hermano, a José Luis por brindarme el respaldo de crecer en mi ámbito profesional y lógicamente a mi esposa Mayrita por acompañarme en lo hermoso de la vida, agradezco al Olmedo por darme mil momentos de alegría y felicidad, así mismo como mi tutor mi querido Romulito gracias por acompañarme en este largo y tedioso desafío le agradezco por tenerme paciencia y consideración muchas gracias por confiar en este humilde servidor tengan por seguro que no les defraudaré.

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORIA

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

RESUMEN

ABSTRACT

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN..... 13

1.2 Planteamiento del Problema..... 14

1.2.1 Formulación del problema 14

1.2.2 Planteamiento hipotético 14

1.3. Objetivos 14

1.3.1 Objetivo General 14

1.3.2 Objetivos Específicos..... 15

1.4. Justificación 15

CAPÍTULO II 2. MARCO TEÓRICO 16

2.1.1 Referentes teóricos y metodológicos para el aprendizaje de Estudios Sociales 16

2.1.2 Proceso de enseñanza - aprendizaje de Estudios Sociales..... 17

2.2.1 Definición..... 19

2.2.2 Contexto ecuatoriano..... 19

2.2.3 Docencia virtual en tiempos de pandemia..... 20

2.3.1 Definición Pedagogía Crítica 21

2.3.2 Incidencia y pertinencia de la pedagogía crítica en el contexto latinoamericano y ecuatoriano 22

2.3.3 Estructura y elementos componentes de la estrategia metodológica..... 23

CAPÍTULO III 3. METODOLOGÍA..... 25

3.1 Método 25

3.2	Tipo de investigación	25
3.3	Diseño de investigación.....	25
3.4	Población y muestra	26
3.5	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	26
3.5.1	Técnicas.....	26
3.5.2	Instrumentos.....	26
CAPÍTULO IV 4. RESULTADOS		27
4.1	Entrevistas realizadas al alumnado de 9no grado, en la recolección personal de cada estudiante. 27	
4.2	Resultados y discusión de las Entrevistas aplicadas a los alumnos de 9no año de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”	30
4.3	Entrevistas realizadas a las autoridades de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”.	31
4.4	Resultados y discusión de las entrevistas aplicadas a las autoridades de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”.	34
4.5	Entrevistas realizadas a los profesores del área de Ciencias Sociales, tanto de la jornada matutina como la jornada vespertina en la recolección de información personal de cada docente.....	36
4.6	Resultados y discusión de las entrevistas aplicadas a los profesores del área de Ciencias Sociales de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”	39
CAPITULO V 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		42
5.1	Conclusiones	42
5.2.	Recomendaciones.....	43
BIBLIOGRAFÍA.....		44
ANEXOS		46

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Entrevistas realizadas al alumnado de 9no EGB de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”	27
Tabla 2	Entrevistas realizadas a las autoridades de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”	31
Tabla 3	Entrevistas realizadas a los profesores de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”	50

RESUMEN

La presente investigación se realizó en la provincia de Chimborazo, cantón Riobamba, parroquia Lizarzaburu en la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”, con la finalidad de conocer errores y dificultades presentados en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en los alumnos de 9no EGB durante la enseñanza remota de emergencia, se lo hizo por medio de recopilación de datos aplicados a los miembros del contexto educativo con la finalidad de conocer su experiencia en la educación virtual durante la pandemia de COVID-19. Con esta investigación se pretendió describir una estrategia metodológica que permita superar las dificultades en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Estudios Sociales con los estudiantes de 9no año de la Escuela de Educación Básica “21 de abril”, periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en las condiciones de enseñanza remota de emergencia ocasionada por la pandemia COVID-19.

Por ello la investigación presentó un enfoque cualitativo con un diseño de carácter descriptivo. A su vez, las técnicas que se implementaron fue la entrevista para la recopilación de datos. Como resultado de la investigación se obtuvo que los alumnos no adquirieron habilidades ni destrezas en estos años de ERE, carecen de buena conectividad para el desarrollo de sus clases sincrónicas, existe un gran número de alumnos desertores, los docentes pondrían en práctica la estrategia metodológica propuesta basada en los postulados de Freire.

Palabras claves: Enseñanza remota de emergencia, Entorno virtual de aprendizaje, enseñanza-aprendizaje, pedagogía crítica.

ABSTRACT

The present investigation was carried out in the province of Chimborazo, Riobamba canton, Lizarzaburu parish in the School of Basic Education "21 de Abril", with the purpose of knowing errors and difficulties presented in the teaching-learning process of Social Studies in the students of 9th EGB during emergency remote teaching, it was done by collecting data applied to members of the educational context in order to learn about their experience in virtual education during the COVID-19 pandemic. With this research, it was intended to describe a methodological strategy that allows overcoming the difficulties in the teaching-learning process of Social Studies with the 9th year students of the School of Basic Education "April 21", school period 2021-2022, first semester, in the emergency remote teaching conditions caused by the COVID-19 pandemic.

For this reason, the research presented a qualitative approach with a descriptive design. In turn, the techniques that were implemented was the interview for data collection. As a result of the investigation, it was obtained that the students did not acquire abilities or skills in these years of ERE, they lack good connectivity for the development of their synchronous classes, there is a large number of dropout students, the teachers will appear in practice the methodological strategy proposal based on Freire's postulates.

Keywords: Emergency remote teaching, Virtual learning environment, teaching-learning, critical pedagogy.

Reviewed by:



Forma electrónica por:
**ANDREA
CRISTINA
RIVERA PUGLLA**

Lic. Andrea Rivera
ENGLISH PROFESSOR
C.C 0604464008

CAPÍTULO I.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se centrará en identificar los errores y dificultades cometidos en el proceso de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en los estudiantes de 9no año de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril” en el periodo lectivo 2021-2022, primerquimestre, en condición de enseñanza remota de emergencia, debido que se conforma un avance para el alumno en el pensamiento crítico en el ámbito metodológico se utilizó un enfoque cualitativo, además un muestreo de 16 personas y se recolectó información de encuestas aplicada a los estudiantes de la escuela de educación básica, además de entrevistas a cada alumno perteneciente al paralelo “B” de noveno grado de la institución educativa, se utilizó entrevistas realizadas a los docentes del área de Ciencias Sociales del establecimiento educativo, un cambio notorio dentro de la educación, debido a la pandemia de COVID-19, un currículo priorizado de emergencia que no cumple con los estándares requeridos son varios de los problemas que deja esta educación remota de emergencia (ERE), una educación que se convierte en un privilegio debido a los requerimientos de los centros educativos de obtener un dispositivo tecnológico para receptor las clases virtuales, se confirma según UNICEF que alrededor de 4.4 millones de estudiantes en el sistema educativo, un global de 100.000 estudiantes han desertado debido a las condiciones, de pobreza, la falta de recursos se convierte en un problema para las familias ecuatorianas.

Se conocerá los referentes teóricos y metodológicos que generan un avance contrarrestando las dificultades cometidas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales, en las condiciones de enseñanza remota de emergencia ocasionada por la pandemia COVID-19 y tomando en cuenta los postulados de la pedagogía crítica de Paulo Freire.

Es fundamental comprender las habilidades y destrezas en los aprendizajes de Estudios Sociales alcanzados por los alumnos de 9no año EGB de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”, en esta educación virtual, comprender el desarrollo del estudiante en esta pandemia, el desarrollo auto aprendizaje, genera una responsabilidad, que debe ser motivada de forma constante y comprometida por el docente estableciendo canales de diálogo entre el docente y el estudiante.

En la actualidad el avance tecnológico se convierte en una herramienta significativa para optar por mejorar la praxis pedagógica que fortalece la actualización de conocimientos del docente a través del pensum curricular del Ministerio de Educación que permite actualizar los procesos didácticos de manera que el avance sea significativo desarrollando un aprendizaje cognitivo y metacognitivo de las Ciencias Sociales.

La investigación sobre el tema Estrategia metodológica basada en la Pedagogía de Paulo Freire para enseñar Estudios Sociales en “9no año EGB” Escuela de Educación Básica “21 de

Abril” periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en condiciones de enseñanza remota de emergencia, aspira encontrar el desarrollo de las prácticas ejecutadas por los profesores en la participación que incorpore estrategias que permitan el aprendizaje significativo del estudiante de manera que logre contextualizar su realidad a través de los ejemplos y entender su entorno social de manera que los estudiantes sean los constructores de sus propios aprendizajes.

1.2 Planteamiento del Problema

1.2.1 Formulación del problema

¿Cómo promover destrezas de pensamiento crítico en Estudios Sociales en el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de 9no año de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”, periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en condiciones de enseñanza remota de emergencia?

1.2.2 Planteamiento hipotético

¿Cuál es la estrategia metodológica que permita superar las dificultades en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Estudios Sociales con los estudiantes de 9no año de la Escuela de Educación Básica “21 de abril”, periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en las condiciones de enseñanza remota de emergencia ocasionada por la pandemia COVID-19?

¿Cuáles son las habilidades y destrezas en los aprendizajes de Estudios Sociales alcanzadas por los alumnos de 9no año EGB de Escuela de Educación Básica “21 de Abril”?

¿Cuál es la estructura de la estrategia metodológica propuesta para contrarrestar las dificultades en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Estudios Sociales con los estudiantes de 9no año de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”, periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en condiciones de enseñanza remota de emergencia y tomando en cuenta los postulados de la pedagogía crítica de Paulo Freire?

1.3. Objetivos

1.3.1 Objetivo General

Describir una estrategia metodológica que permita superar las dificultades en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Estudios Sociales con los estudiantes de 9no año de la Escuela

de Educación Básica “21 de abril”, periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en las condiciones de enseñanza remota de emergencia ocasionada por la pandemia COVID-19.

1.3.2 Objetivos Específicos

Contrastar los referentes teóricos y metodológicos que justifican la necesidad de contrarrestar las dificultades en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales, en las condiciones de enseñanza remota de emergencia ocasionada por la pandemia COVID-19 y tomando en cuenta los postulados de la pedagogía crítica de Paulo Freire.

Identificar las habilidades y destrezas en los aprendizajes de Estudios Sociales alcanzadas por los alumnos de 9no año EGB de Escuela de Educación Básica “21 de Abril”.

Describir la estructura de la estrategia metodológica propuesta para contrarrestar las dificultades en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Estudios Sociales con los estudiantes de 9no año de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”, periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en condiciones de enseñanza remota de emergencia y tomando en cuenta los postulados de la pedagogía crítica de Paulo Freire.

1.4. Justificación

El desarrollo de la presente investigación se enfoca en la pedagogía crítica y su incorporación de estrategias didácticas que propone Paulo Freire, que es contraria a la educación tradicional y bancaria. Los beneficiarios estudiantes de 9no EGB de la Escuela de Educación Básica “21 de abril”, futuros docentes de la carrera de Pedagogía de la Historia y Ciencias Sociales, esta investigación aporta con una estrategia didáctica alternativa.

Esta investigación es trascendental para el ámbito educativo, porque tiene el fin de transformar holísticamente al individuo educativo, también socialmente el contexto educativo con esta nueva estrategia metodológica basada en la Pedagogía de Paulo Freire que se puede utilizar para enseñar Estudios Sociales en incentivando el diálogo crítico y participativo en los alumnos de 9no “EGB” Educación Básica “21 de Abril”, en condiciones de enseñanza remota de emergencia.

En esta investigación se facilitan estrategias, herramientas para el trabajo docente logrando la optimización del tiempo y la motivación de sus alumnos para aprender e incrementar su diálogo participativo y crítico en la cátedra de Estudios Sociales.

Siendo esta investigación de relevancia ya que a través de la misma se analiza e indaga la necesidad de contrarrestar las dificultades en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales, en las condiciones de enseñanza remota de emergencia ocasionada por la pandemia COVID-19 y tomando en cuenta los postulados de la pedagogía crítica de Paulo Freire.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Referentes teóricos y metodológicos para el aprendizaje de Estudios Sociales.

Lo señalado por Ramírez et al (2012) en su texto *La pedagogía crítica: Una manera ética de generar procesos educativos*, las Ciencias Sociales comprende a los Estudios Sociales, en el desarrollo formativo del alumno, se convierte en un avance continuo de la realidad social donde se despliega el sujeto educativo, son estudios críticos, que se basan en investigaciones con la finalidad de brindar un sustento histórico del progreso cultural de los seres humanos al alumno. (p.8)

En resultado los Estudios Sociales, es designado como el término que abarca al conjunto de materias propias de la rama curricular de las Ciencias Sociales, mismas que son adaptadas para la enseñanza.

Postula Arias (2017) simplemente al establecer una realidad clara de los sucesos locales, el alumnado entenderá de forma precisa, los lugares, parte de la historia global, los acontecimientos mundiales, la acción del humano y su dinamismo histórico para comprender los cambios dentro de su barrio, su ciudad, su provincia, su país, logrando constructos sociales que manifiesten valores éticos, morales y colectivos preparando un estudiante participativo, que coopere con la sociedad. (p.34)

Según Gaytán (2012) siempre que se efectúe interés por parte del alumnado existirá un conocimiento activo, crítico y solidario, coordinado de permanentes avances tecnológicos, que brinden soportes educativos digitales, a través de videos, internet activo, visitas a museos virtuales, blogs, audiolibros, porque los acontecimientos sociales, históricos de la sociedad deben contar interactivamente del contenido virtual a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICS) y los Entornos Virtuales de aprendizaje (EVA). (p.45)

Afirma Salinas (2017) un espacio continuo de preparación para el estudiante es la educación virtual, una herramienta flexible, con acceso libre de información en redes, blogs y sitios webs, forjando el aprendizaje colaborativo y cooperativo por ello el docente debe implementar una transición inmediata de la educación tradicionalista hacia la vinculación de los EVA brindando nuevos espacios para un pensamiento estudiantil positivo, crítico y moral. (P.78)

Desde la concreción de la nueva constituyente de Montecristi 2008 se realiza una reestructuración de la educación que busca alternativas para desprender el pensamiento del docente ecuatoriano del modelo instituido en épocas pasadas la escuela tradicional.

Ocasionando la adaptabilidad de los fundamentos del el método de aprendizaje constructivista, aquel que busca la finalidad de aportar el aprendizaje significativo y mejorar la

educación de los estudiantes en nuestro país, en dicho modelo el discente aplica características psicológicas y físicas que brinden información recopilada que será utilizada durante su avance en la vida, para luego relacionar datos con los nuevos aprendizajes adquiridos durante su época académica formal, permitiendo utilizar los antecedentes adquiridos con su avance psicológico, social, cognoscitivo.

En la opinión de Borja (2017) plantea que el aprendizaje no puede darse de manera pasiva y receptiva hablando de los actores docente - estudiante, debido que el aprendizaje significativo del alumno debe desarrollarse a través de su auto aprendizaje donde reestructura sus propios conocimientos, la participación entre compañeros, docentes y la comunidad educativa es primordial. (p.36).

Los fundamentos y las ideas para que se aplique en nuestro contexto ecuatoriano, según lo buscado por Piaget y Vygotsky son detallados a continuación:

- La reflexión que el profesor emite sobre la temática impartida, que se convierte en un autor crítico del quehacer pedagógico brinda la liberación de dogmas, permitiendo comprender mejor el conjugado y la realidad con la motivación y la práctica que ocasione un cambio de sus bases aprendidas en su etapa como docente para convertirse en un ser social que aporte al desenvolvimiento de los pueblos a través de la educación de personas democráticas, responsables y participativas.
- Contextualizando la realidad del estudiante, para que este comprenda la realidad de su contexto y contemple la problemática entre los sujetos educativos para transformar y solucionar los problemas que se generen alrededor de su comunidad educativa.
- El ámbito investigativo debe ser mutuo, participativo y dinámico, donde los alumnos y los profesores usen la reflexión crítica de las teorías aprendidas, reconstruyendo sus propios saberes.
- El docente debe ser ético, respetando y valorando cada saber o tradición adquirida, que sustente y fundamente los nuevos conocimientos, mismos que serán transmitidos de manera responsable con sus estudiantes.

2.1.1 Proceso de enseñanza - aprendizaje de Estudios Sociales.

Para Rivendel (2007) “la enseñanza de Estudios Sociales debe vincular un conocimiento conciso que brinde la relación entre en los saberes locales, regionales y nacionales tomando en cuenta el contexto mundial donde se desarrolla el alumnado”. (p.56)

La materia de Estudios Sociales en 9no año de “EGB” consta de un conocimiento amplio dentro del pensum educativo, sin embargo, hace falta relacionarlo con el contexto social del alumnado, para poner en práctica lo aprendido en clases.

Breijo (2016) plantea “que el proceso dialectico y participativo, mismo debe establecerse como el desarrollo entre el docente y el estudiante fijando un conjunto de

interacción de mutuo aprendizaje, impacto educativo real”. (p.56), mientras que Castellanos (2001) plantea “el alumno contempla el desarrollo de un proceso de transmisión cultural, y la relación con el nivel social, la integración comunitaria y transformadora verdadera cooperación en términos de escuela comunidad, generando un logro propio y adquisición de conocimientos reales”. (p.51)

Gómez (2007), “afirma la clasificación de la pedagogía mediante el modo de prescripción educativa es: por descubrimiento, repetitiva, receptiva, observacional, ensayo error, creativo, emocional, latente”. (p.78)

En la actualidad la utilización de las TICS brinda una verdadera conexión entre la pedagogía utilizada por el maestro y la nueva realidad virtual que es utilizada, en la enseñanza remota de emergencia (ERE), varias herramientas de conexión como Zoom y Microsoft TEAMS, facilitan el desarrollo de las actividades áulicas normales.

Crespo (2018) afirma en los aprendizajes significativos se potencia el conocimiento académico, además ingresa de forma directa al contexto propio de vivienda donde se desarrolla el estudiantado, en la actualidad se vincula a través de GPS la realidad del estudiante en su área de hogar, mediante de Google Mapas se puede vincular directo al alumno con su espacio demográfico. (p.47)

Se ha combinado los nuevos conceptos de aprendizaje con la concientización social, participación activa del estudiantado. Ya que para Padula (2021) la teoría del aprendizaje social basa la idea que los estudiantes aprenden a través de la observación y de imitar el comportamiento que vieron en los entornos sociales de su contexto educativo, aprender mediante la observación, el estado mental afecta el proceso de aprendizaje y solo porque se aprendió algo no equivale que resulte en un cambio de comportamiento del estudiante. (p.39)

Ruiz (2021) menciona la herramienta más histórica de la educación es la WEB, se concreta conocimientos complementarios que pretenden incursionar en el sistema educativo, puesto que las herramientas caducas de enseñanza quedan en conceptos de memorización histórica, la WEB diversifica distintas formas de enseñanza desde el campo docente, a través de EVA donde se asumen mutuas responsabilidades, conocimientos que los cohesionen para la enseñanza de la vida cotidiana. (p132)

Sellas (2008) describe la navegación virtual brinda la oportunidad de salir del espacio áulico sin necesidad de trasladarse o viajar in situ, gracias a la conexión continua de aplicaciones digitales el alumnado a través de su dispositivo móvil puede aprender en cualquier lugar y momento, gozando de las facilidades y máximas prestaciones en cuanto a acceso de información, comunicación y productividad “una aplicación para transformar información mediante la internet, un programa de documentos mundiales, con la finalidad de brindar contacto inmediato enlazando conceptos externos, como (videos, imágenes, varios) siendo amigable con el cibernauta”. (p.113)

2.2.1 Definición.

Como afirma Barbosa et al (2014) el concepto de habilidad se vincula al termino latino “habilitas” que se fundamenta en el talento, astucia, pericia o aptitud que permite desarrollar una tarea, misma que puede surgir de forma innata a través de los genes familiares o puede desarrollarse a través de práctica y entrenamiento. (p.44)

En la actualidad, se han producido varios temas impactantes dentro del ámbito educativo mundial, habilidades y destrezas utilizadas por el equipo docente implementando la educación virtual, que surgieron como nuevas maneras de impartir la cátedra de Estudios Sociales, una nueva concepción del aprendizaje por parte del cuerpo docente, debido que el caduco enfoque tradicional cual consiste en la reproducción memorística de conocimientos y apropiación del contenido impartido por el docente además de hábitos culturales se ha borrado del mapa educativo cada vez son menos los profesores que optan por estas habilidades para la enseñanza de Estudios Sociales.

2.2.2 Contexto ecuatoriano.

En nuestro país la visita de UNESCO, dejó inaugurado una unidad de asistencia técnica hace un año, con la coordinación directa de las autoridades educativas nacionales en búsqueda de una participación educativa de equidad, inclusiva y participativa, debido a las altas tasas de estudiantes desertados en la educación nacional ecuatoriana.

En el inicio de la pandemia mes de febrero del 2020 en el país por decisión del gobierno central se declaró emergencia sanitaria por la pandemia de COVID-19 en este sentido el Ministerio de Educación por decreto ministerial suspendió las actividades presenciales exigiendo que se trabaje en la virtualidad para lo cual se puso en vigencia el currículo priorizado “Aprendamos Juntos en Casa” con nuevos lineamientos para la labor docente y de estudiantes.

Lo que generó una confusión en los alumnos pertenecientes a las dos regiones del país ya que los estudiantes de la región Costa no pudieron iniciar de forma normal su periodo académico mientras que el alumnado de la región Sierra solamente continuaron sus clases 5 meses luego el currículo de emergencia se puso en vigencia por la pandemia de COVID -19.

En realidad, denotó la brecha significativa entre las personas que no poseen recursos económicos y las que, sí poseen, al analizar la publicación UNICEF (2020) refleja en sus cifras oficiales que tan solo un 37% de las familias poseen internet quiere decir que tan solo 6 de cada 10 alumnos continuaron en el curriculum emergente de educación (ERE) propuesto por el Ministerio de Educación.

Por otra parte, Carreño (2020) sostiene en las provincias de la Sierra Centro como: Cañar, Bolívar, Chimborazo, Tungurahua, Cotopaxi, existe un desarrollo lento a nivel económico y educativo, lo que ocasiona problemas en el ámbito familiar por la gran cantidad de hijos estudiando, debido a la falta de accesorios tecnológicos para los estudiantes. (p.86)

Lastimosamente una familia promedio cuenta con 1 solo celular para completar las tareas y enviar al docente siendo este un verdadero problema, también se presencié que en regiones recónditas, en Pungalampamba, Utusñag, Quimiag, El Carmen, La Inmaculada sectores límites del cantón Riobamba y cabecera cantonal es evidente la falta de conexión además los escasos proveedores de internet en la provincia de Chimborazo disminuye la igualdad de oportunidades, se dificultan los periodos de conectividad del alumnado, por la pésima conexión digital se trunca el avance educativo dejando en evidencia una desventaja entre el alumno rural y el alumno urbano.

2.2.3 Docencia virtual en tiempos de pandemia.

Borja (2017) la presencia del confinamiento educativo, presionó a las alcaldías, directores distritales y distintos directores institucionales, planificar las nuevas metodologías de estudio a través de ERE y EVA, visitas periódicas de los profesores en los hogares de sus estudiantes para reforzar conocimientos, la conformación necesaria de conexiones con los alumnos, establecidas por contactos de app (WhatsApp, Facebook, udk), logrando una red educativa que se convierte en el apoyo principal entre el educando y el educador, conocimientos de la tecnología educativa aprendidos de manera inmediata por todos los miembros de la comunidad educativa para la continuación del cronograma educativo nacional.(p.57)

Se deberá combinar de manera práctica aplicaciones que brindan una enseñanza virtual a través de encuentros virtuales sincrónicos, con la ejecución y revisión activa del cuerpo docente en las Unidades Educativas de forma que los alumnos que no pueden ingresar a los encuentros en plataformas digitales logren la retroalimentación mediante dichos espacios que deben ser generados por las instituciones educativas en horarios pactados por los padres de familia y profesores.

La conformación de espacios grupales de trabajo en plataformas digitales dependerá del docente no obstante lograr la actuación constante del estudiante generará un carácter de pertenencia educativa y acción participativa continua en el discente, según Manperios (2019) esto se plasma cuando el educando comprende el contenido a través de la aplicación directa de las TICS la participación debe ser inmediata entre el profesor y su clase, es beneficiosos si el 75% del alumnado coincide con una señal estable y un dispositivo móvil para su estudio con cámara y batería funcional. (p.30)

La mayoría de las experiencias de (ERE) ofrecidas por los docentes no se concretan en la totalidad de su planificación debido al corto tiempo empleado en cada sesión síncrona, por lo que la distinción es muy importante entre el tipo normal de instrucción efectiva en línea y lo que estamos ejecutando con poco tiempo, recursos limitados y a toda prisa llamado (ERE).

Debido a la demografía de las regiones montañosas de la cordillera de los Andes es necesario comprender la ubicación remota de varios alumnos y sectores, sumado la falta de recursos de las zonas rurales y las deficientes bandas de red digital en territorio ecuatoriano en

la actualidad el Ecuador es uno de los países más golpeados de la región a nivel económico y social por la pandemia de COVID-19, lo que impidió una inversión estatal en el sistema educativo, generando deserción del alumnado debido a las bajas condiciones económicas, en el segundo semestre del presente 2022 se prevé realizar un censo que refleje el número de estudiantes desiertos.

La enseñanza remota de emergencia (ERE) según Fierro (2021) marcó las dos caras de la moneda, por un lado genera oportunidades para todos y por otro está muy lejos de igualar o alcanzar a la educación presencial que no pudo ser sustituida, la (ERE) se convirtió en un desafío para la mayoría de los docentes, lo que implica una capacitación continua en el manejo de entornos de educación virtual, además se debe preocupar por los gustos de su alumnado confirmando los contextos virtuales que motiven a los estudiantes. (34)

La participación directa de las TICs, en los últimos 3 años de pandemia, tendrá un hito importante en el avance de las estrategias metodológicas y pedagógicas, lo penoso denotó la gran brecha social que existe en el país, aunque este modelo de enseñanza remota de emergencia puede generar vacíos educativos en las unidades educativas públicas ya que en comparación con las privadas no cuentan con herramientas y plataformas digitales pagadas.

El cambio a ERE necesita que el profesorado maneje con control total la plataforma o herramienta digital en el proceso de enseñanza y aprendizaje vinculando el desarrollo de metodologías activas en el encuentro sincrónico con sus alumnos, el problema es la gran cantidad de docentes que necesitan capacitación, en 2021 se inicia el modelo híbrido quiere decir una educación con alumnos de forma presencial y alumnos conectados a través de plataformas digitales, los docentes deben buscar maneras de satisfacer la necesidad institucional para proporcionar continuidad educativa por ello la necesidad de establecer la estrategia metodológica planteada en esta investigación.

2.3.1 Definición Pedagogía Crítica.

Postula Cerna (2008) que la Pedagogía Crítica nace a inicios de siglo XXI, con la finalidad de fortalecimiento formativo, comprensión, entendimiento y resolución de problemas plasmados en su contexto educativo, está claro el vínculo investigativo, la participación conjunta para cambiar la praxis, donde la misma realidad se pone en juicio de valor en la práctica en lo teórico (p.56).

Se destaca la acción participativa, debido a la superación de desigualdad educativa y contexto social, por esto se crean formas de estudio y conceptos que enmarcan la participación correcta de la sociedad para la cooperación activa de la comunidad educativa, sin embargo para Pulido (2009) las corrientes educativas que inician de un concepto educativo problematizador, generan reflexión, participación y cambios en el contexto social del estudiante tratan de disminuir las brechas en desigualdad económica, género, raza, etc (p.36).

Según De Broux (2008) “la educación no debe ser descuidada en cualquier nivel de enseñanza, esta implica fomentar los valores éticos y morales, espirituales y políticos que comprometa las futuras transformaciones sociales, una vinculación con la sociedad para solucionar problemas encontrados a nivel local”. (p.95)

Freire (1992) postula el docente debe ser apoyo para la sociedad, esto significa romper con los conceptos tradicionalistas de la educación bancaria y acabar con el control de la política conservadora, es dentro del ambiente educativo donde la educación se muestra como un obsequio por parte del profesor, y su compromiso de apoyo a sus alumnos es ahí que se brinda una calidad educativa que plasme la adaptación estudiantil al nuevo método de aprendizaje crítico. (p.35)

Mediante una conversación problematizadora de la temática para Freire (1993) se cimienta el conocimiento, el que se amplía a través del diálogo, entonces el aula se convierte en una reunión, en una charla que va conjugando, creando un concepto mediante la plática y la opinión del alumnado, el salón de clases se convierte en un lugar donde se encuentra solución a las problemáticas planteadas, se comparte el conocimiento, y según aquello se puede ejecutar la práctica docente con un buen ambiente de enseñanza. (p.90)

2.3.2 Incidencia y pertinencia de la pedagogía crítica en el contexto latinoamericano y ecuatoriano.

La pedagogía crítica en el país colombiano se basa en el proceso de educación a través de la liberación, la evolución del estudiante al ser ético y moral, con un pensamiento constructivo para las prácticas humanísticas dentro del contexto social solidario. (Sánchez et al,1993, p.28).

La técnica de la discusión en clase se convierte en una parte principal de la estrategia metodológica para enseñar Estudios Sociales porque permite la participación durante el encuentro sincrónico, primordialmente si se trata de una clase expositiva e interactiva, de tal forma que el profesor plantea preguntas y de la misma manera comparten en grupo escuchando los criterios de los compañeros, permitiendo al docente identificar si su grupo discente tiene interés en la temática.

Como afirma Giroux (2006) debe constar un aprendizaje que mejore los sectores sociales y educativos del alumnado negando al maestro como personal de enseñanza directa, la búsqueda de las fuentes de conocimiento debe ser impulsada por el estudiante, dicho aprendizaje es conjuntamente dependiente de las costumbres del sector social y educativo, los contextos sociales donde se desarrolla el alumnado y la cultura histórica moral de la sociedad. (p.56)

Freire (1998) maneja el diálogo problematizador como primordial fundamento del ámbito educativo, con distintas relaciones de aprendizaje y enseñanza, la estética, la esperanza dichos procesos para reflexionar y criticar hasta la propia verdad, estos planteamientos procesan

la conciencia valorativa, perspectivas éticas y morales, se procesa la educación para hacerle transformadora y práctica. (p.112)

Freire (1993) propone la educación crítica, integradora, democrática, esperanzadora además una dignificación de los pueblos, esto realza la educación y la profesión docente que debe mantenerse en permanente capacitación, para congregar un proceso educativo crítico y popular, mejorando el nivel constante de avance en procesos educativos para mantenerse a la vanguardia en la práctica docente. (p.77)

A juicio de Freire (2013) la pedagogía crítica, se convierte en una entrega de energía constante y carácter pedagógico para conjugar el humanismo crítico en el alumno, lo que aporta reales cambios de liberación, de culminación y participación, hechos funcionales que brinden propuestas para solucionar los problemas presentes en el contexto social del alumnado, consiste en concientizar estudiantes para producir un efecto de responsabilidad en la vida cotidiana. (p.34)

2.3.3 Estructura y elementos componentes de la estrategia metodológica.

Mosquera (2010) afirma que la relevancia de la educación crítica para la EVA es importante debido a la necesidad de implementar un análisis reflexivo y crítico, que tenga un propósito real de ayudar a los más empobrecidos, pasando a elevar la educación en los lugares más abandonados. (p.60)

En líneas generales la educación crítica, se debe fomentar en los estudiantes de 9no año de "EGB" de la Escuela de Educación Básica "21 de Abril", para comprender la dinámica social donde se desarrolla el estudiante y aplicar el conocimiento educativo.

Hay que dar relevancia a la participación grupal, el diálogo colectivo, cooperar en grupo ya que mejora evidentemente el ambiente académico en el encuentro sincrónico, el profesor debe iniciar la clase con la pregunta, incentivar la plática y opinar las respuestas, tiene que utilizar la técnica de preguntar al alumno acerca de la temática abordada, dividirlos en grupos de tres estudiantes y luego escuchar los criterios grupales.

Cada grupo saca sus ideas y conclusiones en un máximo de 6 minutos sin restricción, cada grupo puede opinar con sus criterios además toda opinión sirve en la clase, el secretario toma nota y un representante expone y se discute de forma conjunta, dicha técnica está basada en asociar ideas, el pensamiento espontáneo y divergente además mantiene activa la clase.

Varias de las características que presenta la estrategia metodológica en las habilidades disciplinarias son: las habilidades históricas curriculares son finales, desarrollo procesual, usar diversas estrategias provee la adquisición de habilidades en el estudiantado, se construye el conocimiento a partir de habilidades de base, dichas destrezas aplicadas en clases sincrónicas potenciarán los conocimientos en la cátedra de Estudios Sociales y también permiten al alumno a enfrentar problemas cotidianos en el transcurso de su vida.

Para Freire (1990) la fundamentación clara es la dialéctica, desarrollada por el propio alumnado, con el apoyo constante del docente y la participación inquebrantable del alumnado constituye un aula amena , serena , un ambiente de intercambio de experiencias y conocimientos, es por ello que la pedagogía crítica necesita un pensamiento crítico que marque preguntas abiertas, aceptación y valorar la contribución activa , participativa y solidaria de los alumnos, se inserta una gama de información a de manera práctica, crítica, ágil y novedosa. (p.51)

El docente dentro de su rol en la estrategia influirá de manera positiva para el desarrollo holístico, consciente y voluntario del estudiante mediante la comunicación continua , crítica y participativa, también debe implementar un esquema organizado y voluntario para adquirir habilidades expresivas, dialécticas para su cooperación continua en el entorno social, además los resultados adquiridos en el aprendizaje permitirán fortificar la capacidad reflexiva del profesor con los criterios vertidos por sus alumnos, finalmente tiene que ser un mediador dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje ejerciendo un papel de amigo y facilitador de sus discentes en el acto educativo.

La acción participativa del alumnado, brinda una producción de ideas , ofreciendo un complemento interdisciplinario que inserte la escuela en la comunidad , comprendiendo la realidad local, regional, mundial algo significativo para el alumno además la construcción frecuente de avance crítico pedagógico, logrando nuevas aptitudes de conocimiento permitiendo una comprensión multidisciplinar, el estudiante podrá generar interrogantes relacionadas entre el contexto educativo y su barrio, obteniendo alumnos que no juzguen a nadie, por su color, su tendencia sexual, etnia o clase social, de forma que la concepción educativa crítica se relacione con la realidad y el accionar practico del alumnado.

Con base en lo anterior el alumno es el productor de las ideas, el actor principal en el proceso de enseñanza- aprendizaje de las Ciencias Sociales, logrando que el encuentro sincrónico de Estudios Sociales se convierta en un conversatorio donde todos los criterios son importantes y se respetan, de tal manera que los conceptos de la temática abordada surjan del flujo de ideas y los criterios de los alumnos y el docente.

También para cambiar el clima y optar por la participación comunicativa de los alumnos se concreta plantear un problema y proponer la discusión en grupos , se subdivide en grupos de 6 personas y puedan proponer conclusiones de la temática con ejemplos, que conversen en un tiempo no máximo a 10 minutos, y puedan exponer la conclusión , en la parte final del encuentro sincrónico los estudiantes revisan el mapa conceptual que elabora el docente en la aplicación GoConQr y reciben su tarea en el chat de WhatsApp, Messenger, telegram, así mismo se le envía al educando el video de refuerzo al chat mismo no superará los 8 minutos y será esencial para las tareas del cuerpo docente en clases y la interacción posterior del próximo encuentro sincrónico.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1 Método

La metodología utilizada en esta investigación es de carácter cualitativa se utilizará un estudio descriptivo, ya que no se pretende dar solución al problema, además contará con elementos descriptivos ya que al ser un problema educativo propio de la pedagogía y relacionado con el área de las Ciencias Sociales, se busca detallar y entender la situación problemática, se utilizó el diseño bibliográfico documental para la recolección de información.

Esta investigación utiliza el método cualitativo para describir la realidad problemática planteada en este proyecto investigativo a través de la entrevista, donde se remite la actualidad de la educación ecuatoriana, la relación de pedagogía crítica en la enseñanza de la materia de Estudios Sociales en los alumnos de 9no año de EGB de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”.

3.2 Tipo de investigación

Investigación descriptiva

En este proyecto de investigación se abordará el carácter descriptivo ya que se describirá la realidad problemática de las variables de estudio, tanto la estrategia metodológica basada en la pedagogía de Paulo Freire para la enseñanza de Estudios Sociales como las condiciones de enseñanza remota de emergencia de los estudiantes de “9no año EGB” en la Escuela de Educación Básica “21 de Abril” periodo lectivo 2021-2022 primer quimestre.

Investigación bibliográfica

Es bibliográfico ya que se recolectan definiciones de varios autores este fue el fundamento de la investigación y también se ejecutó con la finalidad de dar contestación al primer objetivo de esta investigación.

3.3 Diseño de investigación

En esta investigación se utilizó un carácter descriptivo debido que es un problema educativo vinculado al área de las Ciencias Sociales se detalla y se trata de comprender la situación problemática sin manipular las variables. Además, que el proyecto de investigación es considerado un reporte de caso puesto que se aborda la problemática desde el contexto donde se produce y con un grupo seleccionado.

3.4 Población y muestra

Se ha utilizado un tipo de muestreo de índole no probabilístico donde el grupo de estudio fue elegido de manera intencional por la confianza y apertura brindada por las autoridades de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”, se seleccionó 4 docentes de la institución entre autoridades y profesores de Estudios Sociales también se trabajó con 15 alumnos de “9no EGB”, mismos que comentaron de la realidad problemática evidente.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.5.1 Técnicas

Entrevista: Se utilizó la entrevista para recolectar la información de autoridades, docentes vinculados en el área de Ciencias Sociales y los alumnos de “9no EGB” todos pertenecientes a la Escuela de Educación Básica “21 de Abril” de esta forma se triangula la información adquirida.

3.5.2 Instrumentos

Guía de entrevista: Se ejecutó una guía de preguntas estructuradas, previamente planteadas con la finalidad de recopilar la mayoría de datos e información posible en la temática abordada, donde las interrogantes variaron según autoridades, docentes y estudiantes de manera que se contrastan los datos adquiridos.

CAPÍTULO IV

4. RESULTADOS

4.1 Entrevistas realizadas al alumnado de 9no grado, en la recolección personal de cada estudiante.

Tabla 1

Alumnos entrevistados

PREGUNTAS	RESULTADOS ENCONTRADOS
1.- ¿Cree que su docente de Estudios Sociales aplica o utiliza estrategias didácticas activas y críticas para la enseñanza de la asignatura?	<p>Cuando el profesor refuerza los conocimientos que se establecen en el aprendizaje diario busca los videos cortos nos superiores a 5 minutos, las diapositivas que utiliza tienen un mayor número de imágenes que brinda una buena participación adecuada dentro de la participación.</p> <p>El docente nos pide que ingresemos a links donde está resumida la clase en videos que no superan los 10 minutos, también nos dice que tenemos que realizar resúmenes en la aplicación Gocon Qr ahí realizamos el trabajo personal con las ideas principales de la clase.</p>
2.- ¿El docente de Estudios Sociales promueve la crítica y reflexión mediante debates, lecturas dirigidas, trabajo por exposiciones, proyectos y diálogos en el aula?	<p>Ha inculcado a dar el punto de opinión a reflexionar a no quedar callado y realizar las preguntas necesarias, nunca han quedado mal mis compañeros porque el licenciado siempre nos pregunta qué pensamos del tema las clases virtuales nosotros las recibimos con el micrófono activado esa es una buena forma de participar, al licenciado le gusta fomentar el diálogo participativo.</p> <p>Correspondientemente se da el avance expositivo se plantea la máxima participación de manera que el alumno pueda opinar más tiempo, así nos incentiva con la participación dentro del encuentro sincrónico de la plataforma Zoom.</p> <p>El docente requiere la reflexión que ejecutamos a través de los trabajos grupales reflejado en los carteles esto se ejecuta tras</p>

	<p>una lluvia de ideas manifestadas dentro de cada intervención en el encuentro sincrónico.</p>
<p>3.- ¿Cómo estudiante se siente motivado por su docente en el aprendizaje de Estudios Sociales, siente la necesidad de reflexionar de dar su punto de vista como alumno, de ser crítico con el tema abordado en clases?</p>	<p>Primeramente mi propósito para aprender Estudios Sociales no solo es aprender los sucesos históricos o lo que ya sucedió a lo largo de la historia mi motivación es ser un agente participativo de mi comunidad Cachaguasi Central ahí necesitan las personas vincularse activamente con los problemas de nuestro barrio de nuestra gente , yo sí participo en las reuniones de las juntas de agua , me paro y digo mi punto de vista aunque para otros esto sea insignificante, siempre se aprende cosas nuevas en la vida.</p> <p>La motivación surge cuando me dan temáticas relacionadas con los sucesos históricos a nivel mundial, también la temática de vivienda de nuestros antepasados, ya que de esta forma me siento activo para participar de una temática que incentive al estudiante.</p> <p>En los encuentros sincrónicos, la participación a través de encender la cámara para poder observar cómo están los compañeros, esto se refuerza en los videos de manera corta ya que no superan los 5 minutos.</p>
<p>4.- ¿El docente de Estudios Sociales promueve el desarrollo del pensamiento crítico (discuten o cuestionan) acerca de la temática abordada en clases?</p>	<p>Siempre en varias ocasiones me refuta y me corrige , por favor mejora tu nivel de criticidad, pero jamás me ha negado la palabra o mucho menos me ha faltado el respeto como alumno yo siempre necesito el cuestionamiento de mi profesor para fomentar mi nivel de participación.</p> <p>Mediante las participaciones cada alumno puede optimizar las pautas de expresión de forma objetiva de manera que se resumen las conclusiones del tema dialogado, para lograr el conocimiento cognoscitivo de forma clara y aplicable.</p> <p>Cada vez que se cuestiona un tema entre los alumnos, el que inicia la participación es recibido con dos palmadas que cada alumno emite su opinión, eso aporta el resumen final que va a ser utilizado en los mapas conceptuales de GoconQr, entonces las ideas deben ser buenas para que ser resuman los pensamientos emitidos.</p>

<p>5.- ¿El docente de Ciencias Sociales sintetiza la información al impartir las clases con la finalidad de potenciar su aprendizaje?</p>	<p>Sí porque el profesor cuando se encuentra dando clases, resume las unidades avanzadas y sintetiza nuestras ideas lo que potencia los conocimientos que aprendemos en clases.</p> <p>Nos ha hecho varios folletos resumidos, que contienen el resumen de la unidad trabajada, también las actividades estructuradas, la información recopilada por nuestra parte genera un papel importante porque en clases realizamos un cuadro sinóptico bien estructurado y detallado con las ideas principales adquiridas en clases.</p> <p>A través de resúmenes y mapas conceptuales podemos avanzar las temáticas aprendidas y también, mediante los videos que nos envía en la red social de WhatsApp donde están las bibliotecas elaboradas por el docente.</p>
<p>6.- ¿Durante las clases de Estudios Sociales el docente le incentiva a participar críticamente y a expresar sus ideas u opiniones?</p>	<p>Sí nos permite hablar sin límite de tiempo, esto es bueno porque escucha nuestros criterios, nadie se queda callado, es verdad que algunos les cuesta hablar, pero al final de todo sí se animan para hablar un par de cositas y opinar, sin embargo, el profesor sí tiene conocimiento de Sociales.</p> <p>Claro que aporta a que actuemos en clases mediante esas interrogantes que plasma en la idea de cada alumno, ya que cada participación es muy necesaria y valiosa de esa manera se inicia el diálogo que mejora el dinamismo del encuentro sincrónico, también aportando más tiempo, eso logra el maestro de forma inmediata en la cátedra.</p> <p>De manera ordenada nos empieza a realizar preguntas de tal manera que la clase se vuelve un diálogo absoluto que nos ayuda conocer todos los puntos de vista de cada compañero, esto ayuda a que la clase sea más bacán.</p> <p>Mediante, el respeto uno levanta la mano y de esa manera participa, lo mejor es hablar y dar el punto de opinión, no es bueno mantenerse callado, el estudiante tiene que hablar para aprender a participar</p>

Nota: En esta tabla se plasman las respuestas sintetizadas de los entrevistados (Rodríguez,2022).

4.2 Resultados y discusión de las Entrevistas aplicadas a los alumnos de 9no año de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”.

Resumiendo, los resultados de las entrevistas realizadas a los alumnos se pueden deducir que al contextualizar el alumno aumenta el interés al reforzar conocimiento con los ejemplos reales cotidianos, de una manera que el aprendizaje sea valedero y comprenda también lo que sucede en su entorno social y académico.

Para los estudiantes una forma fácil y ligera de adquirir los conocimientos es través de la reflexión y actuación que emiten en el encuentro sincrónico, esto permite avanzar al punto importante de la estrategia crítica para aprender Estudios Sociales, construir el resumen de la clase sincrónica mediante la participación de ideas de los estudiantes, complementada con el mapa conceptual en la aplicación GoconQr.

Tal como expresa Freire la condición crítica debe ser iniciada desde el facilitador progresista, que sea entregada en la educación de sus alumnos de forma común y cotidiana. A través de este ejercicio crítico se debe vincular al pensamiento constante, las ideas del día cotidiano, que implica leer y escribir para de esa forma aprender, esto hay que construirlo clase por clase en la vida del docente obteniendo un pensamiento crítico cognoscitivo que se relacione con el actuar, el hacer y practicar las acciones aprendidas.

Los resúmenes son realizados de forma que se concreta la utilización de varios cuadros sinópticos que elaboran en la herramienta online GoconQr, logrando utilizar las ideas que brindan los alumnos dentro del encuentro sincrónico en la ERE, el diálogo también es beneficioso debido que el utiliza los micrófonos activos eso logra que todos hablen de manera rápida y nadie se mantenga callado.

El ambiente de enseñanza para una estrategia constructiva y cognoscitiva crítica debe darse a través de un diálogo donde el docente facilitador trata de expresarse acerca de la temática y escuchar al educando, de esa manera emitir el testimonio al educando, desde la experiencia recorrida por el profesor, en dicho diálogo se fomenta las intervenciones y actitudes principales dichas habilidades para aplicar la crítica participativa de los educandos.

La parte central en refuerzo cognoscitivo se da a través de la visualización de videos narrativos que puede ser utilizado en los encuentros sincrónicos de la Enseñanza Remota de Emergencia (ERE), pero no se puede colocar 5 o 6 videos en la clase porque eso vuelve muy fastidioso el encuentro sincrónico e impide la participación de los alumnos, así mismo el video debe ser claro para que afiance el mensaje de reforzamiento.

Para los alumnos, el testimonio, la experiencia y el diálogo que incentiva el profesor permiten el desarrollo correcto del proceso de enseñanza y aprendizaje para que se discuta el conocimiento del docente facilitador siempre bajo el respeto de cada criterio que interprete el alumno abordando la temática.

4.3 Entrevistas realizadas a las autoridades de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”.

Tabla 2

Autoridades entrevistadas

PREGUNTAS	RESULTADOS ENCONTRADOS
<p>1.- ¿Según su criterio cree que es importante la incorporación de las Tecnologías de la información y comunicación en la cátedra de Estudios Sociales y por qué?</p>	<p>Como se ha venido diciendo el cambio vertiginoso y esporádico que se ejecutó en la modalidad virtual, dejó en evidencia que existen muchos inconvenientes dentro de la ejecución del Currículo Priorizado para la emergencia Fase 1 “Juntos Aprendemos en Casa” que tiene vigencia en el contexto nacional en el periodo 2020-2021, mismo que fue llevado a cabo por las autoridades, dejando en evidencia la falta de conectividad en el sector rural, la escasa participación de los padres de familia en el seguimiento académico de sus hijos, la inexperiencia de los alumnos en las aplicaciones utilizadas, por ello es muy importante implementar capacitaciones en el uso de las TICS para todos los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>Así es tiene mucha importancia estos cambios implican muchísimo carácter y capacitación a los miembros del contexto educativo de parte del gobierno esto fue lo que no existió, son dos muy diferentes escenarios la educación virtual y la presencial diferentes a lo mejor los estudiantes estaban acostumbrados a la manera presencial y luego el cambio a virtual, si en la presencialidad, no cumplen no hacen peor estando en una manera virtual es algo caótico, hay falta de interés por parte de los maestros para adoptar la incorporación de TICS en el desarrollo de su clase, lo mínimo que tienen que tener los alumnos es una laptop pero los 75% de los alumnos no tienen computadora, los maestros no pueden ejecutar sus clases de forma correcta por falta de cuórum en la clase sincrónica, además varios de los estudiantes, tienen hasta 5 hermanos en nuestra escuela, lo que hace casi imposible que puedan conectarse debido al choque de horarios.</p>
<p>2.- ¿En el área de Ciencias Sociales los docentes utilizan estrategias, destrezas especializadas en la pedagogía crítica de Paulo Freire para la</p>	<p>No se aplica, el maestro se prepara en pedagogía y en didáctica pero le cogió de lleno la educación virtual esto de la tecnología, al momento de utilizar esta tecnología hay que refrescar los conocimientos, usted sabe que esta pedagogía crítica de Paulo Freire es necesaria la crítica , a tener un juicio crítico a través de una pantalla no se podía llegar a un juicio crítico, entonces no la</p>

<p>enseñanza de Estudios Sociales? (Cuáles y Por qué)</p>	<p>pedagogía crítica de Paulo Freire no pudo ser aplicada debido a la poca ayuda de los estudiantes dentro de las clases.</p> <p>Es muy amplia la metodología para la enseñanza los métodos para enseñar estudios sociales, el método de itinerario el estudiante vive una historia a nivel imaginativa, entonces ellos se meten en el personaje, es un método nuevo, al estudiante se hace vivir, se pone adelante de la clase, entonces cada uno participativa y se ponen activo ya dicen no es aburrida la clase eso depende de cada alumno y si permitiría un mejor aprendizaje, enseñar con nuevos métodos es lo mejor.</p>
<p>3.- ¿Conoce las dificultades cometidas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales, en las condiciones de enseñanza remota de emergencia ocasionada por la pandemia COVID-19si _____no__ y Por qué?</p>	<p>El problema de conectividad es grave a nivel mundial , además existe un setenta por ciento de estudiantes que llegan de hogares humildes y también de lugares rurales alejados de la ciudad donde la conexión de internet es mínima o casi nula esto impide la continua conexión de los estudiantes , en la casa no tienen computadoras además solo tiene un celular por familia en muchos casos teniendo los recursos los padres de familia no dieron las facilidades para cumplir con el avance de la estructura planificada dentro del currículo de enseñanza, esto influye de manera negativa en la participación del estudiantado en la clase impartida.</p> <p>Claro por supuesto la falta de opinión aburre al resto de integrantes de la clase, lo que no permite la participación permanente de los estudiantes, convirtiendo el encuentro sincrónico en una conferencia magistral donde nosotros como profesores solo nos pasamos hablando en la mayor parte del tiempo.</p> <p>Cabe mencionar que varias familias contaban con un celular básico pero debido al poco interés que tienen los padres de familia hacia el estudio cotidiano de sus hijos, prefirieron navegar en las redes sociales, que prestar el dispositivo tecnológico para que el estudiante ingrese al encuentro sincrónico que se realiza 1 vez a la semana entonces cómo va a existir un aprendizaje significativo, si la mayoría de clases los propios padres de familia impiden el desenvolvimiento académico de sus hijos eso está mal no tiene ni pies ni cabeza.</p>
<p>4.- ¿Qué dificultades se presentan o ha presentado al momento del proceso de enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales, en las condiciones de enseñanza</p>	<p>Claro de un grupo de 20 estudiantes si se conectaron 10 esos 10 avanzarán con aprendizaje cognoscitivo en cambio los restantes tendrán problemas porque no continuarán con el conocimiento entonces no existe un pensamiento crítico, sin embargo el estudiante facilista copia de forma inerte la materia de su compañero, entonces el problema grave es que el profesor debe</p>

<p>remota de emergencia ocasionada por la pandemia COVID-19?</p>	<p>poner la calificación, no hay como recuperarles porque hay que cumplir con el currículo, entonces no hay como cumplir con las tutorías y se quedan con ese vacío.</p> <p>En cuanto a esta situación, hay que ser muy sinceros el estudiante no ha podido lograr las destrezas en cada grado, es imposible, talvez faltó de nosotros a través de nuevas pedagogías para enseñar de manera virtual, pero si ha dejado mucho que decir la participación del padre de familia y del estudiante, han existido varios casos del estudiante acostado en la cama escuchando música con los audífonos en sus oídos y apagado la cámara, no es posible un control absoluto de los estudiantes en la educación virtual un 5 por ciento del alumnado de cada grado colabora con la participación directa del profesor en las interrogantes planteadas y la participación en clases virtuales.</p>
<p>5.- ¿Cuáles son los principales inconvenientes que tiene la institución educativa con respecto a la aplicación de habilidades y destrezas basadas en los postulados de la pedagogía crítica de Paulo Freire, para el proceso enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales?</p>	<p>Currículo Estandarizado esa es la realidad que vive el estudiantado a nivel nacional, entonces nosotros debemos contextualizar es la mejor educación incluso para que el estudiante no se confunda y comprenda qué sucede en su barrio en su comunidad y en su escuela, entonces va infiriendo el conocimiento, contrapone y luego ejecuta y pone en práctica entonces ahí ya salen los lideres comunitarios por ejemplo si necesitan una obra en su localidad, ellos mismo van relacionando con los contenidos aprendidos , se debe propender el valor en los estudiantes de vivir la realidad siempre debe haber una base sólida, que los estudiantes aprendan desde su hogar el estudiante debe ser muy inteligente para comprender que el estudio le va a brindar la oportunidad de superarse.</p> <p>También existió un problema en el ámbito de infraestructura digital de la Escuela “21 de Abril” debido que ya no cuenta en el pensum educativo Informática, Computación, lamentablemente es dar un paso atrás ya que estamos en pleno siglo 21 y los estudiantes contribuyen su avance educativo gracias a las actividades digitales de las TICS, algo que permite el ambiente educativo fundamental en la educación virtual.</p> <p>La Escuela de Educación Básica “21 de Abril” presenta inconvenientes en la infraestructura tecnológica, no existe una aula de computación ya que fue eliminado del pensum educativo la materia de Informática y Computación, es increíble como en pleno siglo 21 se provoca el analfabetismo digital por la irresponsabilidad de las autoridades, esto es un verdadero</p>

	problema que complica porque no tienen ambientación previa a la aplicación de la educación virtual así que tuvieron que estar expuestos a la improvisación.
<p>6.- ¿Cree usted que a través de herramientas virtuales los estudiantes y docentes pueden aplicar la pedagogía crítica de Paulo Freire con mayor facilidad?</p>	<p>Sí es posible con el tiempo el maestro ya puede poner en práctica además el profesor ya se ha preparado, por ejemplo, en la actualidad, debido al Paro Nacional, la educación no paralizó, pero retomamos la conexión en línea para completar el currículo nacional, los estudiantes ya saben que tienen que prender la cámara y participar y de esa forma cambia el ambiente de clases de forma positiva lógicamente debe saber que inclusive en manera virtual el docente debe estar preparado.</p> <p>Lógicamente el alumno tiene que tener mucha creatividad, deben ser participativos pero eso no desea el gobierno, no quiere el gobierno que el estudiante reclame sus derechos de manera directa, ellos desean un estudiante como robot nada de reflexión, esos son adoctrinamientos de los militares y de los policías ellos son obedientes, pero en la educación un joven no tiene que ser obediente tiene que ser activo también debe ser crítico, debepensar, con el punto de opinión es lo que vincula de manera el manejo correcto dentro del encuentro sincrónico de la aplicación Zoom, las cámaras deben estar activas para ver cómo se comporta el estudiante es muy importante el aspecto emocional de los estudiantes, también la participación de podcast , de forma a través de videos cortos genera el aprendizaje reflexivo por parte del estudiantado.</p>

Nota: En esta tabla se plasman las respuestas sintetizadas de los entrevistados. (Rodríguez,2022).

4.4 Resultados y discusión de las entrevistas aplicadas a las autoridades de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”.

Existió un problema en el ámbito de infraestructura digital de la Escuela “21 de Abril” debido que ya no cuenta en el pensum educativo Informática, Computación, lamentablemente es dar un paso atrás ya que estamos en pleno siglo 21 y los estudiantes contribuyen su avance educativo gracias a las actividades digitales de las TICS, algo que permite el ambiente educativo fundamental en la educación virtual.

Las tareas acumuladas convulsionaron a los estudiantes y fueron los mismos alumnos que por convicción propia decidieron poner sus plazos y sus fechas de entrega de las tareas enviadas, como profesores vinculados al ente rector llamado Ministerio de Educación la

decisión de la entidad fue aceptar las tareas atrasadas y el portafolio final en los tiempos que pueda presentarlos el alumno.

Denotando que el interés de los estudiantes es nulo en la presentación de los trabajos, una lástima ya que se pierden los conocimientos adquiridos en clases virtuales y visitar a los alumnos en sus hogares es una mentira ya que no existe participación necesaria del estudiantado para el refuerzo formidable de los ciclos educativos programados en el currículo nacional.

Resumiendo los resultados de las entrevistas realizadas a las autoridades se puede deducir que fue muy complejo que los estudiantes se conecten a través de las aplicaciones digitales como Zoom y Microsoft Teams, debido que poseen celulares básicos que no tienen memoria para resistir ese tipo de aplicaciones, también los alumnos que viven en los lugares recónditos como Cacha, El Obraje, Punin, Colta no cuentan con estable conexión esto fue un factor negativo para avanzar con los conocimientos debido que la gran mayoría de alumnos no cuentan con la conectividad mínima requerida para mantenerse de manera estable en las aplicaciones utilizadas en los encuentros sincrónicos como son Zoom y Teams.

En la educación virtual se presencié un índice muy alto de estudiantes retirados para la Vicerrectora Académica su límite máximo de estudiantes conectados era de 10 alumnos, los avances académicos eran irregulares, el alumno resulta que solo cumple con las tareas, pero no existe la retroalimentación del encuentro sincrónico por no conectarse a los mismos.

Entonces el docente en las clases habla y habla sin respuesta de los alumnos y es precisamente ahí donde se pierde el hilo del respeto por parte del estudiante hacia el profesor, no han podido llegar ni a habilidades mínimas para acceder al próximo nivel educativo, creo que como profesor de Estudios Sociales de forma inmediata, con el trabajo claro y directo culminamos un 3 por ciento de lo estipulado, esto ocurre por el desinterés de la participación estudiantil

El corto tiempo para el profesor se convierte en una limitación porque a medida que se continúan con los temas planificados, no se puede conocer el punto de vista de todos los alumnos ya que el cuerpo docente de la escuela no cuenta con la cuenta premium de Zoom entonces usa la versión gratuita que dura 40 minutos, un encuentro sincrónico requiere por lo mínimo de una hora para abordar lo planteado ya que no basta el tiempo gratuito de la aplicación.

Falta de compromiso por parte de los docentes que solo cumplen con el pensum desarrollado a nivel nacional no indagan más allá de forma que no existe un refuerzo de su parte, ellos se limitan a cumplir con los tiempos establecidos, con el cumplimiento de las unidades planificadas y basta.

El avance de habilidades y destrezas desarrolladas por los alumnos es nulo debido que ingresar en una nueva era educativa a través de la Educación Remota de Emergencia es

complejo al no tener las garantías para conseguir que los alumnos aprendan de forma correcta y concreta.

Tampoco existe en todos los hogares internet estable, es por ello que la educación virtual resultó un verdadero problema en la economía de las familias más humildes debido que cada recarga tenía un costo mínimo de 10 dólares, eso tampoco garantizaba una conexión estable para los encuentros virtuales sincrónicos.

4.5 Entrevistas realizadas a los profesores del área de Ciencias Sociales, tanto de la jornada matutina como la jornada vespertina en la recolección de información personal de cada docente.

Tabla 3

Profesores entrevistados

Preguntas	Resultados Encontrados
<p>1.- ¿Qué diferencia encuentra entre la educación impartida desde educación presencial, y la educación remota de emergencia apoyada de las Tecnologías de la información y la comunicación Tics?</p>	<p>Claro que se da una diferencia ya que a través de la clase presencial nosotros participamos de forma humanizadora con los alumnos, claramente entendiendo su estado de ánimo, el carácter y también el presente su sentir en clases, claramente es diferente estar conectados por una pantalla digital y diferente de forma presencial, lastimosamente no existió una participación activa del estudiantado no hubo esa participación masiva en los encuentros sincrónicos de la aplicación digital Zoom, también muchos de los alumnos no contaron con un dispositivo digital para la conexión directa no estaba nadie preparado para la conexión virtual de manera que todo fue improvisado, cuando se improvisa la mayoría de las cosas no salen bien , debido que el currículo nacional de educación emergente no tiene soluciones que mejoren la educación dejando un aprendizaje de calidad , desde las autoridades, docentes y peor los alumnos lo que denotó un problema con esta nueva educación remota de emergencia ERE que impuso al apuro el Ministerio de Educación.</p> <p>Incluso el distrito nos indica las herramientas, los textos utilizados, el gran cambio de la clase presencial con la clase virtual es que en la gran mayoría de nuestros estudiantes un 75%,no cuentan con un medio tecnológico para que todos los estudiantes recepten las clases, es por ello que tenemos a varios estudiantes que han dejado de estudiar, y la baja participación de estudiantes en los encuentros sincrónicos, las personas que tenían un medio tecnológico podía entrar a clases, hay algunos que tienen problemas con la conectividad de las aplicaciones como Zoom y</p>

	<p>Microsoft Teams , varios tienen los celulares básicos de esa forma también se ha dado solución para los estudiantes que no contaban con celular se les llamaba un día para que sus padres puedan llegar a la unidad educativa y retiren las actividades y de esa forma nosotros entregamos las actividades y también regresaban para entregar las tareas.</p>
<p>2.- Tomando en cuenta su experiencia en el área ¿Cree usted que utilizaría una estrategia metodológica que tome en cuenta los postulados de la pedagogía crítica de Paulo Freire para contrarrestar las dificultades cometidos en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Estudios Sociales?</p>	<p>Claro es una pedagogía muy importante, la pedagogía de Paulo Freire influye a la reflexión del estudiante , a través de actuaciones, físicas en clases presenciales se podía realizar clases con danza de forma que se activa el contacto de todos los muchachos y el interés de los alumnos , ellos no pueden a través de una pantalla expresar todo lo que ellos piensan, la pedagogía de Paulo Freire es la indicada para trabajar con los estudiantes porque ahí desarrollamos lo que es la crítica , el pensamiento, el respeto a la opinión del compañero, las opiniones receptadas a manera general representadas en cuadro conceptuales que sintetizan la información de manera concreta y de forma participativa, lo que ellos pueden participar, que sirve también en otras áreas del conocimiento.</p> <p>La motivación debe llegar por parte del profesorado para relacionar los hechos actuales, con las temáticas basadas en el pensum nacional siempre y cuando se resuelvan los problemas que se presenten tanto dentro de la comunidad educativa , como del lugar donde se desarrolla el alumno, para que se haga una concientización del diálogo participativo, la reflexión activa y dinámica de la clase, para comprender los problemas sociales y económicos que rodean al alumno, entonces es importante comprender la historia los sucesos que ya ocurrieron para relacionarlo con la actualidad para de esa manera relacionarlo con un propósito positivo, con un futuro verídico y que plasme una idea de integración, para que se identifique con sus raíces y enrumbe su futuro para mejorar la sociedad donde él se desenvuelve.</p>
<p>3.- ¿En qué aspectos del aprendizaje de los Estudios Sociales influyen los postulados de la pedagogía crítica de Paulo Freire?</p>	<p>Es claro que los momentos de cambio de rol el alumno se establecerá como la pieza fundamental dentro del desarrollo de la clase sincrónica en la plataforma Zoom, plasmando las ideas de manera clara y de forma rápida se pueda ejecutar una lluvia de ideas para sacar las conclusiones que irán en el mapa conceptual, todos tienen que actuar no pueden permanecer en silencio.</p> <p>En el dinamismo del estudiante para estar activo, en clases es necesario que el ambiente áulico sea lleno de participación y de ideas integradas por parte del docente y de los alumnos, cabe destacar la acción práctica que brinda la pedagogía crítica de Paulo Freire en la resolución de conflictos generados en el contexto social donde se desenvuelve el alumno,</p>

	<p>concientizar al alumno dentro de los problemas sociales como por ejemplo lo ocurrido hace pocas semanas dentro del Paro Nacional.</p>
<p>4.- Según su experiencia ¿Considera usted que las estrategias y técnicas didácticas que se emplean en la enseñanza de los Estudios Sociales impactan en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes?</p>	<p>Los entornos educativos de Ciencias Sociales y el tronco de Estudios Sociales, ha logrado aportar la recepción de conocimientos en la relación clara con el presente y los hechos históricos a lo largo del tiempo.</p> <p>Sí influyen cuando nosotros contamos los hechos históricos con la narración común, que fortalece el aprendizaje del alumnado logrando una atención completa del alumnado, además reforzar la clase a través de un resumen de lo tratado en clase mediante un mapa conceptual o también mediante un resumen se establece un tiempo de trabajo que mantiene trabajando y activo al alumno.</p> <p>Si por ejemplo en los encuentros sincrónicos en las plataformas virtuales el tiempo es limitado entonces el método expositivo se convierte en un gran aliado dentro de mis horas de clase y los refuerzo observando videos de la temática abordada.</p> <p>También existen las estrategias cognitivas que la mayoría de compañeros de mi área usan en esta materia como es la memorización, la participación con el pensamiento personal del alumno y la imaginación para desarrollar la clase eso ya va de acuerdo a cada profesor, con la finalidad de organizar las ideas, elaborar el criterio personal de cada alumno , esto también es reforzado con preguntas, resúmenes, subrayado de textos designados, metáforas, preguntas y mapas conceptuales que estimulan el pensamiento creador de los estudiantes.</p>
<p>5.- ¿Qué métodos utiliza usted en el desarrollo de las clases de Estudios Sociales que contribuyan a fomentar el pensamiento crítico en sus estudiantes?</p>	<p>Incrementamos el método inductivo, deductivo, trabajamos con el método de la participación maestro, alumno en virtual le damos chance de facilitarles temas, de sus ideas, de los pensamientos, entonces sí se ha trabajado, el método deductivo teniendo éxito.</p> <p>Bueno para poder aplicar la criticidad en el pensamiento del alumnado podemos realizar maravillas, como es el panel, la discusión , los grupos focales, trabajo colaborativo, donde todos los estudiantes tienen un rol muy importante incluso yo como profesora apoyo en el rendimiento de trabajo, optimizando tiempo para avanzar y aumentar considerablemente los conocimientos, una metodología que da buenos resultados es el trabajo colaborativo mediante la plataforma zoom abrimos las salas de trabajo y de esa forma se realizan los grupos y luego tienen que presentar las conclusiones de cada grupo para resumir en el avance final, también podemos trabajar a través del esquema de cambio de roles permitiendo que los alumnos utilicen el tiempo de clases para que puedan explicar sus ideas mejorando su léxico y su criterio para aumentar considerablemente</p>

	<p>el ambiente áulico de manera participativa yo como profesora me convierto en facilitadora.</p>
<p>6.-¿Cómo identifica las habilidades y destrezas alcanzadas por los alumnos en los aprendizajes de Estudios Sociales?</p>	<p>Del 100 por ciento se puede aclarar que el 1 por ciento es el nivel adquirido dentro de las destrezas y habilidades alcanzadas por el alumnado desgraciadamente, y eso que existe muy buen alumnado, chicos que son muy críticos , ya que los alumnos tienden a distraerse en los encuentros sincrónicos virtuales, debido a la cantidad a de aplicaciones de juegos en línea y redes sociales, en el nivel participativo y crítico de los alumnos en clases es bajísimo solo se limitan a participar si la pregunta es directa para ellos, no por el interés que demuestran en la materia ni la temática abordada, de igual el manejo de las aplicaciones como Zoom y Teams es muy complejo como me hicieron saber los alumnos de 9no de Básica esto se debe a la falta de preparación y conducción de las herramientas digitales porque hemos tratado como docentes de capacitarlos, también de hacer llamativas las clases para no aburrir a los estudiantes.</p> <p>Nula o inexistente ya que hemos tratado de enviar videos tutoriales para que conozcan todas las funciones de las herramientas de conexión sincrónica, reforzar a través de diapositivas muy resumidas, presentando videos de refuerzo, prácticamente le llame la atención con motivación virtual, pero no es lo mismo controlar un estudiante que se encuentra en clases presenciales que un estudiante que se encuentra detrás de una pantalla, ya que varios alumnos están con sus emprendimientos y se entretienen, además varios de ellos están jugando con sus hermanos en la casa cuando existen los encuentros sincrónicos eso impide la concentración y participación del alumnado , ósea no existió respuesta positiva por parte del alumnado dentro del avance cognoscitivo es lamentable pero se retrocedió como el cangrejo en esta etapa de educación remota de emergencia.</p>

Nota: En esta tabla se plasman las respuestas sintetizadas de los entrevistados. (Rodríguez,2022).

4.6 Resultados y discusión de las entrevistas aplicadas a los profesores del área de Ciencias Sociales de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”.

El docente es consciente que la diferencia es clara entre la educación virtual y la presencial, porque en la presencial se puede conocer el estado de ánimo, el carácter la interacción necesaria para que se fomente el diálogo, en cambio es casi imposible mantener 100% concentrados a los alumnos por las distracciones que existen alrededor del entorno donde

recibe clases el alumno, así mismo la mitad de alumnos no poseen las herramientas para desarrollar su conexión en el encuentro sincrónico.

Cabe considerar , por otra parte que el docente reafirma que los miembros de la comunidad educativa tuvieron que sortear la educación en tiempo de pandemia improvisando para evitar que los alumnos cesen sus estudios, no existió acompañamiento del estado para reforzar la participación del cuerpo docente como: capacitaciones, internet gratuito para los profesores, licencia gratis en las aplicación Zoom y talleres de capacitación con los alumnos, falta de interés de los padres de familia en el acompañamiento de las tareas.

Resumiendo, los resultados de las entrevistas realizadas a los docentes del área de Estudios Sociales se pueden deducir que la docente sí aplicaría una pedagogía crítica dentro de sus estrategias para impartir Estudios Sociales, para concientizar el porqué de los sucesos históricos, así mismo se refleja la diferencia de la educación presencial donde la profesora aplicaba la estrategia de danza grupal para conocer las culturas de nuestro país, mientras que el sistema de Educación Remota de Emergencia fue limitado por la falta de capacitación hacia los profesores en las herramientas digitales y de manera que el tiempo es reducido se busca resumir la información de los alumnos en la elaboración de mapas conceptuales al final del encuentro sincrónico.

De este modo la diferencia notable entre la presencialidad y la Educación Remota de Emergencia es no interactuar de forma directa con el alumnado, sin duda la educación virtual limita el ámbito participativo del estudiantado, tampoco existió un cuórum regular para los encuentros sincrónicos, debido al bajo índice económico de sus familias, de manera que los alumnos recurrieron a visitar a los docentes en horas programadas dentro del establecimiento educativo Escuela “21 de Abril”.

Para la maestra la Educación Remota de Emergencia se convirtió en una experiencia insatisfactoria ya que varios alumnos no acceden a los encuentros sincrónicos porque existe cruce de los horarios con estudiantes que tienen hermanos en la Escuela de Educación Básica “21 de Abril” esto impide el desarrollo continuo de los encuentros sincrónicos.

Por consiguiente, la profesora imparte su cátedra Estudios Sociales a través del método expositivo por el corto periodo de tiempo que no supera los 45 minutos de encuentro sincrónico, ella envía los videos en los chats de los padres de familia a través de WhatsApp, Facebook para reforzar la clase brindada en el encuentro sincrónico.

Otra estrategia utilizada por parte del docente es llamar por la lista a cada alumno y asignar una pregunta previa para escuchar los criterios y comprobar si están atentos al encuentro sincrónico.

Evidentemente que se deben dar talleres acerca de las aplicaciones utilizadas en la Educación Remota de Emergencia para todos los miembros de la comunidad educativa, además la docente envía tareas para que los padres continúen con el seguimiento académico en los

hogares, sucede pues que los alumnos están más concentrados las actividades complementarias dentro su entorno social como son: emprendimientos familiares, cuidado de abuelos, alimentación de los animales domésticos, trabajo de agricultura, cuidado de hermanos menores , distracciones tecnológicas aplicaciones de juegos y redes sociales que están a la libre disposición de los alumnos, esto plasma el retroceso educativo en esto años de la pandemia de COVID-19.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

Identificados los referentes teóricos que justifican esta estrategia pedagógica crítica basada en los postulados de Paulo Freire afirmamos que es la respuesta creativa en la Escuela de Educación Básica “21 de Abril” porque es una educación que permite la transformación holística hace que los alumnos tengan raciocinio reflexivo, creativo y crítico, cultivando su percepción de los hechos actuales dentro de sus contexto social y educativo.

Los estudiantes aparentemente manifiestan que durante la ERE aprendieron los contenidos facilitados por sus docentes, pero los profesores y autoridades manifiestan lo contrario dejando en evidencia el desinterés de los alumnos, falta de conocimiento, tareas incumplidas y bajo interés de los docentes en los encuentros sincrónicos ya que el 70% de los alumnos presentan dificultades en el acceso de la Enseñanza Remota de Emergencia por la carencia de dispositivos tecnológicos esto impide el dominio mínimo de conocimiento deseado por los profesores.

Realizar preguntas a los estudiantes seleccionados para revisar el nivel de concentración de los alumnos, también conectarse de manera constante por los chats extras como Messenger y WhatsApp, enviar videos de refuerzo por estas plataformas, retroalimentar mediante podcast.

Además, compartir el material utilizado en el encuentro sincrónico como diapositivas, fotos para que conozcan los alumnos que no se pudieron conectar la temática tratada, en cifras un 70% no cuenta con las tecnologías básicas para emprender la educación virtual y ser parte de los encuentros sincrónicos.

5.2. Recomendaciones

Se manifiesta que para implementar la estrategia pedagógica crítica en la Escuela de Educación Básica “21 de Abril” el profesorado debe recibir capacitaciones de parte del Ministerio de Educación fomentando la opinión y diálogo crítico en el cuerpo docente de la institución educativa.

Se recomienda que el instituto educativo encuentre el equilibrio entre los limitantes económicos que presentan los alumnos de forma que se dé seguimiento a los alumnos que no pueden conectarse a las clases sincrónicas, creando un centro de cómputo o receptando a los alumnos para nivelarlos de forma presencial para afianzar el desarrollo educativo de los estudiantes.

A modo de recomendación utilizar aplicaciones que interaccionen de forma dinámica con los alumnos, la institución debe adquirir la licencia para la aplicación Zoom, el compromiso de los alumnos de encender sus cámaras y activar los micrófonos va de la mano de una buena conexión que presenten los educandos, dentro del inicio de la temática abordada una introducción con claro compromiso que fomente el diálogo reflexivo a través de la duda el cuestionamiento que se plantea el alumno brindando oportunidades de participar al estudiantado dentro del encuentro sincrónico.

BIBLIOGRAFÍA

- Berger, P y Thomas, L. (2008). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires. Amorrortuu
- Chalela, S., Valencia, A., Bermúdez, J. & Ortega, C. (2016). Percepciones estudiantiles acerca del uso de nuevas tecnologías en instituciones en Educación Superior. *Revista Ciencias Sociales de Investigación*, 13(2), 151-162.
- Durkheim, E. (2007). *Educación y democracia en Fernando Álvarez (Ed): Karl Marx, Max Weber y Emile Durkheim Sociología y educación. Textos e intervenciones de los sociólogos clásicos*. Morata.
- Feito, R. (2020). *¿Qué hace una escuela como tú en un sitio como este?* Bilbao. La Catarata.
- Freire, P. (1997). *A la sombra de este árbol*. Barcelona. Editores el Roure.
- Freire, P. (1993). *Pedagogía del oprimido*. Madrid. Siglo XXI.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Madrid. Siglo XXI
- Gallego. (2013). *Las concepciones de ciencia metodología y enseñanza de los profesores en formación: el caso de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia (Colombia) (Doctoral dissertation)*. Andalucía.
- Gallego, D. Barragán, A., Gallego, L., Corredor, A. & Echeverri, C. (2016). “Intervención Psicopedagógica en adolescentes con tendencias depresivas” *En: Retos y tendencias de la educación para humanización. Revista Encuentros* 17(2),107-148.
- Gallego, L., Corredor, A., Gallego, D., Cuellar, O., Bustamante, L.(2016). *Las habilidades sociales y hábitos de estudio de los educandos nuevos. En retos y tendencias de la educación para la humanización. Revista Comunamericana*, 6(1),31-74.
- Giroux, H. (1998). *La pedagogía de frontera en la era del Posmodernismo en Posmodernidad y Educación*. Editorial Carrdigo.
- Giroux, H. (2000). *Democracia y el discurso de la diferencia cultural: hacia una política pedagógica de los límites*. Quaderns digitals.
- Giroux, H. (2001). *Los profesores como intelectuales transformativos*. Esplendid
- Giroux, H. (2003). *Pedagogía y política de la esperanza. Teoría, Cultura y enseñanza*. Amorrortu editores.
- González, L. (2007). *La pedagogía crítica de Henry A. Giroux*. Sinéctica.

- Henao, C., García, D. Aguirre, E., González, A., Bracho, R., Solorzano, J & Arboleda, A. (2017). *Multidisciplinarietà, Interdisciplinarietà y Transdisciplinarietà en la formación para la investigación en ingeniería*. *Revista Lasallista de Investigación*, 14(1), 179-181.
- McLaren, P. (2001). *El Che Guevara, Paulo Freire y la pedagogía de México*. Siglo XXI.
- Mc Laren, P. (1984). *La vida en las escuelas: una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación*. Siglo XXI.
- Ministerio de Educación. (2015). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica Ecuador*. Edición Nacional.
- Ministerio de Educación. (2018). *Estudios Sociales 9no” EGB”*. Edición Nacional.
- Maribal, A. (2008). *Pedagogía crítica: algunos componentes teórico-metodológicos. Paulo Freire contribuciones para la pedagogía*. Latinoamericana.
- Ortega, P & Otros. (2013). *Pedagogía y didáctica: Desde una perspectiva crítica*. Editorial Estricto.
- Ramírez, R. (2008). *La pedagogía crítica: Una manera ética de generar procesos educativos*. Ediciones Folios.
- Sastoque., Gallego, D., Vázquez, B., & Jiménez, R. (2014). *Autodidaxis en el aprendizaje de las ciencias sociales. El caso del método Fontan*. Editorial Nacional.
- Searle, J. (1982). *La filosofía del lenguaje, dialogo con John Searle los hombres detrás de las ideas*. Fondo de Cultura económica
- Unesco. (2020). *Tendencias de la Educación Superior en América Latina y el Caribe*. Editorial Unesco.
- Valencia, P.(2009). *La pedagogía crítica: Reflexiones en torno a sus prácticas y desafíos*. Pedagogía y Saberes.

ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES

Guía de Entrevista a Autoridades.

Estrategia metodológica basada en la Pedagogía de Paulo Freire para enseñar Estudios Sociales en “9no Año EGB” Escuela de Educación Básica “21 de Abril” periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en condiciones de enseñanza remota de emergencia.

Objetivo: El objetivo de la presente entrevista es recoger información de las autoridades de la Escuela de Educación Básica 21 de abril de la ciudad de Riobamba con respecto a las condiciones de enseñanza y aprendizaje de estudios sociales en la enseñanza remota de emergencia.

Datos informativos

Persona entrevistada _____ Función _____

Lugar _____ Fecha _____ Institución _____

Investigador _____

Aspectos de la entrevista

1.- ¿Según su criterio cree que es importante la incorporación de las Tecnologías de la información y comunicación en la cátedra de Estudios Sociales y por qué?

2.- ¿En el área de Ciencias Sociales los docentes utilizan estrategias, destrezas especializadas en la pedagogía crítica de Paulo Freire para la enseñanza de estudios sociales? (Cuáles y Por qué)

3.- ¿Conoce las dificultades cometidas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales, en las condiciones de enseñanza remota de emergencia ocasionada por la pandemia COVID-19 si _____ no _____ y Por qué ?.

4.- ¿Qué dificultades se presentan o ha presentado al momento del proceso de enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales, en las condiciones de enseñanza remota de emergencia ocasionada por la pandemia COVID-19 ?

5.- ¿Cuáles son los principales inconvenientes que tiene la institución educativa con respecto a la aplicación de habilidades y destrezas basadas en los postulados de la

pedagogía crítica de Paulo Freire, para el proceso enseñanza aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales ?.

6.- ¿Cree usted que a través de herramientas virtuales los estudiantes y docentes pueden aplicar la pedagogía crítica de Paulo Freire con mayor facilidad? .

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES

Guía de Entrevista a Profesores.

Estrategia metodológica basada en la Pedagogía de Paulo Freire para enseñar Estudios Sociales en “9no Año EGB” Escuela de Educación Básica “21 de Abril” periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en condiciones de enseñanza remota de emergencia.

Objetivo: El objetivo de la presente entrevista es recoger información de los docentes de la Escuela de Educación Básica 21 de abril de la ciudad de Riobamba con respecto a las condiciones de enseñanza y aprendizaje de estudios sociales en la enseñanza remota de emergencia.

Datos informativos

Persona entrevistada _____ Función _____

Lugar _____ Fecha _____ Institución _____

Investigador _____

ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

1.-¿Qué diferencia encuentra entre la educación impartida desde educación presencial, y la educación remota de emergencia apoyada de las Tecnologías de la información y la comunicación Tics?

2.-Tomando en cuenta su experiencia en el área ¿Cree usted que utilizaría una estrategia metodológica que tome en cuenta los postulados de la pedagogía crítica de Paulo Freire para contrarrestar las dificultades en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Estudios Sociales?

3.-¿En qué aspectos del aprendizaje de los Estudios Sociales influyen los postulados de la pedagogía crítica de Paulo Freire?

4.-Según su experiencia ¿Considera usted que las estrategias y técnicas didácticas que se emplean en la enseñanza de los Estudios Sociales impactan en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes?

5.-¿Qué métodos utiliza usted en el desarrollo de las clases de Estudios Sociales que contribuyan a fomentar el pensamiento crítico en sus estudiantes?

6.-¿Cómo identifica las habilidades y destrezas alcanzadas por los alumnos en los aprendizajes de Estudios Sociales?

A ESTUDIANTES

Entrevista para estudiantes

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES

Guía de Entrevista a Estudiantes.

Estrategia metodológica basada en la Pedagogía de Paulo Freire para enseñar Estudios Sociales en “9no Año EGB” Escuela de Educación Básica “21 de Abril” periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en condiciones de enseñanza remota de emergencia.

Objetivo: El objetivo de la presente entrevista es recoger información de los docentes de la Escuela de Educación Básica 21 de abril de la ciudad de Riobamba con respecto a las condiciones de enseñanza y aprendizaje de estudios sociales en la enseñanza remota de emergencia.

Datos informativos

Persona entrevistada _____

Lugar _____ **Fecha** _____ **Institución** _____

Investigador _____

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO: Estrategia metodológica basada en la Pedagogía de Paulo Freire para enseñar Estudios Sociales en “9no Año EGB” Escuela de Educación Básica “21 de Abril” periodo lectivo 2021-2022, primer quimestre, en condiciones de enseñanza remota de emergencia.

Objetivo

El objetivo de la presente entrevista es identificar los rasgos característicos en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales en los estudiantes de 9no año de la Escuela 21 de Abril.

- 1.-¿Cree que su docente de Estudios Sociales aplica o utiliza estrategias didácticas activas y críticas para la enseñanza de la asignatura?**
- 2.- ¿ El docente de Estudios Sociales promueve la crítica y reflexión mediante debates, lecturas dirigidas, trabajo por exposiciones, proyectos y diálogos en el aula ?**
- 3.-¿Cómo estudiante se siente motivado por su docente en el aprendizaje de Estudios Sociales, siente la necesidad de reflexionar de dar su punto de vista como alumno, de ser crítico con el tema abordado en clases?**
- 4.-¿El docente de Estudios Sociales promueve el desarrollo del pensamiento crítico (discuten o cuestionan) acerca de la temática abordada en clases ?**
- 5.- ¿El docente de Ciencias Sociales sintetiza la información al impartir las clases con la finalidad de potenciar su aprendizaje?**
- 6.-¿Durante las clases de Estudios Sociales el docente le incentiva a participar críticamente y a expresar sus ideas u opiniones?**

Evidencia Fotográfica

Foto 1. Autoridades de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”



Fuente: Christian Rodríguez.

Foto 2. Aplicación de los Instrumentos



Fuente: Christian Rodríguez.

Foto 3. Estudiantes de 9no Año de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”.



Fuente: Christian Rodríguez.

Foto 4. Fachada Exterior de la Escuela de Educación Básica “21 de Abril”.



Fuente: Christian Rodríguez.

Foto 5. Milton Noboa. PhD. Dirigiéndose al estudiantado de 9no y 10mo de Educación General Básica.



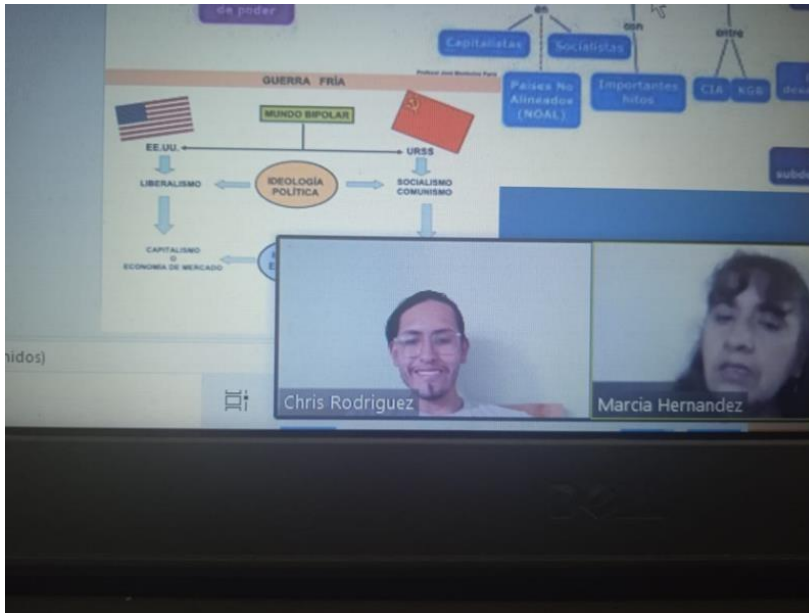
Fuente: Christian Rodríguez.

Foto 6. Estudiantes de 9no con sus tutores respectivos Msc. Mily Balbuca y Msc. Rafael Moreno.



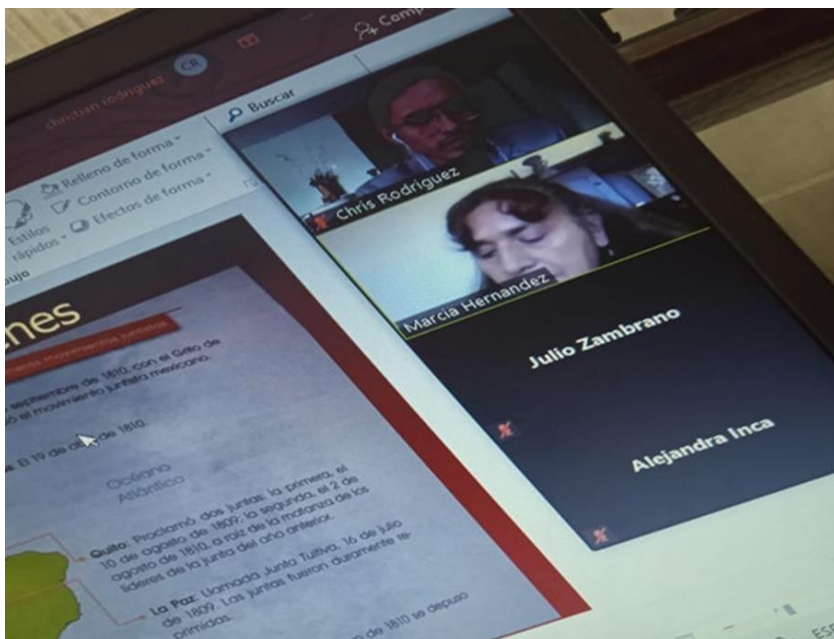
Fuente: Christian Rodríguez.

Foto 6. Aplicación de los Instrumentos en la reunión sincrónica.



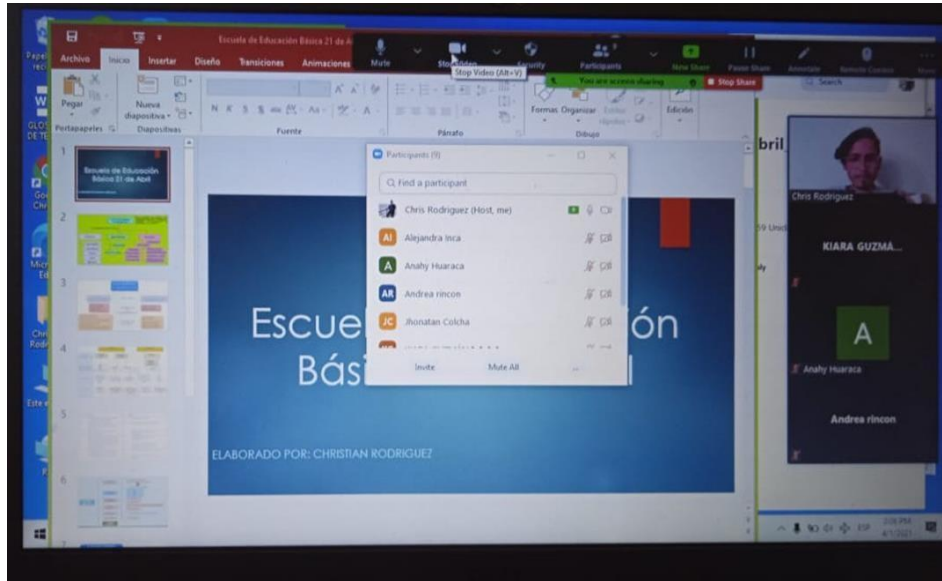
Fuente: Christian Rodríguez.

Foto7. Aplicación de los instrumentos en el encuentro sincrónico.



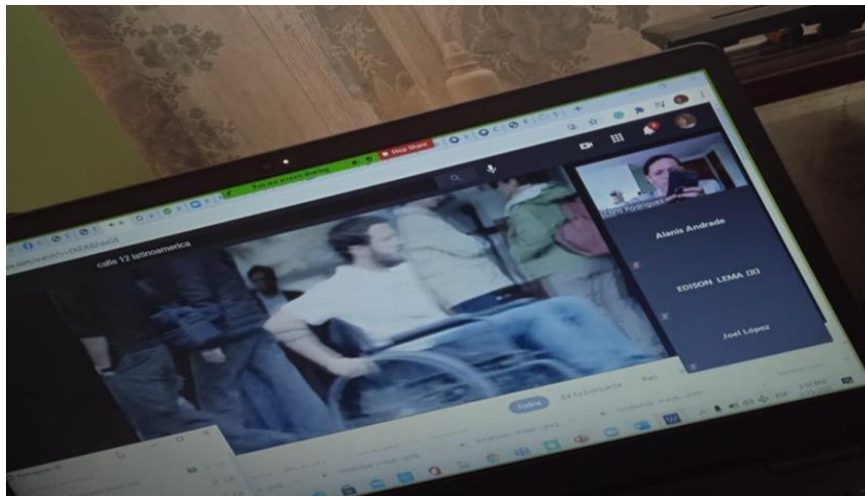
Fuente: Christian Rodríguez.

Foto 8. Aplicación de los instrumentos en el encuentro sincrónico.



Fuente: Christian Rodríguez.

Foto 9. Aplicación de los instrumentos en el encuentro sincrónico.



Fuente: Christian Rodríguez.